

الدرس السابع عشر (06/71): تابع المبتدأ والخبر. المغني في النحو للجاربردي شرح أ.د. حسن أحمد العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اسأل الله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد والهداية والرشاد هذا هو الدرس السابع عشر من مجموع دروس شرح المغني في النحو للجاربردي - 00:00:00

وهو الدرس الثالث من دروس باب المبتدأ والخبر قد مضى في اللقاء الماضي ذكر مسوغات الابتداء من نكرة ووصلنا الى قول الجاربردي الجريدي رحمه الله تعالى واحسن اليه والخبر على دربين مفرد نحو زيد - 00:00:36 غلامك وجملة وهي على اربعة اضرب اذا الخبر على نوعين في رأيي الجريدي هذان النوعان اما ان ياتي الخبر مفردا وهو الاصل في الخبر ان يكون مفردا. وان جاء غير مفرد فهو خلاف الاصل. لماذا الاصل في الخبر ان يكون مفردا؟ لان - 00:01:01 الافراد هو الاصل لما عدا الافراد يعني الافراد عكس التركيب اصلا لما هو مركب. مركب تركيب اضافة او تركيب مزج او تركيب اسناد او تركيبا عدديا وايضا المفرد الذي يدل على واحد هو اصل لما دل على اثنين او ثلاثة او ما فوق ذلك - 00:01:29 نعم آ قال الخبر على دربين مفرد وجملة. ثم الجملة على اربعة اضرب جملة فعلية يعني نتكلم نحن عن مبتدأ خبره جملة فعلية كما في قولنا زيد ذهب ابوه. زيد مبتدأ مرفوع - 00:01:51

ذهب فعل ماض. ابو فاعل ذهب مرفوع. وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الستة وهو مضاف والهاء في ابوه ضميرا متصل في محل جر بالاضافة وجملة ذهب ابوه من الفعل والفاعل - 00:02:16 في محل رفع خبر المبتدأ زيد والخبر جملة اسمية يعني مبتدأ وخبره جملة تسمية مثل عمر مبتدأ عمرو اخوه زاهب عمرو اخوه زاهب عندما يكون الخبر جملة اسمية اذا عندنا هنا مبتدأان - 00:02:36

فعمرو مبتدأ اول اخوه مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة وهو مضاف والهاء في محل جر بالاضافة. وذهب خبر المبتدأ الثاني ثم نقول طبعا مرفوع ثم نقول والمبتدأ الثاني وخبره او نقول وجملة اخوه زاهب من المبتدأ الثاني - 00:03:10

وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول عمرو لماذا لم نجعل اخو خبر عمرو فنقول عمرو مبتدأ واخو خبره هذا الكلام لا يصح هذا الاعراب لا يصح لان الخبر هو الجزء الذي تتم به الفائدة - 00:03:41

تكتمل به الجملة فلو قلنا عمرو اخو لم تكتمل الجملة لم تتم الفائدة طيب لماذا لا نجعل زاهب خبر عمرو؟ لو قلنا عمرو زاهب صار الكلام خلاف مقصود المتكلم فان عمرا ليس هو الزاهب. الزاهب هو اخو - 00:04:06

عمرو اخوه يعني اخو عمرو. فذهب لا تصلح ان تكون خبرا لعمرو. لان عمرا ليس هو الزاهب. عندما نجعل زاهبا خبرا كاننا قلنا عمرو زاهب وفي الحقيقة ان عمرا ليس هو الزاهب. وبالتالي اخو لا تصلح ان تكون خبرا لعمرو. وذهب لا تصلح ان تكون خبرا لعمرو - 00:04:35

اذا اين خبر عمرو؟ خبر عمرو جملة اخوه زاهب كما وضحت لكم. وهذه الجملة التي مكونة من مبتدأ الجملة المكونة من مبتدأ وخبر جملة فعلية كما في زيد ذهب ابوه علي - 00:05:00

اولاده خالد وصل اصحابه آآ الصغير تمزقت لعبته. الجملة المكونة من مبتدأ. وخبر جملة فعلية. خبر مبتدأ جملة فعلية او الجملة المكونة من مبتدأ وخبره جملة اسمية هذه الجملة تسمى جملة - [00:05:24](#)

كبرى لانها في حقيقتها عبارة عن جملتين مبتدأ وخبر الذي هو زيد ذهب اخوه ابوه عمرو اخوه ذاهب وداخل هذه الجملة جملة ثانية. وهي ذهب ابوه آآ اخوه ذاهب. فلذلك تسمى جملة كبرى - [00:05:51](#)

الجملة الكبرى هي الجملة التي هي الجملة التي صدرها مبتدأ آآ نعم صدرها مبتدأ وعجزها خبر جملة فعلية او خبر جملة اسمية. نعم. اذا ذكر قال والخبر على اربعة فعلية وجملة وهو وهي ايها الخبر ان كان جملة على اربعة اضرب خبر جملة فعلية خبر - [00:06:17](#)

جملة نسبية هذا هو الضرب الثاني. قال وشرطية يعني والضرب الثالث من اضرب الخبر الجملة ان يكون هذا الخبر الجملة جملة شرطية نحو بكر ان تكرمه يكرمك بكر مبتدأ وجملة ان تكرمه يكرمك جملة شرطية مؤلفة منحرف الشرط ان ان اداة شرط جازمة لا - [00:06:52](#)

محل لها من الاعراب او يقال حرف شرط وجزم مبني على السكون الى محل له من الاعراب تكرم فعل مضارع فعل الشرط مجزوم بان. وعلامة جزمه السكون الظاهر على اخره والفاعل ضمير مستتر - [00:07:26](#)

في وجوبا تقديره انت والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به يكرمك فعل مضارع جواب الشرط وجزاؤه مجزوم. وعلامة جزمه السكون الظاهر على اخره والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على بكر - [00:07:43](#)

فاعل تكرم ضمير مستتر وجوبا تقديره انت. فاعله يكرم ضمير مستتر جوازا تقديره وهو يرجع الى بكر والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به. ثم نقول في الاصح من الاقوال وجملة ان تكرمه - [00:08:09](#)

من الشرط من فعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر بكر اقول في الاصح لانه في مثل هذه الصورة ان جاءنا مبتدأ وبعده جملة شرطية هناك خلاف هل الفعل الشرطي وجواب الشرط هو الخبر بمجموعهما هما الخبر او الخبر فقط جملة فعل - [00:08:32](#)

بشرط اول خبر فقط جملة جواب الشرط او شئ اخر في الاصح من الاقوال ان الجملة الشرطية باكملها بجزئها فعل الشرط مع جواب الشرط وجزائه هي الخبر النوع الرابع قال وظرفية يعني ويقع الخبر الجملة جملة ظرفية نحو خالد امامك - [00:09:02](#)

فخالد مبتدأ وخبره جملة امامك التي يا ظرفية مكانية ونحو بشرا من الكرام. بشرا مبتدأ وخبره الجملة الظرفية من الكرام التي هي الجار اول مجرور عندما يأتي بعد قليل تفصيل الكلام في الخبر الظرفية هناك اكثر من تعليق - [00:09:31](#)

تصل بهذه الجزئية او بهذا النوع من ان من انواع الخبر الاربعة هذا الكلام على سبيل الاجمال سنأتي الان الى تفصيلي الكلام. قال والخبر على دربين نوعان مفرد وجملة. والجملة اربعة انواع - [00:10:01](#)

فعلية اسمية شرطية ظرفية نبدأ بقوله والخبر على ضربين هذا خلاف الاشهر قوله هذا خلاف للاشهر. خلاف للاكثر مما نراه عند المصنفين وفي في النحوية. اذ المشهور ان يقال والاكثر ان يقال الخبر على ثلاثة اضرب - [00:10:25](#)

مفرد وهو الاصل وجملة فعلية او شرطية جملة على نوعين ففعلية او اسمية عفاوا اذا مفرد هو الاصل وجملة على نوعين فعلية او اسمية والنوع الثالث من انواع الخبر شبه الجملة. اذا الخبر ثلاثة اضرب اما ان ياتي مفردا زيد - [00:10:55](#)

شاعر الله ربنا ما تقول ربنا جملة رب مفرد ونام مضاف اليه نعم يدل على جماعة ولكن لا يحول الخبر الى جمع اذا عندما تقول الاسلام ديني ومحمد نبيي والله ربي والقرآن كتابي. هذا مبتدأ وخبر. خبره مفرد على - [00:11:28](#)

ما هو الاصل في الاخبار النوع الثاني من انواع الخبر الثلاثة ان ياتي جملة. ثم هذه الجملة اما اسمية واما في فعلية اما اسمية واما فعلية ولا نوع ثالثة ثم النوع الثالث من انواع الخبر لا نوع ثالث للجملة - [00:11:56](#)

الجملة على نوعين اسمية او فعلية ثم النوع الثالث من انواع الخبر ان يكون شبه جملة والمقصود بشبه الجملة واحد من ثلاثة ظرف الزمان كما في مثال الجار بوردي خالد اما زرف المكان كما في مثال الجارة بردي خالد امامك - [00:12:25](#)

الثاني ظرف الزمان كما في السفر فجرا الصيام الخميس للقاء بعد العصر نعم اذا شبه الجملة هو ظرف الزمان او ظرف المكان او الجار والمجرور مثل بشرنا من الكرام مثال الجار بردي بشرنا من الكرام. وبالتالي الجار والمجرور ليس ظرفا - [00:12:50](#)

حقيقة ان لم يكن الجار والمجرور ظرفا حقيقة كيف يقول الجار بردي والخبر الجملة على اربعة انواع فعلية اسمية شرطية ظرفية ثم يمثل للخبر الظرفية من الكرام بالجار والمجروح الجواب على هذا اعتاد كثير من النحات على التجوز والتسمم - [00:13:23](#) في العبارة يعني من باب التسامح في العبارة من باب المجاز على عد الجار والمجرور من جملة الظرف من جملة الظرف ولذلك تجدون في المغني في مغني لبيب عن كتب الاعاريب لابن هشام وهو كتاب حروف معاني. طبعا نحن نتكلم الان في المغني من غير مغني اللبيب. في المغني في النحو للجار بردي - [00:13:56](#)

وهو خلاف مغن لبيب لابن هشام في مغني اللبيب لابن هشام رحمه الله تعالى واحسن اليه تجدون مرات كثيرة يقول ويأتي الخبر ظرفا مثل يمثل بشرى من الكرام يقول ويجوز في هذا ويمتنع كذا وكذا الا في الظرف ويمثل بجار ومجرور ولا يمثل بزرف - [00:14:26](#)

او زرف مكان. لان النحات من باب التسامح او التجوز او لنقل المسامحة في الكلام يعد والتساهل في الكلام والحاق الجار والمجرور بالظرف الزماني والمكان يجعلون الجار والمجرور من الحاقا كما عندنا مثنى حقيقة وملحق بالمثنى جمع مذكر سالم وملحد - [00:14:50](#)

حقيقة وملحق به جمع مؤنث سالم. حقيقة وملحق به عندنا ظرف حقيقة. وهو الزمان والمكان وملحق به وهو جار مجرور. لم الحقوا الجار بالمجروء والجار والمجروء بالظرف الزماني والمكان لان الثلاثة تشترك - [00:15:18](#)

الزمان والمكان والجار والمجور تشترك في امور كثيرة تتشابه تتأخى تلتقي في امور كثيرة ومن جملتها العبارة المشهورة التي نراها في كثير من الكتب ونسمها على كثير من اللسنة. قولهم ويتسامح - [00:15:38](#)

وفي الظرف والجار والمجرور بما لا يتسامح في غيرهما. ويجوز في الظرف والجار ما لا يجوز في غيرهما ويجوز في شبه الجملة ما لا يجوز في غيرها وهكذا ويقولون ويمتنع كذا وكذا الا في الجاردي الا مع الجار والمجرور والظرف بنوعيه الزماني والمكاني. اذا - [00:15:58](#)

الكرام ليس ظرفا على الحقيقة بل على المجازي. مسامحتي في الكلام اذا قلت اذا المشهور ان الخبر ان الخبر ثلاثة اضرب. مفرد وجملة وشبه جملة. واما بالنسبة في الجملة فالتحقيق ان الجملة ضربان. لا ثنوعان لا ثالث لهما. الجملة في كلام العربي - [00:16:29](#) نوعان لا ثالث لهما اسمية او فعلية ثم الاسمية على انواع والفعلية على انواع ايضا. فانواع الاسمية ليست انواعا اخرى ثالثة ورابعة وخامسة للجملة. بل هي تدخل تحت النوع الاول وهو الجملة الاسمية. وانواع الفعلية ايضا ليست انواعا ثالثة ثانية - [00:17:00](#) وثالثة ورابعة وخامسة فوق الفعلية بل هي انواع من الفعلية. يعني على سبيل المثال الجملة الفعلية مثلا جملة الشرط ان يقيم المبدوء بحرف الشرط ان يقيم سعد اقم معه. الصحيح ان هذه جملة - [00:17:32](#)

فعلية وهي شرطية من انواع الفعلية الفعلية تأتي طلبية تأتي انشائية لا طلبية وتأتي طلبية والطلبية انشائية وتأتي قسمية وتأتي ندائية وتأتي شرطية وتأتي وتأتي الجملة الفعلية انواع فالتحقيق ان الجملة الشرطية ان بدأت بحرف الشرط الجملة الشرطية - [00:17:56](#)

ان بدأت بحرف الشرط وطبعا سيتلو حرف الشرط بكل تأكيد فعل الشرط وجواب الشرط فعل الشرط اما ماض مضارع والجواب ضارع او فعل الشرط ماض والجواب ماض او فعل الشرط ماض. والجواب مضارع وسورة رابعة قليلة او - [00:18:33](#) صورة او محفوظة فعل الشرط آ مضارع والجواب ماض هذه قيل ممنوعة وقيل محفوظة وقيل قليلة الى اخره سواء كان على اي صورة من الصور فالشرطية المبدوءة بحرف الشرط ما اقول مبدوءة باسم الشرط. الشرطية المبدوءة - [00:18:57](#) الشرطي هي من جملة انواع الفعل. الجملة الفعلية. يعني تلحق بالجملة الفعلية وليس نوعا ثالثا قلت الشرطية المبدوءة بحرف الشرط يعني المصدرة بحرف الشرط يعني في قولنا زيد ان يكذب يعاقب - [00:19:17](#)

وزيد ان يقيم مثال الجارة بردي قال بكر بكر بكر ان تكرمه يكرمك. هنا جاءنا مبتدأ بكر ثم جاء الخبر جملة شرطية مصدرة بحرف الشرط. اذا الجملة هنا فعلية من اي انواع الفعلية فعلية شرطية. فمثال الجارة هنا قول وشرطية النحو بكر يعني ويقع الخبر -

جملة شرطية الصحيح انها فعالية اه فعلية وليست نوعا ثالثا والشرطية ان صدرت بحرف الشرط فهي تلحق بالفعلية الفعلية صورة ثانية للشرطية تلحق بالفعلية ايضا هي الشرطية المصدرية باسم شرط - [00:20:13](#)

هو معمول يعني مفعول به لفعل الشرط الذي يليه. يعني هو مفعول به مقدم وجوبا كما مر معنا في اللقاء من انواع المبتدأ المقدم وجوبا اذا كان له اذا كان حقه الصدارة والذي حقه الصدارة من الاسماء اسماء - [00:20:38](#)

الاستفهام واسماء الشرط. والجملة الفعلية ان كان فعلها اه ان كان مفعولها شرطا اذا كان مفعولها شرطا فحقه ان يتقدم. فيتقدم المفعول ويتأخر الفعل والفاعل. اذا لما يتقدم المفعول في مثل التفاحة اكل علي. هذه الجملة التفاحة اكل علي القصيدة - [00:20:58](#) حفظ خالد الباب طرق السائل. هذه ليست جملا اسمية هذه جمل فعلية وتقدم المفعول به لغرض والاصل فيها طرق السائل الباب اكل علي التفاحة حفظ خالد القصيدة الى اخره. فاذا - [00:21:27](#)

نوعان من الجملة الشرطية يلحقان بالجملة الفعلية النوع الاول الشرطية المصدرية بحرف شرط مسال ان يكذب يعاقب بكر ان تكرمه يكرمك. فهذه جملة فعلية شرطية والنوع الثاني من الجمل الشرطية الذي يلحق بالجملة الفعلية هو الجملة الشرطية التي صدرت بمفعول به - [00:21:49](#)

جملة شرطية مصدرية باسم شرط مفعول به لفعل الشرط مثل زيد من يكرم اكرم خالد ما يأكل اكل سعد ما يفعل افعل محمد ما يقرأ اقرأ خالد من يقتل اقتل - [00:22:25](#)

تنبهوا الى انني مثلت بجملة كبرى صدرها مبتدأ. وعجوزها خبر جملة شرطية مثلت بهذه الجمل الشرطية كلها من نوع واحد. جمل شرطية مصدرية باسم شرط وهذا الشرط الذي هو مثلا فيما سمعتموه من الجمل هو ما اسم الشرط هو ماء في مثل - [00:23:12](#) خالد ما يفعل افعل. سعد او من في مثل سعد من يقتل اقتل. ما بكر ما يأكل اكل علي ما يحفظ احفظ. انتبهوا الى الافعال التي مثلت بها التي بعدما الشرطية - [00:23:42](#)

بعد بني شرطية كلها من نوع واحد وهي افعال متعدية لم تنصب مفعول به في الجملة لذلك قلت ما يفعل افعل ما قلت ما يفعله. وهاء مفعول به افعل ما يفعله افعله. لم - [00:24:02](#)

اقل من يقتله اقلته. يعني لم اتلفظ بالمفعول به. اذا جمل شرطية مصدرية بمن فمثلا يعني باسمي شرط هذا اسم الشرط هنا يعرب مفعولا به مقدما وجوبا متى اذا جاء بعده فعل متعد لم يأخذ مفعوله او قالوا لم ينصب - [00:24:24](#)

ادعوا له في هذه الجملة فيأكل يقتل يفعل يحفظ يقرأ افعال متعدية. ولم تسمعوني انطق بمفعول به لهذه الافعال في الجمل التي مثلت بها. اذا افعال متعدية وكل فعل متعد. لا ينفك عن فاعل ولا - [00:24:52](#)

اينفك عن مفعول الفاعل في من سعد من يقتل اقتل يقتل الفاعل مستتر جوازا تقديره ويرجع الى يا سعد اقتل الفاعل مستتر وجوبا تقديره انا. اذا عرفنا الفاعل اين المفعول؟ المفعول به هو ما ومن؟ المتقدم وجوبا - [00:25:12](#)

لان له الصدارة. لانه اسم شرط وعرفنا في اللقاء الماضي ان اسم الشرط واسم الاستفهام حقهما الصداغ اذا الشرطية في هاتين الحالتين تلحق بالفعلية واما الشرطية المصدرية باسم شرط غير معمول لفعله - [00:25:34](#)

يعني فعله استوفى مفعوله. فعله اخذ مفعوله. فعله نصب مفعوله نفس الجمل الماضية نلحق بها المفعول. فنقول مثلا زيد من يكرمه اكرمه. سعد ما يقرأه اقرأه ما يفعله افعله علي ما يكتبه اكتبه محمد ما يقوله - [00:26:03](#)

بيعه الله ما يأمر يأمر به التزمه فاذا هنا جمل شرطية مصدرية باسم شرط لم يستوف مفعوله لم يأخذ مفعوله لم عفوا من اخذ مفعوله استوفى مفعوله نصب مفعوله. اذا صار عندنا فعل وفاعل ومفعول به - [00:26:45](#)

اذا اسم الشرط المتقدم في مثل زيد من يكرمه اكرمه. من هنا ليس مفعولا به لان المفعول به موجود وهو الضمير. هاء الهاء في كريمه وخالد ما يحفظه احفظه الهاء مفعول به - [00:27:19](#)

الفاعل موجود والمفعول به موجود. ماذا بقي لمن وما من الاعراب؟ بقي له ان يكون مبتدأ. اذا الجملة الشرطية هنا في من يكرمه

اكرمه. الجملة الشرقية الواقعة خبرا الجملة الشرقية الواقعة خبرا لزيد ل بكر لعلي كما سمعتم. مبدوءة بمبتدأ والمبدوء بمبتلى الجملة المبدوءة بمبتدأ - [00:27:41](#)

اذا هذه جملة اسمية وبالتالي الشرطية تلحق بالفعلية في صورتين وتلحق بالاسمية في سورة وليست الشرطية نوعا ثالثا مستقلا مخالفا للجملة الاسمية او الفعلية بل هي فرع او نوع من انواع الاسمية ومن انواع الفعلية - [00:28:08](#)
وصلنا الى قوله وظرفية ظرفية تقع الجملة في رأيه اسمية فعلية ظرفية. ذكرت لكم ان الظرفية هنا في قوله وظرفية ان التحقيق ان الظرف هو الزمان او المكان وان الجار والمجرور ملحق بي - [00:28:34](#)
الظرف وان الظرفية ليست جملة وانما هي شبه جملة. وبالتالي الخبر مفرد او جملة او شبه جملة ثم شرط الظرفية هذه التي هي شبه جملة وليست جملة في الحقيقة وقوع وقوعها - [00:29:05](#)

فخبرا شرط ثم نعم شرط وقوعها خبرا كون المتعلق مقدرا غير ظاهر يعني شبه الجملة الذي هو ظرف الزمان وظرف المكان والجار المجرور او الجملة من باب التسامح كما هي عبارة الجار بردي - [00:29:30](#)
ومن ارتأى مثل هذه العبارة شرط الظرف ليقع خبرا سواء كان هذا الظرف يسمى جملة جملة او شبه جملة شرطه ان يكون المتعلق يعني ما يتعلق به هذا الظرف الذي هو الزمان او المكان او او ما - [00:30:00](#)

علق به الجار والمجرور. شرطه ان يكون مقدرا يعني ليس متلفظا به ليس منطوقا به ليس ملفوظا. ليس موجودا في الكلام ليس متلفظا به حقيقة او حكما يعني ليس موجودا في الجملة ولكنه في تقدير الموجود - [00:30:22](#)
اذا شرطه ان لا ان لا يكون هذا المتعلق شرط شبه الجملة الظرف بنوعيه والجار المجرور لا يكون متعلقه ظاهرا بل يجب ان يكون غير ظاهر كما في جميع الامثلة التي سمعتموها السابقة - [00:30:50](#)
وهذا المتعلق يجب الا يكون منطوقا به لا لفظا ولا تقديرا اذا يجب ان يكون مقدرا غير منطوق غير متلفظ به. لا حقيقة ولا حكما فالمنطوق حقيقة موجود حقيقة والمنطوق حكما - [00:31:12](#)

كالموجود حقيقة اذا مرة ثانية لا ادري اذا احسنت او استطعت ان اعبر عنها اوصل هذه المعلومة بشكل جيد. اقول شرط الظرف والجار والمجرور شرط شبه الجملة الواقع خبرا ان يكون ما يتعلق به الظرف والجار مجرور مقدرا - [00:31:36](#)
غير موجود لا لفظا ولا حكما كيف يعني غير موجود لفظا يعني مثلا عندما تقول مررت بزيد نقول بزيد الباء حرف جر زيد مجرور اسم مجرور والجار والمجرور متعلقان بمررت. ومررت موجود لفظا - [00:32:00](#)
اما الموجود حكما المتعلق الموجود حكما كما في بسم الله. بسم الله الجار والمجرور متعلقان بلفظي ابدأ او ابتدأ او ابتدائي بسم الله فهما متعلقان او الجار والمجرور متعلقان وجود حكم بلفظ موجود حكما - [00:32:21](#)

لذلك نرجع نقول لذلك نرجع فنقول هذا شرط الظرف والظرف هو الزمان والمكان ويلحق به تسامحا الجار المجرور او الاحسن ان نقول آ الظرف هو الزمان والمكان فقط دار المجروشي اخر. والثلاثة مع بعض شبه جملة ولا تسمى جملة. ثم التحقيق ان يقال ان - [00:32:49](#)

هالجملة الذي هو الظرف بنوعيه والجار المجرور هناك خلاف في متعلقه خلاف معروف مشهور في متعلقه. يعني عندما نقول كما قال الجربديس سعد امان والسفر في مثلنا السفر فجرا. بشر من الكرام خالد امامك عبارة الجارة - [00:33:23](#)
من الكرام خالد بشر مبتدأ امامك ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وهو مضاف والكاف في محل جر باضافة. ثم نقول شبه الجملة هناك طريقتان في اعراب شبه الجملة الذي هو الجار والمجرور والظرف بنوعيه. طريقتان - [00:33:56](#)
كان في اعرابي شبه الجملة هذا هذه مسألة غير قصة المتعلق ما يتعلق بشبه الجملة. الان اتكلم عن اعرابي شبه الجملة اما ان نقول وشبه الجملة في محل رفع خبر وهذا ليس الاحسن - [00:34:18](#)

بل هو الاخصر وفيه تسامح في العبارة وتجاوز لان التحقيق ان نقول وشبه الجملة متعلق بمحذوف هو الخبر تقديره كذا. اذا عندما نقول بشر من الكرام بشر مبتدأ من حرف جر مبني على السكون وحرك بالفتح تخلصا من التقاء الساكنين. والكرام اسم مجرور. ثم

نقول في اعراب من الكرام - 00:34:39

نقول وشبه الجملة او نقول والجار المجرور في محل رفع خبر هذا الاعراب فيه تسامح في العبارة فيه تجوز والاحسن جائز لانه يجري على السنة معربين ولكن الاحسن ان نقول وشبه الجملة او نقول والجار المجرور متعلق بخبر محذوف تقديره كذا. اذا اما ان نجعل - 00:35:09

الجملة هو الخبر ويكون في هذا التسامح لانه ليس الخبر في الحقيقة. واما ان نقول شبه الجملة متعلق بمحذوف تقديره كذا. كذا هذا الذي كررته اكثر من مرة ما تقديره هناك خلاف في تقديره. البصرة - 00:35:36

يقدرونه مفردا يعني عندما نقول بشرا من الكرام خالد امامك يقولون خالد موجود امامك. يقدرون اسما علم. واسم الفاعل مفرد. لماذا قدره مفردا؟ لان الاصل في الخبر ان يكون مفردا. خالد امامك يعني خالد موجود امامك - 00:35:56

خالد حاصل امامك. خالد كائن امامك. خالد واقف امامك. نقدر لفظة هي اسم فاعل مرفوع على الخبرية هو الخبر مفرد ايضا قدره مفردا لان الاصل في الخبر ان يكون مفردا. الكوفيون يقدرونه الفعل استقر - 00:36:19

يعني في خالد امامك خالد استقر صار استقر فعلا وفاعلا مستترا فاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يرجع الى خالد ثم الجملة من الفعل والفاعل مستتر - 00:36:43

في محل رفع خبر وامامك شبه الجملة متعلق بالخبر المحذوف الذي تقديره استقر فنكون بهذا قد قدرنا الخبر جملة وكون الخبر خلاف الاصل اه تقديره على مذهب البصريين اوفق وايسر واخصر - 00:37:01

نعم اذا هناك طريقتان لاعراض شبه الجملة وهناك تقديران للخبر المحذوف اذا قدرنا شبه الجملة متعلي ليس هو الخبر متعلق بخبر محذوف. اذا عندما نقدر الخبر اذا قدرنا الخبر كائن او مستقر او حاصل صار عندنا مبتدأ - 00:37:28

صار عندنا مبتدأ وخبره جملة وخبره مفرد وليس الخبر جملة لكن اذا قلنا خالد امامك خالد استقر صار عندنا مبتدأ وخبره جملة فعلية وظرف الزمان او المكان او الجار المجرور متعلق. ليس هو الخبر. متعلق بالجملة الفعل - 00:37:57

الظرفية ظرف الزمان وظرف المكان والجار ان لم نعرب ان لم نعرب هذه الثلاثة هي الخبر بل متعلقة بخبر وقدرة الخبر استقر صارت الظرفية لاحقة بالفعلية ليست نوعا مستقلا وبالتالي ترجع الجملة الى النوعين الاسمية والفعلية - 00:38:27

قلت اذا قدرنا شبه الجملة متعلقا باستقر. صار الخبر جملة فعلية والظرف لاحق لانه متعلق بهذا الفعل والظرف لاحق لهذه الجملة الفعلية اما اذا اعربنا شبه الجملة هو الخبر فصار شبه جملة وليس جملة - 00:39:03

اذا ما في عندنا الظرف ليس نوعا ثالثا او رابعا او خامسا للجملة بل هو شبه جملة. اما اذا قلنا امامك ففي الدار عندك مساء جملة الظرف جعلناه جملة فهو في الحقيقة ليس جملة بل تسمح - 00:39:23

تجاوزا تسامح في اللفظ وعلى كل حال اذا ترجع الجملة الى كونها اسميا او فعلية ولا نوع ثالثة ولا رابعة للجملة. ثم بعد ذلك قال رحمه الله تعالى واحسن اليه. ولا بد في الجملة من ضمير. يقصد اذا وقع الخبر جملة - 00:39:43

مية او فعلية. هناك احتمالان الا يكون الخبر الجملة اجنبيا عن المبتدأ او ان يكون الخبر الجملة اجنبيا عن المبتدأ. ما معنى الا يكون اجنبيا او ان يكون اجنبيا؟ يعني - 00:40:08

اذا كان الخبر الجملة هو المبتدأ بنفسه من حيث المعنى فليس اجنبيا. يعني ليس غريبا يعني الخبر اما ان يكون نفس المبتدأ في المعنى مش في اللفظ. الخبر اما ان يكون نفس المبتدأ في المعنى او - 00:40:31

لا يكون نفس المبتدأ في المعنى اذا كان الخبر نفس المبتدأ في المعنى اذا هناك صلة بين المبتدأ والخبر وهو اتحاد المعنى. يعني الخبر ليس اجنبيا. اذا لا نحتاج الى رابط. يربط الخبر - 00:40:52

المبتدأ لان الرابط موجود يعني لا نحتاج الى صلة ما بين الخبر والجملة الى علاقة ما بين ما بين الخبر الجملة وما بين المبتدأ الى علاقة ما بين الخبر الجملة والمبتدأ فالعلاقة موجودة الصلة موجودة الرابط موجود وهو اتحاد - 00:41:12

المعنى ان لم يكن الخبر نفس المبتدأ في الخبر الجملة نفس المبتدأ في المعنى احتجنا الى رابط يربط الخبر الجملة التي ليست نفس

المبتدأ في المعنى بهذا المبتدأ سامثل لخبر جملة هو نفس المبتدأ في المعنى - [00:41:32](#)

وعند ذلك لا نحتاج الى صلة الى رابط يعني الى صلة الى علاقة تربط بين هذه الجملة الغربية عن المبتدأ وبين المبتدأ اه من امثلة ما الخبر جملة هي نفس المبتدأ في المعنى ومن احسن الامثلة قوله صلى الله عليه وسلم - [00:41:58](#)

افضل ما قلته انا والنبيون من قبلي لا اله الا الله افضل مبتدأ وهو مضاف وما تحتل ان تكون اسما موصولا بمعنى افضل الذي قلته افضل الذي قلته انا والنبيون - [00:42:20](#)

اذا تحتل ان تكون اسما موصولا. وتحتل ان تكون مصدرية. يعني افضل قول انا والنبيون من قبلي اذا على كل حال سواء كانت مصدرية او كانت اسما موصولا فافضل مبتدأ وهو مضاف - [00:42:47](#)

وما الاسم الموصول الذي بمعنى الذي في محل دار بالاضافة ثم الجملة قلته بعده صلة الموصول لا محل لها من الاعراب اذا كانت ما مصدرية فاذا ما وما دخلت عليه في تأويل مصدر والتقدير افضل قولي انا - [00:43:05](#)

والنبيون من قبلي نعم وطبعا اذا اه فيما اه على التقديرين اما اسم موصول وافضل تكون مضاف او مصدرية وافضل مضاف الى المصدر المنسبك ثم ما هو افضل ما قاله النبيون وما قاله النبيون من قبله لا اله الا الله - [00:43:24](#)

فافضل ما قاله النبيون اجمعين لا اله الا الله ولا اله الا الله هي افضل ما قاله محمد صلى الله عليه وسلم والنبيون من قبله. فالمبتدأ الذي هو افضل هو نفس الخبر الذي هو لا اله الا الله - [00:43:56](#)

طبعا ما قلته انا والنبيون من قبلي هذه لواحق. لواحق بالمبتدأ. المبتدأ هو افضل. ما هو هذا الافضل هو لا اله الا الله. ولا اله الا الله هي هذا الافضل. فاذا هذا المبتدأ افضل هو نفس الخبر الذي هو - [00:44:14](#)

لا اله الا الله ليس في اللفظ في المعنى ومن امثلته ان نقول افضل الذكر سبحانه الله افضل الذكر سبحانه الله افضل مبتدأ والذكر مضاف اليه مجرور وسبحان الله وبحمده سبحانه الله العظيم في محل رفع - [00:44:34](#)

الجملة في محل رفع خبر. والجملة هي نفس المعنى. نفس المبتدأ في المعنى. نقول مثلا كلمة النجاة اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله. فالخبر الجملة كلمة النجاة - [00:45:05](#)

قيمة مبتدأ واشهد ان لا اله الا الله هي كلمة النجاة. فالخبر هو نفس المبتدأ في المعنى. ومن وايضا قوله تعالى قل هو الله احد قل هو هو من الله الاحد. والله الاحد هو - [00:45:31](#)

الله الاحد اذا اذا كان الخبر الجملة نفس المبتدأ في المعنى فهناك صلة هناك علاقة. اذا هناك رابط يعني لا نحتاج الى رابط اما ان لم يكن الخبر الجملة نفس المبتدأ في المعنى فنحتاج الى رابط - [00:45:52](#)

والروابط كثيرة متعددة قد تصل الى خمسة عشر رابطا على من يهوى التفصيل والتعداد ولكنها في الاشهر هو ما ساقوله لكم هذه الروابط هناك رابط اصل وهو الضمير وما عداه خلف او تبع او ملحق به. الاصل في روابط الخبر الجملة بالمبتدأ - [00:46:13](#)

لم يكن الخبر الجملة نفس المبتدأ في المعنى الاصل في الروابط هو الضمير ولكن ليس كل ضمير على الاطلاق بل يجب في هذا الضمير ان يعود على المبتدأ نفسه وان يطابقه - [00:46:47](#)

ان يعود على نفس المبتدأ وان يطابقه. يعني المبتدأ مفرد مذكر. اذا الضمير يجب ان يكون ضمير واحد مذكر المبتدأ واحدة مؤنثة. اذا الضمير يجب ان يكون ضمير واحدة مؤنثة. يعني سعد - [00:47:09](#)

ثيابه نظيفة. سعد مبتدأ ثياب اول ثياب مبتدأ ثاني وهو مضاف والهاء في محل جرب الاضافة نظيفة خبر ثياب وجملة ثيابه نظيفة من المبتدأ والخبر في محل رفع خبر المبتدأ سعد - [00:47:29](#)

لا نستطيع ان نقول ثيابه خبر سعد. لانك لو قلت سعد ثيابه هذه جملة ليست تامة والاصل في الخبر ان يتم تتم به الجملة هو الجزء المتمم للجملة. الجزء الذي تكتمل به الجملة - [00:47:54](#)

نعم ونظيفة ليس خبر للسعد. نحن ما نريد ان نقول سعد نظيفة. هذا لا يصح عريية لان سعد مذكر ونظيفة الخبر وليس هذا المقصود ايضا المقصود الثياب هي النظيفة. اذا ثيابه نظيفة جملة خبرية اسمية مشتملة على رابط. وهو الهاء - [00:48:17](#)

راء الضمير واحد مذكر لان المبتدأ واحد مذكر. طيب هند سنقول ثيابها نظيفة الولدان ثيابهما نظيفة البننان ثيابهما نظيفة. الاولاد ثيابهم نظيفة. البنات ثيابهن نظيفة اذا هذا هو الاصل في الروابط ان يكون ضميرا بشرط ان يعود على نفس المبتدأ ليس كل ضمير على الاطلاق وان يطابقه في الافراد - [00:48:40](#)

التثنية والجمع والتذكير والتأنيث. الرابط الثاني اسم الاشارة بشرط ايضا. كالشرط الاول في ضمير وهو ان يرجع الى نفس المبتدأ في المعنى اذا الضمير يجب ان عفوا الضمير يجب ان يرجع الى نفس المبتدأ واسم الاشارة ايضا يجب ان يرجع الى نفس - [00:49:19](#)

قلت في المعنى طبعاً هذا غير صحيح سبقني لساني. اسم اشارة يجب ان يرجع الى المبتدأ نفسه. وافضل واسهلها قوله تعالى لباس التقوى ذلك خير لباس التقوى لباس مبتدأ وهو مضاف والتقوى مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقطرة على اخره منع من ظهورها التعذر. ذلك - [00:49:44](#)

ذا اسم اشارة مبني على السكون. في محل رفع مبتدأ ثاني لان لباس مبتدأ اول. واللام البعد حرف مبني على الكسر لا محل له من الاعراب والكاف حرف خطاب ليس الضمير. الكاف التي مع اسماء الاشارة تلك ذاك اولئك حرف وليس الضمير - [00:50:15](#)
حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الاعراب. وخير خبر المبتدأ الثاني. ثم جملة المبتدأ الثاني جملة ذلك خير من المبتدأ الثاني وخبره. في محل رفع خبر المبتدأ - [00:50:38](#)

هو اللباس اين الرابط؟ الرابط اسم الاشارة الذي يرجع الى نفس المبتدأ ذلك اي ذلك اللباس فالعلاقة موجودة ذلك اي ذلك اللباس ومثله ايضا قوله تعالى والذين كذبوا باياتنا واستكبروا عنها الذين مبتدأ - [00:50:54](#)

كذبوا باياتنا واستكبروا عنها صلة الموصول وجملة معطوفة على صلة الموصول. صلة الموصول لا محل لها من الاعراب والمعطوف على لا محل له من الاعراب ايضا لا محل له من الاعراب. اولئك اصحاب اولئك اسم اشارة مبتدأ ثان - [00:51:16](#)
اصحاب خبر مبتدأ الثاني وجملة اولئك اصحاب من المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الاول الذين اين الرابط؟ الرابط اولئك اولئك اي من هم اولئك الذين كذبوا والذين كذبوا باياتنا واستكبروا عنها اولئك يعني اولئك الذين كذبوا باياتنا واستكبروا - [00:51:36](#)

عنها اصحاب النار هم فيها خالدون الرابط الثالث ومثله ايضا مثال اخر جميل قوله تعالى ان السمع والبصر هذه الثلاث ايات من اسهل واوضح ما يكون واجمل ما يكون في الامثلة. من اجمل الامثلة لرابط هو اسم اشارة. لو مثلنا - [00:52:00](#)

اذكر المثال الثالث الاية ثم اذكر تراكيب عادية قوله تعالى ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولا. ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولة الرابط الثالث - [00:52:26](#)

طبعاً كل اولئك يعني كل السمع والبصر والفؤاد الرابط الثالث او قلت سامثل بجمل غير الايات مثلا نقول الخنساء تلك الشاعرة. يعني لو اردت شاعرة حازت جميع صفات الشاعرية هي الخنساء هذا هو معنى الخنساء تلك الشاعرة - [00:52:52](#)

ابن الوليد ذاك الفارس. يعني لو اردت فارسا حاز كمال صفات الفروسية وكمال اخلاق الفروسية فخالد فابن الوليد ابن الوليد ذاك الفارس ابن الخطاب ذاك الفاروق الصديق ابو بكر ذاك الصديق - [00:53:17](#)

الخنساء تلك الصحابية اردت صحابية قدمت اعظم الامثلة في حسن الصحبة فتلك هي الخنساء وهكذا نعم الصدق ذاك الخلق يعني اذا اردت خلقا هو من اعظم الاخلاق فهو الصدق هذا هو الرابط الذي هو اسم اشارة يعود الى نفس المبتدأ. الرابط الثالث تكرر تك بفتح التاء وليس تك - [00:53:46](#)

قال ابن خالوي رحمه الله تعالى ليس في كل العرب مصدر مبدوء بالتاء على وزن اه مبدأ بالتاء مثل تفعال مكسور الاول الا اربعة ليس في كل العربية تفعال مصدرا مكسور التاء الا اربعة. ما عدا هذه الاربعة - [00:54:22](#)

فهو بفتح التاء نعم ارجعوا الى ليس في كلام العرب فهو يقول ليس في كل العرب في كل العربية مصدر على وزن كذا الا كذا ليس في في كل كلام عربي - [00:54:45](#)

تفعال بكسر التاء مصدرا الا اربعة وما عداه تفعل بفتح التاء الى اخره. اذا هو تك وليس تك تكرار مبتدأ بلفظه. والرابط هو نفس

المبتدأ تكرر نفس المبتدأ. واصحاب اليمين ما اصحاب اليمين - [00:54:59](#)

كيف اعراب هذه الجمل؟ الحاقه ما الحاقه؟ القارعة ما القارعة؟ طبعا هذه ايات واصحاب اليمين اصحاب اليمين القارعة ما القارعة الحاقه ما الحاقه؟ وما ادراك ما الحاقه نحن نتكلم عن القارعة ما القارعة الحاقه ما الحاقه اصحاب اليمين ما اصحاب اليمين. ومثلها

في غير القرآن نقول الصدق ما الصدق - [00:55:19](#)

الكذب ما الكذب؟ ما معنى الكذب ما الكذب؟ ما هنا تتكرر ما عفوا ما هنا تأتي للتهويل والتعظيم من شأن الشيء كرما او قبحا يعني

جودة او حسنا او قبحا - [00:55:45](#)

تهويل وتعظيم في شأن الشيء. هذا الشيء المقصود من التهويل ما هو بحسب سياق الجملة. يعني اصحاب ابو اليمين ما اصحاب

اليمين؟ يعني وما ادراك اي قوم منعمون مقربون؟ مرضي مرضي عنهم - [00:56:07](#)

عظمونا في مهنون مخلدون في الجنة القارعة ما القارعة يعني وما ادراك اي شيء مخيف مهول عظيم يجب ان يستعد له هو القارع

الحق ثم الحق يعني وما ادراك اي شيء مهول عظيم مخيف آآ ذي شأن عظيم خطير - [00:56:27](#)

هو الحاقه والقارعة والحاقه من اسماء يوم القيامة. الصدق ما الصدق يعني وما ادراك اي خلق عظيم كريم هو الصدق. الكذب ما وما

ادراك اي خلق مذموم قبيح رديء هو الكذب. ومن اتصف به - [00:56:51](#)

نعم اذا اصحاب اليمين اصحاب مبتدأ. اليمين مضاف اليه مجرور. ماء اسم اسمه استفهام مبني على السكون بمعنى شيء عظيم مهول

خطير. هكذا يقولون. في محل رفع مبتدأ ثاني. اصحاب - [00:57:11](#)

مبتدأ اول ما مبتدأ ثان. ما اصحاب خبر المبتدأ الثاني؟ ثم وجملته ما اصحابه من المبتدأ الثاني خبر المبتدأ الاول اصحاب. والرابط

تكرار المبتدأ بنفسه طبعا تكرار المبتدأ الاول بنفسه ونفس الاعراب الصدق ما الصدق الحاقه ما الحاقه القارعة ما القارعة - [00:57:35](#)

الرابط الرابع وساكتفي به العموم بشرط ايضا. لذلك قلنا اسم الاشارة بشرط الضمير بشرط العموم بشرط ان يكون المبتدأ فردا من

افراد هذا العموم نوعا من انواع هذا العموم كما في قولنا الصدق نعم الخلق الكذب بئس الخلق - [00:58:02](#)

الالف واللام هنا في الخلق للجنس تفيد العموم الخلق انواع الكذب والصدق والامانة واللؤم والغدر والخيانة والخسة والدناءة

والوضاعة والشرف والمروءة هذه كلها اخلاق فهو جنس. ما كان على انواع متعددة هو جنس وكل واحد منها نوع - [00:58:35](#)

والصدق نوعا من هذا الجنس. فرد من افراد هذا الجنس من افراد جنس الاخلاق. فعندما نقول الصدق نعم الخلق قصدك مبتدع ونعم

فعل ماض جامد لانشاء المدح مبني على الفتح - [00:59:02](#)

الخلق فاعل مرفوع. ثم جملة يعمل خلق من الفعل وفاعله في محل رفع خبر مبتدأ الصدق فيكون الخبر هنا جملة فعلية الخبر يكون

هنا جملة فعلية طبعا هذا الاعراب الذي سمعتموه هو واحد من اعرابات في مثل هذه الجملة - [00:59:23](#)

جملة نعمة وبئس. هناك اكثر من اعراب اكثر من اعراب هذا واحد منها على هذا الوجه يكون لدينا زيد في قولنا زيد نعم الرجل ويكون

الصدق في قولنا الصدق نعم الخلق ويكون الكذب في قولنا الكذب بئس الخلق مبتدأ خبره جملة فعلية - [00:59:52](#)

رابط العموم. فالرجل كل انسان ذكر كل ذكر عاقل او كل انسان ذكر هو رجل سواء كان طفلا صغيرا او سيكبر ويصبح رجلا. اذا الرجل

كل انسان ذكر او كل انسان ذكر عاقل هو الرجل. والرجل جنس لانه - [01:00:19](#)

لا يطلق على واحد معين بل على كل انسان ذكر. وزيد فرد من افراد هذا الجنس. ففي الالف واللام التي في الرجل الجنسية هنا عموم

وزيد فرد من افراد هذا العموم. اذا هذا واحد من هؤلاء. واحد من هذا الكل. اذا ليس غريبا عنه. اذا الرابط - [01:00:44](#)

موجود اكتفيت هذه الروابط الاربعة وقدمت لكم في بداية الكلام عن الروابط ضابط آآ ان بعضهم آآ يعني عدد ونوع واوصلها الى

ازيد من خمسة عشر رابطا نرجع الى قوله رحمه الله تعالى ولا بد في الجملة من ضمير يرجع الى المبتدأ - [01:01:07](#)

ذكر الضمير يعني ذكر من الروابط الضمير فقط وسكت عن الباقي. انما ذكر الضمير فقط نقول كان ينبغي ان الروابط الاخرى واما اذا

اردنا ان نجد مخرجا فنقول لعله ذكر الضمير دون غيره. اشارة الى ان الضمير هو الاصل في الراوي - [01:01:40](#)

ثوابت وما عدا الضمير هو خلف تبع لحق به قال الا اذا كان الا اذا كان معلوما يعني الضمير الا اذا كان يعني الضمير معلوما. فيجوز حذفه. يعني الضمير الاصل ان تحتوي - [01:02:02](#)

جملة الخبر الجملة على رابط هو ضمير يرجع الى نفس المبتدأ بالطبع هذا بشرط الا تكون الجملة هذه نفس مبتدأ في المعنى ان لم تكن نفس المبتدأ في المعنى فالاصل في الروابط الضمير والاصل في الضمير ان يكون مذكورا ويجوز - [01:02:25](#)

حذف هذا الضمير الرابط الضميري. ليس اي رابط لا على التعيين. ويجوز حذف الضمير الذي هو رابط ان كان معلوما كما في قولهم

البر الكر بستين. الكر مقدار من المقادير - [01:02:45](#)

كما مر معنا نفس المثال يصلح السمن منوان بدرهم اين الرابط؟ الرابط ضمير محذوف. والتقدير السمن مبتدأ اول. منوان مبتدأ ثان بدرهم مقره او متعلق بخبر والرابط ضمير محذوف والتقدير السمن منوان منه. البر الذي هو - [01:03:05](#)

والقمح الكر يعني هذا المقدار كالصاع والقنطار والحبة والخردل واللتز. هناك الفاظ المقادير ثلاثة المقادير مكاييل مكيلات او موزونات او ممسوحات التي تسمى مقادير وهذا تفصيله في باب التمييز. المقادير هي الممسوحات تمسح مسحا بالشبر - [01:03:32](#)

والاصبة والمتر الى اخره. المكيات التي تكال كيلا بالتر او غيره. والموزونة توزن وزنا هذه المقادير ويلحق بها تسمحا الاعداد

والاعداد ليست مقادير وانما تلحق بها ويقال مقدار او شبه مقدار - [01:04:00](#)

نعم آ اذا البر الكر منه يعني من البر هذا المقدار من البر بستين بستين يعني ستين فلسا بستين دانقا بستين حبة بستين خردلة. يعني

ايضا الحبة والخردلة والفرس والدانق والدرة - [01:04:26](#)

والدينار هذي من الفاظ النقود من الفاظ النقود ما يستعمل في المبيعات من الفاظ النقود واما هناك الفاظ نقود وهناك الفاظ مكيات وموزونات وممسوحات. وهناك تصانيف تراث الاسلامي والعربي هناك تصانيف مستقلة بالفاظ المكيات والممسوحات والموزونات

والفاظ النقود - [01:04:51](#)

والمعاملات لتبين مقدارها. يعني الكر كم هو بالنسبة للتر كم هو بالنسبة تليمننا كم هو بالنسبة للصاع والاردب والقنطار الى اخره نعم آ

انتهينا من هذه الاربعة الروابط رجعتنا الى قوله البر - [01:05:21](#)

منه بستين قال الا اذا كان معلوما الضمير في كان معلوما يرجع الى الرابط الذي هو الضمير يعني الا اذا كان هذا الضمير الرابط للخبر

الجملة معلوما واضحا تقديره فيحذف. ليس حذفه وجوبا - [01:05:51](#)

يحذف الا اذا كان معلوما نحو البر الكر بستين فيحذف ولا يذكر. اكتفي بهذا المقدار الى الكلام في ترتيب جملة المبتدأ والخبر من

حيث تقدم المبتدأ وتأخر خبر على ما هو الاصل او تقدم الخبر جوازا او تقدم الخبر وجوبا. طبعا عندما نقول تقدم الخبر يعني -

[01:06:14](#)

المبتدأ وسيكون الكلام في حكم ترتيب جملة المبتدأ والخبر من حيث التقدم والتأخر في القادم باذن الله تعالى. وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين واسأله سبحانه وتعالى القبول وان يجعل هذا خالصا لوجهه الكريم وان ينفع به

واحسن - [01:06:46](#)

الله اليكم ايها السامعون اجمعين - [01:07:16](#)