

الدرس الحادي عشر من شرح نظم عبيد ربه على الأجرمية -

لفضيلة الشخ سالم القحطاني سدهه الله

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين.

اما بعد كنا قد توقفنا قبل العطلة التي كانت مدتها اسبوعا تقربيا. توقفنا عند الكلام على باب ظن واخواتها - 00:00:00

ونكمل في هذا الدرس ما يذكره المصنف في هذا الباب وكنا قبل ذلك قد عرفنا مجموعة من الاسماء المرفوعة وهي سبعة الفاعل ونائب الفاعل والمبدأ والخبر وكان واسم كان وخبر ان - 00:00:36

المرفوع في في معمولي كان كان ترفع الاسم وتنصب الخبر. ما المرفوع منها؟ الاسم ام الخبر الاسم وهبافي ان اما المرفوع منها الخبر هو المرفوع اذا آآ في في ظمن الاسماء المرفوعة ذكر اسم كان. وفي ظمن الاسماء المرفوعة ذكر خبر ان - 00:01:03

الان لما ذكر المصنف ان كان واخواتها تدخل على المبدأ والخبر فتحدث فيهما تغييرا وذكرنا نحن سابقا ان هناك ثلاثة اشياء اذا دخلت على المبدأ والخبر غيرته. وهي ثلاثة اشياء الاولى - 00:01:32

لا كان واخواتها. الثانية ان واخواتها. والثالثة ظن واخواتها. اما كان واخواتها فانها ترفع الاسم وتنصب الخبر كما علمنا ذلك مرارا وتكرارا. واما ان واخواتها فانها تنصب الاسم وترفع الخبر - 00:01:52

واما ظن واخواتها فانها تنصب الاسم. تنصب الاسمين. فان قال قائل نحن ندرس الان الاسماء المنصوبة ام الاسماء المرفوعة المرفوعة. وما هو المرفوع في معمولي ظن واخواتها؟ هل يوجد فيها شيء مرفع؟ لا - 00:02:12

فهي تنصب الاسمين. تقول ظننت زيدا قائما. ظننت زيدا قائما. ماذا فعلت ظن نصبت الاسمين. فكيف ادخل المصنف هذا الباب من ضمن الاسماء ماذا المرفوعة واضح الاشكال؟ نقول الجواب عن هذا ان المصنف صحيح انه يعدد - 00:02:37

الاسماء المرفوعة ولكنه لما ذكر ان هناك ثلاثة اشياء تدخل على المبدأ والخبر فتغيرهما وهي كان واخواتها وان واخواتها اراد ان يكمل القسمة. اراد ان يكمل القسمة فاستطرد. فقال وايضا من ضمن الاشياء التي تدخل على المبدأ والخبر - 00:03:07

غيرهما هي ظنه واخواته. والا فهي ليست من ظمن الاسماء المرفوعة. وانما اراد فقط ان يكمل القسمة الثلاثية التي قلناها اذا نقول المبدأ والخبر حكمهما الرفع. تقول زيد قائم. ثم هناك ثلاثة اشياء تسمى عند النحوين بالنوا Inch - 00:03:27

اي التي اشياء تغير المبدأ والخبر. وهي ثلاثة كان واخواته وان واخواته ظنوا اخواته. نأتي الى ظن واخواتها قال صنف باب ظن واخواتها. وفي بعض النسخ قال الناظم باب افعال القلوب كما تجدونه في الحاشية عندكم. الحاشية الاولى قال - 00:03:49

افعال القلوب. هذه الافعال وهي ظن واخواتها سترقمنها الان. آآ تسمى باسمين تسمى بباظن واخواتها وتسمى ايظا بافعال القلوب. لماذا سميت بافعال القلوب لان معاني هذه الافعال يرجع الى القلب. فهذه الافعال تدور حول معنيين. بعضها يفيد - 00:04:09

شك وبعضها يفيد اليقين بعضهم يفيد الشك وبعضها يفيد اليقين. والشك هو اليقين من افعال الجوارح اما افعال القلوب؟ من افعال القلوب. الشك واليقين اين يوجد في القلب. فلذلك سميت هذه الافعال بافعال القلوب. اذا اذا سميتها بافعال القلوب صحيح. واذا سميتها بافعال - 00:04:39

واخواتها فهو صحيح ايضا. ماذا تعمل ظن واخواتها؟ قال الناظم رحمة الله انصب بافعال القلوب مبتدى انصب بافعال القلوب اي بواسطة افعال القلوب انصب بهما شيئا مبتددا وخبرها فتنصب الاسمين. طيب نكتب مثلا واحدا ونعربه ثم نقيس عليه بقيمة الامثلة. لا

نكتب مثلاً واحداً فقط. وبافي الممثلة التي ستأتي معنا هي نفس نفس الاعراب. تقول مثلاً ظننت زيداً قائماً مرت زيداً قائماً نقول ظننت فعل و فعل زيداً هذا الذي كان قبل دخول ظنه كان ماذ؟ كان مبتدأ و قائماً كان قبل دخول ظن ماذ؟ 00:05:36

خبراً اصل الجملة زيد قائم. اصل الجملة زيد قائم. ثم ادخلنا عليها ظناً فاحدثت فيها التغيير. ما هو وتغيير ما اصابت الاثنين. تقول ظننت زيداً قائماً. ظننت فعل و فاعل. زيداً مفعول به اول. منصوب. ولا ماصمت - 00:06:09

قائماً مفعول به فاني منصوب و علامه نصبه الفتحة. اذا ظن تنصب مفعولين هل يجوز ان يكون في اللغة العربية ان يوجد في الجملة العربية اكثر من مفعول به؟ نعم يجوز. يجوز ان يوجد مفعول - 00:06:29

طبيعي واحد ويجوز ان يوجد في الجملة مفعولان ويجوز ان يوجد في الجملة ثلاثة مفاعيل. وهذه غاية ما تصل اليه الافعال يعني لا يوجد عندنا لا يوجد عندنا فعل في اللغة العربية ينصب اربعة مفاعيل. والله اعلم. عند - 00:06:49

ففعل ينصب مفعولاً واحداً. مثلاً ضرب زيد عمراً كم نصب مفعولاً به وحده؟ وعندنا افعال تنصب مفعولين كظن و اخواتها. تقول ظننت زيداً قائماً وعندنا افعال تنصب ثلاثة مفاسيل وهذه سمعناها ان شاء الله في كتب اوسع. وهي ارى و اعلم و اخواتها - 00:07:09

طيب نعم الحال قائماً هم يعرضونها مفعولاً ثانياً. اذا اذا قلت انه حال تبقى ظنة مفتقرة الى مفعول ثانٍ. فاين مفعولها الثاني نعم فهذه الافعال تنصب مفعولين بالتبع والاستقراء. العلماء تتبعوا هذه الافعال فوجدوا انها تنظم مفعولين - 00:07:34

دائماً الا اذا دخلها طبعاً تعليق او الغاء كما سنعرف في كتب اوسع ان شاء الله. فلا يصح ان ان نعربها حالاً والله اعلم فنقول ظننت زيداً قائماً مفعولاً به اول. منصوب على نصب الفتحة. قائماً مفعولاً به ثانياً منصوب و علامه نصبه الفتحة - 00:08:11

قال انصب بافعال القلوب مبتدأ وخبراً اي انصب به الاثنين المبتدأ والخبر وهي اي ما هي ظننت تقول ظننت زيداً قائماً نعم والثاني وجد تقول وجدت زيداً قائماً واعرابه كالاول - 00:08:31

والثالث رأى تقول رأيت الاسلام نوراً. رأيت الاسلام نوراً هذه الرؤيا قلبية ام بصرية نعم قلبية ام بصرية قلبية؟ رأيت الكفر ظلاماً هذى رؤيا قلبية اما الرؤيا البصرية فهي تنصيب مفعولاً به واحداً كما سنعرف ان شاء الله في كتب اوسع - 00:09:10

طيب حسبت تقول حسبت النحو صعباً. حسبت النحو فقط و عرابه كالاول. جعلت تقول جعلت مثلاً جعلت الماء فلجاً. جعلت الماء ثلجاً. ومنه قوله تعالى وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثاً - 00:09:52

وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثاً. جعلوا فعل و فاعل اين المفعول الاول الملائكة و مفعول ثانٍ اناثاً. زعم تقول زعمت زيداً قائماً كذلك خلت معناها ظننت. خلت معناها ظننت. نفس المعنى. تقول خلت - 00:10:35

زيداً واقفاً واتخذت تقول اخذت زيداً صديقاً. اخذت زيداً صديقاً واعرابه كالاول. ومثاله القرآن الكريم قوله تعالى واتخذ الله ابراهيم خليلاً. واتخذ الله ابراهيم خليلاً. اخذ فعل مضارب الله فاعل. ابراهيم مفعول به اول منصوب و علامه نصبه - 00:11:06

الفتحة لماذا لا لم ينون؟ لانه نوع من الصرف. خليلاً مفعول به ثانية منصوب و علامه نصبه الفتحة. علم تقول علمت زيداً صادقاً. زيداً صادقاً ومنه قوله تعالى فان علمتموهن مؤمنات فان علمتموهن مؤمنات اي - 00:11:43

الاول الها احسنت الظمير الها هن ها ظمير النسوة و مؤمنات مفعول به فاني منصوب و علامه نصبه الكثرة لانه جمع مؤنث سالم هذه هي افعال القلوب وهذا عملها بقى على الناظم ان يمثل عليها فقال مثل بمثالين. تقول - 00:12:18

قد ظننت زيداً صادقاً في قوله و خلت عمراً حاذقاً. مثلي مثالين. المثال الاول قد ظننت زيداً صادقاً في قوله هذا المثال الاول قد ظننت زيداً صادقاً في قوله هذا المثال الاول المثال الثاني و خلت عمراً - 00:12:53

قد ماذا تفيد حرف ماذا؟ حرف تحقيق يعني تفيد توكيد والتيقن. ظننت فعل و فاعل زيداً مفعول به اول منصوب و علامه نصبه الفتحة. صادقاً مفعول به ثانية منصوب وعلى نصب الفتحة. في قوله - 00:13:13

نعم جار مجرور و علامه جره الكسرة وهو مضارف والها مضارف اليه. المثال الثاني و خلت عمراً حاذقاً خلت فعل و فاعل عمراً مفعول به اول منصوب على تصوير الفتحة حاذقاً مفعول به ثانية منصوب و علامه نصبه الفتى. وبهذا تكون - 00:13:39

قد انتهينا من اه باب ظن و اخواتها. بقي علينا الان الاسم السابع والأخير الاسم السابع والأخير. الان رجع الناظم للكلام عن الاسم الوحيد المتبقى من الاسماء المرفوعة. نحن قلنا سابقا ان الاسماء المرفوعة سبعة - [00:13:59](#)

درسنا ستة منها. ستة في الدروس السابقة. ثم استطرد الناظم وتكلم عن التوافخ. وبين انها ثلاثة. الان رجع يتكلم مرة اخرى عن الاسماء المرفوعة. نكتب هنا التوافع التوافع هو الاسم السابع والأخير من الاسماء المرفوعة - [00:14:19](#)

وما هي التوافع؟ اربعة نرقمها باب النعت هذا واحد. ثم نقلب الصفحة ابو العطف هذا الثاني. باب التوكيد الثالث باب البدل الرابع. وبه نختم الاسماء المرفوعة. نرجع الان النعت. النعت هو احد التوافع الاربعة. يعني نحن عندنا التوافع او الاسم التوافع هذا هو السابع - [00:14:49](#)

هو الاسم السابع والأخير. تحت التوافع اربعة اشياء. اربعة انواع سميت هذه الاربعة بالتوافع لأنها ليس لها اعراب ثابت. وإنما هي تتبع ما قبلها في الاعراب فان كان ما قبلها مرفوعا رفعت. وان كان ما قبله منصوبا نصبت. وان كان مجرورا جرت - [00:15:20](#)

وان كان ايضا مجزوما في باب الافعال ايضا تجزم. واضح؟ اذا هي مثل التابع والمتبوع. مثل قضية المتابع والمتبوع عندك امام [00:15:49](#)

هذا الامام مثلا الامام احمد هو تابع ام متبوع؟ متبوع يعني له طلاب وله يعني - [00:15:49](#) آا من تلاميذ يأخذون عنه فهو متبوع هذه التوافع ليس لها اعراب ثابت. بمعنى مثلا نأخذ الاول ونقيس عليه البقية. الباب الاول ما هو [00:16:14](#)

النعت اذا قلت النعت او قلت الصفة لا بأس. ولكن التعبير الشائع عند النحويين هو النعت وايضا الصفة شائعة ولكن الدارج على السنة المغاربة ان تقول نعتان. بدلا من ان تقول صفة تقول نعت. وما معنى النعت في اللغة - [00:16:35](#)

العربية نفس معنى الصفة. نعته بكتذا يعني وصفته بكتذا. فلان نعتني بالخير يعني وصفني بالخير. اذا النعت هذا تابع ما معنى تابع؟ يعني ليس له اعراب ثابت. مثل الشخص الذي ليس له دين ليس له مذهب - [00:16:57](#)

ليس له شخصية وإنما هو مثل الامامة. الذي ان رأى الناس ظلوا ظل معهم. وان رأى الناس اهتدوا اهتدى معهم. هكذا التابع هذا هذى [00:17:17](#)

تنظر الى الخلف مثل الشخص المهزوز الذي ليس له قيم ومبادئ يثبت عليها وإنما ينظر الى ما وراءه. فان رأى ما وراءه مرفوعا ارتفع. وان رأه منصوبا نصب. وان رأه مجرورا جرا. وان رأى مجزوما جزم - [00:17:35](#)

مثال ذلك تقول جاء زيد الكريم اين الصفة او النعت؟ الكريم؟ وain المعنوت؟ يعني الموصوف زيد. اذا نحن يعني مصطلح او الصفة والموصوف هذه مصطلحات معروفة لديكم. نحن سنتعود على مصطلح النعت والمعنى. ففي قولنا جاء زيد الكريم - [00:17:55](#)

عندنا نعت وعندنا معنوت. عندنا نعت يعني عندنا صفة وصف بها زيد. وعندنا شخص معنوت يعني وفي قولك جاء زيد الكريم تقول [00:18:24](#)

الكريم نعت وزيد معنوت. طيب تلاحظ الان الكريم مرفوعا منصوب ام مجرور؟ لماذا؟ لأن زيد مرفوع. لو نصينا زيد فيصبح الكريم - [00:18:24](#)

منصوبا تقول رأيت زيدا الكريمة. طيب نجعله مجرورا. مررت بزيد الكريم قاعدة النعت من اسهل القواعد. سهلة جدا. فانت تنظر الى ما قبلها. واضح هذا؟ تقول جاء محمد المجتهد رأيت محمدا المجتهد مررت بمحمد المجتهد. وهكذا - [00:18:56](#)

هذا هو الناتج. هذا نوع من انواع التوافع. بقية التوافع التي ستأتي نفس الفكرة عبارة عن امور تتبع ما قبلها في العراق وهي اربعة [00:19:33](#)

النعت والطف والتوكييد والبدل. هذه الاربعة تتبع ما قبلها في الاعراب - [00:19:33](#) طيب قال الناظم النعت قد قال ذوو الالباب يتبع للمعنى في الاعراب قد قال ذوو الالباب ذوو يعني اصحاب الالباب جمع لب وهو [00:19:53](#)

العقل يعني قال اصحاب يقول وهم العلماء ماذا قالوا؟ قالوا في حكم النعت يتبع. يعني انه تابع. يتبع - [00:19:53](#) من يتبع لمن؟ النعت يتبع من؟ يتبع المعنوت يتبع في ماذا؟ في هذا واحد عليه رقم واحد. كذلك في التعريف والتنكير هذا الثاني. اذا يتبع المعنوت فيكم شيء في شيئا في شيئا في الاعراب وفي التعريف والتنكير - [00:20:24](#)

وسنوضح هذا بالمثال. تقول جاء زيد الكريم جاء فعل مضاربي. زيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. الكريم مرفوع وعلامة رفعه

الضمة. لا يحتاج في الاعراب ان تبين ان زيدا ايش - 00:20:55

منعوت ما يحتاج. يكفي ان تبين في الاعراب النعت. اذا بینت النعت فمفهوم ان ما قبله هو ماذا؟ هو المنعوت. فانت المطلوب منك ان تستخرج لنا النعت واما المنعوت فلا حاجة الى استخراجه. فتقول جاء زيد كريم جاء فعل مضي - 00:21:18

زيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الكريیم نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة. لو قال قائل ساقول نعت لزيد. نقول لا بأس. صحيح لو قال قائل ساقول الكريیم نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع. ايضا صحيحة. فلو - 00:21:39

اراد الشخص ان يختصر نقول الكريیم نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة. مثال اخر رأيت زيدا الكريیمة رأيت فعل وفاعل زيدا مفعول به الكريیم نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة. مررت بزيد - 00:22:03

مررت فعل وفاعل نحن مثلنا بثلاثة امثلة مثال مرفوع ومثال المنصوب ومثال المجرور. مررت بزيد الكريیم مررت فعل فاعل بزيد جار مجرور الكريیم مجرور وعلامة جره الكسرة. طيب تلاحظ في هذه الامثلة ان النعت تبع المنعوت في الاعراب ام لا - 00:22:23

وتابعوا ايضا في شيء اخر. وهو الذي قال فيه الناظم كذلك في في التعريف والتنكير. انت تعرفون ان الاسماء تنقسم الى قسمين.

معرفة ونكرة. معرفة ونكرة لذلك الباب الذي بعد هذا الباب ما اسمه؟ باب المعرفة والنكرة. لماذا؟ الباب الذي بعده وباب المعرفة والنكرة. لأن الناظم لما - 00:22:49

قال ان النعت يتبع المنعوت في التعريف والتنكير لأن الطالب يقول له طيب انا اصلا لا اعرف الفرق بين المعرفة والنكرة فاراد الناظم ان يبيّن لك ما ما هو المعرفة اصلا وما هو النكرة؟ فقال باب المعرفة والنكرة. ثم سيبينه لك - 00:23:17

ثم سيعود يكمل بقية ماذا؟ التوالي سيعود يكمل لك بقية التوالي الرابع. اذا هذا يعد من باب الاستطراد. استطراد في محله. لانه لما قال كذلك في التعريف والتنكيل سيقول طالب انا لأول مرة اصلا ادرس النحو. فكيف سأعرف الفرق بين المعرفة والنكرة؟ هذا مهم. فاحتاج الناظم الى ان يعقد له بابا - 00:23:37

فقال باب المعرفة والنكرة. وسيبيّن لك ثم سيرجع يكمل بقية التوالي. اذا كما كان في التعريف والتنكير. زيدنا الان معرفة امنا الكرام معرفة الكريیم معرفة كيف عرفتم ان الكريیم معرفة - 00:24:02

لوجود الوجود وكيف عرفنا ان ان زيدا في قولنا جاء زيد الكريیم انه معرفة انه علم. طيب سأعرف بعد قليل ما هي المعرفة؟ القاعدة تقول اذا كان النعت نكرة عفوا. واذا كان المنعوت - 00:24:24

نكرة يجب ان يكون النعت نكرا وادا كان المنعوت معرفة يجب ان يكون النعت معرفة يعني لا يجوز ان يكون المنعوت نكرا والنعت معرفة او العكس. مثلا تقول جاء الرجل هل يجوز ان تقول جاء الرجل كريم - 00:24:44

ام تقول جاء الرجل الكريیم تدخل ايش؟ تدخل. لماذا؟ لأن المنعوت معرفة. فيجب ان يكون النعت معرفة. طيب لو كان المنعوت نكرة تقول جاء ماذا؟ جاء رجل ماذا؟ كريم بدون بدون قل. لماذا؟ لأن المنعوت نكرة. فيجب ان يكون النعت نكرة - 00:25:17

واضح هذا؟ اذا القاعدة تقول يجب التطابق بين النعت والمنعوت فيجب ان يكون كلاهما معرفة او كلاهما نكرة. لا يجوز ان يتخالف بان يكون النعت نكرة والمنعوت معرفة او النعت معرفة والمنعوت نكرة هذا لا يجوز. قال تعالى - 00:25:52

في سورة الفاتحة اهدنا الصراط المستقيم. اهدنا الصراط المستقيم اين النعت مستقيم. نعت لماذا؟ للصراط. فالصراط منعوت. والمستقيم نعت وتلاحظ هنا امرین الاول ان النعت هنا تبع المنعوت في ماذا؟ في الاعراب - 00:26:12

فلما كان الصراط منصوبا وجب ان يكون مستقيما منصوبا. والملحوظة الثانية كما ان منعوت معرفة معرف بال كذلك يجب ان يكون النعت معرفا بال واضح؟ لذلك لو قال القرآن لو لو قال القرآن اهدنا صراطا ماذا سيقول في النعت - 00:26:46

مستقيما قال تعالى وهذا صراط ماذا؟ مستقيم مستقيم انظر نفس كلمات ولكن تغير الاعراب واصبح نكرا. لماذا قال صراط وهذا صراط مستقيم. فتلاحظ ان مستقيم هنا نكرة لأن ما قبله نكرا. ومرفوع لأن ما قبله مرفوع. وقال تعالى وانك - 00:27:16

اتهدي الى صراط مستقيم. انظر هنا مستقيم مجرور لماذا لأن المنعوت مجرور. ولماذا نكرة؟ لأن ما قبله نكرة. اظن القاعدة واضحة. كذلك في التعريف والتنكير مثل ذلك قال كجاء زيد صاحب الامير. جاء فعل مضي زيد فاعل مرفوع - 00:27:49

الضمة صاحب نعت نعت لمن؟ لزيد. ونعت المرفوع مرفوع. نعت مرفوعاً يجب أن يكون مرفوعاً طيب نقول صاحب نعت لزيد مرفوع
وعلامة ، فنفعه الضمة وهو مضاد بضاف الله محوه على . محوه الكسفة الكسفة طيب - 00:28:19

زيد معرفة ام لا؟ معرفة. وصاحب معرفة. كيف اصبح معرفة؟ مع انه لا يوجد فيه نقول اولا من قال لك انه لا يوجد معرفة الا ما كان في هذه الـ... صاحب المعرفة... المعرفة - 00:28:52

فخمسة انواع منها ما فيه ال ثانيا هنا صاحب اوظيفة الى شيء فيه ال. لذلك اكتسب التعريف من باب الصاحب ساحب. الصاحب
00:29:12 - 00:29:12

وهذه قاعدة سنعرفها بعد في الباب القادم. النكرة اذا اضيفت الى معرفة تعرفت النكرة اذا اضيفت للمعرفة تعرفت. تتأثر بالصحبة وبالجوار. واضح ثم قال الناظم مستطردا مبينا ما معنى المعرفة والنكرة؟ ثم بعد ذلك سيكمل بقية التوा�بع. قال باب المعرفة والنكرة

الرشد ان المعرفة خمسة اشياء عند اهل المعرفة. اعلم هذا من باب التنبيه تنبيه السامع. هديت الرشد هذه جملة دعائية اعتراضية لذلك نضعها بـ: ش طتب: قصد بها الناظم الدعاء للقارئ: باب: هديت الله الى الرشد - 00:30:05

هادىء اعماق المعرفة كم خمسة اشخاص - 00:30:28

اشياء بحذف الهمزة من باب القصر. وذلك ليستقيم الوزن. قد تكون لغة لكن على كل حال الناظم النجأ اليها لاجل ظيق
الناظم خمسة اشياء عنده من ذكرها المعرفة ٥٥٥ - ٤٩:٣٠:٥٥٥

علماء النحو وهي الضمير هذا واحد ثم الاسم العالم هذا الثاني ذو الاداة الثالث ثم الاسم المبهم هذا الرابع. وما الى احد هذه الاربعة اخفا في هذا المقام. نرجع الى ما ذكرناه المدخل في المثلث خمسة - 09:31:00

خمسة اه السهل ان تعرف القليل والكثير يترك بمعنى الان في اللغة العربية ايها اكثر؟ المعرفة ام النكرة؟ المعرفة محصورة

00:31:36

الاصل في الاسماء انها نكرة. انت حين تولد في الغالب ليس لك اثم - 00:32:09
يقال، مولود طفا، صح نكرة ثم بعد ذلك يضع له ابوه اثما فتصح معرفة طيب الاول، ما هو الظمر؟ اذا هذه قاعدة كا، الظماير نكرات

انته انتن هو هي هما هم هن. هاي الدمار. واضح - 00:33:04

الضمائر معرفة طبعا انتبه هنا ان ان الضبط تقسيم الكلمة الى معرفة ونكرة. هذا خاص بالاسماء ام الافعال ام الحروف - 00:33:24

الاسماء. الاسماء هي التي تقسم الى معرفة ونكرت. تنتبه الى هذا. يعني لا يوجد في اللغة العربية فعل نكرة او فعل معرفة لا يوجد. هذا تقسيمه للاسم. طيب الاول اذا هو ما هو؟ الظمير. وهو وهي الضمير. ثم الاسم العلم. الاعلام. الاعلام الاعلام - 00:33:56

اكرمكم الله اذا سميتها حيوانا باسم معين اسماء الرجال مثل زيت و خالد و محمد - 00:34:16

العواصم الدوحة والرياض. هذه تعداد من الاعلام. اه مكة والمدينة والقري - 00:34:36

اسماء القرى اسماء المدن اسماء العواصم هذى كلها من الاعلام. اسماء القبائل قحطان وعدنان وقرىش وهذيل وعقيل واضح؟ وتميم

سمیت اسم معین. عندک مثلا ناقة او بعیر او حصان عندک حصان مثلا سمیته في مروان مثلا مثلا فهذا یعد علما لكن اذا قلت حصان
هذا علم؟ لا یکون عندک حوافة تسمیه باسم معین وهذا یحصل او لا؟ یحصل - 00:35:16

محمد علم اذا ما هو العلم اسم يعین - 00:35:40

الاسمي مطلقاً. اسم يعين المسمى. حين تقول هذا الاسم فيتعدد المسمى نعم. واضح هذا المشايخ؟ والاعلام واضحة؟ مهمة جداً ستحتاجها في النحو كثيراً. الاعلام والثالث وذو الاداء اي ما فيه الـ اي ما فيه الـ اي ما فيه الـ ذو الاداء يقصد اداة التعريف - 00:36:00

يقصد اداة التعريف. يعني كل اسم فيه ال فهو معرفة. وهذا يظن انه من اشهر المعرفات عند الناس الاسم الذي دخله اهل التعريف. اداة التعريف. الرجل القلم الخيال والليل والبداء تعرفي - 00:36:31

والسيف والرمح والقرطاس والقلم هذه كلها أسماء معرفة لماذا؟ لوجود الرابع ثم الاسم المبهر نكتب عند الاسم المبهم وهو نوعان. أسماء الاشارة وأسماء الموصوا، وهو نوعان: أسماء الاشارة وأسماء الموصوا.. أسماء الاشارة وأسماء الموصوا - 00:36:51

الاسم الموصول الاسم الموصول. طيب هذان اللسمان يسميان عند النحوين بالاسم المبهم لانه لا يدل على شيء محدد يحتاج الى شيء له ضحه فمهما له قلت لكم هذا من دون ان اشير الى شيء له - 00:37:20

تحتاجون الى اشارة حسية او معنوية؟ لذلك يسمى بالاسم المبهم وكذلك الذي فيه ابهام فيسمى بالاسم المبهر المهم ان تعرف الان ان اسماء الاشارة هى الاسماء الموصولة وهى القسم الرابع وهو النهاية الرابع من انتهاء 40:37:00

كلها شيء واحد الاسماء الظاهرة والاسماء المبهمة اسماء الادارة واسماء الموصولة تدرج تحت شيء واحد يسمى عند النحويين بالاسم المبهم. هذه من عارف مثلا. اسم الادارة تشب الى مفرد تقوا. هذا امأة - 00:38:00

رجلان هذا امرأتان هاتان رجال هؤلاء نساء ايضا هؤلاء. احسنت. وضعوا هؤلاء للرجال والنساء. هذا باسم الاشارة وهو محصور.

يُنْبَغِي أَنْ تَحْفَظُونَ جِيداً إِنَّا لَاحْظَتْ كَثِيرَاً مِنَ الْأَخْوَةِ يُخْلِطُ بَيْنَ اسْمَاءِ الْاِشْارَةِ وَبَيْنَ الْضَّمَائِرِ الظَّمَائِرُ شَيْءٌ وَأَثْنَاءُ الْاِشْارَةِ شَيْءٌ أَخْرٌ.

طيب وما الاسم الموصول؟ فهو للرجل تقول الذي المرأة التي رجلين اللذان والامرأتين اللتان وللرجال الذين هناك الفاظ الاخرى
معندها ان شاء الله المرأة عفوا احتماء النساء النساء مارينا الامامة مارينا الامامة 00:39:10 -

كثير منهم جاء في القرآن الكريم اذا كل اسم موصول فهو فهو معرفة. كل اسم فهو فهو معرفة. هذا هو الرابع وهو قبل الاخير.

الى احد هذه الاربعة اظيف ارأيت الاربعة التي قبل قليل؟ الاربعة التي قبل قليل ما هي الاربعة التي قبل طيب الضمير والعلم وما فيه هذه الاربعة بقى ما الالفانه لذا المفترض - 10:40:00

اللقاء النكارة لـ المفاجأة الـ معرفة امـ ٢٠٢٠١٠٣٠ - ٣٠١٠٢٠٢٠١٠٣٠

لأنها قاعدة كونية وعقلية. الصاحب ساحب والمجاور يتأثر بغيره طيب ما مثال ذلك؟ نأخذ مثلاً كلمة كتاب كتاب هذا نكرة أم صفة نكرة النهاية

وَلَا فِيهِ قَلْبٌ لِيُسْأَمِ بِهِمَا يَعْنِي لِيُسْأَمِ اسْمًا وَصَوْلًا وَلَا اسْمًا اشْارَةً صَحٌّ؟ إِذَا هُوَ نَكَرٌ طَيْبٌ طَبِيعًا إِذَا التَّبَسَّعَ عَلَيْكَ أَثْمٌ عِنْدَ الشَّكِّ نَعْوَدُ

طيب كتاب نكرة اذا اخذت كلمة كتاب واظفتها الى واحد من هذه الاربعة فانها تتعرف تلقائياً **أ**خذ الاول ما هو الاول من اسماء

اضف كتاب الى ضمير كتابه اضفته الى ضمير غائب طيب اضفه الى ضمير متكلم. كتابي اصبح معرفة. اضفه الى كتاب مخاطب كتابك واضح؟ اصبح معرفة. اذا كيف تعرف الكتاب؟ نقول لانه اضيف الى الى - 00:42:07

الى معرفة اضيفه الى معرفة. طيب الثاني نضيف كلمة كتاب الى علم. هم كتاب احمد ايضا كتاب قطر تعرف كتاب هند تعرف كتاب الدوحة تعرف واضح؟ طيب الثالث اضفه الى اثم فيه ال - 00:42:37

هذى هذى سأتأتي اليها لكن نحن نريد ان تضيفه الى اثم فيه ال. كتاب كتاب الرجل اضفنا كلمة كتاب الى اسم فيه ال. ما هي النتيجة؟ نكرة زائد - 00:43:07

ماذا يساوي؟ معرفة. تعرف. اما كلام الاخ حسين قل لو ادخلنا ال على كتاب. ماذا سيصبح؟ من كتاب يصبح الكتاب. هذا سيصبح نوعا من انواع المعارف. فيصبح ما فيه قلب فتعرض - 00:43:27

طبيعي. لا نحن نريد ان نعرفه بعملية الاضافة. حتى يصبح من النوع الخامس. واضح شباب؟ طيب. بقى ما هذا نضيف كتاب الى اسم بشاره. لا نضيف كتاب الى اسم اشارة وليس نضيف هذا - 00:43:47

اسم الاشارة الى الكتاب المضاف يكون في الاول والمضاف اليه يكون في الثاني. هم كتاب كتاب هذا كتاب هؤلاء واضح كتاب هذين وهكذا طيب نضيف كتاب الى الى اسم وصول كتاب - 00:44:07

عندك كتاب الذي عندك هذا كتاب الذي عندك مثلا او جاء او رأيت كتاب الذي عندك وهكذا. وبهذا تكون قد انتهينا من الاسماء المعرفة وهي خمسة ينبغي ان تحفظ جيدا. لانك ستحتاجها في كل باب تقريبا من ابواب النحو. لذلك - 00:44:37

بعض العلماء من من شدة اهمية هذا الكتاب لا يوجد اضافة هذا هذا كتاب زيد. نعم هنا اضيف الى علم. تعرف لانك اضفت الى علم ولكن لم تضيف الى اسم الاشارة. لان المضاف اين يكون في الاول؟ والمضاف اليه يكون في الثاني - 00:45:07

نحن نريد ان نجعل الكتاب مضافا. ونجعل ما بعده مضافا اليه. طيب المعرفة والنكرة هذا مهم جدا ينبغي ان ان يحفظ عن ظهر قلب. لماذا؟ لان كثيرا من مسائل النحو مبنية على المعرفة والنكرة - 00:45:37

شدة اهمية هذا الباب جعله بعض النحوين هو اول باب في الكتاب. يعني بعض النحوين الذي صنف في في في علم النحو نحن ماذا درسنا في في هذا الكتاب اول باب ما هو باب ماذا؟ باب الكلام ص؟ لا بعض العلماء - 00:45:57

يرى ان اول باب يجب ان يدرسه الطالب هو باب المعرفة والنهاية. فيذكره في اول الكتاب. لماذا لشدة الحاجة اليه. لان النحو لا يستغني عنه لان كثير من الابواب مبنية عليه. نعم - 00:46:17

درسوكم اياه. اي مع انه سهل يعني هو عبارة عن اشياء تحفظ فقط. ليس فيه فهم المعرفة ليس فيها فهم وانما اشياء تحفظ. اسماء الاشارة محصورة لا يمكن ان نخترع اسم اشارة جديد. اسماء موصولة محصورة. اه الاعلام - 00:46:37

ليس معصورة لكن يعني قواعدها سهلة. وما الى احده هذه الاربعة اضيف. ثم قال فاقهه المثال واتبع هذا كله حشو. افقه يعني افهم الفقه في اللغة هو الفهم. افقه المثال يعني المثال - 00:46:57

الذى سامثل به بعد قليل افهمه. واتبعه يعني وقس عليه. نحو انا وهند والغلام وذاك وابني عن مناء عamuوا. هذى امثلة لما درسناهم. قوله انا هذا ماذا نصفه احسنت ضمير. ما نوعه من الضمائر؟ متكلم مخاطب غائب؟ متكلم انا؟ متكلم. طيب - 00:47:17

وهند ماذا؟ اسم علم. احسنت. علم. والغلام في احسنت هذا الثالث ذاك اسمه اسم اشارة. وابني نعم احسنت مضاف الى ظمير يعني مضاف الى معرفة. هذا هو الخامس. هذا الذي قلنا عنه الذي قال فيه الناظم وما الى احدها باربعة وظيفة. فهو هنا - 00:47:47

الى ظمير ونعم وهو الياء الياء ضمير ضمير متكلم ابني فابن النكرة ابن نكرة لما اضيف الى الضمير تعرف. فتقول ابني اضفتة الى الضمير اصبح معرفة. لان القاعدة تقول النكرة اذا اضيفت للمعرفة تعرفت - 00:48:27

اكتفى الناظم بالتمثيل باسم الاشارة على الاسم المبهم ولم يسعفه النظم ليتمثل بالاسم ماذا؟ الاسم الموصول لضيق النظر لكنه يكفي لان هذا ايضا اسم مبهم. عمنا انعام عمنا يعني لنا انعام يعني الانعام من الله عز وجل. وهذا كله حشو - 00:48:47

ثم قال بعد ان بين المعرفة ختم الباب بببتيين في الكلام على النكرة عرف النكرة بقوله اذا عرفت المعرفة فما ماسوى ذلك فهو نكرة.

لكنه مع ذلك اراد ان يعرف - 00:49:16

النكر فعرفه بتعريفين. التعريف الاول قال وان ترى اسما شائعا في جنسه. ولم يعين واحدا في نفسه فهو المنكر. هذا تعريف النكران. المن فكر يعني نكرة. اسمه المنكر يعني اسم النكرة. وانت رسمما اي وادا رأيت ان شرطيا اي وان رأيت اثما - 00:49:36

شائعا في جنسه. ما معنى شائعا في جنسه؟ مثل كلمة رجل. كلمة رجل هل هي خاصة بزید؟ او خاصة بعمرو؟ او خاصة بخالد؟ او اسم شائع في الرجال يطلق على كل على كل ذكر بالله يقال له رجل. كل ذكر بالله يقال له رجل - 00:50:06

اذا هو اسم مختص بفرد؟ او اسم شائع في جنس هذا؟ شائع في جنس الرجال؟ شائع هذا هو النكرة هو اثم شائع في جنس ذلك الشيء. لذلك قال الناظر ولم يعين واحدا في نفسه - 00:50:36

يعني حين تقول رجل فلا يفهم من ذلك ليس كلمة رجل خاصة بزید او خاصة بعمرو او خاصة بخالد لا وانما جنس الرجال او جنس الذكور البالغين كلهم يقال لهم ماذا؟ رجل. مثال اخر امرأة - 00:50:56

هذا نكرة لماذا؟ لانه اسم نعم شائع في جنسه لا يعين ولا يعيين واحدا. فحين تقول امرأة هل هذا خاص بهند او بزینب او فاطمة لا وانما هو اسم شائع في جنس النساء. يصدق على كل امرأة باللغة. يصدق على كل انشى باللغة - 00:51:16

وانت رسم شاعر في جنسه ولم يعين واحدا في نفسه فهو المنكر. اذا ما هو النكرة؟ اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون اخر. مثل كلمة رجل فهي ليس خاصة بك ولا خاصة بخالد ولا بزید وانما هي - 00:51:46

في هذا الجنس. كذلك امرأة كذلك غلام. ولما رأى الناظم ان هذا التعريف فيه صعوبة على المبتدئ اراد ان يعرف النكرة بتعريف اخر اسهل. لانه رأى ان هذا التعريف فيه صعوبة - 00:52:06

فاراد ان يسهله وان يقربه للمبتدئ. فقال ومهما تريدي تقريب حده يعني تعريفه. ومهما ترد تقريب حده لفهم المبتدئ فكل ما لالف ولام يصلح كالفرس والغلام. مهما هذى من ادوات الشرط ترد - 00:52:26

يعني وادا اردت تقريب حده اي تعريفه تقريب تعريفه لمن؟ قال لفهم المبتدئ لان الطالب المبتدئ يصعب عليه التعريف الاول الذي ذكرناه. طيب لانه يشتمل على مصطلحات منطقية. وهي كلمة شائع - 00:52:56

وكلمة جنس هذه المصطلحات مناطقة فاراد النظر ان يعرفه بتعريف اخر فقال لك كل ما لالف ولام يصلح اي كل ما يصلح لدخول الالف واللام. هذا هو الناكرة. كل ما - 00:53:16

يقبل الف لام فان نزعت منه الف ولام فهو نكرة. وان ادخلت عليه فالف والنون فهو معرفة. مثال لذلك رجل لماذا رجل نكرة يصلح لدخول الف اللام. امرأة لماذا نكرة - 00:53:36

يصلح لدخول الافلام غلام لماذا نكرة؟ لانه يصلح لدخول الف ولام؟ يصلح ليس فيه الف ولام يصلح لكن ان ادخلت عليه الف لام صار الان ماذا؟ صار معرفة لكن هذا ادخل عليه الف ولام - 00:54:00

هل يصح ان تقول بهذا؟ اذا هو معرفة. طيب الذي ادخل عليه الف لام؟ لا يصح. واضح زيد ادخل علي انا فلان الزيت خطأ لان المعرفة العلم لا يعرف لا يقبل المحمد خطأ - 00:54:22

خطأ لذلك الان يشيع في اسماء العوائل المتأخرة في العصور المتأخرة كثرا ادخال على الاعلام. وهذا لا يصح الا على وجه التكلف. والاصل انه خطأ. لكن توجيهه في في تكلف مثل العلي المحمد العبد الله عندنا في في الخليج العثمان - 00:54:42

طيب الصالح هذى عوائل معروفة فادخال على الاعلام خطأ. والصواب ان يقال ال ال صالح العلي ال محمد ال عبد الله وهكذا. العبد الله وهكذا فكل ما لالف ولام يصلح. اي كل ما يصلح لدخول الف ولام فهو معرفة فان لم يصلح دخول الالف واللام عليه فهو فهو معرفة. وان - 00:55:10

فرجل لماذا النكرة؟ لانه يصلح لدخول الف واللام. واما هذا فلماذا معرفة؟ لانه لا يصلح لدخول اي طلاب هكذا قال الناظم. كالفرس والغلام. الفرس الغلام الان هو معرفة. لكن انزع منه - 00:55:40

فهو نكرة فرس غلام. لماذا حكمنا على فرس الغلام بانهما نكرات؟ لانهما صلحا لدخول الف واللام عليه. بدلول بدليل ما ترونوه الان. نعم

كالفرس والغلام. ثم قال باب العطف العطف هو التابع الثالث. عفوا هو - 00:56:00

والتابع كم ؟ الثاني. والتوكيد هو الثالث والبدل هو الرابع. وهذا نتركه ان شاء الله للدرس القادم ونقف عند هذا القدر وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:56:20