

الدرس السادس (فقه التعامل مع النفس) (الشیخ/احمد جلال

والشیخ/علی زیاده

احمد جلال

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. لا زلنا مع النفس البشرية من اسرار وخيالها. واحنا بنبحث في داخل هذه النفس في الحلقة اللي فاتت عاوزكم تتذكروا جيدا ان شفنا تلات انواع من الانفس شفنا النفس الضعيفة اللي مع اقل كلمة بتتأثر وبتغير مبدأها وتتحول من - 00:00:00

من آآ من مكان لمكان مجرد من اي ضغط خارجي. وشفنا ايضا وتدارسنا ان النفس المتوسطة اللي كانت اوقات تمسك نفسها شوية واوقات تقع شوية وتتراجع تقف شوية وبعددين آآ تمشي شوية - 00:00:30

وكان اخر نفس ودي في الحقيقة كانت النفس القوية هذه النفس الصلبة اللي بتتكسر عليها ضغوط الناس كلها بتتكسر امام هذه النفس آآ الصلبة. فعلا ده نموذج رائع نموذج مبهر. اوقات اشوف حد كده مش هامه حد. آآ عنده مبدأه سابت - 00:00:46

ماشي ما بيتغيرش الناس بتتضغط عليه من ضغط في الشغل وضغط في البيت وضغط في المجتمع وهو ايه وهو بيضحك مبتسم وراضي فامنية عندنا ان احنا نصل لهذه النفس القوية. ان شاء الله رب العالمين النهاردة كما وعدناكم هيكون كيف نصل الى هذه النفس القوية - 00:01:06

اذاي ان احنا نتحول ونصبح حقيقة فعلا صخرة تتكسر عليها الضغوط المجتمعية يسعدني ويشرفني ان ارحب بفضيلة الدكتور احمد جلال. الله يحفظك والله في نعمة رب العالمين. اللهم لك الحمد. النفس القوية - 00:01:26

ان حلمي واكيد حلمك وحلم كل حد بيترج علينا. لان تعينا من الضغوط وتعينا من من من النفوس الضعيفة اللي بتتأثر اوصل لها اذاي ؟ جميل. آآ خلينا من البداية نقول ان من اكتر الحاجات احنا سلسلتنا من البداية بتتكلم عن النفس. من درس. وايه الاسباب احنا وصلنا في مرحلة - 00:01:44

في السلسلة هنا لمرحلة اه اسباب انحراف النفس وقلنا ان من اعظم اسباب انحراف النفس عن طريق ربنا سبحانه وتعالى الضغط المجتمعي الرهيب اللي بيكون موجود على نفسه. هم. بنت عايزه تعمل فرحاها عايزه تعمل فرحاها يكون - 00:02:02
فرح اسلامي بما يرضي الله سبحانه وتعالى. تفرح فيه وترقص فيه وتصور فيه وتعمل كل حاجة تفرح بها اه وفي نفس الوقت ما بين ضغوطات المجتمع حواليها عيلتها وبنت عمها وبنت خالتها احنا لازم نجيب دي جي ونجيب فرقه ونجيب رقاده ونجيب مش عارف ايه وتلبسي مش عارف - 00:02:17

هنا النفس بتبدأ تهتز. طبعا. النفس هي بتبدأ في عونها بصرامة طبعا البنت دي كان الله في عونها لان عندها شهر قبل الفرح حضرتك قلت لنا قبل كده اتصالات واسئلة ودموع وبكاء ففعلا ضغط - 00:02:34

شديد جدا. جميل. الحاجة الثانية الشاب ابني وابنك بقى والشباب الصغير في السن شوية. اللي هو راكب في العربية مع اصحابه آآ وهو بيحافظ على صلاته بس خايف يقول لاصحابه لما سمع اذان عشاء وهم معهم في العربية خايف ان هو يقول لهم انا عايز اصلي - 00:02:51

كيف ؟ خايف من الضغط اللي هيحصل منهم علي اه او في يوم من الايام هم خارجين من الدرس اه هم خمسة ماشيين مع بعض في الطريق منهم اربعة كل واحد في ايده سيجارة وهو الوحيد اللي ما بيشربش سيجارة ما بيشربش سجائر - 00:03:09

حصل ضغط منهم آاا اصل انت خايف من ماما. ايوة. مم. اصل انت لسة فرفور وتتو. مم. فهنا يبدأ الضغط من المجموعة دي على ابنا ده ان هو ازاي في يوم من الايام يعني يترك ده. الضغط اللي يتحمل يا مولانا. جميل. فالنهاerde ان شاء الله رب العالمين. الاسباب [النهاerde اللي الحاجات اللي هنعملها النهاerde - 00:03:22](#)

ان شاء الله هتساعد كتير في حاجة زي كده. يا رب. يبقى ازا احنا عايزين نقول ان من اكتر الاسباب اللي بتؤدي في كتير من الاوقات الانحراف كتير من الناس هي مسألة ضغط الواقع. الشاب اللي في يوم من الايام [- 00:03:42](#) اللي بيطلب العفاف وفي بنت زميلته في الدفعة او زميلته في الجامعة وبتضغط عليه ليل نهار تتبع له آا حد من صحابه ده فلانة معجبة بك او تخش على الفيس عنده [- 00:03:52](#)

تبعد له رسالة فهو بيشعر هنا ضغط ضغط. من النفس امام الضغط ده حاجة من ثلاثة زي ما حضرتك تفضلت الان اما ان هي تتبع على مبدأها انا مش هشرب سجائر انا ما ليش في القصة دي [- 00:04:02](#)

واما ان هي تكون نفس انا مش هشرب بس مع الضغط مع بداية كده آا الترم الثاني خلاص وهو وقع وشرب. ايوة اول مرة اه او من اول مرة لما قالوا له انت تتو و بتاع ماما و خايف من ماما. فاقول لهم طب انا انا راجل طب هاتوا كده وانا اوريكم ان انا راجل [- 00:04:16](#)

فقلنا ان النفس تلات انواع زي ما حضرتك تفضلت الان. طيب كيف نتعامل بقى ازاي انا فعلا اتعامل النهاerde مع الضغط المجتمعي على ايوة. اللي بيوصل في كتير من الاوقات ان انا انحراف عن طريق ربنا سبحانه وتعالى. هم. عايز من البداية نرتب [- 00:04:34](#) دماغنا زي ما احنا متفقين دايما في كل دروسنا. تعالوا من البداية اولا قبل ما نشوف النقد اللي جاي لي من المجتمع او الضغط اللي جاي لي من المجتمع. هم. تعالوا نقسم المجتمع حوالينا [- 00:04:50](#)

لوحد من ثلاثة واحد اولا محب صادق لي فعلا بيحبني حب صادق. ايوة. وده ممكن نقول ان الكلام اللي هيقوله دايما لي يعني بنسبة كبيرة جدا هو فعلا كلام صدق ونصيحة [- 00:05:00](#)

فيها صدق وهو بيوضح لي فعلا غلط موجود عندي فعلا وانا محتاج ان انا اصلاحه. موجود. الصنف الثاني هو الصنف عكس ده بقى تماما اللي هو اصلا كاره اصلا شخصيتي. ما بيحبنيش. وهو دايما نقدر ما بيكونش نقد الحاجة موجودة بنسبة صحيحة ولكن موجود دايما هو مش موجود [- 00:05:17](#)

اصلا العيب ده ولكن ده هو بينقد دايما من باب انه يقول لنفسه انا احسن منه ده بيتفعل ده بيقول له انت عملت كذا عشان كذا. بالذبيط. مع ان دخل جوة نيتني وانا ما كانش فيه كلام من ده خالص. هي دي المشكلة. وده اللي احنا عايزين نوصله للناس. مم. ان في [كتير من الاوقات - 00:05:37](#)

هي شاييفاكي متدينة وصالحة وعلى خلق وعلى دين فهي مش قادرة توصل اللي انت وصلتي له. مم. فهي بتحاول بقدر المستطاع ان هي تتقضك علشان تزهر قدام نفسها ان هي كويسة [- 00:05:55](#)

فنقدها في كتير من الاوقات لك مش صح. وللظبط دايما له مثال اه بالطالب الشاطر اللي في الفصل. مم. طالب ممتاز جدا. بيزاكر دروسه وعلاقته كويسة مع في الصين وولد ممتاز جدا. الولد الخايب اللي في اخر تختة في الفصل. هم. هو دايما عمال يقول ده متكبر ده انسان مش كوييس ده انسان مش عارف ايه [- 00:06:07](#)

هو القصة كلها ان مش بيرميك بالكبير. هو مش عارف يكون شاطر زي. فعشان تبقى نفسه مطمئنة ويروح البيت وهو مطمئن النفس كده فهو لازم يطعن فيك انك وحش وانا اللي حلو [- 00:06:27](#)

مم آا عارف المثل اللي كانوا بيقولوا بيقولوا عليه ودت البغي لو ان كل النساء ايه؟ اه. زنينا. اه. هي هي عايزه كده ليه هي ليه دايما اللي شخصيتها كده عماله تطعن في العفيفات؟ هي شاييفة نفسها مش كويسة. اقول لفز معلش عشان كده دارج لا تعايرني ولا اعايرك. هم. عاوزين نوصل لكده [- 00:06:40](#)

بالظبط زي بعض خلاص يعني اه يعني فانا عايز ارضي نفسي ان انا وحشة انا عايز ارضي نفسي. اه. فانا هو حش كل الحلوبين. نعم.

علشان في النهاية انا اللي افضل اكون كويسيه. ايوه. ففي كتير من الاوقات دايما بيكون بعض الناس كده هو فرعون لما عمل ضغط مجتمعي على موسى. مم. عمل ايه وهو - 00:07:00

ان هو غلط. مم. زي ما ربنا قال وجحدوا بها وايه؟ نعم. واستيقظت وعارف الحق. ايوه. ولكن ايه؟ بيقول ايه؟ اني اخاف ان يبدل دينكم او ان يظهر في الارض الفساد. هو مين اللي بيفسد؟ هو موسى قتل زي ما انت قتلت. مم. ده انت ما سبتش طفل في مصر غير اللي ما قتلتة. مم. هو موسى - 00:07:20

عليه الصلاة والسلام صخر النساء في احق الاعمال زي ما انت عملت. مم. هو مين اللي كان بيظهر في الارض الفساد؟ هو فرعون عايز النهاردة يقول انا كويسي فكويسي ازاي. مم. لا - 00:07:40

الا عن طريق الضغط المجتمعي على موسى عليه الصلاة والسلام. هم. ان هو وحش لو هو عايز يزهار في الارض فساده مم وده اللي عمله سحرة آآ يعني الملا من قوم فرعون. اتذروا موسى وقومه الایه؟ هم. ليفسدوا في الارض؟ اه. موسى لم يقتل - 00:07:50
موسى لم يفسد في الارض التوحيد وبيدعوا للعمل الصالح وترك الاعمال الفاسدة. بالزبط. مم. ولكن انا النهاردة وده النوع الثاني من انواع النقد والنقد الهدام انا عايز اهدم الشخصية اللي قدامي. مم. علشان افضل انا اللي اكون كويسي - 00:08:06

جميل. ايوه. طيب. والنوع الثالث هو النقد اللي بيكون مبناه على جزء صح وجزء غلط. مم. يبقى اذا تعال نقسم الناس دلوقتي ان في محب صادق بيديك فعل النقض كويسي. ايوه. وفي واحد معادي لي كارهني اصلاً بيديني لما بينقد. مم. نقدر دائمًا بيكون النقد الهدام. مم. وفي واحد - 00:08:22

وسط ما بين الطرفين دول واحد في النص كده بيقول جزء من الصح وجزء من الغلط. يعني يا شيخ اني افهم من كده ان كل حد بيستمعنا دلوقتي. شاب شابة آآ - 00:08:42

ايا ايا كان ده بيعمل ايه؟ مطلوب منه في هذه الدورة. وانا بقول فعلاً حريص على كلمة هذه الدورة انها تدريبية. ان هو بيبدأ يجيب ورقة. انا فهمت من حضرتك دلوقتي - 00:08:52

هقسم الناس حواليا تمام. يعني حتى بنت عمتي دي من النوع من النوع انهي نوع فيهم؟ هل ديت من النوع الناصح الامين الصادق اللي كده؟ ولا هل دي من النوع الفاسد اللي بيعمل كذا؟ ولا - 00:09:02

عندي كذا صح كده؟ بالضبط بالضبط كده يبقى اذا انا عايز اولاً آآ في البداية ولما بيجي لي الضغط المجتمعي او النقد اللي بيجي لي دايماً مم اول حاجة علي تبص عليه هو من جاء بهذا النقد. ايوه. من جاء بهذا النقد. هذه المسألة الاولانية. عشان اقدر بالنسبة لي ابقى فاهمة - 00:09:14

الدنيا ماشية ازاي وفاهم الدنيا ماشية ازاي علشان اقدر احدد كيفية التعامل مع مع المشكلة دي. مم. انا لما حصلت عندي مشكلة في العربية المشكلة كانت في الباترول ولا المشكلة كانت - 00:09:34

في الفلاتر ولا المشكلة كانت فين؟ فانا عايز احط ايديا على موطن المشكلة. اللي جت النهاردة تنقضني. ايوه. جاية تنقض في ايه؟ النهاردة اللي وعلى الاعلام. مم. وبدأ ينقض مثلاً تيار اسلامي كامل ناس ملتزمين وناس متدينين. مم. الانسان اللي طالع يعمل فيديو النهاردة علشان يسخر من المنتقبات - 00:09:44

هو ده مين في التلاتة اللي انا اتكلمت عليهم الله! تفكيرية عالية جداً. بالزبط كده. انا النهاردة واحد طالع اصلاً اصلاً. هم عنده فضائح وقضايا متعلقة بالنصب والاحتيال. وعندہ قضایا متعلقة بزوجته اللي طلقهم وهم رافعین قواضي عليه وفاضحينه ومبهلينه. هم - 00:10:04

وكان النهاردة بيتكلم حجاب المرأة المسلمة وانا عايز احررك يا اختي المسلمة وعايز كذا. مم. انا عايز اعرف ده مين. ايوه. وبالتالي انا لما اعرف اولاً الشخصية اللي جاية علشان تنقض. مم. هيبقى سهل علي بعد كده ان انا اعرف كيفية التعامل مع. اكيد. مع هذه المشكلة. مم - 00:10:24

طيب هذا النقد اذا كان بناء مم هذا النقيدي اذا كان بناء. انا هتعامل معه ازاي النقد ده ازا كان جاي لي فعلاً من حد محب ناصح فعلاً

بيحبني وصادق معي. ايوة. انا ما عنديش اي مشكلة خالص. آآ على فكرة كلنا اصحاب عيوب. نعم - 00:10:43

ما فيش حد فينا ما فيش فيه عيوب. مم. ما فيش فينا حد وصل لمرحلة الكمال الا اللي النبي صلى الله عليه وسلم قال انهم دول وصلوا للكمال. صلى الله عليه وسلم. فلما جت قالت لي انت - 00:11:00

في كذا لما جت قالت لي انت مش عارف ايه ما حدش وصل لمرحلة الكمال فما تاخدوش مسألة النقض ان هي مسألة شخصية تأخذ بقى على اعصابنا وتنشد وتنترف ونخضب - 00:11:10

لا لا لا خالص خالص. انا عايز اسمع النهاردة النقد اللي جاي لي من حد بيحبني ده انا الوضع عندي ايه ؟ نموذج نموذج آآ عمر رضي الله عنه كان يقول ايوة. رحم الله عبادا اه. اهدى اللي عيوبى. ما شاء الله - 00:11:20

فعلا كان نفسي اسمع حاجة عن سيدنا عمر. اه. عمر رضي الله عنه قال كده الله عبادا اهدى اللي عيوبى. نعم. عمر لما حصلت مشكلة كبيرة بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم. صلى الله - 00:11:37

نقاتل المرتدين ولا ما نقاتلهمش عمر راح لابو بكر كده وشوفوا ابو بكر بقى وده اللي انا عايزه. جاي بيتكلم وده انسان ناصح امين. مم. جاي بيتكلم ل الخليفة رسول الله - 00:11:47

صلى الله عليه وسلم. صلى الله عليه وسلم. كيف تقاتل هؤلاء ؟ هم. وقد قالوا لا الله الا الله. والنبي صلى الله عليه وسلم يقول من قال لا الله الا الله فقد عصمني ما له ودمه على الله - 00:11:57

مم. ده ناصح امين ده حد بيحبني جاي بيكلمني اصلا. مم. فاللي جاي بيكلمني ونصحه ده نصح لي نصح فعلا بصدق. سيدنا ابو بكر ما قامش ضرب ما قامش اترف - 00:12:07

سيدنا ابو بكر رضي الله عنه سمع خالص. هم. لانه عارف ان النقد مش شيء وحش خالص. هم. ولكن ابو بكر الصديق رضي الله عنه قال يا عمر هم. اني سمعت - 00:12:17

النبي صلى الله عليه وسلم يقول وان الزكاة حق المال. هم. يا عمر لو اني تركت هؤلاء في منعهم للزكاة لخرج اخرون وتركوا الصلاة. ثم وخرج اخرون وتركوا الحج. هم. ثم تركوا الاخرون ثم خرج اخرون وتركوا الصيام. وعندها لن يقوم للاسلام دولة. صحيح. عمر بيقول ايه ؟ هم. فوالله ما هو الا - 00:12:27

علمت ان الله قد شرح صدر ابي بكر. هم. فعلمته انه الحق. فسلم مم فهنا سلم عمر رضي الله عنه قال لابو بكر. هم. انت كلامك صحيح ملليون في المية. ما شاء الله. ما شاء الله. ايوا. بيقى هنا انا اللي جاي بينصحني النهاردة حد ناصح امين. هم - 00:12:47

ممك تكون نصيحته فعلا بصدق. انا اسمع. ايوة. والنقد مش عيوب. مم. طالما جاي من حد ناصح امين. مم. لا ده انا بكل اريحية اسمع. تيجي نعكس ايوة. لما انتشر الفتوحات والغزوات وبدأ حملة القرآن بيموتوا في الفتوحات. هم. في صحيح البخاري. جاء عمر تاني. هم. لابي بكر - 00:13:02

وقال اني ارى ان نجمع القرآن. هم. فابو بكر قاعد سامع كده فقام قايل له يعني يا عمر افعل شيئا لم يفعله رسول الله وقال له يا ابا بكر مم. ان القتل قد استحر باهل اليقامة. مم. استحر بالقراء. نعم. وانني اخشى ان يذهب كثير من القرآن. مم. ابو - 00:13:22

بكر رضي الله عنه النصح جاي له من مين ؟ جاي له من صادق امين. من صادق امين. نعم. من ناصح امين. فابو بكر انا اليه صدقتك والله يا عمر. مم. قال ابو بكر فوالله - 00:13:42

والله ما علمت الا ان الله قد شرح صدر عمر. هم. فعلمته انه الحق. فسلم ابو بكر في المرة الاولانية في المرة الثانية سلم ابو بكر. لان النصح المرة دي كان جاي من عند مين ؟ هم. كان جاي من عند واحد ناصح امين. فهنا - 00:13:52

واحد انا لازم اسمع وانا بكل اريحية ما عنديش مشكلة. وعمر رضي الله عنه كان يقول كان يقول ها رحم الله عبادا اهدى اللي عيوبى. جاي بينقد. مم. انا اسمع طالما هو ناصح امين. اسمع. عاوز بكل اريحية. على اني. عاوز اعلق علشان ايه يعني نقبل النصيحة - 00:14:08

طب ولكن نظرا لضغوط المجتمع الشديدة لازم اكون عارف مين اللي بيكلمني كوييس. انسان صادق انسان مصلي انسان بيعرف ربنا

احضرتكم مهتمة بمحاجة واحد بن حمزة - 00:14:28

اتكلمنا على مسألة في الدين وهو قاعد حاطط رجل على رجل وما سك السيجارة وبيكلمني. أنا وهو بيكلمني كده يعني من من حسن الخروج بسمعه وبعدين أنا قلت ايه المنزr اللي انت عامله ده ؟ مم. يعني مع نفسي طيب أنا هاخد منك ازاي او اكمل معك ازاي ؟

وأكمل وادرس واشوف. بالزيط. الناصح الامين ده عايزين نقسم ان النصح وهو رايح في اتجاهين مم انا حددت اولا ان اللي قدامي ده مين ؟ ناصح امين. حددناه. الناصح الامين ده نصحه لي واحد من اثنين. هم. اما ان يكون - 00:15:07

اصحوا فعلاً موافق لنور الوحي من القرآن والسنة فهذا كلامه فوق الرأس والعين. مم. وممكن يكون الناصل الأمين ده كلامه غير موافق للقرآن والسنة. ففي هذه الحالة اقول له جزاكم - 00:15:26

امين؟ ناصح امبن.. طيب - 00:15:41

هل عمر كان وافقه الصواب في اختياره؟ لا. لأنها أبو بكر الصديق سمع كلامه. ثبت. وسبت عن مبدأه أولاً. مم. وبدأ ينقاشه بالادلة والحججة وفي النهاية قالوا لاً كلامك مش صح. مم. واقنعوا. واقنعوا. وكانت النتيجة أن ابن مسعود بيقول فرأيت في آخر النهار بعد انتهاء الفتنة رحمة - 00:15:59

يقبل رأس رجل فبيسألوه من المقبل ومن المقبل؟ قال المقبل عمر. والمقبل مم. ابو بكر الله اكبر. جميل كده؟ جميل. طيب الجهة الثانية. مم. ان ممکن الناصح الامین ده کلامه یبقی صح. هم - 00:16:19

هنا انا اسلم له زي ما الصديق سلم لعمر في مسألة جمع القرآن وجمع القرآن. يعني حتى مع الناصح الامين انا بشغل عقلي. اشغل واروح لنور الوحي واسوف مطابق ولا مش مطابق. يبقى واحد. مم. واحد انا هسمع بكل اريحية. ايوة. ما عنديش مشكلة خالص. مم

اتنين اعرض كلامه على نور الوحي. مم. ثلاثة. مم. كلامه كان موافق فوق الرأس وفوق العين. وانا اول واحد اصلاح من نفسي اية.
مم. انه الصح امين النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة مم. قاعد مع الصحابة نعمل ايه ؟ اشيروا علي ايها الناس. هم. ها فيقوم
سلاماً ويهما - 00:16:55

الناصح لامين ده اقل مني - 00:17:15 احنا كنا في بلاد فارس لو غزانا عدو خندقنا على انفسنا. مم. ده ناصح امين كلامه صح. مم. فوق الرأس والعين وهقبله حتى ولو كان

قال له سينظر اصدقت ام كنت من الكاذبين؟ ولما تبين له صدق المهدد سيدنا سليمان الملك العظيم اللي مش ملك دولة. هم مم. ده
كان ملك الارض.. نعم. هل استحباب لهذا النصيحة ولا ما استحبابي - 00:17:42

هazard واستجاب استجاب. بالله عليكم اكتب الكلمة دي اكتب جنبك كده في ورقة قدامك وانت كده ستنظر اصدق ام كنت من الكاذبين دي نقطة مهمة جدا. هم. يبقى اول حاجة عندي انا بعيد اهو عشان نرتب افكارنا انا اللي جاي لي ده ناصح امين - [00:17:56](#)

من المصحح أمين. مم. الاثنين - 00:18:15

عرضتم نصحه ده على نور الوحي القرآن والسنة. ثلاثة ازا كان موافق فعلى راسه العين. مم. وازا كان مخالف الرفض بالادب. بادب

وبحسن خلق. الله! واكون مقدر دايما. هم. ان اللي جاي ينصحني ده فعلا اه يريد لي الخير - 00:18:35

الموقف المهم جدا عندنا. ايوة. لما جاء ابو الوليد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم. صلى الله عليه وسلم. فجاء اليه ناصحا امينا. هم. قال يا محمد. هم. يعني - 00:18:53

هل سمعت بان رجلا خالف قومه كما فعلت انت؟ هم. يا محمد اني لك ناصح امين ايوة. هم. ان اردت الملك ملكتاك علينا. هم. وان اردت النساء. هم. جمعنا لك من النساء ما شئت. هم - 00:19:03

وان اردت المال فاختراي المال احب الى قلبك. هم. وان كان الذي يأتيك رئيا حاجة من قبل الجن. هم. اتيناك باطباء العرب. هم. هنعلم هم. فالنبي صلى الله عليه وسلم ناصح امين. فالنبي صلى الله عليه وسلم فضل ايه؟ يسمع. يسمع. هم. يسمع. وفي النهاية النبي عرض ده على - 00:19:21

الوحي فقال له افرغت يا ابا الوليد؟ نعم ايوة. انت خلصت يا ابا الوليد؟ هم. ثم استفتح عليه اوائل سورة فصلت. نعم. حتى وصل الى قول الله عز وجل فان - 00:19:41

عرضوا فقل اذرتكم صاعقة. هم. مثل صاعقة عدن وسمود فقال حسبيك يا محمد. هم. يبقى الناصح الامين اللي جاي لي ده فمش معنى ان هو ناصح امين. صاحبته الانتيم. هم. ان انا اسمع الكلام. ايوة. ولكن نرتب الافكار. هم. واحد هو احدد وانصح بنقول لأ اه ناصح امين. هم. اتنين اعرض ما - 00:19:52

على الوحي على نور الوحي من القرآن والسنة. هم. ثلاثة ان كان موافق ان كان مخالف لا تقبل. جميل جدا. وصلت كده؟ وصلت ده الامر الاول بالنسبة لي. هم طب تعالوا نعكس - 00:20:12

ايوة. ان الكلام جاي النهاردة من انسان انا عارف انه مبغض جدا كاره جدا ما بيعبنيش اصلا. وهو معروف بعداوته لي هم. وده طبيعة نصحه دايما بيبقى نصح هدام. ايوة. وراغ في حاجة الا وخيبني - 00:20:28

وفشلني وعملي. هو ده. انا هو معي في الشغل. ايوة. معي في نفس الوظيفة. هم. فجاي بقول له انت ايهرأيك في في الجانب اللغوي والبلاغ اللي انا استخزته امبراح في الخطبة. هم. يقول لي وانت كان عاجبك هدومك اصلا وانت على المنبر. وهو اداك المنزد عين ما انت لابسها! ده العين ما كانت صفراء مش - 00:20:48

عارف ايه وانت مش عارف ايه وانت اصلا نموذج سيء للائمة مم انا بسأله على ايه؟ بسأله على وندرس بلاش ده اخبار الخطبة عندك ايه؟ ايوة. انت كلمتني على ايوة. وهدمتني. ايوة. ما قلتتش اية من ايات الله سبحانه وتعالى انا ما قلتتش انا ما قلتتش حكمة. سبحان الله! عملت فرحة الاسلامي - 00:21:08

ايوة. وما شاء الله آآ البنات في قاعة والشباب في قاعة. هم. والبنات ما شاء الله رقصوا مع بعض وغنوا مع بعض وفرحوا مع بعض واكلوا مع بعض يوم جميل جدا. هم. فبتقول لها ها ايهرأيك في اليوم امبراح بنت عمها بقى ولا بنت خالتها؟ ايهرأيك في اليوم امبراح اصلا؟ مم. هي كارهة اصلا هي اتأخرت شوية فهي كارهة اصلا - 00:21:34

هذا الاختلاط والله العزيم اصلا اصل المكياج امبراح بتاعك اصلا ما كانش حلو اصلا وانت شكلك امبراح اصلا ما كنтиش حلوة مم فانا عارف اصلا ده زي بالزبط انا قاعد قدام التليفزيون وببدأ واحد النهارده بدأ واحد النهارده يعني آآ آآ هو - 00:21:54

هو معروف اصلا ان طلع له فيديوهات والعياذ بالله اباحية. هم. وطلعنا والعياذ بالله فيديوهات ان هو في كنيسة وبيقول ان هو تتصل. هم. وطالع النهاردة بيهاجم صحيح البخاري او بيهاجم آآ كتاب ربنا سبحانه وتعالى. هم. انا هتعامل مع ده ازاي؟ هو انا اصلا خلاص ده محب ناصح لأ ده ده اصلا معادي اصلا - 00:22:13

هو اصلا معادي للدين معروف اصلا ان هو معادي للدين ايوة. اول حاجة. اه. قبل اول حاجة ركزوا معايا ليه؟ لان احنا وصلنا دلوقتي لنقطة مهمة جدا. في بناء النفس الصلبة القوية. هي هتبدا - 00:22:33

كافح اهواز وهيدأ فعلا يتكسر عليها الضغوط الاجتماعية. ان انا نزرت لهذا الانسان وحلته. هم. وطلع زي ما حضرتك بتقول لي كده. ودي النقطة النقطة المهمة جدا لازم ناخذ بالنها منها. هم. وده هو اكثرا النماذج التي ذكرها الله سبحانه وتعالى في كتابه الناس اللي

مجتمعية بسبب مبادئها فوق تصورها. ايوة. ناخد مثال. ايوة. آآ يوسف عليه الصلاة والسلام. نعم. ايوة. والموزة للانسان اللي عنده مبدأ العفة مبدأ ان ما فييش حاجة اسمها انحراف متعلق بالنساء. مم. مبدأ المبادئ دي. الامانة وعدم الخيانة. يوم ما في يوم من الايام قال لامرأة - 00:23:06

العزي بتقول له انا هيأت الامور لك وربطت كل حاجة يلا. هم. قال معاذ الله انه رب احسن مثواي انه لا يفلح الظالمون. هم. اول حاجة ده ايه؟ قالت لزوجها ما جزاء من اراد باهلك سوء الا ان يسجن او عذاب اليم - 00:23:26

مم ده انموزج كتير من الناس. لما بتشوفك ملتزمة هي عايزه تكسر كل حاجة كويسة فيك. وعايزه تكسر كل مبدأ جواك الانسان اللي بيشوفك انا بشرب سجائر والسيجائر وصلتني لحاجات غلط كتير. انا انت ازاي لحد دلوقتي ما شربت سجائر؟ انا لازم اكسر ده جواك؟ انا لازم في يوم من الايام يعني - 00:23:43

اه اه اغوييناكم كما ايه؟ هم. كما غويينا. بس. اه احنا عايزين ده وده النص القرآني مم. في عمل ايه هنا الانسان؟ اول حاجة عندنا اول حاجة عندها ان استطعت انك تبعد اصلا عن البيئة دي ولا تكون قريبا منها فافعل - 00:24:03

لو عايز يعني لو ده في ايدك. الله! الهروب الجميل. اه يعني جزاكم الله خيرا لا تناقش ولا تتكلمي واخرج برة القصة دي من البداية واخرج خروج جميل حلوة جدا. اخرج خروج جميل. يعني ده وسيلة للتخلص من الضغوط اللي من الاشكال دي. بالزبط. مم. فانا ما تتعبيش نفسك يعني انت من البداية هتتشد جدا - 00:24:23

وتطباق قط جدا. مم. لأن ده انا لازم ارد لأن ده انا لازم اجيب حقي دول نمازج من الناس هو ما ينفعش اصلا ان انت اصلا يعني ايه يعني لا ابعد. لأن ظهر لنا امركم واضحين عندنا. هؤلاء انت مش هتتعرف تكرب. هم - 00:24:46

مم. مش هتتعرف تشتت ومش هتتعرف تقابل السوق بالسوق. ما انت مش هتتعرف كده. مم. احنا تربينا مش كده. ايوة. هو عنده القدرة انه يفترى عليك. مم. بتقول له ما جزاء ما اراد باهلك - 00:25:01

مم. مش هتتعرف تفترس زي ما بتفترى. ولا هتتعرف تزلم زي ما هي بتزلم. ده بتقول له الا ان يسجن او عذاب مش عذاب وبس. اليم. ده انا عايزك تقطع يوسف التقطيع. عليه - 00:25:11

الصلوة والسلام. مم احنا مش هنعرف نظلم زي ما هم بيظلموا والخروج للجميل من المواقف دي هو اسلم حل وهو ده النجاح وهو ده الفوز علشان كده سيدنا يوسف عليه الصلاة والسلام رغم ان ربنا اتاه العلم واتاه البرهان واتاه كل هذه الامور. مم. الا انه لذلك قال رب السجن احب الي مما يدعوني اليه - 00:25:21

الله وسيدنا لوط قال اني مهاجر. وسيدنا لوط قال اني مهاجر. اه. واصحاب الكهف واذ اعتزلتهموهم انا شايف ده حل سحري الحل ده مريح جدا للنفس. ايوة. مريح جدا للنفس. مم. على الدين والحفاز على النفس. وحماية للانسان من انه يزلم. مم. وحماية للانسان انه يفترى وحماية - 00:25:40

للانسان انه في يوم من الايام بدأوا تكسر بسبب غضبه في موقف انت عمال تتهاجم فيه لا لا الموقف ده احنا بنبقى محتاج يعني آآ الخروج الجميل ايوة. الخروج الجميل. اول بعد الجميل عن مسل هذه المواطن. ولو نظرنا في مثل هذه الامور احنا والله العظيم هنرتاح جدا جدا مم. خدت بالك؟ ايوة - 00:26:01

ادي القبر الاول. مم. طب الامر الثاني. مم. الامر الثاني ودي نقطة مهمة جدا. هم المطالبة بالدليل بالدليل محتاجين دايما ادلة من الكلام اللي انتم بتتكلموا يعني انا بنتي كانت لسه بتتكلمي بتقول لي يا ابي المدرس آآ كان بيقول آآ افراحكم كلها آآ افراحكم كلها هتجيبوا آآ - 00:26:21

آآ معني في الفرح بتاعكم. مم. ويقول ويغنى في الفرح ليس الغريب غريب الشام واليمني. ان الغريب غريب اللحد والكفن. انتم هتتكلموا في الافراح بالموت يعني هل لك سر عند الله - 00:26:45

ضغط كبير على بنت صغيرة الضغط ده لما يجي لها من المدرس وكل اللي موجودين بقى يضحكوا وبيقولوا مبسوطين بكلام المدرس

الكلام ده صح. هم فهنا في الوقت ده بيبقى الانسان منا يحتاج انه ينظر للبرهان للدليل - 00:27:01

مم. لان نظرية الانسان منا للبرهان والدليل بتريخ الانسان جدا. مم. جدا. وهتخلي اللي قدامك عاجز جدا انه يرد او ينقض مم. علشان كده من اكتر الحاجات اللي استخدمها الانبياء لما حصل عليهم ضغط مجتمعي. هم. البرهان والدليل والمناقشة. ما حدش منهم غضب. ما حدش منهم اتشد - 00:27:15

ما حدش منهم متترفز ما حدش منهم زعق لا لا بكل هدوء وبكل اريحية زي سيدنا آآ ابراهيم عليه الصلاة والسلام. مم. الانت فعلت هذا بالاتنا يا ابراهيم. مم - 00:27:36

بل فعله كبير هذا فاسألوهم ان كانوا ينطقون مم لقد علمت ما هؤلاء ينطقون قال افتعدون من دون الله ما لا ينفعكم شيئا ولا يضركم. هم. انتم عبدم من غير ربنا اللي لا ينفع ولا يضر هو صنم. انا لما قصرته لا عرف يدافع عن - 00:27:49

نفسه ولا عرف يتكلم ولا عرف ينطقون ولا عرف اصلا يقول انا هل احنا عندنا القدرة في الوقت ده؟ نقول للمدرس حضرتك يا فندم آآ وهل عاجبك الافراح بتاعتنا اللي كلها والعياذ بالله آآ عري - 00:28:06

وهل يا ترى حضرتك تسمح ان نيجي نزورك في البيت ومراتك تكون لابسة نفس الفستان العريان بعدها بيوم طب وهل يا ترى آآ آآ حضرتك ازاي قبل ان ان مرات حضرتك كان في واحد امبراح حاطط ايده كده على وسطها كده وبيلفوا القطر جوة القاعة -

00:28:21

وواحد الواحد ده واحد صاحبك فحاطط ايده على كتف مراتك على على وسط مراتك كده حضرتك ازاي كنت قابل ده او حاطط ايده على كتفها وهي الكتف كان عريان حضرتك كنت قابل ازاي على ده؟ وازاي قابلت ان بنتك قاعدة ترقص وكل الشباب عمالين يبصوا عليها؟ فهل حضرتك ايهما اولى؟ الفرح اللي يكون فيه - 00:28:38

مع بعض يرقصوا ويفرحوا ويهزروا مع بعض. هم. ولا الفرح اللي يكون بالطريقة دي. هم. الافراح دي اللي كان شرار الشباب يقولوا دايما دوروا لنا على قاعة علشان نروح ايه - 00:28:58

نبص على دي ونضحك على دي ونعمل يا ترى ايه الدليل فين ايه الدليل؟ ايه الدليل وده اللي طلبه اصحاب الكهف. هم. لما وقفوا بين ايدين الملك. هم اذ قاموا فقالوا ربنا رب السماوات والارض. هم. لن ندعوا من دونه الها. هم. لقد كنا اذا شططا. هم. ربنا اللي خلق السماوات والارض. هؤلاء قومنا اخذوا - 00:29:08

من دونه الها. مم. لولا يأتون عليهم. بسلطان ما زعقوش. مم. ما غضبوا ما تترفزوش لأ بكل اريحية. آآ لولا يأتون عليه ايه؟ بسلطان فين الدليل على كده؟ ده بكلمة الدليل يا جماعة ودي الكلمة الثانية اللي انا عايز اخدها بعد ستنظر الكلمة الثانية كلمة الدليل دي يا شيخ احمد. مم - 00:29:29

والله الواقع في نفس الوقت ان الواحد لو حلل الانتقادات والضغوطات تسعين في المية كلام في الهوا. صح تسعين في المية ولا عنده دليل ولا هيعرف يقوله خالص النتيجة بتاعته ليه؟ لان آآ اللي بيته من ازاز ما يزعلش الناس بالطوب - 00:29:49

اه كل اللي عملوا ضغط مجتمعي على الانبياء. هم. لما النبي كان بيطلب منهم الحجة والدليل يقولوا له انا وجدنا اباءنا على امة. بس ده دليلكم؟ ما فييش وبعد كده على فكرة وده كلام سيدنا ابراهيم. نعم. لما الملك قال له ايه؟ انا احبي وامي - 00:30:07

قالوا طيب. مم. فان الله يأتي بالشمس من المشرق. مم. سيدنا ابراهيم ما يزعقش. ما تترفتش. ما هو وشه ما احضرش وارتعش فان الله يأتي بالشمس من المشرق بدون زعيق خاص آآ بهدوء خالص انا بقول اللي جاي بيديني نقد هدام ده. مم. والله الوضع عندك بس التصور عندك فيه محتاج كذا كذا - 00:30:24

انت بتتكلم عن السعادة والافراح والكلام من ده طب شف نسبة الطلاق عندنا حضرتك شف البنت اللي كانت طالعة بفستان عريان شوية في الفرح بتاعها لما اتاختت صورتها واتحطت في واتحطت في في الاستوديو. اللي رايح اللي جاي عمال يقول شف مش عارف عندها ايه وشف هنا عاملة ايه وشف هنا عاملة ايه. هم. مين هيرضى كده على زوجته. مين هيرضى كده - 00:30:46

فتلاقي الامور مرة واحدة ايه بتهدى. اه خلاص بتهدى. جميل. لان هو ما بيعرفش يرد طب وال حاجة الثالثة. هم. الحاجة الثالثة دي لي انا

في حالة لما يجي لي نقد دايما دائم مستمر في الدين - 00:31:06

انت اصلا آآ انت يا بنتي عندك خمسة وتلاتين وستة وتلاتين سبعة وتلاتين سنة عشان لابسة نقاب لسة ما اتجوزتيش يا بنتي بصي فكي النقاب وبعدين المسألة فيها قولين. ضغطة قوية جدا. مم. انت عندك يا بنتي اللي زيك النهاردة خلف وبنته على وش جواز. مم -

00:31:19

ويبدأ الضغط بقى هنا على البنت. هم. والله والله والله. انا اتحطيط في مرة من المرات ضغط. هم. اتحطيط في ضغط. ايوة مشكلتك هتتحل بس روح حلق دنقك والله العزيم ايوة كتير بيشبت على طولها الوقتي فهنا الضغط الضغط شديد. مم. مم. فهنا من اكتر الحاجات - 00:31:35

اوي في وقت الضغط الشديد ده علي اللي بيكون في ديني تذكر الاخرة تذكر الاخرة. اه الانسان منا يفتكر الاخرة. هم. وخاصة مع عرض الموقف ده واحنا واقفين بين ايدين ربنا سبحانه وتعالى - 00:31:58

مم. من اكتر الحاجات اللي ثبتت سحرة فرعون امام الضغط الشديد اللي حصل عليهم من فرعون لما قال لهم يعني لاقطعن ايديكم ولا اصلبكم في جذوع النخل. هم. قالوا له انه من يأتي ربه مجرما فان له جهنم لا يموت فيها ولا يحيى - 00:32:12
ومن يأتيه مؤمن قد عملوا الصالحات فاولئك لهم الدرجات العلى. جنات عدن تجري من تحتها الانهار خالدين فيها. وذلك جزء من تذكر. من ذكى نفسها ده جزاوه. هو تذكر حاجتي - 00:32:29

تذكر جهنم وهو خايف منها قد ايه وما يقدرش عليها قد ايه وعذاب ربنا اليم قد ايه. وتذكر الجنة. مم. ونعمة ربنا وجزاءها الكبير قد ايه. هستأزنك نضيف عليهم حاجة تالتة. اه - 00:32:42

الوقوف بين ايدين ربنا نعم. لما قالوا له انه من يأتي ربه. يأتي ربنا. هنفف بين ايدين ربنا ه تكون النتيجة ضغط ايه بقى؟ الله! بالله عليك دي التالتة اكتب عندك فقد ما انت - 00:32:54
اويه انا كده انت فعلتها يا ابراهيم؟ نعم اه. وفي سورة الشعرا قالوا له ايه؟ لا ضير. مم. طب ايه اللي يعني انا باقول لك انا هاقطع واعمل واسوي - 00:33:14

بيقول لا ضير جت منين دي من الاخرة؟ انا الى ربنا منقلبون. احنا راجعين خلاص الموضوع يعني فسبحان الله خليها النهاردة تضغط تضغط تضغط عليه كيكي مم. انا الى ربنا منقلبون. احنا راجعين لربنا سبحانه وتعالى. احنا اه. فالموضوع سبحان الله هنا تلاقي الناس سبحان الله هدت تماما ونسبيت تماما اصلا طبيعة - 00:33:27

يعني لأ خلاص فهمت ان الطالب اللي راكب العربية مع زمايله هينزل يصلي لما هفتكر ان انا واقف بين ايدين ربنا وبنفس الموقف ده ما احنا اعملنا وموافقنا دي هتتعرض يوم القيامة. ايوة. زي ما ربنا قال ووجدوا ما عملوا ايه؟ حاضرة. فقعدتي في - 00:33:50
عربة وقعدتي مع اصحابي والكافسيت اللي كان شغال احنا كلنا واقفين قدام ربنا وده هيظهر وهيبيان مم هيظهر وبيان فاختيارك يبقى ايه؟ هيبقى ربنا. خلاص انا اخترت ربنا انا. ايوة. اصل انا عايز لما اقف بين ايدين ربنا اقول له انا انا نزلت صليت. مم. ومهمما ضغطوا - 00:34:07

انا نزلت صليت وما عنديش اي مشكلة. وهنا حجة للشاب بتاع السانوي. اللي زمايله بيقولوا تعال اشرب سجاير انا مش هشرب سجاير اني اخاف الله. اللي انتم بتعملوه ده ذنب وانا مش هفعله. هم. الولد اللي بيكلمه الدفعة كلها مرتبطة. وانا مش هرتبط - 00:34:22

خلاص ليه؟ انا بتاع ربنا انا بتاع اخرك. هم. الاخرة ان انا ما اقدرش اقف بين ايدين ربنا واعمل كده. شاب كان بيقول لي والله يا شيخنا ان حصل موقف معاوي من الحاجات - 00:34:40

بتحصل مع شباب وبنات كلمته والامر جت تتطور بينهم. وبعدين هو بيحكي بيقول ايه؟ بيقول انا بدأت اجري. بدأت اجري. انا ما اقدرش اقف بين ايدين ربنا ايه الزنب ده! انا ما اقدرش ربنا يشوفني في الحال ده وبدأ يجري. هم. ففعلا تذكر الاخرة. جميل. هم. طب والامر الرابع؟ هم. تذكروا العواقب - 00:34:50

مالات الامور اية. انا هذكرو موقف لحد انا اعرفه. مم هي اختي متنقبة. اية. وكانت تزوجت مرة والثانية والثالثة. مم. وربنا ما قدرش. نعم. واتقدم لها حد. مم. معقول حد يتقدم لها بعد ما ما - 00:35:11

احتمال صعب جدا طيب خلاص هو فيه حد اتقدم لها. مم. بس المطالب مم. ان دلوقتي احنا احنا هنعمل الفرحة على القد. اه. وانت باهلك وهو باهله. فانت باهلك خلاص وهو - 00:35:25

اهله خلاص يعني فيعني انت بقى زيتكم في دقيقكم بقى. مم. فتقاعي النقاب وشوية مكياج بسيط. وبعد كده البسي النقاب زي ما انت عايزة و هنا بقى الضغط الغير الطبيعي. طبعا طبعا مع زروفها الشخصية. غير الطبيعي. مم. ارضيهم ولا ارضي؟ اسمع الكلام. مم. ولا اعمل ايه - 00:35:39

هي رضخت وعملت كده بس السؤال هل فعلا كانوا راضيين خلاص وكل بعد الفرح ما كان بيتكلم انت ازاي عملت كده حتى انا خايفه من فلانة دهي انا خايفه منها تقدر تقول وتتكلم - 00:35:58

سبحان الله! تقول لي اول حد نقضني فلانة داهي! قال لي انت ازاي عملت كده! انت ازاي عملت كده! دى حقيقة! والله العزيم بنتتصدم منهم نفسهم هو اللي بيقوم انت اللي قلت لي اعمل كده؟ مم - 00:36:20

طبعا ذكر العواقب دايما وذكر المآلات واهماها. اه. ان اللي انا كنت خايف من نcede لي هو اول واحد بالفعل بعد ما رضخت لرأيه. هم. هو احنا فكرنا بحديث القديسي من ارتضى الناس. اية. في سخط الله - 00:36:32

سخط الله عليه واسخط عليه الناس. لانه دور على رضا الناس بس في سخط ربنا. دى معادلة فعلا. سخط الناس عليه وسخط عليه ربها سبحانه وتعالى. سلم يا رب. طب واللي تقول لا او اللي يقول لا انا مش هعمل كده. الناس بتزعل اوي. والله انا اعرف مغنى. مم.

مشهور جدا. مم. وملحن كبير جدا - 00:36:50

جدا. هم. الملحن ده الحمد لله وربنا سبحانه وتعالى من عليه انه يتوب مم الحمد لله. وبدأ يعني كان ايام بقى شغله في الحاجات الغلط والحرام اشتري اراضي وعمارات ومش عارف ايه وعليه اقساط وعليه فلوس. لما تاب خلاص ما عدتش شغال في الغلط - 00:37:10

مم. فكانت النتيجة ان الدنيا اتكررت عليه. مم. البنك الفلاي عايزة فلوس وده عايزة فلوس وصاحب المش عارف ايه عايزة فلوس. مم. فاتضغط فالكل بيقولو فك ضغطتك واعملك شريطين ثلاثة - 00:37:25

او يعمل لك مش عارف ايه. اية. يقول لي والله سبحانه الله والكل بيضغط ضغط ضغط ضغط ضغط ضغط ضغط. سبحانه الله! وانا اخترت النص الثاني الحديث. ومن التمس رضا الله في سخط الناس - 00:37:35

رضي الله عنه وارضي عنه الناس. قال لي والله قناة اخبارية من اكبر القنوات الموجودة في الشرق الاوسط. ما شاء الله. طلبت مني ان انا اعمل مقدمات لبعض برامج كلمات لبعض البرامج بدون - 00:37:45

موسيقى وحالات من كده. مم. جا لي اضعاف اضعاف اللي انا كنت عايزة والله بنشووفها يا شيخ احمد هي عايزة قرار واللي بيأخذ القرار بنشووفها فعلا ان خلاص دى حاجة واضحة انها حاجة مهمة جدا حاجة فيها مكسب زاهر والانسان اما يترك شيء الله يعوضه - 00:37:55

كل خيرا منه. والله هو ده. هم. علشان كده بقول لك انا اعرف برضو حد الحد ده آه هي محجبة ولا بسة حجابها ولبسها نص نص كده. مم عايزة تأخذ قرار ان هي تعلى شوية فعايزه البس النقاب فالكل يتغطى. لا ما ينفعش ومش عارف ايه. وانت مين هيشوفك عشان يتجوزك؟ لا طالما لبستي نقاب وده ما ينفعش تقول لي سبحانه الله - 00:38:12

اهتمامت اولا ان انا ارضي ربنا سبحانه وتعالى. مم. واجتهدت ان انا اطوله لنفسي واطلع درجة. الله! تقول لي والله سبحانه الله ما يمر ايام الا ويتقدم لي الزوج الصالح - 00:38:32

اللي يقول لها والله انا ما جيت لك الا عشان النقابة الله! والله ما جيت لك الا علشان النقاب. تخيل! اه. فسبحان الله. هنا ذكر العواقب دايما. انك تندرك دايما العاقبة ان ربنا سبحانه وتعالى - 00:38:42

فإذا رأى مني أنا بسعى دايماً لارضاوه لارضاوه سبحانه وتعالى فان فضل الله عز وجل علي كبير وواسع جداً. علشان كده نبص بقى على الجانب الثاني ان على قدر - 00:38:55

انا بالتزم لضغط الواقع لا تأيني الخسارة الا من هذا الواقع. علشان كده ابو معيز ليه ربنا ذكر لنا ما قال حياته في النهاية؟ هم. ليه ما قلنهاش ربنا سبحانه وتعالى ما يتعلق في بداية حياته وصحته والكلام ده. لأن ربنا سبحانه وتعالى بيقول لنا اللي عايز ينجو من ضغط الواقع عليه. هم. بصوا دايماً للعواقب. صاحبى اللي فضل دايماً يضغط على ان انا - 00:39:05

مخدرات وشربت ومت في النهاية بجرعة مخدرات زيادة. مم. الوضع ايه. مم. والله بنشوف هذا ليل نهار اه يعني عارف ده بيقول يا شيخ ده بيقول ايه اللي خلاك تسمع كلامي؟ دي مصيبة تانية اشد - 00:39:25

ويوم القيامة بقى اشد بعضهم بعضاً. الاخلاء يومئذ بعضهم بعض عدو الا المتقين. اه. هو في النهاية اتحولت الالفة والمحبة اللي كان بينهم في الدنيا لعداوة فدایماً يبقى عينك دایماً على مآلاته الامور. اللي عمال يضغط على علشان اتخلى عن جزء من ديني ده. انا هوصل في النهاية لايه؟ ما انا هاكسر. هم. هاكسر كتير - 00:39:43

ربنا سبحانه وتعالى ذكر لنا قصص ناس كتير جداً. الواقع ضغط عليهم واتلوا عليهم نبأ الذي اتينا اياتنا. فانسلخ منها فاتبعه فكان هلك من ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه اخلد الى الارض واتبع هواه فمثله كمثل الكلب ان تحمل عليه يلهث او - 00:40:03

اتركوا الهاء. هنا ده ضاء. ضاء بسبب ايه؟ هم. الضخم. بسبب الضغوط الضغوط. مم. والله لا يستحب ابداً احد لضغط الواقع. مم. الا وكل يوم يفرط في جزء من دينه الى ان يصل الى ان هذا الانسان معذوم الدين - 00:40:23

مم. معذوم الدين. سلم يا رب. وتلاقي سبحانه الله حياته كلها تخبيط في تخبيط. تخبيط في تخبيط. اعرف حد حبيبي كان عمل مستشفى. مم. والمستشفى بدأ يحصل لها شوية تعسرات. مم. فبدأ كل الدكتورة اللي مساهمين معه لازم نجيب قرض ولازم نجيب قرض لازم نجيب قرض. ففضل الضغط الواقي عليه يشتند - 00:40:38

يشتند لحد في النهاية. ايه اللي حصل؟ مم. راح جاب القرض. مم. يقول لي والله العزيم يا شيخ جبت القرض وجبت اجهزة جديدة وكبرت المستشفى والمستشفى مم. المستشفى كل شهر كده والله يا باشمهندس جا لي مسجد بيقول لي الكلام ده. سبحانه الله! المستشفى النهاردة اه بفضل الله عاملة ارباح في الشهر - 00:40:58

مم. مية الف جنيه خط مواسيير الاكسجين اللي موصل فوق. مم. اللي عامله هو بينزل انبوة من الانابيب. مم. كسر الخط كلفني مية وعشرين الف جنيه النهاردة الشهر اللي بعده آكسبنا مسلا ميتيين الف جنيه. مم. عاملة مش عارف بتعمل ايه فقامت موقعة جهاز بتلتميمة وخمسين الف جنيه - 00:41:18

بيقول لي انا بكسب. خساير مرتالية. ولكن خساير ورا خساير ورا خساير لحد ما عرفت فعلاً. مم. ان ده كله بسبب الربا اللي انا خدتها مم احذروا التنازلات. ايه التنازلات؟ احذروا التنازلات. اخ لنا يقول ايه؟ بيقول لي اللي بدأ يتنازل ده ده ركب الزفليقة. اه. هو خد اول خطوة ان هو ان هو - 00:41:37

بس حط رجله بس اما حط رجله وركب الزفليقة خلاص بقى ايه بالقصور الرازي في في الانهيار بقى والانحدار. وفي مع الزفليقة دي يا باشمهندس ما خلاص ايوة الفصول الرازي بقى انما وانا على السلم استنى ان انا انزل - 00:41:56

مم. يعني وانا على السلم طالع على الزفليقة من فوق سهل ان انا انزل بقى النقطة الخامسة او السادسة النقطة الخامسة او السادسة افتقرا دايماً. مم الخير دايماً فين؟ مم هل الخير دايماً في ضغط الواقع علي - 00:42:11

وللخير دايماً في اتباعي لنور الولي اللي الناس دايماً بتقول عليه و بتتكلم فيه هل يا ترى هو ده اللي فيه الخير ولا يا ترى الولي اللي هو الخير الانسان اللي قدامي بميت وش - 00:42:25

مم. ممكن يكون ظاهر قدامي بوش الناصح الامين ولكن في الحقيقة هو الانسان المخادع الغدار الخاين. سلم يا رب ممكن يكون قدامي انه بيقول كلام صدق. سيء. ان يدل واحد - 00:42:42

يقوم يختار له الاسوأ كتير حسبنا الله ما يدل على هذا يا باشمهندس علي ان تطبيق الفيسبوك لما عمل تطبيق صراحة مم زهرت

الاشكال دي مم. زهرت الاشكال دي اللي بعنت لصاحبها الانتيم بتعاتها. مم. الانتيم بتعاتها بتفول لها انا انت مش عارفة ان قد ايه انا
بكرهك انا - 00:42:57

تحبي جوزك جدا. لا حول ولا قوة الا بالله. وانا نفسي سرطان يقطع في لحمك ويقطع في جسمك. وعربية مش عارف فيك ايه. كل ده
علشان انا عايزه جوزك مم. ظهر كتير من الناس اللي هم بيتعاملوا معنا ما تعرفش اصلا. هم في في الحقيقة ده بالضبط. ده حد قريب
منها. لا حول ولا قوة الا بالله. حد قريب - 00:43:19

جدا. مم. ومع ذلك هي قدامها بوش وفي الحقيقة لها وش تاني خالص. مستبعدينها ليه صحيح؟ ما في القرآن وقادسهمها اني لكم لمن
الناصرين. طب مين اللي كان بيقول كده؟ ده الشيطان - 00:43:39

حبيبك يا ادم هل ادلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى؟ ففي الوقت ده الانسان منا يحتاج فعلا يحط ان احنا عندنا ميزان في ميزان
يا ترى اللي يقول لي انا وجدنا اباءنا على امة. مم. الميزان اللي يقول لي اصل انت كده مخالفة الواقع كله. الميزان الاولى يا ستي مش
هتتجوزي - 00:43:53

ازاي قل لي انت كده مش عايش حياته. الميزان اللي يقول لي انت مش عارف ايه حط ده في ميزان. هم. وحط الميزان الحقيقي.
ميزان الولي القرآن والسنة مم. ان اللي بيلتمس رضا ربنا - 00:44:13

التوافق كلها له والسعادة كلها له اللي بيدور دايما على انه يعمل اللي ربنا بيحبه حتى ويكتفي ناس آآ هتعارض. هم. ان هنا النجاة وان
هنا السعادة. هم. حطوا قدامكم دايما - 00:44:24

كلمة سحرت فرعون انه من يأت ربه مجرما لو سمعنا كلامكم. مم. فان له جهنم لا يموت فيها ولا يحيي. مم. لا يموت فيها فيرتاح من
العذاب ولا يحيا فيها اي ولا يحيي فيها حياة - 00:44:37

طيبة. اه. مم. ومن يأتيه مؤمنا قد عمل الصالحات. مم. فاولئك لهم الدرجات العلي. كلام جميل. ميزان واضح. هم. احنا من البداية اللي
هيحصل بینا هو الميزان ده مم. انا هلتزم بنور الولي. ايوة. مش هبص. مم. النقد ده ميلزمنيش في كتير متتشدلوش متغضبوش
متترفزوش لا لا لأ ابتسامة جميلة وامر واضح - 00:44:48

جدا. طيب خلاص ماشي. بصوا على الاست اصول اللي احنا اتكلمنا عنهم النهاردة. هم. نرتاح جدا في مسألة الضغوطات بتعاعة الناس.
ما شاء الله لا قوة الا بالله. انا سعيد جدا جدا بهذه الحلقة. انا - 00:45:10

يعني استفدت منها كثير. لان فعلا بنعاني من الضغوطات حوالينا. والحمد لله والشكر اصبح عندي خريطة دلوقتي. خريطة مكونة من
خمس ست اصول بشتغل عليهم وعلى نفسي فيهم. هو وبالتالي بيحصل ايه؟ يعني في مرحلة يا جماعة الدعم النفسي. احنا في
الدورة هنا مرحلة الدعم النفسي. مرحلة - 00:45:20

النفسي القوي اللي يقدر يتحمل فنتمنى ان يكون الجاي اه ما يكونش دي النهاية. ويكون لسه في كتير واحنا بنتكلم عن نفس البشرية.
وبنتكلم على اسرارها. هم. وكده ان شاء الله رب العالمين هنطلع الصورة الجديدة من داخل النفس دي - 00:45:40

والاسرار دي اللي كتير ربنا زكرها لنا في القرآن. هنقف مع الاسرار دي ونحاول كل مرة نطلع سر كده. ونحاول ان شاء الله نستفيد منه
باذن الله. ان شاء الله رب العالمين. شاكرين فضلك شيخنا - 00:45:55

بلال ربنا يحفظك ويبارك فيك اشكر لحضراتكم حسن الاستماع والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:46:05