

• الدرس السّابع عشر | بابُ ظرف الزّمان والمكان/باب

الحال «عوامله وخصائصه» | إِبْرَاهِيمُ رَفِيقٌ |

إبراهيم رفيق الطويل

نسعى الى طلب العلوم وفهمها حتى تضئء بشمسها ارواحنا للدين الدنيا جمعنا امرنا كي لا يضل عن الحظى. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم واصلي واسلم على خير البرية وعلى اذكى البشرية. على المبعوث رحمة للعالمين - [00:00:00](#)

وحجة للسالكين سيدنا وحببنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا مباركا الى يوم الدين. كنا قد انتهينا ايها الاحبة في شرح هذه او في شرح هذا المتن متن المقدمة الاجوا الرومية لمحمد بن اج الروم رحمه الله تعالى الى قول المصنف رحمه - [00:00:30](#) الله باب ظرف الزمان وGrاف المكان. وهذا ايضا باب جديد في منصوبات الاسماء. وهذا باب جديد في منصوبات الاسماء تقدم معنا من منصوبات الاسماء المفعول به. وتقدم كذلك المصدر الذي هو المفعول المطلق - [00:00:50](#)

والان نشرع في باب جديد وهو باب ظرف الزمان وGrاف المكان. ظرف الزمان وGrاف المكان ايها الاحبة يسمى في علم من نحو المفعول فيه يسمى في علم النحو ماذا؟ المفعول فيه. اول مفعول اخذناه المفعول به هو الذي - [00:01:10](#) عليه الفاء ثم اخذنا المفعول المطلق. قلنا المفعول المطلق لماذا سمي مطلقا؟ لانه لم يقيد بحرف جر لم يقل به ولا له ولا فيه ولا معه

اطلق المفعول. وقلنا سمي مطلقا وهو في الحقيقة الذي صدر من الفاعل على وجه الحقيقة - [00:01:30](#) المفعول المطلق هو الذي صدر من الفاعل على وجه الحقيقة زي اكل زيد التفاحة اكلا. اكلا هذا مفعول مطلق وهو مصدر والمصدر في الحقيقة هو الحدث الذي يقوم به الفاعل لذلك يسمى كذلك المفعول الحقيقي المفعول - [00:01:50](#)

المطلق يسمى المفعول الحقيقي. اما اليوم فنشرع في النوع الثالث من انواع المفاعيل. وهو المفعول فيه. المفعول فيه الكلمة المفعول فيه وهذا نوعان. هناك ظرف الزمان وهناك ظرف المكان. جميل - [00:02:10](#) وكقاعدة ابتداء حتى تفهم هذا الباب. يعني نؤصل بقاعدة حتى نفهم هذا الباب. اذا رأيت اسم زمان او رأيت اسم مكان ذكر في جملة.

ليدل على ماذا؟ ولاحظ هذا القيت لان ليس آآ كل - [00:02:30](#) زمان وليس كل اسم مكان ورد في جملة ينصب على انه ظرف. لا هذي القاعدة التي اريدها الا ترسخ في عقلك. بعض الطلاب يظن ان كل زمان او كل اسم مكان ورد في جملة ينصب على انه ظرف. لا. نقول كل اسم زمان او كل اسم مكان - [00:02:50](#)

في جملة ليدل على ماذا؟ ليدل على آآ الزمان او على المكان الذي وقع فيه الحدث الوارد في الجملة فان اسم الزمان هذا ينصب على انه مفعول فيه واسم المكان ينصب على انه مفعول فيه. جيد - [00:03:10](#) انتهى الامر. جميل اذا هذه هي القاعدة التي يريدك ان تعرفها. لان اسماء الزمان واسماء المكان قد ترد في جملة لكن لم ترد لتدل على

ان الحدث الوارد في الجملة قد وقع فيها مثال ذلك. قال تعالى - [00:03:30](#) اتقوا يوما ترجعون فيه الى الله. واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله. الان يوما اسم ماذا؟ زمان اسمه زمن اليوم الان هل ورد هذا الزمان في هذه الجملة ليدل على وقت حدوث الفعل - [00:03:50](#)

الوارد في الجملة ما هو الفعل الوارد في الجملة؟ اتقوا. نعم. هل هنا ينبغي ان تفهم المعنى؟ هل هنا يوما وردت لتدل على ان التقوى ستقع في ذلك اليوم او ان المراد ان التقوى يجب ان تكون من ذلك اليوم. ذلك. اه التقوى - [00:04:10](#)

ويجب ان تكون من ذلك اليوم. فيوم اسم زمان وردت فيه جملة ولكنها لم تعرف ظرف زمان. لماذا؟ لانها عندما في هذه الجملة لم ترد لتدل على ماذا؟ على وقت حدوث الفعل الوارد في الجملة. وانما وردت على سياق اخر - [00:04:30](#)

طيب عندما اقول لك صمت اليوم. صمت اليوم. لاحظ اليوم مرة اخرى ذكرت. اسم زمان هل اليوم في هذه الجملة وردت لتدل على الزمان الذي وقع فيه الحدث الوارد في - [00:04:50](#)

ما هو الحدث الوارد في الجملة؟ الصيام صمته جميل. هل وردت اليوم لتدل على الزمان الذي وقع فيه هذا الحدث؟ نعم. نعم اذا في هذه الحالة اسم الزمان سينصب على انه ظرف. جيد؟ طب لو قلت اليوم جميل؟ الصمت اليوم خبر؟ لا ليس يخبر - [00:05:10](#)

هنا اليوم تنصب على انها ظرف زمان. طيب لو قلت اليوم جميل كلمة اليوم اسم زمان وردت فيه جملة هل على انها ظرف؟ لا لماذا؟ لاني عندما اوردت اسم الزمان في هذه الجملة لم ارد ان ادل به على وقت حدوث فعل او - [00:05:30](#)

ورد في هذه الجملة. طيب عندما اقول دخلت البيت انتهينا ضربة الزمان تنتقل ظرف مكان حتى تتنوع الامثلة كما اقول دخلت البيت جميل الان هنا اسم مكان وهو ماذا؟ البيت. وهل ورد - [00:05:50](#)

المكان في هذه الجملة ليدل على المكان الذي حدث فيه الحدث او حصل فيه الحدث في الجملة ما هو الحدث في الجملة؟ دخلت هل هنا ورد اسم المكان ليدل على مكان حصول هذا الحدث وهو الدخول؟ نعم. اذا فهنا - [00:06:10](#)

بيت ينصب على انه ماذا؟ على انه ظرف مكان. طب لو قلت البيت جميل؟ هنا البيت كذلك اسم مكان وردت في جملة ولكنها لم ترد لتدل على وقت حدوث او على مكان حدوث حدث في الجملة. وانما فقط ولد - [00:06:30](#)

كلمة البيت ليوصف بانه او ليخبر عنه بانه جميل. فهذه هي القاعدة التي تساعدك في اعراف ظرف الزمان والمكان. ومتى يشكل على طالب يشكل على الطالب انه يظن ان كل اسم زمان او كل اسم مكان رآه في الجملة مباشرة سيعرفه ماذا؟ على انه ظرف. نحن من خلال هذه القاعدة التي - [00:06:50](#)

ابطلنا هذا المفهوم. فبيننا ان اسم الزمان او اسم المكان الوارد في الجملة. انما ينصب على انه ظرف مكان او ظرف زمان لاحظ ان ابتداء نقول اسم الزمان واسم المكان. اه اذا ليست كل اسم زمان هو ظرف زمان وليس كل اسم مكان هو ظرف مكان - [00:07:10](#)

ينبغي على الطالب ان يفرق بين التسميتين. اذا كل اسم زمان او كل اسم مكان ورد في جملة ليدل على ماذا ليدل على زمان او مكان حصول الحدث الوارد في الجملة فهذا الذي ينصب على انه ظرف - [00:07:30](#)

طبعاً هادا كله كان مكسوبا لكن هو الذي لم يعمل. لذلك هم ستجدونه مكتوبا امامه. لا اعلن الله بعينكم تكتبوا. جيد. الان اذا ايها الاحبة من هذه القاعدة التي اصلناها ننطلق في كلام ابن الروم رحمه الله تعالى في ذكره لظرف الزمان والمكان. قال ابن رحمه الله

ظرف الزمان - [00:07:50](#)

هو اسم الزمان المنصوب بتقدير فيه. نحو اليوم والليلة وغدوة وبكرة وسحرا وغدا وعتمة وصباحا ومساء وابدا وامدا وحيناً وما اشبه ذلك. ثم ذكر ظرف المكان فقال وظرف المكان هو اسم المكان - [00:08:10](#)

المنصوب بتقديري فيه نحو امام وخلف وقدام ووراء وفوق وتحت وعند وايزاء وحذاء وتلقاء وثمة وهنا وما اشبه ذلك هذه اذا طريقة ابن رحمه الله ابناء جروم ذكر تعريفا علميا قد يصعب على الطالب ان يفهمه لذلك قدمت بهذه القاعدة التي توضح لك -

[00:08:30](#)

متى ينصب اسم الزمان على انه ظرف زمان؟ ومتى ينصب اسم المكان على انه ظرف مكان؟ نعود الان لشرح كلام ابن الروم فنقول ظرف الزمان كما ابن ابي الروم فقال هو اسم الزمان. ها لاحظوه قال ظرف الزمان هو اسم الزمان المنصوب. اذا ليس كل اسم زمان هو ظرف زمان - [00:08:50](#)

الذي نحفظه. جميل؟ طيب ظرف الزمان هو اسم الزمان المنصوب. اذا اسم الظرف ايها الاحبة لا يكون الا ماذا منصوبا لا يكون مال الا اسما ولا يكون الا منصوبا. لانه قال ظرف الزمان هو اسم الزمان. اذا هو اسم ليس - [00:09:10](#)

ان ولا حرف وهو منصوب اذا فالظروف من المنصوبات لذلك اوردها في منصوبات الاسماء. ولكن هل كل اسم كل اسم النصب يعرض

على انه ظرف زمان؟ لا واتفوا يوما ترجعون فيه الى الله. يوما اسم زمان منصوب ولكن منصوب على ماذا - [00:09:30](#)
على انه مفعول به. جيد. اذا ليس كل اسم زمان وجدناه منصوبا هو ظرف زمان. بقي القيد الثالث هو الذي يحيط بتعريف ظرف
الزمان قال اسم الزمان المنصوب بتقدير فيه. ما معنى بتقديري فيه - [00:09:50](#)

ان تلاحظ في هذا الزمان المنصوب كلمة في ان تلاحظها وتقدرها في السياق. ليس المراد ان تقدرها ان تكون هناك كافيها محذوفة لا
المراد ان تقدر في المعنى يعني ان تشعر ان معنى الزمان هنا يصلح ان يسبق بفيه لان فيه هي الذي تدل - [00:10:10](#)
على الظرفية تدل على ان الحدث الذي وقع في الجملة حدث في داخل هذا الزمان. فعندما قلت صمت اليوم صمت اليوم الان اليوم
اسم صحيح اسم زمان. وهي منصوبة بقي علينا القيد الثالث الذي ذكره ابن الروم. هل يصلح ان - [00:10:30](#)
اجمعنا في فيها قلت لو قلت صمت اليوم هي تشبه او يمكن ان تقدر يعني صمت في هذا اليوم. اذا يصلح تقدير فيه يصلح تقدير فيه.
اذا مباشرة تقول اليوم ظرف زمان. لانه صلح ان نقدر فيه في السياق. جميل فهمنا معنى - [00:10:50](#)
طبعاً هو لماذا اختاروا فيه؟ يعني من دون حروف الجر؟ لان ظرف الزمان كما قلنا هو الذي يدل على ماذا؟ على ان الحدث الوارد في
الجملة وقع في داخل هذا الزمان. لذلك سمي ظرفاً. ما هو الظرف ايها الاحبة في اللغة؟ الظرف هو الوعاء. الظرف هو الوعاء -

[00:11:10](#)

فكان الزمان الذي وقع فيه الحدث وعاء دخل في داخله الحدث فوقع. فكان اليوم وعاء دخل فيه الصيام في صمت اليوم اليوم هو
ظرف يعني هو وعاء. وقع في داخله الحدث وهو الصيام. هنا سمي - [00:11:30](#)

لانه وعاء لوقوع الحدث في داخله. جميل. اذا ابن اج الروم رحمه الله يقول لك ظرف الزمان هو الزمان المنصوب بتقديري فيه لان
فيه هي التي تدل على ان الحدث الوارد في الجملة وقع في داخل الزمان - [00:11:50](#)

الذي اوتي به كما صمت اليوم وصمت شهرا وما شابه ذلك الان مثلا ماذا قال الشيخ محمد محمد محيي الدين في تعريف ظرف
الزمان هو فقط شرح كلام ابن الروم بعبارة او زعفة ظرف الزمان في اللغة - [00:12:10](#)

الظرف هو الوعاء وفي الاصطلاح قال ظرف الزمان هو عبارة عن الاسم الذي يدل على الزمان المنصوب باللفظ الدال على المعنى
الواقع كذلك المعنى فيه. لاحظوا العبارة فيها نوع اغلاق. عرضت العبارة فيها نوع اغلاق. لذلك انا عدلت عنها. لا اريد الان ان -

[00:12:30](#)

يعني ان ادخل في شرح كلامي محمد والشيخ محمد محي الدين اريدك فقط ان تفهم كلام ابن الروم وان تفهم القاعدة التي
اصلناها. ان تفهم القاعدة التي ابتدأنا بها وان تفهم كلام ابن الروم رحمه الله في قوله اسم الزمان المنصوب بتقديري فيه وهكذا
ستفهم ظرف الزمان. هو كلام الشيخ محمد محيي الدين - [00:12:50](#)

يدور على الكلام الذي قلناه لكن استخدم عبارات فيها نوع اغلاق فلا حاجة اليه. انا دائما التعريف المراد منه التمييز والوضوح للطالب.
اذا اتضح المعنى للطالب اذا اتضح المعنى والمفهوم للطالب لا حاجة له الى ان يعدل الى التعاريف المغلقة التي يحتاج فهمها الى جهد
ذهني. جميل - [00:13:10](#)

مثل الشيخ بعد ذلك بامثلة فقال صمت يوم الاثنين قال فان يوم الاثنين ظرف زمان صحيح؟ لماذا؟ لان الصيام وقع فيه نستطيع ان
نقدر معنى هذا كضابط نحوي واذا فهمنا معنى الجملة فانا نقول الصيام وقعوا. هذا اسم الزمان يوم الاثنين ورد في الجملة -

[00:13:30](#)

على ماذا؟ على الوقت الذي حدث او حصل فيه الفعل الوارد في الجملة وهو الصيام. اه جميل. طيب لو سألنا سؤال ايها الاحبة ما هو
العامل في ظرف الزمان؟ الان فهمنا ظرف الزمان كمفهوم. ما هو العامل الذي - [00:13:50](#)

النصب لظرف الزمن. ذكرنا اي اعراب يحتاج الى ماذا؟ الى عامل. عامل لفظي او معنوي. واغلب العوامل لفظية. صحيح تارك في كل
باب من باب المعربات ينبغي عليك ان تحدد ما هو العامل الذي يسبب النصب لظرف الزمان وكذلك لظرف - [00:14:10](#)

مكان. فنقول ايها الاحبة العامل الذي يسبب النصب هو ماذا؟ هو نفس الحدث الذي وقع في داخل للضرس الان الجملة سيقع فيها

حدث جميل هذا الحدث وقع في داخل الزمان في داخل ظرف الزمان هذا الحدث - 00:14:30

الذي جيء بالزمان ليبدل على انه وقع فيه هذا الحدث هو الذي ينصب ظرف الزمان. قد يعبر عن هذا الحدث بالفعل فعندما نقول جاء

محمد البارحة الان ما هو الحدث في هذه الجملة؟ الان نعم - 00:14:50

جاء التي هي الفعل الماضي هي التي دلت على الحدث وهو المجيء الذي وقع في داخل الظرف وهو البارحة. فما الذي اذا ينصب

الظرف نقول الفعل الفعل جاء لان الفعل هو الذي يتضمن الحدث الواقع في داخل ظرف الزمان. اذا - 00:15:10

الصورة الاولى ان يكون العامل فعلا. هذه الحالة الاولى وهي الاشهر. طيب قد يكون العامل المصدر لان المصدر كذلك يدل على الحدث

مثال ذلك اعجبني ضربك زيدا نبعد عن ضربك ما هي جيدة اعجبني اكرامك زيدا البارحة - 00:15:30

الان اذا اردت ان تحدد العامل في ظرف الزمان عليك ان تحدد ما هو الحدث الذي وقع في داخل هذا الظرف عليك ان تفهم الجملة.

اعجبني اكرامك زيدا البارحة عندنا البارحة ظرف. صحيح؟ عين ما هو الحدث الوارد في الجملة الذي - 00:15:50

وقع في داخل البارحة نعم؟ نعم الاقرب الذي يريده اللي هو الاكرام. اعجبني اكرامك زيدا البارحة الحدث الذي وقع في البارحة ما

هو؟ الاكرام. الاكرام. فنقول اذا الاكرام هي التي تنصف ظرف الزمان. لان - 00:16:10

ها هي الحدث الذي وقعت فيه. لذلك انت هكذا احفظ القاعدة. الحدث الذي وقع في الظرف هو العامل الذي سينصبه. سواء عبرنا عنه

بالفعل زي جاء زيدنا البارحة سواء عبرنا عن الحدث بالمصدر مثال ذلك اعجبني ضربك زيدا - 00:16:30

او اعجبني اكرامك زيدا البارحة قد يعبر عنه بماذا؟ قد يعبر عن الحدث كذلك بالمشتق. جاء مثلا اذا جاء المكرم زيدا البارحة. جاء

المكرم زيدان البارحة. الان المكرم يدل تضمن ماذا دلالتة على حدث الاكرام؟ جميل؟ ويدل على ان هذا الاكرام وقع ماذا؟ في البارحة.

فالبارحة ظرف زمان - 00:16:50

منصوبة على الظرفية ما الذي عمل فيها النصب؟ الذي هو تقوده مشتق تقول المشتق الذي تضمن الحدث الواقع في ظرف الزمان.

واضحة الامور او اعيد؟ ايوة. نعيد ايها الاحبة. الان تكلمنا عن ظرف الزمان - 00:17:20

مفهوم ظرف الزمان ابتداء هو الاسم اسم الزمان المنصوب بتقديري فيه. وعرفنا ان كل اسم زمان ورد في جملة ليبدل على ماذا؟ ليبدل

على الوقت الذي حدث فيه الحدث الوارد في الجملة فهذا - 00:17:40

الزمان ينصب على انه ظرف. هي الكلام هي كقاعدة عليك ان تفهمها وتتدبرها. اسم الزمان اذا ورد في جملة ليبدل على ماذا هنا

مربط الفرس في اسم الزمان ليبدل على الوقت الذي حدث فيه الحدث الوارد في الجملة فان اسم الزمان ينصب على انه ظرف. جميل

- 00:18:00

الان انتقلنا الى معلومة ثانية نريد ان نأصلها ما هو العامل في ظرف الزمان؟ ما الذي ينصب ظرف الزمان؟ هناك عامل هو الذي ادى

الى مثلا جاء محمد ومحمد فاعل ما الذي عمل فيه؟ الفعل. دائما قلنا ولا نشغل في الاعراب ايها الاحبة. الاعراب الذي عرفه ناج الروم

- 00:18:20

تغيير او اخر الكريم الاختلاف العوامل. لذلك نظرية العوامل نظرية اساسية في علم النحو. نظرية العامل ان تحدد لكل اعراب عمله.

وهذا شئ مهم فالان اتينا لظرف الزمان منصوب. اذا هو النصب نوع من انواع الاعراب نوع من انواع الاعراب. اذا يجب ان نحدد

عامله ما هو العامل - 00:18:40

الذي سبب النصب لظرف الزمان. قلنا هو اللفظ الدال على الحدث. الان الجملة فيها لفظ هذا لفظ سيدل على ماذا؟ على الحدث. هذا

الحدث وقع في داخل ماذا؟ في داخل الزمان. جميل - 00:19:00

الان هذا اللفظ الدال على الحدث قد يكون الفعل. هذه الحالة الاولى السرورة قد يكون الفعل جاء زيد البارحة. جاء هذه لفظة تدل

على لفظ وهي من قبيل الافعال. تدل على ماذا؟ على او تتضمن الدلالة على الحدث وهو المجيء الذي وقع في ظرف الزمان -

00:19:20

البارحة فتكون اذا جاء هي التي عملت النصب في ماذا؟ في ظرف الزمان. اذا في الصورة الاولى ان يكون اللفظ الدال على الحدث هو

الفعل الصورة الثانية ان يكون اللفظ الدال على الحدث هو المصدر لان المصدر هو اصلا يدل على الحدث بذاته. شف الفعل -

[00:19:40](#)

يدل على حدث مع دلالة على زمان. المصدر يدل على الحدث فقط. فعندما قلت اعجبني اكرامك زيديا آا البارحة الان البارحة ظرف

زمان. عليك ان تحدد ما هو الحدث الذي وقع فيها في الجملة. لو قلت لو - [00:20:00](#)

قلت الحدث هو اعجبني يمكن ذلك عقدا ما في اشكال عندنا. اعجبني اكرامك زيديا البارحة يعني انا اعجبني البارحة اكرامك زيديا

تقول في هذه الحالة اذا الحدث الذي وقع في البارحة ما هو الاعجاب؟ فالعامل في البارحة النصف والفعل اعجبني. لو قلت -

[00:20:20](#)

ان لا المقصود او انا اردت ان الاكرام هو الذي وقع البارحة وليس الاعجاب. في هذه الحالة يكون الذي سبب او العامل الذي سبب في

ظرف الزمان ما هو؟ المصدر الاكرام. اعجبني اكرامك. جميل؟ اذا ففي هذه الحالة كان العامل مصدرا. اذا لا - [00:20:40](#)

اذا ان يكون العامل فعلا. المهم ان يكون العامل هو ماذا؟ هو لفظة تدل على الحدث الذي وقع في داخل ظرف الزمان بغض النظر

كانت هذه اللفظة الدالة على الحدث هي الفعل او قد تكون المصدر. طب الاحتمال الثالث ان تكون ماذا؟ ان تكون المشتقة. مثال ذلك -

[00:21:00](#)

جاء المكرم زيديا البارحة جاء المكرم زيديا البارحة. الان البارحة ظرف زمان. كلمة المكرم المكرم تدل على حصول حدث وهو الاكرام.

جميل؟ وهذا الحدث حدث متى؟ في البارحة. فالبارحة اذا هي ظرف لوقوع الاكرام. هذا الحدث الذي دلت - [00:21:20](#)

عليه لفظة المكرم. فما الذي سبب اذا النصب؟ او ما هو العامل الذي ادى الى النصب في البارحة؟ تقول المشتق وهو المكرم جيد اذا

هذي القاعدة التي اردت تفهيمها هي ان العامل هو ماذا؟ هو اللفظ الدال على الحدث الواقع في داخل ظرف الزمان قد يعبر عن هذا -

[00:21:40](#)

عامل بالفعل قد يكون هذا العامل هو المصدر وقد يكون هو المشتق. المعلومة الاخيرة التي تتعلق بظرف الزمن ان نقول المعلومة

الاخيرة التي تتعلق بظرف الزمان ان نقول ان اسماء آا الزكاة اسماء الزكاة. اسماء الزمان على نوعين - [00:22:00](#)

هناك اسماء زمان مختصة وهناك اسماء زمان مبهمة. هناك اسماء زمان مختصة وهناك اسماء زمان مبهمة اه الفائدة التقليدية

الاخيرة ايها الاحبة في اسم الزمان ان اسم الزماني على نوعين هناك اسماء زمان مختصة - [00:22:20](#)

وهناك اسماء زمان مبهمة. جيد. هناك اسماء زمان مختصة وهناك اسماء زمان مبهمة. ما هو اسم الزمان المختص اسمه الزمان

المختص ايها الاحبة هو الذي يدل على مدة محدودة. هو الذي يدل على مدة محدودة. جيد - [00:22:40](#)

المعالم لها بداية ونهاية. مثال اسماء الزمان التي تدل على مدة محدودة. اليوم الشهر الاسبوع. هذه تدل انا مدة محدودة لها بداية ولها

نهاية. هناك اسماء زمان مبهمة. اسماء الزمان المبهمة لا تدل على مدة محدودة لها بداية ونية - [00:23:00](#)

مثال ذلك ابدأ امد لحظة وقت هاي اسماء زمان كذلك لكن لا تدل على بداية والنهاية. اذا اسماء الزمان على نوعين. ان هناك اسماء

زمان مختصة تدل على بداية ونهاية. وهناك اسماء زمان مبهمة لا - [00:23:20](#)

تدل على بداية ونهاية مطلقا تدل على الزمن المطلق من دون تحديد فترة محدودة بمحصورة في بداية ونهاية. الان كلا هذين

النوعين يجوز نضبه على انه ظرف زمان. فيجوز ان اقول صمت يوما. يجوز ان اقول صمت يوما - [00:23:40](#)

ويجوز فلان ان يقول صمت ابدأ. صمت ابدأ وسرت لحظة. جميل. فاذا الظروف اسماء الزمان سواء كانت مختصة اي تدل على بداية

ونهاية مثل اليوم الشهر الاسبوع او مطلقة غير محددة بفترة - [00:24:00](#)

زمانية واضحة المعالم لها بداية ونهاية. مثل اللحظة والبرهة الابد والامد وما شابه ذلك. كلها يجوز نضبها على انها ظروف زمان ولماذا

نؤكد على هذا؟ لان الامر سيختلف معنا في اسماء المكان. ليست كل اسماء المكان تنصب على انها ظروف. مكان فيها تفصيل -

[00:24:20](#)

فيما يتعلق بهذه القضية. جميل. الان فقط نختم بالمرور السريع على اسماء الزمان التي ذكرها ابن اجور وتتعرف على معانيها. قال ابن

اجرب رحمه الله تعالى في تمثيله لاسماء الزمان قال نحن اليوم واليوم ايها الاحبة كما قال الشيخ محي الدين قال وهو من -

[00:24:40](#)

طلوع الفجر الى غروب الشمس. اذا هو يدل على فترة محددة. اذا هو من اسماء الزمان المختصة. كذلك الليلة. قال الليلة من غروب الشمس الى طلوع الفجر. اذا هو اسم زمان مختص. كذلك الغدوة. قال الغدوة وهي الوقت ما بين صلاة الصبح وطلوع الشمس. اذا

تدل على - [00:25:00](#)

فترة محددة. قال بكرة وهي اول النهار فترة محددة. قال وسحرا وهو اخر الليل قبيل الفجر. مثلا لاحظ المثال ذاكرت درسي سحرة. من باب التطبيق ذاكرت درسي سحرة. الان سحرة اسم زمان. ورد في جملة ممتاز؟ ورد - [00:25:20](#)

ليدل على ماذا؟ على وقت حصول الحدث الوارد في الجملة وهو المذاكرة. لذلك يعرض على انه ظرف زمان دائما حاول ان تطبق حتى تفهم القاعدة. طيب قال والسادس غدا وهو اسم لليوم الذي بعد يومك الذي انت فيه. اذا هو مختص. اذا جئتني غدا -

[00:25:40](#)

اكرمك غدا اذا نسّم زمان ورد في جملة ليدل على وقت حصول حدث وهو المجيء فينصب على انه ظرف آ زمان السابعة العتمة وهي اسم لثلاث الليل الاول تقول سآزورك عتمة. ورد اسم الزمان ليدل على وقت حصول - [00:26:00](#)

وهي الحدث الذي ورد في الجملة. والثامن قال صباحا وهو اسم للوقت الذي يبدأ لاحظوا ان وقت الصباح متى يبدأ؟ اسم للوقت الذي يبدأ من اول نصف الليل الى الزوال. هذا هو مدة الصباح. يعني كما يقول من الساعة الثانية عشر ليلا جميل. يبدأ - [00:26:20](#) ويستمر حتى وقت الزوال وقت الظهر الى الثاني عشر نهارا. ثم يقابل الصباح المساء. المساء يبدأ من وقت الزوال حتى الثاني عشر ليلى قال والعاشر ابدا والحادي عشر امدا. الان ابدا وامدا هذه اسماء زمان - [00:26:40](#)

مبهمة ليست مختصة ليس لها بداية ونهاية. قال وكل منهما اسم زمان للمستقبل الذي لا غاية لآنتهائه. تقول لا اصحاب ابدا. فعدم

صحبتك للآشارار في ظرف الابد. في ظرف الابد. لذلك نصبت الابد على ان - [00:27:00](#)

ظرف زمان. قالوا والثاني عشر حين وهو كذلك من اسماء الزمان المبهم. الحين لا يوجد له بداية ونهاية واضحة المعالم عليا حيناً من الدهر يعني حدثت المصاحبة في داخل الحين كم مدة الحين؟ الله اعلم. قال جميل. وبين - [00:27:20](#)

اذا بعد ذلك القاعدة التي ذكرناها ان اسماء الزمان سواء كانت مختصة او مبهمة كلها تنصب على الظرفية. ننتقل الان ايها الاحبة الى النوع الثاني من الظروف فهي ظروف المكان. ظرف المكان تعقيده ابتداء وكنظرف الزمان. اسم مكان منصوب بتقدير في. لكن -

[00:27:40](#)

اسم المكان يرد اليد او ظرف المكان يرد لماذا؟ يرد ليبين المكان الذي وقع او الذي حصل فيه ايه الفعل او الحدث الوارد في الجملة؟ بخلاف ظرف الزمان ورد ليدل على ماذا؟ الزمان الذي وقع فيه الفعل او الحدث الوارد في الجملة - [00:28:00](#)

فهذا اسمه زمان وهذا اسمه مكان بناء على هذا ينبغي التفريق. فنقول ايها الاحبة الان اذا عرفنا هذا التععيد نقول ما الذي ظرف

المكان هو نفس الذي ينصب ظرف الزمان هو اللفظ الدال على الحدث هذا الحدث وقع في - [00:28:20](#)

في ظرف المكان. فالمكان كان وعاء لهذا الحدث. وهذا اللفظ الدال على الحدث قد يكون الفعل. قد يكون الفعل كنت اقول دخلت

البيت الفعل دخل حدث في داخل هذا الظرف المكاني وهو البيت. وقد يكون كذلك المصدر وقد يكون كذلك - [00:28:40](#)

اشتق على ما سبق في ظرف الزمان. الان بقي في ظرف المكان التععيد. وهي هل كل اسم مكان ينصب على انه ظرف؟ لا هنا

سيخترق ظرف المكان عن ظرف الزمان. فنقول ايها الاحبة اسماء المكان تنقسم كذلك كاسماء الزمان الى مختصة والى مبهمة -

[00:29:00](#)

اسم المكان المختص هو الذي له حدود محصورة واضحة المعالم. مثال ذلك البيت. البيت له حدود صحيح اه المسجد المسجد انت

تقول ذهبت الى المسجد المسجد هذا مكان محصور له حدود. اه كذلك مثلا الملعب مكان - [00:29:20](#)

محصور له حدود. وهناك اسماء مكان اه مبهمة. وهناك اسماء مكان مبهمة. مثلا الامثلة التي ذكرها الامام والخلف. الان الامام هل هناك

شيء واضح المعالم محصور بحدود تقول هذا هو الامان تشير اليه؟ ولا الامام شيء - [00:29:40](#)

شيء نسبي صحيح كذلك الخلف. الخلف شيء نسبي لا يوجد هناك مكان محصور بجدران محيطية به نقول هذا المكان هو الخلف شيء نسبي كذلك اليمين والشمال. فيميني الأنسة يمينك. صحيح؟ والشمال ليس هو الشمال الذي عندك. جميل - [00:30:00](#)
ماذا آآ الفوق والتحت؟ وكذلك ايها الاحبة المقادير. الان سنأتي الى ما هي اسماء المكان المبهمة؟ سنذكرها آآ في نوعين ولكن انا اريدك ان تفهم الفرق بينهما. ان اسم المكان المختص هو الذي يوجد له حدود محصورة. يمكن حصره في داخل حدود. تقول -

[00:30:20](#)

المسجد واضح مكان مهياً له جدران نستطيع ان نقول هذا هو المسجد. البيت كذلك اسم مكان مختص لان له حدود واضحة المعالم اما ايها الاحبة اسماء المكان المبهمة فهي ليست واضحة المعالم محصورة في جهة معينة نشير اليها وانما هي تكون - [00:30:40](#)
من شيء الى اخر. ويمكن ان نحصر اسماء المكان طبعاً وليس حصر كامل وانما فيما يليق بهذا المتن. نقول اسماء المكان المبهمة على نوعين اسماء المكان المبهمة على نوعين. اولاً الجهات ثانياً المقادير. نحصرها في نوعين - [00:31:00](#)

اسماء المكان المبهمة. اما في الجهات واما في المقادير. هذا يعني حصر يليق بهذا الكتاب. فنقول ايها الاحبة الجهاد دائماً اسماء مكان مبهمة مثلنا امام خلف قدام وراء فوق تحت يمين شمال. اسماء الجهاد دائماً اسماء مكان مبهمة. كذلك - [00:31:20](#)
المقادير المقادير اسماء مكان مبهمة. فمثال ذلك عندما نقول في مقادير المسافات الفرق وسخ الفرسخ البريد الكيلو مثلاً في وقتنا المعاصر جميل انت الكيلو قد تقول لي يا شيخ طب الفرسخ - [00:31:40](#)

اليس شيء له بقاء؟ يعني معروف له مسافة محددة؟ الكيلو المتر الا يدل على مسافة محددة عندما تقول صرت متراً لان المتر الا يدل على مسافة محددة؟ نقول المتر كمفهوم؟ نعم هو يدل على كمية محددة لكن هذه الكمية من اي - [00:32:00](#)
في مكان من الارض هذا مبهم. هل المتر من الشارع الفلاني او المتر من الشارع الفلاني؟ عندما تقول صرت متراً. الان انا لا اعرف هذا المتر اين كان هل هو في الاردن؟ هل هو في السعودية؟ هل هو في امريكا؟ الان طب هل هو مين داغ في هذا الشارع او هو في الشارع الاخر؟ اذا صحيح - [00:32:20](#)

ورحمة الله. المتر كاصل كمفهوم يدل على مسافة. نعرفها ولكن هذه المسافة من اي بقعة ليست محددة. من اي ليست محددة بخلاف عندما تقول ذهبت الى المسجد. المسجد الان معروف. ذهبت الى المسجد المسجد الذي في في منطقتنا. الكل يعرف الان من استخدامك لامر - [00:32:40](#)

انك اردت مكان محدد. فالمقادير مثل الفرسخ ومثل المتر والكيلو وما شابه ذلك هي محددة كمفهوم. ولكنها في الواقع يمكن ان يعني ان تأتي بالمتر من اي مكان على وجه هذا الارض. فعندما تقول صرت متراً نقول الله اعلم هنا في ابهام. من اي - [00:33:00](#)
اي مكان هل ساره في بلده في بلد مجاور في مكان اخر فهذا هو معنى الابهام في المقادير. لماذا اركز ان الطالب قد يعني يشكل عليه؟ يقول الشيخ يقول هو مبهم - [00:33:20](#)

وانا ارى ان المتر محدد معروف كم بدايته ونهايته. نقول هو محدد كمفهوم. المتر بشكل عام. كمفهوم محدد. ولكن من اي بقعة ها من اي بقعة؟ من اي مكان او من اي جهة اخذته فهذا مبهم. يحتاج الى تحديد. لذلك قلنا - [00:33:30](#)
المقادير واسماء الجهات هذه هي اسماء المكان المبهمة. طيب ما الذي يبني على تقسيم اسم المكان الى اسم مكان مبهم والى اسم مكان مختص. يبني على هذا ان ظرف المكان لا يكون اسم مكان مختص - [00:33:50](#)

ظرف المكان لا يجوز ان يأتي اسم مكان مختص. لا يكون ظرف المكان الا اسمه مكان مبهم اثاروا ذلك تقول كما قلنا محمد آآ او سار محمد امام بكر. سار محمد امام - [00:34:10](#)

بكر الان تأتي الى المكان الذي ورد. ما هو المكان الذي ورد عندنا؟ امام جميل المكان الذي ورد في هذه الجملة اسم المكان الذي ورد في هذه الجملة صار محمد امام بكره ولفظة امام. دلت هذا او اسم المكان هذا الذي ورد في الجملة يدل - [00:34:30](#)
على وقت او مكاني عفوا مكاني حصول الفعل الوارد في الجملة وهو المسير ان المسير هذا الحدث هذا الفعل وقع في هذا المكان. ما

هو المكان؟ امام بكر. طبعاً هذا امامه كما قلنا مبهم. ليس امام مختص كاصل. وعندما اضفته - [00:34:50](#)

الى بكر حدد فيه نوع تخصيص. جميل. فعندما نقول سار محمد امام بكر امام ماذا تصاب؟ نقول امام ظرف مكان منصوب. جميل. وعندما اقول صرت مترا اه في هذا الحي صرت مترا او - [00:35:10](#)

صرت فرسخاً في هذا الحي. الان الفرسخ يدل على مقدار. مقدار حدث فيه فعل المسير حدث فيه فعل المسير. جميل؟ ولكن الان تنظر هل فرسخ مبهم او مختص؟ هي كاصل ككلمة فرسخ هي من ظروف المكانة - [00:35:30](#)

المبهمة لانه الفرصة قد يكون من هذا الحي وقد يكون من احياء كثيرة. فلقطة الفرسخ بحد ذاتها يعني بقطعها عن الجملة هي من اسماء المبهمة. فاذا جاءت في جملة على انها ظرف نعم يجوز ان تنصب على انها ظرف مكان. طب يقول الرجل انا اريد ان ادل على ان - [00:35:50](#)

دل على فعل وقع فيه في مكان مختص. انظر الان للاستشكال. يقول لك الطالب طب كيف ادلل على فعل على حدث وقع في مكان مختص اريد ان ابين ان هناك فعل او حدث وقع في داخل البيت. الا يجوز لي ان انصب البيت على ان - [00:36:10](#)

ظرف مكان لحدوث الفعل فيها فنقول لا يجوز ذلك. فاذا مثلما اردت ان تدل على ان اه الاكرام وقع في داخل البيت ماذا تقول؟ تأتي بحرف الجرف فنقول اكرمت محمدا في البيت. ولا يجوز ان تقول - [00:36:30](#)

اكرمت محمدا بيتا. اتى صلاتك كلها. صحيح؟ لا تقل اكرمت محمدا بيته. لا نقول ذلك. لان لماذا لا نقول مباشرة تقول لان اسم المكان وهو بيت مختص واسماء المكان المختصة لا يجوز نصبها على انها ظرف مكان - [00:36:50](#)

فاذا اردنا الدلال بها على مكان وقع فيه الفعل فيجب حينئذ ان نأتي بفي الجارة الظرفية هذه هي قاعدتهم وعندما تقول مثلا آ درست انت تريد ان تقول انك في المسجد حدث فعل الدراسة. ماذا تقول - [00:37:10](#)

هل تقول درست المسجد لتدل على ان الدراسة وقعت في داخل المسجد لا يصلح لان المسجد اسم مكان مختص. فاذا اردت ان تدل وقوع الدراسة فيه فيجب ان تأتي بفيه. فتقول درست في المسجد. وصلت في المسجد. جميل. اذا هذا التععيد. اسم - [00:37:30](#)

المكان المختص. اذا اردنا ان ندلل به على مكان وقوع الفعل او الحدث الوارد في الجملة فيجب ان نأتي حينئذ بفئة الجارة. واما ظرف المكان الذي ينصب على الظرفية المكانية فلا يكون الا مبهما. وما هي المبهمات؟ اسماء - [00:37:50](#)

الجهاد امام وخلف والمقادير مثل الفرسخ والكيلو وما شابه ذلك. طيب الان هذه القاعدة ايها الاحبة فيها استثناء في فعلين يوجد فيها ماذا؟ استثناء في فعليه. وهما الفعل دخل والفعل - [00:38:10](#)

فان سكن الفعل دخل والفعل سكن باستقراء كلام العرب وجد ان العرب بهذين الفعلين تنصب اسماء المكان المختصة على الظرفية المكانية. في هذين الفعلين دخلا وسكنا. وجدوا ان العرب تنصب بها كذلك اسماء المكان المختصة. الاصل ان اسماء المكان المختصة جربي فيه. لكن بهذين الفعلين وجدوا ان - [00:38:30](#)

تنزم بهذين الفعلين اسماء المكان المختصة على الظرفية المكانية. فتقول ماذا انت؟ الدار. الدار اسم مكان مختص. اتى بها مع الفعل دخل فكيف تقول؟ هل تقول دخل محمد في الدار ولا تقول بشر؟ دخل محمد الدار؟ دخل محمد البيت دخل محمد المدرسة دخل - [00:39:00](#)

محمد المسجد معنى هذه كلها اسماء مكان مختصة. ومع ذلك نصبت على الظرفية المكانية. فهذا استثناء يتعلق بالفعل دخله. كذلك سكن سكن محمد منزله البارحة. سكن محمد منزله البارح. لان هذا المنزل اسم مكان مختص. جميل؟ ومع ذلك - [00:39:20](#)

نصب الفعل بعده على الظرف نصب اسم المكان المختص بعده على الظرفية المكانية. اذا فهذا استثناء وانما لكثرة وقوعه حتى لا يشكل على الطالب. كثير ما تقول دخلت وسكنت وتأتي بعدها باسم مكان مختص منصوب. فالطالب يقول يا شيخ قال لنا ان - [00:39:40](#)

المكان المختصة لا يجوز نصبها على انها ظرف مكان. فنقول هذا استثناء من القاعدة في الفعل دخل وسكنه. اما باقي الافعال فلا يجوز نصب اسماء المكان المختص بها على الظرفية المكانية وانما يجر بفيه. اذا اردنا ان ندلل على الظرفية - [00:40:00](#)

المكان المختصة لا يجوز نصبها على انها ظرف مكان. فنقول هذا استثناء من القاعدة في الفعل دخل وسكنه. اما باقي الافعال فلا يجوز نصب اسماء المكان المختص بها على الظرفية المكانية وانما يجر بفيه. اذا اردنا ان ندلل على الظرفية - [00:40:00](#)

فاننا نجر بفي. لذلك ايها الاحبة دعونا نلاحظ ما هي اسماء المكان التي مثل بها ابن الروم رحمه الله تعالى لظروف المكان. ما هي

اسماء المكان التي مثل بها لظروف المكان. ينبغي ان تكون جميع هذه الاسماء مبهمه. يجب - [00:40:20](#)

تكون جميع هذه الاسماء مبهمه. نلاحظ قال في تمثيله لظرف المكان امام امام من اسماء الجهات. كذلك خلف دم وراء وفوق وتحت

وعند وايزاء وحذاء وتلقاء وثمة. طبعاً ثمة معناها - [00:40:40](#)

هناك او هنالك جميل فهي تدل على الاشارة الى مكان بعيد. وهنا تدل على الاشارة الى مكان قريب. قال وما اشبه ذلك لو تأملنا في

الامام والخلف والقدام والوراء والفوق والتحت والعند وايزاء وحذاء وتلقاء وثمة وهنا جميل وقبل وبعد - [00:41:00](#)

وما شابه ذلك فاننا نعم ايش هي؟ هنا لا ليست موجودة عندنا لكنها موجودة في شرح لكنها هي ظاهرة انها ساقطة من المتن ولكنها

موجودة في شرح الشيخ. ومع كذلك نعم من باب الاضافة فنقول ايها الاحبة لاحظوا واستقرؤوا في جميع - [00:41:20](#)

اسماء المكان هذه نلاحظ انها لا يوجد لها حدود وانما هي نسبية. فالايذاء والحذاء والتلقاء هذا نسبي يختلف من كان الى اخره من

شخص الى اخر فايضائي ليس هو ازاء الشيخ وازاء الشيخ ليس هو ازاء فلان وكذلك الحذاء والتلقاء وكذلك المعن المعية تختلف من

شخص الى - [00:41:40](#)

لا يوجد لها حدود محصورة حتى نقول هي مثل المسجد او مثل البيت. فهذه لاحظ اذا ابن رحمه الله حتى يدل على هذه القاعدة هي

ان اسماء المكان التي تنصب على الظرفية المكانية هي فقط اسماء المكان المبهمه مثل قضية ضرب المكان فقط بالاسماء -

[00:42:00](#)

ولكن نلاحظ انه اغفل ذكر النوع الثاني. يعني جميع الامثلة التي مثل بها لاسماء المكان المهمة هي النوع الاول وهي الجهات. لكنه

والله لم يمثل النوع الثاني من اسماء المكان وهي المقادير مثل الفرسخ والميل والكيلو وما شابه ذلك من هذه المقادير التي تعتبر

كذلك عند النحاس اسماء - [00:42:20](#)

مكان مبهمه فنحن اضفناها. اذا هذا هو اسم المكان وهذا هو اسمه الزمان. انت ايها الحبيب اذا فهتم القاعدة التي قعدنا بها ابتداء

سيسهل عليك ان الاسم المكان اذا ورد في الجملة لا ينصب على الظرفية المكانية الا اذا ورد ليدل على ماذا؟ على ان الحدث وقع

فيه. وكذلك اسم - [00:42:40](#)

زمان اذا ورد في الجملة فلا ينصب على الظرفية الزمانية الا اذا ورد ليدل على ان الفعل وقع فيه. فعليك اذا قبل ان تعرب ان تفهم

المعنى عليك قبل ان تعرض ان تفهم المعنى هل المراد من ايراد اسم الزمان او باسم المكان في هذه الجملة؟ الدلالة على الظرفية او

لم يرد بها ذلك - [00:43:00](#)

بعض الجمل قد تكون دقيقة يشتهب الامر فيها على الطالب فينبغي الانتباه على هذا. طيب ننتقل الى باب جديد وهو باب الحال هذا

باب جديد من ابواب المنصوبات. نعم هذا كله الذي سبقه المفعول فيه. اما ظرف زمان واما ظرف مكان. يعني بيعرب اه ظرف الزمان.

لا بدون ظرف - [00:43:20](#)

اذا ما بتجي اذا تقول ظرف زمان ويجوز ان تقول ظرف اه او تقول مفعول فيه منصوب. هذا جائز وهذا جائز ولكن للتسهيل نقول

ظرف الزمن سمي به ظرف زمان. وظرف المكان - [00:43:40](#)

ظرف مكان. طيب الان باب جديد ايها الاحبة هو باب الحال وهو كذلك هذا من منصوبات الاسماء. ما هو الحاد يقول ابن رحمه الله

الحال هو الاسم المنصوب المفسر لمن بهم من الهيئات نحو قولك جاء زيد راكبا وركبت - [00:43:50](#)

الفرج الفرس مسرجا ولقيت عبدالله راكبا وما اشبه ذلك. نقول ابتداء ايها الاحبة الحال في اللغة وما يدل على وضع الانسان من خير

او شر. تقول كيف حالك؟ تقول الحمد لله. طيب الامور. نحمد الله ونشكره - [00:44:10](#)

فهذا عندما قلت كيف حالك؟ اي كيف وضعك من الخير او من الشر؟ فالعبد المؤمن يحمد الله سبحانه وتعالى والعبد البعيد عن الله عز

وجل من يذم الحال ما في مصاري ما في شغل ما في كذا وهذا حاله. ولكن العبد المؤمن المرتبط بالله سبحانه وتعالى يحمد الله في

السراء والضراء. اذا الحال في اللغة في - [00:44:30](#)

اصلية ما يدل على وضع الانسان ما يدل على وضع الانسان من خير او شر. اما الحال آآ في اصطلاح النحاة وفيما من نوحا فعرفه الشيخ رحمه الله تعالى نذهب الى تعريف الشيخ محمد محي الدين عبدالحميد لان فيه نوع تفصيل - [00:44:50](#)

فقط في بعض الالفاظ. يقول الشيخ محمد محي الدين الحال هو الاسم الفضل. المنصوب المفسر لمن بهم من الهيئات. ما هي الكلمة التي زادها الشيخ محمد محي الدين على كلام ابن الروم كلمة الفضلة. ابن ابو الروم لم يأت بها اتى بها الشيخ محمد محيي الدين. اذا الحال الحال في اصطلاح النحاة - [00:45:10](#)

هو اسم فضلة منصوب مبين لمن بهم من الهيئات. طيب نبدأ باول كلمة في هذا التعريف ما هي؟ اسم اذا الحال ايها الاحبة لا يكون ابتداء فعلا ولا يكون حرفا. ولكن هنا كلمة - [00:45:30](#)

اسم ينبغي علينا ان نوسع مدلولها كما كنا نفعل في الفاعل والمعمول الذي لم يسمى فاعله. فنقول في الحقيقة الاسم هنا يشمل الاسم الصريح ويشمل المؤول بالصريح. وما المراد بالمؤول بالصريح؟ الان سيأتي معنا. الحال هنا اذا يشمل الاسم الصريح. جاء - [00:45:50](#)

محمد راكبا. هذا راكبا اسم صريح منصوب يدل على ماذا؟ على هيئة. جاء لي هيئة من؟ هيئة محمد. كيف جاء محمد؟ جاء محمد راتبا. طيب الان النوع الثاني هو المؤول بالصريح. ما معنى المؤول بالصريح - [00:46:10](#)

يقولون هو الجملة او شبه الجملة. المؤول بالصريح هنا ماذا يراد به ايها الاحبة؟ الجملة او شبه الجملة اذا كانت جملة فاما ان تكون جملة فعلية واما ان تكون جملة اسمية. واذا كانت شبه جملة فاما ان تكون - [00:46:30](#)

من ظرف واما ان تكون من جاره مجرور. هو نفس التقسيم في ماذا؟ في الخبر. احسنت. هو نفس التقسيم الذي مر معنا في الخبر الم نقسم الخبر الى مفرد والى غير المفرد وقسمنا غير المفرد في الخبر الى جملة وشبه جملة والجملة الى زمان الى فعلية وسمية - [00:46:50](#)

وشبه الجملة قسمناه الى ظرف والى جار مجرور. ذاك التقسيم نستحضره هنا. فنقول الحال ايها الاحبة قد يكون مفردا. وهو الاسم صريح ابتداء وقد يكون الاسم اولا بالصريح ما المراد بالمؤول بالصريح؟ الجملة سواء كانت فعلية او اسمية وشبه الجملة - [00:47:10](#)

سواء كانت ظرفية او اه جار ومجرور. طيب نبتدأ ذكرنا مثالا للحادث الصريح. ننتقل الى حال اول بالصريح ونذكر نبدأ بالجملة قبل ان ننتقل الى شبه الجملة. والجملة كما قلنا قد تكون جملة اسمية وقد تكون جملة فعلية - [00:47:30](#)

نبدأ بالجملة الفعلية. اذا كانت جملة فعلية نقول نبدأ بجملة فعلية من القبيل المضارع. جاء محمد يركب فرسه. جاء محمد يركب فرسه. الان جاء محمد هذا فعل وفاء يركب فرسه هذه الجملة المضارع جملة فعلية مضارعية في محل نصب حال. وهنا لاحظوا في محلي - [00:47:50](#)

اصبحنا ومرة معنا ان الجملة الحالية من الجمل التي لا محل من الاعراب لمن يتذكر اول هذه الدورة. جميل. اذا جاء محمد يركب فرسه جملة يركب فرسه حالا. طيب نأتي جملة فعلية مضيوية. حصرت او جاءوكم حصرت - [00:48:20](#)

هم ان يقاتلوكم كذلك الاية القرآنية او جاؤوكم حصرت صدورهم ان يقاتلوكم. الان قد جاؤوكم الان كيف او ما هي الهيئة التي جاءوكم بها؟ حصرت صدور ما هي جاؤوكم على هذه الاية. فحسرت صدورهم هذه الجملة - [00:48:40](#)

في محل نصب حاد وهي جملة فعلية مضيوية. لانها جاءت هذه الجملة مبينة للحال التي جاءوا بها اذا هذه الحالة الاولى جملة فعلية وقد تكون من المضارع او قد تكون من الماضي. طيب. ننتقل الى حال جملة اسمية. جاء محمد - [00:49:00](#)

معه ابوه. هذا بيان لحال محمد عندما جاء. جاء محمد كيف جاء؟ معه ابوه. الان معه او ابوه هذه الجملة من خبر مقدم ومبتدأ مؤخر معه ابوه في محل نصب حال. لانها بينت لحال مجيء محمد - [00:49:20](#)

معه ابوه. طيب من يعرب معه ابوه؟ هذا من باب الاختبار السريع. يعني معه ابوه. اعرب معه ابتداء يا شيخ. جاء محمد معه ابو الان مع هكذا يعني انا اريدك ان تفهم كيف تحلل عندما تعرب. ليس فقط للقضية هي سرعة في الموضوع. لا محتاج الى تفكير. الان مع -

ورد معنا قبل قليل انها من قبيل ماذا؟ ظرف مكان احسنت ظرف مكان مبهم. اذا ما اعرابها؟ ظرف مكان اه باسم الفتحة. احسنت. وهو مضاف. جميل. مضاف اليه. والضمير مضاف اليه. باختصار. ممتاز. هناك قبول. طيب. ابوه - [00:50:00](#)
ابوه مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء خمسة وهو مضاف والهاء ضمير متصل محجر مضاف اليه. طب الان هذا مبتدأ مؤخر. اين الخبر؟ انت قلت مع ظرف - [00:50:20](#)

احسنت نقول لا نقول معه هذه هذا ظرف المكان كيف قلنا نعرب؟ عندما ذكرنا في باب المبتدأ والخبر قلنا اذا كان الخبر ظرفا كيف نعرب اكو ظرف المكان متعلق بمحذوف تقديره كائن هو الخبر. اذا فهنا ظرف المكان معه متعلق بمحذوف تقديره كائن - [00:50:40](#)
هو الخبر المقدم وابوه المبتدأ المؤخر. والجملة معه ابوه في محلها في محل نصب حال جاء محمد معه ابوه. اذا هذا مثال لجملة حالية اسمية. اذا هكذا نقول فرغنا من التمثيل للجملة الحالية - [00:51:00](#)
جملة فعلية جملة اسمية اذا كانت جملة فعلية قد تكون جملة فعلية مضارعية وقد تكون جملة فعلية ماضوية. طيب ننتقل الان الى الحال شبه جملة ننتقل الان الى الحال اذا كان شبه جملة. طيب اذا كان شبه جملة قد يكون ماذا؟ قد يكون شبه جملة ظرفية -

00:51:20

قد يكون شبه جملة من الجار والمجرور. نبدأ بحال شبه جملة ظرفية. ما مثاله؟ رأيت النسرة بين السحاب. رأيت النسر بين السحاب. هنا لاحظوا فهم المعنى آآ سيؤثر في الاعراب. رأيت النسر بين السحاب. الان بين ظرف مكان او نقول اسم ابتداء اسم مكان -

00:51:40

مبهم. الان بين اسم مكان مبهم. جميل؟ هل نعربها ظرفية؟ الان لاحظوا هذا المثال رأيت اه رأيت رأيت النسر بين السحاب. نعم. جميل نعم الان احسنت. الان ما هو الحدث الواقع في الجملة؟ رأيت. صحيح؟ هل الرؤيا الحدث وقعت في - [00:52:10](#)
في داخل البين ولا الطير هو الذي بين السحاب؟ الطير هو الذي بين السحاب. فكيف نعربها نعم؟ هي ستعرض ظرفا ولكن انا اريدك نقول هل هي ظرف للفعل رأيت هنا؟ هي ستعرب ظرف لكن هل - [00:52:40](#)
ظرف للفعل رأيت الان رأيت الطير او النسر بين السحاب. جميل. الان ايها الاحبة لا يمكن ان تعرب هكذا بين ظرف مكان للفعل رأيت. لان ليست الرؤية التي وقعت في داخل ماذا؟ في داخل - [00:53:00](#)

الذي البين الموجود في البين ما هو؟ هو الطير الموجود في البين هو الطير وليست الرؤية. مثلا صمت اليوم الصيام وقع في داخل اليوم جميل اما انا الان انا على الارض فعندما رأيت الطير ليست الرؤية ليس حدث الرؤية - [00:53:20](#)
وقع بين السحاب لو كنت انا بين السحاب بحيث كنت ارى وانا بين السحاب لكان نعم هنا البين ظرف وقع فيه الرؤية لكن انا على الارض لست بين السحاب حتى نقول ان حدث الرؤية وقع بين السحاب. والذي بين السحاب هو ماذا؟ هو نصر. فكيف نعرب؟ نقول رأيت الطير بين السحاب - [00:53:40](#)

الطير مفعول به جميل هنا رأيت الطير فعل وفاعل مفعول به بين ظرف مكان جميل والسحاب مضاف اليه مجرور وظرف المكان متعلق بمحذوف تقديره كائن ينصب على انه حال. نعيد ظرف - [00:54:00](#)
المكان بين متعلق بمحذوف تقديره كائن يعرض على انه حال. فالتقدير الجملة رأيت كيف رأيت؟ كائنا او حالة كونه بين السحاب. جميل؟ لا نقول مثل ما نفعل في الخبر نفعل في الحال. تقول الظرف وهو بينه متعلق بمحذوف تقديره كائن ينصب على انه -

00:54:20

ماذا ينصب على انه ظرف ينصب على انه عفووا حالي. جميل؟ اذا نعيد رأيت الطير بين السحاب بين سحاب بين هنا ظرف مكان منصوب. جميل. لكنه متعلق بمحذوف تقديره ماذا؟ كائن. فكان تفصيل الجملة رأيت - [00:54:50](#)
كائنا بين السحاب. رأيت الطير كائنا بين السحاب. طيب هذا مثال على شبه جملة ظرفية تأتي مثال على شبه جملة جارة مجرور. نطبق على نفس الموضوع. رأيت الطير في الجو. رأيت الطير في الجو - [00:55:10](#)

هل تستطيع ان تقول في الجو هنا آآ هو المكان الذي حدث فيه الرؤية؟ ولا الجار المجرور هنا يبين الحال الذي تمت فيها رؤية الطير هي الحال التي تمت فيها رؤية الطير لاني قد ارى الطير على الارض. وقد ارى الطير في - [00:55:30](#) في داخل المسجد وقد ارى الطير وهو محلق في الجولة واحوال عديدة يمكن ان اراه بها. انا في اي حال رأيته؟ رأيته حالة كونه في فرأيت الطير في الجو كيف يعربونها؟ يقول رأيت الطيرات على وفاعل مفعول به. في الجو هذا حرف جر وجر مجرور. ونقول الجار والمجرور - [00:55:50](#)

او شبه الجملة من الجارة ومجرور متعلق بكائن كلمة كائن محذوفة هي الحال. فتقدير الجملة رأيت الطير كائنا في الجو. يعني حالة كونه كائنا في الجو. لاحظوا اذا في هذه الجمل او في - [00:56:10](#)

هذه شبه الجمل من الظرف او شبه جمل من الجار والمجرور يتعلق بها الظرف او الجار مجرور بكلمة كائن محذوفة تنصب على حالة. ولاحظوا ما الذي جعلنا نقول رأيت الطير بين بين قلنا هي متعلقة بمحذوف حال - [00:56:30](#)

ولم نقل انها متعلقة بالفعل رأيته معنى الجملة. لو كانت بين رأيت الطير بين السحاب لو كانت بين عامل فيها هو الفعل رأيته لما نصبت على الحال. نصبت فقط على الظرفية المكانية. ولكن عندما فهما الجملة - [00:56:50](#)

قلنا الرؤية كحدث لم يقع في بين السحاب. انا ارى من الارض جميل ولكن الذي بين السحاب هو كائن بين السحاب فهو حال للطير عندما وقعت الرؤية عليه. حال الطير عندما وقعت الرؤية عليه - [00:57:10](#)

كانت حاله انه بين السحاب ولم يكن على الارض او على شجرة او ما شابه ذلك. اذا باختصار ايها الاحبة آآ الحال قد يكون صريحا جاء محمد راكبا وقد يكون اسما مؤولا بالصريح. ماذا اردنا بالمؤول بالصريح؟ اما - [00:57:30](#)

واما شبه الجملة. الجملة قد تكون فعلية وقد تكون اسمية. واذا كانت فعلية قد تكون من المضارع او من الماضي ومثلنا لماذا ثم قد تكون الحالة الثانية شبه جملة. اذا كانت شبه جملة قد تكون شبه جملة ظرفية وقد تكون شبه جملة من الجار والمجرور. وفي هذه

الحالة اذا - [00:57:50](#)

كان الحال شبه الجملة فليس الحال هو شبه الجملة مباشرة وانما شبه الجملة سواء من الظرف او من الجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن هو المنصوب على الحالية كما سبق بالتفصيل في باب الخبر. لذلك الشيخ محمد محيي الدين - [00:58:10](#)

كما قال في بداية تعريف الحال الاسم المنصوب قال الاسم يشمل الصريح مثل ضاحكا في قولك جاء محمد ضاحكا ويشمل المؤول بالصريح يضحك ها هذا سماه مؤول بالصريح. يضحك هذه الجملة ماذا؟ جملة فعلية مضارعية. يضعك فعل المضارع - [00:58:30](#)

هناك فاعل وهناك ماذا؟ مفعول به الكاف. فجاء محمد يضحك جملة مؤولة مؤولة بالاسم وليست اسما صريحا قال فان قولك يعني لماذا قال هي مؤولة؟ لماذا قال هي مؤولة؟ دائما عندهم ايها الاحبة قاعدة. الحال - [00:58:50](#)

الاصل فيه انه ماذا؟ اسم صريح مفرد. يعني ليس جملة ولا شبه جملة. هنا المفرد بمعنى المفرد في الخبر ليس جملة ولا شبه جملة الاصل في الحال انه مفرد. فاذا جاء الحال جملة او جاء الحال شبه جملة فاننا نأوله بالمفرد. هكذا يقول فقولك جاء - [00:59:10](#)

محمد يضحك؟ قال هو في قوة قولك يعني كانك قلت جاء محمد ضاحكا. وفي قوتك وقولك ذلك وفي تأويل ذلك لذلك سمي مؤولا. كيف المصدر المؤول؟ كيف طريقة المصدر المؤول؟ بنفس الطريقة. قال وكذلك قولنا جاء محمد - [00:59:30](#)

معه ابوه فانه في تأويل يعني كانك قلت جاء محمد او معه اخوه. جاء محمد مصاحبا لآخيه. يعني دائما اذا جاءت الجملة حالية او اذا كان الحال جملة او كان شبه جملة فانه ينبغي علينا ان نرده الى المفرد ونؤوله بماذا - [00:59:50](#)

بالمفرد لذلك قال الحال الاسم يشمل الصريح والمؤول بالصريح. طيب القيد الثاني في التعريف قال الحال الاسم ثم بعد ذلك ماذا قال الشيخ؟ سورة الفضلة. نقول كلام الشيخ محمد محيي الدين. الاسم؟ الفضل. ما معنى الفضل ايها الاحبة؟ الفضل لا كلمة زيادة لا يعني

لا تحقق المعنى - [01:00:10](#)

الفضل نقول هو كل ما ليس بعمدة ومر معنا كلامه عن ذلك. الفضل ما ليس بالعمدة. طب ما هي العمدة في الجمل؟ العمدة قلناه والفعل والفاعل في الجملة الفعلية والمبتدأ والخبر في الجملة الاسمية. كل ما سوى ذلك في الجملة يسمى ماذا؟ فضله. وليس معنى -

الله قلناه ان الجملة تفهم من دون ذكره لا. قد تحتاج الجملة الى ذكره. بل قد تكون انت لم تأتي بالجملة الا لذكر فقط تتنبه على هذا الحال. ولكن سميناه فضل فقط باعتبار انه ليس فعلا ولا فاعلا ولا مبتدأ ولا خبرا كمصطلح علمي نحوي - [01:00:50](#)

ان العمد هي الفعل والفاعل والنوثة والخبر. كل ما سوى ذلك نسميه ماذا؟ فضله. بغض النظر قد يكون ذكره مهم واساس في الجملة. لا الجملة بدونه. فمثلا قوله تعالى جاؤوكم حسرت صدورهم. الان جملة حسرت صدورهم جملة حالية ولكنها في - [01:01:10](#)

حقيقة نحتاج الى ذكرها في الاية لانه ليس المقصد الاخبار بانهم جاؤوا. والاية تريد ان تبين الهيئة التي جاءوا بها. فقولك فضل انه يمكن الاستغناء عنها ليس بصحيح. هذا التعبير ليس بصحيح. لماذا؟ لانه في هذه الجملة جاءوكم حصلت صدورهم لا يمكن الاستغناء عن الجملة - [01:01:30](#)

لان هي ابتداء صيغة الجملة من اجلها. وعلى ذلك فقس ستجد امثلة كثيرة تدل على ذلك. طيب اذا عرفنا ما معنى الفضل ثم قال المنصوب. اذا الحال ما حكم الاعرابي؟ منصوب. الحكم فيه انه منصوب. ثم بين وظيفة - [01:01:50](#)

لماذا العرب تأتي بالحال في الجملة؟ قال لتفسير او المفسر لمن بهم من الهيئات. فالحال وظيفتها ما او ما هي البيان لهيئة وبهيئة شيء واقع في الجملة. بغض النظر ما هو الشيء الذي واقع في الجملة - [01:02:10](#)

بعبارة اخرى علمية ادق يقولون الحال جاءت مبينة لهيئة صاحبها. الحال جاءت مبينة لهيئة صاحبها وهذا سيقودنا ايها الاحبة الى الكلام على ان الحال او الجملة التي فيها الحال فيها ثلاثة عناصر. هناك العامل في الحال - [01:02:30](#)

وهناك صاحب الحال وهناك الحال. اي جملة فيها حال لا ستجد فيها ثلاثة عناصر. ما هي يجب عليك ان تبحث عنها مباشرة. عامل الحال وصاحب الحال والحال. هذه عناصر الجملة التي يوجد فيها الحال. عامل الحال هو - [01:02:50](#)

الذي نصب الحال هو الذي سبب نصبه فهو عامل نحو اعرابي. ولكن ليس عامل الحال هو صاحب الحال. من هو صاحب الحال صاحب الحال هو الشيء الذي ورد في الجملة وجاءت الحال لتبين هيئته. فعندما نقول جاء - [01:03:10](#)

محمد راكبا حد ما هو العامل وما هو صاحب الحال واين الحال؟ الحال هو راكبا جميل. ما هو العامل؟ العامل هو الفعل. جاء. العامل في الاصل العمل للافعال. انه الفعل جاء. طب ما هو صاحب الحال؟ صاحب - [01:03:30](#)

الحال هو الشيء الذي ورد في الجملة وجاءت الحالة لتبين هيئته وهو محمد. وفي هذه الحال اذا كان الفاعل صاحب الحال هو الفاعل. اذا فينبغي على طالب ان يفرق بين مصطلح عامل الحال وصاحب الحال. فعامل الحال ليس هو صاحب الحال. جميل؟ فهذا مفهوم وهذا مفهوم - [01:03:50](#)

صاحب الحال هي لفظة او شيء ورد في الجملة جاءت الحال لتبين هيئته. واما العامل في الحال هو الفعل او ما يقوم مقام الفعل على ما سيأتي ذكره في العامل. طيب لذلك قال وقولنا المفسر لمن بهم من الهيئات معناه ان الحال يفسر ما خفي واستتر من صفات ذوي - [01:04:10](#)

او غيرهم يعني قد يكون صاحب الحال انسان له عقل وقد لا يكون انسانا قد يكون جمادا وقد يكون غير ذلك. طيب الان اذا جاء الحال مبينا لصاحبه. صاحب الحال له عدة صور يمكن ان تأتي. وهذا يعني لماذا الشيخ محمد محيي الدين ذكر هذا الكلام - [01:04:30](#)

لينبه على الامثلة التي ذكرها ابن الروم رحمه الله ذكر امثلة متعددة ليبين تنوع صاحب الحال. فالمثال الاول اللي بناجر جاء زيد راكبا. صاحب الحال هو في هذه الحالة كان الفاعل. زيد الذي هو ماذا؟ الفاعل. طيب. ركبت الفرنس مسرجا - [01:04:50](#)

الان مسرجا اين صاحبها؟ يا شيخه. الفرنس. ما اعرابه في الجملة؟ الفرنس. مفعول به. مفعول به اذا الحال قد تجود من المفعول به. طيب لقيت عبدالله راكبا. لقيت عبدالله راكبة. راكبا جاءت تبين حال من - [01:05:10](#)

انا اقول ابتداء هي تحتمل في الحقيقة. يعني هي تحتمل ماذا؟ تحتمل ان جاءت تبين حالي وتحتمل انها جاءت تبين حال عبدالله. صحيح فمن هذا وتحتمل هذا وان كان الاصل يقولون يعني انه اذا لم تجد قرينة فتحتملها على اقرب مذكور معها. وهو عبد الله اذا لم

تجد قرينة. عرفت لكن - [01:05:30](#)

في الاصل هي تحتتمل انها مبينة للفاعل لقيت ومبينة لماذا؟ للمفعول به عبدالله. لذلك الشيخ محمد محيي الدين قال هذه تحتتمل هذا وتحتتمل هذا تحتتمل انها مبينة للفاعل وتحتتمل انه بين المفعول به. طب هل يمكن ان تأتي الحاج مبينا لهينة غير الفاعل والمفعول به؟

نعم انظروا الامثلة - [01:05:50](#)

مثلا قد يجيء من المجرور بحرف الجر. مررت بهند راكبة. راكبة حال من من؟ من هند. طب هل يمكن ان تقول اه اه راكبة حال من

التاء في مرارته؟ يعني مررت بهند راكبة هل هي تشبه لقيت - [01:06:10](#)

الله راكبا. لأ. لأ. الراكبة المؤنثة. اه. راكبة مؤنثة فهي اذا تختص بهند ولا تختص به. جيد الا اذا كانت ماذا؟ احسنت الا اذا كانت فتاة

هي التي تكلمت عن نفسها فتقول الفتاة هي التي تتكلم فتقول مررت - [01:06:30](#)

بهند راكبة تتكلم عن نفسها ولكن هو لم يرد هذا بالسياق. وبشكل عام لم يرد هذا بالسياق. كذلك مثلا قد يجيء الحال من من المضاف

اليه ان اتبع ملة ابراهيم حنيفا. حنيفا حال من من؟ لا من هناك لفظة محددة. ابراهيم. ابراهيم - [01:06:50](#)

من هو الحنيف؟ ابراهيم عليه السلام. الحنيف هو ابراهيم. وابراهيم ما اعرابها؟ مضاف اليه مجرور. فجاء الحال اذا من المضاف اليه

المجرور اذا وباختصار يريد ان يبين لك ان صاحب الحال قد يكون فاعلا قد يكون مفعول به قد يكون مجرور بالحرف قد يكون

مجرور بالاضافة مثلا آآ الحال مجيئه من - [01:07:10](#)

قفزنا على هذا المثال انت صديقي مخلصا. انت صديقي مخلصا. مخلصا هذا حال لماذا صديقة الفقيه صديق هو الشيخ ذكر انه حاد

من الصديق. عرفت؟ ولكن في الحقيقة يظهر لي انها حال تسمى عندهم يعني - [01:07:30](#)

هذا يسمى حال مؤكد لمضمون الجملة. كيف عندهم يقول مثلا هذا ابوك عطوفا. الان عطوفا يقولون هذا حال مؤكد للجملة والحال

المؤكد للجملة او لمضمون الجملة عفوا الحال المؤكد لمضمون الجملة هذا عامله محذوف وجوبا لذلك عندما تلاحظ - [01:07:50](#)

انت صديقي مخلصا لن تجد هناك عامل لفظي يمكن ان ينصب مخلصا. انت ضمير والضمير لا ينصب. ليس عاملا وصديقي كذلك اسم

لا يمكن ليس هو من الاسماء التي يمكن ان تنصف في هذا الموضوع. فلا انت عامل ولا صديقي عاملة فتقول ما هو العامل في الحال -

[01:08:10](#)

في هذه الحالة نقول عامر محذوف وجوبا لان مخلصا هذه يكون الحال جاءت لتبين ماذا؟ مضمون الجملة. هذا ابوك وانت صديقي

مخلصا لذلك كنت افضل الا يأتي بهذا المثال لانه في المطولات يبحثونه. اذا باختصار ايها الاحبة الحال اذا قد يكون من الفائدة -

[01:08:30](#)

قد يكون من المفعول به قد يكون من المجرور بالحار قد يكون مجرور بالاضافة قد يكون من اي شئ من المواقع الاعرابية. المهم ان

الحال جاءت لتبين صاحبها هذا الذي يريد ان يوصله اليه. بغض النظر صاحبها ما موقعه الاعرابي لا يهمنا. بغض النظر صاحب الحال

ما موقعه الاعرابي - [01:08:50](#)

لا يهمنا. المهم ان الحال جاءت لتبين هيئته. جميل. الان سريعا نقول ما هو العامل في الحال؟ اذا الان فصلنا في عامل في صاحب

الحال. ننتقل للتفصيل في عامل الحال. بينا صاحب الحال وتكلمنا انه يمكن ان يأتي في اي موضع اعرابي. الان عامل الحال يقولون -

[01:09:10](#)

عامل الحال على نوعين قد يكون عامل الحال لفظة وردت في الجملة فيها معنى الفعل وحروفه هذه الحالة الاولى ان يكون عامل

الحال لفظة كلمة وقعت في الجملة هذه الكلمة فيها معنى الفعل وحروف الفعل - [01:09:30](#)

وفي هذه الحالة عندنا ثلاث احتمالات. الاحتمال الاول ما فيه معنى الفعل وحروفه قد يكون هو الفعل ابتداء نفس الفعل. جاء محمد

راكبا فجاء فيها معنى الفعل وفيها حروف الفعل. الحالة الثانية المشتقات. المشتقات بشكل عام كاسم الفاعل - [01:09:50](#)

لان المشتق مثل ماذا؟ محمد راحل مسرعة. جميل. الان راحل يقولون هذه فيها معنى الفعل وحروفه لانها تدل على وقوع حدث وهو

ماذا؟ عملية الارتحال. جيد وفيها حروف الفعل رحل - [01:10:10](#)

فيها الراء والحاء واللام. فيقول المشتق فيه معنى الفعل وحروفه. هذا اصطلاح النحوي. احفظه. اذا قال لك فيه معنى الفعل وحروفه يدخل فيه المشتقات. جميل؟ فوجاء مثلا محمد راحل مسرعة. لو قيل لك ما هو عامل الحال؟ واحد - [01:10:30](#)

لماذا هذا الوقوف يعني؟ ما هو العامل؟ راحل لانه ماذا؟ مشتق فيه معنى الفعل وحروفه. طب اين صاحب الحال محمد محمد راحل مسرعا محمد صاحب الحال مبتدأ وراحل الخبر وهو - [01:10:50](#)

في الحال جميل ومسرعا هي المنصوبة على ماذا؟ على الحالية. طيب. اه مثال المثال الثالث ذكرنا ان ما فيه معنى الفعل معروفه قد يكون هو الفعل مباشرة جاء محمد مراقبا قد يكون المشتق مثل اسم الفاعل اسم المفعول الصفة المشبهة - [01:11:10](#)

صيغة المبالغة افعال التفضيل. دائما نكرر هاي المشتقات التي يقصدها النحا ابتداء. وقد يكون هو المصدر. هذا هو الحالة الثالثة لما فيه الفعل وحروفه. مثال ذلك اغضبني ضربك زيدا قائما. اغضبني ضربك زيدا - [01:11:30](#)

قائمة. الان ايها الاحبة ضربا ما هو صاحبها؟ من هو؟ صاحبها اغضبني ضربك زيدا قائما. نعم؟ الا هي تحتل صحيح؟ يحتل من من الذي كان قائما؟ زيد صحيح؟ ويحتل اني انا الذي كنت قائما او المخاطب هو الذي كان قائما في حالة الضرب. طيب نحمله على هذا او هذا ما في اشكال عندنا. الان ما هو - [01:11:50](#)

عامل في الحال عرفنا صاحب الحال يحتل ان الذي قام بالضرب ويحتل انه من؟ هو زيد المضروب. طب الان هذا هو صاحب الحال. اين عامل الحال تقول ام ماذا؟ الضرب المصدر صحيح؟ اعجبني ضربك. ضرب هي التي عملت في ماذا؟ في - [01:12:20](#)

لان الضرب فيها معنى الفعل وحروفه هي تدل على الحدث بشكل عام وفيها كذلك حروف الفعل وهي الضاد والراء والباء فاذا باختصار قد يكون العامل ما فيه معنى الفعل وحروفه وهذا يقصدون به بعبارة اسهل ربما على الطالب ماذا؟ الفعل - [01:12:40](#)

والمشتق والمصدر وهذه التي تعمل في ظرف الزمان والمكان كما سبق قبل قليل. الحالة الثانية في العامل قد يكون العامل في ايها الاحبة آآ لفظة لا تحتوي على حروف الفعل ولكنها تحتوي على معناه هذا النوع - [01:13:00](#)

الثاني من العامل في الحال. لفظة تحتوي على ماذا؟ لفظة لا تحتوي على حروف الفعل ولكنها تحتوي على معنى الفعل. طيب مثال ذلك. الاول الظرف. نقول محمد عندك مغضبة اين صاحب الحال؟ محمد جميل؟ ممتاز. الان اين العامل في الحال - [01:13:20](#)

محمد عندك مغضبة. الان نقول ايها الاحبة الان محمد مبتدأ صحيح؟ عندك عندما اعرب؟ ظرف ماذا؟ مكان. مكان. ممتاز. والكاء مضاف اليه وهي متعلقة بمحذوف تقديره كائن هو ماذا؟ الخبر. صحيح؟ الان هذا المحذوف الذي هو كائن من اي نوع من الانواع - [01:13:50](#)

كائنة ليس اسم فاعل؟ كانه اسم فاعل فهو مشتق جميل فيقول كائن المحذوفة قدر فيه عندك هي التي نصبت الحال مغضبا. هي العامل في مغضبة. لاحظ كيف الدقة الان تحدث - [01:14:20](#)

جميل فاذا في هذه الحالة عندك ها نقول عندك الظرف على سبيل التجاوز نقول الظرف تضمن معنى الفعل لان ظرف ماذا؟ الظرف متعلق بمحذوف تقديره كائن. اذا هو متضمن لمعنى الفعل لا يوجد الان عندنا حروف الفعل في عندنا - [01:14:40](#)

حروف لفعل هو الذي ينصب مغضبا لا يوجد عندنا حروف. ولكن يوجد عندنا الظرف. هذا الظرف متعلق بمحذوف تقديره هو الذي سينصب الحال. اذا في هذه الجملة ايها الاحبة نقول الظرف هو العامل تجوزا. يقول فيه معنى الفعل دون حروفه. لو قيل لك - [01:15:00](#)

كيف الظرف فيه معنى الفعل دون حروفه؟ تقول لان الظرف متعلق بمحذوف تقديره كائن. حتى يصح اصلا تصح الجملة الاسمية من المبتدأ والخبر وهذا المحذوف الذي تقديره كائن هو الذي ينصب مغضبا على الحال. طيب. مثال اخر على عامل فيه معنى الفعل دون - [01:15:20](#)

يقولون تلك هند سعيدة هذا قد يكون اسهل واوضح. تلك هند سعيدة. الان سعيدة ما ما صاحبها واخا هند هند هي صاحبة الحال. طيب الان ما هو العامل في الحال؟ دائما ايها الحبيب عندما تتكلم في الحال عندنا حال وصاحب حال - [01:15:40](#)

وعامل العالم. عليك ان تفرق بينها. فتلك هند سعيدة سعيدة الحال. صاحب الحال هند. اه ما هو عامل الحال؟ اذا لاحظنا لا يوجد

عندنا في الجملة فعل ولا مشتق ولا يوجد لدينا مصدر جميل فاذا نحتاج الى عامل الان - 01:16:00

من اين نأتي به؟ يقولون تلك ها يقولون تلك اسم الاشارة فيه معنى الفعل وهو ماذا؟ فيه معنى فعل فيه معنى فعل ما هو الفعل هذا؟ اشيره وهذا لذلك يقولون تلك اسم الاشارة هي التي - 01:16:20

نصبت سعيدة على الحال هي العامل. تقول اسم اشارة يكون عاملا. نقول نعم الاصل اسم الاشارة لا يكون عاملا. ولكن لما كان الاشارة

يتضمن معنى الفعل اشير وان لم يتضمن حروفه لا يتضمن حروف الفعل اشير الشين والياء والراء لا تضمننا صحيح - 01:16:40

ولكن هو يتضمن المعنى فقط. فكلمة تلك هي في معنى كلمة اشير. فاذا يقول تلك هي التي نصبت الحاجة ولكن تلك تسمى في هذه

الحالة عامل يتضمن معنى الفعل دون حروفه. لذلك اذا نظرنا في كلام الشيخ محمد محي الدين عبدالحميد عندما قال - 01:17:00

انما في صفحة مية وستة وانما ينصب الحال بالفعل او شبه الفعل. قال ماذا؟ قال كاسم الفاعل والمصدر والظرف واسم الاشارة.

لاحظوا قال وانما ينصب الحال بالفعل. الفعل هذا واضح. جميل. طب ما هو شبه الفعل - 01:17:20

قال كاسم الفاعل وهو مثال على المشتقات. والمصدر هذا النوع الثاني. الان المصدر والمشتقات والفعل هذا هو الاول ما فيه معنى

الفعل وحروفه. النوع الثاني قال والظرف واسم الاشارة. كذلك ينسب ماذا؟ ينسب - 01:17:40

طب الحال يعمل في الحال. ولكن قلنا الظرف واسم الاشارة هذا نوع اخر من العوامل. وهو عامل فيه معنى الفعل دون حروف.

فعرفنا ان يتضمن كلمة محذوفة هذه الكلمة المحذوفة هي التي تنصب الحال. وعرفنا ان اسم الاشارة دائما يفسر بكلمة - 01:18:00

اشيروا واشيروا هذه الكلمة هي فعل تستطيع ان تنصب الحال لكن هل كلمة اشير ملفوظة في الجملة؟ لا. طب ما الذي دل على وجود

هذه الكلمة او تضمنها اسم الاشارة. فاذا هو الشيخ جمع لعوامل مع بعضها الفعل واسم الفاعل والمصدر والضرب واسم الاشارة. لكن

هناك - 01:18:20

منها ما هي عوامل صريحة ما يسمى ما فيه معنى الفعل وحروفه وعوامل غير صريحة. والعوامل غير الصريحة هي ضعيفة ايها

الاحبة في الاصل ضعيفة ولكن يحتاج اليها عند فقد العوامل الصريحة. ومثلنا للعوامل غير الصريحة بالظرف واسم الاشارة. طيب

نتنقل الان سريعا الى شروط الحال - 01:18:40

اقول اه ما هي شروط الحال او ما هي خصائص الحال؟ هذا الكلام ترى كله مكتوب لكن فاتكم اليوم نتيجة لهذا ما هو كله مكتوب

عامل الحال وانواعه وقد يكون معنى الفعل وحروف وما شابه ذلك ولكن قدر الله وما شاء فعل. فنقول خصائص الحال اذا عرفنا

تعريف الحال آآ وعرفنا ما الذي يدخل - 01:19:00

وما الذي يخرج بهذا التعريف؟ عرفنا ان هناك حال وصاحب حال وعامل في الحال عرفنا كيف يأتي العامل وعرفنا كيف يأتي صاحب

الحال. لن بقي علينا ان نذكر خصائص عامة في الحال. بقي علينا ان نذكر الخصائص العامة في الحال. ما هي هذه الخصائص؟ ابتداء

نقول ايها الاحبة الاصل في الحال او الخصيصة الاولى اكتبوا كما كتبتها انا - 01:19:20

خصائص الحال اول خاصية من خصائص الحال انه مشتق. هذا الاصل فيه. انه مشتق راكبا قائما ساعيا ذاهبا مضروبا مكرما الاصل

في الحال انه مشتق. جميل؟ طيب. الخاصية الثانية الاصل في - 01:19:40

في الحال انه نكرة. والحال ان عرف لفظا فاعتقد تنكيهه معنى كوحده اجتهد الاصل في الحال انه ماذا؟ نكر. اذا الخاصية الاولى

للحال انه من المشتقات. والخاصية الثانية انه ماذا؟ نكرة. الخاصية الثالثة انه - 01:20:00

في الاصل ها في الاصل يكون بعد تمام الكلام. ما معنى بعد تمام الكلام؟ لاحظوا ما معنى هذه العبارة ان يكون او يأتي الحال بعد ان

يأخذ الفعل فاعله وبعد ان يأخذ المبتدأ خبره. باختصار بعد ان نفرغ من ذكر العمدة - 01:20:20

الاصل في الحال ان يأتي بعد الفراغ من ذكر العمدة. ما هي العمدة؟ الفعل والفاعل والمبتدأ والخبر. الخاصية الاخيرة لا يكون صاحب

الحال الا معرفة. لانك كم خصيصة ذكرنا؟ طيب ما هي اول واحدة؟ تأتي - 01:20:40

اول واحد ونفصل فيها. فنقول الحال اول خاصية في انه مشتق. جاء محمد راكبا راكبا من اي نوع من المشتقات؟ مشتعل. اسم

فاعل. طيب اه تلك هند سعيدة سعيدة باي نوع من المشتقات صفة مشبهة. وبعد ذلك فقس. فالاصل في الحال انه من المشتقات اسم

اسم مفعول جاء الفرس مركوبا. اسم مفعول. ما في عندنا. اذا الحال قد اول خاصية في ان يكون مشتقا اسم فاعل اسم مفعول صفة مشبة صيغة مبالغة افعل تفضيل. الان في بعض الصور قد يجيء الحال ليس من المشتقات - 01:21:20

في هذه الحالة ينبغي علينا ان نأوله بمشتق. في بعض الصور في بعض الامثلة قد يأتي الحال ليس من المشتقات تجدها في لسان العرب. فعلينا ان بمشتق مثال ذلك. جاء محمد وحده. جاء محمد وحده. ما اعراب وحده - 01:21:40

حال مبين لهيئة محمد عندما جاء. اليس كذلك؟ جاء محمد وحده حال منصوبة. ولكن وحده هل هي من لأ جميل طب علينا اذا ان نأولها بمشتق ما هو المشتق الذي يناسب وحده؟ يقولون التقدير جاء محمد منفردا - 01:22:00

منفرد اين من انواع المشتقات؟ اسم فاعل. اسم فاعل لكنه من فوق الثلاثي. فجاء كارك قلت جاء محمد منفرد اذا طب ما الذي جعلنا نؤول وحده بمنفردا ان الاصل في الحال ان يكون مشتق. فاذا جاء جامدا علينا ان نؤوله بمشتق - 01:22:20

طيب من الامثلة كذلك المشهورة عند العرب يقول ارسلها العراق. اذا بعث رجل ابله على حوض الماء لتشرب مزدحمة يزاحم بعضها بعضا يقول ارسلها العراق. ما معنى العراق؟ يعني ارسل ابله على الماء لتشرب مزدحمة. هذا - 01:22:40

وهذا وهذا يزاحم هذا. الان العراق ايها الاحبة ليست من المشتقات. فعلينا ان نأولها بمشتق. فالتقدير ارسلها العراق ارسلها معتركة معتركة معتركة من اي نوع من المشتقات؟ اسم فاعل اعترك يعترف فهو - 01:23:00

فحولنا الاعتراك الذي هو المصدر الى ماذا؟ الى اسم الفاعل. من فوق الثلاثي. ارسلها معتركا ما الذي جعلنا نؤول العراق بمعتركة؟ ان العراق ليست مشتقة. والحال والاصل في الحال ان يكون مشتقا - 01:23:20

فاذا جاء عندنا حال ليس بمشتق جامد فعلينا ان نأوله بالمستقبل وهذه الامثلة ذكرها الشيخ محمد محي الدين ارسلها العراق وجاء الامير وحده مذكورة في شرح الشيخ كذلك مثلا آآ جاءوا الاول فالاول. مثال ثالث جاءوا الاول فالاول. الان الاول هذا بيان -

01:23:40

لهيئتهم في المجيء. اليس كذلك؟ كيف جاؤوا تقول؟ جاءوا الاول فالاول. الان الاول ايها الاحبة اضطروا ايها الاحبة ان نأولها ان نأولها فنقول ماذا؟ جاؤوا مرتبين كانت الاول يعني على وزن ماذا افعل التفضيل في الحقيقة. فالمثال الذي مثل بها هذا الشيخ لقمة الاول

ليس لقضية آآ الترتيب - 01:24:00

ليس لقضية الاشتقاق لانه اول على وزن ماذا؟ افعل. اول على وزني افعل. ولكن اشكاليتنا في اول ما هي؟ انها معرفة انها معرفة وهذا سينقلنا الى الكلام عن القاعدة الثانية. اذا القاعدة الاولى اذا ايها الاحبة انه - 01:24:30

ان يكون الحال مشتقا. فاذا جاء الحال جامدا فعلينا ان نأوله بما اشتاق ومثلنا لها بقولك جاء الامير وحده جاء الامير منفردا وكذلك ارسلها العراق حولنا ارسلها معتركة. جيد. الحالة الثانية او القاعدة الثانية - 01:24:50

قلنا ان يكون الحال ماذا؟ نكرة. اذا جاء الحال معرفة علينا ان نأوله بالنكرة. اذا جاء الحال معرفة علينا ان ننوه بماذا؟ بالنكرة. طيب. وهذا هو نفس الامثلة التي ذكرناها. نضطرر فيها. جاء - 01:25:10

لو جاء الامير وحده وحده كانت حال صحيح. الاشكالية الاولى فيها انها كانت ماذا؟ ليست من المشتقات. طيب. الاشكالية الثانية فيها ماذا؟ انها معرفة لانه وحده مضاف الى ضمير. وحده مضافة الى ضمير فوحدة اذا اصبحت معرفة. نأولها بمشتق فقلنا جاء الامير

منفردا - 01:25:30

ومنفردا هناك ضربنا على الصليب حجر واحد كما يقولون. لماذا؟ اتينا بها مشتقة واتينا بها نكرة. كذلك ارسلها العراق العراك معرفة. فضلا عن انها ليست من المشتقات هي معرفة. فعندما نقول نأولها بمشتق ونأتي بها نكرافة التقدير - 01:25:50

ارسلها معتركة ضربنا اصولين بحجر واحد. طيب جاءوا الاول فالاول جاءوا الاول. الاول حال لكنها معرفة نأولها بمشتق فنقول جاءوا مرتبين. فاتينا بكلمة مرتبين لتدل على حال من قبيل النكرات. نعم. حال - 01:26:10

التأويل فقط هو لتصحيح الكلام فقط. لتصحيح القواعد التي نذكرها. اما كاعراب وحده تقول وحده حالة. وارسلها العراكة العراك

حال منصوبة وجاؤوا الاول فالاول الاول الاول حال منصوبة ولكن نحن في داخلنا في ذهننا نقدر هذه التقديرات حتى - 01:26:30
تضطرر القواعد التي معنا. وما الذي يحدث؟ الذي يحدث ان النحاة يضعون قواعد. ثم يجدون استثناءات من هذه القواعد التي
وضعوا وجدوا القاعدة لا تضطرر دائما فيسوع ان يؤولون كل ما قال في القاعدة ليتفق مع القاعدة. يأولون كل ما يخالف القاعدة
ليتفق مع القاعدة - 01:26:50

جميل. طب الان الاصل الثاني ايها الاحبة او الاصل الثالث طيب الاصل الثالث ماذا قلنا عندكم؟ ان يكون بعد تمام الكلام. اذا ما معنى
قلنا بعد تمام الكلام؟ اي بعد - 01:27:10

ان يأخذ الفعل فاعله والمبتدأ خبره. بهذا المفهوم المحصور. جميل. الان هذا اصل ولكنه ليس مضطردا باختصار طب هل يجوز اذا ان
نخالف هذا الاصل؟ يجوز هذا اصل عام. لان الحاكم قلنا فضله. ولكن هل يجوز ان نخالفه في حالة الاختيار يجوز ذلك؟ فيجوز ان
- 01:27:30

راكبا جاء محمد. ما معنى معنى تمام الكلام؟ ها؟ جاء محمد راكبا. هنا راكبا جاءت بعد تمام الكلام. الان لو قدمنا فقلنا راكب جاء محمد
لو قلنا راكبا جاء محمد كم تذهب من الوقت؟ هذه الامثلة سريعا راكبا جاء محمد راكبا ما يعرف - 01:27:50

حال صحيح؟ الان هل جاءت بعد ان اخذ الفعل فاعله؟ او تقدمت على الفعل وفاعله؟ تقدمت على الفعل وفاعله فهذا جائز ولكنه
خلاف الاصل. يعني خلاف الترتيب الذهني. في الترتيب الذهني الفعل ثم الفاعل ثم يأتي الحال. الان اذا خالفت هذا - 01:28:10
انت خالفت الاصل ولكنه جائز. ومنه قوله تعالى خش عن ابصارهم يخرجون من الاجداث. لاحظ الاية خش عن ابصارهم يخرجون من
الاجداث. اصل التركيب يخرجون من الاجداث خش عن ابصارهم. يعني خاشعة خش عند جمع خاشعة خاشعة - 01:28:30

ابصارون جمعت على قشع وابصارهم طبعا هذا فاعل لاسم الفاعل خاشعة. الذي جمع على قشع فخش عن حال مقدمة لماذا للضمير
الواو في يخرجونه. يعني يخرجون من قبورهم حالة كونهم خاشعة ابصارهم. وقدمت الحال ما في عندنا مشكلة - 01:28:50
اذا نقول قول الاصل في الحال انه لا يكون الا بعد تمام الكلام هذا كاصل وترتيب ذهني. ولكن يجوز تقديمه وفي صور يجب تقديمه.

في صور يجب تقديمه. ومن اشهر هذه الصور اذا كان الحال اسم استفهام. والحال ايها الاحبة يكون كثيرا اسم - 01:29:10
اذا كان اسم الاستفهام هي كيف الاستفهامية. كيف جاء محمد؟ كيف نعرب كيف؟ كيف اسم استفهام مبني على الفتح في في محل
نصب حال مقدم وجوبا. لماذا وجوبا؟ لان احفظ هذه القاعدة في جميع المنة ستفيدك. اسماء الاستفهام دائما لها الصدارة - 01:29:30
لا يمكن لاسم استفهام ان يكون في اثناء جملة او في اخر الجملة. اسماء الاستفهام دائما لها الصدارة. فاسم الاستفهام اذا جاء خبرا اذا
جاء ده النداء اي محل له من الاعراب اذا جاء مفعولا به اذا جاء حالا يجب وجوبا ان يكون مقدا. وبالتالي اذا يمكن - 01:29:50

الحال ان يكون مقدا وجوبا كذلك. اذا الاصل في الحال انه مؤخر. ويجوز ان يقدم وفي بعض السور يجب تقديمه. ومن امثلتها اذا
كان الحال اسم استفهام لكلمة كيف؟ فحينئذ يجب تقديمه فتقول كيف جاء محمد كيف تعرض على انها حال - 01:30:10
طيب ونكمل ما بقي بعد الصلاة وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم - 01:30:30