

## الدرس 82 سرح الرسموكية الجواهر المكونة في صد الفرائض المسنونة للفقيه موسى بن محمد الدخيلة حفظه الل

موسى الدخيلة

وقد سبق في الدرس اه الوقوف مع بابي الذي عنوانه وبقوله طيح المسائل وبيان لا يعود هاهوما لا يرون اما كيفية وتصحيح المسائل ظاهر خلاصة ذلك ان مسألة الورثة تصح من عدد رؤوسه فان كانوا ذكورا فقط فالامر فانها تصح عدد رؤوسهم كانوا خمسة ستة كانوا ذكورا واناثا نعد ذكرها الى هذا بقوله مسألة العصاب صحيح ذكرها باتنين يعود ثم بعد ذلك ذكر رحمه الله الفروض الستة و مقاماتها اما الفروض الستة ايش نصف هو ثمن تاني ومقاماتها هي ستة من المقامات ديالها خمس فقط ثلاثة بعثوا لماذا المقامات خمسة فقط لهم مقام ترى ان هذا بقوله للنسفي وتبني مع الثلثين والرابع والسوس خمس مقامات بترتيب تبن شف عند ثلاث اربع ستون ثم ذكر لك كيفية تصحيح مسألة فيها صاحب فرض واحد اذا كان عندك في المسألة صاحب فرد واحد مما تصححه من مقام ذلك الفرض عندك مسألة فيها صاحب فرد واحد كيف تصححها من مقام ذلك الفرد الواحد ان كان صاحب الفرد يرث النصف تصح ان كان يرث الثالث او الثلثين ثلاثة الربع من اربعة ثمن من ثمان قال رحمه الله الشاهد وصحيحا مثال فرد متعدد من عند ذي المقام كيفما وجد كيف ان كان عندك اقماماني باي عندك في المسألة صاحبا فرض جزء ايلا كان واحد غتصح لا من مقام ارضه فان كان اثنان من في مسألة من اي المقامين تصح المسألة ها اي ما تقابل بينهم يقابل بينهما دليل الى عندك مقام واحد تصح المسألة من ذلك المقام عندك مقامان وجبا مقابلة بينهما بوجه من الاوجه الاربعة مخير بأي ها بغيتي تأولها ما عندها تا يالاه اول لينا اسيدي كيفاش بأيهما وانا لم اقل بما تبدأ قلت مما تصح المسألة اذن مما تصلح المسألة تقابل بين الى المقامين بوجه من الاوجه الاربعة وهي التوافق او الى اخره طيب انت قابلت بالاوجه الاربعة فإن وجدت التوافق فماذا تفعل؟ شنو قاعدة تضرب وفق احدهما في كل الاخر والخارج هو الذي تصح اذن وجدت التداخل صح التغريب الاكبر وان وجدت تماثلا باددهما وان وجدت التباين فاضرب كل احاديب في كل هذا ما اشار اليه الناظم بقوله وقابلها بين مقامين مع واردهما لعدد قد جمعا بعمل الوجيه الذي قلددهما من اوجه اربعة بينهما هو التوافق والتداخل او التباين او التمايز واستعن بيالحادي في التمايز واستعني بالاقبال في التداخل وفقا لكل اجر في التوافق كلا بكل ثم بعد ذلك ذكر الناظم ما يمكن ان يتكرر من الفروض في مسألة واحدة وما لا يمكن ان ما هي الفروض التي لا يمكن ان تكرر سي مرادها وما لا يمكن ان يتكرر شنو قلنا وما لا يمكن طيب السؤال الأول بماذا يمكن ان يتكرر النصف قرر

بماذا امكن ذلك قول السي نبيل اولا بدا بالنصف مدي النصف يمكن ان يجتمع مثل مثلا الاخت الشقيقة والاخت هادشي علاش؟ السبب ان اصحاب النصف اثنان يمكن اجتماعهما في مسألة واحدة وكل يرث نصفه اذن هذا والسدس لماذا يمكن ان يتكرر السي عبد المجيد او مثال تكرر السادس بعبارة اسهل مثال تكرر السادس مثاله السي يوسف يحجب الاخوان نعم واعطينا شي سدس الفلوس متكرر بحالاش غي جوج وما عرفتوش راه ممكن يتكرر ثلاثة المرات السدود جوج ثلاثة يقدرها فيناهو السدوس اللي متكرر تلك اذا هادي هي القسمة دايزية ياك وريتي الشقيقة كتر من البنت الشقيقة نعم معها منذ شقيقتين ذئاب لأب لأم اه وجودهما معا عاود ليها من لول من ثلثين دابا دكر ليها المسألة كلها شنو فهاد التركة تكون لي فيها فيها ثانية شقيقةتان زيد صافي غي هادو بجوج غيرتو السادس والسادس من السادس من ثلثين غيكملو مزال غنسولوكم عليه يتكرر ثلاثة المرات دابا غير جوج سهل جدا هاد السؤال من اسهل ما يكون ها اهه وابوان قلتني غي ام بعدا باراكا مزيانة الأب يحجبو لإخوته مكيورتوش الإخوة معه تي را تزيد غي واحد من الورثة داكيشي كامل الاب يحجب لاخوه اخت لأب واخت شقيقة وام صافي

الأم لها السادس لتعدد الإخوة والأخت للأب لها السادس كذلك للثدين الأخ الشقيقة واضح أمثلة هذا كثيرة جداً مثلاً المسألة فيها أم وبنت ابن وبينت بنت وبين ام بنتكم لها

بنت الابن السادس والام السادس لها هو تكرر جوج مرات هاد المثال لي ذكرنا الآن او اخت شقيقة اخت لأب ام ها هو تكرر اه مسألة فيها اخت شقيقة واخت لأم وام كذلك ها الاخت اللي ام عندها السادس بل يقدر يتكرر ثلاثة المرات بحالاش الفقيه نعم الى جدنا لجدة متولدش ما بانش لأم راه اخت الأم بحال زيد تشوف واغي جوج فيناهو الثالث البنت غتعصب الأخ

تزيد واحد غادي يقلب لك داكيشيها اوبي بجوج لاو ايه زيد كورنينا التركة كلها باش نعرفوا اخت لأم والام صافي لا ماشي واحد يختلف واخا نديرو زوج الى درنا زوج الأخ لي ابغى تورث النصف هنا ما غتورش

النصف ماكينش لي يعصبها النصف ولا درنا اخت شقيقة يصف اذن بحالاش ثلاثة شقيقة اخت لأب اخ لأم وام اخت شقيقة لها النصف من قبلها السادس تكملة للثدين الأخ للأم ولا الأخ الأم واحد منهم له السادس الأم لها السادس ولا هاد المسألة نفسها حيدنا الأم ودرنا الجدة نفس الميراث امثلة هذا كثيرة جداً خاص غير تضبط مسائل الفقه اللي سبقها اذن هذا ما يمكن تكرره ما لا يمكن تكرره هذا مهم جداً عرفنا التعليم ديار هادشي انضبطو مسائل الفقه ما لا يمكن تكرره ما بقى؟ شنو الماء اللي بقا؟ بقاو ربعة الفروض ياك ثمون الرابع تدوس اه الرابع الثالث و السادس من الرابع الثالث هذا يمكن تكرره لا يمكن

غندباو بالاسهل سي محسن الثمول لماذا لا يمكنه تكرره نعم الا هو هو الزوجة ياك اذن لا يمكن ان يتكرر لأنه لا يرثه الا طنف واحد وهو الزوجة فاذا تكرر في المسألة اكثروا من زوجة اذا كان الرجل مزوج كلهن يستركن في واحد دمتم لا يتكرر لأن كيورتو غير الزوجة صنف واحد واضح بسهل الرابع لماذا لا يتكرر ولا يمكن اجتماع ربوع كيورتو اما الزوج او الزوجة ولا يمكن اجتماعها

ها هو ساهل هذا طيب الثالث لماذا لا يتكرر السياسي لا الثاني واحد الا متزبطاتش مسائل الفقه هود تصحيح مراد الثالث لماذا لا يتكرر نعم كاين الأم اللي كتولد الثالث فحنا رجعنا دابا لواحد كم ورثة الثالث؟ شحال د الناس لي كيورتو الثالث السياسي كم كم عدد ثلاثة وهم ام خلي الجدول امه التعدد جوج شاركوا في الثالث والجد والجد متى يرث السجود اخوتي فقط دون هذه الفروض بين الثالث والمقاتل اذن هادو هما لي كيورتو السلوك طيب عالاش مكيتكررش واس هادو ميمكنش يجتمعوا في تركة وحدة ام الجد كيتلاقاو الأم والإخوة للأم كيتلاقاو طيب ولماذا لا يتكرر بين لينا كيف ذلك بين جدي يحجب الامة عن الثالث لا الجد لا علاقة له بالام دينا بلال نعام شوية اتعذبون ضرب شوية عالاش ما تحشموش

الهضرة هضرو بالجوع غي خليونا نسمعوكم لكم ما كتهضرو بشوية واخا تكون قريب مكتسمعكش درو غير فهو صوتكم امس لان الاخوة را مكتسمعكش اذا فإذا ورثهم الثالث هي السادس تبغي تقول اي اي نعم هو هداك وهذا هو معنى كلامك حنا غي شرحنا كلامك وسكنتي عالاش مكيورتوش الثالث بجوج لان الاخوة للام لو ورثوا هما الثالث هي غتورث السادس ميمكنش يورتو بجوج ما كيتكرش لأن الاخوة للأم امتى كيورتوا الثالث لي كيكونو جوج لفوق والام شاف عليها اخوة كيحجبوها من الثالث فإلى ورثوا هما الثالث غتورث هي السادس اذن ما ميمكشي طيب ها هو واضح ام مع الاخوة طيبو الامة عن جد عالاش متولدش معاه بأن الجدة لا يرث الثالث الا اذا كان مع الاخوة فقط وحنا دابا كنقولو جد وام ام من أصحاب الفروض

واش الأم اخ واضح؟ مع أصحاب الفروض اذن هو حينئذ هو لي مغيورتش الثالث ماشي هي هو ينتقل لفرد اخر طيب شنو اللي بقا لينا؟ نجدو الاخوة للأم عالاش ما يورتوش لأن الجد يحجب الاخوة للام لا يرثون معه شيئاً وتم هو لا يرث الثالث مع أصحاب ساهل هادشي عالاش مكيجتامعش مكيتكررش يوجد مرة واحدة في ثلثان لماذا لا يتكرر الثالث محسن من يرث الثدين كم كم من صنف؟ ربعة ياك سورة النصف والاخت اشمن اخ لي ام شنو علاقة ماكينش هاد المسألة كاع في الميراث عاصمة دابا غي بعدا قبل ما تجاوبني على السؤال غي دخل ليها شكون الورثة اللي الثالثين وعاد نشوفو عالاش مكيتكررش وهن وهن غاتولد الثالثين هو يقول ليها تعدد الأخ شقيقة اذن اختان شقيقتان فأكثر ها واحد بنتان فأكثر اختان لاب فاكثر بنت ابن فأكثر وان نزلت اذن بنتان فأكثر انت ابن فأكثر اخت شقيقتان اختني لابي واصحاب الثالث طيب عالاش مكيتكررش لماذا اذن اختان شقيقتان اختان لأبي لا يمكن ان يرث الثدين اذا اجتمعا مع مع البنات او بناتي لابني لانهن يصرن عاصبات

واضح اذا ما غيجماتامعوش لا الاخت الشقيقة والاخت الاب مع بناتي وبناتي للبني طيب وبين ثاني وبين ابن لا يجتمعان لماذا لأن البنتين يحجبان ياش اسفل منها اذن هاد بنات الابن مايمكتش غايوترو ماعادين تايليني اصلا الا اذا وجد معهما ذكر في درجتها واضح طيب او اختياري شقيقتان اختنان لاب اختنان الشقيقتان تحجبان الاختين للاب ما يورثوا والو ثلثين ومساهل علاش اذا ضبطت مسائل الفقه السابقة تعرف ويلا شتي مسائل الفقه مكانتش مضبوطة بهاد الضبط هاكدا متقدنة مسائل لابد يوقع الغلط في تصحيح سيقع لك الغد اه اذن الشاهد شاهدوا هذا قال الناظم كل من النصف وسدس يرد مكررا لا غير دين يوجد مفهوما ومنطوقا له بيت واحد ثم قالوا السمن ليس يلتقي مع الربوع ولا مع الثلث وغيره يجتمع لا يلتقي مع الربوع علاش اسي الثمن مكابين اجتمعت مع الربوع واحدة ثمن الربع الثمن والربع ما قلتشر الربوع علاش ما يجتمعوش قد تدعى لينا بالضبط التمون شكون لي كيورتو اه زوجة علاش مفيجماتامعش مع الربوع لا غا الزوج كيورث الربع علاش؟ هذا هو ماشي مشكل حنا نقولو غي العبارة خانتك لأن السفوم ترثه فلنا الزوجة فقط والربع يرثه اما الزوج او الزوجة عليه فإذا وجد الثمن لا يمكن وجود الربع اما اما ان يرثه الزوج ولا يوجد في مسألة زوجة وزوج ما يمكتش اجتماعهما معًا لأنه إذا وجدت الزوجة فإذا وجدت زوجته في يد الزوج طيب والصنف الثاني اللي كيورث الربع هو الزوجة وهذا هي ورتناها الثمن فلا يمكن ان ترث الثمن والربوع فيها واضح داكيشي علاش مكيجماتامعش ثمن وربع في مسألة الطيب والسمن لا يلتقي مع الثلث السياسي مراد علاش الثمن لا يجتمع مع الثلث واش كنت المسائل صعيبة ابدا ساهلة لربما ما لا تولونها عنانية الوارثية الأم والأخوة للأم والجد تجد السدس الإخوة للأم خليو الجد هو اللخر يحجبون بالفرع الوارد وللام ضعاف فرع والدكر ولا انتي كيحجهم هذه الفروض كيورث الثلث هو غي مع الإخوة فقط قال وغير يجتمع ومن بعد شنو دكنا وقابلنا فإذا كان عندك في المسألة اكتر من مقامين لانه فيما مضى الناظم تكلم لك على ما اذا اجتمعا مقامي قالك قابل بينهما بوجه من الاوجه الرابعة وسيخرج لك عدد ما هو الذي تصح منه المسألة فإذا كان عندك اكتر من مقامنا عندك ثلاثة ولا اربعة ولا خمسة ماذا تفعل قال لك افعل ما فعلته في المقام يعني قابل بين المقام الاول والمقام الثاني يخرج لك عدد عاود قابلو مع المقام الثالث ويخرج لك عدد عاود قابلو مع الرابع الى ان يخرج لك في الاخير عدد تصح منه داك العدد غيكون جامع لتلك الفروض كلها كل ديك الفروض غتكون داخلة فيه معنى قوله وقابلها بين الذي قد انجلى من المقامي هداك العدد الذي خرج لك من المقابلة بين مقامين وثالث اي والمقام الثالث وثالث ثم كذلك ايها الرابع والخامس لان غاية ما تجتمع من مقامات خمسة قال من المقاومة بذلك فيخرج الاصل لتلك المسألة فتؤخذ الفروض منه مكملة فإن بقى شيء عن السهام كان ل العاصم بلا كلام وان تزد فروضهم عليه فمتلما زد زد لديهم قال لك اذا خرج لك عدد واعطيت اصحاب الفروض ما يستحقون فإن بقى شيء كان العاصب وإن لم بيقى شيء فلا شيء له ما بقى والو وان زادت قرودهم على اصل المسألة فزد على اصل المسألة مثل العدد الذي زيد وهو ما يسمى بالعون ومعنى فمثل ما زيدا زيدا لديه اذا فالمسائل ثلاث اما عادلة او ناقصة او عائلة عادلة هذه اه التي يساوي فيها الفروض تركة عادلة ناقصة بقى عن الفروض عائلة لا تكفي اصحاب الفروض يزاد في اصل المسألة وينقص لكل صاحب فرد اه على حسب ما بيده هذا حاصل ما تختم وقال فعدد الرسل سبعة بدت من المقاومة التي تقدمت عدد الأصول التي تصح منها المسائل اصول التي تصح من المسائل الى هنا عملنا القواعد التي ذكرها الناظم قابلنا بين المقامات بالتوافق والتداخل وكذا الى اخره ما هي ما هي الاعداد التي يمكن ان تصح منها المسألة كم هي تبعتهم وهي السي يوسف تاني واربعة وعشرون هادي هي عدد الأصول قال رحمة الله فعدد الأصول سبعة بدت من المقامات التي تقدمت الثاني والثلاث اربع تراه والست وثمان واثنا عشر واربع كانت مع العشرين طيب هذه الاصول الست بل كلها يمكن ان يدخلها عول كلها يمكن ان يدخلها عون اذا العول ماذا يدخل من هذه السبعة ها اتنا عشر اربعة وعشرون ستة وضعفها وضعفها ضعف اذن هاد الأصول الثلاثة هي التي يمكن ان تعود طيب الستة اذا عالت الى ماذا تعود الستة ثمانية وتسعة وعشرون الى الموارد تعاملتو معهم هكذا بدون اهتمام ابدا اهتمام كبير اذن دابا حنا متفرغين ليها الليل كامل البارح وحنا كنصحو المسائل وكنضبو ما يعول وما لا يعول يعني ما الذي يعول سهل جدا هاد السؤال

تدى الى ماذا تقول ؟ خصو يكون بدهي يصير عندك . تعود الى سبعة وثمانية وتسعة وعشرة اهتماما مغضبطوش وهي ان ضبطت  
بإذن الله تعالى لا تنسى ابتدئ تضبط الإنسان يدرك شيئاً من عللها وحكمها  
اذن الستة تقول اربع مرات تبعث ثمانية وتسعة فقط اثنا عشر الى ماذا تقول ياسين السي عبد المجيد تعود ثلاث مرات اربعة  
وعشرون الى ماذا تعود اه مرة واحدة هذا ما ذكر الناظم اذا وغير هذه الثالث لا يغول  
قال رحمة الله وغول دي للسبعين وغول ستة يرى لسبعة ولثمان تسعة وعشرة وقد يكون عود اثني عشر لكل فرد بعده قد  
ظهر وبنته العول سبعة عشر وعلو ما بقى  
هذا حاصل لا مازال ماسرطوش السي نبيل لها باقينا في الصلب دابا كانا كنهضوا على الاهتمام معقلتوش تا فين وقفنا في الصف ها  
اين توافقنا في اي لا غيره قال لك ولا يقال قد تكررت في مسألة بنتين وعم  
مثلا المسألة فيها بنتان وعم البنتان كم لهما هاد المسألة نبهتوا عليها امس لهم الثالثان مانقولوش راه الثالث تكرر كل بنت خدات الثالث  
لا بانهما ورثتا الثلثين مجتمعا ثم قدر ان كان لكل واحد منها ثلث  
ولو كانوا اكثر من اثنتين لن يتجاوزوا نتائج والا فمراثهما هو الثالثان وهو فرض واحد قال زد اعد املو مزيان هاد العبارة عود ولا  
يقال شنو بان ليكم الملاحظة فيه  
في هذه الملاحظة مكتسمعكش يعني لها الثالثان والعم له والملاحظة اللي قال السي نحو ياك فكان للبنتين ثلثين اين اسمك ان  
اسمك انا وثلثا فكان للبنت هذا تصحيح ماشي المؤلف اللي غلط  
شوية ينزع عن هذا ضابط بدعيات عنده فكان للبنتين بعضه بعضه بين تاني زيد فين توبيني لاحظ قال لك الا اربعة اصناف بين تاني  
بنت بنين شقيقتان اختنان لابي هذا  
انت ابني شي بنت وبينينة من تاني وبينتا بنين او من بعدها يقولك ولا شك ان بنتي كدا كدا كما تعصبون وتعصبان وان شقيقتيں بقيتو  
هما غير المعنى ايلا قلتني تسقطهما ولاو هما الساقطات  
شوف العبارة لي قبل الله يرضي عليك لان الولد الذي ترث معه الزوجة الثمن يحجب الام من الثالث الى الى السادس ويسقط لا مع  
الولد ويسقط الاخوة للام الذين يرثون  
ويمنع الجد او هو يمنع ويمعن الجد من ارت الثالث ومقام بين المقامين صحة انكار احد عليك صحة مكملة الاجزاء بكمالها اذن انتبه  
شوف هذا هاد الغلط كيوخ فيه المبتدئ الطالب المبتدئ  
يقابل بين المقامات كيخرج ليه واحد العدد قالوا لي صحاب الفروض كتار واضح الا هاد اصحاب الفروض كتار على المسألة  
قاليك الفرضي اذ لا ينظر الفرضي الى الاصل هل بقي فيه شيء ام لا ؟ حتى يعطي من الاصل لذوي الفروض جميع فروض  
اذن نتا اذا خرج لك عدد جامع فاعطي منه لأصحاب الفروض فروض ومن بعد اجمعي الحساب وشوف اما تكون عادلة والناقصة بقي  
شيء اعطه كن عائلة فزد عليها لا تنظر ابتداء هل  
ام لا تكفي ؟ هل ببقى شيء للعاقل ؟ ام لا ببقى شيء للعصامي ؟ لا . خرج منها الفروض اللي عندك من بعد جمع الحساب اما ان تجدها  
عادلة توية للفروض ناقصة بقي شيء للعصامي  
عائلة زد عليها مثل ما زيدا مثل الاصل او اقل او اكثر الا كانت مثل الاصل هادي هي العادلة اقل ناقصة اكتر عائلة واخا نصحو هاد  
المسائل مزيان يلاه عطي هاد الأمثلة هادي واحدا واحدا  
حاولوا تغلقوا الكتاب وتتركزوا معه هنا باش ولا الفائد الى قلدو المؤلف ما لو فرضنا عدم تعدد هذا ابنقوم بستورتنا عندها جوج  
شروط عدم وحدة هاد المسألة ديالك الى اذا لم يكن فيها  
تعدد وللفرع وريت فأعطيها الى كان فيها اما فرع وارد او تعدد الاخوة واحد منهم يكفي فاعطيها واحد غادي ينقلها عن النصف واحد  
من اما ابن اللي هو خوها ابن  
يعصبها او بنت اخرى كайнنة هي غي بوحدها ما معها لا ابن ولا بنت دير ليه العين قابل بين ماذا نفعل سنضرب واللي من اجل عاود  
دابا قابل طناش مع ديك  
طناش وجوج قياسا ممكن هاديك الستة وربعة علاش قلتني مع دخلته اش اثنين اين النصف طناش يوسف ديالك اه ربعة عشر  
ثلاثة اربعة ندوسوها لقينا طناش مع اي عدد من  
تدخل مع ربعة تدخل لأنه لقيناه مع وجوج تدخل هاد طناش الى قسمناها غادي تنقسم ربعة اثنيا الى بيديتي لاحظ والخارج واحد الى  
قابلتي بين ستة هو ثلثها وان ست  
اربعة اكتر من نصف ثلاثة وكانت ستة وثلاثة نقول لكن ربعة اكتر من النصف هداك العدد الثاني اما نصف العدد الاكبر فربوعه يكون  
النصف ديالو والتحت النصف ديالو والتحت ايلا كان كتر من النصف  
واضح قال اول شي بل ان باش قابلتي باش تمشي عاود من اللولة تستكين قابلنا او تقابلنا لقوله لأن بهاد كثرة الا لاحظتو زادت  
على ثلاثة نقسمو حينئذ ثلاثة اللي

ما هي نسبتنا والاصل في شنو الطريقة فالآن الزوج كان ينبغي ربعة ونص قال مشاليه واحد ونص هاديک التلاتة اللي زادت قابلوها مع ستة حتى النصف ونقابل ثلاثة مع تسعه وانتقص زوج نتا قصليتو يعني هو من تسعد او س او نص الى على ثلاثة واحد ونص واحد ونص فيه واحد ونص كذلك بالنسبة ام ورثت واحد من تسعه لواحد من كم انتقص لها ما كانت ناقص لها ديال داكشي لي في هاد الموضع هذا ولا تكون عارفها ولا الا ضبطي غي القواعد وهادا لا يمكن ان قصر وهاد الحصر وعن ضبط المسائل لكن ولو لم تذكر اه حصل ذلك غير القواعد والضوابط والمسائل فلن تخرج عن هذه اعيد المثال واخا ماشي مشكل غادي ونرجعو للور وعندك اخلاق واخا ماشي مشكل زيد اخلي مزال بغيتوش وفقا بكل اه عاود رجعتي ها زوجا وبنتين الزوج له الربوع كزوجة زوجة زوجة عاود المثال الثاني عاود رجع رجع زوجة الثاني لهم دابا البنت من بعد الخطأ لا يوجد ام عندها ربعة وهو عندو واحد لا يوجد ابدا ما الأب والأم اما او على او الأب يفضل مكاينش شي مسألة والااب اربعة اقواله الاربعة ان الااب اذا كان مع البنات هذه الفروض ما كان ها هو الآن معه البنات طلب لينا دابا القاعدة شنو غدير؟ قل لنا هادو لي هنا هادو لا علاقة لهم وغير كتعرف بهم نعام لا اربعة ثلاثة بالنسبة لربعة وعشرين بوعوها ستة راك عطيتي الت بمثل كمنطقة دابا اش غدير ثلاثة بالنسبة لسبعة وعشرين ها وانتقص واضح هداكمي لي سير نتا هاد الأجزاء اي واحد من الواقع على حسب الى كان غي النصف وسن واحد