

الدرس 052 كرسي الإمام مالك مادة الفقه المالكي للدكتور سعيد

الكملي

سعید الکملي

هل تنتظرون الدمع يغرق وجنتي؟ هل تسمعون النسارع النبض هل تشعرون بحزن قلب مبعد عن لذة للعلم في الحلقات. حرم السكينة وسط جو بالانس رغم تزايد الساعات حرم الملائكة حين حافت جمعهم - 00:00:00

مستغفرين فيها عظيم باسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على اشرف يا ايها المرسل قال الامام مالك رحمة الله بباب التكبير على الجنائز قال الامام مالك رحمة الله بباب التكبير على الجنائز - 00:00:42

باب التكبير كبير مصدره دبر تكبير مصدر كبر يكبر والتلبي على وزنه تفعيل وقلناه التكبير الذي هو على وزن تفعيل مصدره كبر الذي هو على وزن فعله جميل فعل هذا - 00:01:11

مصدره القياسي يكون على وزن تفعيل فتقول كبر تكيرا وقلب تقليبا ودرس تدريسا وعلم تعليما وسبح تسبيحا وهل تهليلا قلد تقليداها جرب تسريبا دبر تدبيرا وكرر تكريرا وقرر تقريرا جميلا - 00:01:37

فعالة مصدره القياسي يكون على وزن التفعيل لكن تلاحظون ان في هذه الافعال جميعا هذه الافعال التي ذكرنا لامها جميعا صحيحة قلب تقليبا كلاما الميم لام الفعل فعل لام حرف صحيح - 00:02:03

قلب باء كلما درس سين الى اخره فهذا الذي ذكرناه من كون مصدر فعل على وزن تفعيل هذا فعل اذا كان صحيح اللام اما اذا كان معتل اللام فلا يكون المصدر حينئذ على وزن تفعيل - 00:02:24

انما يكون على وزن تفعيله مثل تم تم هذه سمي على لاما فعل لأن اصلها سمي هي تميايا فعل هذه الباء متحركة ياك؟ ثم باء الباء متحركة وما قبلها مفتوح. سم باء - 00:02:48

فتحت باء وانفتح ما قبلها فوجب قلبها اليها. هذه قاعدة. اذا تحركت اليها وفتح ما قبلها وجب قلب الباء الفا. فصارت سمايا تم فسمها تسمية وقوى تقويتها ونوى تنوية وفدى تفدية وغدى تغذية وعشى تعشية - 00:03:10

ايوا لما تنمية وسوى تسوية الى اخره اذن وضحانى فعل اذا كان صحيح اللام مصدره على وزنه تفعيل واذا كان معتلا اللام فمصدره على وزن تفعيلا. لكن احيانا هذه تفعيلات - 00:03:35

تجيء مصدرا ايضا لفعالة اذا كان صحيح اللام مثل جرب تجربة وبصر تبصرة وذكر تذكرة حل تحليلة هم يقولون تحية تحل اصلها تحليلها على لجنة تفعيلها جميل اذا هذا كبر قلنا هذا من جهة صناعتها الصرفية - 00:03:56

وما معنى كبر هذا السكوت قال الله اكبر ولا لا كبر معناها قال الله اكبر فأنت في قوله اذا اردت اذا رأيت اذا فلانا يقول الله اكبر فأردت ان تقول ان - 00:04:27

لن يقولوا الله اكبر يقول الله اكبر جمعتها في كبر ان فلانا يكبر يكبر حكى فيها قوله الله اكبر فاختصرت هذا الكلام اردت ان تقول ان فلانا قال الله اكبر قال الله اكبر هذا هذه الجملة قال فعل ماذا - 00:04:46

وفاعله ضمير المستتر فيه جوازا تقديره هو الله الاسم الكريم مبتدأ اكبر خبر والجملة نقول القول في محل نصب وهذه الجملة الكبرى المؤلفة من الجملة الفعلية والجملة الاسمية كلها اختصرتها في قوله - 00:05:07

كبر وهذا احد المعاني التي يرد لها يأتي لها فعل حسن ابن زيد رحمة الله لما ذكر المعاني التي يرد لها فعلها قال رحمة الله كثرا بفعال

صغير اختصار ايوا باختصار كلام - 00:05:29

يختصر فتكبر الله اكبر هل قال لا الله الا الله لست تقول لا الله الا الله. قال لا الله الا الله تختصر هذا كله. ها؟ سبج قال سبحان الله ايها -

00:05:48

لا قال لا الله الا الله ايها اواه اواه من قولك اواه ايها قال ايها الرجل يا ايها الرجل اذا قال يا ايها تقول العرب هذا يؤيه ايها يؤيه وضح الكلام - 00:06:06

اه جميل اه تفضل قال الامام مالك رحمه الله باب التكبير على الجنائز. وهذا يبين لكم ان العرب قوم يكرهون الثقل اذا كان يمكنكم في الكلمة واحدة ان تحكي كلاما فلا تقل كلاما وقل كلمة - 00:06:25

بدل ان تقول قال فلان الله اكبر تقول دبرا فلان ثرثرة نوع من الثقل فإذارأيتم العرب تطيل الكلام في موضع يمكن فيه الاختصار تفهمون انهم يفعلون هذا دي نكتة - 00:06:44

ايند تبحثون عنها نعم قال عبيد الله بن يحيى رحمه الله حدثني يحيى عن مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نعى النجاشي للناس في اليوم الذي مات فيه - 00:07:01

وخرج بهم الى المصلى فصف بهم وكبر اربع تكبيرات قال عبيد الله رحمه الله حدثني عن مالك عن ابن شهاب محمد بن مسلم بنى بنى عبيد الله بنى عبد الله بن - 00:07:19

ايها ابن عبد الله بن الف ابن زهرة ابني ايوا الطريق بانت الانيق الكتاب خلاص القرشي الزهري المدنى الامام المعروف مات رحمه الله سنة وعشرين ومئة عن سعيد بن المسيب - 00:07:38

هو سعيد بن المسيب بن حزن القرشي المدنى الامام الكبير سيد من سادات التابعين مات رحمه الله سنة اربع وتسعين وقد تقدم عن ابي هريرة ابو هريرة صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن بن صخر على الاصح - 00:07:57

متى في سنة سبعين وخمسين وقيل ثمان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نعى النجاشي للناس في اليوم الذي مات فيه. ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن نجاشيا - 00:08:17

النعي الاخبار بممات الميت هذا النعيم النعي الاخبار بممات الميت قولوا نعاه ينعنه او ينعاه بجوج طيب شوفوا هذا هذا الفعل نعى على وزني تعالى اصلها ما عاير كيف عرفنا اتنا عا هذه الألف - 00:08:35

اصلها ياء نعايا المصدر النعي لما خرجت لنا الياء في المصدر عرفنا انها هي الياء التي تحولت الفاء قبلت الفا ولماذا قبلت الفا - 00:09:03

للقاعدة التي ذكرناها نعايا تحركت الياء وانفتح ما قبلها فوجب قلب الياء الفاء فقال فقلنا مع طيب هادي فعل احيانا يكون مضارعها هذا درس صرفي اليوم سبحان الله العظيم احيانا يكون المضارع على وزن يفعل - 00:09:21

مثل الا يسأل واحيانا يكون مضارع فعل على وزن يفعل مثل ضرب يضرب واحيانا يكون مضارع فعل على وزن يفعل مثل دخل يدخل طيب الان انا اريد ان اتعلم هل لهذا الفعل المضارع؟ لهذا الفعل الذي هو فعل - 00:09:44

لمضارعي قاعدة طيب هذه دخل ويدخل وضرب يضرب وهذه مشهورة معروفة لكن ليست جميع الافعال مثل هذه في الشهرة فكيف افعل اذا اردت ان اعرف المضارع لهذا قاعدته ام لا قاعدة له - 00:10:10

فعلى عند الصرفين ما يسمونه الجواب الدواعي اشياء علامات اذا رأيتها في فعل اما تدعوا الضم او تدعوا الكسر او تدعوا الفتح اذا رأيتها عرفت ان المضارع يجب ان يكون على وزن يفعله او على وزن يفعله ووزن يفعله. هذه تسمى الجواب جواب الكسر جواب الضم جواب الفتح - 00:10:29

والجواب جميعا عاشرها اربعة للكسر واربعة للضم واثنان للفتح هادي نعى الان انا لن احدثكم عن الجواب كلها لكن ساحذكم عن جانب للكسر مثلاً لأنه انا اهئكم لفهموا الإشكال فيما عار - 00:10:54

مع فيها جانب من جواب الكسر وهو الياء لا من الان نعى نعايا عفوا على وزن قلنا على وزن نعايا عفوا على وزن فعل لامها لا مناعية ما هي ياء اذا

كان فعل - 00:11:21

يا ايا اللام فهذا ينبغي ان يكون مضارعه على وزن يفعله مثل رمي طهارة مايا ياك؟ رمى كبافاش المضارع يرمي لماذا كان منكسرا في المضارع لان الياء من جوانب الفتح - 00:11:41

الياء لا من فعل لامه ياء رما يرمي نوى ينوي ها مشى يمشي. مم اتى ياتيه تا را يسري اه شا را يشري طيب واضح هادي آآ الياء لاما اذا كان فعل اذا كانت اللام هياء فهذا من جوالب - 00:11:59

الكسر الان عندنا نعى لا مهياً فينبغي ان يكون مضارعها يا نعي جميل عندنا فعل هادي هنا عا فيها جانب من جوانب الفتح ايضا ما هو هو حرف العين فيها - 00:12:27

الان من جوانب الفتح في فعالة ان يكون العين فيها فعالة ان يكون العين الحرف الثاني ان يكون حرف حلق ما هي حروف الحلق ما هي هادي ما يسأل بها عن ما هي عندما تقول ستة - 00:12:45

تجيبونني عن كم انا قلتكم ماذا قلت ما فمن قال ستة فاعطيته صفرا لأنه اجابني عن كم انا سألكم؟ ايوا تسمعون ما وتفهمون كم؟ واذا قلتكم تفهمون متى - 00:13:00

واذا قلت متى تموت؟ ايوا نصنع اذا يكون شأننا كمستملئ بعمرو. تعرفون مستتملي ابي عمرو تعرفون ما هو المستتملي كانوا في الزمن القديم قبل ان تكون هذه الاجهزه وتكون المساجد كبيرة وتكون المجالس عامرة ويكون الصوت غير جهوري فلا يبلغ - 00:13:19

اخر المجلس يحتاج الشیخ المحدث الملقب يحتاج مستتمليا. فالمستتملي ماذا يفعل؟ يقول كيف تقول رحمك الله فيقول الشیخ فالمستتملي يقول ليبلغ الكلام الى من خلفه ابو عمر الامام المشهور ابو عمرو البصري يقال كان له مستتمل - 00:13:40

يسمع غير ما يقال يسمع هو غير ما يقول الشیخ ويكتب غير ما يسمع ويفهم غير ما يكتب يعني اعيذكم بالله ان تكونوا كمسلمين ابي عامر طيب ما هي حروف الحلق - 00:14:01

مجموعة في قول قائل اخي هاك علما حازه غير خاسبني هي الحروف التي ابتدأت بها كل كلمة من هذه الكلمات اخي هاك علما حازه غير خاسر جميل اذا كان فعل - 00:14:23

العين منه حرف حلق فهذا من جوانب الفتح في المضارع مثل رحل الحق حرف حلق ام لا نعم فتقول في المضارع يرحلوا العين حرف حاء تألي يسأل اثنين هم جعل يجعل - 00:14:38

انتحر يسحروا ذهب يذهب اه دعارة ايش اجي نعام اسيدي هاديك شربية اه والراء ليست حرف حلة مم طيب الان فهمنا هذه القضية الحمد لله ساهلة طيب اذا ماذا عندنا فيها - 00:15:04

اجتمع لنا فيها جالب فتح وهو العين في العين الحلقية والياء لام الفعل حرف حاء فاجتمع جالب يدعوا الى الفتح في المضارع فيجب ان تقول انعاء وجالب يدعوا الى الكسر في المضارع فتقول يعني فماذا نقول - 00:15:33

يعني ينعيوكي كيف نصنع؟ هذا الإشمام هذا؟ القاعدة انه اذا اجتمع عند كفيفه على جالب فتح وجالب كسر فالضعف يغلب والضعف عندنا هو جالب الفتح فالذى يغلب جاي بكسر فالقياس ان تقول - 00:15:57

يعنى وهذا الذي يقول فيه الحسن بن زيد رحمة الله وکف جالب فتح اذ يزاحم ما يدعو الى غيره وامنهما سأل وكف جالب فتح اذ يزاحم ما يدعو الى غيره اذا زاحم جالب الفتح - 00:16:21

ما يدعو الى الضم ما يدعو الى الكسر فالغلبة لغير الفتح مثلاً وعد العين الحلقية ها هذا من جوانب الفتح لكن الواو فاء وعد فعل ياك الفاء الواوية من جوانب الكسر - 00:16:38

فاجتمع عندك جاري بكسر وجاري بفتح فكيف تقول المضارع؟ يعد غلب جانب الفتح طيب عندك فعل دعا داعي اصلها دعاوى كيف عرفنا ان الألف منقلبة عن واو في المضارع يدعو في المصدر - 00:17:00

دعوة طيب هذه الواو الواو لاما عندما تكون لام الفعل واوا هذا من جوانب الضم في المضارع والعين الحلقية دعا العين الحلقية من

جوانب الفتح فقلب الفتح هذه القاعدة دائماً الفتح مغلوب اذا جمع مع غيره - [00:17:19](#)

الآن القياس الى ان نقول المضارع في نعم لأنه اجتماع جالب فتح وجالب كسر والمغلوب جالب كسر نقول نعاني لكن هذه القاعدة التي هي دائماً انه تعطى الغلبة لغير الفتح - [00:17:41](#)

يستثنى منها أربعة أشياء من هذه الأربعية الاشياء انا لا احب ان اذكر لكم هذه الأربعية اخاف عليكم ان تضيئوا مني في هذه الأربعية.
فنبقي بالواحدة واحدة حتى يسهل الله - [00:18:02](#)

معايا؟ امم الحمد لله من هذه من هذه القواعد الأربع التي تصير الغلبة فيها لجانب الفتح اذا كانت جوانب الكسر كثيرة. قلنا أربعة جوانب الضم أربعة كلها تغلب جانب الفتح - [00:18:19](#)

اذا كان لام الفعل فحينئذ يكون الذي يغلب هو جانب الفتح مثل كيف تقول المضارع يسعى مع انك اجتماع عندك جانب كسر وجانب الفتح ياك جا الفتح هو العين في لام العين الحلقة. وجاي بكسر - [00:18:47](#)

هو اللامياء وقلنا لا اذا اجتماع جانب الكسرة وجانب الفتح فالغلبة لمن الغلبة هي الكسر جمع الذي يغلب الفتح جميل الا اذا كان جانب الكسر هو هذا وولياء لمن؟ فحينئذ الذي يغلب - [00:19:26](#)

الفتح كما فتقول ساعة يسعى. فتقول ايضاً نعانية كما تقول نهى كيف تقول المضارع ينهى مع ان جانب كسر لكنه وتقول مثلاً تغى لكن هذا مم. طفي يطغى. طيب تقول آآ رأى - [00:19:48](#)

يرى مضارعها يرى مم يرى آآ بقى يبقى يفخر مم آآ نأى ينأى واضح الآن؟ اذن مع يعني لكن هنا قضية اخرى قالوا كل الذي ذكرتموه كما ذكرتموه وان انا دائماً اذكر لكم القضية من اول لتبقى في اذهانكم - [00:20:13](#)

كما كل ما قلتموه هو صحيح. اذا اجتماع جالب فتح وجالب كسر فالغلبة لجانب الكسر الا اذا كان من باب سعة يعني يكون جالب الكسر هو الياء لا من - [00:20:40](#)

فحينئذ يغلب جالب الفتح صحيح الا اذا كان ذلك الفعل اشتهر بغير الفتح فحينئذ تصير الغلبة الى الشهرة مثل بغي بغا كيف بدا اقول؟ كيف المضارع؟ يبغي ماذا عندك في بغاء؟ ها هو الحل العين حرف حلق. الغين بـ - [00:20:56](#)

فعل حرف حلقي وعندك جانب الكسر ولا لا فاجتمع جالب فتح وجالب كسر فالغلبة لمن بجانب الكسر لكن قلنا الا اذا كان جانب الكسر هو الياء فحينئذ تصير الغلبة للفتح كسعى - [00:21:30](#)

لكن الا اذا غا كان الفعل مشهوراً بغير الفتح رجعت ايضاً رجعنا الى الشهرة فقلنا يبغي ولم نقل يبغي طيب فهمنا هذه هذه القضية هذه القضية كيف نعي كيف نقول - [00:21:49](#)

هل نسلك بها مسلك ساعة؟ فنقول يعني يسعى او نسلك بها مسلكاً يبغي فنقول يعني يبغي اولان عند العلماء اهل الصرف بحرق وغيره يقولون هذا يعني مثل يبغيه وان كان قياسه ان يكون يعني لكن اشتهر بالكسر - [00:22:14](#)

فصار يبغي يعني هذا الذي عليه اهل الصرف ويمثلون الآن الحسن بن زين رحمة الله عندما قال وكف جالب فتح اذ يزاحم ما يدعو الى غيره ويمنعه ما سأله الشذوذ والما كضع وسعى فالفتح - [00:22:39](#)

ما لم يكن بشهرة خزلة يمثلون للذي اشتهر بالكسر بغي ونعى يقول مضارعه على الشهرة يبغي وينعى لكن الذي عليه كثير من ائمه اللغة انه على القياس ولم يشتهر بالكسر - [00:22:57](#)

الذي حكا ابن سيد في المحكم والذي وافقه عليه الشيخ مرتضى الزبيدي في شرح القاموس انه على القياس فقالوا يا نعاه يعني وعلى هذا فانتقم بالخيار ان شئتم فقولوا يعني وان شئتم فقولوا يعني لكم - [00:23:16](#)

اسوة في من تقدم لكل قول من القولين لكم فيه اسوة نعم فقلنا النعي هو الاخبار بممات الميت. تقول نعى يعني ونعى يعني على هذا التفصيل الذي ذكرناه وقد نعى رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:23:37](#)

النجاشي يوم موته روى مسلم في صحيحه عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان مات اليوم عبد لله صالح قال فقام فامن فصل بنا - [00:23:55](#)

وروى أحمد والترمذى والنمسانى وابن ماجه عن عمران بن حصين رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان اخاكم النجاشى قد مات فقوموا فصلوا عليه وهذا نعي من رسول الله صلى الله عليه وسلم للنجاشى - 00:24:16

اي اخبار بموته وقد نعى رسول الله صلى الله عليه وسلم غير النجاشى نعاه صلى الله عليه وسلم زيد ابن حارثة وجعفر بن أبي طالب وعبدالله بن رواحة يوم استشهدوا في غزوة مؤتة - 00:24:37

واخبر النبي صلى ونعى النبي صلى الله عليه وسلم اللي نعاهم للناس قبل ان يأتي خبرهم من شهد استشهادهم رواه البخارى ومسلم في صحيحهما عن انس بن مالك رضي الله عنه - 00:24:52

قال نعي رسول الله صلى الله عليه وسلم زيدا وجعفرا وابن رواحة للناس قبل ان يأتي خبرهم استشهدوا في مؤتة قال صلى الله عليه وسلم اخذ الراية زيد فاصيب ثم اخذ جعفر فاصيب ثم اخذ ابن رواحة فاصيب وعيناه صلى الله عليه وسلم تذردان. ثم قال صلى الله عليه - 00:25:07

وسلم حتى اخذ سيف من سيفون الله حتى فتح وهذا الذي ذكرناه يدل على جواز النعي ويبدل له غير هذا من الاثر ما رواه آى احمد والترمذى والنمسانى عن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يموت احد من المسلمين - 00:25:35
فيصلى فتصلى عليه امة من المسلمين يبلغون ان يكونوا مائة فيشفعوا له الا شفعوا فيه وليبلغوا ان يكونوا هذا العدد لابد من اخبارهم ولا بد من اعلامهم ليحضرروا والا فلا يعلمون ولا يحضرون - 00:26:01

ومثل ذلك ايضا ما رواه البيهقي ان رافع بن خديج رضي الله عنه مات بعد العصر فاوتي ابن عمر رضي الله عنهما فقيل له ماذا ترى اترى ان يخرج بجنازته الساعة؟ فقال ابن عمر رضي الله عنهما ان مثل رافع - 00:26:20
لا يخرج به حتى يؤذن به من حولنا من القرى وهذا ايضا صريح في جواز النعي ويبدل لهذا من النظر ايضا ان اه شهود الجنازة خير وفضل وبر والدعاء الى الخير - 00:26:39

خير ولهذا قلنا انه يجوز آى النعي ولهذا البخارى رحمه الله لما اخرج هذا الحديث في صحيحه حديث الموطأ حديث الباب اخرجه في كتاب الجنائز وترجم له باب رجلي الى اهل الميت بنفسه يعني ترجم له بجواز ذلك - 00:26:56
لماذا نقول هذا؟ لماذا نطيل في تقرير جواز النعي لورود النهي عن النعي فقد آى روى الامام احمد والترمذى وغيرهما عن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه قال اذا مت - 00:27:17

فلا تؤذنوا بي احدا فاني اخاف ان يكون نعيا وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عن النعي وروى الترمذى عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه - 00:27:39

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اياكم والنعي فإن النعي من عمل الجاهلية وهذا حديث ضعيف ولكن يغنى عنه حديث حذيفة بن اليمان فها قد صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:27:54

ما يدل على المنع من النعي وقد ورد عنه صلى الله عليه وسلم ما يدل على جواز النعي فدل هذا اذا على دل هذا على ان الجهة منفكة وان النهي وان النعي المنهى عنه غير النعي المأذون فيه - 00:28:12

النعي المأذون فيه هو مطلق الاخبار كما تقدم لنا هو اخبار الاهل والاقارب والاصحاب واهل الصلاح ان فلان قد مات ليشهدوا جنازته ويشييعوه ويدعو له ويشفعوا له كلما كثر الداعون والشافعون والمشيعون كان ذلك احظ للميت - 00:28:33

فهذا نعي مأذون فيه. النعي المنهى عنه هو الذي يكون على وجه المفاخرة وهو الذي كان يصنعه اهل الجاهلية اذا مات الميت قاموا بذلك على ابواب المنازل والاسواق واذا كان عظيما من العظماء او رئيسا من الرؤساء رأيت الرجل يطوف على القبائل - 00:28:55

ويقصد الروابي المطلة عليهم ويرتقى الاكام المشرفة على محالهم وينادي باعلى صوته نعائى فلانا ان عو فلان اظهروا خبر موته آى
اذا كان يعني يريدون تشهير موته وتعظيم الفجيعة بفقدده. اذا كان الرجل ذا محل وقدر في نفسه ربما - 00:29:23

هو امر بذلك وان يذكر ما له من المحل الرفيع في قومه وماله من القدر والشرف وما له من الایادي التي بسطت على الاقصيين والادنین
فهذا منهى عنه وهذا مثلا كما يقول طرفة ابن عبد - 00:29:51

بمعلقته المشهورة اذا مت فانعيني فانعيني بحسب المضارع اذا مت فانعيني بما انا اهله وشققي علي الجيب يا ابنة معبدى ولا تجعليني كامرى ليس همه كهمي ولا يغنى غنائي ومشهدى - 00:30:07

بطيء عن الجلا سريع الى الخنا ذلول باجماع الرجال ملهم. الى اخره ومثل ذلك قول مسكين الدارمي مسكين الدارمي التميمي ولا ادري اخذه من طرفه ام هو وقع الحافر على الحافر؟ يقول - 00:30:26

اذا مت فان عيني اه لاضياف شقة رمى به موداج بهيم الغياطل يشب لهم ناري فيعرف ضوئها ويحتل بيتي بالفناء المقابل ولست بوقاف اذا الخيل اسرعت يعني اذكري هذا كله - 00:30:46

ولست بوقاف اذا الخيل اسرعت ولست بعباس الى الضيف باسل لا يرانني عابسا لا يرانني باسل الوجه عابسا ولست بعباس الى الضيف باسل ولكنه تلقاء مني تحية ويلقاء قبل العذر بذلي ونائلبي ويلقاء من وجهي طليقا وقبله قراية ومن خير قراء كل عاجل - 00:31:09

ومثل ذلك ايضا قول فرزدق اذا مت فانعيني بما انا اهله فكل جميل قلت فيها مصدق وانا يعني استغرب الفرزدق هل يعتقد هذا؟ كل جميل يقال فيه ومصدق يعني ومثل ذلك قول ابن المعتز - 00:31:37

اذا مت فانعيني بما انا اهله ولا تذكري دمعا اذا قام نائح وقولي ثوا طود المكارم والعلا وعطل ميزان من العلم راجح اقول لو كنت علما راجحا لو كنت ميزاني راجحا من العلم ما امرتها بالذى امرتها به - 00:31:57

ومثل ذلك وهو من مشهور هذا قول ما لك بن الريب التميمي في يايته المشهورة التي يقول في مطلعها الا ليت شعري هل ابieten ليلة بوادي الغضاء ازجي القلاص النواجي - 00:32:18

فليت الغدا لم يقطع الركب عرضه وليت الغضا ماشي الركاب ليالي يقول فيها وقد احس ساعته وقرب اجله فامر صاحبيه الذين كانا معه ان يفعل به هذا الذي كنا نقول - 00:32:40

يقول تأملت من يبكي علي فلم اجد سوى السيف والرمح الرديني باكيا. فيما صاحبي رح لي دنا الموت فانزلنا برابية اني مقيم والليالي وخطة باطraf الاسنة مضجع وردا على عيني فضل ردائى - 00:32:58

ولا تحسداني بارك الله فيكما من الارض ذات العرض ان توسع لي فقد كنت عطافا اذا الخيل احجمت سريعا لدى الهيجا الى من دعاني. وقوما على بئر الشبيك فاسمعوا بها الوحش والبيض - 00:33:18

والبيضة يعني هو لا يكتفي بان ينبع الى الانس فقط بل الى الوحش ايضا وقوما على بئر الشبيك فاسمعوا بها الوحش والبيض الحصان الروانيا بانكما خلفتماني بقفرة علي الريح فيها السوافي - 00:33:37

الى اخره ما قال نعم. ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نعى النجاشي للناس في اليوم الذي مات فيه. النجاشي الملك المشهور له ترجمة حسنة طويلة نذارها الى مجلسنا القادم ان شاء الله - 00:34:01

سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك والحمد لله رب - 00:34:21