

الدرس العاشر)06/01(جمع المذكر السالم والملحق به - المغني

في النحو للجارباري شرح أ.د. حسن أحمد العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا وحبيبنا وقائدهنا وقدوتنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. اما بعد فهذا هو الدرس العاشر من دروس شرح مغني الجارباري رحمه الله - [00:00:00](#)

الله تعالى واحسن اليه اخر ما تكلمنا به في اللقاء الماضي هو المثنى والملحق بالمثنى واليوم وصلنا الى الكلام في آآ الجمع مع المصحح المذكر والملحق به لنربط كلام الجارباري بعضه ببعض اقرأ جزءا من النص الماضي المتصل شرحه - [00:00:31](#)

درس اليوم قال رحمه الله تعالى واما ببعض الحروف وذلك في كلام مضافا الى مضمر جاءني كلها ورأيت كلها ومررت بكلها.

وفي التثنية ام علم صحيحة المذكر نحو جاءني مسلمان ومسلمون يعني وجائي مسلمون - [00:01:01](#)

ورأيت مسلمين ومسلمين. ومررت ب المسلمين و المسلمين. انتهينا في اللقاء الماضي من المثنى وما يتعلق به واليوم باذن الله تعالى في هذا الدرس العاشر سنتكلم في في شرح ما يتعلق بالجمع المصحح المذكر او يقال جمع المذكر السالم - [00:01:31](#)

او جمع السلام للمذكر او الجمع المسلم للمذكر او جمع التصحيح او جمع السلامة الى اخره ويقال ايضا من التسميات اللطيفة الجمع على هجائيين يعني يقصد من سماه هكذا الجمع على حرفين. لانه يكون بالواو هذا هو الحرف الاول رفعا - [00:02:01](#)

تكون بالياء نصبا وجرأ. فيقال الجمع على هجائيين. ومن يقول الجمع على هجائيين سيقول ايضا في التثنية التسنية على هجائيين لانها ستكون هذه التثنية ستكون بالالف عن وبالباء نصبا وجرأ بحروف فقط بمعنى لم يأخذ تمام الحروف. الباب الوحيد من الابواب التي تعرّب بالعلامات - [00:02:30](#)

الفرعية واخذت تمام الحروف وتمام الحروف تمام حروف الاعراب هي الواو والالف والباء الباب الوحيد هو الاسماء الستة في مذهب من مذاهب متعددة هذا المذهب يرى ان والالف والباء هي علامات الاعراب. وكذا في المثنى الكلام في - [00:03:03](#)

اعرابه آآ فيه مذاهب وهناك مذهب من المذاهب يرى ان الالف هي عالمة الرفع وان الباء هي عالمة النصب والجرم. وكذا في اعراب جمع المذكر السالم هناك مذاهب في اعرابه مذهب منها - [00:03:30](#)

من هذه المذاهب يرى ان الواو هي عالمة رفعه وان الباء هي عالمة نصبه وجره اه القبة ذي رحمه الله تعالى بدأت به لان له كتابا في الحدود يعني في التعريفات في - [00:03:50](#)

حدود نحوية. وله متن وشرحه اكثر من واحد ومن جملة شراحه ابن قاسم القبزي في الحدود يقول في حد جمع المذكر السالم ما دل على اكثر من اثنين وسلم فيه ميناء واحدة - [00:04:13](#)

وقال ايضا وضع حدا اخر طبعا في كتابه الذي اسمه الحدود ما جمع بواو ونون رفع وباء ونون نصبا وجرأ. بالطبع هو جمع بالواو والنون في حالة عدم الاضافة اما اذا اضيف فيجب ان تحذف النون لأن نقول وصل معتمر الهند - [00:04:38](#)

وانتهي مهندس ووصل قائد الجيش نعم الفاكهبي رحمه الله تعالى وذكرت الفاكهية ايضا لان له كتابا في الحدود نحوية وهو نفسه رحمه الله واحسن اليه شرح كتابه. يعني وضع المتن وشرحه. قال في شرحه على حدوده - [00:05:08](#)

في حد جمع المذكر السالم ما دل على اكثر من اثنين بزيادة في اخره مع سلامه بناء واحده اذا التقى مع حد الباب ذي قضيتيين الاولى الدلالة على اكثر من اثنين والثانية سلامه - [00:05:40](#)

الواحد. يعني ولم تغير سورة واحدة. لم تتغير لا الحركات ولا السكنتات التي في واحدة لم يزد فوق واحدة حرف ماعدا بالطبع علامة الرفع او علامة النصب. ولم ينقص من حروف واحدة شيء ايضا - 00:06:03

والفاكهـي في حـده اضاف اـمرا ثـالثـا وـقال قال بـزيـادـه في اـخـرـهـ بين طـرـيقـ الدـلـالـهـ عـلـىـ اـكـثـرـ من اـتـيـنـ انـ الطـرـيقـ يـكـونـ منـ طـرـيقـ زـيـادـهـ فيـ اـخـرـهـ ماـ هـذـهـ الـزـيـادـهـ التـيـ فيـ اـخـرـهـ لمـ يـذـكـرـهاـ فيـ حـدـهـ فـيـ حـيـنـ انـ الـابـ ذـيـ فـيـ الـحـدـ الثـانـيـ الـابـ ذـيـ ذـكـرـ حـدـيـنـ فـيـ

00:06:27

حد الثاني بين هذه الزيادة. فقال في في الحد الذي اختاره ما جمع بوا ونون. يعني قيادة واو نون رفعا يعني بطر من هذا الطريق من طريق زيادة واو نون رفعا وباء ونون - 00:06:57

هو جرجاني في التعريفات في كتابه الذي بعنوان التعريفات قال ما لحق اخره واو مضموم ما قبلها او ياء مكسور ما قبلها ونون مفتوحة بالطبع يقصد بعد الواو بعد الياء ما لحق اخره واو مضموم ما قبلها. او ياء مكسور ما قبلها - 00:07:17

ونون مفتوحة بعد الواو بالطبع او بعد الياء في حالة عدم الاضافة ابن الحاجب في الكهف قال ما لحق اخره واو مضموم ما قبلها او ياء مكسور ما قبلها ونون مفتوحة. فيكون الحد الذي ذكره صاحب التعريفات - 00:07:53

الجرداني هو لأن الجورجاني لحق بعد ابن الحاجب هو حد ابن الحاجب. إلا ان ابن الحاجب هذا في حد شيئاً آخر فقال ليدل يعني هذا الذي لحق اخره وهو مضموم ما قبلها. او ياء مكسور ما قبلها. ونون مفتوحة بعد الواو او بعد الياء ليدل - 00:08:23

على ان معه اكثر منه اضافة اخرى ذكرها يحيى بن حمزة العلوى في كتابه المنهاج في شرح الجمل شرح جمل الزجاجي ذكر نفس ما ذكره الجورجاني في التعريفات وابن الحاجب في الكافية إلا انه لما قال واو مضموم ما - 00:08:49

قبلها او ياء مكسور ما قبلها اضاف تفصيلاً فقال اما محققاً واما مقدراً. وبالطبع بين في شرحه مقصوده من قوله اما محققاً واما مقدراً هذا الجمع او هذا المفرد الذي سيجمع هذا الجمع بالواو والنون رفعا - 00:09:17

او بالياء والنون نصباً وجراً اما ان يكون اسماء جاماً واما ان يكون صفة والصفة او الوصف بعبارة اخرى عكس الجامد. عكس الجامد هو المشتق. اذا اما ان يكون هذا المفرد اسمـا - 00:09:49

جامدة واما ان يكون صفة فان كان المفرد اسماء جاماً طرطت فيه شروط خاصة بهذا الاسم الجامد وكذا الامر نفسه يقال ان كان صفة اشتهرت في هذه الصفة يعني في هذا المفرد الصفة - 00:10:09

شروط خاصة به قد يلتقيان طبعاً يلتقيان من حيث الشروط. الجامد والصفة يلتقيان في شروط ويفترقان في اخرى اما ان كان نبدأ بالاسم الجامد ان كان اسماء جاماً هذا المفرد فيشترط فيه ان يكون ساشير باصابعى الى الاعداد لتعلق في الذهن - 00:10:35

ان يكون علماً هذا هو القيد الاول الشرط الاول لمذكر عالم لمذكر عاقل صفة للمذكر اذا علم لمذكر عاقل حال من تاء التأنيث وحال من التركيب يمكن ان تقرأ هذه الشروط بطريقة ثانية نقول ان يكون علماً يعني هذا المفرد ان يكون المفرد علماً 00:11:05 لمذكر عاقلاً عاقلاً تائي صفة لعلم. فإذا قلنا علماً لمذكر عاقل حال صارت عاقل حال وصفاً لمذكر اما ان قلنا ان يكون علماً لمذكر عاقلاً يعني وان يكون هذا المذكر عاقلاً. خالياً من تاء التأنيث يعني وان يكون هذا العلم - 00:11:44

المذكر مع كونه عاقلاً خالياً من تاء التأنيث وخالياً من التركيب. لذا بعض النسخ في كتب الحدود وفي التصانيف تأتي في بعضها هكذا عاقلاً خالياً وفي بعضها الآخر عاقل حال على - 00:12:11

الفرق الذي وضحته لكم اذا ان يكون علماً ان كان جاماً فيشترط ان يكون علماً لم يكن علماً لم يجمع هذا الجمع فمثلاً رجل هذا عاقل ولكنه ليس علماً فلما يقال رجل - 00:12:31

نعم لمذكر لو كان هذا العلم لعاقل نعم ولكنه ليس لمذكر بل لمؤنث لم يجمع هذا الجمع قولي لمؤنث الاسم من حيث التأنيث والتذكير ينقسم اقساماً. اولها ان يكون مذكراً هذا الاسم مذكراً لفظاً - 00:12:56

يعني في اللفظ هو حال من اي علامة من علامات التأنيث هو حال من تاء التأنيث المربوطة في اخره وهو حال ايضاً من الف التأنيث المقصورة. وهو ايضاً حال من من الف التأنيث الممدودة. فهذا - 00:13:28

هذا هو المذكر لفظاً ومعنى مثلًا زيد خالد محمد هذا مذكر لفظاً ومعنى لأنه يدل على واحد مذكر لفظاً لأنه خلا من أي في علامة لفظية من علامات التأنيث التي هي التاء المربوطة في آخره أو الف التأنيث المقصورة أو الف التأنيث الممدودة - [00:13:51](#)
لاحظوا أنني قلت الف التأنيث المقصورة. الف التأنيث الممدودة. لم أقل الألف المقصورة الألف الممدودة لأن الألف المقصورة قد تكون للتأنيث وقد لا تكون للتأنيث. ولأن الألف الممدودة قد تكون للتأنيث وقد لا تكون لي التأنيث - [00:14:17](#)

إذا يجب أن قلنا نعود القسم الأول نقول المذكر لفظاً ومعنى النوع الثاني عكسه مؤنث لفظاً ومعنى. مثل فاطمة وخدية ومكة هذا مؤنث لفظاً ومعنى. معنى بأنه اسم لوعي لانسانة فاطمة وخدية او اسم لمدينة مكة - [00:14:43](#)

ولفظاً لأنه مختوم بتاء التأنيث ومثل سلمى وسلوى ونجوى وليلى وذكري وبشري ذكري اسمه بنت وبشري اسمه يبين هذا أيضًا مؤنث لفظاً ومعنى معنى لأنه علم على واحدة من النساء واحدة من البنات. ولفظاً لأنه - [00:15:07](#)
مختوم بالف التأنيث الممدودة ومثل أيضًا اه عفرا هيفا أسماء بنات عفراء هيفاء ميساء رغدة اعلاماً على بنات فهذا أيضًا مؤنث لفظاً ومعنى او اوصاف حمراء شقراء صفراء عوراء حولاء. هذا أيضًا مؤنث لفظاً ومعنى ولكنه وصف وليس علاماً - [00:15:29](#)
إذا النوع الأول من حيث التذكير والتأنيث المذكر لفظاً ومعنى النوع الثاني المؤنث لفظاً ومعنى النوع الثالث المذكر لفظاً إلا أنه مؤنث معنى مذكر لفظاً يعني هو حال من أحدى علامات التأنيث. التاء التأنيث المربوطة الف التأنيث المذكورة. المقصورة الف التأنيث - [00:16:02](#)

دودة مذكر لفظاً إلا أنه مؤنث في المعنى. مثل مريم وزينب وهند ودادع وسعاد وجمل مريم ومريم وزينب وهند وسعاد وجمل إلى آخره. هذه الالفاظ اعلام الية من احدى علامات التأنيث - [00:16:30](#)

ولكنها علقت على اه واحدة بعينها فهي مذكر لفظاً مؤنث معنى النوع الرابع عكس الثالث. يعني الثاني عكس الاول الرابع عكس الثالث الذي هو مؤنث لفظاً إلا أنه مذكر في المعنى. وذلك مثل اسامة وطلحة - [00:16:56](#)
وحمزة وعييدة وعروة فحمزة اسامة عروة عبيدة طلحة معاوية هبية هذه اعلام على اشخاص على رجال ولكنها مختومة بتاء التأنيث. فالتأنيث هنا ليس معنويًا تأنيث لفظي. ولكنها في المعنى ما أسماء مذكرين ومثله وارقى - [00:17:21](#)
اسم رجل الاصل في ورقاء مؤنث اورق. اورق وورق والجمع ورق. الاصل في ورق في فعلان ان تكون للمؤنث ولكن نقل من التأنيث فصار علماً صار اسمًا لرجل وهناك أيضًا أسماء ابن خارجة لاحظوا أسماء ابن خارجة فاسماء علم على مذكر - [00:17:52](#)
إلا أنه مختوم بالف التأنيث الممدودة فنقول هذا مؤنث لفظاً عفواً نعم مؤنث لفظاً مذكر معنى. ومثله سلمى اسم رجل علم على رجل او سلمى لو سمينا واحدًا سلمى او سلمى - [00:18:22](#)

سمينا واحدًا ليلاً مثلاً سمينا واحدًا سلوى. هذا في الاصل كان اسمًا لمؤنث. ثم نقل سمي به مذكر فصار لفظاً إلا أنه مؤنث معنى الكسائي وتلميذه الفراء وابن كيسان ومن وافقهم اجازوا جمع - [00:18:50](#)

التاء بالواو والنون رفعاً وبالباء والنون نصباً وجراً. غيرهم لم يجز ذلك لأنني بيّنت أنه من المجموع بالواو والنون رفعاً وبالباء وبالواو والباء والنون نصباً وجراً ان يكون خالياً من تاء - [00:19:18](#)

تأنيث وكذا ان يكون خالياً من علامة التأنيث خالياً من التأنيث الأصح ان نقول خالياً من التأنيث بالتاء ان يكون خالياً من التأنيث. ان قلت خالياً من التاء فهو سهو مني. خالياً من التأنيث - [00:19:41](#)

بالتاء او بالالف المقصورة او بالالف الممدودة. ارجع فاقول الكسائي احد القراء السبعة قاري الكوفة والفراء تلميذ احد رؤوس المذهب الكوفي وابن كيسان ومن وافقهم جمع ذي التاء كطلحة وحمزة وهبية - [00:20:01](#)

بالواو والنون واحتجو لما اجازوه بالسماع والقياس ونوقشوا فيما قالوه بين الموافقة اما سيبويه المازني والمبرد ومن وافقهم فمنعوا ذلك سيبويه المازني والمبرد. العلاقة بين هؤلاء الثلاثة ان المبرد من شهر - [00:20:28](#)
تلامذتي المازني ابو العباس المبرد من شهر رؤوس المدرسة البصرية هو من اشهر تلامذتي المازني المازني عثمان بن بقية ابو بكر ابو عثمان بكر بن بقية ابو عثمان المازني بكر بن بقية - [00:21:08](#)

هو شيخ المبرد. والمازنی تلمیذ الاحفشن الاوسط. والاحفشن الاوسط تلمیذ سیبویه نعم اه قلنا ان يكون علما لمذكر عاقل خال او من التأثیث ومن التركیب ويمکن ان ان يكون علما لمذكر عاقلا خاليا من التأثیث. ومن التركیب - [00:21:40](#)

المقصود من التركیب سواء كان استاديا او كبرى نحره برق نحره تأبیط شرا شاب قرناها جاد الحق جاد المولى. الان في مصر نسمع من شیوخ الازهر جاد الحق - [00:22:15](#)

من شیوخ الازهر جاد المولى جاد من الجود. الحق والمولى المقصود به رب العالمين سبحانه وتعالی. اذا جاد الحق جاد المولى برق نحره تأبیط شرا شاب قرناها هذا مرکب استادی. ان كان مرکبا ان كان العلم مرکبا تركيبيا استاديا - [00:22:37](#)

لم يجمع على طریقة المذکر جمع المذکر السالم وكذا لو كان مرکبا تركيبيا مزجيا كسيبویه ونقطويه وحمداويه وخاله ودرست ويھي وفي هذا الاخير في ضبطه خلاف اما ان كان مرکبا تركيبيا اضافيا ففي بعض اضافيا كصلاح الدين عبدالله - [00:22:58](#)

في بعض انواعه المركب الاضافي فيه کلام. هل يتعرف بالعجز او بالصدر او او بالصدر او اشياء اخرى فيه تفصیل بحسب نوع المركب الاضافي بعض انواعه يجوز ان تجمع وبعض انواع - [00:23:32](#)

الواو والنون والياء والنون وبعض انواعه لا يجوز ان تجمع اما ان كان المفرد صفة او قبل ان اذکر هذا اقول حتى اجمع بين الشروط عندما قلت ان كان جامدا فيشترط فيه الشروط كما ترون ان يكون علما - [00:23:55](#)

لمذكر عاقل خال من التأثیث وخال من التركیب. الشروط كما سمعتم ثلاثة وجودیات وشرطان عدمیان. ثلاثة وجودیة وهي وجود كونه يعني كونه علما وكونه مذکرا وكونه عاقلا ثلاثة من الشروط وجودیة. وشرطان عدمیان. عدم كونه مؤنثا باحدى علامات التأثیث وعدم كونه - [00:24:17](#)

في مرکبا تركیب استاد او تركیب مسجد. اما ان كان مرکبا تركیب اضافة ففيه تفصیل في كيفية جمعه. هل يجمع الجزء الاول منه او يجمع الجزء الثاني منه نصل الى - [00:24:53](#)

قولي او قلت اما ان يكون جامدا واما ان يكون صفة. فان كان المفرد صفة يعني مشتقا فيشترط فيه ان يكون ان تكون هذه الصفة لمذكر عاقل ان تكون هذه الصفة ان تكون لمذكر - [00:25:17](#)

عاقل خال من التأثیث وخال من التركیب وليس من باب افعاله ولا من باب فعلان فعلا ولا ما يستوي فيه المذکر والمؤنث اذا اعيد ان ان تكون الصفة لمذكر وصفا لمذكر - [00:25:43](#)

عاقل خال من التأثیث. وخال من التركیب وليس من باب افعل فعلاء. ولا من باب فعل لا نفعل ولا ما يستوي فيه المذکر والمؤنث شرطاني صارت سبعة. شرطان وجودیان وخمسة عدمیة. الشرطان الوجودیان كون هذه الصفة لمذكر - [00:26:14](#)

عاقل ثم ما بعد عاقل اما ان نقول لمذكر ان تكون الصفة لمذكر عاقل خال فتكون خال صفة للمذكر وييمکن ان نقول خالية اي صفة ان تكون الصفة خالية من - [00:26:45](#)

تأثیث وخالية من التركیب وليس الى اخره طیب اذا ان تكون صفة لمذكر ابتداء اقول نحو حائض الاوصاف ونحن نتكلم الان عن المفرد الذي هو صفة نحو حائض امراة حائض - [00:27:12](#)

ايضا امراة حامل امراة طامس امراة نافس طا مثيل نافس النساء طالق هذه وان كانت خالية من النساء الا انها من حيث المعنى مؤنثة. ولذلك لا تجمع مع التصحیح لا تجمع جمع السلامه لا تجمع جمعا بالواو والنون رفعا ولا بالياء والنون نصبا - [00:27:39](#)

وجرا فيستغنى فيها بجمعها للتکسری. فيقال حائض وحوائض حامل حوامل وطعمات طوماس ونافس ونواتق وخلق وطالق اذا المؤنث في المعنى المذکر في اللفظ ايضا لا يجمع الوصف الذي هو مؤنث في المعنى مذکر في اللفظ - [00:28:10](#)

لا يجمع بالواو والنون والعكس ايضا صحيحا قلت المؤنث المذکر في اللفظ المؤنث في المعنى كحائض حامل عکسه المؤنث في اللفظ المذکر في المعنى. طبعا اتكلم عن الصفة. مثل علامة هذا رجل علامة. نسبة راوية باقعة - [00:28:41](#)

علامة هذا مؤنث لفظا مذکر في المعنى لاني اصف به واحدا مذکرا. فهذا وان كان مذکرا في المعنى الا انه مؤنث في اللفظ فلا يجمع للمذكر السالم. لذلك قلنا من شروط المذکر - [00:29:14](#)

ان يكون خاليا من التأنيث باي علامة من علامات التأنيث من علامات التأنيث قلنا ايضا اه ان يكون ليس من باب افعال الذي مؤنته فعلا. الاوصاف التي مذكراها افعل - 00:29:34

ومؤنتها فعلا هي باب اعور عوراء ازرق زرقاء اصفر صفراء اغيت غيداء كل وصف على افعال مؤنته على فعلا فهو حسرا مما دل على لون او صفة خلقية يعني في الخلقة وليس في الاخلاق. صفة خلقية او يقال صفة حسية. او يقال صفة مادية - 00:29:57 او يقادفة محسوسة. اذا كل ما دل على لون ازرق احمر اصفر ايض اصحاب ادم الى اخره. او صفة خلقية حسية مادية ليست معنوية معيبة كاعور احول اعرج ارجع اصلح - 00:30:28

اصلع ابكي || ابكم || اعمى اخشن اخنس افطس الى اخره او صفة خلقية حسية مادية ليست معنوية مستحسنة كاغيب اهيف اميس احور ابلج اغنج الى اخره. والمؤنث دالجاء آآ بل جاء دعجاء غن - 00:30:48 يا اميساء غيداء هيفاء عوراء حولاء عرجاء قرعاء زرقاء صفراء صهباء. هذا هو باب ا فعل الذي مؤنته فعلا هذا الباب يكسر يجمع على فعل غالبا الغالب فيه ان يجمع على فعل هو احمر وهي - 00:31:19

حمراء والجمع حمر هو اشقر وهي شقراء والجمع شقرا. هو ازرق وهي زرقاء والجمع زرقا هو ابيض وهي بيضاء والجمع بيض ثم ابدلت الضمة قبل الياء كسرة لتناسب الياء ولکي لا تبدل الياء واوا. لانه عندنا قاعدة صرفية تقول لو سكنت الياء وانضم ما قبلها ابدل - 00:31:43

فلتسلم الياء ابدل الضمة قبلها كسرة نعم لما هذا الجمع وهذا النوع لما صححوه؟ قالوا لانه عندنا في الصفات افعل مؤنته فعلا وافعل مؤنسه فعلا وهو افضل التفضيل اكبر والمؤنث كبرى. افضل والمؤنث فضلا. اصغر والمؤنث صغرى. ادنى والمؤنث - 00:32:15 دنيا اعلى والمؤنث عليا احسن والمؤنث حسنا فهذا افعل مؤنته فعلا. وهناك افعال مؤنث فعلا. فلما ان جمعوا افعل الذي مؤنث وفعلا جمع تصحيح فقالوا افضل وجمع تكسير ايضا قالوا افضل وافضلون - 00:32:48

فاصل واكبرون واكبرون واصغر واصغرون. واصغر واحسن واحسنون احسن واول واولون واوائل لما جمعوا افضل افعال الذي مؤنته فعلا على التصحيح ولا يفهم انه لا يجمع الا على التصحيح. جمع على التصحيح وجمع على التكسير ليفرقوا بينه وبين - 00:33:19

بين باب افعى الفعلاء منعوا افعل فعلا من ان يصحح طيب لماذا صحووا وكسروا؟ افعل فعل يعني بهذا له كانت ميزة على افعل فلا قالوا لانه الاشرف ولانه الاصل. لما هو اشرف؟ ولما هو الاصل؟ فاعطي هذا الحق. هذا باب لطيف جدا. في العربية - 00:33:51 ما هو اصل يعطي ما لا يعطاه الفرع تكون له ميزة على الفرع لاصالته والاصلية تعطيه درجة اعلى ودرجة اشرف ومنزلة اقوى نعم واما باب فعالان الذي مؤنته فعلى فهو ايضا لا يجمع - 00:34:18

جمع التصحيح لماذا؟ بل طبعا يجمع جمع التكسير نقول هو سكران وهي سكرى والجمع سكارى وهو غيران وهي غيره والجمع غيارا. سكرى وغيره هذا مفرد وليس جمعا تخلط بينه وباب وبين باب جرحى وقتلى واسرى ومرضى وموته وهلكى. فجرحى وسكرى - 00:34:45

هذا جمع لفعيل الذي بمعنى مفعول جريح بمعنى مجروح قتيل بمعنى مقتول. اسير بمعنى انا مأسور ففعيل الذي بمعنى مفعول جمه فعلى عندنا فعال فعلا وعندنا فعالان فعل فعالان فعلا يعني فعالان للمذكر وفعلة للمؤنثة للواحدة - 00:35:17

وفعالان فعل بابه ان يكسر على فعلا. على فعلا. فنقول هو سكران وهي سكراء والجمع سكارى. هو غيران وهي غيره. والجمع غيارا هو هو عطشان وهي عطشى والجمع عطا شا. هو عدalan وهي عجلة - 00:35:47

اول جمع عجالة الجمع بفتح الاول يجمع جمعا للتكسير على صيغة منتهي الجموع بفتح فاءه. ولم تسمع ضم الفاء الا في الفاظ خمسة ذكرها الزمخشرى فغيره من التصريفيين ومن اشهرها سكارى - 00:36:18

وعجالا وغيارا يعني سكارى هو فرعا عن سكارى الاصل سكارى. وفي لغة جاء ضم العين. الاصل غيارى في لغة جاء ضم العين يعني سمع الفتح وسمع الضم والفتح هو الاصل والافصح والاكثر. وسمع في عجلان عجالة غياره غياره - 00:36:48

سمع الفتح والكسر الفتح والضم والاصل هو الفتح وهو الاكثر ايضا وهو الافصح وسمع ايضا ضعاف ذرية ضعافا. في قراءة ذكرها
الزمخشري رحمة الله تعالى فيك كافي لما لم يجمعوا باب فعلان فعلا - 00:37:16

جمع تصحيح فقصروا على جمع التكسير قالوا لانهم جمعوا لانه عندنا فعلا مؤنته فعلا فعلان وفعلا مثل ندمان والمؤنث ندمانة فإذا
سمعت تأنيث بالباء وليس بالالف المقصورة كسكة وريا اذا سمع بالباء فهذا يجمع جمع - 00:37:42

تصحيح للمذكر السالم فيقال هو هو ندمان وهم ندمانون. وهي ندمانة وهن ندمانات اذا لم يجمعوا فعلان الجمع الذي مؤنته فعل جمع
تصحيح لكي لا يتبس بباب فعلان الذي مؤنته فعلة الذي جمع جمع تصحيح - 00:38:20

تماما كما قلنا لم يجمعوا باب افعاله للتصحيح لانه لانهم جمعوا باب افعى الفعلة للتصحيح. فلو جمعوا الاثنين معا للتصحيح للتبس
البابان. وهنا ايضا باب الان فعل وباب فعلان فعلانة لو صححا معا للتفسير البابان وعدم اللبس قاعدة - 00:38:53

كبرى العربية كلها لغة ونحوها وصرفها بنيت على اربع قواعد ذكرت الرابعة بالتفصيل ودللت لها بالتفصيل في اكثر من مرة في اكثرا من
محاضرة في اكثر من لقاء وفي مجمع اللغة العربية على الشابكة على الانترنت في مكة المكرمة. القيت هناك هذه المحاضرة -
00:39:18

محاضرة القواعد الرابعة الكبرى دليل عقرية العرب عقرية العربية وحكمتها واعجازها ونشرت هذا البحث ايضا في اكثرا من مجلة
وهو موجود على الانترنت فليرجعني من اراد القاعدة المشهورة من القواعد اربعة عدم اللبس. يقولون صنعوا لها صنعوا هذا ولم
يصنعوا هذا لعدم - 00:39:47

نعم قلنا ايضا من ضمن الشروط العدمية ان لا يكون هذا الوصف مما يستوي فيه المذكر باب فعال الذي
بمعنى مفعول هناك عندنا فعال بمعنى مفعول - 00:40:18

مثل جريح بمعنى مجروح. هذا يستوي فيه المذكر والمؤنث. تقول هو رجل جريح وهي جريح هو قتيل وهي قتيل. هو اسير وهي
اسير. يعني لا نقول هو اسير وهي اسيرة. هو - 00:40:45

وهي جريحة الصحيح الفصيح ان يقال هو جريح وهي جريح. هو لديع وهي لديع اذا عندنا باب فعال الذي بمعنى مفعول يستوي فيه
المذكر والمؤنث واما باب فعال الذي بمعنى فاعل مثل عليم بمعنى عالم سميع - 00:41:07

بمعنى سامع خبير بمعنى خابر. بصير بمعنى باصر. رحيم بمعنى راحم باب فعال الذي بمعنى فاعل هذا لا يستوي فيه المذكر والمؤنث.
بل المذكر خال من التاء مؤنث بالباء المؤنث خال - 00:41:35

عرفوا المذكر خال من التاء والمؤنث بالباء. ان كان الوصف من باب فعال الذي بمعنى مفعول فانه لا يجمع جمع تصحيح هي بعبارة
اخري يجمع جمع تكسير على فعل غالبا وجريح وهم جرحى - 00:42:03

اه وهي جريح وهن جرحى الباب الثاني الا يكون قلنا مما يستوي فيه المذكر والمؤنث الذي يستوي فيه المذكر والمؤنث ببابان باب
اسماعيل الذي بمعنى مفعول وباب فعال الذي بمعنى فاعل - 00:42:28

بابو فاعول الذي بمعنى فاعل مثل صبور بمعنى صابر شكور بمعنى شاكر غفور. بمعنى غافر يقول هو صبور وهي صبور وهو شكور
وهي شكور. وهو غفور وهي غفور وهو رؤوم. وهي رؤوم - 00:42:52

اذا فاعول الذي بمعنى فاعل ايضا لا يجمع جمع التصحيح لا يجمع بالواو والنون رفعا ولا بالباء والنون نصبا وجرأ قلت باب فعال الذي
بمعنى مفعول جمعه تكسيرا على فعل. واما باب فاعول الذي بمعنى - 00:43:22

فالغالب في جمعه ان يكون على فعل. الغالب في جمعه ان يجمع تكسيرا على فعل هو صبورا وهم صبورا وهي صبور وهن صبور. هو
شكور وهم شكر. وهي شكور وهن - 00:43:46

كورة لما لم يصح هذا البابان؟ قلت اولا لكي لا يتلمس وسأذكر هذا بالتفصيل قلت لانه عندنا باب فعال الذي بمعنى مفعول وعندنا
فعيل الذي بمعنى فاعل. مثلا لو جمع - 00:44:09

لو صح هذا البابان هذان البابان فعال الذي بمعنى مفعول وفعيل الذي بمعنى فاعل لو صح يعني لو قيل في جمع المذكر جريحون

وقتيلون وصبورون وغفورون وقيل في جمع المؤنث جريحات وقتيلات وصبرات. لو قيل هذا - 00:44:37

للزام الاختلاف بين صيغتي الجمعين لازم الاختلاف بين صيغتي الجمعين. صيغة الجمع للمذكر وصيغة الجمع للمؤنث. في صيغة الجمع للمذكر جريحون قتيلون صبورون. وصيغة الجمع للمؤنث ليست على نفس الوزن بل جريحات قتيلات صبورات. اذا اختلفت صيغة الجمع - 00:45:03

مذكر عن صيغة الجمع المؤنث في حين ان صيغة المفرد للمذكر والمؤنث واحدة هو صبور وهي جريح. فيلزم من هذا لو جمعناه جمع تصحيح سيترتب عليه اختلاف صيغتين - 00:45:28

جمع التذكير وجمع التأنيب فيلزم من هذا مزية للفرع على الاصل. وهذا لا يناسب حكمة العربية لا يعطي الفرع الذي هو الجمع مزية على الاصل طالما كان الاصل الذي هو المفرد لا تختلف فيه - 00:45:52

صيغة المذكر عن المؤنث والاصل ان تختلف صيغة المفرد عن المذكر. فلما لم تختلف جاء في المفرد على خلاف الاصل وهو عدم اختلاف صيغة الاصل اختلاف المذكر عن المؤنث اختلاف صيغة المذكر عن صيغة المؤنث - 00:46:12

فلما لم تختلف خالف الاصل. فاذا في الجمع خالفنا بين صيغة المذكر والمؤنث يعني اعدنا الى ما هو الاصل وهو الاختلاف بين صيغة المذكر والمؤنث لكان بهذا الجمع وهو فرع عن المفرد مزية على الاصل الذي هو - 00:46:31

اصله المفرد اصل للجمع وهذا خالف حكمة العربية طيب لو كان فعال نحن قلنا فعال بمعنى مفعول فهذا لا يصح وعندنا فعال بمعنى فاعل كما ذكرت عليم سميح بصير حليم الى اخره - 00:46:51

فهذا يصح وعندنا فعال بمعنى فاعل صابر شكور شاكر. وعندنا فعال في معنى مفعول فهذا يصح ايضا اذا سبب اخر لعدم تصحيح فعال الذي بمعنى مفعول وعدم تصحيح فاعل الذي بمعنى فاعل - 00:47:19

هو انهم لو صححوا فعليا الذي بمعنى مفعول لا التبس بفعال الذي بمعنى فاعل لأن فعليا الذي بمعنى فاعل يصح ولو صححوا فاعولا الذي بمعنى فاعل للتبس بفاعول الذي بمعنى مفعول. لأن فاعولا الذي بمعنى مفعول - 00:47:44

صحح نعم بقي ان انه في هذه النقطة ان ابن كيسان رحمة الله تعالى اجاز جمع افعاله اعلان فعل للتصحيح هناك من قبل ذكرت ان الكسائي والفراء وابن كيسان اجازوا جمع نحو - 00:48:10

آآ جمع نحو حمزة وطلحة آآ للتصحيح فيجمعون حمزة وطلحة وعروة وعيادة فيقولون في عيادة عبيدون وفي عروة عروون وفي حمزة حمزة وفي طلحة طلحون الى اخره. وفي هبيرة هبiron - 00:48:42

اما ابن كيسان في افعاله وفعلان فعلا اجاز ايضا جمع هذين البابين للتصحيح فعلى مذهب ابن كيسان ان تقول هو احمر وهي حمراء وهم احمرؤون وهن حمراوات وهو سكران وهي سكري وهي سكرانون وهن سكريات - 00:49:05

ليس سكريات سكريات. من اين جاءت الياء في سكريات؟ وain طارت الف سكرة؟ لا جاءت ولا اثارت ما الالف سكري ابدلت ياء لانه لدينا تقيل سكريات لانه لدينا قاعدة في علم التصريف في باب الاعمال تقول - 00:49:34

كل الف مقصورة كل الف مقصورة عند الجمع اذا كانت رابعة فصاعدا. رابعة فصاعدا. ليس الثالثة. الالف المقصورة الثالثة ينظر الى اصلها هل الاصل واو او ياء ان كان اصلها واوا - 00:50:00

ردت الى الواو وفي قنا نقول قنوات لان اصل الالف واو في رحا رحا الطاحون نقول رحيات لان اصل الالف اذا الالف المقصورة الرابعة فصاعدا بغض النظر عن اصلها رابعة فصاعدا. فصاعدا يعني خامسة سادسة. السابعة مثلا تبدل عند التنمية - 00:50:29

وعند الجمع بالالف والتاء تبدل ياء. فنقول في حبلى حبليات. وفي سلمي وفي ذكري ذكريات. وفي بشرى بشريات. وفي نجوى نجويات وفي سلوى السلوايات وفي اخرى اخريات. وفي اه ملتقي ملتقيات منتدى منتدى مشترى مشترىات مستشفى - 00:50:59

مستشفىات الى اخره اذا آآ انتهينا من هذه النقاط على سبيل الایجاز والاختصار الان ووصلت الى ما يجب ان يقال من اني ذكرت في العنوان جمع المذكر السالم والمملحق به. الملحق به يعني ما ليس جمعا حقيقة - 00:51:36

يدل على اكتر من اثنين وليس جمعا حقيقة. لماذا هو ليس جمعا حقيقة؟ الجواب كما قيل في حقيقة والملحق بالمعنى لما هو ليس جمع لما ليس جمعا حقيقة لانه نقص فيه شرط من الشروط - [00:52:07](#)

التي تشرط في الاسم ان كان علما ان كان جاما. ومن الشروط التي تشرط في الاسم ان كانت صفة مشتقة. لو نقص وشرط من الشروط وسمع عن العرب جمعه بالواو والنون لو نقص شرط او اكتر من شروط - [00:52:28](#)

او نقص شرط او اكتر من شروط الصفة وسمع عن العرب الذين يحتاج بلغتهم جمعه او النون رفعا والياء والنون نصبا وجرا. اذا هذا لا يعجم المذكر السالم حقيقة. بل هو ملحق بجمع - [00:52:48](#)

وذكري السالم تماما كالملحق بالمعنى تماما كالملحق بالمجموع بالالف والتاء من شهر ما الحق بباب المذكر جمع المذكر السالم باب سنة يقال الحق به باب سنة. باب سنة المقصود به الاسم الثلاثي. الذي لامه علة - [00:53:08](#)

وحذفت هذه اللام وعوض عنها بتاء في الاخير. فباب سنة اصله سنو. حذفت الواو التي هي لام كلمة وعوض عنها بالتاء فالباء في سنة تاء عوض عن حرف اصلي محفوظ هو الواو هنا في سنة - [00:53:38](#)

هو لام الكلمة بباب سنة كل اسم ثلاثي حذفت لامه وعوض عنها بتاء في اخيري تسمى تاء العوض والالفاظ التي من باب سنة كثيرة ليست هي الستة سبعة عشرة المشهورة في كتب النحو بل هي اكتر من هذا من امثلتها سنة واعظة والعظة القطع الفرق - [00:53:59](#)

او القطعة او الكذب الذين جعلوا القرآن عيبيين عيبيين يعني قطعا ممزقة في اه احدى تفسيرات عيبيين ازا سنة واعظة وعزة العزة الجماعة من الناس العصبة من الناس عن اليمين وعن الشمال في القرآن نقرأ عن اليمين وعن الشمال عزيز - [00:54:29](#)

اذا سنة واعظة وعزة ومئة وبرة وظبة والظبة هي حد السيف وثبتت الجماعة وقلة القلة واحدة من عودين يلعب بهما الصبيان كما في اللسان وغيره من المعادن. عود طويل وعود صغير ينصبون العود الصغير هكذا على حجر - [00:55:06](#)

او شيء بحيث يكون العود الصغير رأسه مرتفع ثم يضرب العود الصغير بالعود الكبير فيطير العود الصغير الى مسافة. هذه اللعبة ما زالت موجودة الى الان. في كثير من الدول وكثير من اه المناطق - [00:55:44](#)

فهمما قلتان المفرد قلة والقلة واحدة من عودين يلعب بهما الصبيان نعم اذا عندنا سنة بفتح الاول عظة عزة مئة بكسر الاول برة ذبت ثبات قلة بضم الاول لماذا اقول بفتح الاول كسري الاول ضمي الاول؟ اذا كان بفتح الاول سواء كان كلمة سنة او ما - [00:56:04](#)

ما شابهاها سنة وما شابهاها وستأتي مثلا اضافة هذا بفتح الاول. اذا كان مفتوح الاول ابدلت الفتحة كسرة فنقول سينون رفع عن سينين نصبا وجرا وبعضهم يضم السين ايضا فيقول الشون. ولكن الافصح سينون - [00:56:40](#)

اما ان كان مكسور الاول عضة عزة مائة فتبقى الكسرة على حالها. فنقول عضون عضين عزون عايزين ميئون مئين. طبعا مئون مئين يعني رفع عن وضوء ونصبا وجرا اما ان كان مضموم الاول - [00:57:10](#)

فيجوز تبقيه الضمة ويجوز الكسر. فنقول في جمع ثبات وبرت وثبت وقل قلوبن وقيلون ثبون وثيبون زبون وظبون الى اخره اذا الباب الاول مما الحق بجمع المذكر السالم باب سنة - [00:57:33](#)

لما الحق كما ترون باب سنة واعظة وعزة ليس علما لاعقل وايضا ليس وصفا ليس وصفا فيه الشروط نقص فيه مجموعة من الشروط ولم يسلم من الشروط ايضا ان يسلم المفرد ما جمع - [00:57:57](#)

بواو ونون وسلم الشرط الجامع بين الجامد والصفة ان يسلم المفرد في باب سنة لم يسلم المفرد نعم نرجع الى المجموعة الثانية مما الحق بجمع المذكر السالم الفاظ العقود وهي عشرون الى تسعين - [00:58:22](#)

عشرون ثلاثة اربعون الى تسعون. طبعا عشرون رفعا عشرين نصبا وجرا تسعون رفعا تسعين النص بعد وجراء. لما لم تجمع لما لم تجعل جمعا حقيقة وجعلت من الملحق بجمع المذكر السالم قالوا لمخالفتها - [00:58:48](#)

الجملة بانها مخصوصة بمقدار معين فلا تقع على ما فوقه ولا تقع على ما تحته وليس الاصل في الجموع هكذا لانها جعلت على مقدار مخصوص فلا تطلق على ما فوقه يعني ثلاثة لا تطلق على واحد وثلاثين - [00:59:13](#)

وثلاثون لا تطلق على تسعه وعشرين. مخصوصة بمقدار معين. وليس طريقة الجموع ان تخص بعد معين يعني نجمع رجل على

رجال ولكن كلمة رجال لا تعطي عدداً معيناً. يفهم منها انه انهم - 00:59:45
اكثر من اثنين لكن هل هم ستة سبعة عشرة مائة الف مليون لا يدرى وكذلك عندما نقول سرير واسرة وبناء وامنية وعمود واعمدة.
نعم افعلة جمع قلة. والقلة ما بين - 01:00:05

والعشرة ولكن اسرة تحتمل ان تكون ثلاثة تحتمل ان تكون اربعة ستة سبعة اذا ليست خاصة برقم معين بعدد معين. فاذا عشرون لم تجعل جمعاً حقيقة لمحالفتها الجموع بانها مخصوصة. هذه من عشرين الى تسعين بمقدار - 01:00:24
حرير معين فلا تقع على ما فوق هذا المقدار ولا على ما تحت هذا المقدار. شأن الجموع ليس هكذا. هذا سبب اول وسبب اعلن انه يشترط في الجمع الذي للمذكر السالم والذي للمؤنث السالم ان يكون له مفرد من لفظه ومعناه ان يكون له مفرد من لفظه - 01:00:44
ومعناه وعشرون ثلاثون اربعون خمس وستون سبعون ثمانون تسعون مفردها ليس من لفظها. يعني ثلاثون مفردها ليس ثلاثه فثلاثة كما ترون ثلاثة وليس واحد. ثلاثون مفردها واحد اذا لا مفرد لها من لفظها. واربعون مفردها ليس اربعة. فاربعة ليس اربعة وليس واحدة - 01:01:08

وتسعون مفردها ليس تسعه وهكذا الباقي نعم. ومن جملة انا اذكر الان جماعات مما الحق. المجموعة الاولى باب سنة، المجموعة الثانية الفاظ العقود، المجموعة مما الحق بجمع المذكر السالم هو ما اخبر الله تعالى به عن نفسه تعظيمها. كما في قوله تعالى فنعم الماهدون - 01:01:40

وكما في قوله ونحن الوارثون. وكما في قوله كنا به عالمين. طبعا عالمين منصب الماهدون الوارثون العالمون هذا لا يقال فيه جمع مذكر سالم لا يقال فيه بل هو ملحق - 01:02:10

لان المقصود واحد وهو رب العالمين الواحد الاحد الفرد الصمد. سبحانه وتعالى. ورب العالمين لا يقال فيه مذكر ومؤنث ولا يقال فيه عاقل. وغير عاقل هذه الاوصاف التي تطلق على - 01:02:31
الناس لا تطلق عليه سبحانه وتعالى نعم ومنها من الالفاظ الملحقة بجمع المذكر السالم اولو فاولو لا واحدة له من لفظي فقولوا بمعنى اصحاب ومفرد هو ذو ذو تجمع على اولوا ذنو صاحب والمفرد اصحاب - 01:02:51

او نقول والجمع ذو واحد والمفرد اولو والجمع اولو. او نقول اولو مفرد ذو او مفرد صاحب هو صاحب كلهم ليس من لفظه.
وشرط جمع المذكر السالم ان يكون المفرد من لفظه ومعناه. فاذا - 01:03:22

ان اختلال شرط لا داعي ان نفك في الشروط الأخرى المختلفة يكفي ان يقال اولو مفرد ليس من لفظه ولا داعي لان نرهق الذهان
في البحث عن بقية ما اختلل من الشروط. لانه لو اختلل شرط او اكثر - 01:03:42

لا يعد جمعاً حقيقة بل من اه الملحقة الجمع ومنه عالم جمع هذا كالعالم ليس عالمون عالمون جمع مذكر سالم حقيقة اذا كان المفرد
عالم اما عالم لهذا العالم الذي هو كل ما سوى الله سبحانه وتعالى هذا العالم والعالم متعددة فقالوا عالمون - 01:04:02
لانتفاء العالمية والوصفية. لكونه اسم جنس ومنه اهل لانتفاء العلمي العالمية والوصفية فالاهم ليس علماً لاعقل وليس وصفاً ايضاً.
ومنه ارادون لانه اختلت بنية المفرد. المفرد ارض فقيل ارى بالفتح فلم يسلم المفرد. ثم هو مؤنث ونحن اشتربطنا في جمع المذكر
السالم ان يكون المفرد مذكر - 01:04:32

تري لفظاً ومعنا مذكراً لفظاً ومعنى. اذا ارادون للتأنيث لعدم سلامه المفرد والانتفاء العالمي والوصفية والعقل اضافة الى انه اسم جينز
ومنه عليون اسم منزلة في الجنة اسم بقعة مكانة. اذا للتأنيث لانه علم على بقعة - 01:05:06

هو علم على مكانة منزلة في الجنة جعلنا الله سبحانه وتعالى من اصحابها فهو علم على مكانة على منزلة في الجنة مؤنث وهو نعم
ولكن ليس عاقلاً ومهنـه وابلـون علم على المطر لعدم العقل - 01:05:31

لان قلنا من الشروط ان يكون علماً لمذكر عاقـل ومهـنـه بنـون وابـون في جـمـع اـبـ بنـون في جـمـع اـبـ اـخـون في جـمـع اـخـي
ذـاـوـون في جـمـع ذـوـ سـمـعـتـ هـذـهـ سـمـعـتـ طـبـعاـ المشـهـورـ المـعـرـوفـ جـمـعـهاـ لـتـكـسـيرـ - 01:05:55

ولـكـنـ جـمـعـتـ ايـضاـ عـلـىـ طـرـيقـةـ المـذـكـرـ السـالـمـ فـبـنـونـ فيـ جـمـعـ اـبـ ابوـ ذـاـوـونـ هـذـاـ يـقـالـ مـلـحـقـ قـمـ بـجـمـعـ المـذـكـرـ السـالـمـ. لـمـ؟ لـعـدـمـ سـلامـةـ

المفرد المفرد وابن طبعا فيه حذف للواو لام الكلمة وزيادة همزة الوصل. يعني في الحقيقة المفرد بنى ون. ابو - 01:06:15

وهنا لم يسلم المفرد وبالتالي احتل شرط وهو سلامه المفرد فلذلك لا يقال فيه جمع المذكر السالم حقيقة ومنه ما سمع في جمع حرفة والحرارة هي الارض ذات الحجارة السوداء. المشهور ان المدينة صلى الله وسلم وببارك عليه - 01:06:46

على سيدنا محمد ساكنها وعلى اصحابه رضوان الله تعالى عنهم اجمعين. آ هناك اكثر من حرفة تحيط بالمدينة جبال مرتفعة حجارتها سوداء. فجمعت الحرفة وهي بقعة ليست عقيلة ليست مذكرا اذا ليست عاقلا وليس مذكرا سمع جمع حرفة على حرون رفعا وحر -

01:07:13

نصبا وجرا واحد. حرفة واحرون. يعني حرون من غير زيادة الا الواو النون واي حرون بزيادة همزة فائحة الرتون اشد من حرون ومثله يوزة الاوزة الكائن المعروف الحيوان المعروف جمع على ايوا الزون رفعا واوزين ايوازا ليس علما عاقلا ثم هو مؤنث - 01:07:41

ليس مذكرا في حرفة وحررين جاءوا الى اخرين قال افترض بعض النحاس يعني هناك توجيهان لاحرون قالوا هي جمع حرفة وبعدهم قالوا هي جمع لاحرة تقدير ما معنى تقديرها يعني استعمل العرب حرفة ولم ولم يستعمله احر - 01:08:14

بعض النحات قال ان احر هي جمع لاحرة الموجود في التقدير وليس في حقيقتي ومنه اضافة مثل باب سنة الفتح الاول قلنا باب سنة ان كان مفتوح الاول كسر في الجمع. لذلك قيل اضاف - 01:08:43

والاضافة الغدير وطبعا مقصور المقصور ستحذف الالف المقصورة ويضم ما قبلها فيقال قالوا اضافة وائضون وائضون مثل سنة وس نون نعم آ بهذا اكون قد انتهيت من ذكر اشهر ما الحق بجمع المذكر السالم قبل ان اختتم هذا اللقاء - 01:09:06

فيما يتعلق بجمع المذكر السالم والملاحق به اقول في المثنى حملوا بالالف ونصبوا وجروه بالياء. الياء عادة تناسب الكسرة. والياء للمجرور كما رأينا في الاسماء الستة الالف للمنسوب الواو للمرفوع الياء للمجرور هكذا في الاسماء الستة. فالياء للجر والجر مصطلح -

01:09:49

آ بصري والخض مصطلح آ كوفي. فالجرور حرف علامته حرف اعرابه الياء. وحركة اعرابه الكسرة. فلما جمعوا المثنى بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا يقال حمل النصب على الجر يعني جعلوا علامة النصب كعلامة الجر - 01:10:21

لماذا حملوا النصب على الجر؟ لأن الياء علامة حرف المجرور جعلوا النصب مشتركا مع الجر هي علامة واحدة ولو ارادوا ان يعطوا ان يعطوا النصب حرفه لاعطوه الالف كما في الاسماء الستة. اذا في المثنى والملاحق به وكذا في جمع المذكر السالم. والملاحق به - 01:10:50

حمى وكذا في جمع المؤنث السالم والملاحق به حمل النصب على الجر. وفي جمع المذكر السالم في الرفع المؤمنون في النصب مؤمنين في الجر مؤمنين. فجعلوا الياء التي هي حرف الجر اصلا جعلوها علامة للمنسوب - 01:11:18

فحملوا النصب على الجر في المثنى والملاحق به وفي جمع المذكر السالم والملاحق به وكذا في جمع المؤنث والملاحق به نقول جاءت الطالبات اكرمت الطالبات فجررتها بالكسرة والكسرة علامة اصلية للمجرور - 01:11:38

حملت نصبه على جره في هذه الابواب الثلاثة المثنى والملاحق به المذكر السالم والملاحق به حملوا النصب على الجر وعكسوا الامر في الممنوع من الصرف فحملوا الجر على النصب في الممنوع من الصرف تقول جاء عمر واحببت -

01:11:58

عمر رضي الله تعالى عنه ومررت بعمره بعمره جعلته مجرورا وجعلت علامة جره الفتحة والفتحة في الاصل علامة للمنسوب. ولذلك نقول في الممنوع من الصرف عمل جر على النصب وهذا مظاهر من مظاهر التأخي - 01:12:24

في حركات الاعراب وفي علامات الاعراب. وهناك استاذة في جامعة ام القرى لها رسالتها في التأخي نحويا درست التأخي نحويا والتآخي بين ابواب وبين علامات هذا باب لطيف كبير ومن الظواهري النحوية المعروفة. وهناك ايضا تآخ صرفيها. هناك ايضا تآخ -

01:12:48

صرفيما بحث مشهور مطبوع في التأخي بين التصغير والتكمير واكتفي بهذا المقدار في هذا الدرس العاشر وصلى الله وسلم وببارك

على سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين والحمد لله رب العالمين. وصلنا اذا الى الدرس الحادي عشر وفي هذا الدرس الحادي

عشر - 01:13:23

سنبدأ باذن الله تعالى باذن الله تعالى في الكلام عن المجموع بالالف و التاء - 01:13:57