

# الدرس الخامس (فقه التعامل مع النفس) الشيخ/أحمد جلال

## والشيخ/علي زيادة

أحمد جلال

احبابنا صلوا على البدر الاغر محمد ذي النور السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام عليك يا سيدي يا رسول الله. ثم اما بعد اهلا ومرحبا بكم في خطوة جديدة. وفي مرحلة جديدة آآ مع آآ فقه التعامل مع النفس. بعد ما اصلنا وعرفنا - [00:00:00](#)

ان السر وراء السعادة ووراء الشقاء كان النفس البشرية. عرفنا ان السر وراء والصحة كل النفس البشرية. السر وراء الطاعة والمعصية كان النفس البشرية في خطوة جديدة ان شاء الله رب العالمين - [00:00:30](#)  
تعرف على معوقات معوقات تزكية هذه النفس. يعني اذا علم السبب بطل العجب. فان احنا نعرف الاسباب المؤثرة والموانع لتزكية النفس. ان شاء الله يسعدني ويشرفني ان يكون معي فضيلة الدكتور الشيخ احمد جلال. ازي حضرتك يا شيخ؟ الله يحفظكم - [00:00:50](#)

يبارك فيك تسلم ربنا ببارك في حضرتك يا رب العالمين. احنا سعداء جدا جدا بهذا الموضوع. اللي حقيقة مؤثر في كل نفس هو موضوع النفس هو مؤثر في كل نفس. آآ شيخ احمد اتكلمنا على آآ موضوع النفس واهميتها. وان ذلك - [00:01:10](#)  
الصندوق الخطير اللي مليء بالاسرار مليء بالاسرار ومليء بالخفايا. والحمد لله بنفتحه في البرنامج ده. فيه سر مهم جدا جدا الا وهو ان انا عايز بس مش قادر انا في حاجة بتعوقني. انا في حاجة بتمنعني من ان انا احقق الطاعة. احقق السعادة احقق الصحة. احقق الفوز في في الاخرة - [00:01:30](#)

ايه الموضوع اللي خاص بهذا الامر؟ طيب يعني بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم. آآ تعلمنا بداية نتفق على اتفاق. مم. ان كل شيه - [00:01:54](#)

في هذا الكون قبل التأثير والتأثر اي شيه في هذا الكون. هم. بيتأثر بمجموعة من المدخلات اللي بتحيط به. هم. هضرب على ده مثال. ايوا. تعال نقول ان الوردة دي النهاردة - [00:02:04](#)

اه اه لو على فرض ان هي طبعا طبيعية. هم. ايه المدخلات اللي توصل الوردة دي ان هي تكون كائن حي هنقول للمدخل الاول هو عبارة عن الشمس الاكسجين مم هتبدأ ان هي تمتص ثاني اكسيد الكربون الجوي وتطلع اكسجين - [00:02:16](#)

نعم. وبعد كده الماية. مم. وبعد كده السماد اللي يتحط لها علشان تفضل كاملة. صح كده؟ صح كده. دي بنسبها مجموعة من المدخلات. المدخلات دي على قدر ما احنا بنديها للوردة دي. مم. هتكون نتيجة ان الوردة دي اه هتنتب وهتبقى جميلة زي ما احنا شايفينها كده. ايوة. طيب تعالی نغير المدخلات اللي هتخش على - [00:02:33](#)

الوردة دي. مم. بمعنى ايه؟ مم. انا هحطها في مكان مظلم ما فيش فيه شمس. مم وفي نفس الوقت هامنع عنها المية. مم. وهادي لها مدخل جديد اسمه الجاز او البنزين او الكيلوسين انا هحط لها بدل الماية احط لها جاز - [00:02:53](#)

السؤال المدخلات اللي احاطت بالوردة دي. مم. هتوصلها في النهاية لايه مم. هتوصلها في النهاية ان هي بعد فترة هتموت ليه؟ ما عدش فيه ماية انا حاظط لها جاز. الجاز يموت. ايوا. ما عدش فيه آآ الضوء اللي ممكن من خلاله تعمل البناء الضوئي اللي هو حياتها كلها اصلا. هم. لما تغيرت - [00:03:08](#)

مدخلات تغيرت بالنسبة عندنا النتائج تعالی نقول برضو عندنا لو عندنا آآ الكشاف اللي هو منور لنا دلوقتي العمود الحديد ده. هم.

ندخل عليه مجموعة من المدخلات. ايوة. المدخلات بتقول ان احنا جايين - [00:03:26](#)

وفي قلب الاستوديو المغلق ده وحاطينه هنا. هل ممكن يصديه؟ لأ بيلمع ما شاء الله. بيلمع زي ما احنا شايفين اللهم بارك يا رب يعني فيه وفي اهل هذا المكان. يا رب. طب تعال نغير المدخلات. هم. على طول انتاج تتغير. اني هاخذ نفس العمود ده. ايوة. وهطلع به

تصوير لمدة اسبوع حطه على فيلا - [00:03:40](#)

راس البر او في المنطقة الساحلية بعد اربع خمس تيام انا هبدأ اشوف ايه اللي موجود على العمود في صدى. لان بدأ عندي يحصل

عندي ان فيه مدخلات جديدة بدأت تؤثر في هذا العمود فبدأت تؤثر - [00:03:59](#)

فبدأت صفات وطباعه تتغير. بعد ما حضرتك كنت بتقول دلوقتي ده ده بيلمع وشكله حلو دلوقتي. لا ده خلاص ده هيصدي ولونه هيبقى بني كده وشكله مش هيبقى حلو بعد ما كان لامع كده اللهم بارك لأ خلاص هيبداً بقى ايه يبقى خشن بسبب الايه؟ ايه الصداقة.

طب تعال نغير المدخلات مرة ثانية. هم. بعد ما - [00:04:12](#)

جبنا فرخ السنفرة اللي هم بيقلوا عليه بتوع الدهانات والكلام ده. اه. وبدأنا نغلي الصدى ده. ايه اللي هيحصل في العمود؟ هيرجع

يلمع ثاني ليه لان المدخلات تغيرت المدخلات بالزيط. مم. الكلمة دي اللي انا هدور في فلکها درس النهاردة كله. مم. درس النهاردة

بيدور حوالين ان النفس بتتغير على وفق المدخلات اللي انا - [00:04:32](#)

مم. لهذه النفس. ايوة. آآ هذه لحضرتك مثال ثاني برضو علشان يبقى المسألة بالنسبة لنا واضحة الكمبيوتر بتاعي اللي انا شغال عليه.

ايوة. الكمبيوتر بتاعي ده انا لو عندي النهاردة مسلا برنامج مسلا زي المكتبة الشاملة. انا عايز اشغل برنامج المكتبة الشاملة. مم -

[00:04:55](#)

لما نزلت ويندوز سيفن. مم. المدخل اللي دخل على كمبيوتر ويندوز سيفن ما شغلش عندي اصلا مكتبة شاملة ايوة. بعمل ايه؟ لازم

اغير البرنامج ده او السيستم ده وانزل برنامج جديد علشان يتناسب مع المكتب اللي شامله. مم. فاذا طيب - [00:05:11](#)

تغيير الكمبيوتر عندي كان من الاول والنهاية هي عبارة عن المدخلات يبقى على قدر ما انا بيكون عندي مدخلات بتدخل على شيه مم.

بيبدأ الشيه ده بيتغير على وفق هذه المدخلات - [00:05:28](#)

والنتائج ايضاً بتتغير على وفق هذه المدخلات. انا فهمت جدا يا شيخنا مدى ان المدخلات دي هي المؤثرات. بالضبط. ديت مجموعة المؤثرات اللي بتؤثر في شيه فتغير من صفاته وبتغير من مكوناته. جميل. النفس فعلا مرنة لانها تتأثر بهذه الاشياء ايضاً. يعني ده في

الامور الزاهرة قدامنا - [00:05:41](#)

العمود اه فعلا بشوفه بعيني وبشوفه بيتأثر. الورد هشوفها تتأثر فعلا. انما النفس البشرية هذا المكان الخفي ده بيتأثر برضه تعالی لك

من البداية مسال. مم. علشان نقول ان قانون التغيير اللي احنا بنقول عليه ان المدخلات ان الاشياء بتتغير على وفق المداخلات اللي

بتأثر فيها - [00:06:01](#)

والنتائج كذلك بتتغير وفق المدخلات. مم. بنموزج من نماذج الصحابة. مم. عمر رضي الله عنه مصاحب لابي لهب ومصاحب

للمجموعة الكبار اللي قلوبه مليانة كبر وعلو في الارض وبغي. هم. عمر ابن الخطاب كانت شخصيته عاملة ايه؟ لا تذكر من شخصيته

الا عمر اللي كان بيلف على الصحابة بيعذبهم. هم - [00:06:21](#)

وما نفتكرش الا عمر اللي دخل على اخته فلطمها دمي وجوها. نعم. عمر لا نفتكر منه الا القسوة والشدة والغلظة الصحابة بيخافوا اللي

كانوا بيقلوا جباراً في الجاهلية انت كنت جبار في الجاهلية. هم. تعال نقول ان المدخلات لان البيئة بتاعة عمر بن الخطاب كانت كده.

هم. طب - [00:06:41](#)

فعلا غير المدخلات. ايوة. المدخلات ان سيدنا عمر قرب من النبي صلى الله عليه وسلم. ان سيدنا عمر بدأ النهاردة يسمع القرآن بدأ

يقيم الليل بدأ يقرب من ربنا سبحانه وتعالى. هم. بدأ يبقى له رفقة صالحة مؤثرة فيه. حتى ان النبي كان بيقول كان بيقول كثيراً ما

سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ذهبت انا وابو بكر - [00:07:01](#)

ابو بكر وعمر اتيت انا وابو بكر وعمر دخلت انا وابو بكر وعمر. فالصحة تغيرت فكانت النتيجة ان عمر اللي احنا بنقول عليه جبار في الجاهلية. هم. فوجئنا ان عمر ده كان اذا - [00:07:21](#)

تليت عليه الاية خرة باكيا ومغشيا عليه لمدة اسبوع. مم. عمر ده المدخلات لما دي تغيرت بالنسبة لشخصية عمر لنفسية عمر لنفس عمر عمر ده اللي كان يعني رضي الله عنه يسمع القارئ يتلو ان عذاب ربك لواقع ما له من دافع يعني يسقط مغشيا عليه. نعم. عمر - [00:07:31](#)

اللي اللي الصحابي يقول انا دخلت مسجد النبي في خلافة عمر فسمعت عمر يقرأ في سورة يوسف وهو يتلو قول الله عز وجل انما اشكو بث وحزني الى الله اسمع بكاؤه وانا في اخر صف. نعم. عمر ده اللي كان بالليل يقوم ويظل يدعو ويبيكي. عمر ده صاحب الدفعة القريبة جدا - [00:07:51](#)

مم. المدخلات تغيرت. فالنفس اتغيرت. المدخلات تغيرت. المدخلات دي تغيرت. ايوة. مم. فكانت النتيجة المباشرة ان النفس تغيرت. مم. انا بقول نموذج عمر لان كل نماذج الصحابة كده. هم. عكرمة بن ابي جهل كان كده. كثير ممن اسلم مع النبي صلى الله عليه وسلم. الجيل ده كان جيل - [00:08:11](#)

يشرب الخمر والعياذ بالله يرتكب الفواحش يرتكب الموبقات. زي ما سيدنا جعفر كان بيقول. هم. ايها الملك لما وقف بين ايدين النجاشي. نعم. قال له ايها الملك. هم كنا في جاهلية وشر. هم. نعبد الاصنام ونأكل الميتة ونسي الجوار. ويأكل القوي منا الضعيف. هم. دي كلها لان دي كانت مدخلات الجاهلية اللي كانوا عايشين فيها. هم - [00:08:31](#)

فكانت دي النتائج المباشرة للنموذج بتاع الانسان اللي كان عايش في الوقت ده. علشان كده كانوا بيحاولوا يعملوا اي شيه علشان يغيروا النتائج دي. فعلوا مسلا حلف الا يظلم احد نظرا للظلم المنتشر. هم. ما قدروش يغيروا. ايوة. النتيجة المباشرة لما بدأت المدخلات تتغير عن طريق الوحي اللي نازل من السماء. هم - [00:08:51](#)

والبيئة اللي النبي عملها في مكة وعملها في المدينة والمسجد والدرس ورفقة الخير. هم. المتخيلات بتاعة الجيل ده كله تغير الجيل ده ايوة النبي صلى الله عليه وسلم بيقول عنه. ايوة. خير الناس قرني. خير الناس قرني. آ الكلام اللي حضرتك بتقوله ده قبل ما نسيب نموذج سيدنا - [00:09:11](#)

ونموذج الصحابة ان فعلا اه انا بادئ ان ايه الشباك يتفتح كده وباقه نور وباقه امل تيجي تظهر لمين؟ لاصحاب الذنوب اصحاب النفوس الصعبة والذنوب حضرتك بتقول ايه ان كان قبل كده كان خمر وزنا وكل انواع الذنوب والمعاصي وتغيرت - [00:09:31](#) بتغير مدخلات فقط. بالضبط. يعني الامر ان شاء الله رب العالمين ان يكون آآ يعني ربنا يعافينا ويعافي المشاهدين كل حد فينا. كل ابن ادم خطأ آآ لسة الوقتي زي ما البشمهندس احمد بيقول لك انا حاسس ان نفسي كذا. انا حاسس ان نفسي انا حاسس كذا. فالناس اللي حاسة ده دلوقتي احنا بنتكلم معهم - [00:09:51](#)

انتقال من هذا لهذا يبقى يا رب العالمين نجد انتقال كما انتقل عمر ابن الخطاب من الجاهلية والكفر الى الاسلام والايمان نجده في هذه السلسلة وربنا يجعلها سبب يا رب العالمين. يا رب - [00:10:11](#)

اللي لاحزته في الامثلة اللي حضرتك ضربتها اني كنت بتتكلم على الصحة. مم. بتتكلم على صحة كاحد المدخلات المهمة جدا جدا. لان عمر ابن الخطاب حضرتك قلت ان كان مع ابو لهب وبعدين بقى مع النبي وسيدنا آآ ابو بكر - [00:10:25](#)

آآ هل الصحة مؤثرة على النفس ايضا؟ ان اعظم سورة منصور المدخلات اللي بتؤثر في النفس هي الصحة. هم. والنماذج اللي ربنا سبحانه وتعالى ذكرها في القرآن بتدل لنا على ان المدخلات اللي بتقول لنا ان البيئة المحيطة بك - [00:10:40](#)

مم مؤثرة في نفسيتك كثيرة جدا. هم. عايز اضرب في البداية بس مثال واقول ان كل حاجة حوالين الانسان بتؤثر فيه. هم اي مدخلات حوالينا بتؤثر فينا علشان الناس ما تفهمش النهاردة واحنا بتتكلم على ان اكثر شيه بيعيق مسألة آآ تزكية النفس هي البيئة والمدخلات اللي بتدخل على الانسان. اه. انا عايز اقول النهاردة ان اكثر - [00:10:55](#)

حاجة بتأثر يعني انا كانشان كل اللي حواليا بيؤثر في كل البيئة المحيطة. كل البيئة المحيطة. ايوة. مش الصحة بس عشان ما ازنش

ان الصحبة ده صاحبي وبس. لا لأ. كل اللي حواليا بيؤثر في. ايوة. اه اه - [00:11:19](#)

يعني مثلا انا لما نزلت افريقيا مسلا مم. تجد في العنصر الافريقي او الشاب الافريقي. مم. قوة وجلد وصبر غير طبيعي. يعني احنا كنا بنقعد ندي مجلس اقرء مسلا من الساعة اتنين لحد الساعة تسعة بالليل وهو قاعد انا قاعد ببقى بتلوى انه يقعد كمان عشر ساعات. ما شاء الله - [00:11:33](#)

القوة والجلد ده جاي منين؟ ايوة. جاي من الصخر اللي هو عايش عليه. من قوة الحرارة اللي عايش عليها. هم. القوة بتاعة الصلابة اللي موجودة حواليه علشان كده احنا بنشوف طبيعة اهل مكة تختلف عن طبيعة اهل المدينة. فعلا. وكل اللي راح عمل عمرة او حج يلاقي يقول لك اهل مكة فيهم شدة كده. هم. اصل ارض - [00:11:53](#)

هناك ارض سخرية. ارض مكة كلها جبال فتشرب اهل مكة هذه القوة. هم. فبعضهم خد القوة دي خلاها في الدين زي عمر ايوة. عمر. اه. القوة بتاعته دي من ارضه - [00:12:13](#)

ابو بكر قوته الشديدة دي. هم. كانت من الارض. هم. تختلف تماما هذه الطبيعة عن طبيعة اهل المدينة. هم. اللي تلاقي سبحان الله الود وتلاقي الطريق فتلاقيه يقف لك ويقول لك اتفضل الطبيعة جت منين؟ من طبيعة الارض - [00:12:26](#)

فالارض الارض تغيير فيك. المثال الاقرب لنا. الارض الزراعية اللي الانسان الريفي والارض الحضارية. مسلا. الارض اللي تلاقيه مسلا الراجل اللي جاي من دي او الشاب اللي جاي من الريف مم. معروف يقول لك دايمه ده طيب ده انسان محترم. ده انسان حتى البنت - [00:12:42](#)

البنت جاية من الريف عندها حياء وخلق ودين. ايوة. هم. تعال انقل بقى. هم. انقل بقى الشاب ده. هم. هاته لواقع المدينة وشباب المدينة وطلب في المدينة تلاقيه دايمه الا من رحم الله عز وجل. مم. هو سريع التأثر والتغيير وسريع الانحراف - [00:12:58](#)

ليه؟ لان ساب نفسه البيئة تؤثر فيه وتغير فيه. البيئة اثرت. البيئة اثرت. يعني يا شيخنا البنت فعلا الريفية الطيبة اللي بتلبس اللبس الطويل واللي بتتكسف من اي حاجة وماشية كده جنب الحيطه زي ما بيقولوا. هذه الفتاة فعلا حقيقة بنجد هنا ان مجرد ما تيجي - [00:13:17](#)

الجامعة وبعدين تحتك مع البنات بالمنزر بقى شعر وحاجات زي كده هي البنت نفسها اتغيرت. التغيير ده كان تغيير نفسي؟ تغيير لنفس. النفس بدأت تتغير. مم. المدخلات عندنا بدأت تتغير. ايوة. فبدأت النتائج تتغير - [00:13:37](#)

انا عايز اقول لك ان التغيير ممكن يكون من خطة الانسان بالحيوانات اللي حواليه الحيوانية الحيوانات. مم. ليه ربنا سبحانه وتعالى كانت من سنته الماضية انه ما من نبي الا ورعى الغنم - [00:13:53](#)

ايوة ليه؟ مم. من ضمن ما قاله اهل العلم قالوا مم. النبي صلى الله عليه وسلم بيقول في ان رقة القلوب مم. ولين الفائدة في اهل الغنم. هم. فعلى - [00:14:06](#)

عشان النبي ياخذ الطيبة وياخذ رقة القلب على امته. فلا بد كان يرعى الغنم. فما فيش نبي بعد الا من رعى الغنم مم. تلاقي سبحان الله على النقيض. ايوة. الاعراض. اللي كانوا دايمه بيرعوا الابل. آآ الجمل اعزكم الله تلاقيه دايمه ماشي رافع راسه كده. مم. نفسه دايمه متكبرة. مم - [00:14:16](#)

تلاقي الاعرابي ده من عنده كبر عن قبول الحق هو ليه ربنا قال الاعراب اشد ايه؟ كفرا. كفرا ونفاقا. هو طبيعته مع الجمال على طول ادت له الانفة والكبر والعلو. حتى قال النبي صلى الله عليه وسلم الا - [00:14:33](#)

القلوب الا ان القسوة مم. في اهل الفدادين اهل الابل. فطبيعة الحيوانات اللي حوالينا برضو اثارت في في الانسان. هم. عايز اقول لك لان المدخلات عايز اضرب لك مثال كنت في مرة كان في هنا عاملين سيرك عندنا هنا في المنصورة وكان الشباب ربنا يا رب يجزيهم خير قالوا احنا هنروح نتفق مع ادارة - [00:14:46](#)

ان احنا نعمل حفلة تتناسب معنا كملتزمين. ايوة. الرجال هيبقوا مع بعض نساء مع بعض ما فيش موسيقى ما فيش عري ما فيش كزا. وراحوا اتفقوا ورتبوا الامور كلها مم. فالشباب واقفين انا لقيت الراجل المدرب بتاع الاسد بيقول هات ابنك واقعد جنب الاسد اتصور -

مم. فانا اتعجبت. مم. فقال لي لأ ده انت علشان الاسد تراوده الاسد الشرس تخيل ان هو بيقول انت لازم قلبك يموت علشان ايه تعرف تتعامل مع الاسد فالتعامل مع الاسد خلى قلبه ايه؟ آآ قلبه طب والاسد اصلا ايه اللي حصل له؟ من طيبة قلبه ضعف. قلبه ضعف. مم.

الاسد اللي في السيرك فيه من الطين - 00:15:23

والهدوء مش موجودة في الغابة. ايوة. في الغابة. مم. ليه هو تأثر بمن حوله. مم. اتأثر بمن حوله. فالطبيعة اثرت في حيوان ولذا كان ابن القيم رحمة الله عليه بيلق على حديث النبي صلى الله عليه وسلم. مم. يعني لما كان بيقول آآ يعني نهى النبي صلى الله عليه

وسلم عن كل ذي ناب من - 00:15:45

اتباع كل ذي ظفر من الطيز. هم. حرام علينا ان احنا ناكل كل ذي ناب من السباع وكل ذي ظفر من الطيب. قالوا ليه؟ قالوا لان طبيعة هذه الاشياء لما يخالطها - 00:16:05

انسان سيأخذ من طباعها القسوة والغلظة والافتراس سيأخذ من طباعهم. مم فطنة عمر رضي الله عنه لمعرفته ان البيئة دي ممكن في الانسان وفي طبيعة الانسان وفي نفس الانسان كان يقول اتقوا هذه المجازر فما علمت شيئا يقسي النفس كرؤية هذه الدماء.

المجازر هي المكان - 00:16:15

اللي كانوا بيدبحوا فيه. ايوة. كده حتى يقول لك ايه بعض الجزارين كده معروف ان هو ايه قلبه ميت. اه غلظة. ليه؟ شاف الدم

الكثير شاف عقوب بتتدبح كتير شاف - 00:16:36

بتتقتل كتير فبدأ قلبه تصيبها من القسوة. فكان عمر بيقول ابعدوا عن المجازر دي عايز اقول ايه؟ اه. ان كل اللي حواليا. مم. بيؤثر في. المدخلات اللي حواليا. مم. اللي حواليا بتؤثر في النفس. فبالتالي النتائج بتتغير. هاضرب مثال ان ممكن - 00:16:46

يمكن تكون من اعظم آآ المدخلات اللي بيدخلها على اي حد صاحبي. ايوة. حبيبي. هم. اللي انا آآ اللانتم بتاعي زي ما بيقولوا. هم.

اللانتم ده ممكن يكون هو - 00:17:03

سبب في تغير كل حاجة عندي في حياتي مم. الله سبحانه وتعالى ذكر في سورة الفرقان. مم. ويوم يعرض الظالم على يديه. مم. يقول

يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلا. سبيلا - 00:17:13

ويلتا ليتني لم اتخذ خليلا لقد اضلني عن الذكر. مم. ابن السيوطي رحمة الله عليه بيقول نزلت هذه الاية وطبعا والسند صحيح كما الاسيوطي. مم. في ابي معيط. مم. ابي معيطه هذا كان رجلا رقيق القلب الا بعد حد. مم. نعم. يقرب من النبي صلى الله عليه وسلم.

اذا المدخلات هنا مدخلات - 00:17:26

الوحي مدخلات نور السماء. مم. فلما بدأت مدخلات تدخل على القلب انه يسمع قرآن ومقرب من النبي صلى الله عليه وسلم صاحب

الخلق عليه صلواته ربي وسلامه عليه. صلى الله - 00:17:46

والكلام ده. هم. حاله تغير. فكان اذا سمع القرآن دمعت عينه راق قلبه مم. المدخل تغير طب تعال نلقب بقى الجهة الثانية. فقالت

قريش صبا ابو معيط. مم. طيب مين يكلم ابو معيط؟ مم. صاحبه. طب صاحبه فين؟ صاحبه ابو جهل. هم. صاحبه فين؟ ده في

الشباب في تجارة. طب - 00:17:56

لما يبجي. مم. جاء ابو جهل فقالت قريش آآ يا ابا جهل لقد صبا صاحبك. مم. طبعا صاحبي جاي من صفر انا رايع اسلم عليه ابو

معيط رايع على ابي جهل - 00:18:14

رفض انه يسلم عليه. ليه اللي ما تسلمش علي؟ هم. قال اصابات يا ابا معيط؟ اتبعت آآ محمد يا ابا معيط عليه الصلاة والسلام. صلى

او فعلتها قريش. عرف ان قريش عملتها. هم - 00:18:24

او فعلتها قريش فقال لا والله ما صبرت. قالوا خلاص شف صاحب بقى. هنا المدخلات اللي كان بيسمع قرآن آآ تدمع عينه ويرق قلبه.

هم. يقول له لأ انا لن اصدقك حتى تذهب - 00:18:34

في وجه محمد وتسبه باقبح ما تعلم. سلم يا رب. كانت النتيجة من المدخلات هنا ايه؟ هم. اتغيرت. هم. طيب الجهة الثانية النتائج

هتبقى عاملة ازاي؟ النتائج هتتغير. يقينا هتتغير. مم. فذهبت لم يراعي حرمة بيت الله الحرام. مم. ولا حرمة النبي. ولا حرمة القرآن الكريم. ولا اي - [00:18:47](#)

مم. فذهب فبصق في وجه النبي صلى الله عليه وسلم. وسبه باقبح ما يعلم من السب. المدخلات تغيرت. النتيجة. هم. النتائج اتغيرت النتائج اتغيرت. حضرتك كنت بتتكلم على الحيوانات. انا بتخيل دلوقتي لو ان احنا عندنا ايه؟ لو ان احنا بناكل الثعابين والاسود والنمور. ده هيبقى عندنا مزارع وعائشين مع - [00:19:04](#)

معهم وفي ناس بتحط لها اكل وبتنمي فيها وكده ففعلا هيكتسب من هذا الامر. طبعا. واتضح عندنا في تحريم الخنزير يا شيخ وده انموزج عجيب. ايوة. يعني لما العلماء بيتكلموا عن سبب تحريم لحم الخنزير. هم. طبعا بعضهم ذكر الجانب الطبي وطبعا ده جانب وقوله يحترم. نعم - [00:19:25](#)

بعضهم ذكر الجانب الاخلاقي. هم. قالوا ليه الاخلاقي؟ قال لك ان الخنزير معروف عنه كده كحيوان. هم. اولاً يحب آآ القرب من النجاسات والخبث. اعوذ بالله. الثاني انه يرضى في اهله الخبث - [00:19:43](#)

مم. ديوث. ايوة. نعم. وعلشان كده احنا نرى بالفعل. مم. في اوروبا هذا الامر لما اكلوا الخنزير بصورة غير طبيعية. عادي جدا. عادي جدا انه يمشي مع مراته عالية تماما - [00:19:58](#)

عادي جدا انه يعرف انا مش هروح البيت الان عشان صاحبتني مع مش عارف بتعمل ايه وزوجتي بتعمل ايه. مم. فهنا سبحانه الله انتقل الطبع مدخلات اللي حواليا بتؤثر في - [00:20:08](#)

يقينا البخاري علشان كده النبي صلى الله عليه وسلم ان اكثر ما تتغير به النفس. هم. المدخلات وعلى رأس هذه المدخلات الصحبة اللي حواليا. نعم. علشان كده كان من حكمة النبي صلى الله عليه وسلم انه يذكر للصحابة قصة قتل مائة نفس - [00:20:21](#)

مم. لان قتل المئة نفس بتقول لي على قدر ما المدخلات اللي حواليا آآ فاسدة انا هابقي بايظ هابقي فاسد وعلى قدر من المدخلات اللي حواليا سالحة انا هبقى صالح. الله! هو فعلا يا شيخ انا قاتل مائة نفس ده. الناس اللي حواليه كانوا ساكتين ازاي وقاعدين سايبين الدنيا كده - [00:20:38](#)

فان دل فان يدل ان المجتمع كان راضي بده المجتمع كان واضح ان ده فيه عادي. ما هو ما حدش وقفه. اتق الله. زي ما كانت الفواحش موجودة في الجاهلية. هم. الرايات الحمر مرفوعة وده نوع من انواع الزواج المباح في - [00:20:55](#)

مم. خدت بالك؟ ايوة. قاتل مات نفسه كان كده. البيئة بتاعته كانت كلها قتلة. مم. وعلشان كده العالم الناصح لما راح له قاتل مائة نفس بيقول له انا قتلت ميت نفس. اول كلمة قالها له اترك. طب خيلنا نقول بقى على وفق درس النهاردة. ايوا. ما تغير المدخلات. كلنا بنشتكي من الذنوب من المعاصي بنشتكي من المشاكل من - [00:21:08](#)

كآبة من كل اللي اتكلمنا عليه نفس البشرية مؤثرة في الطاعة وفي المعصية مؤثرة في السعادة وفي الشقاء مؤثرة في كل حاجة بيبقى النهاردة انتقل من الشقاء للسعادة وده اصلا محور مهم جدا جدا في محور من محاور هذا البرنامج وهدف رئيس ان احنا نطلع به ان شاء الله رب العالمين. ان انتقل من المعاصي من - [00:21:28](#)

ان انتقل من الشقاء للسعادة. ده الاساس يا شيخنا ان شاء الله طبعا. هنا عملية الانتقال دي هي التغيير المتخيل. هو ده اللي احنا محتاجينه وده انا عايز برضو الكد قبل ما انتقل من حديس قاتل مائة نفس. ايوة. انا عايز برضو اؤكد على جزئية مهمة جدا. الجزئية بتقول لنا ايه؟ الجزئية بتقول لنا خدوا بالكم ان ان - [00:21:48](#)

الحديس ده فيه فتح بوابة امل لنا كلنا لان كلنا واحنا بنسمع السلسلة ايوة ايوة انا النفس دي. زي ما حد حبيبي كان بيقول لي واحنا بنسعى على السلسلة بيقول لي بقى انا في نفسي جديدة انت ما تعرفهاش. قال لي نفس الكلبين - [00:22:09](#)

انا عايز اوصل لايه ان الحديث ده بيقول لنا ان مهما كنا وحشين ومهما كنا بعيد عن ربنا سبحانه وتعالى ومهما كانت النفس عندنا مش كويسة. ايوة. احنا عندنا قابلية ان احنا النفس دي تتغير وان النفس دي تختتم لها بخاتمة السعادة. زي ما ختم لقاتل مائة نفس. يا رب. وان ربنا - [00:22:22](#)

يغير يعني قوانين الكون ونواميس الكون علشاننا. ايوة. لو في يوم من الايام غيرنا المدخلات. قاتل مات نفسه. لما راح للعالم قال له اترك ارضك. غير المدخلات اعمل ايه ؟ اه. اذهب الى ارض كذا فان فيها قوما يعبدون الله اعبدوا الله معهم. خلي دي مدخلاتك - [00:22:42](#)

مم. وكل احاديث النبي صلى الله عليه وسلم كانت ماشية في نفس الاتجاه. صلى الانسان انما يبدأ في الاساس. ايوة. من طبيعة المدخلات. قال الله عز وجل وقد نزل عليكم في الكتاب - [00:22:59](#)

اذا سمعتم آيات الله يكفر بها ويستنهزأ بها. انا قاعد في مجلس قاعد قدام آا داعية من الدعاء اللي بيطلع على التليفزيون لا يطلق عليهم الا دعاء على ابواب جهنم - [00:23:11](#)

عمال يبث الشبهات. ويسخر من البخاري. ويسخر مش عارف من مين. ويطعن في مين. ويشتم في ايه. ويطلع شبهات. وقد نزل عليكم في الكتاب ان اذا سمعتم آيات لا يكفر بهم ويستنهزأ بها فلا معهم حتى يخوضوا ايه؟ هي دي المدخلات بتاعتهم. ربنا قال لنا مم. انكم - [00:23:21](#)

اذا مثلهم لو فضلت بيتفرج بس قدام التليفزيون ده ما عملش حاجة. هو قاعد يسمع شبهات. ايوة. قاعد يسمع طعن في الدين. يسمع سخرية من اهل الدين. قاعد يسمع مش عارف ايه - [00:23:41](#)

ربنا قال لنا من البداية خد بالك ان المدخلات الكثير دي هتغير في نفسك. ايوة. شف ربنا قال ايه. شف اللفظ القرآني. انكم اذا ايه؟ مثلهم. هتبقى زيه. رغم ان هو مؤمن. اه طبعا رغم ان هو مؤمن. طبعا. ولكن ارتضى ان - [00:23:54](#)

ده مجلسه ايوة. هم. فاعرض عنهم. حتى يخوضوا في حديث غيره. غيره. خليك هنا علشان اكد لك ان النفس فعلا مدخلاتها. المدخلات بتاعتها او نتائجها التزكية او عدم التزكية. بيتغير على وفق المدخلات - [00:24:07](#)

مم. اسمع ماذا قال الله في اول نصيحة قالها لموسى اني انا الله لا اله الا انا فاعبدني واقم الصلاة لذكري. هم. هذا حق الله. نعم. اللي بعدها على طول ايه ؟ هم. فلا يصدنك عنها. هم. اي عن التوحيد - [00:24:26](#)

كلمة التوحيد. نعم. او عن الصلاة. نعم. من لا يؤمن بها. مم. واتبع هواه فايه؟ فترضاه. انت مدخلاتك انا قاعد جنب واحد متبع لهواه. هم. قاعد في مدخلات جنب واحد آا لا يؤمن بها فكانت النتيجة ربنا قال ان النتيجة فايه؟ انت هتضيع - [00:24:40](#)

انك هتضيع. هم. قال الله سبحانه وتعالى لنبيه. الله! ده الوصايا للانباء ان المدخلات بتتغير. ايوة. ولما المدخلات تتغير النتائج بتتغير غير. هم. قال الله سبحانه وتعالى لنبيههم محمد صلى واصبر نفسك - [00:24:58](#)

مع الذين يدعون ربهم ايه؟ يريدون وجهه. هم. ولا تعد عينك عنهم. هم. تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطع. ها. شوفوا بقى هنا يعني في مدخلات في اول الاية. ايوة. وفي مدخلات في اخر الاية. مدخلات اخر الاية ايه؟ ولا تطع. نعم. من اغفلنا قلبه عن ذكرنا. هذا واحد.

واتبع هواه. اتنين - [00:25:13](#)

النتيجة ايه؟ سترضى. لأ كان امره فرطا. نعم. كان امره فرطا. فترضى في موسى مع موسى عليه الصلاة والسلام. نعم. يبقى هنا ده ضاع. هم. فالنبي ربنا بيقول له خد بالك من المدخلات. ايوة. والنبي يقعد مع الصحابة وكانت من اهم وصاياه صلوات ربي مع

الصحابة دور على البيئنة علشانها تديك - [00:25:33](#)

مدخلات المدخلات دي هتغير في نفسك. حتى النظرة حتى النظرة يعني الواحد قاعد في مدخلات دي نظر لحاجة نظر لحاجة زينة نظر لكده. دي وجود خلاف ده الكلمة النظرة الكلمة. ايوة. آا النبي صلى الله عليه وسلم بيقول في حديث عجيب جدا. هم. قال من

سمع منكم بالدجال عنه - [00:25:53](#)

تسمع عن الدجال وما اكثر الدجال في في زمننا هذا؟ نعم. ما اذا سمع احدكم بالدجال الدجال يعني ايه دجال؟ الدجل من الكذب. مم خدت بالك؟ نعم. فليأى عنه. ما قالش طب آا يعني ايه ؟ خد في حته لأ ابعده. ابعده على طول. فليأى عنه. ليه بقى ؟ فان رجل

يأتيه ويحسب انه مؤمن. اهو جاي له - [00:26:15](#)

انا مؤمن. هم. فلا يزال به حتى يتبعه لما يرى معه من الشبهات يبقى اذا المدخلات اتغيرت. انا قاعد مصاحب الكذابين الدجالين اللي

بعيد عن ربنا. هم. كانت النتيجة ان طبيعة المدخلات ايه - [00:26:34](#)

كانت بتتغير على طول. النتائج هتتغير. تغيرت ان هو بقى زيه مم. علشان كده تلاقي ايات كثيرة في القرآن بتقول لنا ان هلاك الناس في الاخرة ما كان سببه الا طبيعة المدخلات اللي كانت موجودة من الاصحاب - [00:26:49](#)

كلما دخلت امة مم. لعنت اختها حتى اذا اداركوا فيها جميعا. هم. قالت عارف في النادي؟ ايوه. آآ كل جيل ببسلم الجيل اللي بعده مم. آآ الجيل ده كان بيشرب مسلا آآ حشيش. هم. فسلم للجيل ده حشيش. هم. الجيل ده بدأ بقى يغير الحشيش يغير مسلا هشام بودرة.

مم. فجه الجيل اللي بعده - [00:27:04](#)

بدأ يقلده فبدأ يشرب بودرة. هم. عارف الاخ الكبير بدأ ينقل هم. بدأت الاخلاق تتغير من جيل لجيل. كل دول بقوا مع بعض مم. كلما

دخلت امة ايه؟ مم. لعنت اختها. حتى اذا اداركوا فيها جميعا. الطبقات والاجيال بقى. هم. لاولاهم. هم - [00:27:25](#)

ربنا هؤلاء اضلونا مم. المدخلات كانت كلها فساد. ايوه. ربنا هؤلاء اضلونا. مم. فاتهم عذابا ضعفا من النار قال لكل ضعف ولكن لا

تعلمون. هم. وقالت اولاهم اصل الفساد بقى. ايوه. فما كان لكم علينا من فضل. فذوقوا العذاب بما كنتم تكسبون. هم. دول كلهم -

[00:27:46](#)

ضاعوا بسبب ان المدخلات اللي كانت موجودة في الوقت ده مدخلات كانت مليانة فساد. هم. مدخلات كانت مليانة بعد عن الله.

فكانت النتيجة انسان بعد. لذا قال صلى الله عليه وسلم ليؤكد لنا هذا المعنى المرء - [00:28:05](#)

على دين خليله فلينظر احدكم. هم. من يخالف. المدخلات اللي بياخذها من خليله. من صاحبه فلينظر احدكم من يخالف. من يخالف.

مم. آآ النظرة دي من المدخلات. ايوه آآ بنت خيلنا نتفق كده بنت. مم. قاعدة قدام التليفزيون. ايوه. فشايقة كل البنات متبرجات -

[00:28:18](#)

ولابسين لبس معين فتحت بعد شوية للتيك توك. مم. فلقت البنات برضه قالعين الحجاب وبيعملوا حاجات معينة. هم صدمة

المدخلات دي وبخاصة بقى حنة التيك توك دي. فضلت المدخلات كثير اه بنت بترقص. بنت مش عارف ايه. وبعد كده يقول لك ايه

جايين بنت بترقص مع ابوها - [00:28:41](#)

بيقول لك ايه؟ اصل الاب الفرفوش نعمة. هم. الاب الفرفوش نعمة. هم. فالبنت جاية تقول لابوها شفت الاب الفرفوش نعمة. طب يلا

نعمل انا وانت كمان ايه؟ هم. فكانت النظرة - [00:28:59](#)

هي عبارة عن المدخلات اللي دخلت جوة النفس فبدأت تغير. علشان كده انا دايمنا باقول ان المدخلات اللي بتخش علينا دي ايوه. هي

عبارة بالزبط زي فيروسات وزي الامراض والابوينة اللي عبارة عن فيروسات هي بتدخل جوة الجسد. بتشتغل. وده اللي قاله الامام ابو

زيد البلخي رحمة الله عليه. هم. احد كبار الاطباء - [00:29:09](#)

المسلمين وفي نفس الوقت كان عالم نفسو رهيب جدا. مم. فبيقول ايه بيقول اا بيقول ان طبيعة النفس عاملة بالزبط مدخلاتها زي

ضبط طبيعة الجسد لما بتخش عليه الفيروسات والبكتيريا والامراض. هم. المدخلات عندي فيروس داخل جوة الجسم. ايوه.

المخرجات ايه؟ برد - [00:29:29](#)

آآ زكام آآ كحة جسم مكسر. هم. النفس كذلك. نعم. لما كانت المدخلات اللي جاية لي اصل الاب الفرفوش نعمة. والاخ ما فيهوش نعمة.

والمدرس الفرفوش نعمة فكانت النتيجة ان المدرس بيرقص مع الطلبة في قلب الفصل ويصوره. علشان كان فيه فيديو اسمه

المدرس الفرفوش نعمة. ايوه. فالمدخلات دي لما جات لي مم. عملت ايه - [00:29:49](#)

غيرت المدخلات لما جت لنا ان ان ولد عامل برنامج اسمه رزالة او او حاجة زي كده. هم. هو عبارة عن ايه يخلي واحدة بعربية ويقوم

حادف على فرخة. هم. يخلي واحد بيشتغل في تكييف يقوم شادد من تحته السلم. ايوه. هم. فكانت النتيجة ان هو بيدي لنا مدخلات

- [00:30:12](#)

بنضحك والواد الفرفوش نعمة فكانت النتيجة مم. ان احنا بدأنا بالفعل نعمل ده مع ابائنا. نعمل ده مع امهاتنا. نعمل مع اصحابنا. نعمل

مع جيراننا. فكل دول احنا بنأزبهم كان السبب الاساسي - [00:30:32](#)

هي عبارة عن مجموعة المدخلات اللي بدأت ايه؟ المدخلات شفناها بتخش انا هقول لك حاجة آآ كان في ممثل بيطلع دايمًا في صورة السكان. هم كانت النتيجة ان بدأ كتير من الشباب وهو بيتكلم معك معك معك كده - [00:30:45](#)

سيبك من ده كله تعالى نتقل لجزئية اخطر واهم. مم مدرسة المشاغبين عملت ايه في الاجيال اللي جت من بعدها؟ طلعت مشاغبين ليه؟ كنا نتباهى بالكلمات اللي تستمع اصحابنا يتباهوا بالكلمات وتقال بالظبط تكرر. فكانت النتيجة ان المدخلات بتاعة مدرسة المشاغبين ايوه. عملت فينا كده - [00:30:59](#)

عملت فينا كده. مم. فالنفس بدأت تتغير بعد ما كانت بتعزم وتقدر المدرس النهاردة لأ بتدوس عليه. مم. تعالى النهاردة جيل محمد رمضان المدخلات بقى دي. ايوه. مدخلات الواد اللي طالع راجل ونجم وماسك السيف ولا ماسك الساطور وبيقاتل وبيعمل مش عارف ايه وخناقة. مم. النتيجة مباشرة - [00:31:19](#)

عملت ايه جوة المجتمع؟ المدخلات دي عملت ايه؟ والله يا شيخنا انا بامشي في الشارع باشوف اولاد وانا ماشي معدي كده في اماكن او يعني اماكن شعبية او حاجة اشوف اولاد هو نفس النموذج - [00:31:39](#)

بالزبط هو الولد اللي عامل شعره مش عارف ازاى واللي ماسك ايه في ايده. والكلام بنفس الطريقة وبنفس الاسلوب. فكما لو كان ده تفرغ لجيل جديد. اخطر من كده الكلمة - [00:31:52](#)

النظرة الكلمة. هم. وده اللي هم شغالين عليه باغنية آآ فيلم مسلسل اخطر من كده الكلمة. الكلمة. اخطر من كده الكلمة. هم كلمة بدأت تتقال وتتودد كتير انا بدأت اقتنع بها. مم. انا النهاردة بنت الجيران شاغلاني انا عنيا - [00:32:04](#)

وبدأت تقلبني وتطنشني وضحكت علي وخانتني. هم. فلما خانتني اشرب خمور وحشيش هذه الكلمة اللي الولد سمعها. هم. دارت الايام البنت اللي كان ماشي معها بسبب الاغنية اللي اثرت فيه. هم - [00:32:22](#)

كانت النتيجة ان البنت لما سابته اول حاجة قالها لاصحابه ايه؟ نشرب آآ اه. نشرب حشيش عشان انسى فالكلمة بدأت تعمل مدخلات بدأت تغير. مم. طب ما تيجي بقى آآ نسيب الجانب ده شوية. ايوه. ورح جايب تاني. مم - [00:32:35](#)

انا سبب التزامي مم. مدخلات غريبة جدا اول سبب في التزامي ان انا داخل الفصل كنت في آآ الثانوي وانا داخل الفصل وحد حبيبي اوي صاحبي اوي في التختة اللي قدامي مم انا كنت بقى ايه بحب اقعد استختل لورا واياه يعني اخر مزاجي يعني مم فهو - [00:32:51](#)

اللي قدامي وقعد يردد انشودة ليس الغريب ليس الغريب غريب الشام واليميني. مم. ان الغريب غريب اللحد والكفن الله. قعدت افكر في كلماتها وفي معانيها. هم. انا عايز اقول لك انا حياتي كلها اتشقلت - [00:33:10](#)

ليه؟ مم. لان المدخلات اتغيرت ايوه المدخلات اتغيرت بدل الولد اللي بيتكلم حشيش لأ واحد بيتكلم على اللحم وكفن وموت وانا ميت عمال اتقلب يمين وشمال وبيشيلوني ويصلوا علي صلاة اه لا ركوع لها - [00:33:28](#)

انا على كده على فكرة انا في المكان ده علشان كده بنقول دايمًا حاولوا دايمًا تكون المدخلات اللي داخلة عليكم مدخلات تغير فيكم قال صلى الله عليه وسلم. صلى الله عليه وسلم. مر رجل في من كان قبلكم على جمجمة - [00:33:47](#)

مم. شف المدخلات. ايوه. جمجمة مرمية في الشارع. مم بس المدخل اللي جال له ان انا ده مم ده نصيني لحالي فقال اللهم اني اشهد انك انت انت انت الرب العواد بالمغفرة - [00:34:03](#)

وانا العبد العواد بالذنب. نعم فبكي فما حملته قدماه. فخرج لله ساجدا. اللهم اني اشهد انك انت انت. انت الرب العواد بالمغفرة. هم. وانا العبد العواد بالذنب. هم. فاوحى الله الى نبي - [00:34:21](#)

كل هذا العبد ارفع رأسك فانا الرب العواد بالمغفرة وانت العبد العواد بالذنب غفرت لك. الله! المدخلات اتغيرت النتيجة اتغيرت. ايوه النزرة اتغيرت. النزرة اتغيرت. لأ ده شاف يوم الجمعة شاف اخره شاف حقيقة - [00:34:34](#)

عكس عكس حد شاف زينة شاف كده الله سبحانه وتعالى ايوه. فكانت النتيجة المدخلات بتتغير. هم. سبحان الله! عشان اقول لك الكلمة المدخل الواحد بس لو كلمة. مم. قد ايه بتغير. مم. طفيلي بن عمرو الدوسي بيقول انا جاي مكة علشان اطوف بالبيت في حج

الجاهلية. مم. فقريش عمالة تقولي خد بالك في هنا ساحر - [00:34:49](#)

المجنون آآ شاعر يفرق بين الرجل وامرأته وبين الوالد ووالده خد بالك اوعى انا حطيت في وداني قطن. هم. عشان ما اسمعوش. هم. بس لما قربت منه بدأت اسمع القرآن منه. بدأت المدخلات تتغير. فبدأ يقول يا طفيل انت شاعر. انت تعرف الشعر العرب. هذا ليس بالشعر. هم. قالوا لا سمعني - [00:35:09](#)

شال القطن وقعد يسمع. مم. فهده الله فدخل في الاسلام. الطفيل بن عمرو دخل في الاسلام يوم ما المدخلات اتغيرت. مم ويرجع الطفيل ابن عمرو يدعو قبيلته هي قبيلة دوس. هم. ويجيب تمانين بيت بعد سنتين تلاثة اللي النبي صلى الله عليه وسلم كلهم اسلموا وامنوا. منهم ابو هريرة - [00:35:29](#)

الله اكبر. منهم ابو وائل. هم. ليه المدخلات تغيرت؟ هم. اللي انا باسمعه تغير. اللي انا اللي انا باشوفه اتغير. اللي انا حاسس به تغير اللي بيتكلم من حوالبه اتغير المدخلات لما اتغيرت النتائج اتغيرت - [00:35:50](#)

مم. اعجب من كده من من العجائب من العجائب. مم. والله وانا في رحلة من الرحلات في في افريقيا آآ دخلت المسجد لخطبة جمعة. مم فكانوا بيقلوا لي في شاب عايز ياسلم فتعال لقنوا الشهادة والكلام ده. هم. فالمهم اه الكلام ده كان كله قبل الخطبة فبقول له طب انت عايز تسلم ليه؟ قال لي احنا عندنا اه اه - [00:36:06](#)

والعياذ بالله بيرتكبوا الفواحش ونرتكب المعاصي وهو ابوه رأس في الدين بتاعهم كبير جدا. هم. فبشوفه ان انا برتكب الفواحش واخواتي البنات بيرتكبوا فواحش. وده عادي وما فيش مم. في حين ان انا كنت بيتي كان جنب المسجد كنت كل شوية اسمع الخطيب بيتكلم قد ايه الاسلام حرم الفواحش وقد ايه الاسلام - [00:36:26](#)

اتي بفضائل الاخلاق وقد ايه الاسلام اتى بالمكارم وقد ايه الاسلام اتى بكذا. فانا جاي اسلم بسبب ما كنت اسمع من خطيب الجمعة في ايه مم المدخلات اتغيرت النفس اتغيرت - [00:36:46](#)

المدخلات لما اتغيرت اتغير. لو سمحت يا شيخنا اه واحنا في النهاية فعلا عاوز التوصيات العملية التوصيات العملية. احنا دلوقتي قاعد معنا يعني حسب ما بشوف من المشاهدات على الصفحة والتعليقات - [00:37:01](#)

قاعد معنا الناس اللي معترفة بزنوبها. الناس اللي آآ الخطاثة. اللي آآ اللي عنده الشلة والوحشة. اللي عنده الجامعة. اللي مش كويسة. اللي مفرط في الصلاة يعني اللي بيفرط في جنب الله سبحانه وتعالى نريد انه ينتقل فعلا من هذه المدخلات الى هذه الى مدخلات اخرى عشان - [00:37:16](#)

لنتائج اخرى. متفقين ان النفس اذا ما تغيرت اذا ما تغيرت. هتغير صاحبها وهتدفع صاحبها من المعاصي الى الطاعات. هنلاقي ده الصوام اللي بيصوم الخميس واللي بيقوم الليل واللي بيحافظ على الفروض واللي بيساعد المساكين والفقراء. احنا مش بنشتغل على الجزء الظاهري. بنشتغل على الجزء النفسي الداخلي - [00:37:36](#)

يغير ايه؟ يبدأ يغير في مدخلاته ازاى. تمام. اول حاجة عندي في تغيير مدخلات. ايوه. اول حاجة عندي الصحة. الصحة. الصحة. عشان كده انا بقول دايمآ آآ جميل جدا لما يكون عندنا كل مجموعة من الصالحين انا عارف ان الفساد كثير. مم. وممكن الاخت تقول انا مش لاقية. او الاخ يقول انا مش لاقى. مم. هتلاقي على النت رفقة طيبة. هتلاقي - [00:37:56](#)

في الشارع رفقة طيبة. هتلاقي في المسجد رفقة طيبة. دورنا ان احنا نحس عن هؤلاء. هم. دورنا ان احنا نحس عن هؤلاء. احنا عشان دنيتنا بنزل نسيب اهلنا ونسيب الدنيا كلها عشان نساfer برة نشتغل. دنيتنا من باب اولى ان احنا نتعب شوية عشان نغير جروب بواتس. هلاقي هلاقي على - [00:38:16](#)

هلاقيه على الفيس. نعم. هلاقي آآ النهاردة نت ما عدش عاطل حد فينا عزر مزبوط. هخش على مجموعات. مم. موجودة. هخش على موقع بيدل على الله سبحانه وتعالى. اخش على درس من الدروس. ابدأ اول حاجة عندي اغير الصحة - [00:38:36](#)

وعلى قدم بغير الصحة الدنيا عندي بتتغير تماما. مم. يعني يا شيخنا قبل تغيير الصحة ان تجيب ورقة وقلم وتكتب اصحابي واحد اتنين تلاثة اربعة البنات دي غلط البنات دي - [00:38:50](#)

قل لي اعلمي كذا. البنات دي بتكلمني على طول عن المكياج وعن التبرج وعن قصات الشعر. وعن كذا. والبنات دي مرة قالت لي انت صليت العشاء ولا لأ والبنات دي قالت لي كذا تبدأ تعمل فلترة ودي خطط تانية. مم. الخطوة الاولانية انا هدور على الكويس اكون معه. ماشي. الخطوة الثانية ابدأ افلتر بقى اللي عندي - [00:39:00](#)

ايوة. وهافلتر اللي عندي ده عشان برضو ممكن حد يقول لك يا بشمهندس طب يعني صاحبتني دي انا عارفها من عشرين سنة. اه اه وبحبها. لأ انا خالص. انت خليك على صحبتها بس اهتمي بالصحة الصالحة دي الاول. مم. لحد ما تسبتي نفسك وتبقى رجليكي

سابتة في الدين. مم. وبعد كده اا شوفي صاحبتك الثانية دي مش علشان تقعدني معاهم - [00:39:20](#) كلميها. ده انت علشان تاخدي بايديها للطريق اللي انت ماشية فيه ده بقت مخرجات. طبعا طبعا وعشان ايه في الحديس؟ استقم مم. يستقم بك مم طول ما انت هتمشي صح ايوة هيستقم استقيم ويستقم بكم. ايوة. فدي جزئية الجزئية الثالثة انا عايز افلتر عندي القنوات الموجودة عندي في - [00:39:40](#)

لان هي بتدي مدخلات كبيرة جدا خلي عندك كده زي ما بنشوف عند اهلنا كده. ايوة. القنوات اللي فوق وقنوات القرآن قنوات السنة قنوات الدعاء. مم. وباقي القنوات عندك ابدأ بقى ايه - [00:40:03](#)

ابدأ شيل من عندك شيل الحاجات دي من عندك خالص. مم. خدت بالك؟ ايوة. لان دي برضو عندي مدخلات نفس الكلام كل وسيلة من وسائل التواصل اللي عندي. حاولوا دايما بquam الصور ان انتم تعملوا لها فلتر. هم. بحيس ان احنا بالنسبة لنا لا يصل الينا من المدخلات - [00:40:17](#)

الا ما فيه الخير الا ما فيه الصواب. هم. عارف الفيس. هم. لما بتفتح فيه فيديو معين. هم. الفيس على طول بببدأ يوصل له اه انت طبيعة تفكيرك ايه رأيك في الفيوهات ايه؟ ايوة. فانا مسلا بافكر مسلا ان فيه عندي آآ فيديو مسلا. هم. لولد بيعمل مقال. هم. فتلاقي كل الفيديوهات المقترحة بتاعته عندك ايه؟ مقال. مقال - [00:40:33](#)

مم. عارف لو غيرنا المدخل ده من البداية انا هعمل على بحس مسلا على فيديو للدكتور حازم شومان. مم. هتلاقي بعد كده كل المدخلات اللي جاية لك ايه؟ فيديوهات آآ حازم شمال - [00:40:53](#)

هي دي وهو ده اللي احنا محتاجينه. ايوة. ده اللي احنا محتاجينه. غيروا المدخلات. هم. وده اللي بقول لك استقيمو استقم بكم. هم. خطوة. اه ايوة. اعمل مسلا بحس على مسلا آآ درس مسلا او افضل قراءة صوتية للشيخ محمد منشاوي - [00:41:03](#)

هتلاقي المدخلات اللي جاية حضرتك آآ الشيخ الحصري والشيخ عبدالباسط. قرآن كريم. قرآن كريم. هم. فاحنا اللي بنختار المدخلات. صح. هم. هتكون نتيجة ان النتائج عندنا هتبدأ تتغير تماما. لان نفس انا عمال ادي لها السيستم اللي انا اللي هي تمشي عليه. مم. عن طريق هذه المدخلات. لو ادينا مدخلات صح صدقوني النتائج بتتبع نفس - [00:41:19](#)

متغيرة تماما. مم. آآ مثال جميل تذكرته الوقتي ان آآ حد جاب آآ جزرة وحطها في مائة وملح اصبحت مخلل واصبحت حاجة كده وجاب نفس الجزرة وحطها في آآ مائة بسكر. فادت مربي وادت آآ يعني وادت منتج طعمه آآ - [00:41:39](#)

كويس جدا وعالي جدا جدا. آآ الحمد لله رب العالمين في نهاية الحلقة. اتمنى ان تكون المحور الاساسي اتضح الا وهو ان النفس بتغير المدخلات للنفس هتنتقل من آآ من المعصية الى الطاعة. طب ليه كان فيه معصية؟ لان كان فيه مدخلات معصية. طب ليه هنا بقى - [00:41:59](#)

مخرجات طاعة لان كان في مدخلات طاعة. ده اللي احنا نحرص عليه ان شاء الله رب العالمين. جزاك الله خير. يعني كانت آآ كان عمود اساسي في معرفة النفس والتعامل مع النفس. وان شاء الله في انتظار العمود القادم بازن الله والاساس القادم في تزكية النفس وفقه التعامل مع النفس. نلقاتكم على - [00:42:19](#)

خير ان شاء الله رب العالمين في اللقاء القادم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. صلوا على البدن صلاة وسلامك - [00:42:39](#)