

الدرس 60 من شرح الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع للفقيه

موسى بن محمد الدخيلة حفظه الله

موسى الدخيلة

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحيه ومن والاه اما بعد فيقول ماضي رحمه الله القول في الخلاف في ميم الجميع مقرب معناه مذهب بديل. بعد ان ذكر مؤلف رحمه الله - 00:00:00

واحكام بسملة وقبلها احكاما الاستعاذه ثلة ببيان احكام الجمل ان سبق معنا فيما مضى بيان احكام الاستعاذه وبدأ بها بان للقرآن الكريم قبل ان يشرع في التلاوة يستعيذ بالله من الشيطان الرجيم - 00:00:30

بعدها ذكر احكام البسملة وقد سبق بيان ذلك بتفسير في الدرس الماضي هنا فلا تبدو احكامهم بالجمع اذن هذا الباب الثالث من الأبواب التجويدية احكام ميم الجمع يقول النادم رحمه الله - 00:00:57

القول في الخلاف في ميم الجميع مقدم معناه مبلغ بديل القول في الخلاف في ميم الجميع القول سبق لنا ان معناها هنا الفصل او الباب او المسألة او نحو ذلك. المراد بذلك فصل او باب - 00:01:15

مسائل متعددة ترجع لجنس واحد فالقول هنا في هذا الباب تذكر فيه مسائل متعددة ترجع لجنس واحد وهو حكم ميم الجمع قال القول في الخلاف في ميم الجميع اي ان هذا القول او هذا الفصل سيذكر فيه الخلافة والاتفاق بين ورش وقانون في ميمي - 00:01:36

الجمع وتسمى ميم الجميع اذا كتسمع ميم الجمع وميم الجميع وسيأتي تعريفها بإنما هي ميم الجمع ومن جميع يأتي معنا تعريفها اذن الشاهد هنا قال القول في الخلاف اي ان هذا الباب وهذا الفصل سيتحدث فيه عن ميم الجمع وما فيها من - 00:02:06 اتفاق والخلاف بين ورش وقانون وعن حكم صلتها وعدم صلتها نرشهما وقانون اذا فيه بيان احكام عموما من الجماعة. القول في الخلاف رحمه الله يقول القوم في الخلافة اذا كانه لن - 00:02:29

حدث عن عن الوفاق لانه قال القول في الخلاف من جديد فكانه لن يتتحدث عن الإتفاق وليس كذلك فقد ذكر ما اتفقا في وما اختلف فيه كما سيأتي معها بإذن الله سيكون الناظم رحمه الله واتفقا في ضمها في الوصل اذا اتت من بعد همز الوصل - 00:02:49 اذن الجواب نقول في كلام الناظم حذف الواو مع ما عطفت الكلام الناظم هذا فيه حذف الواو مع ما عطفت. ومثل هذا تقدم معنا في الفصل السابق في باب البسملة. قال القول في - 00:03:08

للفظ البسملة قلنا اي وفي ترك ذلك ففي كلامه حرف الواو مع ما عطفت وهذا سائغ في اللغة العربية ان دل دليل على المعطوف فانه يحذف مع العاطف والواو قد تحدثني مهما عطفت في الخلاصة اذن حرف العطف قد يحدث مع المعطوف اذا شنو تقدير الكلام؟ تقدير الكلام القول في الخلاف - 00:03:24

في ميم الجميع وفي الوفاق فيها القول في الخلاف والوفاق. فحدث العاطفة والمعطوف وهو جائز في اللغة. لماذا حدث تكالا على اش على العلم به بانه ذكره في هذا الباب او في هذا الفصل كما سيأتي. واتفقا في ضمها في الوصل اذا اتت - 00:03:48

من قبل همز الوصل اذن سيتحدث عن الخلاف فيه من الجميع وعن الاتفاق الخلاف بين من بين القراء لا لا بين راوين نافعي ورش

وقلم فقط قال القول في الخلاف في ميم الجميع اي وفي الوفاق - 00:04:12

نقرب المعنى مذهب بديع. مقرب المعنى بكسر الراء اي يريد الناظم رحمه الله ان هذا القول بان قوله مقربوا آآ خبر عن قوله القوم

القول في الجميع هو مخرب بمعنى ان هذا القول الذي سيذكره هنا قول يقرب المعاني - 00:04:32

واه يد니ها للطالب المبتدئ هذا الكلام الآتي قول سهل يقصد بذلك اش ؟ انه سهل ميسر قريب التناول سهل القطع والجنبين هذا القول مقرب بالكسرة اي يقرب المعاني الكثيرة لطالب العلم فيسهل عليه قطفها - 00:05:00

لأن اش لأنها سهلة ميسرة اذا فيه ياش ؟ مدح لنظمه هاد النغم يمدحه خصوصا هذا الباب. اذا قال لك ما قول قريب سهل ميسر عليك. قال مقرب المعنى اذا قوله مقرب المعنى من باب اضافة اسم الفاعل - 00:05:24

الى مفعول هذا القول يقرب المعنى الى المعنى مفعول به. فاضيف اسم الفاعل الى مفعوله يقرب المعاني البعيدة في الفا هي معاني في الاصل بعيدة عن الفهم وربما تكون صعبة على المبتدئ ولكن هاد الكلام ديال الناظم سيجعل ذلك - 00:05:47

قريبا وسهلا التناول والفائدة. مقرب معنى هذا الوصف الاول مذهب هذا القول بصيغة اسم المفعول مذهب اي ملخص ومنقح ومحرم هذا الكلام الذي كلام منقح محروم انه خالصه رحمه الله من الحشر والزيادة والتطویر - 00:06:07

كل حشو وزيادة لا فائدة منها وكل تطوير ممل فقط ازاله من هذه الابيات اش ؟ مذهبة اش معناها مذهبة ؟ منقحة محمرة قال مذهب اي ملخص ومحرم ومنقح زد وملخص ايضا ملخص وملخص - 00:06:33

ملخص من الشوائب والزيادات والموجز مذهب بديع بديع اي حسن جميل والبديع كما هو معلوم هو الشيء المحدث الذي لم يسبق له مثيل بمعنى ان هذا القول الذي سأذكره لك وهذا الترتيب - 00:07:00

الاتي معك بهذه اه الصيغة التي نظرت بها هذا الامر غادي يقولوا لها امور بديعة اي محدثة لم يسبق لها مثيل اذا هذا كله في ايش ؟ مدح لها سياطي في هذا فهو يمدح رحمه فنضمن ليقبل طالب العلم عليه - 00:07:23

ولا شك ان العالم اذا وصف ما سيذكره بحسن الترتيب والرعاية فان طالب العلم يوليه عناية ويهتم به اكثر لانه يعلم انه كلام منقح مذهب وذا معروف طالب العلم اذا قيل له اقرأ الكتاب الفلاني فانه كتاب منقح محقق محروم فانه يهتم به - 00:07:46

ويوليه عناية فالناظير كذلك قبل ان يشرع في الاحكام بين لك ان هذا النظر لم ليس له مثال سابق الطريقة التي رتب بها وما رعاه هنا امر حسن جميل مرونق لم يسبق له - 00:08:14

له مثيل لتقبل عليه وتوليه عنايتها. فاذا اهتممت واعتنيت بما يأتي حصل لك الفهم باذن الله تعالى اذا قبل الكلام على احكامهم بالجمع اول شيء يجب ان نتصوره من الجنة - 00:08:34

ما هي ميم الجمع عند اهل التجويد؟ ما المراد بميم الجمع هنا تكميم الجمع هي الميم الزائدة الدالة على جمع المذكرين حقيقة او تنزيلا ميم الجمع هي الميم الزائدة الدالة على على جمع المذكرين حقيقة او تنزيلا وهي ميم الجمعية - 00:08:54

في علم النحو نفسها اذن هي الميم الزائدة ما الذي خرج بقولهم الزائدة ؟ خرجت الاصلية. اذا الميم الساكنة التي تكون في اخر الكلمة ولكنها اصلية هل تدخل في هذا الباب ؟ ابدا المراد الميم الدالة على الجمع اذن اول قيمة لاش ؟ الزائدة اذن - 00:09:20

فخرجت الميم في نحو قوله الميم ساكنة متطرفة ولكنها ليست زائدة اصلية في الكلمة الم يعلم من هذه من في يعلم اصلية اصلية الكلمة هي لام فعلية اذا فهذه ليست داخلة في الباب وانما الباب في - 00:09:43

الميم الجمع وميم الجمع لا تكون الا زائدة اذا فيما قال الزائدة خرجت الميم الاصلية كالميم في الم واب ويعلم اذا كان مجزوما ونحو ذلك الميم الزائدة الدالة على جمع المذكرين - 00:10:03

خرج بذلك الميم الزائدة الدالة على غير الجمع دل على المثنى هناك ايضا ميم زائدة ولكنها تدل على اثنين لا على الجمع كالميم في قوله عليكما او علي ديماء - 00:10:20

او اه ضريهما فهذه الميم هنا ميم زائدة ولكنها ليست دالة على الجمع دالة على المثنى فليس داخل قال على جمع مذكرين حقيقة جمع الذكور اما حقيقة او تنزيلا حقيقة هذا هو الاصل اي ان المراد بالميم دالة على - 00:10:38

جمع المذكر اي على ثلاثة فاكثر ثلاثة من الذكور كما لو قلت عليهم واريد ثلاثة من الذكور. هذه تسمى ميم جامع للذكور حقيقة او تنزيلا شنو هي ؟ هي الميم التي تستعمل للواحد معظم نفسه - 00:11:01

ميمون الجمعية في الاصل دالة على الجمع ولكنها تستعمل فيما نزل منزلة الجمع لاجل التعظيم للدالة على التعظيم مثل ان اقول لك قد قلتم كذا وانت شخص واحد. قلتم كذا وكذا. ما المراد بالمير الاولى - [00:11:24](#)

دالة على التقدير ولكنها في الاصل تدل على الجمع. فليؤتي بها في هذا المقام لتنزيلا المخاطبة منزلة الجماعة كأنه متعدد وهو شخص واحد ويراد بذلك تعظيمه اذا حتى هي داخلة؟ نعم داخلة. اذا المقصود من الجمع هي الميم الزائدة - [00:11:42](#)
الدالة على جمع المذكرين اما حقيقة او تنزيلا لا يكون وهذه الميم التي ذكرت لكم الان لا تكون الا متطرفا ميم الجامع الدالة على كذا لا تكون الا متطرفة دائمًا تكون هياش - [00:12:01](#)

في الاخرة تكون متصلة بكلمة في الاخر لا تكون الا متطرفة وقد تتصل بالاسم وتتصل بالحرف وتتصل بالفعل تتصل بالاسم تقول كتبهم اتصلت بالاسم او بالفعل ضربة او بالحرف بهم او لهم تتصل بالجميع لأنها متصلة بالضمير - [00:12:20](#)
كذلك بكم له الى اخره لتكونوا متصلة بالاسماء وبالافعال وبالحروف وهذه لا يأتي قبلها الا واحد من اربعة حروف من الجمع دائمًا تجدون قبلها واحدا من اربعة حروف اما ان تكون قبلها الهمزة - [00:12:45](#)

او تاء او الهاء او الكاف واحد من اربعة فقط مثال من الجمع التي قبلها الهمزة هذا غير موجود الا في موضع واحد في القرآن الكريم هاوم اقرأوا كتابيا هاوم اقرءوا كتابه. الميم فيها ام ميم الجمع ميم زائدة دالة على جمع المذكرين - [00:13:07](#)
حقيقة وقبلهاش همزة اذا هذا الحرف الاول الذي يقول لا يكون قبل الميم ولا يكون الا في هذا الموضع الثاني التاء وهذا كثير انت اجتهدتكم اكرمتكم الى اخره الثالث تكون قبلها - [00:13:29](#)

الهاء ولها الدالة علاش؟ على الغريبة مثال ذلك تقول اكرمهم اه ضربهم او نحو ذلك قبل هذا. السبب الرابع ان تكون قبلها كاف اتقوا الأكرمكم محمد اكرمكم فقبل اهل الكهف. اذا ميم الجمل التي تحدثنا عنها يكون قبلها واحد من اربعة - [00:13:50](#)
معنى هذه الأمور التي ذكرناها الآن علامات وامارات تفرق بها بين ميم الجمع وغيرها اذا صعب عليك التفريق المعنوي. قال الطالب المبتدئ خصوصا طالب العلم التجويد. قد لا يكون متقدنا لعلم النحو. وقد لا يكون دارسا لمختصر - [00:14:16](#)
في علم النحو فتذكر له هذه العلامات ليسهل عليه التفريق بين ميم الجمع والميم الاصلية. قد يكون المبتدئ كيف اعرف انها زائدة او اصلية هي الميم الزائدة كيف اعرف هذا الفرق بين الزائدة والاصلية؟ المبتدئ حق له ان يستشكل هذا. نعم من درس شيئا من النحو يفرق بينهما. ولكن المبتدأ قد يشكل - [00:14:36](#)

فمؤتي فنأتيه بهذا الفارق التقريري بهذه الضابطة بهذا الضابط التقريري هذا ضابط فقط والا فليس مضطرا لانه ممكن يكون قبل الميم هاء وتكون اصلية ممكن يكون قبل الميم كاف وتكون اصلية ممكن يكون - [00:15:00](#)
كل مين تاء وتكون اصلية ممكن يكون قبلها انت وتكون اصلية على حسب بنية الكلمة فإن كان عين الكلمة تاء ولا مهان فقبلها تاء اذن فالمعنى هذا مقتبس يقرب فيستطيع الجزم في بعض السور ان الميم ليست ميم الجمل مثلا - [00:15:20](#)
الم هاد الضابط اللي تكلم مبتدئ يكفيه بلا ما يعرف الزائدة والاصلية. الميمونة هل هي زائدة ام اصلية؟ يجزم بانها اصلية لاش؟ لانها لم تسبق بهمزة ولا تاء ولا كافر ولا هذا يكفي - [00:15:41](#)

مبسوقة باش بلام ولام ليست من الحروف الاربعة يعلم هل الميم اصليا زائدة؟ اصلية لماذا؟ ليست مسبوقة باحد الحروف الاربعة ا فهو ضابط اش؟ لتقريب فهم على المبتدئ. ولكنه ينفع من يميز بين الزائدة والاصلية ينفعه في ان يتصور ان يتصور ان ميم الجمع تصورا تاما - [00:15:55](#)

معنى انها في جميع صورها اما ان يكون قبلها كذا او كذا او ينفعه ايضا في ان يجزم ويقطع في بعض المتن دون تأمل في انميما ليست من الجماعة. اذا وقع قبل الميم غير هذه الاحرف الاربعة فانك تستطيع الجواب دون - [00:16:21](#)
تأمل ولا تأمل ولا تفك في ان النمية ليست للجمل لماذا؟ لأنك تعلم ان ميم الجمع لا تكون الا مسبوقة بحرف من هذه الحروف الأربعه الشاهد ذكرت لكم اني من الجامع تكون اش - [00:16:41](#)
متطرفة اي تكون في الاخر وتأتي بعدها كلمة اخرى ما لم يأتي بعدها ضمير ما لم يأكل بعدها ضمير متصل فاذا وقع بعدها ضمير

متصل فلا تقع متطرفة في اللفظ - 00:16:57

ما لم يأت بعدها ضمير متصل فإن وقع بعدها ضمير متصل فلا تكونوا حينئذ متطرفة شنو غيكون متطرف؟ ذلك الضمير الذي اتصل بها لأن العامل ممكّن يعمل في ظهيرين فتكون هي الضمير الأول وما بعدها الضمير الثاني. مثال ذلك قوله تعالى انلزمكموها انلزمكم - 00:17:19

هذا هذه الجماعة توفر فيها الضابط الذي ذكرنا انلزمكم ميم زائدة دالة على جمع المذكرين حقيقة من الجمع ولا لا؟ ولكن وقع بعد لها ضمير آخر وهو ها. فلما وقع بعدها ضمير آخر ضم الميم - 00:17:43

زيت لها الصلة الواو فصار انلزمكمها فضمت الميم وزيدت لها الصلة اذا هنا في هذا المثال وقعت متطرفة غير متطرفة اذا متى لا تكون متطرفة في سورة واحدة اذا وقع بعدها الضمير متصل. فحينئذ اش - 00:18:03

لا تكون متطرفتان وسيأتي ان شاء الله بيان حكمها في هذا المحل المحل سأذكر لكم بإذن الله حكمها حينئذ اذا تصورنا منين الجمع مزيان وسأذكر لكم ان شاء الله بعد بإذن الله الفرق - 00:18:26

اه من جهة القواعد التجويدية بين ميم جمع الميم الأصلية. اين يظهر الفرق بينهما باذن الله تعالى؟ اذا الشاهد من الجمع باختصار هي الميم الزائدة الدالة على جمع المذكرين حقيقة او تنزيلا - 00:18:41

وعلامتها ان تكون مسبوقة بحرف من الحروف الاربعة وتكون متصلة بالاسماء وبالحروف وبالافعال وفي الغالب متطرفة اي هي اخر الكلمة في السورة الا اذا ولها ضمير متصل فحينئذ تضان وتوصل بالواو - 00:18:59

وذلك قليل جدا في القرآن الكريم في الفاظه المحصورة كما سيأتي. اذا هذا تعريف ميم الجمل. ثم شرع الناظير رحمه الله في بيان احكامها فقال رحمه الله وصل ورش ضم ميم الجمع اذا اتت من قبل همز القطع - 00:19:23

بدأ رحمه الله بما يقرأ به ورش ثم سيأتي معنا ما يقرأ به قانون اذن سبق لنا قبل هذا المحل ان النظام اذا صرخ بورش او بقانون فالمسألة خلاف بينهما - 00:19:41

اذا كان الحكم متفقا عليه بين ورش وقانون فانه لا يذكر ورشا ولا قانون وانما يذكر امامنا فعلا يذكر الامام نافعا او يصرح بالاتفاق. يقول اتفقا الى اخره. هنا قال وصل ورش ماذا تفهمه - 00:20:02

منه ان قانون لم يصل لما خص الحكم بورش دل ذلك على ان قانون على خلافه لن يصل وسيأتي معنا قانون اه بعد هذا البيت ماذا فعل؟ قال وصل ورش ضم ميم الجمع اذا اتت من قبل همز القطع. ذكر لنا هنا حكمها بالجمع - 00:20:18

اذا اتت من قبل همسة قطع اذا جاءت الميم من الجمع اللي تكلمنا عليها قبل همسة القطع اي جاءت بعدها همسة قطعية فما حكم الميم عند ورش يضمها ويصلها يضم الميم ثم يصل الميم بواو شمعنى يصلها؟ يصلها بواو - 00:20:39

وهذه الواو تمد مدا مشبعا عند ورش من طريق الازرق الشاهد ان شاء الله سيأتي معنا في باب انها تدار وتوصل بواو متى؟ متى وجدت في وامن كله من اوله لاخيه دون استثناء ما كاينش استثناء ولكن مسألة واحدة فينما تلقى به من جامع بعدها همسة قطع مادا تفعل - 00:21:02

ميم الجمع وزد واوا بعدها. ثم هذه الواو كم تمد في ذلك او فوا على حسب الطريق الذي تقرأ به على الورش من طريق الازرق ست حركات من طريق الاصبهاني او وجه اربعة اثنان ثلاثة او وجه وضع - 00:21:29

المقصود انك تزيد الواو مثل ذلك اه الميم الساكنة التي بعدها همسة قول الله تعالى سواء عليهم انذرتهم شوف عليهم هذه من انفعالهم من موجب من الجمع ما الذي ولها؟ همسة قطع - 00:21:46

ماذا يقع لي من عند واش يضمها مع الصلة كيضم الميم ويزيد الصلة اشنو هي الصيغة؟ اي واوا يزيدتها فيقرأ عليهم عليهم سكتة ضمها وزاد وو عليهم والواو كما قلنا من طريق ازرق تمد بست حركات عليهم انذرتهم - 00:22:08

اذن هدف المراد هنا وصل ضم ميم الجمع لقد قال وصل وضم اثنين وصل واش ضم ميم جمل استفید من قوله وصل الطن انه ضم ووصل امران لانه قال وصل الضمة الى السكون لا يمكن وصله ما الذي يمكن وصله - 00:22:31

الضرب والكسر والفتح فبين لنا ان الصلة هنا صلة للضرب صلة الضرب هي وصلة الكسرية وصلة الفتح الف اذا وصل الضم زاد وصل ورش ضم ميم الجمع اي بواو نقول وصل بواو الضم ميم الجمعية - [00:22:52](#)

متى ما هو الشرط هاد الوصل عنده مشروط بشرط؟ ومقييد بمحل قال اذا اتت من قبل همز القتل كلامه واضح لا يحتاج الى تقديم الا ان جواب الشرط محفوظ دل عليه سابق الكلام - [00:23:12](#)

الكلام فيه تقديم وتأخير تقدير الكلام اذا اتت ميم الميم قبل همز القطع فقد وصلها ورش بالضم اذا الجواب اذا اذا شرطية جوابها محدود دل عليه دل عليه سابق الكلام. تقدير البيت وصل ورش ضمن الجمع اذا اتت من قبل همز - [00:23:26](#)

فقد وصلها وشم الى مفهوم قوله اذا اتت هذا شرط والشرط ما هو مفهوم؟ مفهوم المخالفة كما هو مقرر ما هو مفهوم قوله اذا اتت من قبل همز قطعي ان الميم قد تأتي قبل همز الوصل وقد تأتي قبل غير الهمز اصلا - [00:23:49](#)

لان قوله اذا اتت من قبل همز قطع ان مفهوم القطع مفهوم الهمز. مفهوم القطع هو همز الوصل. وسيأتي باذن الله. ومفهوم والهمز هو غير الهمز من الحروف لام راءدا كذا - [00:24:11](#)

اذن اولا ما مفهوم قوله اذا اتت من قبل همز القطع؟ لو اتت من قبل همز الواصفة ما الحكم تضن دون صلة لجميع القراء وسيأتي هذا باذن الله قلنا واتفقا في ضمها في الوصل اذا اتت من قبل همز الوصل اذا هذا المفهوم - [00:24:26](#)

هاد المفهوم الأول سبصريح به الناطق المفهوم الثاني اذا وقع تلميم قبل غير الهمز لورش وقعت قبل دال را سين اي حرف من الحروف ما عدا الهمز. فما حكمها تسكن عند تسكن تلك الميم - [00:24:43](#)

وعند قانون سيأتي معنا ما في ذلك باذن الله. اذا هذا ما تعلق بورش اذا اتت منه الجمع قبل همزة قطع اما قانون قال رحمه الله وكلها سكنها قانون ما لم يكن من بعدها سكون او ما لم يجد من بعدها سكون نسختان - [00:25:01](#)

وكلها سكنها قانون ما لم يكن من بعدها سكون وكلها اي الميم التي وصلها وكل مؤمن وصلها ورسول فقد سكتها قانون او قل ان شئت وكل ميل - [00:25:22](#)

منين جامع المقصود وكل ميم دالة على الجمع فقد سكتها قانون قرأها بالاسكان ومن ذلكم الميم التي وقعت قبلها همزة خطأ اللي تكلمنا عن ورش انه يضمها ايضا يسكنها قانون اذا كل ميم الجمع يسكنها قانون بقيده - [00:25:42](#)

قال ما لم يكن من بعدها سكون فإذا جاء بعدها سكون فإنه يضمها يحركها بالضم للتخلص من التقاء الساكنين ولا يحركها بالضم وحده كذلك ورش يحركها بالضم وسيأتي ان شاء الله به العلماء اذن المقصود قانون ما حكم ميم الجمع عنده اذا وليها همز همز قطع - [00:26:04](#)

اوليهما حرف اخر غير فهمت ما حكم ذلك؟ يسكنها. وهذا التسكين الذي ذكر انما هو في المشهور عنه في المشهور عنه من طريق ابي نشيط والا فقد روی من طريق ابي نشيط ضم ميمي للجمع مطلقا - [00:26:31](#)

وروي ايضا التخيير بين الوجهين. بين الاسكان والضم اذن قانون روی عنه في ميم الجماعة ما لم يجيء بعدها سكون اي سواء كان بعدها همز قطع او غير الهمز من الحروف - [00:26:49](#)

روي عن قانون ثلاثة اوجه الوجه الاول وهو المشهور عنه من طريق ابي نشيد الاسكان الاسكان وعلى فكيف نقرأ الآية السابقة عند قالوا نقرأها؟ سواء عليهم اسكتون اش؟ الميم - [00:27:05](#)

الثاني المروي عنهم من طريق ابي نشيط لا من طريق الاول اش الضم مطلقا. والطريق الثالث التخيير بين الوجهين بين الاسكان والضم اما من طريق الحلوان فالمشهور هو هو الظن هو ظن ميم الجمل - [00:27:25](#)

وقد ذكرنا قبل ان الناظم اعتمد هنا في هذا الندب رواية قانون بطريق ما في نشيد كما بين ذلك في المقدمة. من طريق ابي نشيد. اذا قال وكلها ضمير فيها لاش كيرجع؟ لميم الجمع مطلقا. سكتها - [00:27:45](#)

قرأها بالإسكان ولكن بشرط قال ما لم يكن ما مصدرية ظرفية تقدير كلامه مدة عدم في سكون بعدها مدة عدم مجيء سكون بعدها. فإن جاء بعدها سكون ملي قال وكلها سكتها ما لم يكن استفیدوا منه - [00:28:01](#)

انه حينئذ لا يسكنها طيب ماذا يفعل ؟ يظنها كورش بحال بحال وهذا المفهوم هو الذي سيصرحه ايضا من اجل المسلم ما لم يكن ومن بعدها سكون اش همز؟ الوصل لان همز الوصل يكون واقعا قبل السكون ولذلك يؤتى به لان لا نبتدأ بساكن - 00:28:21 كما سيأتي بيانه باذن الله. اذا مثال ذلك اذا كان بعدها الزبون كتب عليكم الصيام. عليكم ميم الجمل وقع بعدها سكون اذا لا يسكنها لا ورش ولا قانون ولا غيرهما من القراء يجب - 00:28:41

لتخلص من التقاء الساكنين الا ان بعض القراء يحرك بالكسر عليكم بالكسر وبعضهم بالضم والشاهد عندنا ان نافعا براوبيين يحرك بالضم عليكم بالصيام او كتب عليكم القتال عليكم هذا الاصل فحركت الميم بالضم للتخلص من لا عندهومش ولا عند قانون - 00:29:01

اشار الى هذا قال رحمة الله واتفقا في ظنها في الوصل اذا انت من قبل همز الوصل واتفقا اي ورجل وقالوا الألف تثنية في ضمها دون مد تضم الميم دون صلة لاحظ في ظنها مع الصلة او في الضم دون الصلة - 00:29:24 الدار وحده بدون الصلة لماذا؟ اذا لا يمكن النطق بالصلة لانه وقع بعد الميم ساكن والصلة ساكنة ولا يجتمع ساكنة الصلة ساكنة سكون الميتا وادا وجدت فانها تحدث للتقاء الساكنين وان يكن ليلا فحذفه احق - 00:29:48

اذن واتفقا في ظلتها دون صلة غير منين كتضموها مكايin لا واو ولا شيء متى قال في الوصل؟ ما المراد بالوصل ضد الوقف المراد بالوصل اي الاتصال اذا لم تقف على الميم اذا وصلت الميم بما بعدها شنو مراد بالوصل ولا يهمز الوصلة؟ واتفقا في - 00:30:08 في حالة وصل القراءة في حالة اتصال الميم بما بعدها اي اذا لم تقف على الميم. اما اذا وقفت على الميم فانك تقف بالاسكان باتفاق ورش وقانون. اذا يقول لك ماشي في الوقف في حالة - 00:30:27

الاتصال هذا هو معنى الوصل اي وصل القراءة وعدم الوقف عالميا. متى هذا الحكم؟ اذا انت من قبل همز الوصل اذا انت الميم من قبل همز الوصل لماذا اذا انت من قبلها بهمز الوصل تضم بالاتفاق - 00:30:45 لان همزة الوصل لا يكون ما بعده الا ساكنة هنزل وسط الحرف من بعد منو كيف كيقول يكون ساكنة ولذلك اوتى بهمز الوصل همز الوصل اصلا لماذا يؤتى به؟ في الكلام - 00:31:03

يؤتى به بأن لا بالساكن لأن العربية لا تبدأ بالساكن اذن فالحرف الذي يلي همزة الوصل لا يكون الا ساكنة نعم قد ان يحرقوا لعارضي النقل ولكن كقصدو الاصل ديلو اننا مساكن - 00:31:18

فما بعدها النص لا يكون الا ساكنة حلالا او اصالة حالا اذا لم يحرك لعارض النقل وعند ورش قد يحرك ذلك الساكن لعارض لقياس المتحرك ولكن لا يعتمد بالحركة العارضة - 00:31:33

يعتذر بالاصل هو السكون فليعتبر ما بعد همز الوصل ساكننا ولو حرك لعارضيهما قال كفى ستمثل ان شاء الله لاحظ الاخرة واش كيقرأ اخر الاخرة اذا ما بعد همز الوصل هنا صار متحركا شوف الاصل هاد الحركة - 00:31:49

الرسمية عارضة للنقل اذا عند ورش تعتبر الهمزة همزة وصل ولو تحركت نعم ما زالت همزة وصل وعندما نفس الحكم ديار التي بعدها السكون اذ العبرة بالاصل لا بالحركة العريضة - 00:32:09

اذا يقول اذا انت من قبل همز الوصل. لماذا؟ واش العلة في همزة الوصل او فيما بعد همزة الوصل فيما بعدها المفتوح والا فهمزة الوصل لا ينطق بها في الوصل - 00:32:22

لو كانت العلة في همزة الوصل لكان مما ينطق بها. وحنا قلنا هاد الحكم متى عند وصل القراءة وهمزة الوصل عند القراءة فاسقطت لا اثر لها الى المراد لان همزة الوصل لا يليها الا ساكن. اذا فالمال لاش ولی؟ للتخلص من التقاء الساكنين. القضية والمتي - 00:32:34

في الساكن الذي بعد همزة وصل فيجب تحريك الميم لان لا يلتقي بان لا يلتقي ساكنة سكون الميم وسكون لكن بعد همزة الوصل قالوا واتفقا في ضمها في الوصل اذا انت من قبلها للوصل مثال ذلك قوله تعالى وانتم الاعلون في قراءة قانون - 00:32:54 وانتم الاعلون ان كنتم مؤمنين. وانتم الاصل وانتم اذا الميم وقع بعدها همز وصل هو ديك الألف اللي كنكبوها ولكن بعدها نتي الوصل اش كاين؟ سكون انتم الاعلون. اذن العلة واش فهمتها في الوسط ولا في السكون؟ اللام في سكون اللام بعدها - 00:33:17

يجب تحريف الميم التخلص من التقاء الساكنين فتقراً وانتم الاعلون. واش يقرأ؟ قد يكون قائل واش يقرأ وانتم لا تعلمون؟ فلا يوجد التقاء السائل فالجواب يوجد التقاء الساكنين باعتباره الاصل - [00:33:40](#)

ورش يعتد بالاصل لا بحركة العارضة هنا فهاد المحل. يعتد باش بين الاصل والاصل السكون لا بالحركة العارضة اذن شنو الاصل وانتم الاعلون فتحرك الميم ويقرأ وانتم تعلمون انتم الاعلون بورش وقانون. اذا ما حكم الميم؟ توضع - [00:33:57](#) هاد الهمزة لماذا سميت همية وصل؟ او لا همية وصل تعرفونها هي التي تثبت عند الابداء بها وتسقط عند الدرج لماذا سميت همية وصل؟ سميت بذلك لانه يتوصل بها للابتلاء بالساكن. ولذلك معنى قولهم الوصل - [00:34:18](#)

وصل ممكن تقول ليها همية الوصل ممكن تقوليها همية التوصل ما معنى الوصل في قولهم همية الوصل؟ اي همية التوصل توصل هذا مصدره توصل ووصل مصدر الوصلة مصدران يواصل مصدر للثلاثي وتوصل مصدر للخمسي - [00:34:39](#)

اذا همية الوصل اي التوصل لهذا تبها للوصل المذكورة في البيت في الشطر الاول وفي الشطر الثاني ماشي نفس المعنى لاحظنا مني شنو قال واتفقا في ضمنها في الوصل اذا ات من قبل همز الوصل فالظاهر انه كرر كلمة لفظة الوصل وهذا اه من - [00:35:01](#) العيوب عند علماء العروض في النظم ولكن متى يكون من العيوب اذا كانت بنفس المعنى اذا تكررت اللحظة واريد بها نفس المعنى في الموضع وهنا ليس كذلك ما معنى الوصل في اخر الشطر الاول؟ واتفقا في ضمها في الوصل - [00:35:18](#)

ضد الوقف اي اتصال وما معنى الوصل في الشطر الثاني اذا ات من قبل همز الوصل معناه التوصل اذا فاختلف المعنيان ولذلك جاز تكرار نفس اللفظة اما اذا كان المعنى واحدا فهذا يعتبر من العيوب في القضية ولذلك لا تجدون اه اهل النغم والشعر - [00:35:36](#) في هذا اذا واضح الحكم هذا اذا هذا الحكم يتفق عليه ورسوه وقالوا يمكن ان نسبة لنافع ممكن لاحظ فهاد المسألة نجيو نقولو يضم الامام نافع رحمة الله ميم الجمع اذا ات قبل همية وصل مطلقا - [00:35:59](#)

الامام نافع فيشمل ورشا وقائم ثم قال رحمة الله وكلهم يقف بالاسكان وفي الاشارة لهم قولان ذكر في البيت السابق حكم الوصل الان ذكر حكم الوقف ولذلك قلنا قوله واتفقا في ضمنها في الوصل شنو الوصل هنا ضد الوقف اي الاتصال - [00:36:19](#) قد يقول قائل وما حكمها في الوصل؟ عرفنا انها تضم ولا تتفاق؟ مثلا يا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام الى وقفنا على الميم اضطرارا كتتني كتقرأ او وفتي على المنفي عليكم كيف تقف - [00:36:44](#)

يا ايها الذين امنوا كتب عليكم مم لاحظوا معايا را اطبق القواعد في محل الشاهد عندي اختصارا يا ايها الذين امنوا كتب عليكم مم اقفوا بالسكون هل يجوز هذا هو الاصل؟ وهو الذي يقرأ به عامة القراء. السؤال الان هل يجوز الوقف بالروم او الاشمام؟ الوقف بالسكون - [00:36:58](#)

لا خلاف في جوازه ولا خلاف في انه هو المشهور الان السؤال هل يمكن ان نقف بالروم او بالإسلام على هذه الميم لا التي بعدها ساكن ولا الميم التي بعدها همية قطع بالنسبة للورش - [00:37:23](#) ولا الميم التي تضام بالنسبة لقانون في وجه الضم. كنقصدو الان ميم الجمع التي تضم. سواء جاءت بعدها همية وصل او جاءت بعدها همية قطع عند ورش او الميم التي تضم عند قانون في احد الطرق مطلقا هادي الميم لي تكون مضمومة في الوصل هذا هو المقصود عندها - [00:37:40](#)

الميم اذا قرأناها مضمومة في الوصل لورش او لقانون ثم وقفنا عليها فكيف نقف؟ وضع المحلات محل المسألة الميم التي نظنها وصلان لورش رقاب بغيرنا نوقفو عليها كيف نديرو مثلا في غير هذا المحل عند ورش سواء عليه مو انذرتهم ليس بعدها همية وصل وضمنها منين بغيرنا نوقفو - [00:38:00](#)

فنفس الحكم الذي سيأتي معنا او الميم عند قانون اما من طريق الحلواني او الطريق المروي عن ابي نشيط الآخر مثلا في تعالى صراط الذين انعمت عليهم غيري قرأت بالضمة فعند الوقف كيف اقف؟ هذا هو محل المسألة واضح - [00:38:24](#) قلت الوقف بالإسكان هو المشهور وجائز باتفاق القرآن الان النقاش هنا الذي سيذكره الخلاف الذي سيشير اليه هل يجوز مع الوقف بالاسكان وجه اخر وهو الوقف بالروم او الوقف بالاجمال - [00:38:44](#)

والفرق بينهما باختصار وسيأتي تفصيل الكلام عليهما في باب الوقف ان شاء الله الوقف يتكلم عن رواه الامام بالتفصيل ان الاجمال يرى ولا يسمع اما الروم فانه يسمع. الا انه لا يسمعه البعيد - [00:38:59](#)

لانه النطق اه بحركة لا يسمعها الا القريب منه. اما البعيد لا يسمعه والروم خاص بالإجماع خاص بالضم ملي كيكون الحرف مضموم اما الرون فانه يكون في الضم وفي غيره في الضم وفي الكسر - [00:39:17](#)

الاجمال خاص لي اه الروم خاص بالضم والاجمام يكون في الضم وفي الكسر الروم يرى ولا يسمع كما سيأتي معنا غيقول لنا الناظم والضرير لا يرى الأعمى لا يرى الروم لأنه واسع؟ الإشارة الى الحركة بالشفتين دون - [00:39:38](#)

دون النطق بها اما الاسلام فيه النطق الا ان النطق لا العكس الاجمال الاشمام هو الذي فيه اه يرى ولا يسمع الاجمام يرى لا يسمع والروم يسمع ولكن لا يسمعه البعيد يسمعه القليل لانه نطق يسير بالحركة - [00:40:04](#)

وهاد الرون والاجماع ثابت للأساتذة المتواترة له فوائد كثيرة من فوائد معنوية كتتعلق بالمعنى من الفوائد التمييز بين الفاعل والمفعول به احيانا اذا اشرت للضمة يعلم ان هذا لي وقفت عليه هو الفاعل - [00:40:23](#)

او انه هو المفعول به او انه رجل فيه اشارة الى الحركة له فوائد تتعلق بالمعنى اذا قلنا الاجمال لا يسمع وانما يرى. مثال ذلك مثلا اذا قرأت بالإجماع هذه الآية عليكم الصيام مع مع الخلاف في هذا المحل واسع يجوز فيه اشمام او لا يجوز - [00:40:41](#)

عليكم كتب عليكم عليكم كتب عليكم مو الضم هادي هي الاشارة دينالو ولكن لا انطق بها. اقول عليكم واشير لي للضم فيراه من يرى القريب ولكن لا يسمعه - [00:41:07](#)

اما الروم فانه يسمع ولكن لا يسمعه الا القريب. يا ايها الذين امنوا كتب عليكم كتب عليكم فيسمعه القريب الشاهد هذا ان شاء الله سيأتي بالتفصيل الروم والإشمام اللذان اشار اليهما الناظم هنا هل يجوزان في ميم الجمع؟ هذا هو البحث هنا - [00:41:29](#)

الوقف بالإسكان هذا لا اشكال في انه جائز الوقف بالرم والإشمام هل يصح لورش وقانون ام لا يجوز؟ قال لك رحمه الله وكلهم يقف بالاسكان وفي الاشارة لهم قولان. وكلهم هنا - [00:41:54](#)

اما ما الحكم لجميع القراء ماشي قانون القراء السبعة وكلهم اي جميع القراء دون استثناء يقف بالإسكان لأنه هو الأصل في الوقف ما الأصل في الوقف الوقوف بالسكون ثم قال وفي الاشارة ما معنى الاشارة - [00:42:10](#)

الروم والاجمال لأن فيهما معا اشارة الرام فيه اشارة تسمع والاسباب فيه اشارة ترى. فكل شيء منها فيه اشارة. وفي الاشارة اي الاشارة لبيان حركة من الجمع انها ظلمة لهم قولان ما هما القولان؟ الجواز والمنع - [00:42:28](#)

منهم من جوز ومنهم منع. والجواز حكاہ ابو محمد مكي والمنع حكاہ واستبهره الامام الداني رحمه الله ولذلك رحمه الله بعد هذا استظهر ورجح قول الداني فقال وتركها اظہر في القياس وهو الذي ارتضى جل - [00:42:52](#)

ناعسين وقد اعتمد على الناظم رحمه الله ذكر هذه المسألة هنا. لماذا؟ لانه في اول النظم صرح انه سلك في نظمه قال سلكت فيديك طريق الدهني فينبغي ان يذكر ما رجحه الداني والا يشير الى الخلاف بين الداني وبين ابي محمد مكي. فابو - [00:43:15](#)

محمد مكي رحمه الله جوز الاشارة اي تمسكا بالاصل قال لك بن الاشمام والرون يجوزان في كل ساكن محرم وصلا كل ساكن محرك واصبر يمكن ان نقف عليه بالروم والاشمام. وزاد على هذا انه قال - [00:43:38](#)

ميم الجمع مثل هاء الضمير لاشتراكهما في الصلة بواو في الوصل وسقوطها في الوقف فمثلا الضمير في فقد ضره ثم يثبت وصلا ويحذف وقفا كذلك الصلة في عليهم وانذرتهم تثبت - [00:44:05](#)

له وقفا فقال لك الحكم واحد كما يجوز الرمو والاشمام فيها الضمير يجوز هذا قول ابي محمد وذهب الدالي رحمه الله بالتنيسير الى ان اه الاشارة بوجهيها الاسلام والروم ممنوعة - [00:44:22](#)

وان الراجح والاوافق للقياس هو الاسكان الوقف بالسكون دون روم ولا اشمام. اذا بعد ان نكر الخلاف في هذا البيت وكلهم يقفوا بالاسكان وفي الاشارة لهم قولان في الجواز والمنع رجح - [00:44:40](#)

واستظهر مذهب الداني وكان ينبغي ان يستظهره ابتداء لانه سلك طريقا فقال وتركها اظہر في القياس هو الذي ارتضاه جل الناس

وتركتها اي ترك الاشارة الضمير اش كيرجع؟ للإشارة والإشارة كما قلنا تشمل الرو والإشمال - [00:44:55](#)

تركتها اي منها قلنا من يقول بالملأ عدم الاشارة اظهر المذهبين في القياس. ارجح المذهبين السابقين واظهر القولين المذكورين في قياسي عند العلماء في القياس على ماذا؟ قالوا في القياس على الحركة العارضة في نحو قوله تعالى يومئذ - [00:45:15](#) قالك لأن تلك الحركة في عليكم الصيام حركة عارضة للتخلص من التقاضي الساكنين اذن فهي عارضة تلك الحركة عارضة الى الصلة بالواو كما ان الحركة العارضة في يوما اذ اقصد اه كسرة الدال لان الاصل يومئذ فالتقى ساكنا سكون الدال وسكون التنوين - [00:45:42](#)

الساكنة فقيل يومئذ اذا الكسرة في الدال حركة عارضة اصلية عارضة اذن فقاوسوا هذه الضمة الضمة التي اوتى بها للصلة في عليهم واندرتهم ولا عليهم ولا عند قانون قالوا كذلك هذه للصلة وتلك حركة عارضة وعليه فالقياس يقتضي الا - [00:46:10](#) اه ان لا يوقف عليها الاشارة لعدم الاعتداد بها هذا هو المعنى لانها حركة لا يعتد بها. كلا قال وردها تضعف كثير من المحققين هذا القياس. المؤلف كيقول لك وتركتها اظهر في القياس. وهذا القياس الذي ذكرته لكم الآن ضاعفه - [00:46:37](#) وبعض المحققين من اجل الآباء نعم وافق الناظم في قوله وهو الذي ارتضاه جل الناس هذا مسلم ولكن واس هو اوفق للقياس؟ هذا فيه نظر لماذا من رد رد بقوله ان العلماء - [00:46:57](#)

اهل الادب في كلامهم على الروي والاشمام يتحدثون عن الحركة التي يوقف عليها بالسكون ايا كانت. المقصود انها حركة ضمة او كسرة في الوصل وعند الوقف يوقف عليها بالسكون والوقف بالسكون على ما كان حركة هذا ليس خاصا بميم الجمع عام في - [00:47:14](#)

جميع الحروف ولا يفرقون هناك كما سيأتي معنا وتدبروا هذا باذن الله لا يفرقون بين حركة الاعراب وحركة البناء وبين الحركة الرسمية والحركة التي للصلة للتوصيل الى واو الصلة لا يفرقون بين ذلك فكلامهم غام اذا فبعضهم اعترض - [00:47:39](#) ان هذا اوفق للقياس ولكن كونه هو الذي ارتضاه جل الناس هذا كلام مسلم ولذلك قال في الشطر الثاني وهو الذي ارتضاه جل الناس وهو لهذا القول بترك الاشارة اي الوقف بالسكون فقط هو - [00:48:01](#)

الذي ارتضى جل الناس اي الناقلين لمذهب الداني والاخذين والعاملين بحججه اكثرا الناقلين لمذهب الثاني والعاملين بحجية الثاني قالوا بترجح الاسكان وبالمنع من الاشارة بنوعيها الرو والاشغال يقول رحمه الله وتركتها اظهر في القياس وهو الذي اذا خلاصة الكلام ميم في الجمع اذا قرأناها وصلنا بالضم سواء وقع - [00:48:19](#)

بعدها همز قبر او لم يقع عند قانون واردنا الوقف عليها. فالوقف عليها بالسكون هو الاصل. وهو جائز باقي القراء ماشي غير باجماع القراء جائز وهو الاصل ثم هل يجوز الوقف عليها بالروم والاشمام لورش وقانون في ذلك قولان؟ قول بالجواز - [00:48:54](#)

محكي عن فابي محمد وقول بالملأ ذكره الداني. وهذا القول الذي ذكره الداني هو الذي اقتصر عليه الشاطبي رحمه الله الله تعالى وبه جرى العمل عمل المغاربة جرى بها اي بالوقف بالسكون على ميم الجمع دون روم ولا اشمام - [00:49:19](#)

ثم قال رحمه الله القول فيها الى غير الوحي. اذا ایننا الكلام علاش؟ من الجمع نلخص الكلام عنها خلاصة الكلام على علم الجمع ان ميم الجمع عندها ورش خدينا مع ورثهم لول ميم الجمع عند ورش اما ان يليها همز قطع او همز وصل او - [00:49:42](#) حرف غير الهمز واضح فإذا وليها همز القطع فإنها تضم مع الصلة اذا وليها همز وصل فانها تضم دون صلة. اذا وليها حرف غير الهمز فانها تسكن. ساھلة الكلام؟ واضح هذا هو حكم - [00:50:00](#)

الا اننا عند الوقف عليها اذا كانت مضمومة وعند واس انت غتكون مضمومة؟ اذا كان بعدها همز خطأ او وصل. هل نقف بالروم والاشمام لا قولان. قيل يجوز وقيل لا يجوز والمنع هو الذاي وهو الذي نقله الاكثر. واضح؟ هذا حكم جمعنا - [00:50:17](#)

اما عند قانون فكذلك من جمع ما هي اليام تقاطع همز وصل او او حرف اخر. فعند قانون من طريق ابي نشيط المشهور الطريق المشهور عن ابي نشيط هو الذي ساذكر لكم - [00:50:40](#)

انها ان جاءت قبل هذه القطع فإنها تسken وان جاءت قبل حرف غير الهمز تسken كذلك. ولا تضم الا اذا وليها همز وصيف اذا فعند

قانون في طريق ابي نشيد المشهور عنه ميم الجمع تسكن مطلقا الا اذا ولها ساكن - 00:50:57

كيف توبة؟ واضح؟ اذا كان ورثم كيضنها في حالتين وقانون يضمها في حالة واحدة الا جا بعدها ما عدا ذلك اذن الى بغينا الان ننظر للقاسم المشترك ووجه الافتراق بينهما القاسم المشترك بينهما هو ماذا؟ ايداء ولி - 00:51:18

وصل او حرف غير الهمز فيتفق رجل وقانون في الظن في الاول والاسكان في الثاني. فين كاين وجه الفرق بين ورث وقانون؟ اذا ولها هم ذو قطع. فعنديضم مع الصفة وعند قانون الاسكان اذا شنو المثال اللي فيه الخلاف؟ عليهم انذرتهم هذا هو اللي فيه الخلاف نحو هذا المثال - 00:51:41

فعند واش تقرأ عليهم وعند قانون في المشهور من طريق ابي نشيط عليهم البرده اما في عليكم الصيام بذكر اتفاق وفي عليهم غيري بالاتفاق. واضح؟ طيب تكلمنا الان على ما حكم الميم الاصلية - 00:52:04

قلت لكم سأبين لكم حكمها ياذن الله. ما حكم الميم الاصلية اذا ولها همز قطع او همز وصل. اولا يجب ان تعلموا ان الميم اذا لم يلدتها همز لم يلدتها همز ولها حرف غير الهمز فإنها تشكل هنا كتتكلمو على الميم الاصلية الساكنة اما الى كانت مضمومة ولا - 00:52:24 طول الامر واضح الميم الاصلية الا كانت ساكنة الم يعلم ان نحو ذلك اذا قلت اذا لم ينها همز لا همز قطع ولا همز وصل فانها تسكن باتفاق ورث وقانون - 00:52:46

عالش؟ واضح بالنسبة لورث اذا ولها همز قطع الميم الاصلية اذا ولها همز قطع فما الحكم هو النقل تنقل حركة الهمزة الى الميم الساكنة سواء كانت حركة الهمزة الفتحة الكسرة مضمة كنقولو الحركة دياال همية الى الدين مثلا ام ابرموا ام ولها - 00:53:00

هل توقف عند ورث ماذا؟ النقل انا اضرب الى ولها همز واصل فما الحكم فان ورثا يكسرها كقانون على اصل التخلص من التقاء الساكن تكسر حيث للخلاص من التقاء الساكنين - 00:53:28

قبل ان تزيد الوسط اذن هذا هو غش قانون قالوا لا يخالف وفيه الا في الى وليان يقاطع الى ولها مجلس ليوافقوا على انها تكسر. اذا عند قانون اذا جاء بعدها همز قطع فانه يصيب - 00:53:47

بحال يقرأ قانون ام ابرم اما اذا ولها همز وصل فانه يكسرها كورث. اذا شنو هو وجه الاتفاق والافتراق بين قانون الورث في الهمزة الاصلية يتلقان اذا في الميم الاصلية يتلقان اذا ولها همز وصل في كسرها. ويختلفان اذا ولها همز قطع. فورث ينقل - 00:54:01

وقانون يسجل اذن هذا ماذا علق بميم الجنبي ثم من باب الفائدة اعلموا ان الميم في قوله تعالى الف لام ميم الله لا الله الا هو في سورة آل عمران يجريها القراء كلهم بالاجماع - 00:54:24

نجرى الميم الاصلية الف لام ميم الميم التي ينطق بها ميم ساكنة لا يمكن ان ندعى لا انها اصلية ولا زائدة اذن هذه الميم الموجودة هنا هل يعاملونها معاملة الميم الاصلية او الميم يعاملونها معاملات ميم الاصلية - 00:54:46

ويتفقون على تحريكها بالفتح في هذا المحل الى قرينا الف لام ميم الله بالوصل يتفق القراء لوساطة ولا غيره على تحريك اش؟ بالفتح فيقرأون هكذا لاننا الا بغينا نوصلو اي - 00:55:13

لام ميم الله ما الذي وقع الثقافة كاينة فإذا التقى ساكنة فإما ان نضم ما سبق او ان نكسر ما سبق وذا ماذا يفعلون؟ يفتحون هذا المستقبليفتحون الميم فيقرأون عند الوصول الف لام من الله اي لامين الله اغلبهم - 00:55:29

بفتح ميم باتفاقهم هذا مستثنى مما قررنا ثم قال القول فيها لضمير الواحد والخلف في قصر ومد زائدين هذا الكلام على ميم الجمع ثم انتقل بين حكمها الضمير هذه الهاء التي سيتحدث عنها تسمى عندهم بهاء الضمير وبهاء الكناية وبهاء الادمان بمعنى واحد - 00:55:51

وهذا الباب سيحدث فيه عن هذه الضمير والهاء المتصلة بكلمة هذه حتى هي راه ضمير غير الضمير بتعريف خاص كما سيأتي معنا باذن الله. بمعنى انها خاصة بالمذكر. والهاء المتصلة بكلمة به باسم الاشارة - 00:56:18

اـلـلـهـ اـلـمـفـرـدـ المـؤـنـتـ. اـذـ فـهـذـاـ الفـصـلـ مـمـكـنـ نـقـولـ سـيـتـحـدـثـ فـيـهـ عـنـ هـاءـ الـكـنـاـيـةـ وـهـاءـ هـذـهـ وـاقـصـدـ بـهـاـ الـكـنـاـيـةـ عـنـ القرـاءـ لـاـعـنـ النـحـاـةـ.

وـهـذـهـ هـذـهـ فـيـهـ بـيـانـهـماـ مـعـاـ باـذـنـ اللـهـ - 00:56:38

اـذـ القـوـلـ فـيـ هـاءـ ضـمـيرـ الـواـحـدـ وـالـخـلـفـ فـيـ قـصـرـ وـمـدـ زـائـدـ ايـ فـيـ ذـكـرـ اـحـکـامـ هـاءـ الـواـحـدـ اـذـ قـيـدـهـ لـاـمـ قـالـ ضـمـيرـ الـوحـيدـ فـهـمـنـاـ مـنـهـ

اـنـهـ لـاـ يـتـحـدـثـ عـنـ هـاءـ ضـمـيرـ الـاثـنـيـنـ اوـ عـنـ هـاءـ ضـمـيرـ الجـمـعـ - 00:56:57

اوـ عـنـ هـاءـ ضـمـيرـ الـواـحـدـ فـخـرـجـ المـؤـنـتـ وـالـمـثـنـىـ وـالـجـمـاعـهـ هـاءـ الضـمـيرـ اـذـنـ ماـ المـرـادـ بـهـ؟ـ هـاءـ المـفـرـدـ المـذـكـرـ الغـائـبـ بـلـاـ شـمـاءـ رـاهـ تـدـلـ

عـلـىـ الغـيـبـهـ هـاءـ المـفـرـدـ المـذـكـرـ لـأـنـهـ قـالـ الـواـحـدـ لـيـ مـقـالـشـ الـواـحـدـ فـخـرـجـتـ هـاءـ الـواـحـدـ وـهـاءـ الـإـثـنـيـنـ وـهـاءـ الجـمـعـ - 00:57:17

مـثـلـ هـذـاـ الضـمـيرـ الـوحـيدـ مـثـلـ مـاـذـاـ؟ـ مـثـلـ الـهـاءـ فـيـ بـهـ مـرـرـ زـيـدـ مـرـرـتـ بـهـ هـادـ الـهـاءـ فـيـ بـهـ تـعـودـ اـلـىـ اـذـ هـيـ ضـمـيرـ الـواـحـدـ اوـ الـواـحـدـ

الـواـحـدـ اوـ الـكـتـابـ - 00:57:39

اـهـ زـيـدـ اـشـتـرـيـتـ الـكـتـابـ لـهـ لـاـ فـيـ لـهـ تـرـجـعـ اـلـىـ مـفـرـدـهـ المـذـكـرـ.ـ لـذـكـرـ قـالـ ضـمـيرـ الـواـحـدـ لـيـأـخـذـ الـواـحـدـ وـالـمـثـنـىـ وـالـجـمـاعـهـ هـذـهـ

فـيـ اـيـشـ قـصـدـ بـهـاـ الـاحـتـرـازـ عـنـ اـهـ غـيـرـهـاـ الـكـنـاـيـةـ الـمـقـصـودـهـ هـنـاـ.ـ وـالـاـ فـالـهـاءـ الـتـيـ تـرـجـعـ لـلـمـؤـنـتـهـ حـتـىـ هـاءـ - 00:57:59

فـيـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـهـ وـالـهـاءـ الـمـثـنـىـ حـتـىـ هـيـ ضـمـيرـ لـلـجـمـعـ الـذـكـورـ وـالـجـمـعـ الـاـنـاثـ كـلـ هـاءـ ضـمـيرـ وـلـكـنـهـ يـقـصـدـ هـنـاـ هـاءـ ضـمـيرـ مـخـصـصـهـ

مـعـيـنـةـ قـالـ القـوـلـ فـيـهـاـ ايـ ضـمـيرـ الـواـحـدـ وـالـخـلـفـ فـيـ قـصـرـ وـمـدـ زـائـدـ ايـ سـيـذـكـرـ فـيـ هـذـاـ - 00:58:25

الـبـابـ حـكـمـ هـاءـ الضـمـيرـ اـهـ الـخـلـفـ وـالـاـتـفـاقـ بـيـنـ وـرـشـ وـقـانـونـ فـيـ حـذـفـ الـصـلـةـ وـذـكـرـ الـصـلـةـ بـعـدـهـاـ.ـ الضـمـيرـ اـمـاـ انـ ذـكـرـ بـعـدـهـاـ الـصـلـةـ اـوـ

نـحـيـفـةـ بـعـدـهـاـ الـصـلـةـ.ـ اـحـيـانـاـ يـكـوـنـ ذـكـرـ الـصـلـةـ مـتـفـقـاـ عـلـىـ.ـ وـفـيـ بـعـضـ السـوـرـ حـذـفـهـاـ - 00:58:43

عـالـيـ وـفـيـ بـعـضـ السـوـرـ اـثـبـاتـهاـ وـحـجمـهاـ مـخـتـلـفـ فـيـهـ سـرـيـلاـ عـنـدـنـاـ هـاءـ ضـمـيرـ لـاـ تـذـكـرـ بـعـدـهـاـ الـصـلـةـ بـالـاـتـفـاقـ وـهـاءـ ضـمـيرـ تـذـكـرـ بـعـدـهـاـ الـصـلـةـ

بـالـاـتـفـاقـ وـهـاءـ ضـمـيرـ مـخـتـلـفـ فـيـهـ يـثـبـتـهـاـ قـانـونـ وـيـحـذـفـهـاـ وـرـشـ وـطـنـيـ نـعـمـ هـذـاـ هوـ - 00:59:07

اـلـاـتـيـ فـيـ هـذـاـ الـبـابـ بـاـذـنـ اللـهـ قـالـ وـالـخـلـفـ ايـ القـوـلـ فـيـ هـاءـ الضـمـيرـ وـالـقـوـلـ فـيـ الـخـلـفـ ايـ الـاـخـتـلـافـ بـيـنـهـمـاـ فـيـ قـصـرـ شـنـوـ مـعـنـىـ قـصـرـ؟ـ

ايـ حـدـ فـيـ القـصـرـ هوـ حـذـفـ الـصـلـةـ صـلـةـ الضـمـيرـ وـمـدـ زـائـدـ ايـ وـاـثـبـاتـ الـصـلـةـ هـذـاـ الضـمـيرـ اـمـاـ انـ نـحـذـفـ بـعـدـهـاـ الـصـلـةـ - 00:59:28

مـثـلـ كـوـلـهـ تـعـالـىـ لـاـ رـيـبـ فـيـهـ هـدـىـ ذـكـرـ الـكـتـابـ لـاـ رـيـبـ فـيـهـ هـدـىـ وـذـكـرـ الـصـلـةـ بـعـدـهـاـ الـصـلـةـ

فـيـهـ هـدـىـ بـدـونـ صـلـةـ - 00:59:49

فـيـهـ هـدـىـ بـدـونـ بـاـتـفـاقـ وـرـشـيـدـ وـقـانـونـ وـاـحـيـانـاـ نـثـبـتـ الـصـلـةـ فـتـقـرـأـ مـثـلـ آـآـ بـهـ بـهـ لـهـ اـنـهـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ قـدـيرـ اـهـ بـهـ عـلـيـمـ خـبـيرـ وـنـحـوـ ذـكـرـ.

اـذـ فـتـقـرـأـ باـشـ - 01:00:07

بـالـصـفـاتـ لـذـكـرـ قـالـ لـكـ وـالـخـلـفـ فـيـ قـصـرـ ماـ مـعـنـىـ القـصـرـ؟ـ حـذـفـ الـصـلـةـ كـوـلـهـ فـيـهـ آـآـ فـيـهـ هـدـىـ.ـ وـمـدـ زـائـدـ ايـ اـثـبـاتـ الـصـلـةـ وـاـنـتـمـ تـعـلـمـونـ

اـنـ اـثـبـاتـ الـصـلـةـ بـالـنـسـبـةـ لـوـرـشـ قـدـ يـكـوـنـ معـ حـرـكـةـ وـقـدـ يـكـوـنـ معـ ستـ حـرـكـاتـ - 01:00:31

فـإـذـاـ جـاءـ بـعـدـ الـصـلـةـ هـمـزـ قـمـرـ فـتـمـدـ بـسـتـ حـرـكـاتـ.ـ وـاـذـ اـتـيـ حـرـفـ اـخـرـ غـيـرـ الـمـفـخـخـ تـمـدـ بـحـرـكـتـيـنـ قـالـ وـمـاـ الـدـيـنـ زـائـدـ؟ـ اـذـ مـاـ هـوـ

تـعـرـيفـهـاـ؟ـ زـيـادـةـ عـلـىـ مـسـارـهـ؟ـ نـقـولـ تـعـرـيفـهـاـ الضـمـيرـ هـيـ الـهـاءـ الـزـائـدـةـ الدـالـةـ عـلـىـ الـواـحـدـ - 01:00:49

الـغـرـيـبـ المـذـكـرـ فـخـرـجـ بـقـولـهـ الـزـائـدـ هـاءـ اـصـلـيـةـ اـذـ الـهـاءـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ لـئـنـ لـمـ يـنـتـهـيـ لـهـ فـيـ لـمـ يـنـتـهـيـ لـنـاـ هـلـ هـيـ غـمـيـرـةـ لـاـ

اـصـلـيـةـ اـصـلـيـةـ غـنـيـةـ هـذـهـ هـيـاـشـ - 01:01:08

اـهـ هـيـ هـيـ عـيـنـ الـفـعـلـ عـاـيـنـ الـفـعـلـ وـلـذـكـرـ لـمـ اـهـ تـأـتـيـ بـعـدـهـاـ الـصـلـةـ بـاـتـفـاقـ الـقـرـاءـ مـعـ انـ قـبـلـهـاـ مـتـحـرـكـ وـبـعـدـهـاـ مـتـحـرـكـ.ـ يـنـتـهـيـ لـاـ نـسـمـعـ عنـ

قـبـلـهـ وـبـعـدـهـ مـعـ ذـكـرـ لـمـ - 01:01:26

بـالـصـلـةـ لـانـهـ لـيـسـ عـلـىـ اـضـامـيرـ هـذـهـ اـصـلـيـةـ فـيـ الـفـعـلـ الـاـصـلـ اـنـتـهـيـ فـحـذـفـتـ الـيـاءـ لـلـجـازـمـ كـذـكـرـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ اـنـ لـمـ يـنـتـهـيـ اـنـ لـمـ

يـنـتـهـيـ اـهـ اـصـلـيـةـ اـهـ ضـمـيرـ؟ـ اـصـلـيـةـ وـالـهـاءـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ لـيـتـفـقـهـوـاـ فـيـ الـدـيـنـ هـوـ - 01:01:41

هـاـ هـمـ اـذـ خـرـجـ بـالـاـصـلـيـةـ بـالـزـائـدـةـ اـصـلـيـةـ قـالـوـاـ الدـالـةـ عـلـىـ الـواـحـدـ ماـ الـذـيـ خـرـجـ بـقـولـ الدـالـ عـلـىـ الـواـحـدـ؟ـ الدـالـةـ عـلـىـ الـواـحـدـ

عـلـىـ الـمـتـنـىـ عـلـيـهـمـ اوـ عـلـىـ جـمـعـ الـذـكـورـ عـلـيـهـمـ اوـ عـلـىـ جـمـعـ الـاـنـاثـ عـلـيـهـمـ كـلـ هـذـاـ فـرـجـ - 01:02:06

وـهـذـهـ ضـمـيرـ تـتـصـلـ بـالـاـسـمـاءـ وـالـاـفـعـالـ وـالـحـرـفـ تـتـصـلـ بـإـاسـمـ لـاحـظـ تـتـصـلـ بـإـاسـمـ مـثـلـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ وـتـتـصـلـ بـالـفـعـلـ جـاءـهـ وـتـتـصـلـ بـالـحـرـفـ

به وله. اذا هذا الضمير ممكن تكون متصلة بالاسم او بالفعل وهذا معروف نحو من درس نحو يعلم هذا - [01:02:27](#)

اذا اتصلت بالاسم فهي في محل نجار اذا اتصلت بالفعل في محل نصب اذا اتصلت بالحرف في محل جر اذن الضمير يمكن ان تتصل بالاسماء او بالحروف او في الافعال طيب عرفنا الان على الضمير ما حكمها في ذلك تفصيل؟ قال الناظم رحمة الله - [01:02:52](#)

اعلم بان صلة الضمير بالواو او بالياء للتفسير. اول فائدة افادتها الناظم قال لك صلة التي تتصل بهذه الضمير قد تكون واوا وقد تكون ياء على حسب حركة هذه الدورة الضمير التي - [01:03:13](#)

يمكن ان تكون حركتها ضما وقد تكون حركتها كسرة. احيانا نظن احيانا كسرة. مثلا هذا الضمير في جاءه وشنو الحركة ديالها؟ ضمة وهاد الضمير في به حركته هكذا اذن هذا الضمير ديار المفرد المذكر الغائب قد تكون ضمة - [01:03:33](#)

جاءه كتابه وقد تكون كسرة به فيه له وضعا له اذن قد تكون ضمة او كسرة طيب اذا كانت حركة الهاء اما ضم واما كسرة الصلة التي اشرت اليها قبل كيف تكون؟ هل تكون الصلة - [01:03:53](#)

والاویاء في ذلك تفصيل ان كانت حركة الضمير ضمة فصلة هي الواو وان كانت حصرة فصل الياء شالتها لأن صلة ماشيئه عن اشباع الحركة والظن اذا اشبعنا عنها الواو والكسرة اذا اشبعنا عنها الياء اذا له اذا اشبعنا - [01:04:10](#)

الظن اش غيصير؟ والوه او غنزيدو وبه اذا اشبعنا الكسرة تعطينا يده ياء اذا قال لك واعلم بان صلة الضمير بالواو او بالياء يعني الفائدة الاولى صلة الضمير اما ان تكون بالواو ان كانت - [01:04:30](#)

الهاء مضمة او بالياء ان كانت الهاء مكسورة الان سؤال لماذا العرب تأتي بهذه الصلة للضمير لماذا لم تكتفي العرب بالضمة دون صلة؟ هاد الصلة ما فائدتها؟ لماذا يؤتى بها؟ بين لك العلة؟ علة الصلة. قال لك - [01:04:51](#)

للتکثير اذا اللام للتعليم قال لك وهذه الصلة انما يؤتى بها لاجل التکثير ايش معنى تکثير؟ اي تکثير الاسم الذي هو الان اسم راه هضر من الضمائر كلها اسماك ضمائر من الاسماء كلها اسماء اذن هي اسم موضوع على حرف واحد لذلك مبني اسم موضوع الأرض ولذلك الهاء اذا اتصلت به - [01:05:13](#)

كنقولو فيها مضاف اليه اذا اتصلت بالفعل مفعول به اذا اتصلت بالحرف اسم مجرور بحرف الجر اذا هي اسم وليس من الاصل فيه ان يكون موضوعا على ثلاثة حروف فأكثر الأصل في وضع اسماء يكون الإسم فيه ثلاثة الحروف هذا اسم مفيهش كون كانو غي جوج بعدو شي شوية فيه غي حرف واحد - [01:05:43](#)

اتوا بالصلة بعده للتکثير. واضح؟ للتکثير اي بتکثير الاسم لتفويته. وابانته واظهاره لأنه الى كان غي حرف واحد هاد الحرف الواحد يقدر عند الوقف يخسر لضعفه يخسر وهنا قارون بعض القراء بعض القراء ملي كيبيغي يوقف على هاد الضمير اذا كان ما قبلها ساكن لا ينطق بها كتمشي هكذا - [01:06:05](#)

هذا يدل على شخص فيها مثلا في قوله تعالى واستغفر القراء يقعون في هذا الخطأ عند الوقف يقول فسبح بحمد ربك واستغفر ابتدأ تختفي تذهب تزول مع انها لابد منها وهي ضمير يعود الى الله تبارك وتعالى - [01:06:30](#)

اذا فالشاهد لما كان هذا الضمير مركبا مكونا من حرف واحد اوتي بالصلة التي هي وابلياء بتکثيره تيوليو فيه جوج حروف ولئن لا يختفي باش يبقى ظاهر واضح فلضعفه جبر علاش؟ جبر لضعفه لما كان ضعيف الجبير - [01:06:51](#)

بزيادة حرف له فصار له ولاته جوج حروف به جوج حروف مع انه في الاصل من حرف واحد لذلك ماكردوناش العلة من ذكر الصلة قال واعلم بأن صلة الضمير بالواو او بالياء بالتفكير اذا - [01:07:11](#)

فهاد البيت فائدين الفائدة الاولى ان الصلة اما تكون واووية والفائدة الثانية ان علتها تکفير الجسم المكون من حرف واحد ثم بين الان حكمها فالهاء ان توسطت حركتين فنافع يصلها بصلة لاحظ قال نافع اذا الحكم هذا - [01:07:31](#)

يشمل ورشة وقانون اتاك بالقاعدة العامة ثم غتجي معانا من بعد العاهماشية ان الهاء الضمير اذا توسطت بين حركتين اذا كان قبلها حرف متحرك وبعدها حرف متحرك فإننا نأتي بالصلة هادي هي القاعدة - [01:07:53](#)

لها ناتي بصلة هادي هي اما وا او ياء بشرط شنو هو الشرط بمعنى الان؟ عندي سؤال للتوضيح هذا هل كل هائل للكناية للضمير

يؤتى بعدها بصلة؟ جوابنا الإتيان بالصلة مشروط بشرط ما هو شرط الإتيان بالصلة؟ ان تقع بين - [01:08:15](#)
حركتين او كن متحركين يكون الحرف الذي قبلها متحرك والذى بعدها متحرك عاد نأى بالصلة مفهوم قوله امتنى وصلت حركتين
مفهوم المخالفة ان الهاء اذا لم تأتى بين متحركين بان انت بين ساكتين - [01:08:37](#)

او قبلها متحرك وبعدها ساكن او قبلها ساكن وبعدها متحرك. ففي هذه السور الثلاثة لا يكتب بالصلة. كنجيبو الصلة في سورة واحدة
اذا كان قبلها متحرك وبعدها متحرك واضح الكلام؟ اذا عقلناها الضريبة شحال عندها من سورة؟ كم لها من حالة؟ عقلنا - [01:08:57](#)
اربع حالات عقلناها من القسمة العقلية اما ان يكون قبلها متحرك وبعدها متحرك او ان يكون قبلها ساكن وبعدها ساكن او قبلها متحرك
بعدها ساكن او قبلها ساكن وبعدها متحرك اذن عندها اربع حالات في اي الحالات نأى بالصلة في حالة واحدة الاولى - [01:09:16](#)
اذا توصلت هنا نأى بالصلة وفي الاحوال الثلاثة الباقية لا يؤتى بالصلة واضح مثال ذلك اذا وقعت بين اه متحركين قوله تعالى فقال
له صاحبه الشاهد عندي له صاحبه وهو شاهدان. الشاهد له صاحبه. الهاء في له - [01:09:38](#)

قبلها حركة قبلها متحرك الفتحة ديار له وبعدها الفتحة ديار الصاد صاحبه اذا وقعت بينهم لذلك نأى بالصلة فنقول له له ونينه
الصغيرة التي تلصق تكتب خطأ تكتب صغيرة هي الصلة وتكتب صغيرة ولا تتصل بالضمير لماذا - [01:10:01](#)
اشارة الى انها زائدة ليست من الضمير زيدت للعلة المذكورة وليس من الضمير الضمير فيه غير حرف واحد. اذا فكيف نقرأ فقال له
صاحب او نقرأ فقال له صاحبه لاحظ اذا قلت فقال له صاحبه حذفت الصلة وذكرتها - [01:10:23](#)

حادتها اذا قلت فقال له صاحبه ذكرت الصلة اذن تذكر الصلة نواش وقانون في هذه الحالة فيما عداها من الاحوال الثلاثة لا تذكرها
كل الاحوال الثلاثة شني هي ان تتوقع بين - [01:10:43](#)

ساكتين مثل ذلك قوله تعالى فيه القرآن فيهم قرآن الهاء في فيه القرآن وقبلها ساكن الياء ساكنة سكونا ميتا لان السكون سواء كان
حيانا او ميتا سواء كان ظاهرا بمعنى وجودا او حركا لعارض كنعتابرو دايما الاصل ولا نعتبر الحركة العريضة - [01:10:57](#)
اذن قلت اتبناه عند قانون اتبناه الانجيل وقعت الهاء بين ساكتين ولكن غيبدا ورش اتبناه الانجيل بعدها متحدث الجواب ان
الحركة عارضة والعارضة يعتقد به فالمعتبر هو الاصل اذا فنعتبر - [01:11:23](#)

واقعة بين الساكتين اذا فهنا لا يؤتى بالضمير باتفاق القراء فال محل باتفاق القراء ماشي غير ورش وقانون لا يصح ان تقرأ ولا يمكنك
اصلا ان تقرأ بالصفة لا يمكنك ان تقرأ اتبناه اتبناه - [01:11:43](#)

لانه يجتمع حينئذ ساكتنا واضح هذه الحالة تانية. الحاجة الثالثة ان يكون قبلها ساكن وبعدها متحرك. مثاله قوله تعالى من بعد ما عقد
ابوه وهم يعلمون الهاء فيه عقوله وهم. بعدها متحرك وهم ولكن قبلها ساكن عقوله فلا يؤتى الى لقائه - [01:12:02](#)

الصورة الرابعة اش؟ العكس ان يكون بعدها ساكن وقبلها متحرك قوله تعالى له الملك انى يكون له الملك له الملك الهافى له قبل
وبعدها ساكن وقوله تعالى على عبده الكتاب الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب - [01:12:30](#)
لها متحركة بعد اذن فهاد الاحوال الثلاثة لا يؤتى بالصلة باتفاق اه ورش وقانون وفي الحالة الأولى يؤتى بالصلة وذكرت ليكم واحد
الحملة اللي قلت ليكم الاتفاق بين القراء فلا تعمموا وهي اذا كان قبلها ساكن وبعدها ساكن هذا باجماع القرآن ليست هناك صفة -
[01:12:53](#)

اما باقي الاحوال فيها خلاف بين القراء اقصدي داخل قول ياسين بدأنا باجماع لا توجد صلة اما في بعض الاحوال الاخرى في غير
ورشة قريب منهم من يزيد الصلة لا كلام عليه - [01:13:14](#)

اذا قلنا في حالة واحدة يؤتى بالصلة وفي غيرها لا يؤتى بالصلة هذا ما صرخ به الناظم لما قال فالهاء الفي قول ما معناها عادية للعهد
الذكري الهاء الاصليه لا الهاء المذكورة السابقة وهي هاء الضمير - [01:13:27](#)

فالهاء ان توسيط ان وقعت وسطا ان توسيط حركتين بين متحركين فنافع لرأيه يصل يصلها بالصلة الهاتف في قول الالف في قوله
ذى الصلة اش كتسمى عهدية لعهد الذكر اشنوهما الصالاتين بالصلتين اي صلتين - [01:13:48](#)
الصلتين المذكورتين في قوله واعلم بان صلة الضمير بالواو او بالياء فاتى بالف دليل على العهد الديني بالصيغتين المذكورتين

السابقين واضح؟ اذن هذا الحكم يتفق فيه ورش وقانون. ثم قال وهاء هذه كهاء مضمل فوصلها قبل محرك حديث - [01:14:10](#)
هذا الحكم ايضاً يتفق عليه ورش وقانون وهاد الحكم داخل في القاعدة السابقة لماذا خصه بالذكر؟ وهذا هو الذي زدته في الترجمة
اول قلت لكم آآآ بيان احكام هاء الضمير وهاء هذه اقصد هذا البيت - [01:14:30](#)

قد يكون قائل الهاء من قوله به وهذه المقصود بالهاء الثانية ماشي اللولة اللولة هادي هاء تنديد لا الثانية قد يكون قائل هاء هذه
لماذا خصها بالذكر حتى هي مثله ودين هذا - [01:14:49](#)

الجواب لانها ليست هاء ضمير عند القراء عند ابى الادب هاد الضمير يسبق الى تعريفها هي الهاء الزائدة الدالة على الواحد المذكر وهاد
الهاء في هذه لا تدل تدل على المفردة المؤنثة - [01:15:03](#)

واضح؟ تقول به اي هند به المرأة محجبة فيشار بها للمؤنث. واضح اه ذي يشار بها للمؤنث والضمير يدل على على ذلك المؤنث واضح
 جداً هذه الهاء ليست هاء ضميري - [01:15:19](#)

عند القرآن لانها عند اللوحات تعتبر لأن هاد الضمير عند القراء خاصة مذكر وهذه للمؤنث اذن السؤال الآن هاد الهاء التي هي للمفرد
المؤنث ما حكمها؟ الجواب حكمها مثل حكم هذه الضمير - [01:15:38](#)

يقال نفس التفصيل السابق اذا وقعت بين متحركين يؤتى بالصلة لوراش وقانون واذا لم تقع بين المتحركين في الصور ثلاثة فلا يؤتى
بالصلة اذا لم تقع بين المتحركين لا يؤتى بالصلة قال رحمة الله وهاء هذه قال لك وهاء اي الهاء الموجودة في لفظ هذه ويقصد
الثانية اما الهاء الاولى فحرف التنبيه هاديك الهاء ديا ديك - [01:16:16](#)

قال كهائن مضمني. مثلها مثل هاء الضمير السابقة. في ماذا؟ في المعنى في معناه هذا ليس في معناها في الحكم وهو اثبات الصلة
وعدم اثباتها قال فوصلها قبل محرك حليم - [01:16:34](#)

فوصلها قبل محرك حقيق وجديد. حري وحقيقة ذلك الوصول ولكن انتبهوا هنا الظاهر من الشرط انه لم يشترط الشرط السابق تماماً
اشترط الشرط السابق ناقص شنو قال؟ فوصلها قبل محرك بمعنى اننا نأتي بالسنة اذا وقعت قبل - [01:16:52](#)

متحرك ولم يراعي حركة ما قبلها راعي غير هي خاصتها توقع قبل المتحرك بمعنى ان يقع بعدها حرف المتحرك ولم يشترط ان تقع ان
يقع قبلها متاخر لماذا؟ لا اه لان ما قبلها لا يكون الا محركاً - [01:17:15](#)

هاته شنو قبل منها؟ دال مكسورة فبلا ما يتكلم على ما بعدها لأن ما قبلها لا يكون الا اذا هؤلاء هذه عقلًا كاملاً من سورة
ثلاث سور معندها شربة غير ثلاثة سور صورة من الصور الأربع لا يمكن وجودها في - [01:17:33](#)

شناهي الصور الثلاثة؟ اما ان تقع بين المتحركين او ان يكون قبلها متحرك وبعدها متحرك ان تقع بين المتحركين او ان يكون
بعدها ساكن ان لها صورتان عقلان - [01:17:50](#)

لا يتصور فيها صورة وهم ان تقع بين ساكنين وان يكون قبلها ساكنًا وان يكون قبلها ساكنون هذا لا يمكن لماذا؟ لأن ما قبلها لا يكون
الا متحركاً اذن فعندها جوج سور اما يكون بعدها متحرك او بعدها ساكن فإن كان بعدها متحلباً - [01:18:07](#)

فإننا نأتي بالصلة وان كان ما بعدها ساكنة لا نأتي بالصلة اما ما قبلها فليس لا يكون الا متهاكلاً ولذلك لم يراعي الناظم هنا ما قد ظهر
قال فوصلها قبل محرك اي ان وقع - [01:18:26](#)

هي لا قبل حرف متحرك الوصل حينئذ ما حكمه؟ حري حقيقة وجدير اي بالصلة الى مفهوم قوله قبل المحرك مفهوم المخالفة انها اذا
وقعت قبل مسكن لا يؤتى بالصلة وانما نأتي بالصلة الى - [01:18:43](#)

وقد بعدها متحرك. مثال ذلك قوله تعالى هذه ناقة الله لهم اية. هذه ناقة وقع بعدها متحدي فإن وقع بعدها ساكن فأننا لا نأتي بالصلة
مثال ذلك ديه وقع بعدها ساكن - [01:19:05](#)

هذه اه وهذه الانهار تجري من تحتي وهذه لنهر دون صلة لا تقرأ هذه وهذه الانهار عند ورش وهذه الانهار عند قانون بدون صلة تمام
اذا هذا ما تعلق بهذه ثم قال واقصر لي قالوا لا يؤديهما الان شرع في بيان موضع الاختلاف كل ما سبق من الكلام - [01:19:30](#)

فانه يتفق فيه ورش وقالوا الكلام السابق كله كلام عام لورش وقالوا لا خلاف فيه. الان ملي ذكر لينا موضع الاتفاق اشار الخلاف فذكر الموضع التي يأتي فيها قانون بصلة ولا يأتي فيها وشم الصلة اذن هاد المواضيع اللي غندكرو بإذن الله يقع - [01:19:54](#)
قانون بالقصر اي بعدم الصلة ويقرؤها ورش للصلة وسيأتي معنا ذكر سبب الخلاف علاش قالوا لي اقرأوها بالحذف وورش يقرأها بالصلة قال واقصر لي قالوا ما معنى قصور؟ اي احدث الصلة؟ المراد بالقصر حذف الصلة ماشي مراد القصر ما يقرب المد -

[01:20:19](#)

القصر اي حد فصلت لأن الكلام عن صلة لا على المدود والقصور لي قانون اي احدث الصلة ولا تأتي بها لقانون في مواضع معينة ما هي؟ قال نوضع وليؤده معا يؤده في سورة ال عمران معا - [01:20:41](#)

اي المذكورة مرتين يشير الى قوله تعالى ومن اهل الكتاب من ان تأمهن بقطره يؤده اليك ومنهم من ان تأمهن بدينار لا يؤديه اليك ذكرت مرتين قال معا في الموضعين من سورة اه ال عمران اذا هنا قانون ماذا يفعل - [01:20:59](#)

يحذف الصلة كيف يقرأ؟ يقرأ ومن اهل الكتاب من ان تأمهن بقطره يؤده اليك بدون ايه ده اليه هكذا يقرأ يؤده اليك لا يؤده اليك بدون صلة. اما او صوا تعلمون يقرأ يؤديه - [01:21:19](#)

اليك بالمد عند الازرق. لا يؤده اليك بالمد عنده. شيء يثبت؟ الصلة. واضح؟ اذا هذا الموضع الاول يؤدي في موضعين الثلاث جمعا وقوله تعالى نؤته منها الثلاثة جمعة جمعة توكيده - [01:21:40](#)

من الفاظ التوكيد كلمة جمع جمع من الالفاظ التي يؤكدها اجمع وجماعه وجمع الثلاث جمعات انه قال الثلاثة كلها هذا هو معنى جمع الثلاثة جمع اي كلها جمیعا قال نؤته منها ثلاثة نؤته منها في ثلاثة مواضع في القرآن الكريم - [01:22:06](#)

يقصد في قوله تعالى ومن يرد ثواب الدنيا نؤته منها ومن يرد ثواب الآخرة نؤته منها جوج والموضع الثالث في سورة الشورى في قوله تعالى من كان يريد حظ الآخرة نزده في حرفه ومن كان يريد حرف الدنيا نؤته منها اذا نؤته منها فيك الموضع - [01:22:27](#)
في ثلاثة مواضع من القرآن هل نؤته منها في الماضي الثلاثة يقرأها قانون بحذف الصلة؟ اذا كيف يقرأ؟ يقرأ التي في سورة ال عمران ومن يرد ثواب الدنيا نؤته منها بدون صلة ومن يرد ثواب الآخرة - [01:22:47](#)

يؤته منها ويقرأ في السورة قوله تعالى من كان يريد حفظ الآخرة ومن كان يريد حرث الدنيا نؤته من منها هكذا نؤته منها بدون صلة. اما وصفة يثبت الصلة كما تعلمون - [01:23:09](#)

قال ونؤته منها الثلاثة اي في ثلاث جمعة اي كلها نوليه ونصله يتقي نوليه ونصله في اية واحدة من سورة النساء ومن يشافق الرسول من بعد ما تبين الوجود نوله ما تولى ونصلحة جهنم. يقرأها يقرأها بالقصر يقرأ قانون - [01:23:24](#)

وليه ما تولى ونصبه جهنم بدون صلة. نوليه ما تولى ونصله جهنم. واضح قال نوليه وال المسلمين. يتقيه في سورة النور في قوله تعالى ويتقىه فاولئك هم الفاعلون ومن يطع الله ورسوله ويخشى الله ويتقىه فاولئك يقرأ - [01:23:47](#)

لاثبات الصلة اما قانون البحث فيها. اذا فعنده الوصول يقرأ قانون ويخشى الله ويتقىه فاولئك ويتقىه فاولئك قال المرضي يتقيه وارجه الحرفين وارجه الحرفين اي في موضعين في سورة الاعراف وفي سورة الشعرا - [01:24:12](#)

فرجه في سورة الاعراف والشعراء معا يقرأها بدون صلة. فيقرأ هكذا ارجه ترجمه بدون صلة بعدها ارجه ارجه اذا يقرأ قانون قالوا ارجه واخاه في الموضعين ارجه اخى بدون صلة - [01:24:33](#)

قال رحمه الله وارجه الحرفين مع فالقه فالقه في سورة القصص فالقه اليهم تم تولى عنهم فانظر اه اذا يقرأ فألقىهم يقرأها بالقصر فألقىهم اليهم في سورة النمل فألق - [01:24:54](#)

اليهم بدون صلة واضحة اذن كمواضع الان تفصيلا اه يؤده في موضعين حسبوه معايا تفصيلا ونؤته ثلاثة خمسة نوله ونصله يتقيه وارجه الحرفين مع باقي اذا تفصيلا احد عشر موضع - [01:25:16](#)

او احدى عشرة كلمة يقرأها قانون القصر اي بحذف الصلة ويقرأها ورش لاثبات الصلة هاد المواضيع كلها يخالف فيها ورش قانوني ما سبب الخلاف سبب الخلاف ان قانون راعى الأصل وورش راعى الحالة الراهنة هدا هو سبب الخلاف قانون نظر - [01:25:35](#)

الى الاصل وعمل بالقاعدة السابقة وورش نظر الى الحالة الراهنة ولم يعتد بالاصل هاد الكلمات كلها التي ذكرتها ان تأملتم ستجدون انها اما هاد الهاء الضمير اما اتصل بفعل مضارع مجزوم او بفعل امر واحد من - [01:25:59](#)

جوج د الحوايجه هادي كلها اما فعل مضارع مجزوم او بفعل امني نحن نؤتي الاول موضوع يؤدي به شنو اصل يؤديه؟ يؤديه يؤديه اذا الى نظرنا للاصل يؤديه قبلها اذا - [01:26:17](#)

وقد ساكن وقع ساكن اذن فهو اعتبر اش؟ ان ما قبلها ساكن فلا يؤتى بالصلة مثل فيه هدى فعمل بالقاعدة السابقة ولكن نظرا الى الاصل كذلك قوله تعالى نؤتيه قبل الجازم قبل ما يدخل نؤتيه منها فقبل الهاء ساكن فاعتدى بذلك الساكن - [01:26:33](#)

وفي قوله تعالى نوله اصلها نوليه نصره نصليه اه يتقي اصلها يرجى ارجه اصلها ارجييه او ارجئه بالابدا والقه اصلها القيه. اذا في الموضع كلها اذا اذا نظرتم تجدوا ان اه هناك ساكن اقبل الماء في الاصل قبل الجازم - [01:26:53](#)

اذا فقاون اعتدى وراعى ذلك الاصل قبل الجازم؟ نعم راعى الاصل قبل الجذ فلما نظر الى الاصل وجد ما قبلها ساكن فلم يأت بالضمير سيرا على القاعدة السابقة عملا بالقاعدة المقررة فله وجه طيب واش ما وجده في اثبات - [01:27:20](#)

الصيغة نقولوا واش انت تقول خاصها توصل بين حركتين وهنا يوجد ساكن في الاصل فقال لك لن اعتدى بالاصل وانما اعتدى اعتدى بالحال بما هو مرسوم خطأ في المصحف الان. انا اتبع الرسم ولا اتبع الاصياغ. وفي الرسم الان كاين شي ساكن - [01:27:40](#)

غير موجود نوله قبل الهاء المتحرك. نصله قبل الهاء فاعتدى باش؟ بالحالة الراهنة لا بالاصل. هذا سبب الخلاف. وقد اشار الناظم هنا الى سبب الخلاف او الى حجة قانون قال رعاية لاصله في اصلها قبل دخول جازم لفعلها - [01:28:00](#)

رعاية هذا تعليم لقصر قانون لماذا قصر قانون؟ قال رعاية اذا دعاية مفعول لاجله معموله قوله مقصور تقدير البيت واقصر لقانون يؤده الى اخره لماذا لمراعة اصله اي مراعة واعتمادا الاصل والقاعدة السابقة. شنو هو الاصل القاعدة السابقة - [01:28:19](#)

الهاء ان توسيط حركتين فنافع يصلها بالصلتين. قال لاصله في اصلها اي اصل هذه الكلمات في الموضع الواحد عشر قبل دخول جازم لفعلها اصل هاد الكلمات قبل دخول فعل قبل دخول حرف جاز او اداة - [01:28:50](#)

قبل دخول جازم لفعلها فانها كانت اش كان قبلها ساكن فاعتدى بذلك. قبل دخول جازم حالف الليبيان لانكم تعلمون ان المضارع اذا كان معتل الاخر يجزم بحذف اخره قبل دخول جازم حالف بالباء على فعلها - [01:29:12](#)

قد يقول قائل هاد التعديل كان نظام لا يدخل فيه فعل الأمر نعم هو يشمل الفعل المضارع ولا يشمل به الأمر والمواضع التي ذكرناها منها ما هو امر منها ما هو مضارع - [01:29:35](#)

والجازم يدخل على الأمر يدخل عليه الجازم لا اذن قوله تعالى ارج فيه هل يوجد جازم؟ القيه هل يوجد جازم؟ لا اذن هذا التعديل صالح فعل مضارع ولا يصلح للأمر والمواضع فيها ما هو مضارع ما هو امر. فالجواب ان المضارع يبني على ما يجزم به - [01:29:49](#)

اضارعوا اذا روعي هذا فان حكم الامر حكم المضارعين وهذا امر لا اشكال فيه حكم الامر حكم المضارع المجزوم اه من جهة الحلف في الانفاق ولذلك الأمر فرع عن المضارع المجزوم الى بغيانا نعرفه علامه جزم - [01:30:09](#)

اذا اردنا ان نعرف علامه بناء الامر كيف نعرف ذلك بالمضارع المجزوم نأتي بمضارع مجزوم فحينئذ نستطيع ان نعلم علامه بناء الأبراء هو مبني على السكون او على في حفظ العلة ولا حرف النون ذلك يفرق للمضارع ولذلك يأتون بتلك القاعدة السهلة المعروفة ان الأمر - [01:30:32](#)

اه اذا اريد معرفة صيغته يؤتى بمضارع مجزوم يحذف الجازم وحرف المضارعة فان كان الذي للمضارعة المتحركة يترك على ما هو عليه وان كان ساكن اذن بهمزة الوصل قاعدة معروفة. اذا فالامر فرع عن مضارع المجلس - [01:30:57](#)

اذا فهاد التعديل صالح للأمر المضارع فالحقيقة صالح لهما لأن الأمر اه يؤخذ من المضارع في المجلس او يمكن ان يجيئ عن الناظر بجواب اخر شنو هو القلوب نقولوا اطلاق الكل على الاكثر استعمال المشاريع فكلامه من باب الكل المجموع الى الكل الجميع والكل

الجميع يمكن ان - 01:31:17

تختلف فيه بعض الافراد فكلامه لا يشمل الامر ويشمل المضارع هو الاكثر لان الامر فين عندنا ما عدا ذلك كله ثم قال اذا هذه هياش اه القاعدة التي تمسك بها قانون وقد علمتم اه الامامة ورشا بماذا تمسك - 01:31:41

ثم قال وصل بطاها الهالة من ياته على خلاف فيه عن رواته وصل بطيء الهاء له عندكم نقص حذف. من ياته على خلاف فيه عن رواته ذكر هنا في هذا البيت موضعا - 01:32:03

فيه خلاف عن قانون هاد الموضع هادا فيه خلاف غي عن قانون لا عن ورش وشقاوه بالصلة كاخواته وهذا الموضع هو قوله تعالى ومنياته مؤمنا قد عمل الصالحات في سورة طه - 01:32:26

ورش يقرأه بصلة بلا خلاف واش يقرأ؟ الان المقصود بهاد البيت قانون قانون نقل عنه في هذا الموضع وجهان اثبات الصلة وحذفها ومن يأتيه مؤمنا بحذف الصلة. ومن يأتيه مؤمنا باثبات الصلة - 01:32:42

ومن يأتيه مؤمنا يأتيه مؤمنا قال وصل بطيء اي وصل بسورة طه الهاء اشنن هاء الضمير؟ له اي لقان من قوله تعالى يأتيه مؤمنا من يأتيه اياته مؤمنا يشير للآية - 01:33:05

على خلاف فيه عن رواته على خلاف فيه اي في هذا الموضع اللي هو يأتيه في سورة طه عرواته اي روات قانون ولكن من طريق ابي هذا الخلاف انما هو عرض وادي. قانون من طريق ابي نشيط. اما من طريق الحلوان فلم ينقل الا - 01:33:25

اه اثبات الصلة لم ينقل الا اثبات طيب هاد الموضع ليس فيه خلاف لانه مثل الموضع السابقة التي استثنها قانون هو ايضا حذفت منه الياء الجازم الاصل يأتيه مؤمنا فدخل الجزم اللي هو مال فحذف - 01:33:49

اه حرف العلة الذي هو الياء فصار يأتيه بحجمها الى الاصل يأتيه فالقياس يقتضي ان يحذف قانون صلة فيقرأ يأتيه مؤمنا وقد روی عنه الوجهان في هذا الموضع. روی عنه حذف الصلة سيرا على - 01:34:11

الأصل الذي يتمسك به هو في نواله ونصله. وروي عنه اثبات الصلة يأتيه كورش استثناء اذا الوصل يكون اش؟ استثناء عنده من القاعدة المقررة رعاية لاصله الا في هذا محل - 01:34:27

وهذا للوجهة الموليا يعني عن قانون من طريق الحيوان او بنشيط. من طريق ابي نشيط. اما من طرف القانون فلم يروي الا الا الصلة. طيب ما هو المشهور؟ المشهور اثبات الصلة. ولذلك صدر الناظر شنو قال؟ واصل بطاها الهالة - 01:34:47

عاد اشار للخلاف امرك باثبات الصلة لقانون في قوله تعالى من يأتي ثم اشار الخلاف قال على خلاف فيه اذا ففي تصدير الناظم بهذا اشارة الى ان القول بالصلة هو المشهور عن قانون - 01:35:05

وصاحب النزول الطوارئ فصل في هذا محل قال لك هذا هو المشهور عن قانون لانه جاء من من الطريقين. جاء من طريق الحلوان وجاء الواحدا ومن طريق ابي نشيط على قوله - 01:35:24

اما الراجح من طريق ابي نشيط فهو الحدث قالك الرجل من طريق ابي نشيط الحذف ولكن صدر به الناظم وقلنا هو المشهور لان لكثترته واضح؟ لكثترته لانه قال به العنوان فقط وجاء من طريق - 01:35:41

فمن الطريقين اما الحبس فلم يأتي الا من طريق ابي نشيط ولكن شنو هو الراجح من طريق ابي نشيط هو القصر كما قال لك صاحب النجوم الطوالع رحمة الله تعالى. ولكن ما هو المأخذ به - 01:36:01

عند المغاربة هو اثبات الصلة هذا هو المأخذ به والمشهور عندهم العمل به اثبات الصلة ولهذا قال بعضهم والأخذ عندنا اه على اثبات صلته نقلنا عن ثقات هذا هو المجموع عندنا. اذا لماذا صدر لي؟ والمصاحف المطبوعة الان فيها اثبات - 01:36:18

الصفة الصلة في هذا محل اللي قالوا وصل بطاها الهالة له اي قانون من يأتيه في قوله تعالى ومن يأتيه مؤمنا وقوله من يأتيه يجوز ان يقرأ بفتح الميم وكسرها في البيت - 01:36:39

وصل بطيء الهالهوميات من يأتيه يصحان فإن قرأناها بالكسر فهي حرف جر والتقدير وصل بطيء الهالة له من كلمة يأتيه ومن حينئذ يكون مراد حكايته الآية. ومن يأتيه مؤمنا قد عليه. وصل بطيء الهى له من يأتيه بمؤمن قد عمل - 01:36:53

الصالحات يصحان ثم قال ونافع بقصر يرضاه قضاء بنقل الضم وللذين ضاع الان ذكرنس قاعدة لقانون واستثناء منها هاد البيت هذا فيه استثناء لورش فما استثناء قانون هاد البيت فيه استثناء للورش لاحظوا قاعدة ورش ماذا تقتضي في قوله تعالى - 01:37:16 وان تشکروا يرضى لكم، يرضى لا في يرضاه. قاعدة ورش سابقة تقتضي اثبات الهاء او حرف الهاء تقتضي اش الاثبات لانه لا يعتد بالاصل يعتد بالرسم بالحالة الراهنة والمرسوم اش هو - 01:37:41

اثبات الحركة قبل النوم اذا فالقاعدة عنده السابقة تقتضي ان يثبتت الصلة ان يقرأ يرضه لكم هكذا باثبات الصلة ونحن نعلم ان قانون ان واشنطن لا يثبتت الصلة في هذا المثل - 01:37:59

كيف يقرأ كيف يقرأ ورش؟ يقرأ يرضه له بدون صلة اذا فلا يثبتتها لهذا الموضوع اذن هذا استثناء ولكن قانوني كذلك يقرأها بلا صلة هل تعتبر هذا استثناء بالنسبة لقانون - 01:38:14

فلا يعتبر استثناء بالنسبة لقانون لماذا؟ لانه موافق لقائلته رعاية لاصله في اصله هذا داخل في القاعدة طيب لماذا لم يذكر هذا المثل هاد الموضوع؟ لماذا لم يذكر فيما سبق - 01:38:33

لم يذكره فيما مضى لما ذكر الاستثناء لا باقى المقصور اللي قالوا لا يؤده مع الى اخره لم يذكر يرضى بماذا لم يكن لانه يتتفق فيه ورش وقانون اذن ناخدو معايا مزيان - 01:38:47

يرضه لكم يتتفق ورش وقانون على حذف الصلة كلاما يقرأن وان تشکروه يرضه لكم بالاتفاق بحوجهم كيقرأو بعدم الصلة واضح الا ان قانون وافق في ذلك اصلا وورشا خالف في ذلك اصلا - 01:39:04

فالقالوا لا نحتاج للكلام عليه لانه وافق الاصل وهو رعاية لاصله في اصله. ولكن ورش هنا لم يعتد بأصله فلماذا لم يعتد بأصيفا المثل عندو علة؟ نعم له علة صرح بها الناظير - 01:39:24

قال ونافع بذلك ذكر ان هذا الحكم لنافع نسبة لنافع لماذا؟ لانه يتتفق فيه ورش وقادم الا ان الرسول يحتاج الى تعليم. اما قانون فقد علل فيما مضى قال رحمة الله ونافع بقصر يرضاه قضى بقصر يرضاه حكما قضاة قدر - 01:39:38

حتى ما وقضى نافع في قصر كلمتي يرضاه شمعنى القصر؟ اي حذف الصلة قال لي ثقل الضم وللذى مضى لماذا؟ هذا تعليم لورش لماذا ورش يحدث الصلة بثقل الظن على الهاء لان الضمة ثقيلة - 01:39:59

على الهاء وآ الواو الذي يقدر بضمتين. لاننا لو وصلنا غنضمو الهاء ونزيدو واو الواو تقدر بضمتين فاش غيسير حينئذ يرضه والموت يقدر بذمتة ثم الظن ثقيل على الضمة غي بوحدها وتقيلة فان زدنا الصلة ازداد - 01:40:21

في قلبه فإذا طلبا للتخفيف لنفر من الثقل ولا حال بالتخفيف شنو المطلوب حذف الصدام لاحظوا معايا شنو الفرق انا اسألكم الان سؤالا ما الفرق بين هذا المثل واللغة السابقة - 01:40:48

ان الهاء في المواضيع السابقة كلها مكسورة. نوله ونصره يتقيه ونؤته يوده كلها مكسورة. فهاد المحال مضمومة يرضه نعم ضمير هاء ضمير غي هاء ضمير في المواضيع الاستثنائية القانون كلها مكسورة يؤده ونؤته نوليه كلها - 01:41:06

محلها مضمومة قد يكون قائم الفرق بين الذنب والكسر الجواب ان الضمة اثقل من الكسر ايلا قارتنا بين هاد جوج دالحركات شكون الأخف الكسرة اخف من الضمة. الضمة اثقل على اللسان من الكسرة - 01:41:26

فالهنا ورش لماذا حدث الصلة مع انه يعتد بالعارض من وجود؟ الجواب حذف الصلة لاجتماع علتين ماشي لعلة واحدة علة واحدة مكتفيش عندو ورش عند ورش لابد من اثنين لعلتين العلة الاولى - 01:41:41

هي التي علل بها قانون السابقة ولكن وحدة على تكفي خاص تضم ليها الى اخرى اذن العدة الاولى هياش ان الهاء قبلها في الاصل ساكن والعلة الثانية التي ضمت اليها ثقل الضمة على الهاء ان الضمة ثقيلة على الهاء - 01:42:01

اذا فلما اجتمع عند ورش علتان لذلك حذف الصلة. اذا ماذا نستفيد من هذا الذي ذكرته لكم الان؟ ان العلة الواحدة منهمما لا تكفي في الصلة عنده غش بمعنى لو كان ما قبل الهاء ساكتنا ولكن لم تكون الهاء مضمومة - 01:42:18

هذا لا يكفي يثبت وصول الصلة لو كانت الهاء مضمومة ولكن ليس قبلها ساكتنا في الاصل. كذلك يثبت صلة له لانه قد علاش قلت لكم

مركبة لأنه قد يقول قائل لورش ايلا كانت العلة عندك هي الثقة الثقة الموجود في له علاش ماحدفتش صلة؟ فقال لك لعيتي
مركبة من جزئين - 01:42:38

الجزء الأول ان الصلة وهو ان ضم ان الهاء مضمومة والضم اثقل من الكسر والعملة الثانية ان ما قبل الهاء ساكن باعتباره الاصل نعم
انا لا اعتد به ولا بمعنى لا يعتبره علة مستقلة ولكنه يقوى العلة الاخرى وهذا موجود حتى في اصول الفقه - 01:43:02
ممکن احيانا تكون العلة اذا انفرد لا تكفي في التعليم اذا وجدت وحدها لا تكفي ولكنها تصلح للتقوية ليست قوية صالحة لتحليل
الحكم بها استغلالا ولكن ممکن نقوي بها مثل ماذا - 01:43:26

السكون الذي قبلها فيه الاصل السكون الذي قبل الهاء الضمير في الاصل لا يعتبره كافية لهذا الا كان بوحده لا يكفي فهو شيء يأتي
بالصلة ولكن هاد العلة يمكن ان نقوي بها التعليم تفيدنا في تقوية التعليم وهي اذا وجدت علة اخرى - 01:43:44
فضعيفان يبنيان قوية كما قال الشاعر ضعيفان يغلبان قوية اذا اجتمع الضعيف الضعيف يصيران ايش؟ قويين. اذا لذلك اتي احد
فصلته هنا. اذا لماذا حدث فصيلته هنا لثقل الضم على الهاء وهذا وحده لا يكفي - 01:44:04

لذى مضى وهو مراعاة الاصل. اذا نقول اختصارا لثقل الضم على الهاء ولمراعاة بالاصل لذلك حذف الصلة في هذا المثل قال ونافع
بقصد يرضاه قضى لثقل الظن. اذا قضى بالقصر طلبا للتخفيف لان الظلم ثقيل. وللذي - 01:44:25

لماذا؟ شناهو الذي مضى؟ اي وللحكم الذي مضى او اه السبب الذي مضى في قول الناظم رعاية لاصله في في اصلها الذي مضى الذي
سبق ذكره في قوله رعاية لاصله في اصله مفهوم للسبب الذي لماذا؟ اذا نعم نص على ان العلة مركبة - 01:44:47
قال لي لثقل الظن وللسنة الذي مضى ذكره عن قانون فهو مناش؟ يقوى به هذه العلة اذا اجتهد هذا المثل من سورة الزمر يتفق
ورش وقانون على قراءته لحذف الصلة. وان تشکروا يرضاه لكم بدون صلة - 01:45:07

ثم ختم الناظم رحمة الله باستثناء لاحظوا معايا الان هاد المسألة هادي الان ذكرنا هذا استثناء لورش ماشي لقانون لا
دخل لي قالوا هذا غي ورش مازال الكلام على ورش - 01:45:26

ذكرنا الان ان ورش ان ورشا يحذف الصلة اذا اجتمعت علتان يالله زيد ضم الهاء ومراعاة الاصل قوله تعالى فمن يعمل مثقال ذرة
خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره فيه اجتماع العلة - 01:45:41

مع ذلك يثبت ورش للصيدلة كنقولو ليه ايلا كان العلة عندك هي لثقل الظن وللذي مضى فهذا للامران موجودان في ياره خيرا يراه
ومن يعمل فليره اه الهاء مضمونة وقت والعدة الثانية قبلها ساكن باعتبار الاصل يراه في الاصل اذا العدة ها هي موجودة الان -
01:46:02

ولم تعمل بقاعدتك التي قررت؟ فالجواب عنده جواب على هذا؟ نعم عنده جواب على كاين فرق بين يراه ويرضاه فقال لك الناظم
ولم يكن يراه فيها ان يراه مع ضمها وجزمه اذ غير لفقد عينه ولاته - 01:46:26

فقد نابله الوصل مناب ما فقد كلام جميل جدا وتعليم يبين الفرق بينما سبق وبين اذن هذا لاحظ بأنه استثناء من الاستثناء لان قلنا ما
سبق في ما هو هذا استثناء من الاستثناء - 01:46:46

اذ لما يرضاه اثبت الصلة؟ قال لك لوجود فرق بين يرى لوجود الفرق بين يراه ويرضاه ما هو الفرق؟ ان يراه هذا؟ هاد الفئة تغير
عن اصله لان الاصل يرى اصله يرأي هذا الاصل ديا لو لانه ثلاثي الماضي اش هو؟ رأى - 01:47:03

رأى بمنع ابصاره. المضارع ديا لو رأى الأصلي الأصلي. ما الذي وقع اولا؟ نقلت حركة الهمزة الى الساكن قبلها وهو يرى بالفين الف عين
الكلمة والألف لام الكلمة لأن تلك الياء استثقلت الضمة على الياء فحذفت فبقيت الياء ساكنة - 01:47:24

والحركة ديا لو الهمزة نقلتها للراء فبقيت الهمزة ساكنة الاصل يرأى اول علة استثقلت الضمة على الياء فحذفت بقات ليه هاد الساكنة
لي هي لا من الفعل حركة الهمزة نقلت للراء صارت الراء محركة والهمزة ساكنة لان زولنا الحركة ديا لها شنو بقات؟ ساكنة فالتقى
ساكتان - 01:47:45

سكون الهمزة وسكون الياء لي هي لام الكلمة فحذف ما سبق لالتقاء الساكنين شنو بقى؟ يا وليدي فاش كنقولو رأى يرى في الهمزة

اللي هي عين الفعل حذفت. شنو بقى لنا فيها؟ راه بقات غي الفاء واللام. ولذلك يرى على وزنه شنو هو وزن يرى؟ على وزن -

01:48:09

يا فالول يا فالول العين حذفه اذا بقات يرى فدخل عليه الجازم ادخل عليه الجازم لم يرى حذف حرف العلة لأن الفعل المضارع اذا كان معتل الأخير يجزم بحذف آخره شنو بقى؟ لم يرى مشات اللام حتى هي اذن شنو بقى من اصول الكلمة؟ شنو بقى - 01:48:29
لم يرى يرى على وزنه يسر فحذفت العين اذن شنو بقا بالفعل بقا فيه حرف واحد فقد عينه ونابه الحرف الثاني والحرف الثالث كلشي مشى فلذا واس اتى هنا بالصلة مع وجودات السابقة؟ جبرا - 01:48:50

للحذف الذي حذف ملي مشات العاين واللام وبقى في الفعل غي حرف واحد سراش مشبها للحرف وخرج عن اصله فاراد ان يجبر ذلك يعني الحذف فاتى بالصلة في هذا المحل ولذلك قال لك الناظم ولم يكن يراه فيها اي يرى ولم يكن - 01:49:10
يقول اين الحكم يتفق عليه واس هو قانون الا انه بالنسبة لقانون لا يحتاج الى تعليم بالنسبة للقراءة كنقرأو يراه بحال الحال ولكن بالنسبة لقانون ما نحتاجوш الى تعديل لأنه على الأصل ولكن بالنسبة للورش نحتاج الى تعليم اذا هاد التعليم يناسب - 01:49:32

ولم يكن اي نافع براوين يراه اي يرى يراه ان يرى قصر الصلة اش معنى القصر؟ الحد في الصلة؟ ولم يكن نافع يرى حذف الصلة فاش فيها يراه بمعنى اش - 01:49:50

اوه الرؤية العلمية ماشي يراه يبصره ولا؟ را من الرأي الرياضة الاولى من الرأي ويراه الثانية حكاية للآية ولم يكن نافع يرى من الرأي يراه ان يرى حذف الصلة يراه يرى القصر يرجع للقسم واحد في الصلة - 01:50:13

ولم يكن نافع يرى القصر وهو حذف الصلة في هاء قوله تعالى يرى في الهائم يره في اية من سورة القارعة في هاء يره اذا حكم الآية معظمها وجزمه قال لك مع وجود العدة السابقة لانه قبل قليل الضمير غير موجود الضنك وموجود الجزم معظمها - 01:50:32
يراه وجزمه المضارع المجزوم. لماذا؟ اذ غير اذ للتعليم هاديك ايد حرف تعليم لاجل ماذا؟ لاجل اش؟ التغيير الموجود في الفعل. اذ غيره اي اذ الجازم قد غير تبقى في الفعل حرف واحد. اذا معناها تعليمية ليست ظرفية ماشي ظرف لما مضى. حرف تعليبي - 01:50:57

اذ غير اي لاجل ان الجازم غير ذلك الجهل. كيف غير ما هو التغيير؟ بين لي يا سيدى التغيير؟ قال لفقد عينه ولاته فقد ناله الوصل ما فقد بين لك التغيير قال له التغيير بماذا؟ لفقد عينه ولمه فلم يبقى من فعله الا الفاء - 01:51:26

فقدت العين اللي اصلها همزة وفقدت اللام اللي اصلها ياء ولم يبقى الا حرف واحد وهو الراء فاء الفعل لفقد عينه ولا به ثم بين لك ان اثبات الصلة فيه ايش؟ نيابة والتعويض عن المحذوف - 01:51:49

فقد ناب له الوصل شنو هو الوصل؟ هاديك الواو الصغيرة هداك هو الوصل ناب له الوصل ما نام ما فقد ناب اي عوض تعويض ما فقد اي ما حذف منه وهو العين واللام - 01:52:06

اذا انتبهوا فقط في اخر الشوط اول حرف تحقيق فقد نام له الوصل ولما ما يتتفقد فقد هذا بمعنى اش الشيء بمعنى ذهب فقد او الفقدان او الذهب او الزوال - 01:52:28

فالثاني فقد ثني فعل ماض وفقد الاولى حرف تحقيقه قال فقد ناب له الوصل مناب اي نيابة ما فقد اي نيابة الحج في الواقع فيه. نيابة ما فقده من العين واللام - 01:52:45

هاد الفعل اللي هو يراه فهاد الصورة يراه ما الذي فقد العين ولئن فاوتني بالصلة وهي غيره لماذا؟ لتنوب وتعوض ما قد فقده وهو العين واللام فهمتو دابا البيت - 01:53:03

فقد نابله الوصل اي الصلة نيابة منابه هذا مفعول مطلق ناب مناب ما اسم موصول اب مناب ماء اي الحرف الذي فقده الفعل. وهذا ما فقد شنو هو؟ العين واللام الذي فقده الفعل وهو العين واللام - 01:53:21

فهم الأمر اذن حاصل ما ذكر هنا في هذه الظاهرة الكلام على هاد الضمير سهل جداً غير تقدير الأليات اللي كيحتاجها فعلاً الى الى

وقت اذن خلاصة الكلام ان هذا الضمير هذه اذا وقعت بين متحركين فاننا نأتي - [01:53:41](#)
باتفاق وش وقانون واذا لم تقع بين متحركين فلا يؤتى بالصلة كذلك باتفاقهما ويختص قانون عن ورش كما ان واش اختصار كلها
يختص عن الآخر بحذف الصلة في احد عشر موضع الم المشار اليه - [01:54:01](#)
بقوله في احد عشر مضيئة المشارك اليها بقوله وقصد بقانون يؤديه مع الى اخر البيتين فهذه المواضيع يقصر فيها قانون اه الصلة
ويبيتها ورشنوش. ثم اعلموا ان قانون قد اختلف عنه في قوله تعالى يأتيه في سورة طه - [01:54:22](#)
فمنهم من روى عنه الصلة ومنهم من روى عنها حذفها والمشهور اثبات الصلة ثم اعلموا ان ورشا لا يثبت الصلة في قوله تعالى يرضاه
لكم لماذا؟ لشلضم ولمراعاة الاصل - [01:54:44](#)

واعلموا ان ورشا يثبت الصلة في قوله تعالى يراه مع وجود الظن وجود اه الياء باعتبار الاصل. والجواب انما يأتي بالصلة هنا جبرا
للحذف الكثير الموجود فيه يرضى ومحذوف غير حرف - [01:55:03](#)
ومذكورين مذكور حرفان ولكن هنا حذف حرف وبقي حرف اذا واضح الفرق بين يرضى هو يرضاه وشنو اللي باقي لنا من الاصول؟
باقي لنا الراء والضاد يرى مقتدر حذيفة حرفان فلذلك جبرا بالصيغة. اذا هذا ما تعلق بهذه الضمير. هذا الذي ذكرته الان من الاحكام -
[01:55:25](#)

انما هو باعتبار الواصل. اما في الوقف الا وقفنا على هذا الضمير به الى وقفنا له اذا وقفنا فكيف نقف بالسكون بالاتفاق هاد الاحكام
كلها لي يكون هداك الرب اعتبار الوصل اذا وصلنا اما اذا وقفنا على هذه الضمير او هذه فإننا نقف عليهم بالسكون - [01:55:45](#)
فتقول ذهن لا الى اخره والله اعلى واعلم واحكم وصلى الله وسلم على نبينا محمد واله وصحبه اجمعين ما هو الاداء والرواية
بالبسملة وغيرها من الاحكام اه بالنسبة قانون هو بالنسبة - [01:56:08](#)
ايوا الفوقياني لعله بالتفصيل الكلام على هذا لو حدد السؤال لكان اوضح يعني لا يتكرر عن ما سبق. الشاهد بالنسبة للرواية اولا الرواية
الذي جاء رواية هو اتمام البسملة بقانون بين الصورتين - [01:56:42](#)
 وعدم اثباتها لورش بين السورتين هذا الذي جاء رواية ولكن ذكرنا ان منهم من ينقل عن ورش انه يبسم بين السورتين وان كان
المشهور الذي اقتصر عليه الشاطبي وغيرهما هو عدم المسألة لورش بين الصورتين اذا هذا من جهة الرواية ولعل السؤال فهمت منه
انه خاص ما بين - [01:56:59](#)

سورة اما في الابتلاء فلا اشكال في الاتيان بالبسملة الا في سورة براءة اما من جهة الاداء اذن قلنا الرواية عن ورش عدم البسملة بين
السورتين وله وجهان اما الوصل واما - [01:57:24](#)

واما السبت اما الوقف فلا اما من جهة الاداء فقد جرى العمل. عمل المشايخ باثبات وجه اخر لورش بين الصورتين وهو البسملة وهذا
هو الذي نظمه الناظمون في المنظومة فذكر لي ورش وجهين البسملة وعدم البسملة وان كان كما قلنا المشهور هو عدم البسملة -
[01:57:37](#)

فيشمل ذلك السكت والنصل ولكن من جهة الاداء جرى اه العمل بوجه اخر بورش وهو البسملة بين الصورتين اه وفيها خلاف اه نعم
هاد البيت يتحمل وجهين وفيها خلاف جيد واضح الطلع او الضلال - [01:57:59](#)
هاد البنت فيه خلاف عن الشاطبي رحمه الله والخلاف فيه عن الشاطبي يتفرع عما ذكره السؤال الثاني عنده تعلق بالسؤال الأول
مرتبطين بجوج هل قصد بقوله جيد؟ هل قصد بالجيم؟ الرمز بورش - [01:58:22](#)
ام لم يقصد الرمزية كلمة فقط فان قلنا انه قصد بالجيم ان يرمز لورش جيد الجيم اي ورش اذا انحكي البسملة عن الورش فداك
الكلام ديانا السابق اللي هو ان الشاطبي لم يذكر عنه البسملة كذلك الداني - [01:58:40](#)
ليس صحيحا بناء على ان الجيم رمز لورش وقيل الجيم ليس رمزا للورش. الجيم في كلمة الطاء في كلمة قلم يقصد بها الرمز.
فالشاهد هذا راجع لقصد الشرطي. انقسم بالجيم الرمز - [01:59:01](#)
فنقول اشار لي لوجهين للبسملة وعدم البسملة وان البسملة فيها خلاف المرشد وان قلنا انه لم يقصد

بذلك الرمز اذا فنقول الشاطبي لم يذكر عن ورش الا عدم البسمة - [01:59:15](#)
الشاطبي ذكر عن ورش على المسألة بلا خلاف الآن فين عندنا الخلاف؟ واشه الشاطبي ذكر ان ورش؟ وجه البسمة ايضا ام لا الى ان
الجيم هنا رمز لواش اذا فقد ذكر الخلافة عن ورش اثبات البسمة - [01:59:35](#)
وان قلنا لم يقصد بها الرمز اذا فلم يذكر الا عدم البسمة. والله تعالى اعلى واعلم هاد البيت هادا محل فيما بين الشراء جميع الشراء
اليهم تجدونهم يختلفون في الجيم هل قصد بها الرمز ام لم يقصد؟ والله اعلم - [01:59:54](#)
يعني اشكال فيما تعلق بأداء الترس الماضي المفهوم قد خصني المؤلف اه هذه يعني الذكر وقلنا بان هاد الضمير نفس احكام لماذا
خص بالذكر مع الحكم اننا نفس الاحكام لماذا خصها - [02:00:13](#)
خاصة بالذكر لانها ليست داخلة في هذا الضمير. لأن هذا الضمير عند اهل التجويد كما ذكرت لكم. ولذلك ذكرنا واحد التعريف خاص
باهل الاداء وقلنا هذا غير هذه الضمير عند النحات. نعم. هذا الضمير عند اهل التجويد ما هي - [02:00:43](#)
هي الهاء الزائدة الدالة على المفرد الغائب المذكور هاد التعريف دياي هاد الضمير عند اهل التجويد لا تدخل فيه هاؤديه واضح؟ لو لم
ينص عليها ويخصها بالذكر لما دخلت في كلامنا - [02:00:59](#)
لأن هاد الضمير هي هاء المفرد الغائب المذكور عند القراء والهاء دياي ذهني للمفرد المؤنث اذا ليست داخلة في الكلام فاحتاج الى
تخصيصها لأن لا تسمى عند القراء هاء ضميري كبسمايوها - [02:01:15](#) - [02:01:33](#) -