

الدرس الرابع من شرح شذور الذهب - أنس عزت آغا

أنس عزت

الرحيم نعود الى ما نحن فيه وصلنا الى الكلام على الفعل. بعد ان انهى الكلام على الذكر وعلى وذكر له ثلاث علامات ذكر له ذكر له ثلاث علامات نعم ذكر دخول الف وذكر النداء وذكر الاسناد اليه وقال ان الاسناد الى الاسم هو احسن العلامات - [00:00:00](#) اذ انه يصح حيث يتخلف غيره فمثلا كما قلنا نحن عرفنا سمية التاء في قمت مثلا اسمية الاسماء الموصولة مثلا ما الاسم الموصول؟ قال بالاسناد اليه وصلنا الى الكلام على علامات الفعل لكن قبل ان نبدأ بالبارحة اه اخونا الاستاذ عبداللطيف اكرمه الله نبه انه قد قرأ شاذا - [00:00:27](#)

انما صنعوا كيد ساحر انما صنعوا كيد ساحر وعلى هذا فانما كافة ومكفوفة يعني ما كفت النا عن العمل وحينئذ عندنا جملة تامة صنعوا كيد ساحر طلوعوا كيد ساحر. فكيد مفعول به للفعل صلاة. نعم - [00:00:52](#) وهو الذي يفسره العلماء انما صنعوا كيد ساحر هي المتواتر من القراءة. فحينئذ كما قلنا ما اسم ان اسم ان يعني ان الذي صنعوه كيد ساحر ويصح جعلها حرفا مصدريا. كما ذكر الامام رحمه الله تعالى - [00:01:14](#) وها هنا مسألة اخرى اود ان اعلق عليها كذلك وهي مهمة. في بيت الفرزدق في بيت الفرزدق. نحن سنسير سيرة الامام رحمه الله تعالى الامام ها هنا مطمئن ان الطالب قد قرأ شرح قطر الندم - [00:01:37](#) ولذلك هنا يتبسط في الكلام وفي المسائل وينتقل من مسألة الى اخرى وان لم تر انت بينها رابطا لا هو يرى بينها رابطا هو يرى انك قد حذقت شرح آآ القطر - [00:01:53](#)

فلا ضير عليه ان يوسع عليك في المسائل يطيب نعم في بيته في بيت الفرزدق ما انت بالحكم ترضى حكومته تعرفون جميعا اخواني ان الباء ها هنا حرف جر زائد - [00:02:08](#) والحكم اسم مجرور لفظا طيب الآن في القرآن الكريم في القرآن الكريم يسور دخول الباء الزائدة ايضا في مثل هذا وما ربك بظلام للعبيد وما ربك ظلام للعبيد الان في الاعراض - [00:02:32](#) يجوز لك ها هنا وجهان ان تقول البحر بجر زائد وظلامي. اسم مجرور لفظا بالباء مرفوع محلا على انه خبر مبتدأ او اسم مجرور لفظا بالباء منصوب محلا على انه خبر ما. العاملة عملا ليس - [00:02:52](#) وذلك ان ما عند الحجازيين تعمل عملا ليس بشروطها. تعمل عملا ليس فترفع الاسم وتنصب الخبر اذا في الاية الكريمة يجوز ان تعد ظلام خبرا للمبتدأ وحينئذ محله الرفع يعني وما ربك ظلام - [00:03:13](#) ويجوز ان تعده خبرا لما وحينئذ محله النصب. وما ربك ظلما طيب في القرآن على اي الوجهين نخرج؟ الاحسن؟ ان تخرجه على وجه النصر يعني على انه في محل نصب - [00:03:32](#)

والقرآن الكريم نزل بلغة الحجاب في هذا على وجه الخصوص وعموما كذلك. في هذا على وجه الخصوص في ثلاثة مواطن ما هذا بشر ما هن امهاتهم وما منكم من احد عنه حاجزين. يعني ما احد عنه حاجزين - [00:03:48](#) لاحظ نصب الخبر فاذا نخرج ما جر بالباء الزائدة على لغة اهل الحجاز في القرآن الكريم. لكن في بيت الفرزدق لا يجوز لك الا ان تقول ان الحكم مجرور لفظا مرفوع محلا على انه خبر مبتدأ - [00:04:08](#) والعلة في ذلك ان الفرزدقة ميمي وبنو تميم لا يعملون ما شيئا لا يجعلونها عاملة انت ليس لك هنا ان تخرج البيت على لغة اهل الحجاز اذ ان الشاعر تميمي - [00:04:31](#)

يأبى ان ينتصب يأبى ان ينتصب الخبر بعد من فيه وما عندهم مهملة لا عمل لها وذلك القياس والافصح اعمالها اعمالها لا طيب جعله اقسامه اذا كان احد الاخوة يود ان يقرأ - [00:04:48](#)

فليفتح المسواة وليقرأ اكرمه الله. جاهز ثم قلت ثم قلت والفعل اما ماض وهو ما يقبل تاء التأنيث الساكنة فقامت وقعدت ومنه نعم وبنس وعسى وليس او امر وهو ما دل على الطلب مع قبول ياء المخاطبة كقوم - [00:05:16](#)

ومنه هات وتعالى. نعم كقومي كقومي ومنه هات هات وتعالى او مضارع وهو ما يقبل لم فلم يقيم وافتتاحه بحرف من نأيته مضموم ان كان الماضي رباعيا كادحرج واجيب ومفتوح في غيره كاضرب واستخرجه - [00:05:47](#)

واقول واقول انواع الفعل ثلاثة ماض وامر ومضارع. ولكل منها علامة تدل عليه فعلاصة الماضي تاء التأنيث الساكنة فقامت وقعدت ومنه قول الشاعر المت فحيث ثم قامت فودعت فلما تولت كادت النفس تزهب - [00:06:20](#)

وبذلك استدل على ان عسى وليس حرفين كما قال ابن السراج وتعلب في عسى وكما قال الفارسي في ليس وعلى ان النعم ليست اسما كما يقول الفراء ومن وافقه بل هي افعال ماضية - [00:06:49](#)

الاتصال التاء المذكورة بها. وذلك كقولك ليست هند ظالمة ليست هند ظالمة فعست ان تفلح وقوله عليه الصلاة والسلام من توضع يوم الجمعة فيها ونعمت وقول الشاعر نعمة جزاء المتقين الجنة. دار الامان والمنى والمنة - [00:07:11](#)

واحتزرتت بالساكنة عن المتحركة فانها خاصة بالاسماء. كقائمة كقائمة وقاعدة. كقائمة وقاعدة. نعم. اذا اتصال تاء التأنيث دليل على ان الكلمة فعل مضاد. اذ ان النحات لما استقرأوا كلام العرب وجدوا ان هذه التاء الساكنة انما تدخل على الماضي - [00:07:39](#)

فيا كلمة دخلت عليها هذه التاء فهي فعل المرء نعم. وبذلك ردوا على من خالف من النحاه وزعم مثلا ان ليس ليس فعلا ماض بل حرف نفي. وانها عسى حرف للترجي بمنزلة بمنزلة - [00:08:02](#)

ليت او لعل بمنزلة لعل ردوا هذه الاقوال باتصال تائبها. نعم علامة الامر وعلامة الامر بمجموع شيين لابد منهما احدهما ان يدل على الطلب. والثاني ان يقبل ياء المخاطبة كقوله تعالى فكلي واشربي وقري عينا - [00:08:16](#)

ومنه هاته بكسر التاء وتعالى فتح اللام خلافا للزمخشري في زعمه انهما من اسماء الافعال ولنا انهما يدلان على الطلب ويقبلان الياء تقول هاتي بكسر التاء وتعالى فتح اللام قال الشاعر - [00:08:43](#)

اذا قلت هاتي نولين تمايلت علي هضيم الكشح ري المخلخل نعم والعامة تقول تعالي بكسر اللام. وعليه قول بعض المحدثين تعالي اقسامك الهموم تعالي والصواب الفتح كما يقال اخشي واسعري - [00:09:07](#)

طيب فلو لم تدل الكلمة على الطلب وقبلت ياء المخاطبة نحو تقومين وتتعددين او دلت على الطلب ولم تقبل ياء المخاطبة نحو ما زال يا هند بمعنى انزلي فليست بفعل امر. تماما. اذا علامة الامر مجموع شيين قبول ياء المؤنثة مع الدلالة على الطلب. فان - [00:09:36](#)

انفردت احدي العلامتين لم تكن الكلمة فعل امر. مثلا اذا انفردت ياء المؤنثة المخاطبة. هل كلمة مثلا حينئذ فعل مضارع كما تقول تقومين واذا انفردت الدلالة على الطلب بلا قبول ياء المؤنثة فالكلمة اسم فعل امر مثل نزال. نعم - [00:10:00](#)

هنا مسألة لقوله فتقول هات بكسر اللام وتعالى بفتح اللام. اذا قلت هات نولين تمايلت علي هضيم الكشح. ماذا تعربون هضيم الكشح حال حال طيب ويشكل عليه ان الحالة هنا مضافة الى معرف بال - [00:10:19](#)

فهي اذا معرفة والحال انما تكون نكرة اضافة لفظية تماما هي اضافة لفظية لا تكسبه التعريف. اضافة المشتق الى معموله اضافة المشتق وهو هضيم الى معموله. والحال هنا جاءت نكرة - [00:10:43](#)

نعم علي هضيم كشحها علي هضيم كشحها وكذا ريان مخلصها طيب وها هنا ايضا مسألة اخرى نبه عليها الشيخ محي الدين رحمه الله تعالى في التعليق على كلام الامام بان قولك تعالي لحن - [00:11:07](#)

اشوف محبين قال بل لغة بعض العرب كسر اللام مع ياء مؤنثة ونسبها الى اهل الحجاز وضم اللام مع واو الجماعة. فقولهم اذا تعالوا وقولهم تعالي صحيح لا خطأ فيه - [00:11:30](#)

خلافًا لما ذكره الامام ابن هشام ها هنا المضارع وعلامة المضارع ان يقبل دخول لم يقعد ولم لم يقم ولم يقعد ولا بد من كونه مفتتحا مفتتحا بحرف من احرف نأيته - [00:11:47](#)

نحو نقوم واقوم ويقوم زيد وتقوم يا زيد ويجب فتح هذه الاحرف ان كان الماضي غير رباعي. لاحظ هنا سواء نقص نحن هنا بماء يعني مما يدل على ان وضع هذا الكتاب - [00:12:12](#)

وامامه وفي خاطره كتاب شرح قطر الندى. انه ها هنا يطوي بعض المسائل لانه قد ذكرها وفرغ منها في شرح في قطر يعني مسلا هنا يقول علامة المضارع ان يقبل لم - [00:12:32](#)

طيب لما لم يجعل افتتاحه باحد احرف المضارعة؟ دليلا على انه مضارع؟ قال قد اجبتك عن هذا في شرح القطر. ذلك ان النون مثلا ان هذه الاحرف مثلا تدخل على غير المضارع. مثلا النون الزائدة قد تدخل على الماضي. نقول - [00:12:48](#)

نرجس الدواء فلاحظ الفعل ها هنا ماض مع ان في اولهم منزه اذا فقال وجود هذه الاحرف ليس دليلا على انه مضارع. اذا لاحظ هنا يطوي ها هنا ما ذكره في شرح القبر - [00:13:08](#)

الكتابان يكمل بعضهما بعضا وان كان قد رد بعض العلماء عليه قال بل افتتاح المضارع باحد هذه الاحرف دليل على ان الكلمة فعل مضارع قال ذلك ان افتتاح المضارع بقيد اذا هذه الاحرف بقيد انها احرف مضارعة. بقيد دلالتها على المتكلم - [00:13:27](#)

او المتكلمين والمتكلمين او المخاطب او الغائبة او الغائب والغائبة اذا هذه الاحرف يصح ان تكون دليلا على ان الكلمة فعل مضارع بقيد بقيد انها دالة على المتكلم او المتكلمين او المتكلمين او المخاطب وهكذا - [00:13:51](#)

وهو قول حسن كذلك طيب نتابع سواء نقص سواء نقص عنها كما مثلنا او زاد عليها نحو ينطلق ويستخرج وضمها ان كان رباعيا. نعم. ان لم يكن الماضي رباعيا سواء نقص سواء نقص عنها او زاد - [00:14:12](#)

وجب فتح حرف مضارع كتب يكتب استغفر يستغفر. نعم وضمها ان كان رباعيا سواء كان كله اصولا نحو دحرج يدحرج او واحد من احرفه زائدا نحو اجاب يجيب وذلك لان اجاب وزنه افعاله - [00:14:37](#)

وكذا كل كلمات وجدت احرفها اربعة لا غير واول تلك الاربعة همزة فاحكم بانها زائدة نحو احمد واصبع واثمد ومن امثلة المضارع قوله تبارك وتعالى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد. طيب اذا كان الماضي على اربعة فتحنا حرف - [00:15:01](#)

فالمضارعة اذا كان الماضي على اربعة فتحنا حرف المضارعة سواء كانت كل الاحرف اصولا كدحرج يدحرج او كان فيها حرف زائد كالهزمة اجاب يجيب ثم هنا اجاب عن اشكال قال اجاب ليست مثل دحرج قال نعم اجاب اصله - [00:15:30](#)

على وزني على اجوبة على وزن افعاله فلاحظوا هذا الماضي على اربعة فالمضارع يكون مضموما. اجاب يجيب. واجاب اصله اجوب. على وزن افعاله. طيب كيف اعل؟ كيف اعل؟ لاحظوا يا كرام - [00:15:52](#)

وب نقلت حركة الواو الى الجيم فصارت اجو باء ثم قلبت الواو الفا لتحركها في الاصل ها هي ني متحركة في الاصل وانفتاح ما قبلها الان القاعدة تقول اننا نقلب الواو والياء الفين اذا تحركتا وانفتحا ما قبلهما - [00:16:14](#)

فقال اصلها قوالى. تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت الفا باع اصلها بيعة. تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت الفا. طيب. طيب في اجابة كيف اعل قال اول شئ يا جماعة اجاب فعل مزيد - [00:16:42](#)

في همزة زائد والمزيد ينظر فيه الى المجرد. يعل المجرد فيعل المزيد ينظر الى المجرد هنا مثلا جاء بك جابوا اعل فاعل اجاب حملا له على المجرد يعني تقول لي اجوب - [00:16:59](#)

الواو متحركا نعم. لكن الذي قبلها ليس مفتوحا لم تكتمل العلة. هنا عندنا جزء علة تقلب الواو الفا اذا تحركت وانفتح ما قبلها هنا الواو متحركة وما قبلها ساكن نقول لك اعل حملا على المجرد - [00:17:19](#)

فنقلت حركة الواو الى الساكن قبلها. ثم قلبت الفا لتحركها في الاصل اجوابا. وانفتاح ما قبلها الان اجوب فصارت اجابة فلاحظ حرص العربية على ان تكون الصيغ كذلك في قالب واحد. واحد. ها هنا ايضا نذكر مسألة اخرى - [00:17:38](#)

مثلا انا عندي يجد العلماء يقولون يجد اصله يوجد يوجد قذفت الواو لانها وقعت بين ياء مفتوحة وكسر ياء مفتوحة وكسر. فصارت
يجد تقول لي طيب عندنا تجد وعندنا نجد - [00:18:02](#)

وعندنا اجد لما حذف الواو؟ مع انها لم تسبق بياء مفتوحة وانما سبقت بهمزة او نون او تاء قال هذا ما يسمى بطرد الباب على وتيرة
واحدة اذا حذف منها هنا مع عدم اكتمال العلة - [00:18:32](#)

حملا لها على يد حتى تكون جميع هذه الصيغ المتشابهة على قالب واحد وذلك اجمل لاحظ يجدوا تجدوا نجدوا اجدوا اذا وظيفة
الواو ها هنا حملا على اذا حذف الواو هنا لانها وقعت بين ياء مفتوحة وكسر - [00:18:53](#)

طيب في تجد نجد اجد ليس عندنا يوم مفتوحة قال حملا لها على ما كان فيه علة وهذا ما يسمى بطرد الباب على وتيرة واحدة.
يحمل ما ليس فيه علة على ما فيه علم - [00:19:13](#)

او ما لم تكتمل فيه العلة على ما اكتملت فيه العلة لا طيب نعرف الان قال اعراب لم يلد ولم يولد لم حرف جزم للنفي المضارع وقلبه
ماضيا فاقول يقوم زيد - [00:19:29](#)

فيكون الفعل مرفوعا لخلوه عن عن الناصب والجازم ومحتملا للحال والاستقبال فاذا دخلت عليه لم جزمته وقلبته الى معنى المضي
وفي الفعل الاول ضمير مستتر مرفوع على الفاعلية وفي الثاني ضمير مستتر مرفوع لنيابته مناب الفاعل - [00:19:49](#)

ولا ضمير في الثالث لانه قد رفع الظاهر وهو احد فانه اسم يكن وكفؤا خبرها وجوزوا ان يكون حالا على انه في الاصل صفة لاحد
ونعت النكرة اذا تقدم عليها انتصب على الحال - [00:20:15](#)

نعم. كقوله لميت موحشا طلل يلوح كانه خالك اصله لمن يتطلل موحش. وعلى هذا فالخبر الجار والمجرور والظاهر الاول وعليه
العمل ففي الاية دليل على جواز الفصل بين كان ومعمول ليها بمعمول معمولها - [00:20:37](#)

اذا كان ذلك المعمول ظرفا او جاريا ومجزورا نحو كانت جالسا. وكان عندك عمرو وهذا مما لا حول ولا قوة الا بالله اعزكم الله الا من
يتكلم لو تغلق المسواة - [00:21:03](#)

بارك الله فيكم طيب آآ انا ساشرح قول الامام ثم نعقب تعقيبا يسيرا على ما ذكره رحمه الله ورضي عنه آآ ولم يكن له كفوا احد قال
لك ان تجعل كفوا خبرا مقدما - [00:21:24](#)

ليكن واحد اسمه يكن مؤخر طيب الان له قال جار ومجرور متعلقان بكفوا ولم يقل احد كفوا له اي مكافئا له مماثلا له مشابهة له تمام
يا كرام؟ اذا الوجه الاول قال وهو المعمول عليه عليه العمل. ان كفوا خبر مقدم واحد - [00:21:42](#)

اسم يكن وله متعلقان بكفوة. قال على هذا القول وهو المعمول عليه نكون قد فصلنا لاحظ عبارة الامام ها هنا قال ففي الاية دليل
على جواز الفصل بين كان ومعمولها فصولي هنا بين كان ومعمولها بماذا؟ بمعمول معمولها - [00:22:11](#)

المعمولان هما كفوان احد مع الاعتذار اليكم لاستعمال لفظ المعمول. في هذه الاوقات الحرجة نعم قال ولم يكن له كفوا احد لاحظوا
المعمولان كفؤا احد وقال له متعلقان بكفوا اذا ايضا عندي عامل ومعمول - [00:22:33](#)

كفوا عامل في الجار والمجرور لانهما متعلقان به فقال في الاية دليل على جواز الفصل بين كان ومعمولها بماذا؟ بمعمول المعمول
بمعمول معمول وهو هنا معمول الخبر له معمول الخبر. متى؟ اذا كان ظرفا او جاريا ومجرورا - [00:22:53](#)

اذا يجوز الفصل بين كان ومعمولها بمعمول المعمول اذا كان ظرفا او جاريا ومجورا. لذلك يجوز لك ان تقول كان في الدار زيد جالسا
فصلت بين كان ومعمولها بمعمول جالسا بمعمول معمولها - [00:23:18](#)

المسألة هنا واضحة على الوجه الاول. طيب قال الوجه الثاني ان تقول كفوا كفوا حال مقدمة عن احد والاصل ولم يكن ولم يكن احد
قصور له وكفؤا ها هنا صفة لاحد - [00:23:40](#)

وقد تقرر في قوانين النحويين ان الصفة اذا تقدمت على الموصوف صارت حالة فاذا الاصل انه لم يكن احد كفوا له اذا لم يكن احد
مشابه كائنا له فقال حينئذ - [00:24:06](#)

كفوا ها هنا حال مقدما وهي في الاصل صفة فلما تقدمت صارت حالة. والخبر هو الجار والمجرور. طبعا وهذا قول مرغوب عنه. هذا

قول مرغوب عنه. ولذلك قال الامام القول الاول الذي قرره وهو ان كفوا خبر قال وعليه العمل - [00:24:25](#)

فكفوا خبر ليكن والجر والمجرور على قول الامام متعلق بكفوها فهنا لابد ان نشير الى مسألة يا جماعة كفوا بمعنى مكافئ مشابه مماثل وهذه الصيغة هذه الصيغة تتعدى بنفسها مكافئ تقول - [00:24:46](#)

لاحظ فلان مكافئ فلانا ماذا تعرف فلانا؟ مفعول به لاسم الفاعل مكافئ اذا مفعول به لاسم الفاعل مكافئ طيب الآن اسم الفاعل فرع في العمل عن الفعل يعني الاصل في الرفع والنصب هو للفعل - [00:25:11](#)

فاذا عمل اسم الفاعل فانما عمل لشبهه الفعل. فمكافئ عملت ونصبت مفعولا به لانها اشبهت الفعل كافتت كافي زيد عمرا طيب فاذا فلان مكافئ فلانة. بما ان اسم الفاعل فرع في العمل - [00:25:38](#)

فتأتي لام للتقوية والتوكيل. تكون فلان مكافئ لفلان فلان مكافئ لفلان. تمام يا جماعة فلان مكافئ لفلان. ما هذه اللام حرف جر زائد وفلان اسم مجرور لفظا منصوب محلا على انه مفعول به لمكافئ - [00:25:57](#)

اعيد اسم الفاعل فرع في العمل عن الفعل فتأتي له لام التقوية هي لام زائدة وعليه وما ربك بظلام للعبيد يعني وما ربك بظلام العبيد لكن لما كان ظلام شرعا في العمل عن الفعل اوتي له بلام التقوية - [00:26:28](#)

جوازا طبعا فالان على هذا يا جماعة لو قلت ايضا كفؤ بمعنى مكافئ ايضا يعمل عمل الفعل فينصب مفعولا به وعلى هذا يا كرام له اللام حرف جر زائد والهاء في محل جر باللام نصب على انها مفعول به مقدم لكفؤا - [00:26:50](#)

والمعنى كفؤا او كفؤا طبعا على هالفراءتين. ولم يكن احد مكافئا اياه هذا هو معمول مكافئا ومعمول كفؤا ولم يكن احد مماثلا اياه. مماثلا له فاللام حرف جر زائد للتقوية والتوكيد - [00:27:19](#)

نعم. فقول الامام فالخبر الجار والمجرور فيه نظر وكثيرا ما يتسمح العلماء في حرف الجر الزائد لا يذكرون طبعا ليس على انهم ها هنا يرفضون القول بالزيادة. هذه مسألة اخرى - [00:27:44](#)

يعني يقرون بانه يقال زائد للتوكيد ومع ذلك يتسمحون فينسون ذلك ولو ذكرت ذاك العالم بهذا يقول لك نعم صحيح طبعا ما الفاعل تأتي له اللام تأتي في معموله اللام الزائدة ونقول عنها زائدة - [00:27:59](#)

بالتوفيق. شكرا وحضره لجاره والمجرور الله سبحانه وتعالى اعلم اه نقف عند الحرف ونتابع غدا باذن الله تعالى نستودعكم الله ومنتظر تعقيباتكم بعد المحاضرة والله نكمل نحن لكن يعني هو بقي القليل - [00:28:16](#)

ان شئتم اتمنى بقي ثمان سبعم دقائق ثمان دقائق قل يكن استاذي لا حرج ان شاء الله. طيب سيدي فقط نكمل هذه الفكرة وهي فكرة علامة الحرف. ثم بعد ذلك نقف - [00:28:38](#)

نعم سيدي تفضلوا ثم قلت والحرف ما عدا ذلك كهل الوفي ولم. واقول يعرف الحرف بالا يقبل بالا يقبل شيئا من العلامات المذكورة للاسم والفعل. وهو على ثلاثة انواع ما يدخل على الاسماء والافعال - [00:28:52](#)

كهل مثال دخولها على الاسم قوله تعالى فهل انتم شاكرون ومثال دخولها على الفعل قوله تعالى وهل اتاك النبا الخصم ثانيا وما يختص بالاسماء عفوا فهنا مسألة ان هل ليست مختصة تدخل على الافعال تدخل على الاسماء؟ تدخل على الاسم اذا لم تشم رائحة الفعل - [00:29:15](#)

اذا كان الفعل في حيزها فانها لا ترضى الا ان يليها انا هذا لا تقول هل انت تسافر مثلا ثلاثة. بل هل تساوي؟ بابا. او هل زيت يسافر لا تقول هل يسافر زيد - [00:29:40](#)

او هل زيد سافر كذلك؟ لا بل تقولوا هل سافر اذا كان الفعل في حيز هل لم ترضى الا بان يليها مباشرة متى تدخل على الجملة الاسمية ان لم يكن فيها فعل - [00:30:00](#)

نعم وفي هذا مسألة لطيفة لكن الوقت لم يعد يتسع. في اول الدرس القادم نذكرها ان شاء الله ثانيا وما يختص بالاسماء كافي. في قوله تعالى وفي السماء رزقكم وما توعدون - [00:30:16](#)

ثالثا وما يختص بالافعال كاللم في قوله تعالى لم يلد ولم يولد. ماذا سعروا هذا التفریح؟ لماذا فرعوا هذا التفریح؟ ليقولوا لك ان

المختص يعمل ان المختص يعمل وغير المختص لا يعمل. المشترك لا يعمل - [00:30:34](#)

اذا ما اختص من الحروف عمل ما لم يكن جزءا من الكلمة او ما لم يكن كالجزم من الكذب وما لم يختص لم يعمل. هذا القياس فيه

ولذلك قلت لكم يا كرام في مال حجازية - [00:30:53](#)

التي تعمل عمل العيسى ان الاقيس ان الاقيس عدم اعمالها لان ما تدخل على القبيلين الاسم والفعل لما كانت تدخل على القبيلين معا

كان الاقيس عدم اعمالها فلغة تميم اقياس - [00:31:08](#)

ولغة الحجاز افصح اذ بها نزل القرآن الكريم ثم اعلم ثم اعلم ان المنفية بها تارة يكون انتفاؤه منقطعا وتارة يكون متصلا بالحال.

وتارة يكون مستمرا ابدا فالاول نحو قوله تعالى - [00:31:26](#)

لم يكن شيئا مذكورا اي ثم كان بعد ذلك. فاذا النفي بلم هنا منقطع. الانسان لم يكن شيئا مذكورا ثم كان نعم والثاني نحو ولم اكن

بدعائك ربي شقيا. اي الى انا فيها - [00:31:50](#)

متصل بالحال الى اللحظة التي انا فيها. نعم والثالث نحو لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد وهنا تنبيه مستمر ابدا لم يلد مستغرق

جميع الازمنة نعم وهنا تنبيه - [00:32:10](#)

وهو ان القاعدة ان الواو اذا وقعت بين ياء مفتوحة وكسرة حذفت نعم. كقولك في وعد يعد وفي وزناء يزن. وبهذا تعلم لاي شيء

حذفت في يلد وثبتت في تولد - [00:32:32](#)

اذا حذفت في اليد وقعت بين ياء مفتوحة وكسر. وثبتت في يولد لانه اختل الشرطان مع فالذي قبلها مضور والذي بعدها ليس

مكسورا بل مفتوح فقد اختل جزء العلة - [00:32:51](#)

وكذلك لو اختل جزء من العلة وهكذا. مثلا اوعد اوعد المضارع يوعد الجزء الثاني متوافر وهو انه مكسور ما بعد الواو. لكن ما قبل

الواو ياء مضمومة لا مفتوحة. ولذلك لم تحذف الواو. تقول اوعد - [00:33:08](#)

اي يوعد وانما تحذف اذا وقعت بين ياء مفتوحة وكسر. وقلت لكم تحمل عليها سائر المضارعات المشبهة لها في الصيغة يلدوا نلدوا

تلدوا الدو فردا للباب على وتيرة واحدة. وهذا من اعظم الادلة على لطف هذه اللغة - [00:33:29](#)

وعلى مراعاتها الالفاظ والمباني كما تراعي المقاصد والمعاني يعني هي لغة جمالية لغة ذوقية لا الله سبحانه وتعالى اعلم والحمد لله

رب العالمين - [00:33:50](#)