

الدرس (20) | #مفاتيح_خزائن_الله | " دورة تدبريات في سورة

الفاتحة " | د . حازم شومان

حازم شومان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله وكفى وصلاة وسلاما على عباده الذين اصطفى. اللهم صل على الحبيب محمد اللهم صل على الحبيب محمد وعلى ازواجه امهات المؤمنين. وعلى ذريته وال بيته انك حميد مجيد. اما بعد اخواني واحبابي في الله -

00:00:01

احيانا ييبقى في واحد صاحبك او واحد حواليك صفاته جميلة اوي انسان شهم جدا جدا انسان صاحب صاحبه انسان راجل في المواقف انسان عنده صفات عزيمة اوي ممكن يفرق معك في حياتك. وممكن دخوله في حياتك يفرق في حياتك كثير اوي. ولكن انت

ما انتش شايفه - 00:00:25

لاي سبب من الاسباب لاي مفتون بواحد تاني ظريف ولزيز ولكن لو جدع ولا هو ناجح ولا هو سند في الحياة ولا هو ايا ما كان انت ما انتاش شايفه. انت لو عرفت تشوفه ودخلته في حياتك هيفرق في حياتك كثير اوي اوي اوي. هو ده هدف دورة التدبر في سورة

الفاتحة - 00:00:45

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا صاحبك القرآن. النبي بيتكلم عن القرآن. انا صاحبك. انا صاحب. انت جربت انك تصاحبني؟ جربت انك انت صاحب صوري جربت سورة ثلاثون اية شفعت لصاحبها انجته من عذاب القبر ده اللي هي سورة الملك شفعت

لصاحبها - 00:01:05

انت جربت انك تصاحب القرآن كأن القرآن يقول لك انت لو جربت انك تصاحبني لن تجد شهامة ولا سند ولا تأثير ولا تغيير في حياتك زي الاسر بتاعي في حياتك في دنيتك وعند موتك وفي قبرك وفي بصيرتك وفي عزيمة وفي ايمانك وفي نفسيتك وفي

اخرتك - 00:01:25

شوف مقامك في الجنة وفي كل شيء. هدف دورة تدبر في سورة الفاتحة غير علاقتك بسورة الفاتحة. يعني بنحاول ناخذ سورة من سور القرآن ونقول غير علاقتك بالصورة دي. لان كل اللي غير علاقته بالصورة دي كل حاجة في حياته اتغيرت. امجاد سورة الفاتحة.

والقرآن المجيد سورة ذات - 00:01:45

جاد انتم عارفين ان يعني دول مجلس التعاون الخليجي قبائل بني عبد القيس زمان اسلامها بسبب واحد منقذ ابن حيان حفز سورة الفاتحة سورة اقرأ تاجر من التجار نازل يتاجر ويبيع ويشترى مع اهل المدينة. الصحابة ما كانواش عاملين زينا. كان كل حاجة

بيستثمروها - 00:02:05

سارة مع الله وللدعوة الى الله دعوه الى الله اسلم النبي عليه الصلاة والسلام علمه الفاتحة واقرأ السور الاولى دي كانت سبب في اسلام دول كبيرة الان سواء في اسلام دول هذه السور فسورة الفاتحة صورة ذات امجاد غيرت حياة ابن تيمية امتي غيرت حياة ابن

تيمية امتي - 00:02:25

طيرته لما قال هذه غدوتي وكان يقرأها عدة ساعات يوميا. فان لم اتغدها سقطت قوتي. كان عارف ان قوته في القرآن. وان قوته في الاتصال بكتاب الله هذه غدوتي. لما تتعامل مع كلام الله زي ما بتتعامل مع الاكل والشرب. حياتك كلها تتغير. لما تتعامل مع كلام

الله انت ممكن تلاقي نفسك - 00:02:45

ياه! هو انا دا يخ لي الوقتي؟ اه دا انا بقى لي فترة ما كلتش. دا انا من ساعة ما اتغديت امبارح ما كلتش يا اخي. دا انا محتاج ان انا حاجة فيها سكر - [00:03:05](#)

ولا ولا ان انا اكل حاجة ولا حاجة فيها كربوهيدرات ولا نشوهات تديني طاقة ولا محتاج آآ حنة لحمة تسندك ولا تخيل يقول لك كوباية عصير السكر اللي فيها سكر بسيط وسريع يقويني بسرعة شف انت بتتعامل مع الاكل والشرب ازاى وعلى فكرة كل ما سنك هيكبر كل ما - [00:03:15](#)

الاكل والشرب باهمية اكثر. وباحتياج اكثر فانت بالزبط ابن تيمية كان بيتعامل مع القرآن تعاملك مع الاكل والشرب. انت ما ينفعش يوم من غير ما تاكل تقع من طولك. ولو ما وقعتش من طولك وربنا مديك صحة هيتيهيا لك انك هتقع من طولك. نفسيا كده ما تعرفش ما ينفعش انك ما تاكلش وما - [00:03:35](#)

فبالزبط كده يا اخواني في الله هذه غدوتي. فان لم اتغدها سقطت قوتي. لما تعامل هذا التعامل مع سورة الفاتحة وهذا التعامل مع كتاب الله حياته كلها اتغيرت بامان من ائمة الاسلام العظماء. سورة الفاتحة من السور اللي مليانة ظواهر اعجازية - [00:03:55](#) وظواهر آآ يعنى تغييرية من ضمن هذه الزواهر ان سورة الفاتحة ممكن اول سورة في القرآن من مستهلها نتكلم بطمير جماعة هي سورة الفاتحة قلنا نازلة بعد اقرأ كانت اولها اقرأ باسم ربك. مش اقرأوا باسم ربكم. اقرأ ضمير مفرد. بعد كده المدثر. يا ايها المدثر قم - [00:04:15](#)

مش قوموا فانذروا. بعد كده المزمّل ياه المزمّل قم الليل. مش قوموا الليل بداية سور القرآن يا جماعة ضمائر فردية. لان النبي عليه عليه الصلاة والسلام كان لوحده. النبي عليه الصلاة والسلام كان مضطّر ان هو يستحمل في الاول مرحلة هو فيها لوحده. ولازم هو اللي يشيل لوحده ولازم هو اللي يستحمل لوحده. عشان - [00:04:35](#)

الصحابة ييجوا بعد الدعوة ويدخلوا النار الارقم ويبدأ يربيههم. لما بدأ الصحابة يتربوا وبدأ يبقى في مجموعة بحق وحقيقي. شايلة هم النبي عليه الصلاة سلام ربنا قال الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم. ما لك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين. بقى في ضمير الجمال - [00:04:55](#)

اعرف ضمير الجماعة جه امتى؟ لما النبي صبر في الاول. فانت ممكن في طريق التدين وفي طريق الالتزام. ييجي عليك مراحل لازم تصبر على الواحدة شوية. او لازم تصبر على التفرد مش لازم الواحد يا جماعة. انت ممكن تكون قاعد وسط اخوانك في المسجد ولكن انت فعلا بتشق طريق جوة الدين. بتشق طريق في طلب العلم واللي حواليك مش حاسين به - [00:05:15](#) بتشق طريق في العبادة والخلوة واصلاح حالك مع الله وخد بالك هذه اللحظات العظيمة اللي بينك وبين الله هتبقى مستقبل لناس بعد كده. لما تخرج تدعو اه الى الله بعد يعني فترة من الزمان الله وحده اللي يعلمها. فانت بتشق طريق في الدين في العلم في الدعوة. في اي مجال من مجالات دين الله سبحانه وتعالى - [00:05:35](#)

انت شوية وربنا هيرزقك من يحمل نفس الهم بتاعك. وهتلاقي نفسك بعد كده من اقرأ وقم وقم. بقت اياك نعبد واياك ايه واياك نستعين بقى احساس جماعي. بقى فيه مؤازرة فازره فاه استغلظ فازره فاستغلظ. هتلاقي مؤازرة مؤازرة من - [00:05:55](#)

هتستغلظ على سوقك وهتبقى اقوى والكل هيقوى لما نؤازر بعضنا البعض في طريق دين الله سبحانه وتعالى. سورة الفاتحة سورة وحدة الامة صورة توحيد الصف مش هتحس بوحدة الامة زي ما تحسها بسورة الفاتحة وانت واقف تقرا كده والامام بيقول اهدنا الصراط المستقيم. اهدنا بضمير - [00:06:15](#)

ليه؟ ناخذها ان شاء الله بازن الله بكرة بازن الله لربنا ازن في الكلام التفصيلي في الصورة. ولكن من الحكم المشهورة فيها اول اساسية فيها انك مش بتدعي لنفسك بس. تدعي لنفسك انت واقف في مسجد فيه متين واحد بيصلوا. انت بتدعي للميتين. بل بتدعي لكل عباد الله الصالحين. في السماوات والارض. فالناس - [00:06:35](#)

لما بتقول امين هي مش بتقول امين. انا مش باقول امين لنفسي. لما باقول امين في سورة الفاتحة. مع سورة الفاتحة مش باقول امين بعد اهدني، باقول امين بعد اهدي - [00:06:55](#)

فانا لما بتوصل الى الله بكلمة امين. انا باتوصل الى الله ان ربنا يهدي الامة كلها. ان ربنا يهدي كل اللي قاعدين في المسجد. ان واحنا بنصلي الفجر دلوقتي احنا كلنا - [00:07:05](#)

كنا بندعي لبعض ما فيش مظهر لوحدة الامة وترايط القلوب واتحاد الافئدة على مقصد الوصول الى الله زي سورة الفاتحة. فدي الصورة اللي الام كلها بتدعي لبعضها سبعتاشر مرة في اليوم وهي واقفة بتصلي آآ سورة الفاتحة اخواني في الله يعني فيها ملامح آآ كثيرة - [00:07:15](#)

عامة النهاردة هنحاول نقفل بعض الملامح العامة. وبكرة نبدأ نتكلم في بعض التفاصيل. من ضمن التفاصيل المهمة جدا سورة الفاتحة هو الترابط الاعجاز الترابط الموضوعي لسورة الفاتحة. يعني موضع سورة الفاتحة. طبعا موضع سورة الفاتحة دي خدوا بالكم يا جماعة كل سورة من سور القرآن عاملة زي عمارة - [00:07:35](#)

من عمارات مدينة المنصورة. يعني ايه عمارة من عمارات؟ يعني دلوقتي احنا في عمارة. جميل؟ آآ العمارة دي آآ مكانها ايه بالنسبة العمارات اللي حوالها فده اول ترابط موضعي. يعني اعجاز وضع العمارة في البلد. العمارة دي لها قيمة لها حكمة من انها تحط - [00:07:55](#)

في اول علاقة من العلاقات العمارة وسط العمارة اللي على يمينها والعمارة اللي على شمالها. يبقى ده ايه؟ لما احي اتكلم عن سورة الفاتحة اقول لك مسلا علاقة سورة الفاتحة مسلا بايه - [00:08:15](#)

في سورة البقرة يبقى ده ايه؟ اول سورة جنبها ما هي دي اول سورة اصلا في اول سورة جمبها سورة الياه؟ سورة البقرة بعد كده اقول لك لأ علاقة الكومباوند بقى - [00:08:25](#)

الشارع ده كله مجموعة العمارات دي بالكومباوندات اللي جنبها. بالكومبوندات المنطقة كلها. يبقى ايه؟ يبقى دي علاقة تانية بعد كده اجيب لك علاقة المنطقة بالبلد ككل. انت متخيل لحد ما اوصل للعلاقة بالدولة الخريطة - [00:08:35](#)

فبالزبط كده انت لما بتيجي تدرس ترابط موضعي للصورة انت بتدرس الاول اول صور على ايه جنبها الناحية دي والناحية دي. سورة الفاتحة في سورة قبلها فتدرس اللي بعدها. بعد كده بتدرس سورة الفاتحة مع المكان اللي يجد فيه نفسه. بعد كده بتدرسها مع الخريطة العامة للقرآن - [00:08:55](#)

يعني ايه علاقة اول سورة باخر سورة؟ ايه علاقة سورة الفاتحة بالسبع الطوال او بالسور بتاعة القرآن كلها بالخريطة القرآنية العامة ما فيش حاجة في القرآن ما فيش فيها اعجاز. احنا متفقين يا جماعة ان احنا لما بنتكلم في صورة بنتكلم بحاجة اسمها المنهج العشري. يعني ايه المنهج العشري؟ يعني بنتناول عشر نقط في - [00:09:15](#)

كل صورة لو انت فهمتهم يبقى انت فاهم الصورة دي. اول حاجة فيها زمن نزول السورة. السورة دي نازلة امتى؟ اه مكية مدنية لأ. مش قضية مكية. امتى؟ دي في شهر - [00:09:35](#)

دي في العشر سور الاولى زي سورة الفاتحة من سور المرحلة السرية. يعني دي السور التأسيسية. اه دي نازلة والنبي في الطريق للهجرة. هات لي امتى بالزبط من تحقيق كلام العلماء والاثار اللي في السورة. والنصوص اللي في الصورة. يبقى ده زمن السورة. بعد كده بنبدأ نتكلم عن الاعجاز - [00:09:45](#)

التغيير للصورة مش الاعجاز التأسييري للصورة. كلنا اما بنقرأ القرآن بنتأثر. يعني هتقول لي لا انا مش بتأثر لا شف نفسك في رمضان. لما بتصلي تراويح وتهجد كثير قلبك بيطير لما بتسمع قرآن ليه؟ لانك انت القرآن بيأسر اول بس ما بتدي له قلبك شوية. لا احنا مش بنتكلم عن قد ايه الصور بتأثر. احنا - [00:10:05](#)

بنتكلم قد ايه الصور ايه؟ بتغير مش بس احنا مشكلتنا في الدعوة دلوقتي ان احنا بنشتغل على التأسير مش بنشتغل على التغيير فالدرس القوي الخطبة النارية انما هل المجتمع اتغير؟ المجتمع ما بيتغيرش بالكلام القوي. المجتمع بيتأسر بالكلام القوي. لو التأسير ما فيش بعده - [00:10:25](#)

روشتات عملية وتوجيه عملي المجتمع مش هيتغير. يبقى الياه؟ الاعجاز التغيير للصورة. وده اكبر نوع من انواع اعجاز القرآن اصلا.

اثرة قرآن في تغيير المجتمعات تغيير الافراد وتغيير عزيمتك وتغيير همتك وتغيير اهدافك في الحياة. هل القرآن قادر انه يخليك انسان ثاني؟ انه يخليك بني ادم مختلف. انه يغير ترتيب - [00:10:45](#)

وعزيمتك وهمتك واهدافك. هل القرآن ممكن يغير مسار حياة مجتمع زي ما يتغير مسار او مجرى نهر من الانهار هل القرآن قادر؟ طبعاً ده الاعجاز التغييرى. بعد كده في حاجة اسمها الترابط الموضعي. يعني ايه الترابط الموضعي؟ يعني اعجاز وضع الصورة في المصحف. السورة دي محطوة هنا - [00:11:05](#)

في ايه؟ يعني سورة الفاتحة كان ممكن تيجي بعد السبع طوال كان ممكن تيجي في الاخر كان ينسج الوضع هنا اعجازه ايه؟ بعد كده في حاجة اسمها الترابط ايه موضوع سورة الفاتحة؟ هي ايه اياك نعبد جاية حاجة اسمها الخريطة الذهنية للسورة؟ يعني ايه الخريطة الذهنية للسورة؟ يعني ترتيب كلمات - [00:11:25](#)

الصورة مع بعض. اياك ان ابو الجية اياك نستعين ليه؟ الحمد لله الرحمن الرحيم مالك يوم الدين. جاية طب ليه اهدنا ليه؟ اياك نعبد جاية قبل اهدنا ليه؟ الترابط بتاع السورة نفسه والترابط الداخلي والموضوعات ايه موضوع السورة؟ فيه السورة ما لهاش موضوع. اه - [00:11:45](#)

صورة السورة بتتكلم عن الايمان بالله. واليوم الاخر. فيه مفسرين بينحوا هذا المنحى كثير في تفاسيرهم. يقول لك وهذه السورة تتكلم عن العقيدة العظيمة والايمان بالله واليوم الاخر. دي اسمها دي بالزبط كده زي ما احي اقول لك مسلاً ايه هو آآ هو مسلاً آآ محمد مسلاً آآ - [00:12:05](#)

ايه ايه ايه شخصية محمد ايه ملامح شخصية محمد؟ اقول لك محمد ده له عينين وله ايدين اثنين وله رجلين اثنين ومحمد له شعر ومحمد ده له قلب في الناحية - [00:12:25](#)

شمال حبيب قلبي ده كل البشر. ده القواسم كل الصور اللي بتتكلم عن الله. كل السور اللي بتتكلم عن العقيدة. كل السور بتتكلم عن الدار الآخرة. انا عايز عايزك تقول لي ايه المزايا الشخصية في محمد اللي مش موجودة في غيره؟ اه ابراهيم ده شان. محمد دواقي. اه محمود ده صاحب صاحبه. اه - [00:12:35](#)

ده نشيط وايجابي ويبحب النجاح والانتاج. ايه المزايا اللي في الصورة دي مش موجودة في غيرها. يعني نسميها الشخصية المميزة للصورة الترابط الموضعي والخريطة الذهنية للصورة ايه موضوعات الصورة؟ بعد كده بتتكلم بقى في آآ قصص تانية والشرح والكلام ده - [00:12:55](#)

انا بس بقول لكم يا جماعة ان تناول الصورة اللي كان بيتكلم في الشرح التفصيلي. ايه بقى معاني الكلام؟ هات لي بقى ايه مقاصد الايات؟ وايه معاني الايات؟ يعني ايه اهدنا الصراط؟ يعني ايه الصراط - [00:13:15](#)

الصراط المستقيم يعني الطريق لآ القرآن ما بيتاخدش كده يا جماعة. القرآن ما بيتاخدش كده. ايه الصراط ده؟ والاصل بتاع الكلمة دي ايه؟ واستفيد منها ايه؟ واغير حياتي بها زي - [00:13:25](#)

امبارح ما اتكلمنا في من اسماء سورة الفاتحة قلنا سورة الايه؟ الشافية. بدأنا نتكلم عن ايه الشافية؟ يعني ايه الشفاء في اللغة؟ الشفاء واحد كان مريض جميل بس كده لآ - [00:13:35](#)

اشفع على الشيء اي اقترب منه. الصورة اللي هتقربك وجبنا ادلة من الصورة. طيب مش بس كده رد عليه ردا شافيا. اي قاطعا حاسما زي ما قال علماء اللغة. طب يعني ايه الصورة اللي صورة اللي هتحمس شبهات صدرك؟ هتنقلك من الشك لليقين. يعني ايه - [00:13:45](#)

بعد اللفظ القرآن عايز عمق في التناول وتدبر في التناول. ده بس يعني ايه ده كده استرسال جانبي عشان نبدأ نتعامل بعمق. احنا بنحاول نغير علاقتنا دلوقتي بسورة الفاتحة. طيب سورة الفاتحة اعجاز وضع السورة في المصحف. اول حاجة انها اول سورة. انها اول سورة. اما اول سورة ربنا بيكلمك عن الفتح - [00:14:05](#)

عن مفاتيح السماء والارض. عن مفاتيح الدنيا والآخرة. عن مفاتيح القلوب والنفوس والارواح عن مفاتيح الابواب المغلقة في الحياة.

لما ربنا يبقى ربنا يريد انك تبقى فتح. وربنا يريد ان يبجي على ايدك فتح. ربنا يريد انك تبقى كبير - 00:14:25

وانك تبقى انسان تفرق مع الامة وفي نفس الوقت الفاتحة يعني اولها فتح اولها فتح يا جماعة. اولها فتح وده معاني كلمة سورة. يقول لك سورة الفاتحة. سورة البقرة فهي دي صورة؟ صورة يا اما جاية من السورة السورة اي القفزة والثبة. يبقى الصورة هتنقلك نقلة كل صورة بتنقلك نقلة. فعلاقتك بالله يا اما - 00:14:45

الصورة الجنة اللي حوالها سور يعني البنت الجميلة بقى تروح لواحد كده بنته جميلة اوي تقول له انا طالب ايد بنتك يا عمي.

اشمعنى عيدها؟ ما اعرفش بس يعني هو في - 00:15:05

سبب ما خلاها ايه ما تقولش طالب رجلها مسلا او طالب مسلا ودانها. المهم يعني ايه انا يبدو انك هتاخذها من ايدها مسلا وتايه.

المهم فالايدي دي لها رمزية عالية - 00:15:15

في الجواز. اه انا طالب ايد بنتك يا عمي. فبتقوم جايب لها حاجة اسمها اسورة اسورة دي يعني ايه؟ حاجة بتسور ايديها. الاسورة دي اشمعنى بقى جابوها مع الايد لان الايد دي غالية اوي. حاجة غالية. الحاجة اللي بتصورها بتصور حاجة غالية. صورة جنة غالية اوي وحواليها - 00:15:25

العظيم ده مش اي حد بيؤزن له ان هو يدخلها. فعشان ربنا يفتح لك في القرآن ويفتح لك انت احيانا تقرأ في القرآن تلاقي قلبك طابير. احيانا تقرأ في القرآن تلاقي نفسك خرجت بفهم رهيب. وتدبرات عزيمة وانت ما عملتش حاجة يعني. وحيانا تقرأ تلاقي ما

فيش. يعني ما فيش المكنة ما بتطلعش قماش - 00:15:45

ما بيجبش ما انتاش عارف تلقط المارش ما بيلقطش مهما تدور المفتاح في الكونتاك. ما بيجبش ليه؟ ما يتفتحكلكش. او ممكن يتفتح لك في السواب. بس ما في ابواب تانية من التقطير من التغيير من الفهم. يبقى اذا البداية فتح من الله. يعني ان اول سورة في القرآن اسمها سورة الفاتحة. يعني لازم - 00:16:05

تتعجب عشان ربنا يفتح عليك. يعني لازم تفهم ان الفتح ده له اسباب. ولازم تاخذ باسباب فتح الله. الموضوع مش بالدرع بس يا

جماعة. فيبقى دي السورة في الاول. طب - 00:16:25

الفاتحة قبل سورة البقرة وال عمران. هي سورة الفاتحة بتقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين. المغضوب عليهم اليهود طبعا دول علم. فيه مغضوب عليهم تانيين كثير. زي ما هنتكلم بازن الله بكرة بازن - 00:16:35

ربنا ازن ولكن عالم اليهود اللي سورة البقرة مسكتهم فضحتهم وفصصتهم وفهمتك طريق غضب الله على هؤلاء الناس كانوا سببوا ايه؟ طب الضالين العلم عليهم النصارى طبعا. طيب دي سورة ايه؟ ال عمران بقى ومناظرة النبي عليه الصلاة والسلام للنصارى وفد نجران. اه اه عليه الصلاة والسلام - 00:16:45

سورة ال عمران يعني كأن اية واحدة من الفاتحة الزهراوين اللي بيبجوا يوم القيامة كأنهما شرقان او فرقان من طير من صواف او غمامتان او غياتان. الاوصاف العظيمة الرهيبة دي للزهراوين ها كأن الزهراوين دول تفسير اخر اية من سورة الفاتحة. كأنه -

00:17:05

زهرايين دول كلهم بقرة وال عمران دول كلهم تفسير اخر اية من سورة الفتح. يعني سورة الفاتحة دي مجملات يا جماعة زي ما قلنا

امبارح رسالة تويتز اكبر من سورة الفاتحة - 00:17:25

عدد الحروف ازاى كل المجملات دي جت في رسالة ده احنا لو جمعنا فلاسفة العالم وحكماء العالم ومفكري العالم وعظماء العالم وعباقرة العالم قلنا لهم قلنا لهم في رسالة تويتز. اكتبوا لنا خلاصة حكمة البشرية. يعرفوا يكتبوا ام الكتاب. يعرفوا يجيبوا ام -

00:17:35

ما يقدروش يعملوا هذا الكلام. سبحان العليم الحكيم. سبحان الله العظيم. سورة الفاتحة للسلف كانوا يبدأوا قيام الليل فجر يدن وهم وهم في نصها لسة من شدة الانبهار بعجائنها ومن شدة الحياة مع معانيها هي مفاتيح فعلا. اه الفاتحة برضو قبل البقرة ليه؟ اه اه

سورة الفاتحة الترابط - 00:17:55

الموضوع بتاعها. ايه موضوع سورة الفاتحة؟ موضوع سورة الفاتحة كلمة. ايه الدنا؟ بس. يا رب الهداية لي ولاخواني يا رب. يا رب الهداية لي وللغلبة اللي واقفين يصلوا جنب دول - [00:18:15](#)

يا رب يا رب انا يا رب انا والشباب اللي قاعد على الناصية دول ما بيصلوش يا رب. يا رب اهدني انا والبناات اللي مش المتبرجات يا رب. يا رب اهديني واهدي الامة كلها يا رب - [00:18:25](#)

واهدي اهدي الدنيا اهدي كل واحد قاصد سبيلك يا رب كل واحد داخل الطريق ده ونفسه انك توصله. اهدينا يا رب اهدينا خطوة خطوة. خليك معنا طول الطريق يا رب. خليك معي - [00:18:35](#)

لو خليك مع اخواني وخليك مع كل الدعاة وكل الشيوخ وكل العلماء وكل الاخوة وكل الاخوات وكل اللي عايزين يتدينوا وبيقدموا رجله وبيأخروا رجل رجل جوة طريقك ورجلي برة طريقك. خليك معنا كلنا خطوة بخطوة يا رب. اهدنا اهدنا انا نفسي في الهداية. خليك معي في طريقك يا رب. مش يا رب انت - [00:18:45](#)

قلت قال هذا صراط علي مستقيم. ان علينا لا الهدي. ان علينا آآ الهدي فربنا وعد ان الطريق ده عليه انه يهدي اللي هيسلك فيه. اهدني يا رب. خليك معي في الطريق. فده موضوع سورة الفاتحة. اهدنا. طب كل اللي قبل اهدنا - [00:19:05](#)

الحمد لله لك يا رب يا رحمن يا رحيم يا ما لك يوم الدين يا مجيد يا عزيز انت بتتزلف الى الله كل ما قبله اهدنا انت قاعد ايه تتوسل اليه اياك نعبد - [00:19:25](#)

يا رب انا بعبدك يا رب وما بستعينش بحد غيرك يا رب انت املي. انت غيتي ووسيلتي انا بك واليك يا رب. انا عايز ايه ؟ اهديني يا رب. يبقى كل ما - [00:19:35](#)

قبلها توسل الى الله من اجل ان ينيلك اياه. طب وكل ما بعدها تفصيل لها بقى. ما اصل انت زي سيدنا زكريا لما كان عايز يحيى عايز سند عايز عايز واحد يشيل الدين معه في الارض. فمش آآ فما قالش قبلي من لدنك ايه؟ وليا وسكت. او قبل من لدنك كطفلة وابنا هو القصة مش ابن - [00:19:45](#)

لأ ده انا عايز ولي ينفع ان هو بقى يبقى شايلى آآ الدين هو كمان يرثني عياذ ببقى عنده علم يرث من ال يعقوب لازم يبقى عنده اخلاق ولازم يبقى واخذ - [00:20:05](#)

واقع ومنفتح ومتجرد جعله ربي رضا لازم يبقى عنده لازم نفسيته تبقى غير نفسية المتعصبين اللي عايشين في الواقع دول بتوع الدين اللي قاعدين يقطعوا في بعض وهم في النهاية فسيدينا زكريا الطلب غالي فلانم يطلبه بمواصفاته. انا مش عايز اي لؤلؤة انا مش عايز اي حاجة. فبالزبط كده انا مش عايز اي هداية - [00:20:15](#)

بس الصراط المستقيم. يا رب انا عايز درجة الهداية بتاعة الزين انعمت عليهم قصص الانبياء الهفتني على بابك يا رب في فتوحاتك على قلوب وعلى آآ دين الصالحين انا عايز الفتوحات دي يا رب. افتح على ديني كده يا رب. غير مغضوب عليهم ولا الضالين. وانت بتقرا غير المغضوب عليهم ولا الضالين. قلبك بيرتعش. تقرا غير - [00:20:35](#)

مكتوب عليهم قاعد تفتكر بالعلم ابن بهراء تفتكر آآ كما قيل يعني اسمه في الاثار يعني تفتكر اليهود تفتكر ابليس تفتكر المنافقين تفتكر الموتك زي الضالين تفتكر النصرى تفتكر البرصينة تفتكر - [00:20:55](#)

حاجات كتير انت قاعد مرعوب وانت بتقول هذا الكلام سبتاشر مرة يوميا على الاقل بتستغفر بالله انك انت ما تموتش يهودي ولا نصراني انك ما تموتش منافق ولا ملحد انك ما تموتش انت مش بتقول لغير الزين صبا عن الطريق المغضوب عليهم ولا الضالين. يا رب ما تموتنيش يهودي ولا نصراني يا رب. ما تموتنيش - [00:21:15](#)

ملحد ولا كافر ولا بوزي ولا عابد وثن يا رب. ما تموتنيش وانا بسجد لبقرة وتبرك ببولها يا رب. ما تموتنيش وانا استغفر الله العظيم البعيد بيقول لا اله والحياة المادة يا رب! هو اهدي يا عم! استغفر الله العظيم! ده انا اقصى حاجة خايف منها ان انا ما اسمتش على الالتزام! يا ابني انت واهم! القلوب بين اصبعين من اصابع - [00:21:39](#)

يقبله عنا شاء خاف. خاف ان عقوبة حاجة تعملها بينك وبين ربنا تنزل على قلبك. خاف خاف على قلبك من عقوبة ربنا. يعني يعني

يعني اللهم يا مقلب القلوب ثبت قلوبنا على دينك. اللهم يا مقلب القلوب ثبت قلوبنا على دينك. يبقى آآ موضوع سورة الفاتحة -

00:21:59

اهدنا فجت سورة البقرة بقى ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى. اهو عايزين هداية الهداية. ايه الدين يا رب؟ والظهر اهدني يا رب. والعصر اهدني يا رب. والفجر يهديني انا صاحي اربي الفجر عشان اقول لك اهدي. وقيام الليل اهدنا عايز يلاقي اهو الهدى اهو. راجل يعني وجدع وبجد يعني صادق؟ اهو. المصحف - 00:22:19

اهو خارطة الطريق اهو. واحد قاعد في الصحراء اهدني يا رب اخرج من من المتاهة دي ازاى؟ اهدني يا رب بالنهار والليل. اهديني يا رب هضيع هموت يا رب هو فعلا ده احساس اللي بيقول اهدنا الصراط المستقيم. انا في صحرا وهاضيع ولا اعرف يمين ولا شمال. اللي هيقول لي في صحرا يمين وشمال يمين وشمال - 00:22:39

هو اللي بيغرق هو اللي بيقع من مركب حد ابو واحد صاحبي يعني ونجم معجزة بقى بعدها بيومين وقع من مركب. كان بيجدف للناس بالساعة اتنين بالليل والناس نائمة على المركب وهم بيصطادوا المجداف قام مطيره طار في البحر. الراجل فضل واقف مكانه يومين لحد ما الناس خرجت دورت عليه. يعني انقزوه - 00:22:59

في اللحظات الاخيرة هو هو طب ما اجراش على الشط ليه؟ شط مين يا عم هو اللي في نص البحر عارف شرق من غرب؟ يعني واحد في الصحرا بيقف مكانه كده اهو - 00:23:19 عائشة لما في الصحراء في آآ بني المصطلق آآ القافلة عدت عملت ايه؟ جرت وراها تجري ورا مين يا عم اللي يجري في الصحرا يبقى مجنون وانت عارف يمين من شمال - 00:23:29

حد من اخواننا حبايينا في المسجد هنا والده كان في حرب سبعة وستين تايب في الصحرا بقى واليهود بيضربوا فينا هو وواحد صاحبه حطوا علبة تونة في مكان كده حته في جبل وفضلوا يلفوا اربع ساعات. بعد اربع ساعات رجعوا علبة التونة تاني. صاحبه قال له سبني انا هموت هنا. اجري انت وهو بقى جري وربنا نجاه بقى - 00:23:39

او وصاحبه ده مات مكانه. فهتروح فين؟ ما فيش في الصحراء يمين من شمال. فاهدنا الصراط المستقيم هو ده الاحساس كده. ما فيش يمين من شمال ما تقوليش يمين في شمال في قدام وورا انا واحد تايه في صحرا هاموت. خدني من ايدي وخرجني من هنا. خطوة خطوة انا - 00:23:59

ما تخافش اروح فين؟ احساس رهيب. احساس واحد يعني يعني فعلا احساس سورة الفاتحة احساس جبار في الافتخار الى الله. هي دي بقى لابن تيمية اللي قلناه امبارح ان هناك اقوام وصلوا الى انصاره من اولياء الله الصالحين. بسبب قول الله ايه؟ اهدنا الصراط المستقيم. لانه كان بيقولها بمعاني الافتقار - 00:24:19

الحقيقية. فانت بتقول اهدنا. اه انا واحد زي اللي كان كتبه لا ريب فيه هدى. بس عشان انت تستفيد من القرآن انت محتاج بالزبط نفس اللي انت محتاجه عشان نستفيد من خرائط جوجل. اول حاجة المتقين انك تبقى مرعوب انك ما توصلش. مش هدى للضالين. ما تبقاش شمال. انت عايز توصل بجد. بس عايز حد يوجهك. تاني حاجة - 00:24:39

الذين يؤمنون بالغيب يبقى انت متصل بالنت يا حبيبي ما تبقاش ما عندكش باقة نت وما عندكش اتصال بالنت وايه وعايز جوجل يعرفه ولا يعرفك اي حاجة كذلك لازم تبقى متصل بالله ولله المثل الاعلى عشان القرآن يايه؟ يرشدك والا في ناس بتقرا القرآن وتستخرج منه روشتات لافساد نفسهم - 00:24:59

هو فيه استغفر الله العظيم ازاى! هو انسان ضاللي اصلا! هو ضلال مش هيستفيد حاجة من القرآن. وهو عليهم عمى وهو عليهم عمى قل هو للذين كانوا هدى وشفاء. ده ده المؤمن. طب والتاني بقى والعياذ بالله ده ايه؟ ولا يزيد الظالمين الا خسارا. ده بيضيعهم. فده ترابط - 00:25:19

سورة الفاتحة طب تروت سورة الفاتحة مع الترابط القرآني العام. طبعا قلنا ان كل اية من ايات الفاتحة هي شرح آآ سدس القرآن الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم. دي اصل لايات معرفة الله في القرآن. ما لك يوم الدين اصل الايات الدار الاخرة في القرآن. آآ آآ

صراط الذين انعمت عليهم - 00:25:39

اصل الايات اهل الحق في القرآن وقصص الانبياء. غير المغضوب عليهم ولا الدين اصل الايات اهل الباطل في القرآن. اياك نعبد واياك نستعين اصل الآيات العبادة ومراد الله. من العبد والمجاهدة في القرآن. اهدنا الصراط المستقيم اصل الايات الطريق الى الله واصول الوصول الى الله. في القرآن ما سابتش حاجة. اصول القرآن - 00:25:59

قل له آآ اول سورة في القرآن سورة الفاتحة اخر سورة في القرآن سورة الناس البداية والنهاية. لازم بينهم ترابط. اول سورة الحمد لله. توحيد اللوهية. آآ رب العالمين ده من توحيد الربوبية. آآ الرحمن الرحيم مالك يوم الدين. توحيد اسماء وصفات. انا باتوسل الى الله بانواع التوحيد. الثلاثة. بتوازن مرة كنت قاعد مع حد كده وآآ - 00:26:19

كنتم خرابانة يعني بس المشكلة بقى ان هو كان ايه كان فيه مصلحة مهمة في الدعوة يعني مصلحة وهو في الدعوة مرتبطة بانه ايه يا مرتبط به شوية. يقول لي تخيل ان المتطرفين يقولوا ان الفاتحة بادئة بانواع التوحيد الثلاثة. ويقول لك توحيد الوهية -

00:26:39

جبتوا الكلام ده منين؟ لا حول ولا قوة الا بالله. يا عم ما تضغطش علي اكثر من كده. يعني المصلحة في الدعوة مهمة بس ما تضغطش عليها ففينا فبدأت بانواع التوحيد الثلاثة توسل بانواع التوحيد الثلاثة من اجل طلب الهداية. اهدنا الصراط المستقيم. سورة الناس

قل اعوذ برب الناس - 00:26:59

عارف وانت بترقي حد مريض او بترقي نفسك كده وتقول اللهم رب الناس. اذهب البأس رب الناس. ما لناش غيرك. حسان رب الناس دي كلمة واحد غلبان قوي. يا رب احنا - 00:27:19

انت ربنا يا رب انت انت ولينا نروح فين؟ ما لناش غيرك. آآ قل اعوذ برب الناس توحيد الربوبية. ملك الناس اسماء وصفات. اله الناس توحيد الوهية من شر الوسواس الخناس. آآ يبقى ايه طلب الوقاية. يبقى افتتح القرآن بالتوسل الى الله بانواع التوحيد الثلاثة من

اجل طلب الهداية. واختتم - 00:27:29

قرآن بالتوسل الى الله بانواع التوحيد الثلاثة من اجل طلب الوقاية الهداية والوقاية. عرفني الطريق واحميني من قطاع الطريق.

يبقى دي البداية اية والنهاية في كتاب الله سبحانه وتعالى. آآ سورة الفاتحة آآ طبعاً آآ يعني من اسمها يا جماعة آآ قبل - 00:27:49

قبل ما ندخل بقى في بعض المعاني بتاعتها. آآ سورة الفاتحة آآ بتكلم عنه شروق يونس لسه دقيقة آآ طيب آآ خلاص انا كنت عايز اتكلم بقى عن آآ سلاسل مفاتيح سورة الفاتحة. ان شاء الله نؤجلها للغد باذن الله سبحانه وتعالى. عشان نلحق نقول اذكرك الصباح. ان

شاء الله باذن الله - 00:28:09

فتح الله عليكم وسددكم الله. آآ دورة مفاتيح خزائن الله. آآ آآ مش عارف بقى كده تطول منا يوم كمان ولا الله اعلم. آآ دورة التدبريات

في سورة الفاتحة هدفها اساسا ان احنا نغير علاقتنا باهم سورة في القرآن. واعظم سورة هتأسر على حياتك - 00:28:33

وديتك واخرتك في القرآن عايزين نغير علاقتنا بسورة الفاتحة. عايزين نقراها في الصلاة بروح تانية. عايزين نعيش مع الحمد لله رب

العالمين. وانت بتقول الحمد لله رب العالمين. تعيش ازاي مع - 00:28:53

ازاي تعيش مع سورة الفاتحة؟ دي اهم نقطة في الموضوع كله. اعيش مع الحمد لله. افكر بقى نعم ربنا عليك. اقعد افكر بقى ورقة النعم كلها. الرحمن الرحيم اقعد افكر رحمته بقى. لو كانت الشمس اقرب لو كانت ابعد لو كان جسمك ده يا اخوانا ده حنة عضمة قد

كده هو بتاع الصغيرة دي اللي - 00:29:03

والعضم الزورقي. حنة يحصل فيها التهاب بسيط تجبس رجلك وتقف في حياتها. هو في ايه! انت عندك كم عضمة في جسمك؟ وكم

مفصل في جسمك؟ وكم عضلة في جسمك؟ وكم - 00:29:23

غدة في جسمك وكان هرمون في جسمك وكم انزيم في جسمك. حاجة واحدة من ملايين الفاكورز دي ملايين النقط دي تبوز حياتك

تبوز. حياتك كلها تبوز. نقطة واحدة بس تموت سبحان الموضوع ده - 00:29:33

لازم ندبر فيه ونتفكر فيه. انت مش متخيل نعم ربنا عليك في جسمك قد ايه؟ الحمد لله رب العالمين. نعم الرحمن الرحيم رحماته

بقي من اول جسمك رحمته في القرآن - 00:29:53

في شرعه في الكون. ما لك يوم الدين. ما لك يوم الدين ده وانت بتقراه من اول الامر. عش معه وانت بتقولها. وبعد كده عش مع

البعس وبعد كده عش مع تطاير الصحف - 00:30:03

تعيش مع عيش بقي مع الخمسين الف سنة في ملك يوم الدين. اياك نعبد واياك نستعين. عيش مع احتياجك لربنا بقي. انه يفتح عليك في الدين اهدنا الصراط المستقيم زي ما بقول لك انت واحد واقف في صحرا وما انتاش عارف يمين من شمال انا مش بقول

لك عرفني الطريق منين. خدني من ايه - 00:30:13

ايدي خرجني من هنا. انا هضيع لو فضلت هنا. استشعار الخطر في الدين. شعار امريكا امة في خطر. خايفين على دنيتهم. احنا احنا كمان ان احنا في خطر خايفين على اخرتنا والله يريد الاخرة. صراط الذين انعمت عليهم دي تراجع فيها قصص الانبياء كلها. تقعد بقي

صراط الذين انعمت عليهم وانت بتقرا بقي - 00:30:33

تعيش بقي مع سيدنا يوسف وهو بقي بيقول ارجع الى ربك. تعيش مع سيدنا داود وبسبح ربنا على رؤوس الجبال. تعيش مع سيدنا

ابراهيم وهو بيتدبر في الشمس والقمر من غل - 00:30:53

ولا اكلة تعيش مع سيدنا محمد في السيرة. صراط الذين انعمت عليهم مع الصحابة في بطولاتهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين تعيش مع كل قصص الانتكاس الضلال واليهود والنصارى عيشة الفتحة دي عيشة. الفتحة دي حياة. حياة على قد ما بتتعب في الفاتحة

وعلى قد ما بتتمرس في الفاتحة على قد - 00:31:03

عارف كده اما تروح تتعلم اي رياضة زي السباحة يقول لك لو اتعلمت الاساسيات دي بعد كده يا عم وانت بتعبر المنش انت بتأسس. اللي عاش مع معاني الفاتحة متأسس ودي قيمة صور المرحلة السرية. العشر سور الاولى او سور المرحلة السرية صور تأسيسية.

تأسيسية - 00:31:23

تأسيسية بتأسسك زي ايه صور المرحلة السرية ايه صور التأسيسية ها اقرأ وزمل مدرسا الفاتحة ها الفجر الاعلى الليل الرحمن ها

حاجات لازم تبقى ايه تبقى انت فاهم ايه - 00:31:43

الاولى بتاعة القرآن وايه السور التأسيسية بتاعة القرآن اللهم فتحك اللهم فتحك اللهم اجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وزهاب همومنا. اللهم اجعلنا من اهل القرآن الذين هم اهلك وخاصتك. اللهم اصلحنا بالقرآن. اللهم اهدنا بالقرآن -

00:32:03

اللهم ايدنا بروح منك. اللهم ايدنا بروح منك. اللهم فهمنا القرآن. رب زدنا علما. رب زدنا عزما. رب زدنا فهما رب زدنا ايمانا وبقينا. اللهم

انا نسألك علما نافعا ورزقا طيبا وعملا متقبلا. اللهم ارزقنا حفظ - 00:32:23

القرآن في صدورنا. اللهم ارحمنا بالقرآن العظيم. واجعله لنا اماما وهدى ونورا يا رب. يا من جعلته هدى للمتقين اهدنا بالقرآن العظيم.

اللهم اهدنا بالقرآن العظيم. اللهم فهمنا القرآن وفهمنا بالقرآن. سبحانك اللهم وبحمدك اشهد - 00:32:43

لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 00:33:03