

الدـرـسـ 101 ثم

حسـنـ بـخـارـيـ

الحادي عشر ثم حرف عطف للتشيريك والمهلة على الصحيح. للتشيريك في ماذا في الاعراب والحكم ولذلك هي من الحروف التي تثبت التبعية في الاعراب. والمهلة يعني الترتيب يقصد. الترتيب مع التراخي - 00:00:00

على الصحيح للتترتب نعم. وللتترتب خلافا للعادي طيب بعضهم يقول ان ثم لا يلزم منها ان تفید التترتب. قالوا لانه قد جاء في بعض النصوص ما يشعر بهذا هو الذي خلقكم من - 00:00:19

واحدة ثم جعل منها زوجها. يقولون والجعل سابق على الخلق. مقدم عليه جعل الله الامر ثم خلقه. وقال في الاية خلقكم من نفس واحدة ثم جعل فجعلوا هذا مستند وليس بقوى - 00:00:38

لان ثم جعل الجعل هنا بمعنى الخلق. وهو احد معانيه. وبه استدل بعض المعتزلة على ان القرآن مخلوق من قوله انا جعلناه قرآنا يعني خلقناه ولا يستقيم ذلك باضطراب. على كل فمن رأى ان ثم لا تفید التترتب لمثله - 00:00:58

في هذا النصوص فلها اجابات منها ان ثم ربما ارادت معنى الواو هنا من تناوب الحروف او ان جعل هنا بمعنى خلق وليس فيه شيء ايضا من التعارض قال خلافا للعابد فقيه الشافعية لانه يقول في قول القائل في الوصايا لو قال وقفت هذه الضيعة - 00:01:18

على اولادي ثم على اولادي اولادي بطننا بعد بطن يشعر الان او على قول جمهور الفقهاء ان هذا للتترتب. وانه لا ينتقل في هذا الوقف من الاولاد الى اولاد الاولاد الا بعد انتهاء طبقة الاولاد المباشرين. قال العابدي لا هي للجمع - 00:01:38

وان الاولاد واولاد الاولاد في الجيل الثاني يلحقون بهم ويشاركون في الوقف. قوله بطننا بعد بطنه يقول يراد به التأكيد على الجمع ان الجميع داخل فهي مسألة في الفقه منها ساق السبكي رحمه الله مذهب العابدي وانه لا يرى ثم تفید التترتب مع التراخي - 00:01:58