الدرس 44 من شرح الرسموكية الفقيه موسى بن محمد الدخيلة حفظه الله،

موسى الدخيلة

رودي قد خلا كما اذا اصلي شخصين معا بالنصف والثلثين من المجتمع يبدو مقام لزم لمن منع فضعه في موضع اول منيع الى البرة ثلثي ما وضع ومضع على استعمال ما تقدم - 00:00:00

اين توقفنا وحيث اوصى غير اول قال رحمه الله وحيث اوصى غير اول لدى مناسخات فانظرن ابدا الى اخره ذكر في هذه الابيات كيفية تصحيح اه مسائل الوصايا التي اوصى فيها غير الميت الاول - 00:00:16

سواء اوصى مع الميت الاول او دونه. المقصود هنا ان غير الميت الاول اوصى سواء اوصى مع الأول ولا وحده دونه ولذلك ان شاء الله سنمثل لهذا وذاك ما لو اوصل اوله الثاني او اوصى الثاني دون الأول المقصود عندنا هنا اوصى الميت الثاني بوصية - 00:00:49

مع الأول او دون الأول لأن وصية الأول هذا امر تقدم فيما مضى كيفية تصحيح مسألة اوصى فيها هالك بوصية ما عندناش فيها مناسخات تقدمت هادي ولا لا؟ سبقت هادي ساهلة - 00:01:12

وانما الكلام هنا على ما لو اوصى الثاني سواء اوصى الاول كذلك اوصى الثاني فقط وحده اما لاحظوا عقلا باقا لنا واحد الصورة اخرى وهي اش ان يوصي الاول دون الثاني لماذا - 00:01:26

لأن هادي لا دخل لها بباب الوصية تدخل في باب المناسخات اذا كان الاول هو الذي اوصى والثاني لم يوصي اذن الثاني لم يوصي ما دخله في هذا الباب هذا يرجع للمناسخات حنا قصدنا الان ان تصدر الوصية من الثاني هادشي علاش دكرناها فهاد الباب - 00:01:44

اما لو كانت الوصية من الاول فلا فلا تذكر هنا اصلا في هذا المحل اذن ذكر في هذه الابيات الثلاثة حكم ما لو اوصى الميت الثاني واش معنى الميت والثاني؟ ملي كنقولو الميت الثاني دائما في مسائل المناسخات كنقصدو بذلك - 00:02:01

ان اه الميت الثانية الذي يرث من الاول توفي قبل قسمة التركة هذا هو معنى الثاني والا فإذا توفي الثاني بعد قسمة تركة الأول فلا يحتاج لهذا العمل كله لا مناسخات اصلا - 00:02:18

ولا يحتاج لها ان نقول هلك هاديك وترك كدا وغنبداو من التاني مباشرة بلا ما ندكرو الأول اذا متى يحتاج لذكر الميت الاول والميت الثاني اذا توفي الثاني قبل قسمة مال الاول - 00:02:38

بان جميع هذا المال سيستخرج من من الميت الأول هادشي كامل لي غنتكلمو عليه الآن الورثة ديال اللول والورثة ديال الثاني والوصية ديال اللول تستخرج من مال من مال اول - 00:02:51

فلهذا يحتاج لهذا العمل اما لو مات الاول وقسم الناس ماله تم توفي الثاني فلا نخلط بين هذا وهذا كنقولو هذا هلاك هالك وصى ولا ما وصاش عندو مسألتو والثاني كذلك هلك وترك كذا كذا من الورثة فله ايضا مسألته كل وحدة خاصة - 00:03:06

اذن شنو المقصود هنا لنتصور المسألة انه هلك هالك وقبل قسمة تريكته هلك وارث من ورثته من دوك الناس اللي ورثوه وكان الثاني قد اوصى سواء اوصى الاول كذلك اولى - 00:03:24

فكيف نستخرج اه مقدار الوصية ومقدار ورثة التاني من ذلك المال هادي هي العملية التي ستأتي معنا ان شاء الله واضح اذن ماذا نفعل؟ الامر سهل اولا نصحح مسألة الميت الاول الميت الاول ترك كذا كذا من الورثة - 00:03:40

وهل اوصى او لم يوصى على حسب ان كان اوصى غنصحو مسألة الوصية ان لم يوصلها نصححو مسألة الوصية بعد الفراغ من

مسألة الميت الاول ووصيته ان كان قد اوصى - 00:03:59
نكتب تاء قبل الهالك الثاني هداك لي مات من بعد الميت الأول نكتب تاء علامة على وفاته ثم نذكر ما ترك من الورثة فإلى كان الورثة لي ترك هما نفس الورثة ديال الأولين نغير نسبتهم لأنها تختلف نسبتهم من هالك الى هالك - 00:04:10
وان ترك غيرهم نزيدهم فنصحح مسألة الورثة للثاني ومسألة الوصية لأن حنا كنفرضو الآن ان التيين الثاني اوصى هادي هي المسألة فنصحح مسألة الورثة هي اللولة ومسألة الوصية هي الثانية ونعمل بنفس العمل يسبق معنا فيما مضى في مسائل الوصايا - 00:04:31
نقابلو بين نشوفو داك الباقي واش ينقسم ولا ينقسم فإن كان لا ينقسم العمل الدي سبق بعد الانتهاء من ذلك من العمل اللي سبق خاصنا نخرجو واحد الجامعة تجمع لينا الورثة ديال هاديك الاول والورثة ديال الثاني ويلا كان اللول موصي الوصية ديال الاول والوصية ديال الثاني جامعة تجمع - 00:04:52
كل ذلك وذلك بهذا العمل المخصوص وهو اننا نقابل بين المسألة الأخيرة اللخرة عندنا. لي جمعت لينا الإرث والوصية في الهالك الثاني نقابل بين تلك الجامعة وبين ما قبل التاء بين حظ الهالك الثاني - 00:05:11
الحظ ديال الهاديك الثاني هو لي كتبناه قبل من التا في المسألة اللولة ديال ديال الميراث نقابل بينهما بأحد وجهين لأن هادي هي طريقة المناسخات اما بالتوافق ولا بالتباين فقط - 00:05:31
فإن كان بينهما التوافق نضرب وفق هذه الجامعة لي قابلناها مع ما قبل حظه في المسألة الاولى ونجعل ذلك الوقف الوقف هو جزء سهم المسألة الاولى ونأخد وفق حظ الهالك الثاني ونجعله جزء سهم تلك - 00:05:43
الجامعة واذا ضربنا تلك الجامعة الوفق ديالها في الاولى غتخرج لنا واحد الجامعة كبرى اللي هي الجامعة الكبيرة فنضعها بعد ذلك وننظر الورثة الذين ورثوا في مسألتين نضرب لهم في مسألتين - 00:06:03
ولي في الجامعتين السابقتين ولي ورتوا فواحدة نضرب لهم في واحدة في الجزء السامي ونضع حظهم في الجامعات امر بسيط جدا يعني يقول الناظم وحيث اوصى غير اول اذا هو هذا هو الضابط ان يكون الموصي - 00:06:17
غير الاول سواء اكان مع الاول او دون الاول. واضح وحيث اوصى غير اول غير الميت الاول شكيدخل فهادا سورتان اوصى مع الاول او دون المقصود انه غير الاول اوصى واش معاه اللول ولا لا يجوز هذا وذاك - 00:06:33
وحيث اوصى غير اول لدى مناسخات ما معنى لدى مناسخات اي وكان الثاني قد هلك قبل قسمة تركة الاول هذا مناسخات كان هذا الثاني قد توفي قبل قسمة مال الاولين - 00:06:53
فماذا تفعل؟ فانظرن ابدا اي دائما في جميع المسائل جامعة المورث والإصاء مع سهام الموس قبل التاريخ تنظر بين المسألة الجامعة لمسألة الإرث والوصية غتصحح كما سبق في الدرس الماضي او في الدروس التي مضت في مسائل الوصايا - 00:07:11
وتلك الجامعة اللي جمعت لك مسألة الإرث ومسألة الوصية تنظر بينها وبين ما قبل التاء التاء اللي كتبناها لهاديك الثاني يعني ما بين تلك المسألة الجامعة للإرث وصية وما بين حظه لي خداه في المسألة الاولى من الهالك الاول هداك هو قبل التاء - 00:07:34
لأننا كنكتبو ليه الحظ ديالو من الهاليك لول وعاد من بعد كنكتبو قدامه تاء فداك الحظ لي كان خداه وكتبناه قبل التاء هو لي غندرو بينه وبين اين جامعة مسألة المورث والانصاف - 00:07:56
باحد وجهين هادي هي طريقة المناسخات بالتوافق قال جامعة المورث والإصاء مع سهام الموسيقى بعمل المناسخات هذا بعمل متعلق انظرن بعمل المناسبة شناهو عمل المناسبات التوافق الى التبين كما ذكرنا - 00:08:09
تنجلي اي تخرج لك الجامعة الكبيرة لي كتجمع تلك المسائل كلها جامعة الكل بذاك العمل واضح هاد الكلام اذن نصححو الآن المسألة اللولة هذاك غادي يكون ترك مثلا اما مثلا - 00:08:26
واخا نديرو اللول الآن لم يوصل نقعدو نديروه اوصى باش هادا لول لم يوصل الذي اوصى هو الثاني كما هو هنا تصح من اثني عشر ها ان كل نفرضو نفرضو هاد زوجتو توفى - 00:08:56

قبل قسمة التركة توفى طيب هذا لما توفي ترك ابنا قلنا ابران وغنزيدو شي ورثة هنا حنا ما جعلناش ترك بنان بركة مثلا اما وهو وترك موصلا لهم لأن هذا الثاني غيوصي - 00:09:37

موصى له لن تصح المسألة لماذا من ستة اذن من السدس واحد الان ترك مصلاه بالثلث مناش كنصحهم بسعادة الوصية من مقام الوصية امين ثلاثة واحد من بقية نادي هاد الجوج اللي بقاو ينقسم على ستة - 00:10:15

اه لا ينقسم على سيدنا اذا كان لا ينقسم على ستة شنو العمل اللي كان سبق لنا فيما مضى ماذا نفعل اه نعم ياالاه اذن نضرب و نضرب ثلاثة في ثلاثة - 00:11:04

الوفق ديال مسألة الإرث اللي هي ستة ثلاثة وهذا جزء السهم ديال هذا هو لي غيصير هنا توافقا في النصف اذن ثلاثة في ثلاثة هادي هي اللي كتسمى جامعة المورث والإيصال ياك؟ ها هي جمعت لنا مسألة الميراث هي ستة - 00:11:34

الايصائية اه بعد ذلك نضرب للورثة حظوظهم واحد واحد في واحد واحد في ثلاثة لا هادي را هي لي قسمناها دابا الآن من لم ينقسم هو لي وضعنا منو واحد في ثلاثة ثلاثة - 00:11:55

مسائل الورثة كنضربو ليهم في مسألة الميراث والموصى لهم في مسألة الوصية موصلها هو واحد فتلاتة هادو الورثة هنا ثلاثة زائد واحد اربعة زائد خمسة تسعة دابا الآن راه مازال مادرنا والو هادشي راه تقدم لنا في الدرس المغربي - 00:12:21

دابا لي بغينا نوصلو ليه هو هاد الجامعة لي غنستخرجو لي غتجمع لينا هادشي كامل لأن هادي اله الأولى ديال الهالك الأول وهادي مسألة وهادي مسألة الوصية ديال هادا وهادي جامعة الوصية والميراث - 00:12:35

واضح طيب ديك الجامعة اللي غتجمع لينا هاد الورثة كاملين شحال غياخد والأم شحال والإذن شحال والأم شحال والموصلة وغتجمع لينا هاد الورثة كاملين مسألة جامعة وحدة كيف نستخرجها بالنظر بين هذه الجامعة شوف هاديك - 00:12:53

ما جامعة الموريت والايصال مضروبين الجامعة وما قبلت الحظ ديال ديال هاد الهاتف التاني بين تسعة وتلاتة هادا هو ملي كنقولوها مقابلة تا هو هادا ما قبل التاء تلاتة انظروا بين تسعة وثلاثة بأحد وجهين - 00:13:07

ان اما التوافق ولا التباين واضح؟ كاين التوافق الآن التوافق فاش فنضرب وفق هذه الجامعة وفق ثلاثة وفق الجامعة لي هو تسعود هي تلاتة فاش المسألة الاولى ثلاثة في اثني عشر كم - 00:13:22

ستة وثلاثون ووفق الثلاثة هو جزء السهم ديال هاد التسعة الوفق ثلاثة واحد الورثة اللي وارثين في المسألة الأولى وفي الأخيرة دابا باش غنخدمو غي فهادي وفاللخر اللي وارثين هنا وهنا نضربو لهم هنا وهنا اللي وارثين غير فوحدة نضربو لهم فوحدة - 00:13:41

هذا هو الهاديك هذا لا كذب عليه اذن هادي ورثة هنا فقط ثلاثة تبعى في ثلاثة واحد وعشرون خمسة في واحد خمسة المجموع اه هؤلاء ورثوه هنا فقط اذا واحد في واحد الأم واحد في واحد - 00:13:59

ثلاثة في في واحد ثلاثة زائد واحد اربعة زائد ستة عشرة زائد ستة ما بقي واحد زائد اثنين ثلاثة واضحة دابا الآن الطريقة العود ملي كنصحو مسألة ميراث ومسألة الوصية وكتخرج لينا الجامعة هي هادي جمعت لينا الوصية والميراث - 00:14:24

نقابل بين جامعة المورث والإيصائي هي هادي نقابل بينها وبين ما قبل التائب بعمل المناسخات اما بالتوافق او بالتباين الا كان التوافق كما في صورتنا ماذا نفعل نحن لسنا بالخيار كنضربو وفق - 00:14:45

التسعة في المسألة الاولى فتخرج الجامعة ونجعل ذلك الوقف وفق وجزء ووافق الحظوظ غنجعلوه هو جزء ساهل من التساع وحينئذ كنخدمو باش هي فيها طناش وفهاد التسعة من ورث هنا وهنا كنضربو ليه هنا وهنا ونجمعو ليه - 00:15:03

من ورث في واحدة نضرب له في واحدة هادي ايلا كان التوافق فإن كانت تباين الآن لاحظ قابلنا بين هاد الجامعة بين جامعة الايصاء والارث وبين الحظ والقين السبعين مثلا كانت هنا تسعود وهنا كانت سبعة جدلا - 00:15:20

ماذا نفعل غادي نضربو هاد التسعة كلها في اثني عشر وغنكتبو تسعة هنا غتكون هي جزء لي غيخرج لينا هو الجامعة وهاد السبعة كلها غنوضعوها هنا غتكون هي جزء وغنديرو نفس العمل - 00:15:37

واضح هاد المثال اللي مثلنا به اه الذي اوصاه هو الهالك الثاني فقط نمتلو بمثال اخر وصاو بجوج لول والتاني والعمل واحد وترك

زوجة نفسه لن تصح ثمنها ثلاثة اه - 00:15:53
طيب هاد الهادي هاديك الآن ترك وصيته اوصى في الربع ومن مقامي واحد هي ثلاثة ثلاثة تنقسم على اربعة وعشرين اه ثمانية اذن ثلاثة تنقسم على اربعة وعشرون مقاسم او لا تنقسم - 00:17:04
الاف مقاسم لانها اقل الاف مقاسم اذن وبالتالي اشنو هو العمل قابلوا بينهما فيناهوما التوافق في فنضرب وفق ديال ربعة وعشرين اللي هو ثمانية في والوافق ديال ثلاثة اللي هو - 00:18:05
في اربعة كم طيب بعد ذلك نغلب للورثة ثلاثة في واحد اثنا عشر واحد في ثمانية وعشرون اثنان وثلاثون واضح ياك انا يلاه صححنا المسألة ديال الهالك الأول دابا غنفرضو واحد فهادو توفي - 00:18:25
البنت مثلا هذه البنت لما توفي تركت اما ياك بركات تركت اما وتركت ابنا نعم حجب لابنه من ترك تبنا صافي نديرو حنا غير تركت ابنا واما مفاهمين كما قال السدس - 00:19:05
الأم لها واحد ولبن داوود ما بقي بك ثم تركت موصل له فتح موصله له واحد بقيت نادي اثنان لا ينقسم على ستة لا ينقسمون نأخد وفقه اللي هو تلاتة - 00:19:52
وفق جوج لي هو واحد ادن تلاتة فتلاتة اه واحد في واحد في واحد خمسة واحد خمسة وصله واحد في طيب الآن واضح صفحناهم بجوج بغينا جامعة تجمع لينا كلشي دابا الآن مزال موصلناش للغرض - 00:20:21
ماذا نفعل غنضرو لهاد المسألة ديال الوصية الميراث جامعة اللي هي اه وبين ما قبل التائب لننظر ما بين تسعة وطناش بأحد وجهين اما بالتوافق او التوافق هنا اذن لما وجد التوافق في الثلث - 00:20:41
هذا هو الثلث ديال تسعة ثلاثة غنضربوه في هذه المسألة ثلاثة في لأن هادي هي المسألة التي هادي كي الاول ها هي ما قبل التالي اذا ثلاثة في اثنين وثلاثين كم - 00:21:07
وناخدو الوفق ديال الحظ ونجعله جزء السهم شناهو الوفد ديال طناش اربعة هو لي غيكون من ورث هنا وهنا نضرب له فيهما اه ثلاثة في ثلاثة واحد في اربعة مجموع - 00:21:25
ثلاثة عشر تسعة في ثلاثة هذا ولات غي في مسألة واحدة غنضربو ليه غي في مسألة تعدي ثلاثة ثمانية في ثلاثة اربعة وعشرون طيب خمسة في اربعة ثلاثة في اربعة - 00:21:48
اثنان زائد اربعة ستة زائد سبعة ثلاثة عشر زائد ثلاثة ما بقي واحد اربعة واضح اذن هادي هي الطريقة هنا كان التوافق لو كان التباين كنا سنضرب هاد التسعة كلها في اثنين وثلاثين ونجعلها يجوز - 00:22:16
وناخدو الحظ كامل ونجعله الجامعة هاد ستة وتسعين جمعت لينا هاد الورثة كلهم هذه هي ايه ربعة وستين لأن هاد تنين وتلاتين هي الجامعة لهذه المسائل دابا فينما كتكون عندنا جامعة لمسألتين قبل تلغى المسألتين - 00:22:40
دابا هاد تنين وتلاتين شنو جمعات لينا مع كاينة ربعة وعشرين عادو تلغاو ولاو داخلين فتنين وتلاتين هادو بجوج تلغاو داخلين فتيساع فحينئذ كنقابلو غير بين الجامعتين هاد الجامعة والجامعات نتا شوف خود واحد الضابط اسهل انا نسهلها لك - 00:23:16
شنو هو الآن تسعة ملي بغينا نقابلوها واش قابلناها مع هاد طناش لي قبل من التاء مباشرة ولا قابلناها مع الطناش لي هنا طيب انت خود القاعدة هي هاديك قابلناها مع طناش اذن غنضربو فالمسألة ديال هاد طناش - 00:23:31
مية واثنين وثلاثين تا غي ديك داك الحظ لي قابلتي بيه قابلنا تسعود مع طناش اذن شوف المسألة ديال هاد طناش هي هادي اذن هي لي غضرب فيها غير شنو الفرق؟ علاش دابا انت وقع لك اشكال؟ لأنه في المثال الأول كان عندنا الهاديك الأول لم يوصي ماكانش عندنا وصية كان عندنا غي مسألة وحدة ديال الميراث - 00:23:45
واضح لكن لو فرضنا مثلا مسألة وحدة ديال الميراث كان فيها ازالة الانكسار عندنا مسألة الميراث وفيها ازالة الانكسار وسبعة ولات متلا اه واحد وتلاتين لنفرض بازالة الانكسار. فين كنخدمو - 00:24:04
واحد وثلاثين لأنه صافي ديك المسألة اللولة حدفت وولات مسألة ازالة الانكسار ما كان اذن دائما انت هداك لي كتقابل في مسألته لأن

هذه تابعة لهاتين لمسألة الإرث ومسألة الإيصال فتلغيان - 00:24:19
هذه جامعة لمسألة الإرث ومسألة الإيصال فتلغيان كتبقى مسألة المسألة الجامعة لهم واضح؟ كاين شي اشكال اخر ماشي حد تفضل اسيدي قولوا لي شي مسألة هلك هالك صافي ياك قرب تصغر شوية الخط باش - 00:24:35
ما هو فيناهي الجامعة؟ خرج الجامعة بعدا دير خط تحت المساعدة نعم وهي هاديك مزيانة دابا الآن فين نجعلوه الهالك التاني الزوج الأم الأخ الشقيق الأم واخا دير التاء على - 00:26:16
اخا شقيقا عاود رده تما دير زيد شي ورثة اخويا زيدهم التحت هبط داك الخط التحت هداك وحيد هداك لاخر باش هداك لي حداه لي هنا ليمن هداك ثم اه اثنان - 00:27:54
زوجا هم لو كانت بنتا غتكون اخا لأم اختا لأم لهاد لهاديك لول ابنان زوجان اما اما لها هي طيب زيد خط لتحت صافي واضح ياك لا ما ديروش ما تكتبش - 00:28:22
موصل له محل شاهد بالسدس دخلت لا تباينية لكن اش غنديرو نعم اول اثني عشر في ستة لان هاديك اللولة كنضربوها ديما هوما في الاصطلاح هداك لي كيكتبوه جزء سهم هو لي كيضربوه في الاخر يعني اصطلاحا - 00:29:17
تضرب اثني عشر في ستة تنين وسبعين ياك تنين وسبعين كتبها فوق السدر خمسة خمسة واه واحد في اثني عشر. واحد طيب الآن شغدير بالنسبة مايحتاجش للتفكير واضح جوج شحال عندك - 00:30:47
ستة وثلاثون ستة وتلاتين كتبها فوقها كتبها ملي تبغي ضرب كتب فوق باش ما تلفش لا لا اكثر اكثر لا لا اكثر اكثر من ثلاث مئة شنو قلتي ليها باغا ضربها - 00:32:30
تا في تمنية شحال هي تلتمية وتمنية وربعين ربعمية مقابل لا الان وقلتي ستة في ثمانية شحال صافي هي هاديك تمنية وتمانون فين هادوك الأقلام ماعندكومش هادي تنين وسبعين ديرليها جزء ديالها - 00:33:35
هو واحد لا طلقت هاديك بالموضوع دائما خذوا قاعدة جامعة المورث والإيصال تلغي مسألة المورث والإيصال لاحظ بين لينا دابا هاديك تمنية شنو لغات لينا دير عليهم علامة باش تبين - 00:34:36
تلغاو هادوك مبقاوش خدامين وهاديك تنين وسبعين الغت لا هي الغات ماشي ملغات الغت ستة وطناش اذن هادوك مبقاوش خدامين ولا شي تنين وسبعين وتمنية بين الجامعتين ياك طيب زد - 00:35:08
بدا من الفوق بدا من تلاتة داك اللي ورت تلاتة مئة وثمانية مئة وثمانية هداك هو الهاديك هداك اش غتعطيك بلاتي تجمع ليه بلاتي راه ورت فيهم بجوج هداك ستة وثلاثون - 00:35:25
واحد وسبعون رجع لهادي ستة وتلاتين جوج اذا انتهيت من هاديك اجي دوز لهادي دابا ثمانية عشر المهم واضح قال رحمه الله زيد فالشارع السرد بقي علينا شيء من تاصل الماضي ولا - 00:35:59
اين توقفنا في السرد في الدرس الماضي اه فين؟ واياكم جميعا اصل بين لا تنظروا وفي المقام اربعة يبدو ان تخرج ذلك مسألة مكملة مكملة الاجساد بعدهما لكل وارث ما حصل - 00:37:12
بعملك في كل كل كل اربابها في المقام تخرج له ما يكون له في اي جملة الموضوع توافق باق في المسألة هذه وصية ترك زوجة واضح الى اخره الان المثال الاول - 00:39:18
اه فيه توافق الباقي والمسألة مع اتحاد الوصية الا لاحظتو صححنا مسألة الوصية كما في المثال من سبعة لأن له السبع بقي ستة ستة مع تمانية بينهما التوافق في النصف - 00:40:34
المثال الثاني توافق الباقي والمسألة مع تعدد الوصية نفس الشيء غير الآن عندنا وصية متعددة الأول موصل له بالسدس والثاني موصل له في السدس اذن الباقي الذي بقي عن الوصية تسعة - 00:40:49
وتسعة مع ستة بينهما توافق في الثلث ولا لا المتال التالت قالك تباين الباقي والمسألة مع اتحاد الوصية والمثال الرابع تباين الباقي والمسألة مع تعدد الوصية. فالمقصود ان التوافق والتباين يكون بين الباقي وبين المسألة الاولى سواء اتحدت الوصية او تعددت

الوصية - 00:41:04
ثم قال عمل الوصايا هو المطلوب ان تسردوا هذا هاد الأمثلة مثلا فإن كان خطأ التصحيف هو من حيث الفهم را مفهوم غي ممكن يكون شي تصحيف شي تصحيفة هكدا شي كلمة زايدة ولا حرف ولا هدا فالمطلوب انكم تطالعوه وإدا وجدتم شيئا - 00:41:24
نذهب اليه مباشرة هاديك المسألة واش فيها تصحيف او ليس فيها قال عمل وصالح الى عميد حيث اوصى بجزء ايها طالبوا ابدا بعد تصحيح جامعة نعم بعمل مناسب اي تخرج - 00:41:44
جامعة الكل اي جميع لاحظ قال لك وذلك شوفو معايا دابا بأن تنظر بين جامعة مسألتي الإرث والإيصاء اللي هي اثنان وسبعون هي هاديك مع سهام الموصي الذي كان قبل تائي وفاته لي هي - 00:42:39
بالتوافق او التباين فان توافقا كما هنا توافقا في النصف بشيء من الاجزاء الصحيحة اش دير؟ فاضرب وفق جامعة الإرث والإسراء وفق اثنين وثلاثين شنو هو؟ هو ستة وثلاثين اه وفق تنين وسبعين هو ستة وتلاتين - 00:43:06
اه التي يقال لها الثانية لاندراج اللتين قبلها فيها الى اخره زيد كمل فاضرب اعود فاضرب وفق جامعة الارث والاساء واضرب وفق جميع معنى هاد فتوى القياني في المسألة مم - 00:43:22
نعام هانتا قاليك فاضرب وفق جامعة الإرث والإيثاء التي يقال لها الثانية لإندراج اللتين قبلها فيها فتلقيان في المسألة الأولى نعم القياني شنو هوما والقياني فاش؟ في المسألة الاولى اشناهي المسألة الاولى - 00:43:51
هي ثمانية كيف ايوا يقول لنا اثنين وسبعين ضربوها في ثمانية فهمتي؟ را هو قالك تدريب وفق جامعة الإرث والإيثاء وفق جامعة شناهي اثنين وسبعين التي يقال لها الثانية الاندراج اللتين قبلها فيها - 00:44:21
زيد وشنو فائدة غيقولك هاد الكلام؟ ما فائدة ذلك را هو المسألة تاني تندرجان في الجامعة ايه ولكن شنو المعنى وشنو معنى فاتو القيان في المسألة الاولى او بعبارة اخرى نسولكم بعبارة اخرى هذا اضرب اضرب وفق جامعتي فاش في ماذا - 00:44:49
اضرب وفق جامعة الإرث والإساءة في ماذا تضربه مقالش المؤلف مدكرش لينا فاش تشوفو واش قال لينا فاش قال لك فاضرب وفق حنا كنتسناوه يقول لينا فاش غنضربو ولا لا - 00:45:26
الجواب ان هذا تصحيف هاديك تلقيان تلغى فتلغيان وهاديك الفاصلة تما لا محل لها وتلغيان انتهى الكلام وفي المسألة متعلق بضريب شوف الكلام فاضرب وفق جامعة الإرث والإيصاء التي يقال لها الثانية الإندراج اللتين قبلها فيها فتلغيان اضرب هداك الوفق فاش - 00:45:41
في المسألة الاولى التي قبل التأييد في المسألة ممتعلقش بتلقياني لا في اضراب تضرب وفق جامعة الإرث والإيصال التي يقال لها الثانية لاندراج اللتين قبلها فيها فتلغيان انتهى الكلام الاندراج اللتين قبلها ستة وطناش - 00:46:04
فيها فتلغيان كتلغى طناش وستة طيب نرجعو لكلامو اضرب وافق كذا في ماذا في المسألة المتعلق نعم قال لما تقول فتوى الغيان في المسألة في المسألة ما متعلقش بتلغيان واضح؟ في المسألة متعلق - 00:46:22
هاديك الفاصلة لا محل لها طن في المسألة الاولى واجعل وفق جامعة ها هو الآن شوف لما اختصر في التباين شنو قال وإن تباين فاضرب فاضرب جملة جامعتهما في الأولى فاضرب في الأولى واضح اختصر - 00:46:43
لأنه يشرح لك في الأول قال ازمنة جامعتهما التوافق بين ترك زوجة وبنتا غيمتل لينا هنا بمثالين مثال فيه التوافق بين الجامعة وبحال تناين وسبعين وجوج ومثال فيه التباين وحنا عرفنا القاعدة عند التباين نضرب الكل في الكل وعندها التوافق الوسط - 00:47:17
زيد بسرعة هذا ولم يقسم ماله هو مسألة هو معنى المناسخات هو معنى قول ناظم لدى مناسخات زيد اعطنا واحدا لتلك الاثني عشر. الاثني عشر. مم بالنسبة الاربعة التي سهام الموسيقى - 00:47:54
واجمع لمن ولدت في مسألة بمعنى لي ورث هنا وهنا تعطيه المجموع في الجامعة قال يجتمع التباين بين فمات ذلك الزوج عن امه وابوه راه اختصر لك ملي قال لك ثم صحح جامعته من اثني عشر يعني العمل واضح ساهل. اغتقابل بين الباقي وبين المسألة كذا

كذا وغتخرج لك في اللخر في اثني عشر - 00:48:42
بعدها اربعة نعم الاولى التي الثانية التي وهي جامعة لجميع لكل واحد اشكال ولا واضح هم مم الكتابة الظاهرة انها هبة اه هبة هادي ماشي وصية هل هو كتب لها في البيت؟ انه يصير ملكا لها بعد وفاته ولا كتبوا لها وهو حي - 00:49:58
هادي هبة هادي ليست وصية ولذلك لو قدر لو قدرنا انه هو بقى حي وقعت بيناتهم مشاكل وتفارقو البيت في اسم الزوجة لن لن يأخذ منه شيئا في اسمها فهمتي؟ فهذه هبة وهب لها بيته فالبيت حينئذ صار ملكا لها - 00:51:58
ماشي ديال الورثة الأب تنازل عن حقه واحد كيملك واحد ملك معين وتنازل عليه قالك انا عطيتو لفلان يصير ملكا له فإذا البيت صار ملكا للمرأة العبرة الان بالكتابة واش كتب وصية ولا هبة - 00:52:16
كتب وصية فلا تجوز لوارث ايلا كتب مثلا ان هذا البيت يصير ملكا لفلانة بعد وفاته عندها حق تصرف فيه لكن هو جا وكتب لها الدار فسميتها وهادشي كيديروه الناس بكثرة هادي هيبة واللي كيدير هادا يعرض نفسه للحرمان لأنه الى كتبت البيت فيه سميته - 00:52:35
فلان يوجد احتمال ان ان ان ينكره ان تقع بينهما مثلا اشكالات ووقع هذا ماشي وقع بين كثير من الناس يكتب الرجل لزوجته ولا نحو ذلك بيتا وتقع بعد بينهما بعد ذلك الإشكالات فيكون البيت للزوجة هو يتحمل مسؤوليته هو لي كتبو - 00:52:54
المال ديالو وهبه فحينئذ هو ملك للأم - 00:53:14