

## الدرس ٥٨١ | الطريقة الرابعة: معرفة الأمور التي يصير بها الفعل

### اللازم متعدِّيًّا: التعديه بتضييف العين ١

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم. حياكم الله في الدرس الخامس والثمانين بعد المئة. من دروس علم الصرف. علم الصرف هو علم باصول تعرف به احوال ابنية الافعال المتصرفة والاسماء المتمكنة التي ليست باعراپ ولا بناء - [00:00:14](#)

في صرف الافعال وفي صرف الاسماء سنتكتب مهارتين. مهارة التصنيف ومهارة التصريف. بدأت بمهارة تصنيف الافعال فصنفتها الى جامد ومتصرف والى ماض ومضارع وطلب والى صحيح ومعتقل والى مجرد ومزيد ثم انتقلت الى الحديث عن تصنيف الافعال من حيث اللزوم والتعدي فقلت له - [00:00:34](#)

لهم ان الافعال في العربية تنقسم قسمين. القسم الاول ما يوصف بالتعدي او اللزوم. والقسم الثاني ما لا لا يوصف لا بالتعدي ولا باللزوم. وقلت لكم ان القسم الاول هو الاكبر لانه هو الاصل. فالاصل في افعال - [00:01:04](#)

ان تكون اما لازمة واما متعدية. بينت لكم بعد ذلك معنى اللزوم ومعنى التعدي. ثم هذين المعنيين باباين الفعل من حيث التجدد والزيادة فكشفت لكم حالة اللزوم والتعدي في كل باب - [00:01:24](#)

من تلك الابواب على حدة في سلسلة من الدروس ثم انتقلت الى شرح اقسام الفعل المتعدِّي. وقلت لكم ان له اقساما ثلاثة القسم الاول الفعل المتعدِّي الى مفعول به واحد. القسم الثاني الفعل المتعدِّي الى مفعولين اثنين - [00:01:44](#)

وهذا القسم له نوعان. لانه اما ان يكون متعديا الى مفعولين ليس اصلهما المبتدأ والخبر واما ان يكون متعديا الى مفعولين اصلهما المبتدأ والخبر. القسم الثالث من اقسام الفعل المتعدِّي هو الفعل المتعدِّي الى مفعولات - [00:02:04](#)

ثلاثة شرحت لكم هذه الاقسام شرعا تفصيليا ثم وقفت وقفه متأنية مع ظاهرة الاشتراك فيما بينها لان الفعل الواحد قد يتعدد معناه فيصنف في قسمين او اكثر من هذه انت قلت بعد ذلك الى شرح طرق التفريق بين اللازم والمتعدِّي. وقلت لكم ان العلماء ذكروا - [00:02:24](#)

مع طرق. الطريقة الاولى تحليل الحدث الذي يدل عليه الفعل. وقد شرحتها في درس مستقل. الطريقة الثانية وصل الفعل بضمير المفعول به وقد شرحتها في درس مستقل. الطريقة الثالثة بناء اسم مفعول تام من الفعل - [00:02:54](#)

وقد شرحتها في درس مستقل ثم انتقلت الى شرح الطريقة الرابعة وهي معرفة الحالات التي يكون الفعل فيها والامور التي يصير بها الفعل اللازم متعدِّيا. وقد فرغت من شرح الفرع الاول باقسامه - [00:03:14](#)

اربعة ثم انتقلت الى شرح الفرع الثاني وهو الامور التي يصير بها الفعل اللازم متعدِّيا. وقلت لكم اني اقسم هذه الامور اربعة اقسام حتى يتيسر لكم اتقانها. لان التعديه تعديه الفعل اللازم - [00:03:34](#)

قد تكون بالزيادة الصرفية. وقد تكون بمعنى المغالبة وقد تكون باسقاط حرف الجر وقد تكون بالتنظيم بدأت شرح التعديه بالزيادة الصرفية. وقلت لكم ان هذه الزيادة لها اربع صور. لان - [00:03:54](#)

هذه الزيادة اما ان تكون همزة سابقة للفاء في فعل. فينتقل فعل الى افعال. والصورة ان تكون الزيادة عينا ثانية. اي ان نضعف العين فينتقل فعل الى فعل. الصورة الثالثة ان تكون الزيادة الفا بين الفاء والعين في فعل فينتقل فعل الى فعل - [00:04:14](#)

الصورة الرابعة ان تكون الزيادة همزة وصل وسينا وتاء. تسبق فاء فعل فعلى فينتقل فعل الى استفعل. هذه الصور الأربع جعلتها تحت هذا

- العنوان تعديه الفعل اللازم بالإضافة إلى الصرفية في الدرس السابق فرغت من الحديث عن السورة الأولى وهي تعديه الفعل اللازم -

00:04:44

زيادة الهمزة قبل فاءه. حين يكون ثالثياً مجرداً. وفي هذا الدرس سأبدأ الحديث عن الصورة الثانية من صور التعديّة بزيادة الصرفية. وهي التي نسميها التعديّة بتضعيف العين أو التعديّة بزيادة عين ثانية. لذلك لاحظوا نأتي بعين ثانية ثم - 00:05:14 ادغم العين في العين: فـيـنـتـقـاـلـ، فـعـلـاـلـ. تأملوا معـ هذه الامثلة زـكـ، الـمـاـ.. زـكـ، الـهـاـ.. انـهـاـ، انـهـاـ، وـزـادـ، زـكـ. يـذكرـ مـنـ يـافـعـاـ.

00:05:44 - هذا الفعل ثالث مفرد كما تمنى ذكر وهو فعل لازم للنا نفعنا ذكر الماء فيته

والمعنى. لذلك هذا فعل ثلائي لازم. طيب اذا ضعفنا العين اذا اتبنا بعين ثانية. لاحظوا زكا الزاي هي الفاء والكاف هي العين والالف واوية الاصل هي اللام. حديثنا عن العين التي - 00:06:14

واوية الاصل هي اللام. حديثنا عن العين التي -

الكاف فيه زكاة اذا اتيانا بكاف ثانية ثم ادغمنا الكاف في الكاف سنتنقل الفعل من زكاة الى زكى من فعل الى فعل. اذا التغيير الصرفى

الذى حدث هنا هو زيادة الكاف - 00:06:34

بالميزان الصرفي نقول زيادة العين الثانية زدنا عيناً فانية ظعفنا العين عبر عنها كما تشاء. اذا نقلنا الفعل من زكي الى زكي لاحظوا

معي مع هذا النقل مع هذا التضعيف اصبح الفعل متعديا. لذلك نقول زكي الله - 00:06:54

اي مما هو زاداً فهذا التضعيف نقل الفعل من حالة اللزوم الى حالة التعدي الى مفعول به واحد. والذى كان فاعلاً هنا أصبح مفعولاً به

00:07:19 - المزاد هو هذا لذلك هنا

من الامور التي يصير بها الفعل اللازم متعددة تضييف العين او زيادة عين ثانية ما قلناه في هذا المثال نقوله في بقية الامثلة حتى

تألّفوا هذه الطريقة في تعددية الفعا، اللازم - 00:07:39

لاحظوا شاب فلان شاب يشتب من ياب فعل يفعل فعل ثالثي وهو لازم. شاب وفلان اسندناه الى فاعله فتم المعني. طيب نقلنا شابا

الـ، شبـ، لاحظـوا هـذـه لـانـ الفـعـاـ، اـحـوـفـ، هـذـه الـاـلـفـ عـادـتـ الـ، اـصـلـهاـ، لـانـ، شـاـبـةـ اـصـلـهاـ شـاـبـاـ، ثـمـ اـتـيـناـ بـاعـ ثـانـيـةـ - 9:59:00

ثم أدعمنا الباء في ، الباء فقلنا في ، شابة شبا. شبا فعا.. لاحظوا انتقا، الفعا، حاب من حالة اللزوم إلى، حالة التعدى.. لأننا نقول، شب

اصح متعدباً طيب ما سب هذه التعديه؟ السب هو التضعيف. انا اتينا بعن: ثانية، لاحظوا عن: الفعل، هنا هو، الالف بائمه الاصل.

طب لاحظها مع لمع السيف الفعا هنا لمع بلمع من باب فعا بفعا وهو الباب الثالث وهو فعا لازم اسندناه الى فاعله فاكتفى به

00:09:21 - العنوان: طرز فنون الماء

اتنا بهم ثانية ظاعفنا المسم فقلنا لمعاً هذا التظاهر فنقا الفعا من حالة اللزوم الى حالة التعذر لنا نقا لمع الصقال السيف للحظها

الفها ١٤٣ - مفهوم النزعة من حيث التعرّف والذكاء: فاعلٌ هنا ايجي مفهوم النزعة

هذا تأثيراً وتأثيراً قوية القوى، الفعالة، افهاماً، أدلةً من الأدلة الداعمة، فـ

النحو والذنادرة فلاديمير فاكوف - 11 مقتطفات

لابد من قيادة القوى العاملة في العمل على إيجاد حلول لحل مشكلة التوظيف في مصر

00:10:34 - الـ فـاعـلـاتـ الـ 1ـ فـقاـيـةـ

١٠- المفهوم المعاصر لـالذكاء الاصطناعي (AI) والذكاء الاصطناعي العصبي (NeuroAI)، وكيفية تطبيقهما في حل المسائل الصعبة.

الآن كل فلاديلينا في نسخة مبتكرة

زنگنه - انتقالات افقی - ۰۰۱۱۱۴

المفعول به هنا كان هنا فاعلا اذا نقول هنا انتقل الفعل من حالة اللزوم الى حالة التعدية بسبب التضييف - [00:11:41](#)  
تضييف العين او بسبب زيادة عين ثانية. لذلك هذه صورة اخرى من صور التعدية. اذا الفعل اللازم يصير متعديا بتضييف عينه كما رأيتم في هذه المثلة وكما سترون في مزيد من الافعال جمعتها لكم في الوثيقة العلمية - [00:12:11](#)

هذا القدر من الشرح يكفي لان نقرر ان من الامور التي يصير بها الفعل اللازم متعديا تضييف العين ولكن هل التعدية بتضييف العين في فعلة خاصة بالفعل اللازم؟ هل الفعل اللازم - [00:12:38](#)

وحده هو الذي اذا ضاعفنا عينه انتقل من حالة اللزوم الى حالة التعدى الى مفعول به واحد ام ان ان هذا التضييف قد ينقل الفعل المتعدد الى مفعول به واحد الى فعل متعد الى مفعولين ليس اصلهما المبتدأ والخبر - [00:12:58](#)

وهل هذا التضييف تضييف العين في فعله قد ينقل الفعل المتعدد الى مفعولين اصلهما المبتدأ والخبر فعل يتعدى الى مفعولات ثلاثة وما حكم كل ذلك من حيث السماع والقياس لن نستوفى الحديث عن التعدية بتضييف العين الا بعد استيفاء الاجابة عن هذه الاسئلة وهذا - [00:13:21](#)

هو موضوع الدرس القادم ان شاء الله، والى ان التقىكم فيه، واستودعكم الله، واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - [00:13:50](#)