

# • الدرس السادس عشر | تخصيص العام أقسام المخصصات / المطلق والمقيّد | إبراهيم رفيق

إبراهيم رفيق الطويل

سر بنا نحو العلا والمجد انا امة العلم وسل ان شئت عنا بنا نحو العلا والمجد انا امة العين احلامنا نجم الثريا هي ام المدرك العليا  
سويا. عذبة احلامنا بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم احمده سبحانه حمد الذاكرين  
الشاكرين. واصلي - 00:00:00

واسلم على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا وحبیبنا وقرّة اعیننا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا من نعم الله عز وجل اه  
ايها الاحبة على العبد وعلى طالب العلم ان يرزقه الله عز وجل همة الاستمرار في حضور مجالس العلم. هذه نعمة - 00:00:30  
اكثر طلبة العلم والانسان مع انشغالات الحياة تتفاوت الهمم وربما تقصر وتضعف. فاذا رزق الله عز وجل العبد همة على الاستمرار  
والمواظبة هذا يفلح ولو بعد حين باذن الله. يفلح ولو بعد حين. اما الانسان الذي يكون متحمسا في البداية وسرعان ما - 00:00:50  
به الهمم وتتقاصر به فهذا قل ان يفلح. يعني ليست القضية هي مجرد فقط ان تحضر بداية الدورات او ان تحضر مجالس عامة من  
دون ان تعقلها لابد طالب العلم اذا اراد ان ينجز ويشعر بالثمرة انه تقدم خطوات للامام يعني تشعر انه في انجاز في تقدم الان تطورت  
في هذا - 00:01:10

تطورت في ذاك العلم هذا لا يكون الا بالمواظبة والاستمرار على حضور المجالس. سواء كان انت ممن يحضر المجالس العلمية او ممن  
رزقك الله مثلا مهارة سماع الصوتية هذه ايضا جيد وباب مفتوح من ابواب طلب العلم في هذا الزمان. الاستمرار بعد توفيق الله اولا  
واخرا هو الذي ينتج. هو - 00:01:30

يصنع منك شيئا الاستمرار والمواظبة. واما التقطع والفترات في حياة طالب العلم عدم المتابعة لما يؤخذ ممكن انت تأخذ مثلا تحضر  
والدرس الاخير الدرس قبل الاخير وتنسى الدارس ولا تراجع ولا تتابع. هذي قضية عدم المتابعة والاستمرار هي التي تجعلك تشعر  
اني لا انجز. اني - 00:01:50

لا اتقدم ثم بعد ذلك تنقطع عن الطلب لانه خلاص تشعر لا ثمرة من استمراره في هذا الجانب. تظن ان القضية المشكلة في العلم او ان  
العلم صعب وفي الحقيقة المشكلة في شخص - 00:02:10

في طريقة تعاملك وتناولك للعلوم الشرعية وليس للعلم. العلم باذن الله مدلل ميسر. ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر؟ وهو بحر  
العلوم. فاذا العلوم مبسرة والله عز وجل يسرها في هذا الزمان اكثر من غيره. انت لو نظرت اه الى حجم الكتب والطباعات وكل شيء  
ميسر ربما - 00:02:20

انزل اي شيء باي طريقة باسهل وقت بساعة واحدة عندك مجلدات ضخمة. لكن الاشكال اذا في طريقة تناولنا مع العلوم الشرعية  
وكيف نتصرف معها اهم شيء ايها الاحبة هو فقط ما انبه عليه الاستمرار. والمواظبة سواء في حضور المجلس في المراجعة والمتابعة  
بعد انتهاء الدرس - 00:02:40

في حفظ المتن واول كتاب المدرس في هذه الفترة لا تتكاسل لا تسوف اياك ان تقول والله بعد انهي الدورة ابدأ في حفظي نظمها لن  
طب خد مني اذا كنت ابتداء شرعت بهذه النية اعلم انه يصعب ان تحفظ. هلاً خلص بعد حضور هذه الدورة اما ان تشغل تأتي دورة  
جديدة تتشوه - 00:03:00

الى علم جديد تجد نفسك خلاص تكاسل خلص احفظ بعد كذا بعد كذا الشيطان يجعلك تسوف حتى يسقط هذا المتن. وهكذا تذهب كل المتون ثم تجد نفسك تتشوف للمتون المتوسطة تدخل فيها من غير ضبط ومن غير وعي تجد ان الامور غير واضحة في مشاكل. تضطر ان ترجع - [00:03:20](#)

المتون المبتدئة التي درستها حتى تحفظ تشعر ان هناك ثقل يعني الانسان اصعب شيء عليه في الطلب ان يعود الى شيء مضى. اي انت درست ومضيت وانتهيت منه عد الي تشعر انك في ثقل في معركة حتى انت انظر في مثلا وردك في القرآن في المراجعة من يحفظ ان تحفظ الجديد سهل تحضر الجديد سهل - [00:03:40](#)

لكن تراجع شيء مضى تشعر هناك في ثقل على النفس وهذا الثقل لانه حقيقة قيمة العلم في المراجعة. وكان مشايخنا الافاضل يقولون ليس طالب العلم هو الذي يكثر من اقتناء الكتب ليس ليس العلم هو بكثرة الكتب. كثير من مشايخنا كان عنده مكاتب صغيرة ربما لا تعدو رف ثلاثة - [00:04:00](#)

اربعة رفوف لكنه يضبطها مثل اسمه هذه الكتب. ينتج يقدم يدرس ويعلم ما يحتاج الى اكثر من ذلك. وانسان عنده مكاتب ما شاء الله الحيطان لكنه لا يربط منها كتابا واحدا. ايش استفدنا؟ اذا الثمرة المرجوة ضعيفة. فاذا على طالب العلم ان يحكم ضبط وقته وعمره وان يتابع - [00:04:20](#)

وان يرزق اسأل الله دائما ان يدعو الله عز وجل ان يرزقه الهمة في الاستمرار. وان يصرف عنه الشواغل والقواطع انه ولي ذلك والقادر عليه. ونعود لما علينا في شرح النظم الصغير ايها الاحبة وكنا آآ تكلمنا في الدرس الماضي عن مبحث جديد من مباحث دلالات الالفاظ وهو مبحث ماذا - [00:04:40](#)

العام والخاص. قلنا نحن الان اه نتكلم عن دلالات الالفاظ باعتبار ماذا؟ باعتبار انواعها. احفظ هذه الكلمة نحن نتكلم الان عن دلالات الالفاظ باعتبار ماذا؟ انواعها امر ونهي عام وخاص مطلق ومقيد. تقسيم - [00:05:00](#)

الثاني دلالات الالفاظ باعتبار وضوحها. وقوتها في الدلالة. يأتي عندنا مسيرة اليوم باذن الله النص والظاهر والمجمل وما يقابلها. ثم نتكلم عن دلالات الالفاظ باعتبار جهة دلالتها على الحكم. تنقسم الى منطوق ومفهوم. اذا هي ثباتة - [00:05:20](#)

من اقسام دلالات الالفاظ هي التي سنتكلم عنها في هذا النظم الصغير. نحن الان في التقسيم الاول هو تقسيم دلالات الالفاظ باعتبار انواعه. ايش انواع الدلالات او الالفاظ التي نتكلم عنها انواعها امر ونهي وهذا فرغنا منه عام وخاص مطلق ومقيد. نشرع اليوم باذن الله او نكمل ما شرعنا فيه في قضية العام - [00:05:40](#)

والخاص ما تعريف العام ايها الاحبة اصطلاحا؟ لجميع ما يصلح له دفعة واحدة بلا حصر هذا مهم تحفظه. العام هو اللفظ المستغرق لجميع ما يصلح له دفعة واحدة المسلم او المسلمون هذا خلص هذه اللفظة وضعت بهذه الصيغة جمع اتصل بان الاستغراقية اذا تقل هو لفظ - [00:06:00](#)

مستغرق لجميع ما يصلح له. كل مسلم ودفعة واحدة يعني هي المسلم او المسلمون كلاهما من الفاظ العموم تصدق دفعة على كل ايش؟ انه قلت لك اعطي المسلم يجب عليك انك تعطي كل المسلمين لو قلت اعطي المسلم يجب عليك - [00:06:30](#)

انك تعطي كل المسلمين. الان تيجي تقضية التخصيص بالعرف او ما شابه ذلك. لكن اصل اللفظة اصل اعطي المسلم تقول المسلم لفظة من الفاظ العموم مفرد اتصل بال الاستغراقية. او اعطي المسلمين جمع اتصل بهذا الاستغراقية. فيجب اصل هذه اللفظة معناها اعطي كل - [00:06:50](#)

فلاحظوا ان للجملة تشمل الجميع واللفظة تشمل الجميع دفعة واحدة. هذا تعريف العام. لفظ مستغرق للجميع ما يصلح دفعة واحدة بلا حصر. قلنا ايش يعني بلا حصر؟ لماذا زدنا هذا القيد؟ حتى نخرج ايش؟ لا كلمة بلا حصر - [00:07:10](#)

دفعة واحدة تخرج المطلق. اه اما بلا حصر حتى نخرج الاعداد. فلفظة مئة لفظة تستغرق ما يصلح لها مئة واحدة لكن قلت لك اعط مئة. خلصت تعطي مئة. هي لفظة تستغرق جميع ما تصلح له. دفعة واحدة لكن بايش؟ محصور - [00:07:30](#)

فلا يسمى عاما عند الاصوليين العام ينبغي اللفظ ان لا تكون محصورة. المسلم او المسلمون الصائمون الذاكرون من؟ ما اي لا يوجد لها

حصر بعدد معين. طيب يقابل العام الخاص ايش تعريف الخاص؟ ايوه اللفظ الدال على واحد او ما يتناوله واحد - [00:07:50](#)  
اذا او اثنين فصاعدا بحصر. ما يصدق على واحد او اثنين فصاعدا بحصر. هذه الخاص. ايش امثلة الخاص العالم الاعداد والنكرة في سياق الاثبات. اذا كما قلنا جاء رجل من وجاء من اقصى المدينة رجل - [00:08:10](#)

الرجل هي تتناول كم؟ تتناول واحد فقط هي كم واحد اللي جاء؟ انت ايش فهمت؟ وجاء رجل انه هناك واحد فكلمة رجل اذا هل هي مستغرقة لجميع الذكور البالغين لا هي تصدق على واحد منهم وان كان غير معين. طيب اليوم ننشر ايها الاحبة في مبحث جديد. وهو - [00:08:30](#)

يتعلق بالعام. الان سنعود للكلام عن العام. قضية الخاص انا فقط بدي اياك تعرف تعريفه. وايش الالفاظ التي تستخدم له. نعود الان الى العام. قلنا ايها الاحبة اه الشريعة الاسلامية لانها شريعة لكل زمان ولكل مكان. فكانت النصوص ابتداء التي جاءت في الكتاب والسنة اغلبها عامة - [00:08:50](#)

لان احكام تشريعية لكل الامة من فعل كذا عليه كذا من قتل يفعل كذا. انظر كلها الفاظ عامة لان احكام الى قيام الساعة. لكن من القواعد اشتهر في اصول الفقه انه ما من عام الا وقد ايش؟ وقد خص. يعني ان يبقى العام على عمومته الشامل المطلق - [00:09:10](#)  
صعب جدا نادر جدا يذكره فقط اية او ايتين من كتاب الله. والا الاصل انه ما من عام الا وقد دخله التخصيص بوجه من طيب ما معنى التخصيص؟ هذا المصطلح الجديد. ما معنى تخصيص العام؟ وانتبه فرق بين مقول الخاص والتخصيص. الخاص - [00:09:30](#)  
قابل للعام. التخصيص لا هي عملية تدخل على العام. فلا يعني تخلص بين مصطلح خاص الذي ذكرناه في الدرس الماضي والتخصيص. ما هو التخصيص ايها يبقى كلمة تخصيص من الناحية اللغوية ايش تفهم من كلمة تخصيص؟ هو تمييز الشيء عن غيره. خصصت هذا عن هذا يعني ميزته. هذا من حيث اللغة. اما من حيث - [00:09:50](#)

اطلاع الاصول عندما نقول تخصيص العموم معناه ان يقصر حكم العام على بعض افراده لدليل هو الذي اقتضى هذا القصر. ايش التخصيص؟ نعيد مرة اخرى. قصر العام. على او قصر مش العام في الحقيقة كما قلنا. قصر حكم العام - [00:10:10](#)  
على بعض افراده لدليل. وهذا كما ترون امامكم قصر حكم العام على بعض افراده بدليل. الان متى رتب حكم شرعي ايها الاحبة؟ على لفظة من الفاظ العموم. عندنا حكم شرعي رتبه الشارع على لفظ - [00:10:30](#)

ومن الفاظ العموم. نقول الاصل انه هذا الحكم يتعلق بجميع ما يشمله هذا اللفظ العام. صحيح؟ لو اعطي المسلم الاصل الاعطاء اذا يكون لجميع لكل من يصدق عليه انه مسلم. ممتاز؟ ثم لو قتلك - [00:10:50](#)  
المسلم الا بكرة. اه ابتداء تقول كانت لفظة عامة صحيح؟ لكن لما اتيت بالاستثناء ايش فعلت انا قصرت الحكم على كل المسلمين الا واحد. فاذا الحكم ابتداء كان يشمل الجميع. صحيح؟ لما قلت - [00:11:10](#)

المسلمين الا زيد اه او اعطي المسلمين اه الا الاغنياء مثلا نأتي الا الاغنياء لو لو لم اقل ابتداء الاغنياء لو قلت لك اعطي المسلمين الحكم كان على جميع اللفظ العام صحيح؟ اعطي المسلمين. لما قلت اعطي المسلمين الا الاغنياء - [00:11:30](#)  
هاي الا الاغنياء ايش سوت؟ ايش عملت؟ اه خلت الحكم مقصور على بعض المسلمين. كان الحكم ابتداء الاعطاء لكل صحيح لما قلت اعطي المسلمين الا الاغنياء الا الاغنياء هذا تخصيص هذا هو الدليل المخصص. خلى الحكم مقصور على بعض - [00:11:50](#)  
افراد العموم اصبح مقصورا على غير الاغنياء. صحيح؟ اصبح مقصورا على غير الاغنياء. الاغنياء كانوا ابتداء مشمولين لما خرجتهم صار الحكم مقصور على غيرهم. يعني بدي اعطي المسلمين بس بدي استثني منهم ايش؟ الاغنياء. فاصبح الحكم مقصورا -

[00:12:10](#)

على غير الاغنياء والاغنياء خلص طلعتناهم باستخدام التخصيص. لذلك قلنا لو رتب او متى رتب حكم شرعي على لفظ عام في نصوص الكتاب والسنة ثم جاء ما يقصر هذا الحكم على بعض افراد العام فاننا نقول حينئذ ايش؟ ان - [00:12:30](#)  
العام قد خص. ايش يعني قد خص؟ يعني الحكم اللي كان مرتب على الجميع اصبح مرتبا على البعض. واخرجنا البعض كان الحكم مرتب على الجميع. لما جاء التخصيص ما عاد مرتب على الجميع. التخصيص اخرج البعض فبقي الحكم مقصورا على بعض -

العام وليس على جميعهم. طيب. المثال الذي ذكرته قال سبحانه وتعالى والمطلقات يتربصن بانفسهن ثلاثة تقوله الان اين لفظ العام؟ بناء على الدرس الماضي. ايش لفظ عام؟ ايش نوعها؟ ايوا جمع دخلت وقل للاستغراقية. اذا خلص لفظة من - [00:13:10](#)

فاضي العموم. ايش الحكم الذي رتب على هذا اللفظ؟ يتربصن بانفسهن ثلاثة قروء وجوب الاعتدال ثلاثة قروء. اذا اللفظة العمومية ايش؟ المطلقات الحكم الذي رتب عليها وجوب التربص ثلاثة قرون ثلاث حيضات ممتاز. الان لو لم - [00:13:30](#)

مخصص خلص بقي هذا العموم على حاله. كان ايش الحكم عندنا في كتب الفقه؟ انه كل امرأة مطلقة مهما كان وضعها ولا غير حامل وين كانت في هذي الدنيا؟ كل امرأة مطلقة عليها ان تعتد من الطلاق يا شيخ جابر. ثلاث حيضات. ممتاز - [00:13:50](#)

لكن هل فعلا بقي هذا العام على عمومه ولا دخلوا التخصيص؟ طيب جاء مخصص اخرج بعض الافراد ايش هو المخصص؟ الله عز ايش قال في سورة الطلاق؟ ولادة الاحمال اجلهن ان يضعن حملهن. اذا الله سبحانه وتعالى في سورة - [00:14:10](#)

طلاق صورة اخرى يبين انه اذا كانت المرأة المطلقة حامل ايش عدتها؟ او عدتها بوضع الحمل ممتاز اه ايش جاء الفقهاء قالوا؟ اية سورة البقرة والمطلقات يتربصن بانفسهن لفظ عام رتب عليه حكم وهو وجوب الاعتداد - [00:14:30](#)

حيضات لكل مطلقة لكن هذه والمطلقات وكل مطلقات دخلها التخصيص اين المخصص؟ سورة الطلاق. لما قال سبحانه الاحمال اجلهن ان يضعن حملهن. سورة الطلاق بينت انه المطلقة اذا كانت من نوعية الحامل من هذا النوع حامل فانه - [00:14:50](#)

مدتها تكون بوضع الحمل. اذا هذا النوع المطلق الحامل علينا ان نخرجه من عموم اية البقرة. صحيح علينا ان نخرجه من عموم كلمة المطلقات في اية البقرة. فنقول في اية البقرة والمطلقات يتربصن بانفسهن ثلاثة قروء. حكم - [00:15:10](#)

بثلاثة قروء كان ابتداء عام لكل مطلقة. ثم تم قصره على ماذا؟ على بعض افراد المطلقات وهي من وهي المطلقات حوامل ولا غير الحوامل؟ غير الحوامل لهو تم قصره على ماذا - [00:15:30](#)

يعني اصبح الحكم محصورا في ماذا؟ في المطلقات غير الحوامل. اما الحوامل فسورة الطلاق اخرجتهم. انتبه على اللفظ ايش اتكلم انا. انا اقول اية البقرة المطلقات يتربصن بانفسهن. تتكلم عن مين؟ ابتداء لو لم يأت مخصص بتقول انها بتتكم عن جميع انواع المطلقات. صحيح؟ لما - [00:15:50](#)

عرفنا انه جاء المخصص في سورة الطلاق اصبحت اية البقرة مقصورة على من؟ على المطلقات غير الحوامل. صحيح؟ لان وبتقول لي وين راحوا الحوامل؟ تقول اخرجتهم اية سورة الطلاق. اخرجتهم. هاي كلمة اخرجتهم يعني ايش؟ خصصتهم. هذا معنى التخصيص. خصصتهم اية الطلاق - [00:16:10](#)

فاصبح الحكم في اية البقرة مقصورا متعلقا فقط بالمطلقات غير الحوامل. هذا مفهوم التخصيص ايها احبة. لذلك نقول الاصل في العام ان يكون محفوظا. ايش يعني محفوظ؟ ما دخلوا التخصيص؟ ان دخلوا التخصيص خلاص اصبح الحكم مقصورا على بعضه وليس - [00:16:30](#)

على كله ممتاز. الان اقسام المخصصات. المخصصات ايها الاحبة على نوعين. هناك مخصصات منفصلة وهناك مخصصات متصلة. الامر سهل. المخصصات المنفصلة يكون الاسلوب الذي وقع به التخصيص الدليل المخصص طريقة التخصيص بغض النظر ايش العبارة اللي استخدمتها؟ المخصص جاء مرتبطا مع اللفظ العام في نفس الجملة - [00:16:50](#)

هذا ايش حكيت انا المتصل والمنفصل؟ بالمتصل المهم المخصصات المتصلة يكون المخصص متصل مع اللفظ العام في نفس الجملة. المخصصات المنفصلة لا اسمع مخصص منفصل. يكون المخصص ليس متصلا مع اللفظ العام في - [00:17:20](#)

نفس الجملة اما في نص اخر واما اصلا ليس نصا قد يكون عقل قد يكون حس قد يكون قياس. فاذا المخصصات التي تخصص العموم على نوعين متصلة ومنفصلة. المخصصات المتصلة كما قلنا هي التي تكون متصلة مع اللفظ العام. جاء اللفظ العام ومباشرة - [00:17:40](#)

رجاء معه المخصص. هذا يسمى مخصص متصل. لانه اتصل مع اللفظ العام في نفس الجملة في نفس السياق. المخصصات المنفصلة

المخصص ليس منفصلا مع اللفظ العام لأ منفصل عنه. اما في سياق اخر في اية اخرى او في حديث اخر واما اصلا المخصص ليس من - 00:18:00

النصوص قد يكون عقل او حس كما سيأتي معنا. بناء على هذا انقسمت المخصصات اه للعموم الى مخصصات متصلة ومخصصات منفصلة ايش قال الناظم؟ وخصصي العموم بالخصوص من عقلنا ونقل من النصوص كالنطق والنطق والمفهوم والاجماع والفعل قول - 00:18:20

بصاحب فراعي والحس والقياس. هذا المنفصل يعني كل ما عده المنفصل. العقل النقل من النصوص والنقل هو الذي قسمه الى منطوق ومفهوم الاجماع الفعل فعل النبي صلى الله عليه وسلم يقصد يعني قول صاحب الحس القياس. ذكر ثمانية من المخصصات - 00:18:40

المنفصلة بعد ان انهى المنفصل ايش قال؟ هذا المنفصل. ثم انتقل للمخصصات المتصلة فقال والشرط الاستثناء هذا المتصل فالمتصل ذكر منه نوعين. التخصيص بالشرط والتخصيص بالاستثناء. المخصصات المنفصلة ذكر منها ثمان - 00:19:00

انواع ونحن الان سنسردها سريعا بذكر مثال على كل ليس المراد الان التحرير والنقاش. المراد فقط معرفة ايش انواع المخصصات المنفصلة كان عليها وايش انواع المخصصات المتصلة ومثال عليها. ايش قال الناظم؟ وخصصوا العموم بالخصوص من عقل. اذا اول نوع من انواع المخصصات - 00:19:20

منفصلة شو هي؟ العقل. العقل يخصص عموم الالفاظ. كيف ذلك؟ انظر. متى قضى العقل بان العام لا يمكن حمله على عمومه يعني ابقاؤه على عمومه وجب تخصيصه اي تخصيص العام به اي بالعقل. كقوله - 00:19:40

تعالى الله خالق كل شيء. هذه الاية فيها لفظ عام. ايش اللفظ العام؟ كل صح من اول عام اخذناها في الدرس الماضي. قل الله خالق كل الان العقل نظر في هذه الاية يقول الله خالق كل شيء. الان نفظة كل شيء هذي من اوسع الفاظ العموم يعني كل شيء الله خالقه - 00:20:00

طيب هل ذات الله سبحانه وتعالى شيء؟ شيء؟ نعم. ذاته سبحانه وتعالى شيء. لو ابقينا هذه الاية على عمومها على عمومها التام ما دخل اي تخصيص. كان من مدلولها الله قال وكل شيء وذاته شيء. اذا هي داخلة ضمن هذا العموم. اذا الله سبحانه وتعالى خلق ذاته - 00:20:20

حاشاه سبحانه الدخول في هذه الامور. اذا لو ابقينا كل شيء على عمومها الشامل من دون اي تخصيص لوصلنا الى معاني مغلوبة فالعقل هنا لاحظوا يعني ما عندنا نص هو الذي خصص العقل هو بذاته. العقل ايش يقول؟ كل شيء هي تشمل في اصلتها ذات الله. لكن - 00:20:40

عقلا لا يمكن ان يكون الله خلق ذاته. اذا لابد ان اخرج ذاته سبحانه وتعالى من هذا العموم. فنقول كل شيء الا ذاته. كانك العقل هو الذي قال كل شيء الا ماذا؟ الا ذاته سبحانه وتعالى. الان من الذي اخرج ذات الله من هذا العموم؟ مين اللي خصص كل شيء - 00:21:00

مخرج الذات العقل هذه طريقة التخصيص. العقل في عندك نص اخر اخرجوا ذات الله من هذا ما عندي نص لا من الكتاب ولا من السنة ولا عندي كذلك اجماع ولا قياس. عقلك مباشرة هو الذي يحكم بانه لابد اني اخصص هذا العموم فاخرج منه ذات الله. فيقول الله خالق كل شيء - 00:21:20

اما ذاته لا لا تدخل في هذا العموم فهي مخصصة. ما الذي خصصها؟ العقل. فهذا هو المخصص المنفصل اه الاول العقل العقل قضى بان العام هذا لا يجوز ان نبقيه على عمومه. لابد او اقوم بتخصيص بعض الاشياء. وتكون هذه الاشياء طبعا التي يخصصها العقل - 00:21:40

واضح يعني لا تحتاج الى كثرة تفكير. يعني اللفظ العام الذي ورد عمومه صحيح ورد عاما لكنه اتكل على عقلك انه عقلك مباشرة. سيقوم بعملية التخصيص لذلك لم يحتج ولا لو كان فيها غموض الاية ربنا سبحانه وتعالى بينها خلاص انها مسألة عقدية محكمة.



خطيرة لكن الله عز وجل يعلم انه العقل البشري - 00:22:00

بمجرد انه يسمع هذه الاية راح يقوم هو مباشرة بالتخصيص. ويخرج منها ذات الله سبحانه وتعالى. والا يقع في مناقضات عقلية. كيف الله يخلق ذاته شيء يوجد نفسه بنفسه اصلا مش ممكن عقلا. طيب النوع الثاني من المخصصات ايش قال الناظم؟ وخصصوا العموم بالخصوص من عقل هاي اول ايش العقل؟ قال - 00:22:20

نقل من النصوص كالنطق والمفهوم. هذه او نقلنا من النصوص كالنطق والمفهوم هذا خذوه مع بعض. يعني التخصيص الاول بالعقل. المخصص المنفصل الثاني آآ النصوص المنقولة او النصوص النقلية. يعني يعني عندنا نص عام يخص نص نقلي اخر. في الكتاب او - 00:22:40

السنة. والان والنصوص النقلية التي تخصص اه النصوص النقلية الاخرى اما ان تخصص بالمنطوق واما ان تخصص بالمفهوم وسيأتي معنا باذن الله في نهاية دلالة الالفاظ ما الفرق بين المنطوق والمفهوم؟ وانا فقط هنا ساذكر الامثلة. فقلوه او نقل من النصوص قسمت - 00:23:00

تخصيص بالنقل الى منطوق ومفهوم، لذلك قال او نقل من النصوص كالنطق والمفهوم. انظروا الكاف. اراد بها هنا التفصيل في الحقيقة انه التخصيص بالنقل اما ان يكون تخصيص بالنقل عن طريق المنطوق او تخصيص بالنقل عن طريق المفهوم. اما قوله والاجماع لا - 00:23:20

نوع ثالث فهو قسم النقل باختصار الى منطوق والى مفهوم كما فعلت انا هنا اثنين التخصيص بمنطوق الكتاب والسنة وايش قلت في التخصيص بمفهوم الكتاب والسنة لانه التخصيص بالنقل اما تخصيص بمنطوق واما تخصيص بمفهوم. طب ايش معنى المنطوق والمفهوم؟ هذا اخر - 00:23:40

كل شيء سنبحثه باذن الله في دلالات الالفاظ. مثال التقسيط لمنطوق الكتاب والسنة. الله عز وجل ايش قال في سورة البقرة؟ ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمنوا ممتاز انت الان فقيه بدك تيجي على هاي الاية. فيها لفظة عموم؟ ايش لفظة العموم؟ المشركات ايش ايش نوعها تقول؟ لماذا هي من الفاظ العموم - 00:24:00

جمع دخلت عليه الاستغراقية وبيننا انه اي جامعة تدخل على الاستغراقية يصبح للعموم. فاذا معنى الاية لا تنكحوا كل مشركة حتى تؤمن وبناء على هذا لو ما دخلها التخصيص هاي الاية لا يجوز نكاح اليهوديات والنصرانيات. مشركات. هن مشركات - 00:24:20 كونوا ثالث ثلاثة وعزير ابن الله اذا هن مشركات. اذا هذه الاية لو لم تخص؟ لا يجوز المسلم ان ينكح الا مسلمة. وكل المشركات لا يجوز. لكن هل هذه الاية دخلها - 00:24:40

دخل وايش المخصص؟ تقول اه ورد نقل اخر في سورة المائدة خصص عموم اية البقرة. قال سبحانه في سورة المائدة اه وطعام الذي نوى الكتاب حل لكم والمحصنات من المؤمنات والمحصنات من الذين اوتوا الكتاب - 00:24:50 من قبلكم فالحرائر العفيفات ممن اوتي الكتاب من قبلنا يعني من اليهود والنصارى اباح الله نكاحهن في سورة المائدة. مع انه عموم اية البقرة فايش نقول؟ نقول لاحظوا طيب اه اية المائدة ايها الاحبة هل جوزت نكاح اه الحرائر من اهل الكتاب - 00:25:10 منطوقها ولا بمفهومها؟ بمنطوقها واضح الاية. يعني بننطق هو بقول لك المحصنات. الحرائر يعني من اهل الكتاب انكحوهن. المنطوق واضح فنقول منطوق اية المائدة خصص عموم اية البقرة. يعني اخرج المحصنات من الذين اوتوا - 00:25:30

تاب منها فاصبحت اية البقرة محصورة في من؟ الحكم فيها محصور على من؟ على المشركات غير الكتابيات. وايش معنى التخصيص انك اخرجت شيء فاصبح الحكم مقصورا على الباقي. فلا تنكح المشركات حتى يؤمن في سورة البقرة. انت لما تقرأها لما تتدبرها. مش انت بتقرأ القرآن - 00:25:50

ايش بتفهم من هاي الاية في التدبر؟ ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن. اه تقول اخذنا في اصول الفقه انه هذه الاية مخصوصة. خرج منها الكتابيات. فاذا قوله ولا تنكح المشركات حتى يؤمن. نقول هنا الحكم مقصور على المشركات غير الكتابيات. طب وين راحوا الكتابيات؟ تقول اخرجتهم - 00:26:10

خصصتهم اية ايش؟ المائدة. بهذا الاسلوب تتعامل مع النصوص. طيب. المخصص الثالث كما قلنا التخصيص بمفهوم الكتاب والسنة بالمفهوم وليس بالمنطوق. الان سيأتي معنا ايها الاحبة ان المفهوم على نوعين هناك مفهوم موافقة هناك مفهوم مخالفة. انا ما بدي استعجل لانه بدأت الان - [00:26:30](#)

ايش مفهوم الموافقة والمخالفة راح نؤخذ درسين. فخلونا نؤجل الكلام عن مفهوم الموافقة والمخالفة الى حينه. لكن انا اذكر امثلة باذن الله ستفهم منها ما المراد سريعا هي ليست قضية معقدة جدا. يصح التخصيص كذلك بمفهوم اه الموافقة والمخالفة. مثال ذلك مثال التقسيط لمفهوم الموافقة. قال صلى الله عليه وسلم - [00:26:50](#)

الواجد يحل عرضه وعقوبته. انت اعطيت شخص دين وهذا الشخص غني وانت طالبته بانه يسدك ما بده يسد. يماطل هذا يسمى الليل اللي هي المماطلة الواجد هو الغني اما انسان غني معاه مصاري يسد الدين اللي عليه وهو يماطل يا فلان سد ما بسد ايش الحديث بحكي - [00:27:10](#)

الواجد يحن ماذا؟ عرضه. ما معنى عرضه؟ قالوا شكايته للسلطان. رفعه للمحكمة. وعقوبته تعذيبه. الان هذا النص فيه لفظة عامة الواجد انت ليش الواجد ايش تقول مفرد بماذا؟ بان الاستغراق يعني لي كل - [00:27:30](#)

واجد يعني اي شخص واجد للسداد ويماطل يحل لنا الحكم يحل لنا ان نشكو للسلطان وان نعززه معنى الحديث اي شخص عليه دين وبماطل وما بست لك انك ترفعه للسلطان وتعززه. ممتاز. الان هذا العموم ايها الاحبة - [00:27:50](#)

قالوا مخصوص مخصوص بماذا؟ يعني من الذي يخرج من الواجد؟ هناك واجد لا يحل شكايته ولا عقوبته. اخذناه في فقه في الاقصر من الاب الاب يعني انت لو داينت ابوك صحيح؟ هل لك ان ترفع اباك للمحكمة اذا ما سداك؟ قلنا لا يجوز - [00:28:10](#)

للابن ان لك في مجلس انك تطلب منه لكن ان ترفعه للمحكمة لا يجوز. فاذا الاب مستثنى من ماذا؟ من الواجد فلو ان الابن داين اباه وابى ان يطلب من ابيه ان يسده والاب يناطر ولا يريد. هل للابن او يحل لابني بناء على مفهوم - [00:28:30](#)

ان يشكوها للسلطان يقول لك يا شيخ النبي صلى الله عليه وسلم يقول لي الواجد يحل عرضه وعقوبته. لكن تقول هذا نخصص منه ايش؟ الاب نخرج من عموم الواجد فلا يحل عرضه وعقوبته. طب ايش المخصص؟ قالوا المخصص مفهوم قوله تعالى فلا تقل لهما [00:28:50](#) اف. الان -

فلا تقل لهما اف اذا الله سبحانه وتعالى يحرم عليك ان تقول لابيک اف. فما بالك من باب اولى ثم الان المفهوم الان هاي الاية فلا تقل لهما اف ما حكت لنا بمنطوقها حرام ترفع ابوك للسلطان ما حكت لك. حكت لا تقل لهما اف لكن بمفهومها ايش فهمت منها - [00:29:10](#) انه اذا كان الاف اللي هي الكلمة صغيرة هاي حرام احكيها. فما بالك اني انا ارفع ابي للسلطان واعززه ويعاقبه. هذا امر اشد من كلمة اف. فالاية هذه دلت مفهومها وليس بمنطوقها ان رفع الاب للسلطان مقابل الدين لا يصح. ويحرم ذلك. لان اذا كانت اف تحرم وهي - [00:29:30](#)

الاية فمن باب اولى انه مفهومها اه شكايته للسلطان ومن كل اذى تلحقه بالاب فانه يحرم عليك. فاذا نقول لي الواجب انه ارضوا وعقوبته نخرج منها الاب. فنقصرها على غير الاب. ايش اللي اخرج الاب؟ ايش تقول؟ مفهوم يعني ايش المخصص؟ مفهوم -

[00:29:50](#)

الموافقة في قوله تعالى فلا تقل لهما اف. طبعا لماذا سميناه موافقة؟ لانه حكم المفهوم هو نفس حكم المنطوق. المنطوق يحرك التأفيف والمفهوم الحكم اللي استنتجناه واولى وحكم تحريم الشكاية للسلطان. لذلك سمي موافقة. طيب مثال على تخصيص مفهوم المخالفة - [00:30:10](#)

طب سامحوني مثال تخزين مفهوم المخالفة راح يقعد معي وقت يعني حتى اشرحه ان تقرأوا وحدكم من وجده وجده من لم يجد يسأل حتى نستغل الوقت. طيب. نأتي الى النوع الرابع من المخصصات المنفصلة. اذا اخذنا تخصيص بالعقل. اخذنا التخصيص بالنقل

- [00:30:30](#)

عرفنا انه التخصيص بالنقل اما تخصيص بالمنطوق واما تخصيص بالمفهوم. ممتاز. خلصنا من النقل ناتي الى الرابع. التخصيص

بالاجماع الله سبحانه وتعالى يوصيكم الله في اولادكم للذكر مثل حظ الانثيين. الان اين لفظة العموم - 00:30:50  
اولادكم اولادكم هي لفظة من الفاظ العموم لانه جمع مضاف الى معرفة واخذنا انه الجمع اذا اضيف الى ما لا يفيد العموم. الان للذكر  
مثل له حظ الانثيين. الان الذكر هنا هل هي لفظ من الفاظ العموم؟ الذكر. مو للذكر يعني له الام حرف جر والذكر. المفرد دخلت عليه -  
00:31:10

يعني هنا في الحقيقة محتملة لان هنا قال ايش نوعها؟ هاي السؤال. وانا ما بديش هيك دايمًا مش اي مفرد دخلت عليه الف مباشرة  
تحيله عالعموم. واحنا بدنا نشوف قل هذي - 00:31:30  
يمكن تكون قلة الاستغراق وهي المطلوبة. لكن اذا كانت قل لحقيقة الجنس يعني ليس المراد منها الاستغراق فقط انه هذا له مثل  
الرجل مثلاً لا بلاش احد يزعل منا. ندخل في اشي ثاني. الذكر مثل حظ الانثيين. الان الذكر هنا تحتل ان تكون اذى المراد بها الجنس.  
يعني جنس الذكر له مثل - 00:31:40

وحظ الانثيين ليس المراد آ الاستغراق. وتحتل الاستغراق. انا ما بدى الان ادخل في هذه التفاصيل. خلص نقول اللفظة العامة هي  
لفظة اولادكم وهي قطعاً عامة. لفظة الذكر تحتل ان تكون عامة ويحتل ان يكون مراد بها الجنس. فنقول يوصيكم الله في اولادكم  
للذكر مثل حظ الانثيين - 00:32:00

انه ربنا سبحانه وتعالى يوصينا بميراث الاولاد. يوصينا في ميراث الاولاد. الان اولادكم لفظة من الفاظ العموم. تشمل الاولاد الاحرار  
والاولاد العبيد. فاذا الجميع له حق في الميراث. هذا من حيث العموم الاية. لكن بالاجماع اذا كان - 00:32:20  
الابن او الولد عفواً عبيد ليس له شيء من الميراث بالاجماع. لان العبودية تمنع الميراث. اذا كان الولد ليس له شيء من الميراث. تقول  
طيب يعني كيف خرجت؟ تقول بالاجماع. عمومي يوصيكم الله في اولادكم يدل على ان الميراث - 00:32:40  
جميع جميع الاولاد الاحرار والعبيد. لكن العبيد خصصوا اخرجوا. والاية يوصيكم الله باولادكم هي مختصة بمن بالاولاد الاحرار تقول  
ايش المخصص ايش الدليل؟ تقول الدليل هو الاجماع اجمع العلماء على ان الولد العبد ليس له شيء من الميراث. ليس له شيء -  
00:33:00

من الميراث فهذا تخصيص لاولادكم باستخدام الاجماع. هذا هو الذي خصص. طيب. التخصيص بفعل النبي صلى الله عليه وسلم  
قوله تعالى ولا تقربوهن حتى يطهرن. هاي الاية فيها لفظة من الفاظ العموم - 00:33:20  
اتغير. ايش الغاية؟ لا. ايش اطور؟ اعطيني انت قلت لي فيها لفظة من الفاظ العموم بين لي اياها ايش لا تقربون؟ طيب. هاي مش  
لافي ناهية طيب؟ لا الناهية. ماشي مش مشكلة طيب - 00:33:40

لا النهائي يجب تفيد العموم. متى؟ احنا قلنا في اشي اذا بتعلق بلال الناهي والناهي يفيد العموم الصيغ اللي اخذناها الدرس الماضي لا  
ما حكيناش انه في فيديو العموم. اعطينا قاعدة. ايوه. قلنا النكرة في سياق النفي او النهي تفيد العموم. طب وين النكرة - 00:34:00  
هون احسنت هناك مصدر مش المصدر فائدة على الهامش هي مش واضحة لكن على الهامش. الفعل اياها الاحبة من ايش مكون الفعل  
من هو يدل على ماذا؟ على مصدر وزمن صحيح؟ مش كما قلنا مش اخذناه في الصرف ان الفعل يدل على حدث ماضي ولا مضارع  
يدل على حدث وايش - 00:34:20

اما زمن ماضي او زمن مضارع. ممتاز. الحدث ايش هو؟ هو المصدر. فهم اي فعل عندهم جاء في سياق النفي او بالنهي يقولون هذا  
الفعل يتضمن مصدراً والمصدر نكرة. فكأن هناك نكرة في سياق النفي او النهي لكن هذه النكرة مش واضحة امامك مش بارزة -  
00:34:40

لكن الفعل يتضمنها. فالفعل اذا جاء في سياق النفي او النهي يفيد العموم بهذا المعنى. ان تقول الفعل يتضمن المصدر لانه يتكون من  
مصدر وزمن والمصدر نكرة. فكأن هناك نكرة اللي هي المصدر جاءت في سياق عموم. اللي هو اسلوب النفي او بالنهي. كانه قال -  
00:35:00

لا قربان للنساء حتى يطهرن كانه هيك الاية. لا قربان للنساء حتى يطهرن. لكن هي ما قالت لها قربان احنا اخذنا هذا من وين؟ من



وين اخذنا هذه النكرة؟ استخلصناها من الفعل. وهذا كثير ايها الاحبة، لكن فائدة على الهامش. طيب. اذا عرفنا انه هذه فيها عموم -

[00:35:20](#)

الان لو قلت لك لا قربان للنساء هذي اللي قلنا على لو بقيت على عمومها لا تقربوهن. كان ايش فهمت منها يا شيخ جابر؟ انه ممنوع اي شكل من اشكال الاقتراب صحيح؟ ممنوع اي شكل من اشكال الاقتراب حتى الاكل حتى الشرب لا تقترب منها حتى تطهر. لكن هلا الي

[00:35:40](#) - **العموم**

لو بقيت على مو مشكلة ما في اي نوع خلص تقعد في البيت وانت تجلس في مكان اخر لحتى يخلص. اذا هذه الاية خصصت ما الذي خصصها الان منكم ممكن تجيب اكثر شيء مخصص لكن انا اردت التمثيل على فعل. فعل وهدي النبي صلى الله عليه وسلم مع

[00:36:00](#) - **ازواجه. كيف كان النبي صلى الله عليه وسلم يعامل عائشة؟ كيف كان يعامل ام**

في فترة الحيض كان يباشر عائشة كان يأكل معها كان يضع فمه على المكان الذي تضعه من الشراب من من الاكل من الطعام فهديه صلى الله عليه وسلم يخبرنا انه كان يفعل كل شيء مع نسائه في فترة الحيض الا شيء واحد وهو الجماع. هو الذي كان يمتنع منه.

[00:36:20](#) - **فمن خلال فعله**

الله عليه وسلم نقول عموم لا تقربوهن حتى يطهرن. مخصوص بفعله صلى الله عليه وسلم. انه كان يفعل كل شيء الا شيء عدوى هو

[00:36:40](#) - **ماذا؟ الجماع. فنقول هذا مخصوص بفعله صلى الله عليه وسلم والمراد لا تقربوهن هذا الحكم نقصره على ماذا**

نقصره على ماذا؟ على الجماع فخلاص تقول لا تقربوهن حتى يطهر هذه الاية الحكم فيها وهو عدم القربان مقصور على كشيء واحد وهو ماذا؟ الجماع والا هي اصلها عامة. طب ايش اللي قصروا على الجماع فقط؟ فعل النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يقربهن في

[00:37:00](#) - **الاكل والشرب**

الجلوس والمباشرة الى غير ذلك. طبعا هناك مخصص اخر يعني هو فيه حديث برضو عن عائشة رضي الله تعالى عنها يفعل كل شيء الا كذا الا للجماع لكن انا فقط اه مراد التمثيل. طيب سادسا التخصيص بقول الصحابي. طبعا التخصيص بقول الصحابي هذا يكون

[00:37:20](#) - **عند اي المذاهب**

اي وعند من يرى انه قول الصحابة اصلا ايش؟ حجة. وهم الحنفية والحنابلة. اما اللي يقول قول الصحابي ليس حجة. خلص كيف بدك تخصص؟ نص بقول صحابي فهذا اذا فرع عن قول بحجة قول الصحابي. مثال ذلك قوله صلى الله عليه وسلم قد عفوت لكم عن

[00:37:40](#) - **صدقة الخيل والرقيق. الان دعونا في الخيل هل كلمة**

تخيل لفظة من الفاظ العموم؟ اه صحيح. خي الجمع دخلت عليه الا الاستغراقية. فيفيد العموم. ان النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا صدقة يعني مفهوم انه الخيل بانواعه جميعا معفو عن الصدقة فيه. يعني الزكاة فيه. المراد بالصدقة وعن الزكاة. معفو عن الزكاة فيه.

[00:38:00](#) - **هذا معنى الحديث. قد عفوت**

عن صدقة الخير يعني عوفي عن صدقة الخيل. والخيل لفظة من الفاظ العموم. فكل خير ما فيه صدقة فيه. لكن ابن عباس روي عنه

[00:38:20](#) - **اثر ايها الاحبة انه قال الحديث هذا مخصوص بخيل الجهاد. هو اللي معفو عن الصدقة فيه. واما غير الجهاد**

في صدقة. فابن عباس رضي الله تعالى عنه بقول قول صحابي يخص هذا الحديث بماذا؟ يعني يقصر حكم هذا الحديث على خيل جهات. واما خيل اه الاقتناء والمتعة والنزهة لأه هذه فيها ايش؟ صدقة. كيف هذا؟ قلنا بقول ابن عباس من - [00:38:40](#)

يأخذ بقول الصحابي يتبع ابن عباس فتياه في خصص عموم قوله قد عفوت لكم عن صدقة الخير يخصه بخير الجهاد. واما خير غير الجهاد فعليه ماذا؟ ان يقول يعني بالزكاة فيها طبعا يعني خلص مش رح ادخل في التفاصيل انه حتى اللي يقول بقول الصحابي

[00:39:00](#) - **هو قد يرفض قول ابن عباس من جهة اخرى**

اخرى انه احيانا يعارض النص في جزئيات اخرى اوضح من ذلك ليس هذا موضوع بسطها. طيب. نعم. الصحابي اشفي هذا الصحابي

[00:39:20](#) - **اذا قلنا قلنا في فعل الصحابي حجة وهذا الذي قررناه على نفس الطريقة نعم. اه على نفس الكلام**

طيب التخصيص بالحس يقصد به تخصيص العموم بما يراه المرء ويشاهده ويشعر به. اعطيك مثال اوضح ربما من المثال اللي ذكرته

الان عندك هنا. آآ قوله سبحانه وتعالى تدمر في الريح التي اتت على عاد. تدمر كل شيء بامر ربها. الان كل شيء لفظة من الفاظ -

[00:39:40](#)

صحيح كله. الان هل فعلا لو ابقينا هذه اللفظة على عمومها البحث تدمر هذه الريح كل شيء. ايش معاناتها؟ انها دمرت الدنيا دمرت السماوات والارض وراح كل اشي. اذا لكن بنحس يعني بالمشاهدة بالاحساس وبالمشاهدة هينا شايفين السما موجودة والارض

[00:40:00](#) - موجودة ريحة -

ما دمرت كل الدنيا. فاذا لا بد انه قوله تدمر كل شيء المراد به ايش؟ مبالغة. وانه لابد انه المضي تخصيص. ان المراد كل شيء هنا ايش؟ كل شيء يمكن تدميره من المساكن والابار والحياة العامة وليس المراد بكل شيء كل شيء على عمومها. طيب - [00:40:20](#) لماذا ما ابتداء قال تدمر المساكن والمنازل؟ ليش اتى بكل شيء؟ حتى يعطيك المبالغة انت لما تسمع كلمة تدمر كل شيء تعطيك فظاعة بلغ في في تدميرها لهذه الامور. وهذه اصلا اسلوب العرب في كلامهم. احيانا يبالغون يأتون بلفظة لا يراد بها عمومها. لكن اتى

[00:40:40](#) - بها للمبالغة -

وتأكيد دمار هذه الريح وتدميرها لكل ما يمكن تدميره. فاذا تدمر كل شيء لا نبقيها على عمومها لابد نخصص منها. انه مواد ما ادمرت وهي شيء. الارض ما ادمرت فهي شيء. الكون ما تدمر وهو شيء. اذا ايش المراد بالتدمير؟ نقول هذا مخصوص بما يصلح للتدمير -

[00:41:00](#)

اعادة من المساكن والاشجار والمزارع والحدائق الى غير ذلك. طب ايش اللي خصص؟ ايش هو اللي سبب التخصيص؟ هل هو العقل؟ لأ العقل بسمح انه اشي يتدمر يعني ما في اشي يمنع انه يتدمر كل شي. لكن الاحساس ايش الاحساس؟ اننا نحن باحساسنا بحواسنا باختصار يعني بحواسنا بسمعنا و - [00:41:20](#)

ببصرنا ها نحن نرى كل شيء ما زال موجود. اذا لابد انه الاية هذه فيها مبالغة وهي مخصوصة لما يصلح تدميره. طيب التخصيص الثامن بالقياس من المنفصلة. عندما يتعارض ايها الاحبة عندنا قياس خاص مع نص عام. يعني عندنا نص عام عارضوا قياس خاص.

[00:41:40](#) - هل مباشر يعني بيجيك -

واحد بيقول لك يا شيخ القياس كيف تعارضه مع كلام الله سبحانه وتعالى؟ يرد القياس مباشرة لأ بنقول له استنى. اذا كان عنا قياس خاص واضح واتبعت فيه قواعد القياس اللي اخدناها بالشكل الصحيح. وعندنا نص عام. هل مباشر نقول القياس نرده؟ ولا يمكن

[00:42:00](#) - نقول لا القياس -

نخصص به عموم النص وما في مشكلة. نعم هذا هو الصحيح ايها الاحبة. اذا جاء عندنا قياس خاص يعارض عموم الكتاب والسنة ننظر اذا كان القياس وفق القواعد الصحيحة هذا اهم شي. القياس جرى على قواعد صحيحة. فقياس صحيح نقول هذا القياس

[00:42:20](#) - الصحيح الخاص -

تخصص به عموم الكتاب والسنة. وهذه طبعا قضية التخصيص بالقياس مسألة شائكة فيها سبع اقوال عند الاصوليين. انه مسألة خطيرة فعلا لانه انت تقول التخصيص قياس يعني انت فعليا عم تخرج اشيء من الكتاب والسنة تخرج بعض الاشياء بماذا؟

[00:42:40](#) - باجتهادك. تخرجه باجتهادك بالقياس. فهل هذا -

القول المقرر انه يجوز. اذا صدر هذا القياس من مجتهد عالم بطريقة القياس الصحيح. فانتج لنا قياسا صحيحا خاصا اه نصا عاما من عموم اه من نصوص الكتاب والسنة نقول هذا الخاص يخصص العموم. اشهر امثلة على ذلك اذكر مثلا واحدا قوله سبحانه -

[00:43:00](#)

وتعالى الزانية والزاني. فاجلدوا كل واحد منهما مئة جلدة. الان وين الفاظ العموم في الاية؟ الزانية. صحيح وايش كمان؟ والزاني مفرد دخل عليه قال لي الاستغراقية يعني معنى الاية كل زانية وكل زان - [00:43:20](#)

اجلدوهما اجدلوا كل واحد منهما مئة جلدة. ممتاز. الان نأتي للعام الاول كل زانية. الزانية. هل هذا العام بقي على عمومهم قالوا لا خص. ايش اللي يخص منه؟ قال في سورة النساء الله سبحانه وتعالى حكم انه الزانية اذا كانت امة لا - [00:43:40](#)

تجلد مئة تجلد خمسين ايش نص الاية؟ فاذا احسنا فان اتينا بفاحشة فعليهن نصف ما على المحصنات من فالمحصنات اللي هم الحرائر في سورة النور ربنا حكم انه عليهم مية. فاجلدوا كل واحد منهم مئة جلدة. الاماء عليهم خمسين - [00:44:00](#)

اذا ايش اللي خصص؟ اذا قوله الزانية تجلد مئة جلدة مخصوص صحيح؟ يخرج منها ايش؟ الزاني اذا كانت احكوا. الزانية. فاجلدوا كل واحد منهم مئة جلدة. هل هي على عمومها؟ كل زانية تجلد مئة. خرجنا الامة - [00:44:20](#)

ايش اللي خرج الامة؟ النص الاخر الذي في سورة النساء خرج الامام. فاذا الزانية هنا مقصورة على الزانية الحرة. مقصورة على الزانية راه هي التي تجلد بها. لا لسه لسه انا ما دخلت بس ما اجد خلك معي. الان تأتي طب الى الزاني. خلصنا الان؟ اذا الزانية - [00:44:40](#)

عام خصص بنص اخر من الكتاب والسنة. التخصيص هنا تأتي على النوع الثاني. التخصيص بمنطوق الكتاب. التخصيص بمنطوق الكتاب فيما يتعلق بالزانية. طب الزاني. اه الان ايش قال الفقهاء؟ الان الزاني هل هو على عمومهم يشمل الحر والعبد - [00:45:00](#)

يوجد مئة ولا العبد ايها الاحبة كذلك يجلد خمسين؟ اه ايش يقول الفقهاء؟ يقولون الامة ثبت بالنص انها تجلد خمسين فنقيس عليها العبد. فنقيس عليها ايش؟ العبد. وسبب القياس انه لا فرق بينهما. اسمه القياس بنفي الفارق اللي اخذناه. قياس بنفي الفارق - [00:45:20](#)

انه لا فرق بينهما في هذه الجزئية. قياس بنفي الفارق. فقاوسوا اذا العبد على الامة يعني العبد ما في نص انه عليه خمسين. هم فقط العبد على الامة فقالوا العبد يجلد خمسين قياسا على الامة لانه لا فرق بينهما. ممتاز. اذا اذا العبد يجلد خمسين سنخصص - [00:45:40](#)

قوله الزاني اللي هي الكلمة العموم الثانية الزانية الزاني سنخرج منه ماذا؟ العبد. لو قلت لك ايش اللي اخرجته ايش الطريقة القياس لانه ما في نص هو اللي اخرج العبد. ما في اجماع. ما في مثلا حس او عقل. اللي اخرج العبد من كلمة - [00:46:00](#)

هو قياس العبد على الامان. فنقول الزاني خصص بالقياس. واما الزانية العموم الاول خصص بالمنطوق. واضحة هي القضية ايها الاحبة؟ ان الزاني ربنا امر بجلده مئة جلدة. اخرجنا خصصنا اخرجنا منه الزاني العبد يجلد خمسين مش مئة - [00:46:20](#)

ايش اسلوب التخصيص هنا؟ نقول القياس. ايش القياس؟ انه قسنا العبد على الامة. هذا القياس خصصه عموم الزاني. اذا هذا تخصيص بالقياس. والكلام عن حد الرجل الجلد اية النساء في الجلد واية النور في الجلد - [00:46:40](#)

اه ايش؟ لا لا هي الامة لا ترجم. لانه عند الحنابلة وعند كثير من اهل العلم اذا العبودية تمنع الاحسان. والرجم تمنع الاحسان والرجم لا بد تكون المرأة محصنة من شرط الاحسان ان تكون حرة. فالامل لا يمكن ترجم حتى لو تزوجت لا ترجم. لانها ليست حرة. طيب - [00:47:00](#)

الان اه انتهينا ايها الاحبة من المخصصات المنفصلة. عرضنا ثمان انواع ذكرها الناطم. الان ننطلق الى المخصصات المتصلة المخصصات المتصلة ايش معناها قلنا؟ يكون المخصص متصل مع العام بنفس السياق. المخصص نفسه متصل مع العام. انتم - [00:47:20](#)

انتم الان كيف المخصصات المنفصلة منفصلة عن العام؟ يعني العام فنص والمنفصل في اما اصلا ليس نصا اه حس عقل قياس واما نص لكنه نص منفصل. زي ما قلنا اية البقرة خصصتها اية الطلاق. اية النور خصصتها اية النساء. لاحظوا كيف هناك انفصال - [00:47:40](#)

القصص المتصلة لا المخصص متصل مع اللفظ العام في نفس السياق مرة واحدة اجوا. المخصصات المتصلة في الحقيقة يعني انواعها الاساسية اربعة الاستثناء والشرط الغاية والصفة. الاستثناء والشرط والغاية والصفة. الان الغاية والصفة ما ذكره من ناطم - [00:48:00](#)

وانا ما راح اذكر وخلص نختصر مع انه الناطم ما ذكر انا ما اذكر الغاية والصفة ساقطت فقط على ماذا؟ على الشرط التخصيص بالشرط والتخصيص بالاستثناء طيب قال والشرط والشرط لاستثناء هذا المتصل. نبدأ التخصيص بالشرط. ايش المراد التخصيص

بالشرط؟ اللي هو اسلوب الشرط في اللغة العربية - 00:48:20

اسلوب يشترط او احدى اخواتها ان ومهما واذا ومن وما الشرطية الى اخره ادوات الشرط الحداش التي يذكرها النحاة المراد هنا الشرط اللغوي بي ان او احدى اخواته لماذا قلت الشرط اللغوي؟ لماذا قيدت؟ ليش قلت اللغوي اصريت عهاي الكلمة؟ حتى اخرج الشرط اللي - 00:48:40

عرفناه في الحكم الوضعي ليس لانه هون ايها الاحبة حقيقي في اشكالية. لما تيجوا لكتب كثير من كتب الاصوليين لما يقولوا التخصيص بالشرط يكون والشرط هو ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم. يقول له لأ هذا مش صحيح. احنا هون ما بنتكلم قاعدين عن الشرط الشرعي او الشرط بالمعنى الاصولي اللي هو نوع من انواع - 00:49:00  
انواع الاحكام اه الوضعية. احنا الان نتكلم وعليكم السلام عن الشرط اللغوي. فهذه الدقيقة انتبهوا اليها. خطأ ان يتكلم في تعريف الشرط بهذا التعريف انه ما يلزم من عدمه العدم وما يلزم وجود وجود ولا عدم ان يتكلم فيه في المخصصات المتصلة. لانه هنا الكلام عن الشرط اللغوي اسلوب شرط اللغة العربية. وهذا التعريف لا - 00:49:20

الشرط الاصولي اللي هو حكم من الاحكام الوضعية. لذلك انا هنا اكدت على قضية ان المراد بالشرط هنا الشرط اللغوي بان و احدى اخواتها. فكل عام قيد باحدى ادوات الشرط فقد دخله التخصيص. احفظ كل عام قيد باداة من ادوات الشرط فقد دخله التخصيص - 00:49:40

مثال ذلك قال سبحانه وتعالى في اية القتل في النساء ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة عليه ان يحرر رقبة مؤمنة وللناس اللي انقتل منهم ايش عليه يعمل؟ يعطيهم ايش؟ الدية وتحريره رقبة اه مؤمنة ودية مسلمة الى اهله - 00:50:00  
الا ان يصدقوا. ممتاز. الان اولا حددوا لي اللفظة العامة في الاية. من؟ الشرطية صح ولا لا؟ من الشرطي الشرطية والاستفهامية من الفاظ العموم. فالاية تقول من قتل يعني كل شخص يقتل مؤمن خطأ. ايش عليه كل شخص بالعموم - 00:50:20  
اشعري يا شيخ هشام عليه تحرير رقبة وعليه كذلك ان يعطي الدية لاهل المقتول لكن ايش قال في اخر الاية؟ ايش قيد؟ الا طبعا احنا بتكتب مع بعضها لكن هي في الحقيقة ان لا هي اداة شرط ان بعد ذلك لا الا ان يصدقوا الا ان - 00:50:40  
الان ايش فهمت من هذا الشرط؟ يعني طب يعني الا ان يصدقوا الان الاصل الاية لو بقيناها على عمومها من دون الا ان يصدقوا انه كل شخص قتل على العموم عليه ان يدفع قضية تحرير الرقبة المؤمنة دعوني منها. خلونا في الدية. كل انسان - 00:51:00  
قتل مؤمنا خطأ لازم يدفع الدية لاهل المقتول. سواء اهل المقتول عفوا ولا ما عفوا بده يدفعها. لكن الاية ايش خصصت ايش قالت؟ لأ ما خلتها على عمومها. قالت ان الا ان يصدقوا يعني هذا الحكم وجوب دفع الدية مخصوص في حالة ماذا؟ - 00:51:20  
عدم اه سماحهم وعفوهم. اما ان سمحوا وعفوا عن حقهم خلص ما عليك انك تدفع الدية. فانظروا من دون قوله الا ان يصدقوا لو كانت الاية ومن قتل المؤمنين خطأ فتحليل نخبة المؤمنة ودية مسلمة الى اهله وسكتنا الاية على عموم ايش - 00:51:40  
انه كل شخص قتل عليه يدفع الدية عفو ولا ما عفو ما تقطع العفو. لكن لما خصصت فقالت الا ان يصدقوا هذا الشرط. هذا ايش فهمنا منه؟ خصص عملنا نوع اخراج انه عملية دفع الدية مخصوصة في حالة عدم العفو. واما في - 00:52:00  
حالة العفو حالة التصديق هيا الا اي تصديق يعني يعفو. اما في حالة الصدقة يعني عفا وخلص ما عليك انك تدفع. اخراجنا لحالة العفو كان باستخدام اسلوب الشرط الا ان يصدقوا. طيب آآ اجعل استثناء طبعا - 00:52:20  
التخصيص بالشرط له احكامه اله تفاصيله. خلونا ننقل للاستثناء. التخصيص بالاستثناء. ايش الاستثناء ايها الاحبة؟ الاستثناء متصل يدل على ان ما بعده ليس مشمولا في حكم ما قبله. ويكون بالا هذه كان يا شيخ الا وحدة - 00:52:40  
الا غير سوى سوى سواء. طبعا شرط التخصيص يعني لو قلت ما جاء اه لا رجل في الدار الا بيجي يحكي لا رجل في الدار الا زيدا. في اللغة العربية يعني هادا بس على الهامش. بصير يحكي لرجل - 00:53:00  
في الدار الا زيدان. ليش؟ طيب. طب لا اله الا الله ما في مشكلة عرفت لكن لا ينصب لا على ما بعدها عرفت؟ طيب الان ايها الاحبة آآ ايش كنت اتكلم انا؟ عن قضية الاستثناء لو قلت آآ لخلونا لا رجل في الدار - 00:53:20

الا بكرا. الان هذي الا بكرا. ايش عملت لك؟ انت قلت لرجل في الدار. ايش فهمت منها؟ انه فش ولا رجل. صح نكرة في سياق في لفظة من الفاظ العموم لا رجل في الدار. طيب لو قلت لرجل في الدار الا زيدا ايش عملت هاي؟ الا زيدا. ايش عملت لك؟ اه اخرجت زيد من عموم رجل - [00:53:50](#)

فاصبح لا رجل هذا النفي منصب على جميع الرجال الا واحد خرج من هذا العموم اللي هو زيد. لو قلت الا لا الا عشرة رجال لا رجل في الدار الا عشرة يخرج ممتاز. لكن ايها الاحبة الاستثناء له شرط. شرط الاستثناء - [00:54:10](#)  
لابد ان يكون الذي يتلفظ بالاستثناء لابد يكون تلفظه بالاستثناء متصلا مع تلفظه بالمستثنى اللي قبل الاداء ما بصير تحكي معي عشرة دراهم وتسكت. وبعد نصف ساعة تقول الا خمسة. هذا خطأ عندهم في اللغة العربية - [00:54:30](#)  
وفقط انا نصت على شرطي لانه اهم شرط من شروط الاستثناء حتى يعتبر ان يكون اه اسلوب الاستثناء يعني الا وما بعدها متصل بالتركيب السابق بالمستثنى منه. اما اذا انفصلا فلا يصح الاستثناء. فهو من طبيعته ينبغي ان يكون متصلا. لذلك قلت وشرط التخصيص - [00:54:50](#)

اتصال المستثنى بما قبله. فلا يفصل بينهما فاصل اختياري. لازم الاستثناء يكون متصلا بماذا بالمستثنى. لازم الاستثناء يكون متصلا بالمستثنى. تقول جاء القوم وتسكت وبعد نصف ساعة تقول لي الا زيدا بانفاق ما بينفع - [00:55:10](#)  
يكون متصل مع بعضه في سياق. بس قلت فلا يفصل بينهما بفاصل اختياري. يعني انت باختيارك تسكت. لكن يمكن انك تشعل. جاء القوم وتعطس ولا ويصير فاصل اضطراري. بعد ذلك تقول الا زيدان هذا ما في مشكلة. هذا فاصل اضطراري مسامح. اما الفواصل الاختيارية لا تصح. فدائما اسلوب - [00:55:30](#)

استثناء لابد يكون متصل مع الجملة السابقة ما بصير تفصل بينهم بفاصل اه سكوت اختياري من جهتك. طيب هذا اذا المخصص الثاني. قال تعالى مثال على التخصيص بالاستثناء. قل لا اجد فيما اوحى لي محرما على طعام يطعمه. وبين العموم ابتداء؟ ايوه اللي هي النكرة - [00:55:50](#)

في سياق النفي لا اجد فيما اوحى اليه ايش؟ محرما. كلمة محرمة نكرة في سياق النفي تفيد العموم. يعني ما اجد اي محرّم كل اشي بصير توكلوه. لكن هل هاي الاية عامة هكذا ولا خصصت؟ ايش كمل الاية؟ الا بدأ يستثني ان - [00:56:10](#)  
تكون ميتة او دما مسفوحا او لحم خنزير فانه رس او فسقا. فهذا اخرج اربعة اشياء ميتة دما مسموح لحم خنزير او فسقا هنا لغير الله به. هذه الامور الاربعة اخرجت اخرجت من عموم قوله محرمة. صحيح؟ فاذا هل بقيت الاية على عمومها ولا - [00:56:30](#)  
فيها تخصيص هلا فيها تخصيص ايش اللي خصصت تقول الاستثناء. الاستثناء هو الذي خصص واخرج. واذا هناك محرمات. وهذه الاية خصصت ايضا بعد ذلك بمخصصات منفصلة من السنة النبوية وايات اخرى حرمت غير هذه الاربعة. طيب انتهينا ايها الاحبة من مبحث هكذا العام والخاص - [00:56:50](#)

انتهينا من مبحث العام والخطط. طيب ايها الاحبة ننتقل الى مبحث جديد من مباحث دلالات الفاظ وهو مبحث المطلق والمقيد. هذا اخر مبحث هنا بتقسيم دلالات الفاظ باعتبار انواعها. طبعا المبحث المطلق والمقيد دائما يأتي بعد مبحث العام والخاص لتشابه احكامهما كثيرا. هناك - [00:57:10](#)

تشابه كبير في قضية المطلق والمقيد والعام والخاص. فكل شيء كما سيأتي. تم تخصيص العام به من المخصصات المتصلة والمنفصلة يتم تقييد المطلق به في مبحث المطلق والمقيد. يعني هذه المخصصات الثمانية المنفصلة والمخصصات المتصلة كنا نسميها تخصيص للعام - [00:57:30](#)

اذا كان عندنا مطلق بنسبها تقييد مطلق. بنسبها تقييد مطلق. لان اذا كانت اللفظة عامة الذي يطرأ عليها هو التخصيص. اذا كانت الافضل مطلقة الذي يقرأ عليها عند الاصوليين التقييد. طيب ايش هو المطلق؟ وحتى نفرق؟ الناظم ايها الاحبة عرف المطلق ترى زمان قديما. عرفه في النظم بجنب العام - [00:57:50](#)  
انا تعمدت تأخير هذا البيت التأخير المطلق قلت لا انا ساؤخره لان المناسب انك تدرس مبحث العام كاملا ثم ندرس مبحث المطلق



والمقيد على حدة. طيب تعريف المطلق والمقيد. ايش هو المطلق؟ هذا الناظم وان يكن دل بلا استغراق على حقيقة فذو - 00:58:10  
الاطلاق. المطلق ايها الاحبة في اللغة. مجموعة من المشتقات الصرفية. اسم مفعول من ايش؟ من اطلقه صحيح؟ اطلقه. على وزن  
ايش اطلقه؟ افعل. افعّل. افعّل. اذا هذا اسم مفعول من اطلق الشيء - 00:58:30

ايش معنى اطلقت الشيء؟ ارسلته اطلق حصانه واطلق ما في يده يعني ارسل. طب ايش المطلق في الاصطلاح الاصولي؟ يعني ايش  
هي اللفظة التي تسمى مطلق في نصوص الكتاب سنة ما هي اللفظة التي تسمى مطلق في نصوص الكتاب والسنة. عرفنا ايش اللفظة  
بنسبها عام. لفظة مستغرق لجميع ما يصلح له دفعة واحدة بلا حصى - 00:58:50  
على ابن الالفاظ اللي بنسبها خاص. ايش الالفاظ اللي بنسبها مطلق؟ قلنا اللفظ الدال على الحقيقة من غير استغراق افرادها الان  
من درس معنا المنطقة الاساسيات او السلم بعرف شو معنى كلمة الحقيقة. نقول حقيقة الشيء ماهية الشيء؟ ايش يعني الحقيقة -

00:59:10

وبالماهية؟ الان ايها الاب عندما نقول لا عندما نقول آآ الرجل ايش حقيقته؟ الرجل ايش حقيقته؟ اعطيني يعني ما هي ماهيته؟ ايش  
معناته؟ لا الرجل ايش معناته؟ بدي تعريف علمي شوي. الذكر البالغ - 00:59:30

ذكر الباقي تقول حقيقة كلمة الرجل يعني لماذا وضعت للذكر البالغ؟ المرأة ليش وضعت؟ للأنثى الباردة انسان لايش وضع؟ الحيوان  
الناطق. الاسد ليش وضع؟ الحيوان المفترس. الحصان الحيوان السحال. صحيح مشان كنا نقول هذه - 00:59:50

تسمى حقيقة حقيقة اللفظ وضع ليدل على حقيقة. ممتاز. هذه الحقيقة مكانها وين؟ في الذهن. واما في خارج فانما يوجد  
عندنا ايش؟ افرادها. وكما قلنا في المنطقة الحقائق محلها الذهن وانما توجد في الخارج ضمن ايش - 01:00:10

افرادها وهو معنى الكل. ايش قلنا الكل؟ مفهوم اشتراكنا الكل كاسد وعكسه الجزئية. ايش الكل اللي اخذناه في المنطق لا يمنع من  
وقوع الشركة فيه وقلنا الكل وجوده في الذهن وانما في الخارج وجوده في ضمن افراده. فالان المطلق ايها الاحبة - 01:00:30

لفظة تدل على الحقيقة. يعني لما اطلقت في نصوص الكتاب والسنة اريد بها فقط ان تدل على حقيقة على ما هي معينة من دون  
النظر الى الافراد في الخارج. الافراد الذين تصدق عليهم هذه الحقيقة في الخارج. لا ينظر فيها. لفظة - 01:00:50

اطلقت لتدل على الحقيقة. اعطي مثال لعل وعسى يتضح المقال. عندما قال سبحانه وتعالى فتحرير رقبة. لما قال فتحرير رقبة.  
طيب اعطيك مثال اوصع. لو قلت لك اعطي رجلا دينارا. ايش يعني اعطي رجلا - 01:01:10

فهنا لما قلت رجلا وارادت حقيقة معينة يعني اعطي ذكرا بالغا دينارا. يعني اعطي من وجد فيه حقيقة الرجولة. لو قلت لك اعطي  
امراة دينارا. ايش راح تعطي؟ راح تعطي رجل؟ ما بنفع. ليش؟ امراة - 01:01:30

حقيقتها ايش اللي معنى اللي وضعت له كلمة امراة ايش؟ الانثى البالغة صحيح؟ هل راح تعطي مثلا انثى عمرها دون التسع اه دون  
التسع سنوات اقول عائشة لن تعطيها لانه عائشة تقول اذا بلغت الفتاة تسع سنوات اصبحت امراة. اذا دون التسع سنوات هل بتعطيها

لا لانك خالفت مدلول الجملة - 01:01:50

انا قلت لك اعطي امراة وهي تطلق على التسع سنوات فصاعدا او على القول الاخر على البالغة فصاعدا. لو قلت لك اه مثلا اعطي  
طالبا دينارا بتروح تعطي موظف دينارا؟ لأ لانه طالب ليش وضعت؟ حقيقتها ايش المعنى الذي تدل عليه؟ حقيقة المعنى الذي -

01:02:10

وضعت له حقيقة الانسان الذي يدرس او الانسان الذي يعني على مجالس الدراسة ممتاز. هذا يسمى هذه الالفاظ ايها الاحبة تسمى  
الفاظ مطلقة. الان هل هي الفاظ عموم؟ هل لفظة اعطي طالبة دينار لفظة عام؟ لا ما في ليست من انواع الالفاظ العموم. هذه لفظة -

01:02:30

تسمى عام تسمى عند الاصوليين مطلق. لانك لما سمعتها تقول هذه اللفظة يعني مباشرة ذهب ذهنك الى ماذا؟ الى حقيقة معينة. وهل  
اريد بها استغراق جميع هذه الحقيقة؟ هل لما قلت لك اعطي طالبا دينارا؟ هل ارتنا - 01:02:50

اطلقت الطالب وارادت استغراق الجميع. اذا هي لفظة لا تدل على الاستغراق. اذا انقطعا ليست عامة. هي فقط تدل على حقيقة. تدل

على حقيقة. اعطي دينارا يعني اعطي من وجدت فيه الذكور البالغ. ممتاز. لكن هل هذه اللفظة لها عموم بشكل - 01:03:10

الاخر التوائي ولا لا يوجد لها ابدا اي شكل من اشكال العموم. قلنا في الدرس الماضي يمكن ان يكون لها عموم. عموم ايش؟ بدل من قلب هذه الاحسان الى عموم بدني. ايش يعني عموم بدني؟ لو قلت لك اعطي رجلا دينارا. ممكن اعطي حسين انه يوجد فيه هذه الحقيقة. صحيح؟ يمكن بدل ما - 01:03:30

حسين اعطي الشيخ هشام لانه هذه هي الحقيقة توجد ايضا في الشيخ هشام ممكن بدل ما اعطي الشيخ هشام اعطي الشيخ ناصر. والى اخر من في القاعة هذا بدل هذا. فنقول ايها الاحبة الالفاظ المطلقة نقول لفظ هذا لفظ يوصف انه مطلق. ولفظ وضع او استخدم - 01:03:50

ليدل فقط على الحقيقة. ليس له علاقة لا ينظر الى الافراد. بخلاف لو قلت لك مثلا لو قلت اعطي اه الرجال دينارا اه ايش ايش فهمت من هذي الجملة؟ اي انك بدك تعطي كل رجل دينار. شف هاي الجملة ايش اختلف مدلولها انا اعطي رجلا. لو قلت لك طيب اعطي - 01:04:10

ديناره. وارتد ان للاستغرافية. لو قلت انا اردت ان الاستغرافية قلت اعطي الرجل دينارا. ايش معناها؟ بدك تعطي كل رجل يعني كل من وجدت فيه هذه الحقيقة. فلفظة اعطي الرجل وهاي قلة الاستغرافية دينارا - 01:04:30

ايش فهمنا من الرجل هنا؟ الذكر البالغ زائد عموم الافراد. بينما اعطي رجلا دينارا الذكر البالغ بس ما في عندي عموم هاي الزائدة اللي بعدها مش موجودة. فهذه الجملة رجل دينار افادتني فائدتين انه اعطي ذكر بالغ اعمهم جميعا. وهذه فائدة استخدام لفظة العموم هنا. ما بدك التعميم - 01:04:50

بتيجي للفظ مطلق ما بتستخدم اعطي الرجل بتقول ايش؟ اعطي رجلا. ايش استفدنا؟ لأ فقط اعطي رجلا دينارا معناها اعطي من وجد فيه حقيقة الذكر البالغ. هل تطرقت للعموم؟ لأ ما جبت قضية العموم. الان طب هلا عينت لك شخص بحد ذاته برضو؟ ما حددت لك قلت لك - 01:05:20

رجلا فهذه نقول هذه بوضعها شف هذه تدل على عموم شمولي بالوضع يعني هي وضعت هكذا. هي بطبيعتها العرب انما تأتي بال الاستغرافية على المفرد او على الجمع انما تأتي بالفاظ العموم - 01:05:40

لتدل على الحقيقة زائد الشمول. لذلك تستخدم العرب الفاظ العموم. ممتاز؟ اذا استخدمت المطلق اذا استخدمت المطلق تقلق هي لا تريد الشمول للجميع. هي تريد فقط ايش؟ الحقيقة. والحقيقة هل هي توجد ضمن فرد معين - 01:06:00

لا يمكن توجد في اكثر من فرد يمكن توجد اكثر من فرد. ذكر الباب لو قلت لك اعطي رجلا دينارا. حسين رجل والشيخ ناصر والشيخ هشام والشيخ عبد الرحمن فهذه الحقيقة موجودة في اكثر. ففي الحقيقة المطلق كذلك له عموم. لاحظ اله عموم. لكن عمومه ايش؟ بدني وليس عموم - 01:06:20

فلو قلت لك اعط رجلا خلص انت بتفهم بدي اعطي من وجدت فيه هذه الحقيقة. طيب مين اللي وجد فيه هذه الحقيقة؟ هل هي هذه الحقيقة؟ الان لو فرضنا انه هاي الحقيقة مش موجودة الا باشي واحد. خلص بدك تعطي هاي الشخصية وحدها. لكن الحقيقة الها افراد كثيرة في الخارج توجد فيهم - 01:06:40

توجد في فلان وتوجد في فلان وتوجد في فلان اذا ممكن اعطي فلان. وممكن لا اعطي غيره. ممكن اعطي فلان وممكن اعطي فلان. لانه هاي الحقيقة وجدت في اكثر من شخص. هذا يسمى عموم ايضا. لكن - 01:07:00

عموم بدني. طيب. الان ايها الاحبة نعم. فيصل بين المطلق والعام للاستقرار وعدم الاستقرار نعم عرفت؟ فالعام يدل على الحقيقة مع استغراق افرادها. والمطلق يدل على الحقيقة فقط نعم. نعم. بعضنا في الفاظ العام. يعني العين فيه لفظة وفيه يعني اه بعض الصفات او بعض - 01:07:10

القرآن ما يدل انه معنى مثلا العام احنا لسا اهمية حصر الفاظ العام حتى تعرف خلص انا عندي الفاظ للعموم هذي وهادي وهادي وهادي وانا خلص هاي الالفاظ هي التي وضعتها العرب للعموم. من؟ ما النكرة في سياق النفي. اه قل الاستغرافية بغض النظر -

المهم خلص هي الفاظ محددة هي مش قضية اجتهادية. الفاظ العموم عندنا محصورة. هذي وعليك انك تحفظها وتستوعبها. لذلك يهتم الاصوليون باستيعاب بعض الفاظ العموم فيها خلاف هل هي لفظ من الفاظ العموم ولا لا؟ المهم علينا ان نحصرها. الان المطلق ايها الاحبة الان سيأتي معي هل الفرق بين النكرة - 01:08:00

سادي اذكره. كثير من الرسلين يقول ان المطلق هو النكرة. النكرة بشرط ان لا تكون في سياق نفي آآ او نهي او شرط وهذا هو الصحيح النكرة اذا كانت في سياق نفي او نهي او شرط تفيد العموم. اذا ما كانت في هذا السياق قالوا هي مطلق. لكن في الحقيقة هذا الكلام عليه نظر. المهم - 01:08:20

حتى استغل الوقت انا ايها الاحبة نقول تعريف المطلق اذا اللفظ الدال على الحقيقة من غير استغراق افرادها. ايش يعني من غير استغراق افرادها لفظ وضع فقط لينبه على حقيقة ولا يتطرق الى الافراد. لا يتطرق الى الافراد ولا يستغرق الافراد في الخارج. فاللفظ الرقمي - 01:08:40

وفي قوله فتحرير رقبة الان لما سمعت اليها فتحرير رقبة. طبعاً انا متأكد يعني محتاج تصورك للمطلق على حقيقته محتاج شوية دراية باللغة العربية شوية اهتمام بدلالات الالفاظ. صعب شوي انك تفهمها الان على حقيقتها الشاملة. لانه راح يضل عندك بعض الاشكاليات. طب متى اجد المطلق؟ متى اقول هذا نكته - 01:09:00

راح تبقى عندك بعض الاشكاليات تنبني على درايتك ببعض قضايا المنطق وبعض قضايا اللغة العربية. المهم قوله تعالى فتحرير رقبة من هاي الاية؟ الان هل الرقبة هنا لفظ عام؟ لا. ليش مش عام؟ لان هن النكرة ما جاءت لا في سياق نفي ولا في سياق نفي - 01:09:20

ما فيها لفظة عامة ابدا من الفاظ الامور ممتاز. ايش فهمت من تحرير رقبة؟ تحرير الرقبة صحيح هذا مصدر لكن هذا مصدر قام مقام الامر مش كنا احيانا المصدر يكون مقام الامر من صيغ الامر. الله عز وجل يقول لك ايش؟ حرر رقبة. كيف انا قلت لك اعطي رجلاً؟ الاية ايش تقول - 01:09:40

حرر رقبة ايش على حال الرقبة؟ ايش فهمت منها؟ يعني كل من وجد فيه العبودية يعني الرقبة ايش مدلولها؟ الان اذا الرجل هو الذكر البالغ الرقبة يعني وكان باي تعريفه لهيك يعني. الرقبة مثلاً هو العبد اول المهم يعني حر الرقبة يعني حرر كل ما يصدق عليه هذا المفهوم - 01:10:00

قوم الرقبة قد يكون هذه الرقبة قد تكون هذه كما تشاء. فلاحظ ان هنا في عموم بدني هل انت محصور في رقبة معينة؟ لا هو ربنا قال لك على لاحظ على اطلاقها قال لك ايش؟ حرر الرقبة. بغض النظر هي هذي ولا هذي ولا هذي بامكانك تحرر هذي. وكما تترك - 01:10:20

لو تنتقل الى بدلها الى هذه ففيها عموم لكنه عموم ايش؟ بدني في عموم لكن عموم بدني. اذا كانت قضية كلمة فيها عموم بتشكل على تلغيتها انت يعني انا ما بدني اياها تشكل عليك. اذا كانت قضية العموم المدني مشكلة على بعضكم انساها. بس بدني اياك تركز ايش وجه الاطلاق هون؟ انه قال حرر رقم - 01:10:40

رقبة ينطبق عليها تعريف مطلق لفظ دال على الحقيقة من غير استغراق للافراد. فلما قال لك حرر رقبة يعني حرر من وجدت فيه العبودية بس هل قال لك حرر جميع الرقاب؟ هل اتى بلفظة تقتضي العموم؟ لا فهذه تسمى عندنا في الاصول لفظة مطلقة. طيب - 01:11:00

هل المطلق عموم؟ قلت اله عموم اه بدلي ما بدني اعيد هاي الفكرة. حتى ما تعجبكم. طيب هل هناك فرق بين النكرة والمطلق؟ يعني هل كل نكرة باختصار شفتها اقول هذه النكرة مطلق لا الان ايها الاحبة حقيقة في في خلاف. المطلق الدال على المال - 01:11:20  
من غير قيد الله شيوع الوحدة كما في الاحكام وفي المختصر لظنه مرادف المنكر. مشكلة المطلق كمان انكم مستصعبينها انتم وهي في الحقيقة اشكال قديم وانا عارف موضوعها. في اشكال قديم حتى بين العلماء ايش هو المطلق بالزبط؟ الاحكام دي اللامي في

الاحكام ابن - 01:11:40

في اختصاره للاحكام اله وجهة نظر في تحديد ما هي اللفظ المطلق. والسيوطي يرد عليهم واكثر اهل العلم يردون عليهم. مثلا اللامي وابن الحاجب يقولون المطلق هو النكرة في اللغة العربية. هو النكرة في اللغة العربية. مش الاجرومية عندكم معرفة. كالست معارف

وبالباقي نكرة - 01:12:00

الامر وابن الحاجب يقول المطلق هو ايش؟ كل لفظة نكرة. ممتاز؟ وطبعا ويستثنى الامر وابن الحاجب النكرة اذا كانت في سياق نفي او نهى اه او اه شرط. يقول هذه فقط التي لا نسميها مطلق. والا النكرة اذا كانت في غير سياق نفي او نهى او شرط خلاص هذا -

01:12:20

النكرة هي المطلق لكن في الحقيقة يخالفهم الجمهور يقول لا النكرة اعنا المطلق مش كل مطلق نكرة. مش كل مطلق ايش لأ العكس مش كل نكرة مطلقة مش كل نكرة مطلق بينما كل مطلق نكرة. يعني هناك نكرات باختصار لم ترد لا في سياق نفي ولا نهى -

01:12:40

ولا شرط ولا تسمى مطلقا. مثال ذلك ما قد ذكرته كثيرا. لو قلت رأيت رجلا البارحة في المسجد. هل مطلق انت هيك بدي اياك بس تفهم فيها تتخيل؟ رأيت رجلا البارحة في المسجد ايش رأيكم فيها؟ ابوة لان هنا راحت ما فيها يعني - 01:13:00

ليست مطلقة في عينها مطلقة شف مطلق يعني مطلق من جميع القيود. زي حرر رقبة. حري الرقبة ما فيها اي شكل من اشكال التعيين. بينما لو قلت لك رأيت رجلا البارحة في المسجد اولا كلمة رجلا هل هي عامة يا شيخ جابر؟ لا تقول لي ما جاءت هذه النكرة؟

والنكرة ايها الاحبة لا - 01:13:20

تعم الا اذا كانت في سياق نفي او نهيا او شرط. البعض يجيد الاستفهام يخلوها في مكانها لكن هذا الاصل. اذا كل نكرة ليست في هذه السياقة فاذا ليست من الالفاظ العموم فلو قلت لك رأيت رجلا البارحة في المسجد. الحقيقة - 01:13:40

رأيت رجلا البارحة. هل هذه على اطلاقها؟ حتى بدون ما عليها بس انا حتى اؤكد الموضوع رأيت رجل البال هل هي على اطلاقها؟ هل مطلق؟ هي الان من ناحية اللغة العربية. دعونا من اصول الفقه كله. هذه معرفة ولا نكرة؟ نكرة قطعاً ما احد ينازع. ممتاز -

01:14:00

هل هي عامة؟ مستحيل لانها ليست لها في سياق نفي ولا نهى ولا طب ايش طب هل هي مطلق؟ اذا ليست من العموم عرفنا هل هي مطلق ولا لا تقول هيك تقول ايش تعريف المطلق؟ اللفظ الدال على الحقيقة فقط. لفظ يدل على حقيقة. يقول لك اعطي رجلا. اعطي

هاي الحقيقة - 01:14:20

اتكلم عن اي تعيين ممتاز. هل رأيت رجلا تدل على الحقيقة فقط؟ ولا تدل على الحقيقة؟ زائد هناك فرد منها بس انا ما عرفتش مين هو. تدل على حقيقة. زائد فرد غير معين الصفات بس. نعم - 01:14:40

اه كلمة رأيت رجلا البارحة تدل يعني انك شفت ذكر بالغ الحقيقة زائد ايش تدل؟ ايش فهمت منها انت لحالك من معناها انه هو بتكلم عن واحد بس انا مش - 01:15:00

هو مش على اطلاقها بينما حرر رقبة هو ما بتكلم عن رقبة غير معلومة الصفات والله هو يلمح الها ولكنه لم يضبطها يتكلم عن بقت الحقيقة. حرر العبودية. وين هي؟ في هذا في هذا في هذا ما في مشكلة. بينما رأيت رجلي البارحة. هل والله رأيت -

01:15:10

البارحة هذا او هذا او هذا او هذا لا. هو يتكلم عن انا بديش احكي معين لانه النكرة فش فيها تعيين. لكن رجل مقصود لكن لم يذكر صفاته - 01:15:30

فلذلك اتى به نكرة. ممتاز. اذا لاحظ الفرق بين رأيت رجلا البارحة انا بس بدي اياك تتخيل. رأيت رجلا البارحة واعط رجلا. شو الفرق بين هادي وهادي رأيت رجلا البارحة واعط رجلا شو ايش بتشعر انت لحالك في فهم المعنى؟ بتشعر انه رأيت رجلا البارحة -

01:15:40

دلتنى انه شاف ذكر بالغ. وبتكلم عن واحد هو عم بتكلم عن واحد. بس ما اعطاني اوصافه الكاملة. بينما اعطي رجلا هو فقط اعطاه دل على الحقيقة فقط يعني اعطي ذكرا بالغاً. ولم يلتفت الى اي شخص. ها ما قصد اي شخص قال لك اعطي - [01:16:00](#)

هذه الحقيقة. فاعط رجلا هذه ايها الاحبة رجلا من حيث اللغة العربية نكرة ولا معرفة؟ نكرة. ومن حيث اصول مطلقة فكل مطلق نكرة وليس كل نكرة مطلق. لانه اعطي رأيت رجلا البارحة نكرة لكنها مش مطلق. لانها تدل على الحقيقة زائدا - [01:16:20](#)

بدي اياك تفهمها النكرة قد تدل على اه الحقيقة فقط فتسمى مطلق. زي اعطيت رجلا. عفوا اعطي رجلا. وقد تدل على الحقيقة قزائد فرد منها زائد فرد غير معين في الخارج. لو قلت لك جاءني ثلاثة رجال البارحة. ايش فهمتوا منها يا شيخ قصي - [01:16:40](#)

اه ايش يعني هناك ثلاث رجال هو بيتكلم عن ثلاث رجال بحد ذاتهم. بس هو ما اعطاني اوصافهم. مشان هيك جاء بهم نكرة. بس بتكلم ليس فقط وهو يتكلم انه في ذكور - [01:17:00](#)

بالغين هكذا باطلاقها وبيتكلم عن ذكور بالغين ويقصد اناس افراد منهم معينة لكن هو ما عينهم باسمائهم ما قال جاء سعد وبكر وخالد قال جاء ثلاثة رجال لكن هو يقصد افراد بينما رأيت عفوا اعطي ثلاثة رجال شوف الفرق بين - [01:17:10](#)

ثلاثة رجال البارحة واعطي ثلاثة رجال. ايش بتشعر الفرق؟ انه اعطي ثلاثة رجال اي ثلاثة رجال في العالم. اي ثلاثة رجال على اطلاقها بينما رأيت ثلاثة رجال هي ليست على اطلاقها هكذا. هي صحيح نكرة. بس هو بيتكلم عن ثلاثة رجال بشكل عام هم اجوا عليه. بس انا ما عرفت ان هم فقط - [01:17:30](#)

صح ولا لا؟ اذا في فرق بين النكرة وبين المطلق. نعم رجل نعم. انا رجل. هذه الان ذكرة. ابوه نكرة وليست مطلقة لماذا؟ لان هو في رجل والسير خبرتنا عنه انه الخياط ولا النجار. فهي صحيح نكرة لكن ما بسميها مطلق. جاء ذكر بالغ - [01:17:50](#)

اكبس الاية بتحكي انه جاء ذكر بالغ ولا هي بتتكلم عن ذكر بالغ اله صفات معينة بس خلص لانه ما بهمك تعرف مين هي مين هو غض الله الطرف عن ايوا. لو ظبطناها. نعم. انه اذا جات السياق الماضي فتفيد لا لا - [01:18:10](#)

قال لي اذا اسبينا من هذا. خلينا اعضاء على ضابط الفهم. في امور ايها الاحبة في الحقيقة يصعب انك تضبطها احيانا في قاعدة معينة واحد زائد واحد. في امور تتعلق بفهم الطالب واستيعابه - [01:18:30](#)

قضية انه هاي الكلمة الان ايش انا فهمت منها؟ ايش اعطتني؟ بناء عليها بحكم هي مطلق ولا نكرة؟ هي كل مطلق نكرة وليس كل نكرة مطلق. هذا بدي افهمك اياه واذا كانت اللفظة فهمت منها انت فقط مطلق الحقيقة. لا تتكلم عن اي فرد في الخارج فهذه مطلقة. اذا فهمت منها الحقيقة - [01:18:40](#)

زائد افراد في الخارج لكن لم تصل الى تعيينهم بالضبط فهذه تسمى نكرة ولا تسمى مطلق. فقط دعونا نقف عند هذه الجزئية. حتى ما نعام؟ هسة سنأتي بامثلة اخرى بس نأتي ندخل للمقيد. المقيد ايها الاحبة اه نقول المقيد مقابل للمطلق. المقيد لغة ايش نوع من المشتقات - [01:19:00](#)

اسم مفعول قيد يقيده فهو ايش؟ مقيد. ممتاز. طب ايش هو من الناحية الاصولية؟ هو الان شف المقيد يقابل ايش؟ يقابل المطلق فنقول هو اللفظ الموصوف بوصف زائد على الحقيقة. قضية جنسه اذا - [01:19:20](#)

شيلوها. الان ايش قلنا المطلق؟ المطلق اللفظ الدال على ايش؟ على الحقيقة فقط. المقيد هو لفظ يدل على الحقيقة لكن بعدها بعد ذلك وصف بوصف يقيد بعض افراد الحقيقة. كيف ذلك؟ اذا قال الله حرر رقبة قلنا رقبة لغد تدل على - [01:19:40](#)

صحيح اما فيه عبودية. لو قلت لك اعطي رجلا رجلا يعني اعطي ذكرا بالغاً. لو قلت لك اعطي ذكرا عفوا اعطي رجلا كريما اه لاحظوا الان اعطي رجلا ايش قلت لك؟ كريما او رجلا شجاعا هنا اصبحت رجلا تسمى - [01:20:00](#)

ما مقيد ولا تسمى مطلق لماذا؟ لانها هي صحيح تدل على الذكر البالغ لكن وصفت بوصف زائد على حقيقتها هي الحقيقة الرجل ايش هو؟ الذكر البالغ. لما وصفته بالشجاعة شجاعا كريما اصبحت كلمة رجل موصوفة بوصف - [01:20:20](#)

زائدا على حقيقة المعنى الذي وضعت له. فرجلا المعنى الحقيقي الذي وضعت له الذكر البالغ. لما قلت رجلا كريما اه هنا اصبحت لاحظ كانه نوع من التقييد. كانت امشة مطلقة اعطي رجلا. لما قلت اعطي رجلا كريما صار فيها تقييد. حجمتها. ما تعطي الى الرجل غير



كريم. فما - 01:20:40

اعطي رجلا تصدق على اي رجل لا مقيدة بمن يا شيخ جابر؟ بالرجل الكريم. اذا قلت شجاعا بالرجل الشجاع. مثال ذلك قال سبحانه قل لا اجد فيما اوحى محرما على طعام يطعمه الا ان يكون مش بدك مثال على المطلق ميتة. ايش رأيكم ميتة؟ ميتة هل هي عامة يا

مشايخ - 01:21:00

ما جاءت في سياق نفى او نهي او استفهام او شرط؟ لأ جاءت في سياق اثبات ان يكون ميتة. اذا مش عامة. الان نكرة. الان نكرة بدك تكون دير بالك هل نكرة مطلق ولا نكرة مش مطلق؟ انه النكرة كما قلنا قد تكون نكرة مطلق وقد تكون نكرة مش مطلق. ايش رأيك يا

شيخ سليمان؟ ليش مطلق؟ علل - 01:21:20

اه هل تكلمت عن ميتة موجودة بس غير معينة ولا تكلمت عن الميتة؟ اي ميتة لاحظ انت كيف فهمت الان المعنى ان يكون ميتة. كل ما يصدق عليه انه ميتة لا يجوز لك ايش؟ ان تغترب. فهذه وهذه - 01:21:40

هذه وهي على سبيل البدن. لاحظوا هذه وهذه. طيب الا ان يكون ميتا. فلاحظ هنا يتكلم عن حقيقة. يعني كل ما فيه هذه هي

الحقيقة المطلق الثاني اودما مسوعا. لو قال اودما كان مطلق. لكن لما قال اودما - 01:22:00

مسفوحا اصبحت دما مقيد ما تسمى مطلق. ليش؟ لانه دما تطبق على السائل الاحمر. صحيح؟ لما قيدها دما مسفوحا اذا اخرج ماذا؟ اخرج الدم الموجود في العروق. الله عز وجل حرم علينا ان ناكل الدم المسفوح. اما الدم الموجود في عروق مثلا الشاي لما تذبحها وما

شابه ذلك - 01:22:20

جوز اكله. فالدم اللي في غير الكبد الدم الموجود في العروق كذلك. يجوز تناوله. فحرم الله عز وجل لما قال دما مسفوحا اذا هو مش شو المحرم الدم باطلاق الدم؟ السائل الاحمر؟ لأ مقيد. الدم السائل الاحمر المسفوح يعني السائل. واما ما يوجد في العروق -

01:22:40

هذا ليس محرما فهذا مثال على المقيد ممتاز. اذا عرفنا المطلق وعرفنا ما يقابل المقيد احفظ انت المطلق هي اللفظة التي تدل على الحقيقة فقط من غير تعيين اي شيء. تدل فقط سمعتها فهمت منها انه يريد الحقيقة. ولا يقيدها باي شيء - 01:23:00

تسمى ايش؟ مطلق ولازم تكون نكرة. هي لازم تكون ايش؟ نكرة ما بتكون معرفة. المطلق يكون نكرة لكن هل كل نكرة مطلق؟ لأ. اذا فهمت من النكرة الاطلاق فتكون مطلق. اذا فهمت منها لأ حقيقة زائد فرد منها بس مش معين بالضبط في الخارج. فهذا يسمى نكرة

ولا يسمى مطلقا - 01:23:20

هذا هو مجمل الفكرة انا حاولت يعني ابذل جهدي في انها توصل الفكرة. ونسأل الله ان نكون وفقنا في شيء من ذلك. طيب. تفضل طالبا. نعم. الذاكرة ليست بالحقوق. اكرمت طالبا صح. طب لما بقول اختر طالبا هذه نكرته في الاطلاق. قطعاً وهو يقول لك يا شيخ

اكرمت طالبا - 01:23:40

تدل على الحقيقة زائد ايش؟ في فرض منها بس مش معين انت ما اعطيتني مين هو. بدك تتكلم عن فرد. اكرمت طالبا في واحد وقع عليه الامر بغض النظر مين هو لكن لو قلت اختر طالبا زي ما بقول لك فاذا هو بتكلم كل من فيه هذه الحقيقة اعطاه خلاص

الحقيقة ولم يتكلم ولا يتكلم عن - 01:24:00

شخص معين يقول لك اختر لذلك انت لاحظتم كانه النكي رائع والشيخ حاول يقربها. يعني النكرة لاحظت اذا جاءت في سياق الامر في سياق الامر كانه تدل على ايش على اطلاق اختر طالبا حرر رقبة اكرم رجلا فيها اطلاق. اما اذا جاءت في سياق الاخبار عن شيء

وقع عليها كأنها تفيد - 01:24:20

لا لا تفيد الاطلاق. اذا اردنا تقريبي هذا مش انه ضابط كلي. لكن تقريبا النكرة اذا جاءت في سياق الامر تفيد الاطلاق. واذا جاءت في سياق رأيت رجلا اكرمت طالبا فعلت شيئا ها فانها لا تفيد الاطلاق او لا تسمى مطلق هذا تقريبا. طيب حكم المطلق والمقيد الان

المطلق والمقيد - 01:24:40

اللي كان مع العام والخاص في كثير من الاحكام. يقول السيوطي المطلق والمقيد انظروا ايش يقول السيوطي. المطلق والمقيد كالعام

والخاص. فما جاز تخصيص العام به جاز تقييد المطلق به. الان العام ايها الاحبة بايش خصصنا؟ مخصصات منفصلة ومخصصات

متصلة. المخصصات المنفصلة ايش - [01:25:00](#)

كانت العقل الحس من طوق الكتاب مفهوم الكتاب. اه قول الصحابة الى اخره. المخصصات المتصلة ايش كانت؟ الشرط الاستثناء. كل ما تم تخصيص العام به يتم تقييد المطلق به. يتم تقييد المطلق به. فقلوه مثلا او دما مسفوحا. هنا ايش تم التقييد بماذا؟ انا قلت -

[01:25:20](#)

قلت لكم بس ما شرعنا المخصصات المتصلة اربعة صح؟ الشرط الاستثناء الصفة والغاية. آآ اذا هناك من المخصصات المتصلة صفة وما ذكرها الناظم. وهذا تقييد بالصفة. فكما انه يتم تخصيص العموم بالصفة كذلك يجوز تقييد المطلق بالصفة. وعلى ذلك. اذا هي -

[01:25:40](#)

قاعدة عامة كل لفظة عامة خصصناها باحدى المخصصات لو كانت مطلقة هذه اللفظة نسميه تقييدا فقط فالتقييم مقابل التخصيص والعام يقابله المطلق. هي كقاعدة عامة. القضية اللي ساختم بها الكلام عن المطلق والمقيد مسألة واحدة نتكلم فيها. كم باقي -

[01:26:00](#)

طيب خمسة وعشرين دقيقة. ممتاز. حمل المطلق على المقيد. ساتكلم في قضية حمل المطلق على المقيد هي اشهر مسألة. اصلا هي هاي المسألة بشكل عام في كل كتب الاصول هي المسألة الوحيدة تقريبا اللي بذكروها في باب المطلق والمقيد. متى يحمل المطلق

على المقيد؟ ايش يعني حمل المطلق على - [01:26:20](#)

مقيد هذا سنذكره الان. تبعوا معنا مشايخ اذا جاء الحكم الشرعي معلقا ابتداء على لفظ مقيد فانه يعمل بمقتضى هذا القيد بلا نزاع.

هذه واضحة صح؟ اذا كان يعني اللفظ جاء جاء تقييد واللفظ المطلق. جاء التقييد بعده مباشرة - [01:26:40](#)

كما في اية الا ان يكون ميتة او دما مسفوحا. هنا يجب انه نعمل بمقتضى هذا القيد. فنقول المحرم هو الدم المسفوح بس مش غيره

اذا اذا جاء الحكم الشرعي معلقا ابتداء على لفظ مقيد الا ان يكون ميتا او دما مسفوحا فانه يعمل بمقتضى هذا القيد - [01:27:00](#)

لا نزاع لازم نعتبر هذا القيد واللي انت كانك اهملته. وهاي اية قرآنية. فقلوه تعالى مثلا مثال اخر في كفارة قتل الخطأ. ايش قال؟

ومن قتل مؤمنا ايش قال سبحانه؟ فتحرير رقبة رقبة هل قال حرر رقبة ولا قيد؟ اه رقبة مؤمنة. اذا فتحرير رقبة نقول رقبة هنا

مطلق ولا مقيد - [01:27:20](#)

اما تقول مطلق تقول مقيد لانه مقيدها بالايمان. قيدها بوصف الايمان. فهنا بالاجماع يجب انه نعتبر هذا القيد هنا لانه جاء الحكم

الشرعي ابتداء معلقا على لفظ مطلق تم تقييده. فلا بد اعتبر هذا القيد ممتاز - [01:27:40](#)

جاء الحكم وهو التكفير مقيدا بالرقبة المؤمنة. يجب العمل بهذا القيد فلا تجزئ الرقبة الكافرة. اما اذا ورد هنا الاشكال ايها الاحبة

المسألة الطويلة. اذا ورد اللفظ مطلقا في نص من النصوص. ثم جاء مقيدا في نص اخر. فهل - [01:28:00](#)

حمل المطلق على المقيد او لا؟ يعني عندنا لفظة مطلقة في نص من النصوص. وعندنا لفظة اه جاءت مقيدة في نص اخر. فهل هنا

نقيد مطلق النص الاول بذاك القيد ولا لا نقيد به؟ عندنا اربعة - [01:28:20](#)

عندنا اربعة سور هي فيها الاشكال. الصورة الاولى ايها الاحبة ان يتحد الحكم والسبب في كلا الصيغ. ان يتحد الحكم والسبب في كلا

النصين. ايش المثال على ذلك؟ اتحاد الحكم والسبب. لا نكاح الا بولي مشاهدين - [01:28:40](#)

حديث اخر لا نكاح الا بولي وشاهدي عدل. الان ايها الاحبة عندنا نصاب لا نكاح الا بولي وشاهدين. الان ولي ايش نوعها؟ عام؟ محمد.

عام؟ ليش مش هل جاءت في سياق النفي؟ هي لا نكاح الا بولي. هل جاءت في سياقنا فيه - [01:29:10](#)

الان يا ايها الاحبة كلمة ولي. هل جاء في سياقنا فيه؟ هي لا نكاح. اه نقول النفي تم هنا بعد الا اثبات فهي فعليا ما جاءت في سياق

نفي. لان النفي خلص انتهى ما قبله الا ما بعد الا سياق اثبات يكون. اذا ولي نكرة في سياق - [01:29:40](#)

اثبات هل هي مطلق ولا نكرة مش مطلقة؟ ايش رأيكم؟ ليه؟ محجبة. مطلق هل هو يتكلم عن ولي بس ما احنا مش عارفين من اسمه

هو خالد ولا بكر ولا يتكلم عن حقيقة؟ الولي بغض النظر هو غافل - [01:30:00](#)

وسعد ولا ساعده او يتكلم عن وين؟ اذا هذي مطلق. هي نكرة ومطلق. كذلك وشاهدين. ما هي نفس القضية وليشاهدين. ممتاز هل كلمة شاهدين وهي مطلق جاءت مقيدة بشيء في الحديث الاول؟ لا. انظروا الحديث الثاني لا نكاح الا بولي وشاهدين - [01:30:20](#)

اه هنا شاهدين هل جاءت مطلقة ولا مقيدة؟ مقيدة بماذا؟ بالعدالة. ممتاز. الان الحديث الاول يتكلم عن حكم وله سبب. والحديث الثاني يتكلم عن حكم وله سبب. هل حكم الحديث الاول هو نفس حكم الحديث الثاني؟ وسبب الحديث الاول - [01:30:40](#)

بالحديث الثاني ولا كل واحد في قضية انظروا ايش قلنا. قال صلى الله عليه وسلم لا نكاح الا بولي وشاهدين. والنص الثاني لا نكاح الا بولي مجاهدي عدل. جاء لفظة الشاهدين مطلق في النص الاول ثم جاءت مقيدة في النص الثاني بالعدالة. نلاحظ ان الحكم في كلا النصين واحد. ايش الحكم؟ وجوب احضار - [01:31:00](#)

شاهدين. الان الواد يسيبونا منه انا لاني بتكلم عن الشاهدين. طيب وجوب احضار شاهدين. اذا كلا الحديثين يتكلمان عن حكم واحد اه والسبب الحكم واحد كذلك هل سبب احضار الشاهدين في الحديث الاول هو نفس السبب في الحديث الثاني؟ نفس اللي هو ايش؟ النكاح - [01:31:20](#)

هنا ايها الاحبة شبه اجماع انه يجب ان نقيّد مطلق الحديث الاول بتقييد الحديث الثاني. فنقول الحديث الاول مطلقا. والحديث الثاني جاء مقيدا. القيد الذي ورد في الحديث الثاني يجب كذلك ان ننقله للحديث الاول. يعني ما يأتيني شخص يقول - [01:31:40](#)

سيرى كون الشهادة مش عدول ليش؟ لانه النبي قال في حديث لا نكاح له شاهدين. نقول له شاهدين في هذا الحديث قيدت بما ورد في الحديث الاخر لا نكاح الا بولي وشاهديه عدل. لان الحديثين حكمهما واحد وسببهما واحد. ممتاز. اذا بلا نزاع - [01:32:00](#)

لازم القيد هذا عدل اللي في الحديث الثاني ننقله لشاهدين اللي في الحديث الاول. فاقيد مطلق الحديث الاول. ممتاز. هنا اذا يحمل اطلاق على المقيد بلا نزاع. فهما الصورة؟ طيب. الحالة الثانية ان يتحد الحكم في النصين ويختلف السبب - [01:32:20](#)

راح يختلف الان السبب. انظروا قال تعالى في كفارة الظهار في سورة المجادلة فتحرير رقبة من قبل ان يتماسى. هل الرقبة جاءت ولا مطلقة هون. هل قيدها انها رقبة مؤمنة ولا كافرة ولا وضعها كيف؟ رقبة قال. ممتاز. في في كفارة القتل في سورة النساء ايش قال سبحانه - [01:32:40](#)

ومن يقتل مؤمنا متعمدا ايش عليه؟ فتحريره. رقبة. مؤمنة قيد الرقبة بكفارة القتل بالايمان. بس بكفارة الظهار ما قيدها ممتاز. جاءت نظرة الرقبة مطلقة في الظهار. لكنها قيدت في القتل بالايمان. الان ايها الاحبة هل الحكم اللي في الاية الاولى في اية - [01:33:00](#)

المجادلة هو نفس الحكم في الاية الثانية نفس الحكم ايش هو؟ وجوب تحرير الرقبة. اذا الحكم واحد. هناك في كفارة الرقبة بدك تحري الرقبة وفي الظهار بدك تحرر رقبة. ممتاز. لكن هل السبب الذي سبب التحرير في الاية الاولى في اية المجادلة - [01:33:20](#)

هو نفس السبب اللي من اجله التحرير في الاية للنساء؟ لأ في اية المجادلة ايش سبب تحرير الرقبة؟ الظهار وفي اية النساء اشرب تحرير القتل. اذا الحكم واحد تحرير الرقبة والسبب مختلف بين الايتين. فهل اعيد اية - [01:33:40](#)

اجادل اطلاقها بالقيد الذي ورد في اية النساء فاقول الرقبة اللي في كفارة الظهار لازم تكون مؤمنة. طب من وين جبت الايمان تقول لانه ورد في كفارة القتل قيد الايمان ولا لا يعني تبقى على اطلاقها اية المجادلة. ايش رأيكم انا ما بدي اسمع - [01:34:00](#)

اجتهاداتكم. انا بس بدي اصور لكم المسألة والقضية. انا بدي اصور لكم المسألة والقضية انه هاي الاية بتحكي عليك تحرير رقبة. وهي الثاني بتحكي عليك تحرير الرقبة مؤمنة. طب اذا الحكم واحد تحرير الرقبة تحرير رقبة. طب الاية هاي ايش سبب تحرير رقبة فيها؟ الظهار. هاي الاية ايش سبب تحليل رقبة فيها - [01:34:20](#)

قتل. اذا هذه كل واحد اله سبب والحكم واحد. كل واحد اله سبب لكن الحكم واحد. هل اعيد اية المجادلة فتحرير رقبة من قبل ان يتماسى هل اقيدها بالقيد الذي ورد في اية النساء في القتل؟ فاقول لازم يكون رقبة مؤمنة ولا خلاص - [01:34:40](#)

نقول اية القتل قيدت الرغبة بالقتل هذه عفجة. وايدت المجادلة خلتها مطلقة ما قيدتها بالقتل. اذا لا ما قيدتها بالايمان فما اقيدها بالايمان؟ واضحة الصورة؟ طب ايش رأيكم؟ هل من قيد ولا ما بنقيد؟ هنا في خلاف. ولكن اكثر اهل العلم الجمهور يقيد - [01:35:00](#)

الجمهور يقيد والحنفية لا يقيدون. الحنفية ايش بحكوا؟ يا عمي هذه الاية سببها الظهر. وهذه الاية سببها القتل. فليش بنقيد ربنا سبحانه تعال بالدفع القاتل لن تكون رقبة مؤمنة. وبده في الظهر رقبة بغض النظر مؤمنة ولا كافرة. الجمهور بقولوا لا. اطلاق اية الظهر لازم - [01:35:20](#)

بنقيد بما ورد في اية ايش؟ القتل. عن طريق القياس. هذي بسموها بسموه قياس. الشافعي يسميه ايش؟ قياسا. قاصر رقبة بالظهر على الرقبة في القتل بيقول انه يجب الايمان في كليهما بجامع انه تحرير. هذا تحرير وهذا تحرير. المهم الجمهور يقولون - [01:35:40](#)

يجب ان نقيد مطلق اية المجادلة بما ورد في اية النساء. فنقول فتحرير رقبة من قبل ان يتماسى صحيح هي في الاية لكننا نقيدها بماذا؟ بالايمان فكأنه قال فتحرير رقبة مؤمنة. كيف لماذا قيدتها؟ تقول - [01:36:00](#)

في اية القتل وردت مقيدة. هذا رأي الجمهور. اذا لاحظنا في الحالة الاولى في الحالة الثانية انه الحكم ايش؟ متحد. صحيح رقم واحد الحكم واحد وفي الصورة رقم اثنين الحكم واحد. لكن ايش الاختلاف بين الصورة واحد والصورة اثنين؟ انه في الصورة واحد كان السبب كذلك واحد. لكن في الصورة الثانية السبب - [01:36:20](#)

مختلف. فعندنا قاعدة متى ما اتحد الحكم سواء اتفق السبب او اختلف السبب عند الجمهور يحمل المطلق على المقيد. وهذا قول الناظم والمطلق احملة على المقيد على المقيد عند ايش قال؟ عند اتفاق حكمه. فقال لك متى ما اتفق الحكم بين النصين - [01:36:40](#)

بغض النظر اتحد السبب او اختلف السبب يحمل المطلق على ايش؟ على المقيد. لذلك قال والمطلق متى تحمله والمطلق احملة على المقيد عند اتفاق حكمه. اذا اتفق الحكم في كلا النصين. طيب ننتقل الى الصورة الثالثة - [01:37:00](#)

نعم؟ ايش الاية؟ ومن قتل مؤمنا خطأ ومن قتل مؤمنا خطأ هذه هي المقصودة خطأ جهنم الموضوع نعم اية النساء تحتاج الى تعديل. هي الاية الاولى وليست الاية الثانية. الاية الثانية هي ومن يخطب منها متعمدا. فجزاؤه جهنم خالدا فيها. طيب الصورة الثالثة ايها الاحبة - [01:37:20](#)

العكس عكس الصورة الثانية. الصورة الثانية ايش كانت؟ يتحد الحكم ويختلف السبب. الصورة الثالثة بالعكس. يتحد السبب يختلف الحكم. انظروا وطبق. دائما ايها الاحبة الشيخ خالد الصوت واصل لاني دعست على اه اعمل هذا التقسيم حكم سبب حكم سبب وارسم - [01:38:00](#)

حتى تتضح الامور ان استغلالتها للوقت عم يستعجل. قال تعالى في سورة اية الوضوء فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق. ممتاز وفي نفس الاية ايش قال في التيمم؟ فانصحو بوجوهكم وايديكم منه. الان الايدي في الوضوء جاءت مقيدة صح ولا لا - [01:38:20](#)

اغسلوا ايديكم وايديكم الى ايش؟ الى المرافق. الى المرافق. الى ايش؟ قيدها بماذا؟ انها الى المرافق. هل جاءت مقيدة في التيمم؟ ولا مطلقة قال فامسحوا بوجوهكم وايديكم منه. طبعا الان انت حتقول لي ايديكم هي مطلق اللفظة هاي. هاي عامة صحيح؟ لكن انا ما بدى ادخلك. الان - [01:38:40](#)

موصولين الى فيهم الالفاظ. هناك بعض الفاظ العموم ينظرون اليها من جهتين. اه من جهتها نفسها هي عامة صحيح. لكن من جهة انها من حيث كونها الى المرافق ولا عدم المرافق مطلقة ايديكم يعني جميع الايدي اي مسلم بهذا الاعتبار جميع الايدي لكل - [01:39:00](#)

مين عليه ان تغسل في الوضوء. لكن من نظرة اخرى من نظرة كلمة يد الذي تفهم من كلمة ايديكم. هل اليد جاءت مطلقة ولا جاءت مقيدة باتجاه معين او بنسبة محددة الى الكوع الى الكتف الى المرفق. في اية المائدة في الاية - [01:39:20](#)

الاول في الوضوء ايش قال؟ فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى ايش؟ الى المرافق. ما اطلق اليد. قال وايديكم باطلاقها هي عامة من حيث التعميم انه الجميع لكن من حيث اه المكان الذي سيغسل اليه جاءت مقيدة في الوضوء. لم يقل يد. قال يد الى المرفق - [01:39:40](#)

في اية التيمم قال ايش؟ ايديكم ما قيد اليد بقيد محدد. ممتاز. الان هل الحكم في الاية الاولى هو نفس الحكم في الاية الثانية. الان فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق. وفي الثانية فامسحوا بوجوهكم وايديكم منه. الحكم واحد لا الحكم الاول غسل -

والحكم الثاني مسح للأيدي. اذا اختلف الحكم. ممتاز. طب هل اتحد السبب بين الاية الاولى والثانية؟ اه اتحد اتحد اللي هو ايش طهارة السبب الواحد انت ليش عم تغسل لتطهيرها و ليش عم تتيمم لتطهيرها فنلاحظ انه السبب واحد اللي هو - [01:40:20](#) بس الحكم مختلف هونا غسل وهونا مسح. فهل نقول انه في اه اية التيمم فامسحوا بوجوهكم وايديكم منه يجب ان نقيد اليد في التيمم بانها الى المرفق. لانها قيدت في الغسل بانها الى المرفق ولا لا نقيد؟ فهتمم الان الصورة - [01:40:40](#) في التيمم جاءت مطلقة ايدي في الغسل جاءت مقيدة الى المرفق. فهل نقول اليد في التيمم لازم تكون برضه الى المرفق. لانها في الغسل الى المرفق جاءت مقيدة في الغسل الى المرفق ولا نقول لا التيمم شيء والغسل شيء. هنا وقع خلاف بين الاصوليين واكثرهم على ان - [01:41:00](#)

المطلق لا يحمل على المقيد هنا. لا يحمل. لذلك عند الحنابلة التيمم يكون الى اين؟ الى اليد الى هنا. صحيح؟ الى الكوع. واما الوضوء يكون الى المرفق فلم يقيدوها لم يقيدوا اليد في التيمم بما قيدت به اليد في الوضوء. لم يقيدوا لا يحملوا. لماذا؟ قالوا - [01:41:20](#) ان الحكم مختلف هذا غسل وهذا تيمم فاذا اختلف الحكم لا نقيد اية باخرى. اذا اختلف الحكم لا نقيد اية باخرى حتى ولو اتحد السبب. واضحة هذه القضية؟ طيب. الصورة الرابعة والاخيرة اختلاف الاثنين. اختلف الحكم واختلف - [01:41:40](#) السبب انت هي الصورة العقلية اربعة يا يتحدوا الحكم والسبب يا يتحد الحكم ويختلف السبب يا يتحد السبب ويختلف الحكم يا يختلف الاثنين ممتاز الصورة الرابعة اختلاف الحكم والسبب في النصين. في اية الوضوء نفسها قال فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى ايش؟ الى المرافق. ممتاز - [01:42:00](#)

بانها الى المرفق. في سورة المائدة في السرقة ايش قال؟ والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما. هل قيد اليد الى اين ستقطع ما قيدها الى اين ستقطع؟ ممتاز. الان الاية الاولى ايش الحكم؟ مو الحكم ايها الاحبة يعني تاخذوا الحكم من الاية. اشرب اذا حكم علينا - [01:42:20](#)

اغسلوا الغسل. الاية الثانية ايش قال؟ اقطعوا. اذا الحكم قطع. فالاية الاولى غسل والثانية قطع. طب ايش سبب الغسل في اية الاولى؟ الوضوء طهارة ممتاز. وفي اية القطع ايش سبب القطع؟ السرقة. اذا اختلف السبب صحيح؟ هنا طهارة وهنا سرقة. واختلف الحكم - [01:42:40](#)

هنا قطع وهنا غسل. هل نقول والله القطع يكون الى المرفق. قياسا او تقييدا له بما ورد به الايدي في غسل الوضوء؟ لا هذا صعبة. صحيح؟ تقول هنا الغسل ورد للمرفق هذا حكمه سبب معين. والقطع هذا حكم وسبب اخر - [01:43:00](#)

فلا تقل له والله القطع يكون الى المرفق. طيب ايش الدليل؟ قال اقيده بما تم تقييد اليد به في الوضوء. حملا للمطلق على المقيد لا يصح. لانه هون السبب مختلف والحكم مختلف تماما. فاذا اختلف السبب والحكم يعني تقريبا خلاف ضعيف في الحمل والا شبه اجماع - [01:43:20](#)

انه لا يحمده المطلق على المقيد. فاية القطع على اطلاقها واية القطع واية الغسل على تقييدها اذن هذه هي صورة حمل المطلق على المقيد والخلاف الدائر بها. هذه مهارات ينبغي على طالب العلم ان يتقنها. حتى يعرف كيف يدرس الفقه حتى يفهم علمائنا - [01:43:40](#)

ما استنبطوا هذه الاحكام التي في المذاهب الحنفي ولا المالكي ولا الشافعي ولا الحنبلي. امور دقيقة وحسابات عميقة ما فيش انه والله من هكذا من خاطره الحكم كما يشاء يأتي ينظر عليه او لا استيعاب النصوص. يعني قضية بحد ذاتها حفظ النصوص واستيعابها هذا امر مهول ايها الاحبة. انت بتنظر في الاثار - [01:44:00](#)

وفي اقوال الصحابة قد يأتي القيد في آا اثر في حديث نبوي انت لم تطلع عليه خلاص انتهى الامر. حديث عن النبي صح في معجم الطبراني الصغير وان الاوسط خلاص - [01:44:20](#)

كل المسألة وينهي الموضوع وانت تظن ان القضية ولا تحفظ لي بلوغ المرام ولا عمدة الاحكام. لا هذا التلاعب بدين الله سبحانه



وتعالى. فمسألة الفقه ايها الاحبة يجب عليك ان تتقن اصوله وان تفقد الحديث النبوي الشريف وان تتقن كثير من الاحكام حتى تصل بنفسك الى مرتبة الافتاء في دين الله. والا فنحن جميعا - [01:44:30](#)

مقلدون. انت تقلد مذهبك وانا افتي بمذهبي. ولا افتي باجتهادي. لا افتي باجتهادي. افتي بمذهبي لاني لست مجتهدا. المجتهد هو من استوعب النصوص حفظا ودراية يعني لا يشترط الحفظ لكن اقل ما فيها ان يكون يدري مواقع النصوص وما ورد من مطلقها ومن تقييدها ويعرف صحيحها وضعيفها - [01:44:50](#)

ويعرف قواعد اصول الفقه وقضايا حمل المطلق على المقيد. يعني هذه القضايا ان ازعم اكثر من نفتي اليوم لا يعرف فيها. قضايا حمل المطلق على المقيد. ما عنده خبر بالسالفة كلها - [01:45:10](#)

ايش قضية عمل مطلق هذا المقيد وصورها وانواعها والخلاف الناشئ. ويفتي ويعطيك بمطلقات ويأتيك بعمومات. ولا يوجد هناك تقوى لله سبحانه وتعالى. انه هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم. من كان عالما محريرا افنى عمره في هذه المسائل وتحريرها وتنقيحها هو الذي يلتفت اليه. واما - [01:45:20](#)

ما سوى ذلك فاضربوا به عرض الحائط. طيب هي مسألة واحدة قلنا الحمل المطلق على المقيد اذا كان ابتداء خلاص الحكم اذا ورد على مقيد ابتداء لا نزاع انا نأخذ بهذا القيد. لكن المشكلة اذا ورد الحكم مطلقا جاء الحكم على المطلق. والقيد جاء في نص اخر. هون عندنا اربعة سور - [01:45:40](#)

تفهمها وتصوبها تماما. نعم. الذين قالوا انه والله انا ما ادري يعني قول ذلك قلت لك هو قول ضعيف آآ لبعضهم مجرد المجانسة. مجرد المجانسة انه هذه يد وهذه يد. هذا اقرب ما يمكن اجد له. لكن محتاج - [01:46:00](#)

انك تقف الى اقواله نية في القوي يعني في الحقيقة قول مهجور. مش يعني ما عليه العمل حتى في المذاهب الفقهية. القول هذا مهجور. فيحتاج انك ترجع لاصحاب هؤلاء الاصل يعني - [01:46:20](#)

بهذا القول كتبهم وتعليقاتهم انا ما وقفت على شيء واضح عندهم في ذلك. كم بقى الاذان؟ اربعة دقائق. طيب فقط ادخل في التقسيم الثاني في الجملة طبعا يوم السبت ايها الاحبة آآ لابد ننهي دلالات الالفاظ ويوم الاثنين ما نشط الشهر على المنظومة. اه لانه ما بقي علينا بعض - [01:46:30](#)

لاحظ التقسيم الثاني ايها الاحبة في دلالات الالفاظ وتقسيمها اه باعتبار قوة الدلالة. الان خلص قسمناها باعتبار عام قاس مطلق مقيد وباعتبار الامر والنهي. هذا باعتبار انواعها الاساسية. الان باعتبار قوة الدلالة. الان ايها الاحبة احنا اتكلمنا في اول - [01:46:50](#)

كلام عن دلالة الافاضة انه الدلالة الها دال ومدلول صحيح؟ وقلنا الدال يدل على مدلوله اما بالوضع واما بالعقل واما بالطبع وقلنا ان الدلالة لفظ الوضعية تنقسم الى مطابقة وتضمن والتزام. الان درجة وضوح اه الدال. يعني هذا الدال لما دل على مدلوله - [01:47:10](#)

سواء دل بالوضع ولا دل بالعقل ولا دل بالطبع بغض النظر ايش قوة الدلالة هل واضحة واضحة جدا عالية ولا نسبية يعني ممكن تظهر لفلان وتخفى على فلان ولا ضعيفة ضعيفة ولا مش واضحة اصلا الدلالة مجملة؟ فلاحظوا انه هذا تقسيم اخر هو تقسيم باعتبار هذا الشيء الدال هذا اللفظ الدال - [01:47:30](#)

لما دل على معناه ما هي درجة الدلالة؟ الاصوليون يقسمون درجات الدلالة اه في الحقيقة الى ثلاثة نص ظاهر ومجمل. النص يأتي معناه الظاهر يقابله المؤول. والمجمل يقابله المبين لذلك ايش قال الناظم - [01:47:50](#)

طيب ويترك ويترك الظاهر للدليل. كلمة الظاهر ضوء عليها مربع. وسمي هذا الترك بالتعويلي. كلمة التأويل ضوعوا عليها مربع والمجمل اوقفه على البيان. المجمل ضعه عليها مربع والبيان ضعه عليها مربع. والنص ضعه عليها مربع لا يحمل لا يحمل - [01:48:20](#)

معنى ثاني. لاحظوا في هذين البيتين كم مربع وضعنا؟ خمسة. مربع على الظاهر والتأويل والمجمل والبيان والنص. اذا هذه خمس مصطلحات تعبر عن قوة دلالة اللفظ على معنى ينبغي علينا ان ندرسها. اذا هذا تقسيم جديد من تقسيم دلالات الالفاظ - [01:48:40](#)

فهو تقسيمه باعتبار الدلالة. الان ايها الاحبة مثلا الامر ارجع للامر. الامر لما قلنا ايش دلالاته؟ وعرفنا دلالاته بالمطابقة. هو القول الدال على ماذا؟ على بالفعل لكن له دلالات قلنا بالتزام كثيرة صحيح؟ دلالاته على الفور ولا التراخي؟ دلالاته على المرة ولا التكرار؟ دلالاته

على القضاء ولا عدم القضاء - 01:49:00

على الاجزاء ولا عدم الاجزاء؟ دلالة الامر على هذه الامور على هذه اللوازم هل ايش قوتها؟ هل هي دلالة نصية ولا هو مثلا هل نقول الامر يدل على الوجوب نصا ولا نقول يدل على الوجوب ظاهرا اضعف من النص؟ هذا الامر يدل على الفور نصا - 01:49:20  
يقول مثلا انا من الحنابلة عندنا نقول ان الامر يدل بدلالة الالتزام على ايش؟ على الفور. وانتهى قضية الفور. خلونا على الفور والتراخي. يدل بدلالة الالتزام على ايش على الفور هل الدلالة على الفور عند من يقول بها دلالة نصية يعني واضحة جدا لا نزاع فيها ما فيها احتمال ولا احنا بنحكي هي تدل على - 01:49:40

ظاهرا شوف كيف القضية ظاهرا ولا مجمل والله في الحقيقة مش عارفين هو يدل على الفور ولا ما يدل لاحظوا هذا في الدلالات دلالة الامر على التكرار ولا المرة. من الحنابل يقول ان الامر يدل على ايش؟ على التكرار. هل دلالة على التكرار نص يعني قطع ما بتحتمل اله اشئ اخر - 01:50:00

ولا بحكوا لا هو يدل على التكرار لكن في الظاهر ممكن يجي احتمال ثاني. هذا كلام لاحظوا عن دلالتها عن قوة الدلالة على الشيء. فانا لما تكلمت عن الامر عن النهي باعتبار دلالاته ابتداء عرفت لك انواع الدلالات اللي وقع فيها الخلاف. الان بدنا نتكلم عن انه دلالة الامر على - 01:50:20

الدلالات عند من يقول بها ايش درجتها من الوضوح؟ هل هي نصوص قطعية؟ طبع النص هنا ليس بمعنى النص الشرعي. هذا النص في هذا الباب له ما اصطلاح هل لي نص قطع يعني ولا ظاهر ولا في نوع اجمال محتاج الى تفصيل؟ فاذا عليك اولا ان تبحث في الامر والنهي والعام - 01:50:40

الخاص والمطلق والمقيد عليك ان تبحث عن دلالات هذه الالفاظ بعد ان نبحث عن دلالاتها بدنا نحدد هل والله هي تدل هذه الالفاظ بها على هذه الدلالات بالقطع قطعاً ولا تدل عليها ظاهراً ولا هي اصلاً مجملة مش واضح هل تدل عليها ولا لا تدل - 01:51:00  
الامور تتداخل الان. انت ابتداء تتكلم اصلاً ايش هي هذه الدلالات؟ بعد هيك الان بنتكلم عن قوة دلالة الالفاظ عليها. فهذا مبحث وهذا ابحت اخر لذلك انتم لو لاحظتم البيت خلاص اختتم بهذا لو لاحظتم البيت ايش قال الناظم؟ في الامر ايش قال؟ وذكرنا من جملة ايش - 01:51:20

الظواهرى انا ترى ما شرعت كلمة الظواهر هون حتى اتركها ليش قال من جملة الظواهرى؟ حتى يبين انه الحنابلة احنا لما نقول انه الامر يدل على الفور وعلى الوجوب وعلى التكرار وعلى انه في الفأئ القضاء وانه يدل على النهي عن الضد ولما يدل على الاجزاء. هل نقول بهذا انه دلالة الامر - 01:51:40

على هذه الامور الستة ولا السبعة؟ قطع ولا ظاهر؟ ظاهر عندنا مش قطع. يعني احنا ما بنقطع نحكي في الظاهر الناهى بتدل على هذه الامور حتى تأتي قرينة تصرف. ممكن يأتي شخص عالم اخر لا بقول لك انا عندي مثلا دلالة الامر على الوجوب نص مش ظاهر. قطع قوية جدا. اه - 01:52:00

على الفور ظاهر. فتصبح هنا تفاوت نسبي. ايش طبيعة الدلالة من حيث القوة؟ هل هي قوية جدا ولا ظاهرة؟ ولا اصلاً مجملة؟ الله اعلم هل ولا لا؟ هذا دعونا يعني نتكلم سريعاً في الدرس القادم عليه. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم -

01:52:20