

الدرس 61 / شرح أصول السنة لابن أبي زمنين / للشيخ خالد

الفليج

خالد الفليج

الحمد لله والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين. اللهم علمنا ما انفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما. اللهم اغفر لنا وللمؤمنين وان يصلي في رحمة الله تعالى باب الايمان باللوح والقلم. قال محمد ومن قول اهل السنة - [00:00:00](#)

ان اللوح المحفوظ والقلم حق يؤمنون بهما. وقال عز وقال عز من قائل بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ. وقال وعنده ام الكتاب وقال وعندنا كتاب حفيظ. وحدثني اسحاق عن اسلم عن يونس عن ابن وهب قال حدثني - [00:00:20](#)

معاوية بن ابي صالح عن ايوب بن ابي زياد قال حدثني عبادة ابن الوليد ابن عبادة ابن الصامت قال حدثني ابي قال دخلت على عبادة فقال يا بني اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان اول شيء خلقه الله القلم ثم قال - [00:00:40](#)

فجرى في تلك الساعة بما هو كائن الى يوم القيامة. وذكر الحديث وحدثني احمد بن مطرف عن العناد عن نصر عن اسد قال حدثنا يحيى بن زكريا ابن ابي زائدة قال حدثنا عبد الملك ابن حميد عن - [00:01:00](#)

الحكم عن حدثه عن ابن عباس رضي الله عنه في قوله نون والقلم وما يسطرون. قال اول اول ما خلق الله قلم وخلقت له الدواة وهي النون. فقال له ربه اكتب. قال ربي ما اكتب. قال - [00:01:20](#)

اكتب القدر خيره وخيره وشهره. فجرى بما كان حتى تقوم الساعة. حدثنا قال حدثنا يوسف ابن زياد عن عبد المنعم ابن ادريس قال حدثني ابي عن جدي ابن عباس قال صحيح كذا احسن قال حدثني ابي عن جدي وهب ابن عباس قال - [00:01:40](#)

او عن ابن عباس. عندك وهب. ايه. عند ابن عباس او ان ابن عباس قال حدثنا يوسف ابي عن جدي قال ان اول شيء خلق الله اللوح علي بن عباس كذا؟ قال ووهب في حديثه وخلق الله القلم. بس ما في عندك ابن عباس انت - [00:02:10](#)

يقال في الحاشية قال ساقط من الاصل وقد اثبتته من العظم. ها؟ يقول يعني صاحب يقول ساقط من الاصل. وقد اثبتته من ليش؟ من العظمة. من العظم ايش؟ العظمة كذا كتاب العظمة لابو الشيخ. تبي الشيخ. قال حدثني ابي - [00:02:40](#)

عن جدي وهم. قال ان اول شيء كان عندي. الصحيح موجود يا ابن عباس ما عندي ابن عباس هذا. عندك ابن عباس؟ ايه قال عن جدي ابن عباس عن ابن عباس. مو ابن عباس غلط عن ابن عباس عن عن جدي وهب عن ابن عباس - [00:03:00](#)

واحد منبه. يا سلام. قال عن ابن عباس قال ان اول شيء خلقه الله اللوح المحفوظ مسيرة خمسمائة عام في مسيرة خمسمائة عام. وهو من ذر ابيض صفحته قوة حمراء كلامه النور وكتابه النور. حدثنا اسد قال وقال وهب في حديثه وخلق الله القلم من نور - [00:03:19](#)

طوله خمسمائة عام قبل ان يخلق الخلق فقال للقلم اكتب فقال القلم وما اكتب يا رب قال اكتب علمي في خلقي الى ان تقوم الساعة فجر القلم بما هو كائن في علم الله الى يوم القيامة قبل ان يخلق السماوات والارض وان كتاب - [00:03:51](#)

وان كتاب ذلك وان كتاب ذلك القلم على الله يسير وان كتاب ذلك القلم على الله يسير؟ ولا كتب ذلك القلم؟ كتاب وان كتاب وان كتاب ذلك القلم على الله يسير كذا اي بس يصح. وان كتاب وان كتاب ذلك القلم. يعني كتابة ذلك القلم. وان كتاب - [00:04:11](#)

فذلك القلم على الله يسير. وحدثني ابي عن علي بن ابي داود عن يحيى ابن سلام قال حدثني ابو امية عن حميد بن هلال عن ابي الضيف عن كعب قال ان اقرب الملائكة الى الله اسرافيل وله اربعة اجنحة جناح بالمشرق وجناح بالمغرب - [00:04:41](#)

جناح بالمشرق وجناح بالمغرب. وقد تردد بالثالث والرابع بينه وبين اللوح المحفوظ فاراد الله ان يوحى امرا جاء اللوح المحفوظ فاذا فاراد الله اراد كذا عندك فاراد له فاذا قال الزيادة من الحلم فاذا اراد الله يوحى امرا جاء الله المحبوب. فاذا اراد - [00:05:01](#)

فاذا اراد الله ان يوحى ان يوحى امرا جاء اللوح المحفوظ حتى يصفق جبهة اسرافيل في رفع رأسه فيأكل بها طيب في رفع رأسه اي قال بعد في الحاشية جهة اي في الاصل جهة طيب فيأبى جبهته نعم - [00:05:33](#)

يعني الصحيح الجهة ولا جبهة. فاذا اراد الله ان يوحى امرا جاء اللوح المحفوظ حتى يصفقوا جبهة اسرافيل في رفع رأسه فينظر فاذا الامر مكتوب. في نادي جبريل فيلبيه فيقول لبيك لبيك - [00:06:05](#)

نعم احسن الله اليك فيقول امرت بكذا امرت بكذا فلا يهبط جبريل من سماء الى سماء الا فزع اهلهما. تخلفه الساعة حتى يقول جبريل الحق من عند الحق تخلفه عندك؟ تخلفه. خطأ. لا تصحح حط لحال التصحيح في الحاشية. ابشر - [00:06:25](#)

يعني اكتب عندك من مخافة الساعة. مخافة السعة. تخلف السعي؟ نعم مخافة الساعة حتى يقول جبريل الحق من عند الحق فيهبط على النبي صلى الله عليه وسلم فيلقي اليه نعم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه اجمعين. هذا الفصل وهذا الباب يتعلق بالايمان باللوح المحفوظ بالقلم - [00:06:47](#)

والامام اللوح المحفوظ والقلم مما يعتقد اهل السنة والجماعة ويؤمنون ان الله عز وجل خلق لوحا عظيما من درة ومن درة وياقوت. وان هذا اللوح جاء في بعض الاثار لو كتب في جبين اسرافيل عليه السلام - [00:07:17](#)

وان الذي كتب تلك الكتابة هو القلم الذي امره الله عز وجل ان يكتب فهناك لوح وهناك قلم اما اللوح فقد اخبر الله عز وجل انه في وصف اه في لوح محفوظ لا يمسه الا المطهرون فاخبر ان هناك لوح محفوظ كتب الله عز وجل فيه كلامه - [00:07:34](#)

واللوح المحفوظ الذي فيه كلام الله نقول هو من كلام الله عز وجل. كما ان المصحف الذي بين ايدينا وكلام الله نقول كذلك الذي اللوح الذي فيه الذي فيه كلام الله هو كلام الله عز وجل وليس وليس بمخلوق. اما اللوح الذي خط به او خط فيه كلام الله - [00:07:57](#)

فهو مخلوق لله عز وجل. يعني لابد ان نفرق بين اللوح وبين ما خط في اللوح. اما الذي خط في اللوح هو كلام الله عز وجل وليس مخلوقا لهم واما اللوح الذي خط فيه الكلام - [00:08:17](#)

فهو مخلوق لله عز وجل. كما ان الاوراق والمداد الذي كتب به كلام الله هو مخلوق لله عز وجل. واما الكلام الذي في المصحف هو كلام الله كذلك نقول في اللوح المحفوظ. فاللوح المحفوظ يؤمن باهل السنة وهو لوح عظيم. اه جاء في بعض الاثار من خلق من درة عظيمة - [00:08:30](#)

ان هذه الدرّة على جبينه ان هذه الدرّة في جبين اسرافيل عليه السلام وان الله امر القلم ان يكتب وكاء الى قيام الساعة. فكل ما هو فقد كتب في هذا اللوح المحفوظ ومن ذلك - [00:08:50](#)

كتب الله عز وجل ما يقضيه في خلقه وما يكون في هذا الخلق من من قضاء وقدر ومن اوامر شرعية وكونية من حكم كوني ومن حكم شرعي كل ذلك قد خط في اللوح المحفوظ. ويؤمنون ايضا بالقلم وان القلم من مخلوقات الله عز وجل - [00:09:04](#)

اختلف اهل السنة في هذا القلم متى خلق؟ ومن اهل من ذهب الى ان اول المخلوقات هو القلم. واحتجوا بقوله صلى الله عليه وسلم اول ما خلق الله القلم قالوا هذا دليل على ان القلم هو اول المخلوقات. وذهب جماهير اهل السنة الى ان القلم ليس هو المخلوقات. وانما اول - [00:09:24](#)

المخلوقات والعرش لقوله صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شيء غيره وكان عرشه على الماء. واما حديث عبادة اول ما خلق الله القلم فهو اخبار بحال الكتاب ان الله اول ما خلق قلم قاله اكتب - [00:09:44](#)

وليس معناها الاولى التي بمعنى ان السابقة والتي التي لم يتقدمها شيء. وان معنى ذلك انه اول ما خلق الله القلم اي حين خلق القلم قال اكتب فالاولية بمعنى الحين الاولى هنا بمعنى الحين فيكون اول اي حين خلق الله القلم قال له اكتب فكتب القلم وهو كائن - [00:09:57](#)

الى قيام الساعة ولا شك ان القلم خلق قبل السماوات وخلق قبل الاراضين لان الله قدر مقادير الخلق قبل ان يخلص مات بخمسين

الف بخمسين الف سنة وهذي المقادير التي قدرت قد خطها الله عز وجل في لوحة - [00:10:19](#)
به في اللوح المحفوظ وامر القلم ان يكتب ما هو كان الى قيام الساعة. لكن القلم ليس قبل العرش لان العرش هو قبل القلم ذكر قوله تعالى بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ هذا خبر من الله عز وجل ان هناك لوح محفوظ فيه القرآن وفيه آآ فيه القرآن وفيه - [00:10:34](#)

ايضا اه كلام الله عز وجل فكل ما قظاه ربنا وتكلم به ربنا فان الله قد كتبه في اللوح المحفوظ. ففي اللوح المحفوظ القرآن والتوراة والانجيل والزبور والصحف وكل ما انزلوا على رسله وانبيائه فانه في اللوح المحفوظ - [00:10:53](#)
ثم قال وعنده ام الكتاب اي اصل الكتاب الذي انزله علينا وهو القرآن او على اليهود الذي والتوراة او على عيسى الذي هو الانجيل او على غيره او على او على - [00:11:09](#)

داوود الزبور ان هذه الكتب كلها عند ربنا سبحانه وتعالى كفي قوله وعنده ام الكتاب اي اصل واهم واصل الكتب التي هي مرجع الكتب تعود عند الله عز وجل اصلها وكتابتها ووجودها عند ربنا سبحانه وتعالى وهو الذي تكلم بها وامر بكتابتها سبحانه وتعالى. وعندنا كتاب وعندنا - [00:11:19](#)

كتاب الحفيظ اي ما في اللوح المحفوظ الذي كتب وآآ كتب الله فيه كل ما هو كائن. ثم ذكر اثارا هنا قال عن ابيه قال دخلت على عبادة فقال يا بني يقول ان اول شيء - [00:11:39](#)
الله القلم ثم قال اكتب قال وما اكتب؟ قال اكتب ما هو كان الى قيام الساعة فنقول ان اول هنا بمعنى حين خلق الله القلم قال له اكتب قال اكتب - [00:11:58](#)

يرى في تلك الساعة ما هو كائن الى يوم القيامة حيث اسناده من هذا الاسناد فيه ضعف لكن الحديث من جهة متنه فهو صحيح رواه احمد واهل السنن والترمذي ايضا واحمد - [00:12:08](#)

واسناده صحيح من حديث عطاء من حديث عطاء عن الوليد بن عبادة الصامت عن ابيه وتابع عطاء بن الوليد بن عبادة فالحديث ناده صحيح وله طرق كثيرة يصحح بها. ذكر حديث يحيى بن زكريا بن ابي ذر بن حميد عن الحكم عن حدث عن ابن عباس انه قال نون والقلم وما يسطر - [00:12:18](#)

ايضا ذكر الله عز وجل القلم في كتابه ولكن هل المراد بالقلم هنا القلم الذي كتب به في اللوح المحفوظ او هو عبارة عن العلم وما وما يخط به من جميع لكن الاصل قال هنا ان ابن عباس قال واول ما خلق الله القلم فيكون القلم هنا يصرف الى القلم الذي كتبت فيه مقادير الخلائق ويدخل - [00:12:38](#)

تحت ذلك القلم ايضا جميع الاقلام التي يكتب بها العلم ويكتب بها كلام الله جل فهو الذي خلق القلم وخلق ايضا آآ خلق مال بني ادم وخلق افعال بني ادم؟ فيقول تعالى نون والقلم وما يسطرون اي ما يكتبون وما يخطون وما يقولون. وقلنا ان المسطور - [00:12:58](#)
اذا كان كلام ربنا فهو فهو صفة له وكلام له واذا كان كلام غيره فهو مخلوق فهو مخلوق لله سبحانه وتعالى قال وخلق له الدواة وهي النون الذي فسره لنا نون انه الدواة هذا اسناده ضعيف فان الصحيح في الحروف المقطعة عند اهل العلم - [00:13:18](#)

ان اوتي بها لبيان اعجاز القرآن. وليس معناها ما ذكر ابن عباس هنا فاولا نقول اثرها ليس بصحيح وضعيف. وان نون اوتي بها هنا لبيان اعجاز القرآن ان هذا القرآن الذي تكلم به ربنا ومن نفس الحروف التي تكلم بها خلقه والعرب الذي نزل للقرآن ومع ذلك - [00:13:37](#)

وتحدهم ان يأتوا بشيء يشابه القرآن ولو بسورة ولو ببعض ولو بعض سورة او بعشر سور او بسورة او بشيء يشابهه واقل الصورة ما يكاد من ثلاث من ثلاث ايات فالله تحدهم فافاد ان هذه القرآن هو من هذه الحروف فنقول الصحيح - [00:13:57](#)
المقطعة انه يؤتى بها لبيان اعجاز القرآن وليس لها معان اخرى غير هذا المعنى والصحيح. فقول ابن عثيما ما ينسى ابن عباس انه قال والنون هو الدواد هذا قول ضعيف وليس - [00:14:17](#)

في صحيح فقاله ربه اكتب قال رب قال ربي ما اكتب قال اكتب القدر خيري اا اكتب القدر خيره وشره فجرى بما هو كان حتى تقوم

الساعة قلنا هذا الضعيف وهو فيه ذكارة من جهة بعض الفاظه لكن يبقى ان القلم آآ هو خلق لله عز وجل وانه من اول المخلوقات التي خلقها ربنا وان القلم هو الذي - [00:14:29](#)

يحطك به مقادير الخلائق بامر الله عز وجل. وان القلم جرى بامر الله فقال اكتب فجرى بكل ما هو كائن الى قيام الساعة وهذا هو آآ يدل على كمال وعلى قدرتي وعلى قوة الله عز وجل حيث انه امر فاجرى هذا القلم وجرى القلم بما هو كائن الى - [00:14:49](#) قيام الساعة بامر الله وقضاء الله وقدر الله سبحانه وتعالى ثم ساق من طريق اسد قال حدثني عن زياد المراد آآ قال انه دواة غير سهوة غير صحيح حتى يقول اسناده - [00:15:09](#)

ومتنه الصحيح ثابت عن ابن عباس موقوف. امام صحيح بس الوقوف ما يصح. الدواة النون هنا بمعنى النون هنا النون هي التي تؤتى بها الحروف القطاعة. قيل انه جبل وقيل هو حوت جاء في الصحيح النحوت زياد كبد كبد الحوت يسمى الحوت نون ايضا - [00:15:23](#)

لكن ولذلك قال بعض العلم ان نون هنا يراد به الحوت حيث ان الله افتتح السورة بسورة بنون وختم بقصة يونس عليه السلام عندما آآ القى نفسه البحر التقمه القوت وهو وهو منيب فلولا انه في سبيل قال هذا دلال على ما ترابط الصورة في اولها باخرها فاقرب ما يحوي هنا النون - [00:15:41](#)

انه انه الحوت وان الله اقسام به نون والقلم وما يسطرون. وقيل للنون على قول ابن عباس انها الدواة التي يكتب بها وهو الحبر الذي يوضع الذي يوضع فيها. يقول هل قال الواصل العباسي لانه لا شك ان الرسالة ضعيف. لكن قال هنا - [00:16:01](#)

حتى الموقوف يحصل عليه مرفوع ما يصح لكن الصحيح بس كتب القلم ان الله خلق وخلق قلم عباس انه قال ذلك قال دواء انه خلق الله لكن ليس فيه ذكر الدواة. ايه. فينظر مسألة الدواة. يعني اللحظة هذي قد كان قد توب الى الحكم فرواه عن ابي ظبيان. قال تابع - [00:16:20](#)

قال ان اول ما خلق من اول ما خلق الله من شئ خلق القلم. هم. فقال اكتب اي ربي وما اكتب قال اكتب القلم وكان لذلك يومنا الى ان تقوم الساعة ثم قول الكتاب - [00:16:40](#)

رفع القلم فارتفعت ببخار الماء ففتق السماوات ثم خلق ثم خلق النون النون هو هذا حوت وبسط الارض عليها فاضطربت النون فمالت الارض فخلق الجبال وتدها فانها لتفخر على الارض ثم قال ابن عباس نون والقوم يسطرون - [00:16:50](#)

لهذا الاثر انما يؤخذ ايضا نقل من بني اسرائيل اخذوا بني اسرائيل. فنقول ابن عباس يعبر هنا بفص النون بانه الحوت. وهذا كما ذكرت قبل قليل انه مناسب. مناسب. لان في لغة هذا النور هو - [00:17:07](#)

يطلق على الحوت يطلق على السمك. والله ذكر في اول افتتح السورة بنون وختم بقصة يونس عليه السلام. فاصبح فيه تناسب السورة تلاحظها انها في قصة اه في تناسب بين اولها واخرها وهذا الاصل في آيات الكتاب ان لا تأتي بشئ الا وتختتم - [00:17:21](#)

بمثلي مثلا قصة موسى قصة موسى عليه السلام في القصص ذكر بداية قصة قصر موسى وختم ايضا بقصة موسى وانه كيف محمد صلى الله عليه وسلم شبهه ايضا بذلك المقصود المقصود هنا ان قول ابن عباس ان نون هنا انه الحوت هو قول قول لكن انها الدواة وهذا ليس ليس بصحيح فما روي عن ابن عباس في هذا - [00:17:39](#)

عن ابي ظبيان عن ابيه هذا اسناده صحيح اسناده صحيح ابن عباس وفيه ان الله اول ما خلق خلق الله القلم وان النون هو الحوت من قال وجعل الحوت تتحرك. هو الذي تحرك. فنصب الجبال على الارض حتى الايش - [00:17:59](#)

لا تتحرك الى الان الارض هذي كلها على ايش؟ على ظهر حوت على ظهري فهذا الحوت يقال انه هو الذي هو الذي يذبح يوم القيامة لاهل الجنة ويكون زيادته تكرمه لاهل الجنة - [00:18:19](#)

ويطلع ويطعمون باقيه اول قال اول عندما عن اول طعام الجنة قالت زيادة تبدو الحوت زيادة تبدو الحوت في رواية زيادة تبدو النون قالوا ان هذا هو الذي يذبح يوم القيامة ويكون طعاما لاهل الجنة. الا ان هذا ابن عباس صحيح لكن ليس فيه ان النون هو الدواة وانما النون هو الحوت - [00:18:34](#)

وهذا قبل وجه خلوه الدواء ليس بصحيح. ساق ايضا من طريق من طريقه يوسف ابن زياد عن جده عن ابي عن جدي عن ابيه عن جده واهد واهبل لبه قال ان اول شيء خلق الله النوح المحبوب مسيرة او مسيرته مسيرة خفية عام في مسيرة خمس مئة عام وهو من الدر الابيض صفحته ياقوت - [00:18:54](#)

الحمراء كلامه البر وكتابه النور هذا اثر وهو من اخبار بني اسرائيل وباسناده ايضا ضعيف ليس بصحيح وانما هي من اخبار اسرائيل وهي من اسانيدنا لا تصح لا تصح فهذه انما نؤمن ان هناك لوح محفوظ وان فيه كلام الله عز وجل وفيه قضاء الله وقدره - [00:19:22](#)

الذي قضاه وقدره سبحانه وتعالى وان هذا اللوح جاء في حديث الاسماك عند الطبراني انه قال ان الله محروم من برة وياقوت كتب على جبينه اسرافيل ذكر الحاكم المؤذي واستدرك وفيه ضعف. وساق ايضا بالحديث وهب قال وخلق الله القلم من نور طوله خمس مئة عام. هذا ليس بصحيح - [00:19:42](#)

قبل ان يخلق الخلق فقال وقال اكتب فقال وما اكتب يا رجل؟ قال اكتب علمي في خلقي الى ان تقوم الساعة هنا اجرى الله القلم بمشيئته وقدرته وقوته فجرى القلم بعلم الله بما سيكون. وبما سيقع فكتب ما هو كان الى قيام الساعة - [00:20:02](#)
ان فهذا قول كل حديث اثر هذا الرئيف ايضا وليس بصحيح. معناه صحيح ليس لا يسلم يا اخي. طوله هذا علمه عند الله عز وجل ان الله خلق قلما الكعبي الكعبي - [00:20:19](#)

عن تعب اه عن كعب الاحبار عن كعب ابن مائع. كعب ابن كعب الاحبار. قال ان اقرب الملائكة الى الله تعالى اسرافيل وله اربعة اجنحة وله اربعة اجنحة جناح المشرق وجناح المغرب وقد تسرول بالثالث. تسرول اي لبسه - [00:20:35](#)

على تسرول للثالث والرابع مكتوب تردد تسرول للثالث تردد مكتوب تردد لعل وبين تردد؟ وقد تردد بالثالث والرابع خطأ ايه وقد تسرب الثالث والرابع فاذا جعل الثالث والرابع لايش على رجليه كأنها سراويل تغطي آآ قدميه واضح ان اثنين واحد مشنق واحد كذا والثالث - [00:20:55](#)

على قدميه. بيني وبين المحفوظ فاذا اراد الله يوحي امرا جاء اللوح المحفوظ حتى يصفق جبهة اسرافيل يرفع رأسه فينظر فاذا الامر مكتوب فينادي جبريل فيليبه الى الاشراف جبريل فيليبه فيقول امرت بكذا وكذا يخبر الجنة وامر بكذا وكذا فلا يجوز الا الى سماء الا فزع اهلها - [00:21:25](#)

بخاف تستأذن ان الله امر بقيام القيام وقيام الساعة حتى يقول جبريل الحق اي يخبرهم بما قضى ربنا يقول ماذا قال ربكم؟ فيقول قال الحق وهو العلي وقال الحق وهو العلي الكبير كما في سورة هذا في حديث نواج سمعان ابن مسعود - [00:21:52](#)
الصحيح في قوله تعالى حتى اذا خز عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربك؟ قال الحق وهو العلي الكبير. ابي اصله في الصحيحين ان الله ان جبريل اذا نزل الأمر سأله للسماء يقول قال الحق اي يخبرهم بما قضى ربنا سبحانه وتعالى وعندئذ - [00:22:11](#)

تسترق الشياطين الخبر والسبب. عندما يخبر اهل السماء الدنيا تكون الشياطين قد قعدت على مقاعدها تنتظر آ الامر الذي ينزل من الله عز وجل اذا سمعوا خطف الجنى الكلمة فان ادركه الشاب فاحرقه الا والا ان اخبر الذي تحته قبل يده في الشارع - [00:22:27](#)
هي عملت ايش؟ الان تسلسلات الشيطان لعنه الله يأخذ كلمة قد يلقي الكلمة الى الذي تحته قبل ان يأتيه الشهاد فاذا القاها قتله يموت وينتهي لانه شريط الشهاب يحرقه. لكن هل يمكن ان يقول الكلمة قبل ان يحيطه الشهاب او بعد؟ ان قالها والقال نزل بعد اللي بعده الى ان يصل الى - [00:22:47](#)

او الكاهن فيكلو معه مئة كذبة عموما نقول ان هذه الاخبار التي ذكرها اه ابن ابي زميلين رحمة الله تعالى كلها ليست بصحيحة والذي يعيننا هنا ان نؤمن بان هناك لوح محفوظ وان نؤمن ان هناك قلم - [00:23:07](#)

خط الله به مقادير السماوات والارض الى قيام الساعة. وان القلم هو ثان المخلوقات بعد العرش وان اول المخلوقات هو عرش ربنا سبحانه وتعالى والله تعالى اعلم - [00:23:20](#)