

الدرس (92) (ج)2) زاد المستقنع

عبدالمحسن الزامل

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. صلى الله وسلم وبارك على نبينا سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. قال الامام الحجاوي رحمه الله في باب صفة الصلاة ولا تصحوا الصلاة في قراءة خارجة عن مصحف عثمان رضي الله عنه. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله - [00:00:00](#)

قال رحمه الله تعالى ولا تصح الصلاة بقراءة عن المصحف العثمان رضي الله عنه. وهذا هو قوم الجمهور. وعللوا بعدم التواتر. ومنهم من علل بان ما سواه. هذه الدعاء في مصحف عثمان انها منسوخة. وانه استقر وان القرآن استقر - [00:00:30](#) وعلى مصحف عثمان رضي الله عنه وانه على العورة الاخيرة كما ثبت في الصحيحين عائشة ان جبرائيل عليه الصلاة والسلام كان يعايناه النبي صلى الله عليه وسلم كل عام مرة وانه - [00:01:10](#)

الذي قبض فيه مرتين. فقالوا ان مصحف عثمان على العورة الاخيرة. وان هو ما كتبه زيد ابن ثابت رضي الله عنه على حافظ قريش في ثبة قريش هو منهم من علل بان هذه القراءات خارج الى حروف السبعة - [00:01:30](#) فقالوا انه لا تصح القراءة بغير ما في مصحف عثمان. وهذه مسألة طويلة شريفة وهل القراءة السبب موجودة؟ او منسوخة الى قراءة واحدة كما هو قول ابن جرير رحمه الله - [00:02:00](#)

اولا وجوده كما هو قوم الانبار وجماعة من اهل العلم وان المصحف على خط قريش السبعة من جهة انه في الاصل لم يكن منقوتا فيقرأ بهذا وبهذا جماعة وهو ايضا ظاهر كلام ابن عباس رحمه الله في مواضع - [00:02:20](#) وانه استقر الامر على حرف واحد. وانه كان على سبعة احرف في اول الامر. في اول حتى دلت السنتهم حتى صار انه يسيرا عليهم لكثرة تلاوته وقراءته. فلذلك زالت المشقة. ثم استقر على هذه القراءة - [00:02:50](#)

وعلى ما كتبه آ عثمان رضي الله عنه وذلك انه جمع في علي بكر رضي الله عنه وتوزيع المصاحف. منها العلم قال انه يجوز القراءة بما سواه مصعب عثمان وان هذا هو المعروف عن الصحابة رضي الله عنهم. وانه كان يصلي بعضهم خلف بعض. وكان له قراءة تختلف. وهذا - [00:03:20](#)

عن الصحابة رضي الله عنهم. وان النبي عليه الصلاة والسلام كما في قراءة كما في وقعت بين عمر رضي الله عنه ابن حكيم ابن حزام. الى غير ذلك مما نقل في هذا الباب - [00:03:50](#)

ذلك ما ثبت للصالحين من حديث ابي الدرداء وهي قراءة ابن مسعود والليل اذا يغشى والنهار اذا تجلى والذكر والائتى وانه كان يقرأها والذكر والائتى وانه لما جاءه بعض اصحاب المسعود قال كيف يقرأ ابو - [00:04:10](#) الرحمن او قال ابن مسعود فقرأ عليه هذه السورة فقال انهم يريدون ان اقرأ هكذا والمعنى انه انه يقرأ بهذه القراءة وهذا في الصحيحين. وقراءة اخرى عن عمر رضي الله عنه فانظروا الى ذكر الله - [00:04:30](#)

وكذلك القراءة المشروعة عن ابن مسعود صيام ثلاثة ايام متتابعات فقالوا ان الصحابة كان يصلي بعضهم خلف البعض فلا تنحصر الفيل ان هذه القراءة ولذا قالوا انه يقرأ بما سوى هذه القراءات من السبع وما زاد عن العشر - [00:04:50](#) عليها من العشر او كان خارجا عن العشر ايضا مما صح سنده الرشوة العثماني وصح له وجه نحويه فكل ما وافق الوجه نحوي احتمالا يهوي وصح اسناد فهذا هو القرآن فهذه الثلاثة - [00:05:20](#)

الجزري رحمه الله وقال انه اذا صح سننه وكان له وجه تحويل يعني من الوجوه المعروفة في العربية. لان القرآن لا ينزل على الشاة.

انما على الوجه المعروف بالثابت والموافقة - 00:05:50

وكان للرسم احتمالا لاهله. يعني لم يخال الرشد العثماني. فاذا اجتمعت هذه الشروط الثلاث فانه يصح القراءة به. منهم من رحمه الله رحمه الله وقال انه يقرأ بها في دون الفرض. فيقرأ به فيما تكون القراءة نفدا فيما - 00:06:10

الفاحة على الفاتحة. نقله عنه حديث شيخ الاسلام رحمه الله. ويتما تقدم مسألة فيها خلاف ومن رجح قال ان الصحابة كان يقرأ بعضهم قال البعض من قالها ان هذا انما كان يقع - 00:06:40

رضي الله عنهم في اول يوم قبل استيقظ الامر. فلما استقر الامر وانتشر المصحف ثم وزع الصحابة رضوان مصعب دل على انه استقر الامر على هذا الوجه وانه كان تخفيفا في اول الامر. وانه كان بالتيسير والرخصة - 00:07:00

وماشي وذلك يوشخ وماشي وذلك نسخ. فكان في اول الامر اه على هذا الوجه ثم الصحابي رضي الله عنه استقر الامر على ذلك واجمع المسلمون عليه فلذا وهذا كله كما نص على ذلك العلماء لو قيل بي فانه يعني - 00:07:20

اذا كان لا يحسو به فتنة. وان كان الاظهر هو قوم جمهور. والآخر بما استقر عليهم في المصحف عثمان رضي الله عنه واشتهرت قصة ابن في الاندلس حينما كان يقرأ - 00:07:50

وذكر قصته القاضي عياض لكن كان عليه طائفة من اهل العلم ان الامر استقر على ما في مصحف. عثمان رضي الله في هذا نشره في الافاق وكان هو المعروف كما تقدم جماعة قالوا ان تلك الاحرف - 00:08:10

ثم استقر له على هذا الحرف. ويحمل ان هذا ان هذه القراءة التي تقرأ هي كلها حرب واحد. يعني حرف واحد لان هذه القراءات السبع غير تحت يعني لا يفهم ان القراءات - 00:08:40

القراءات السبع ليست الاحوال. واذا قال بعضنا حرف واحد ومنهم من قال لا يحتمل ان تكون بعد الحروف التي يحتملها المصحف. وهذا وجه ايضا يعني بعض الحروف التي يحتملها المصحف - 00:09:00

وابو بكر المجاهد اختارها السبعة للقرآن شهرتهم. وعلوهم اه موافقة السبعة ان هذه القراء ان كل قارئ له حفلة بالاجماع. انما اختار هذه القراءة وشهرتها ولذا قال بعضهم لو ان ابا بكر لولا ان قال - 00:09:20

انه لو لم يسبق لابنه جاهد الى قراءة حمزة الاخترت مكانها او من القراء الآخرين من لم يكن من العشرة بسم الله نعم يعني عندنا فرق بين القراءة انه اختلاف في الوجود والمدود هي اية يعني يحصل في - 00:09:50

لكن في نفس الامانة ها وما اشبه ذلك المد او الايميلات رحمه الله ويقرأ بها بعض القراء يقول وكره اطلاق الكراهية نعم وهذا تفسير الكراهية يعني قراءة من قراءة المعروف ثم كثروا من قراءته موافقا لقراءة خيره وليتبشر - 00:10:50

لما فيها من كذا وكذا. لما فيها من كذا وكذا. وهذه اشياء يعني كثير من يقول يقول انها ليست من الامور التجويد لكن اصل من متفقون عليه. ما اصل المد متفقون عليه. اما عدده وقدره قد يختلفون فيه. وهذا هو - 00:11:30

احسن الله اليك الامام حمزة رحمه الله هو القراءة بالامانة والعرب كان فيها كاذب. نعم. فقل في ترك الامام احمد رحمه الله انه انما كره قال النبي زاد فيها فكره احمد هذه هذا التطبيق - 00:12:00

نعم اصل يعني رحمه الله كره المبادرة ولهذا لما سأل بعضهم قال محمد قال هل يسرك ان يقال لك يقول احد قال يعني احيانا بعض الايمانات تولد حروف قد يكون في بعض هذا احدى قد يكون في بعض الايمانات آ يحصل فيها زيادة شريك لم يحصل - 00:12:30

هذا لا يمكن ان ينكر او يكره شيء ثابت. انما قد يكون الزيادة فيه. الزيادة فيه هو الذي موضع النظر ولهذا خالف هريب نعم قال رحمه الله ثم يرجع مكبرا رافعا يديه - 00:13:20

مفرجتي الاصابع مستويا ظهره. ويقول سبحان ربي العظيم. نعم وثم يركع يعني بعد ذلك ما تقدم لانه سبق ان ذكر القراءة الفاتحة ثم القراءة بما تيسر ثم يركع. قول ثم اشارة الى التراخي. ما قال - 00:13:40

وهذا في اشارة الى انه يشرع الشروط بعد القراءة. فلا يصل للتكبير بالقراءة. فلا يصل يكون له شكة وعليه السكتات الموجودة عن النبي عليه الصلاة والسلام في الحديث ابن عباس رحمه الله - 00:14:10

ان الشفتين في اول بعد التكبير الاولى بعد السبب الثاني الفراغ من القراءة وقيل انها بعد الفاتحة لكن النبي عليه الصلاة والسلام اذا فلا يصل التكبير فيفصل التكبير عن ثم يركع حتى يتراد الى نفسه ايضا - [00:14:30](#)

يركع والركوع سيأتي ان شاء الله والركوع ركن والركوع كما سيأتينا بين مكبرا قائلا الله اكبر. قول ثم يركع مكبرا مكبرا حال. من فاعل يركع يعني هو حال كونه مكبرا. فيكون التكبير مقارن للركوع. وهذا نص عليه حيث - [00:15:00](#)

قالوا انه يشرع ان يبتدأ التكبير مع اول الركوع. وينتهي منه عند الاستواء وهذا لا يظهر آآ لهم دليل واضح والافضل والله اعلم ان يكون تدبير حال ركوعه. وان الذكر المشغول هنا ذكر انتقال من قيام - [00:15:30](#)

فهذا الذكر يكون في هذا الركن لكن لا يلزم ان يشغل الركن انشغله بالاولى اشغال عن المقصود فلا بأس لكن ان يغلب من همزة الهمزة من اول ما ينتهي ثم من ينتهي من التكبير من الراء يبلغ من حرف الراء عند تمام - [00:16:00](#)

استوائي راعا هذا فيه انشغال عن المقصود. ها في انشغال عن المقصود. لذلك المقصود والتكبير بتعظيم الله عز وجل مع الركوع. كمن يدعو كما نص العلماء في باب السجعة للدعاء انه ان جاء - [00:16:30](#)

تسبح بالناس بلا تكلف فلا بأس بها. وان جاء تكلفا فانه مكروه. وذلك انه يشغله التفكير في السجعة عن التفكير والتأمل فيما هو فيه من دعاء الله سبحانه وتعالى وثناؤه - [00:16:50](#)

ومسألته فينشغل عن المقصود بغير المقصود. والمقصود ان ان يركع الله اكبر وفرغ قبل استواء راعا فلا بأس به وهذا ثبت في الصحيحين من حديث ابن عمر وغيره انه عليه الصلاة والسلام - [00:17:10](#)

دعاء لما كبر قال مكبرا ورافعا حال ايضا هذا فهي اه تكبير سنة وهو عمل قول ورفع وهو عمل هو سنة فعلية وهذا التكبير سنة قولية لكنها واجبة سنة مقبولة عند - [00:17:30](#)

وهي قال ثم يركع رافعا هكذا يقول اللهم مهما كان يرفع عند تكبيرة الاحرام والموضعان كما تقدم في الاحاديث اما الى المنكبين واما الى وهو موقع هنا وهناك. رافعا يديه - [00:18:00](#)

تتقدم ايضا انهما مغضوب وتاب على الصحيح وفي حديث ابي هريرة وان النثر ضعيف. ويضعهما ويضعهما على ايضا هو عليه الصلاة والسلام رفع يديه في هذا الموضع وكذلك في حديث - [00:18:30](#)

باسناد صحيح كذلك في احاديث اخرى جاءت في رفع اليدين في هذا ويضعهما اي يديه يديه على ركبتيه. على ركبتيه. هذا هو الواجب. والجمهور يقول انه سنة وبعض النصوص انه يجب على ثبت في حديث ابي مسعود وابي داود انه عليه - [00:18:50](#)

ركعة فوضع يديه على ركبتيه. في حديث ابن عمر ابن حبان انه قال وارفع وضع يديك على ركبتيك صحيح ان النبي عليه الصلاة مكن يديه للركبتين مكن يديه بالركبتين. وهذا التمكين يفسره حديث - [00:19:30](#)

ابي مسعود عقبه بن عرب ولهذا قال مفرجتين على ركبتيه وكما تقدم كما شئت وفي حديث وفي قول عمر رضي الله عنه عند الترمذي باسناد صحيح انه قال ان الركب قد سن - [00:20:00](#)

لكم فخور بالركاب. ان الركاب يعني ايه عند الركوع قد سنت له. ففيه مصلحة وهو انه يتزن الانسان عند ركوعه. يتزن الانسان عند ركوعه خاصة الانسان معتدل. وهذا دعاء الانسان انه يكون معتدل - [00:20:20](#)

يديه مناسباً لبدنه. فاذا مد يديه فان ظهره يكون مستويا. يكون بسبع مشيئته عند ابي ووتر يديه ووتر يديه ونحي عن جنبي ماذا سيأتي؟ وتر يديه لكن والتراوح اي منتهما وصارت كالوتر. قال مفرجة الاصابع - [00:20:40](#)

الاصابع لحديث ابن مسعود المتقدم وفيه وهو عند اهله حديث جيد انه وضع يديه على ركبتيه ان وفر وفرج اعصابي عليه الصلاة والسلام. وكذلك ايضا عند الحاكم انه عليه الصلاة والسلام - [00:21:20](#)

من وضع يديه عنقي وفرق بينهما وفرق بينهما عليه الصلاة والسلام وقال فرج بينهما وطعن اخوه وفرج بينهما هذا الحديث ومدلس وعن عن لكن حديث ابي خمين هو حديث ابن مسعود صريح الدلالة وحديث ابن مكة والتمكين لا يكون الا - [00:21:40](#)

بان يمسك بركبته بان يلقم آآ الركبة اليدين والا فلو ضمهما ربما تنحدر وهذا يخالف وهذا يخالف الظم حال الرفع وحال التكبير عند

التكبير السنة الظن حتى تتجه للأصابع باتجاه بذله فلا يتجه ببدنه. جميعا - 00:22:10

تتجه أصابعه أيضا إلى جهة فلا يفرقها فرقا تميل هنا هنا فيكون بجملته وأجزاء متجهة جهة الكعبة يوجد القبلة كذلك أيضا أما في

حال الركوع فالموت موت الركوع موط الركوع - 00:22:40

والعناية بالركوع فيه المقاصد حتى يكون متمكنا في ركوعه فيدعو ومطمئن كما سيأتي في التمكن في حال السجود في حال

السجود. قال مستويا مستويا يمد ظهره. يمد ظهره ويكون رأسه ورقبته على شمس ظهره - 00:23:00

أنه عليه الصلاة والسلام ركع فلم يشخص أن لم يرفع ولم يصوم عليه الصلاة والسلام كذلك في حديث أبي مسعود عند الخامسة

صحيح لا تجزئ صلاة رجل لا تجزئ صلاة الرجل - 00:23:30

أو لا تجزئ صلاتكم حتى يقيم الرجل صلبه في الركوع والسجود. لا تجزئوا صلاة رجل حتى يقيم صلبه الوجوه. يعني عن ابن شيبان

عند أحمد ابن ماجة لا توجز صلاة لا يقيم - 00:24:00

رجل فيها صلبة لا يقيم فيها صلاة الركوع والسجود. قال الدين صلبة بينه هذا فيه أنه يقضي أنه يجب الركوع وأن يكون أيضا ركوع

آ أن يكون الركوع ولا يكون مرتفع أشبه أقرب إلى القائم أيضا كذلك أنتم ظهره. أما الأحاديث هذا الباب - 00:24:20

علم عند أحمد أو كذلك الحديث الآخر عند ابن ماجة في الحديث الآخر عن ابن ماجة أنه عليه الصلاة والسلام كان إذا سجد لو وضع

الماء على ظهره لاستمسح الحديث لا تصح الحديث لا تصح وتغني - 00:24:50

الصحيحة في هذا الباب في مشروع طيب هنا مسألة لو أن إنسان آ أراد الركوع أراد فسقط في الأرض. ماذا يا شيخ هذا قد يقع

يرتاح أو سبق من عشرين احتاج إليه فنزل بعد الفراغ من القراءة - 00:25:10

إلى الأرض إلى الأرض بعد ذلك الركن ماذا ماذا يصنع في هذه الحالة؟ نعم كبر الآن الركوع ولا ما كبر؟ يعني توصيل نص اه اه ده اه

إذا إذا لم يكبرها يرجع فيقوم فيكبر. إذا نام؟ إذا لم يكبر للركوع ينزل فيأخذ مثلا - 00:26:00

واحد. يرجع يرجع قائم. يرجع. نعم. يعني يقوم ثماه ويجرس الركوع طيب أرفع الصوت يعني هو الآن يعني في تفصيل النبي

عليه الصلاة والسلام يعني هذا حديث يعني أما من أتى الإنسان يعني ربما أنت لو كنت مثلا معك شيء أو تحمي طفل أو طفلة ثم -

00:26:30

كنت قائم ثم ركعت ووظعتها رفعت وختمت ثم نزلت وسجدت نعم يعني الركوع لا هو يعتبر له ركوع لكن يعتبر له كوع وهو صادق

سقط يعني إذا المرض يركع. هو إلى ما تماسك ثم سقط - 00:27:40

ها؟ الحمد لله. الحمد لله نعم هنا يعود؟ طيب والقيام؟ يعني يعود إلى ركوعه مثل ما ذكر بعض الأخوان؟ طيب كيف؟ يقف يرجع قائم

لأنه نقول الصورة هذي يجب عليه أن يرجع لأنه لا بد أن يركع - 00:28:30

فهو به على بلا نية. هو أو هو هذا بلا نية. بناء نية أن يرجع ثم قام يرجع قال ثم يركع طيب في سورة أخرى ركع بمجرد ركوعه

قبل أطمئن الصلاة قال ركوعه قبل قبل الغنى قبل - 00:29:20

سقط. نعم ركع هو ركع الآن ركع ها؟ اه يرجع إلى السورة التي عليها طيب يعني الآن يوم العيد لما درك وسقط سقط شنو أقول؟

تقول ماذا يفعل ولو ولو نصف الكعبة - 00:29:50

لم يطمئن طيب خلاص يعني نطن أنه ماذا؟ لم يطمئن يعني في هذه الحالة نقول يجب عليه أن يعود إلى الركوع. يعود إلى الركوع. لو

قال إنسان يعود إلى القيام نقول لا. نقول يجب عليه أن يرجع الركوع لأنه في الحقيقة - 00:30:30

ويجب عليه أن يطمئن اه ففات هذا الواجب فلا بد من جانبه. طيب سورة رابعة واطمأن يعني رجع واطمأن وسخط. ركع واطمئن

وسقط. ثلاث سور. ماذا يصنع ما يرجع؟ ما لي أشبع - 00:31:00

زين اسقط سبحان ربي العظيم له هو هو أطمئن واطمئن القلب وقال سبحان ربي العظيم يعني هو أطمئن وركع تمام الركوع أن أدى

الواجب ثم سقط إلى الآن يقول يقوم يقوم بعد الركوع للقيام يعني؟ نعم - 00:31:40

بعد ما يرجع إلى الركوع أي نعم إذا هذي السور الثلاثة في السورة الأخيرة لو نقول ما الحجر تعرفون يقوم قائلا سمع الله لمن حمده ها

إذا كان اماما او منفردا - [00:32:20](#)

لانه في الحقيقة انه يرفع من لانه مرغ الان من الاطمئنان لم يبقى الا ان يرفع فيعود الى القيام اما الصورة الاولى الشعور في الحقيقة حينما سقط لانه اه هول - [00:32:50](#)

فلا بد ان مستوية ظهره. كما تقدم ويقول سبحان ربي العظيم يقول سبحان ربي العظيم. وهذا على المذهب. في انه يجب التسبيح في الركوع. نعم كيف في انهي سورة الاخيرة يعني؟ في السورة الاولى - [00:33:10](#)

لازم يقف. اذا اذا عرضت علة طيب ما هذا اذا عظمت العلة هذه فيها تفصيل هذه فيها تفصيل. يعني لو ان انسان مثلا ركعة ركعة ثم لما ركع احج بالمرار ما استطعت - [00:34:00](#)

جد حصل جد في رحمه ماذا يا شيخ؟ ربما سبحانه ممتاز ها؟ جالس ها؟ نعم طيب يعني يسجد المسألة الثانية يجلس يا شيخ ويثني ظهره كياثر ها؟ اقول يجلس ويحني ظهره يقول ما اقدر اجلس. يقول ظهر الشاة الحين. ايه - [00:34:30](#)

يقول انا الان ما استطيع ماذا يصلح شك ربما يحصل آآ يعني ولو شيء دائم ربما انه مثلا بعد خمس دقائق يزول هل يلزم ان ينتظر؟ ها نقول في هذه الحالة يسجد على حاله القيام سقط عنه هذه الصورة تسوية اسبوع - [00:35:10](#)

نقول في هذه الحالة كما لو كان الإنسان مثلا قائم ثم قاعدة نعم بالصورة هذي الهيئة فقط يعني هيئة القيام والله الامانة صعبة الامانة صعبة يقول يأتي بالبدا كيف يقول - [00:35:40](#)

ثم سقط ما شاء الله عرفة يتبين والله اعلم انه اذا عرت العلة العلة القول الان حينما رجعت ما استطاع انسانة يعني لو انسان سقط عضو من اعضاءه يسقط عن الوضوء ويسقط الوضوء - [00:36:40](#)

يا شباب لو كان يصلي جالس يوم لكن هذا ما يستطيع اقول قومه بسكوته ويقول سبحان ربي العظيم وهذه فيها حديث عقبة هو برواية يحيى عن عقبة بن عامر واي جيد لا بأس به وهي - [00:37:20](#)

كذلك ثقة لكن تكلم بعض في رواياته عن علمه الياض ابن عامر تكلم في رواية عنه وفيها اما فهو اه ثابت لكن الشاهد في وجوبها على حديث عقبة هذا الحديث وقالوا - [00:38:10](#)

ان اه يعني رواية التي تكون حديث النبي ويكون آآ في عمل مثلا في خصر الصلاة فانه خاصة اذا كان للشأن له شهرين وان كان شاهد ضعيفا انما يخشى من من هذا الا يكون ربط وهذا قد يبعد - [00:38:50](#)

هذا قال قد يدعو لان مثل هذا يتكرر ويحصل كثير ويبعد الا يربطه. والرابي ايضا هذا مما يقوي رواية رحمه الله آآ فلماذا قال ابن الوجوب خلافا للجمهور ثم قال تشبيهه - [00:39:20](#)

لابد امر ولا بد ان يكون له موضع ولا موضع له الا في الركوع. الا بالركوع فيكون واجبا فيكون واجبا يا ايها الذين صلوا عليه وسلموا تسليما هذا امر محل الامر في الوجوب في الصلاة وان كان البعض عنده قراءة انه يلزم عند ذكره عليه السلام - [00:39:50](#)

او انه في مجلس واحد يجري على خلاف بين اهل العلم في هذه المسألة. وهل يزيد بحمده؟ فيها خلاف اهل العلم وهذه اللحظة فيها خلاف ولها طرق لها طرق من عجوفه باسناد - [00:40:20](#)

عند احمد وله طريق اخر جيد عند احمد رحمه الله هذا من اجل طرق هذه الرواية عند احمد اه برواية عبد الحميد عبدالرحمن عن ابي ما لك الاشعري عن ابي ما لك الاشعري وهذه نسخة جيدة نسخة جيدة وهذا هو الصواب - [00:40:40](#)

جيدة كلاهما في حديث اخر ايضا اه عند احمد عبدالرحمن الاسلمي انه عليه الصلاة والسلام كان والحديث صحيح مسلم جاء في رواية ان احمد كنت اسمع النبي من الليل يقول - [00:41:00](#)

سبحان ربي العظيم وبحمده الصلاة ولم يذكره في عهده لكن اقرب ما تكون في الركوع اقرب ما تكون في الركوع جيدة وانها تقال سبحان ربي وبحمده وكذلك اي ثبت في الصحيحين عائشة ان - [00:41:40](#)

النبي عليه سبحانك اللهم ربنا وبحمده هذه سبحانك اللهم ربنا وبحمدهك اللهم اغفر لي. اللهم اغفر لي. قال رحمه الله ثم يرفع رأسه ويديه قائلا سمع الله لمن حمده. نعم. ثم يرفع يعني بعد ما يركع ويطمئن - [00:42:00](#)

ثم يرفع رأسه وهذا ركن اعتداء وكل هذا ثبت السبعة وكذلك بعد ما يؤدي الواجب يطمئن والصحيح ان نقول سبحان ربي العظيم ثم ويديه كما تقدم. آآ في الهوى قائلاً حال كونه قائداً - [00:42:30](#)

يعني ان الرفع والقول مقتدران كما تقدم انهم مقتنعين بالهضم والركوع الركوع. وتقدم ان الاعضاء انه لا يجب ان يكون من اول بيتين للرفع الى النهاية. كذلك من اول ما يجد - [00:43:20](#)

الى النهاية قائلاً امام ومنفرد خصوصاً سمع الله لمن قوله عليه الصلاة والسلام اذا قال الامام الشافعي والمنفرد في حكمه انه يقول سمع الله لمن حمده. وهذا لا يشرع رحمه الله انه خاص بالايمان - [00:43:40](#)

ربنا لك الحمد او اللهم ربنا لك الحمد. نعم وبعد وبعد قيامهما ربنا ولك الحمد بها السماء وملئ الارض وملء ما شئت من شيء دعوت. ومأموم في رفعه ربنا ولك الحمد فقط. نعم. وبعد قيامهما - [00:44:10](#)

يعني امام والمنفرد. خصوصاً ربنا ولك الحمد. هذه اللفظة رواه البخاري عن انس انه عليه الصلاة والسلام قال من قوله في قصة طويلة وفيها صلى امرهم عليه السلام ربنا ولك الحمد ربنا ولك الحمد - [00:44:40](#)

وقول ربنا ولك الحمد وبعد قيامهما ربنا ولك الحمد هذا اه مع ملئ ملء السماوات يعني ان الخصوصية ليست ربنا ولك الحمد هذا للكبير للامام والمأموم والمظهر. كلهم يقول ربنا ولك الحمد. لكن خصوصية - [00:45:20](#)

مع زيادة ملء السماوات. ملء الارض وملء ما شئت من شيء بعد. وآآ قول هذا اقرب الالفاظ وما ذكر مصنف لفظ لفظ. عبد الله ابن ابي هريرة رضي الله عنه مسلم. بدون قول ربنا فهذا مجموع - [00:45:50](#)

روايتين من حديث انس عند البخاري وقوله ومن حديث عبد الله ابن ابي اوفى عند مسلم من فعله عليه الصلاة والسلام يصنف جمعهما وكونه يجعل هذا هو المشروع من هذين الحديثين - [00:46:10](#)

فيه نظام جاءت كثيرة في هذا الباب عن النبي عليه الصلاة والسلام رحمه الله. مستدرك. وبعده ربنا ولكن الصحيح ان الايمان والمأموم والمنفرد مخيرون في ان يقول اللهم ربنا لك الحمد. وهذا ثبت في الصحيحين ابي هريرة من قوله عليه السلام اذا - [00:46:30](#)

قال الامام سمع الله لمن تقول اللهم ربنا لك الحمد. بدون الوضوء. وثبات ربنا ولك الحمد عند البخاري. والله ربنا ولك الحمد اللهم وربنا ولك الحمد ايضاً تقدمنا في البخاري - [00:47:00](#)

قوي عليه الصلاة والسلام. والله ربنا ولك الحمد في البخاري وفعل من حديث ابي هريرة عنه عليه الصلاة والسلام اما ربنا لك الحمد بدون اللهم ثبت في صحيح مسلم من حديث ابي سعيد الخدري فالصيغ الاربع كلها - [00:47:30](#)

صيحة اللهم ربنا لك الحمد. اللهم ربنا لك الحمد. وفي البخاري اللهم ربنا وكذلك ربنا ولك الحمد الواو وحدها بدون اللهم وربنا لك الحمد اللهم في صحيح مسلم من فعله عليه الصلاة والصحيح الصيام - [00:47:50](#)

ان الصيغ كلها من جائزة كلها مشروعة وان قال الاكثر فهو اتى منهم من فرق بين اهل الصيغ وردها بعضها على بعض لكن كلما كان آآ من ازيد حروفاً كلما - [00:48:20](#)

اللهم ربنا ولك الحمد او اللهم ربنا لك الحمد. او ربنا ولك الحمد او ربنا لك كله ثبت عن النبي عليه من قوله اما قول بناء السماوات والارض شيء بعد فهل ثبت ابي اوفى؟ صحيح مسلم - [00:48:40](#)

جاء ايضاً من حديث ابي سعيد الخدري والحديث ابن عباس المسلم مع اختلاف الاثر مع اختلاف واتمها ربنا اللهم ربنا ارحمنا اللهم ربنا ولك الحمد هذا يعني حينما آآ يعني - [00:49:00](#)

حينما يرفع يقول اللهم ربنا ولك الحمد فان قال ملء السماوات وملء الارض وملء ما بينهما وملء ما شئت وقال للرفع اي هو اهل او اهل اخص اهل ما قال العبد حق ما قال كلنا لك عبد اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي ولا ينفك - [00:49:20](#)

وهذا بعضه من الادعية التي تقال بعد السلام كما في حديث ابي شعبة في الصحيحين السنة ولا ان يقول هو الصحيح انه لا خصوصية للامام والمنفرد كما في قوله ومأموم - [00:49:50](#)

لرفعه ربنا ولك الحمد. استدلووا بقولوا فقولوا اللهم ربنا لك الحمد. هذا لا ينفي. هذا لا ينفي ان ذاك مشروع. والنبي عليه الصلاة والسلام
كما ان الاخبار توقد يوم الصلاة ينقل هذا الشيء وهذا شيء. فقول الصحابي ينقل شيئاً في صفة الصلاة - [00:50:10](#)
وغيرهم يقول لا يكفي ان يكون هذا اولى ان لا يكون هذا المعلم نافع. فمجموع الصلاة بجنتها وراتباتها مأخوذ من مجموعه. فلا يقال
هذا المشروع دون هذا. فالجميع مشروع لكن اذا كان هناك اشياء لا يمكن العمل بها جميعاً تدل السنة عليه فيقال - [00:50:40](#)
من انواع الشهادات فلا يقال ان هذا التشهد يقال وهذا لا. انما يقال اه هذا في ما نقل عنه ولهذا نقل عنه عليه الصلاة والسلام انه -
[00:51:10](#)