mroftalp htehaB ni knil muideM

الدرس 94 شرح الرسموكية الفقيه موسى بن محمد الدخيلة حفظه اللّٰه،

موسى الدخيلة

عمل تصحيح مسائل المناسخة ان ظهر لنا مما الطبقة كيفية وتصحيح مسائل المناصفة لا تحاصلوا ما ذكر المؤمن ان اه المناسخات على ثلاثة اقسام فاما القسم الاول والثاني فلا عمل فيهما وانما نجعل الميت الثاني - 00:00:01

كأن لم يخلق كأن لم يوجد ونصحح اه مسألة واحدة ونجعل الورثة ورثة للاول فقط ذلك انه غير موجود وفي القسم الثالث ذكر رحمه الله عملا لتصحيح المناسخات وهو اننا نصحح مسألة - 00:00:31

الميت الاول ونصحح مسألة الهالك الثاني ثم نقابل بين المسألة الثانية وبين سهام الميت الثاني المكتوبة قبل التاء باحد اه وجهين اما بالتوافق او بالتباين. تحدثنا على ما اذا كان التوافق بينهما. فاذا كان التوافق فالعمل هو ايش - 00:00:52

هو اننا نضرب وفق الثانية في المسألة الاولى ونجعل ذلك الوفق جزء سهمها فتخرج الجامعة تم نأخذ وفق سهام الميت ونجعله جزءا للمسألة الثانية ونضرب لمن ورث فيهما في المسألتين معا ونعطيه المجموعة في الجامعة ومن ورث في احدى المسألتين - 00:01:17

نضرب له في مسألته ونعطيه ما خرج له في الجامعة هذا حاصل ما ذكر فيما اذا كان التوافق ثم بعد ذكر عمل التباين نذكره بعد ترضي كلام الشارع بعض من - 00:01:42

بعض بعض من اول شيء بغينا القسم وهذا الرسم واش معنى هذا الرسم نعم بمعنى بغا يقول لك هذا التعريف ليس حدا وانما هو رسم ان يموت ان تقول نعم - 00:02:51

لا لا ماشي هكداك غير حر احترازا من العبد لان العبد اذا مات فمنه لسيده لا لا يرث فيه لا اشكال راه فيه تجاوز لكن العبارة لا اشكال فيها باسم - 00:03:58

اجتهد هاد التعريف شنو فيه؟ ثم يموت بعض مستحقي ما له البعض مستحقي ماله اعم لانها تشمل اه ما لو كان الثاني يستحق ذلك الملأ بارثه او بصلح او باقرار او بوصية - 00:04:20

او بهبة واضح او بعوض هادي اعم قالك هادي هذا احسن ما يقال بعض مستحقي مال الأول باش استحقوا بأي سبب من الأسباب قال ترك غير لا ينضم الى واضح هادي نتايا دكرت ليكم الا كان داك الميت تاني خلا شي مال خور من غير لي ورتو من الهاديك الاول فهدا لا علاقة له بالمناسخات غنصححو - 00:04:39

مسألة اخرى ونقسمو داك المال ديالو لورثته نعم على الانفراد او ويستعمل اخر نعم سيأتي في اخر الباب الى القسمين باقي هؤلاء فاذا ما عصبة اذن فلخر شحال بقاو عن اخويه بقاو غنقولو هلك هلك وترك بنين غنساو فلول والتاني والتالتة راك بنيني انتهت المسألة - 00:05:12

قال عصبة للوزن حاصلا لعاصي عصبة الملك او ان كان نعم كما ذكرت لكم. نعم. كما اذا مات رجل عن ثم ماتت الزوجة هادوك البنين غيورتو فيها نفسهم نعم عن ابنائنا - 00:06:12

ذلك اي ذلك الميت الثاني هذاك اللي مات الثاني احد العصبة الذين لا يرثهم صاحب ذلك الفرد ذكرنا المثال ديالو قلنا كما لو كان الزوج اه دوك الزوجة توفي تركت زوجا والابناء ليسوا - 00:06:50

ليسوا منه من زوج اخر اذن فهداك صاحب الفرض لا الى توفى شي واحد من العصب لا يرثه داك الزوج لأنه لا علاقة له به نعم قال كان ذلك نعم - 00:07:06

اخوتي عن اخويه نعم. فعد ايها ان لم يخلق اي هذا الذي تركه نعم. واعطني الزوجة الربع واقسم لو استعملته انا مآل العمل واحدا مع الله واضح عملي في القسم - 00:07:28

الى عمل القسم ورثة كل حالة كونه بانية غير او يرثه بأن يرث نعم او يرثه وغيرهم يرثه جميع لم يقسم ما وحتى نعم فصح ايها الطالب في جميع اذا كان - 00:08:26

كوارث ووصية صحيحا بعدها مسألة اللاحقة كان ذلك الثاني او مقرر او موصل وهذه الثانية علاش قال شائعا؟ لأنه اذا لم يكن شائعا را نعطيوه ديالو ويمشي فحالو ونقسمو الورث واضح؟ لكن الى كان - 00:09:29

امتلك حق ذلك الميت شائعا بهيبة او عوض غيكون بحالو بحال الورثة الربع ولا الثمن على حسابو نعم وهذه الثانية انظروا بعد تصحيح تجامعة مثل ما ذكر فانظر لاحظ فانظر بعد بعد تصحيحها - 00:09:59

سهام ميت ثان في المسألة السابقة اي الاولى حقيقة او حكما او حكما بحالاش حقيقة واضح بحال المثال اللي مثلنا به دابا المسألة الاولى فين هي هاديك تمنية هاديك هي حقيقتك - 00:10:29

او حكما كجامعة مثل ما ذكر اه او حكما كجامعة متل ما ذكر شناهو متل ما ذكر مسألة فيها مقر به مصاه آآ متنازع فيه مشكل هذا هو جامعة بمعنى الى كان عندنا واحد من اولئك اش غانديروا غانصححوا المسألة - 00:10:44

غنصحو مسألة الإقرار وعاد غادي نكتبو من بعد ذلك التاء ثم ننظر بين المسألة الثانية ديال ورثة الميت الثاني وبين ما قبل التاء وهداك ما قبل التاء حينئذ فين غيكون مكتوب - 00:11:06

غيكون مكتوب في الجامعة لي جمعت لينا المسألة اللولة ومسألة الإقرار ولا مسألة الوصية ولا على حساب شنو درنا فيكون ما قبلها فيها اذا حقيقة الا ما عندنا لا وصية ولا اقرار ولا بحال هادي - 00:11:20

حكما الا كان عندنا اقرار ولا وصية ولا كذا فهداك ما قبلت تا غيكون في الجامعة فانظروا حينئذ اذا حقيقة او حكما كجامعة مثل ما ذكر شنو هو ما ذكر؟ هو اللي قال لك انا مقرن بهم وصل له كذا كذا - 00:11:33

جامعة الاولى نعم. هل الموافقة محاصلة قال لك مع الذي تصح منه المسألة اللاحقة اي التابعة للأولى. وهي الثانية كذلك حقيقة وحكما. لأنه حتى في الميت الثاني ممكن حتى هو - 00:11:51

والمقربين ومصاه وكدا را ماشي غي الميت اللول حتى الميت التاني ممكن ولا لا هاد الميت التاني اللي مات حتى هو ترك اه مقرن به ولا موصل له او نحو ذلك - 00:12:15

الموافقة بشيء من الاجزاء الصحيحة ولو بجزء اصم ولو واحد ولو وقع التوافق فواحد كيفما شفنا ربعة وربعة وقلنا اقل شيء وقع فيه التوافق وواحد. جزء اصم اصيلة بيننا حاصلة بين يدينا صلة عدد - 00:12:28

بين المباينة التي هي الحاصلة ثم دون وجود ميل لا تنظر اعم منهما لا يوجد ان نعم بمعنى متى وجد التماثل؟ وجد التوافر. متى وجد التداخل؟ وجد التوافق. ولا عكس - 00:12:55

وافق اي سهام الميت في ذلك اقل سواء كانت هي مسألة او نعم. او غير منقسم لكون سهامه مثل هذا اذن غيكون التماثل او مثليها غادي يكون التداخل او امثالها او التاني غيكون التداخل - 00:13:21

بعدد من مثليها بحال مثلا ستة وطناش او امثالها بحال ستة وتمنطاش ولا ستة وربعة وعشرين قال عليها لان موافقا لله عليه دائما هل الناظم انقسام التي كان مع ظهور - 00:13:53

لان بعض اهل الفرائض يفصل اذا كان ذلك الا كان ولم يجعلنا ننقص من الصيام الا كان سهام الميت ينقسم على المسألة اجعلوا لها طريقة اخرى قالك ناضي مبغاش يفصل قالك شوف نتا متنظر لا لأنه ينقسم ولا لأنه لا ينقسم شوف واش كاين التوافق ولا التباين علاش قالك الناظم لم يذكر هذا التفصيل - 00:14:21

قالك لأن العمل لأن المآل واحد ديك الجامعة لي غتخرج هي هي ولا حاجة لتكثير الأنواع الطالب غيختلط يقولوا ليه نوع كذا نكترو ليه ثلاثة انواع نذكرو ليه غي نوعين الا كان المآل واحد فلا حاجة لتكثير الأنواع مفهوم - 00:14:44

قال اه فوفقا حين التوافق بينهما عدد الذي يبدو اي تخرج ذلك الضرب لكل من والثانية الموروث بلا انكسار ماشي بلا انكسار بلا انكسار ولا غتخرج لك بالإنكسار ما درتي والو لا - 00:14:59

بلا انكساري كما رأيتم في الأمثلة دايما الجامعة كتخرج لينا دونج دون انكسار لاهل المسألة الاولى لمضرب الأهلي بوفد الاوليين من مأخوذ يوضع على الاولى فيبدو ما طلب لارباب المسألة - 00:15:35

يخرج لواحد اعداد الموضوع ان صح عملك بهاد الخير قالك من بعد الإجماع يعني ملي سالينا نديرو جوج زائد جوج خمسة سبعة زائد واحد تمنية غادي يخرج لينا داك المجموع متل الجامعة ان صح عملك - 00:16:09

الى كانت الخدمة ديالك صحيحة راه غيخرج لك مثل الجامعة يعني لاحظتو جوج خمسة واحد المجموع تمنية تمنية فإن لم تجده مساويا مثل الجامعة فاعلم ان عملك لم يرتفع. عندك شي خطأ - 00:16:36

ذلك التوافق مع واضح لا حاجة له مفهوم اذن ومثال التوافق مع دخول المصادق حاولوا نتوما هاد المسائل الأربعة تصححوهم الله يفتح عليكم هادو بربعة تصححوهم وان كان ثمة اشكال في الدرس الآتي ناقشوه - 00:16:49

زد ولك ان تستعمل فلخر قال ولك لك انت فهمنا الفرق بين هاد الاربع متال والتوافق مع التماثل را حنا قلنا التوافق التماثل يستلزم التوافق والتداخل يستلزم التوافق ولا عكس - 00:17:11

اذن ممكن نلقاو التماثل مع التوافق ولقاو التداخل مع التوافق ويلا لقينا التداخل مع التوافق هذا له حالتان اما يكون السهام ديال الميت هي اللي داخلة في المسألة الثانية ولا تكون المسألة الثانية هي اللي داخلة في السهام ها جوج ها هما ولاو ثلاثة الحالة الرابعة التوافق دون - 00:17:28

لا تريد ولا تداخل لأن قلنا التوافق لا يستلزم مومة وهما يستلزمانه كل تماثل معه توافق وكل تداخل معه توافق ولا عكس يعني يكون التوافق ربعة مع ربعة تماثل اه ربعة مع تمنية الى كانت ربعة هي جزء الصيام اذا جزء السهام هي اللي داخلة في المسألة الثانية والى كان العكس - 00:17:48

فالمسألة التانية هي اللي داخلة فجوج ايام ها تلاتة والتوافق ستة مع تمنية لا يوجد لا تماثل ولا تداخل ثم قالوا لك ان تستعمل زد لك انت مثلا قال لك مثال التوافق مع التماثل المستلزم للانقسام شوفوه غي في المسألة عندنا المسألة الثانية فيها ربعة - 00:18:09

والسهام ديال الميت ربعة ثانيا التوافق مع دخول المسألة الثانية تحت السهام اذن غنلقاو السهام كبر والمسألة الثانية هي اللي داخلة تحت السهام المسألة لي عندكم هنا الآن المسألة الثانية صحت من اثنين. والسهام ديال الميت اربعة - 00:18:27

المسألة الثالثة العكس دخول السهام تحت المسألة. اه السهام تناني والمسألة ثمانية اه التوافق دون تماسك التداخل متل له استمع اربعة واضح؟ هنا التوافق في النصف لا يوجد لا تماثل ولا - 00:18:42

فهمتي وجها اخر على الاولى وتضربه في سهام الهالك الثاني هادو كيطلعو غير بالصداع شتو معمرهم مطلعو مساكن قال ولك ان تستعمل في استخراج جزئي السهم وجها اخر ما هو؟ عندك وجه اخر في استخراج الجزء السهم يعني جزء السهم - 00:18:59

وهو ان تقسم الجامعة على الأولى فيخرج جزء سهمها ثم تضربيه في سهام الهالك الثاني وتقسم الخارج على الثانية فيخرج جزء سهمها اذن ما هو العمل؟ قال لك ان تقسم الجامعة على الاولى - 00:19:27

بمعنى عندما تقابل بين المسألة الثانية وجزء السهم ولقيت التوافق شغادي دير تضرب وفق الثانية في الأولى فتخرج لك الجامعة تشد ديك الجامعة وتقسمها على الأولى داك الحاصل هو جزء السهم ديال الأولى - 00:19:48

طيبوا جزء السهم ديال الثانية منين نجيبوا قالك اه وهو ان تقسم الجامعة على الاولى فيخرج اساميها ثم تدريبه في سهام الهالك سهام الهالك واحد ضربو فلاخر داك سهام الهالك ضربو ديك الساعة فجزء السهم لي درتيه فوق الاولى ياك كنتي قسمتي الجامعة عل الاولى وخرجلك الجزء السابع - 00:20:05

داك الجزء السهم اضربه في سهام الهاديك ولا سهام الهادي داك الميت التاني يضربها في الجزئي السهمي وهداك الخارج تقسيمه على المسألة التانية فيخرج سهمها نطبقو هدا على متلا المثال الأول المثال الأول شنو عندنا فيه - 00:20:28

عندنا فيه ربعة واربعة ياك الفقيه طيب خدينا الوفق ديال المسألة التانية اللي هو ربعة واللي هو الوفق ديال الربعة اللي هو واحد وضربناه فواحد تمنية خرجت لنا الجامعة اللي هي تمنية اش نديرو - 00:20:44

غنقسمو الجامعة لي هي تمنية دابا مزال مجبناش جزء السهم واضح؟ مزال غي ضربنا الوافق في الأولى خرج لينا الجامعة لي هي تمنية غنضربو تمنية غنقسمو تمنية على تمنية مو تمنية اللي هي الجامعة على تمنية اللي هي المسألة اللولة اذن الجزء السهم ديال اللولة هو واحد - 00:20:58

ثم السهام ديال البنت شحال تما؟ ربعة هاديك ربعة غنضربوها فجزء السهم لي هو واحد الآن غتكون ربعة وهاد ربعة غنقسموها على المسألة الثانية اللي هي ربعة ربعة مقسومة على ربعة واحد نفس الشيء غادي يخرج لك - 00:21:15

فهمتو البسالة خودوا المثال التالي مثلا جوج مع ربعة بهاد الطريقة اللي قالك دابا الآن لقينا التوافق فالنصف ضربنا النصف ديال جوج اللي هو واحد فتمنية ياك ا سيدي خرجت لينا الجامعة تمنية شغنديرو لهاديك التمنية اللي هي الجامعة نقسموها على المسألة اللولة شحال - 00:21:29

على تمنية هي واحد جزء السهم لي هو واحد نضربوه في النصيب ديال البنت لي هو ربعة ربعة. وهداك الخارج نقسموه على المسألة التانية ربعة نقسموه على جوج جوج قالك نفس العمل بحال بحال - 00:21:44

غير هادي فيها تطويل ولا لا تا هاد الطويلة نخرج للجامعة ونعاود نقسموها ثم قال رحمه الله عمل التباين دابا عرفنا التوافق يا سيدي قال لك التوافق قال وان تباين فاجري التابعة - 00:21:56

بعدد الاولى فتبدو الجامعة واجعل على الاولى جميع التالية واجعل سهام الثاني فوق الثانية فاضرب بجزءك الى اخره سهل شوف قبل ما قدر الأبيات قالك الى كان التباين ماذا تفعل - 00:22:10

تضرب المسألة الثانية مثلا اللي هي جوج عندنا فهاد المثال المسألة الثانية اللي لو فرض كاين التباين التدريب غنقابلو بين جوج او بين السهام لقينا التباين مثلا كانت السهام خمسة - 00:22:27

جوج وخمسة بينهما جوج وتلاتة بينهما التباين نضرب المسألة الثانية لي هي جوج في كل الاولى لي هي تمنية اش غتخرج لينا ستة عشر هي الجامعة وهاديك جوج غنوضعوها فوق الاولى غتكون هي - 00:22:38

جزء السهم ديالها وناخدو السهام ديال البنت لي هي تلاتة متلا وغنوضعوها فوق تنين فتصير هي جزء سامعها ونفس الطريقة لي ورت في المسألتين نضرب له فيهما ونجمع ونعطيه خارجيه ولي ورت في واحدة نعطيه واحدة في الجامعة - 00:22:51

اذن ملي غيكون التباين ففي الغالب غتكون الجامعة كبيرة لأن غنضربو كل ثانية في كل الأولى ديك الثانية كلها غنضربوها في الأولى كلها ويكون تكون هي الجزء الثاني بوطيب جزء السهم ديال التانية منين غنجيبوه - 00:23:07

هو سهام ديال هاديك السهام ديال هاديك هو واضح مثلا فهاد هاد المثال الى فرضنا ان الهالك هو العم هاديك الثاني هو العمل نقيدو حنا هاد الثانية كلها الاولى طردوا الآن شكون هذا اخا - 00:23:21

نفرضو هذا هو الهاديك هو الذي طيب توفي هذا الهالك لي هو الأخ الشقيق وترك من اخا شقيقان ما عندو علاقة بهادو ما غيورتوهش واضح لا يرثون فيه شيئا ترك هذا الاخ الشقيق مثلا - 00:23:51

اه مثلا زوجة وترك ابنا وهادو بجوج مكيورتوش فلهاديك لول كيورتو غي بهاد السيد هاد الأخ اذن تصح المسألة من ثمانية المقام ديال الزوجة ثمنها واحد ما بقي سبعة واضح - 00:24:17

طيب غنقابلو بين تمنية وتلاتة شنو كاين بيناهوما تباين مزيان انضربو تمنية فتمنية اذن هاد المسألة الثانية كلها سنضربها في الأولى وغتكون هي جزء السهم ديالها تمنية فتمنية كم ربعة وستين - 00:24:47

هادي هي الجامعة وهاد السهام ديال هادي كل هادي بثلاثة غتكون هي جزء التهم ديال الثاني صافي هذا هو التمارين واحد في ثمانية

ثمانية واربعة في ثمانية ثلاثون واحد في ثلاثة - 00:25:04
تلاتة لا واحد فتلاتة تلاتة سبعة في تلاتة واحد وعشرون المجموع واحد زائد ثلاثة ها خمسة ستة او ثمانية اربعة عشر وعا باقي لها واحد واحد زائد اثنين ثلاثة زائد ثلاثة ستة اربعة ونصف - 00:25:26
واضح هذا هو معنى قول الناضب قال هبطو هاد الشي بالمسألة اللي صححنا وان تباين شنو لي تباين الآن المسألة الثانية لي هي تمنية والسهام ديال الميت الثاني لي هي ثلاثة - 00:25:45
فاجري فأي فاضرب عرفنا اجره يضرب ياك؟ فأجري المسألة التابعة اللاحقة الثانية اللي هي تمنية فاش غضربها اضرب التابعة في عدد المسألة الاولى اللي هي تمنية فتبدو تخرج الجامعة اللي هي ربعة وستين - 00:26:00
واجعل على الأولى فجميع التالية اجعل على المسألة الأولى جميع المسألة الثانية اي اجعلها جزء سهمها لأنك ضربتيها فيها لي هي تمنية راه وضعناها فوقها فوق تمانية واجعل سهام الثاني كذلك راه حذف ليا لأجل الوزن. سهام ثاني لي هي ثلاثة. اجعلها فوق المسألة الثانية لي هي تمنية - 00:26:20
قال واضرب بجزء اي في جزء سهم لكل مسألة لكل وارث بها اي فيها ما كان له كل وارث في اي مسألة نضرب له في جزء سهمها طيب ويلا كان شي وارث وارث فيهما وهاد البيت راه راجع للتوافق وللتباين بجوج - 00:26:43
قال واجمع لمن ورث فيهما معا لمن ورث في المسألة اللولة وفي المسألة الثانية سهميه واعطه المجموع ضرب لي هنا وضرب لي هنا وضرب ودير جمع ليه الخارجين واعطه قدامه في الجامعة - 00:26:58
واجمع لمن ورث فيهما معا سهميه اش معنى سهميه؟ اي السهام التي ورثها في اللولة وفي الثانية واجعل بعده ما اجتمع. اي اجعل ما اجتمع قدامه في الجامعة. ما اجتمع من المسألة الاولى والمسألة - 00:27:17
الثانية واضح ثم قال وان يمت الثالثون هاديك مسألة اخرى الى مات فاش هاديك خليوها من بعد اذن واضح بين بين بعهد عدد باينة ولو في الاجزاء السم التي اولها احد عشر لان احد عشر كما تعلمون ما عنده لا نصف لا سدس لا مقام له ابدا - 00:27:32
لا مقام ولا نصف المقام ولا الربع المقام ولا شيء ليس له نصف ولا ربع ولا ثمن ولا نصف ربع ولا نصف ثمن ولا نصف سدس ولا ولا ولا شيء - 00:28:22
لذلك كان اه قصمنا طالب جملة بمعنى شنو معنى ولو كان احدا؟ بمعنى لا يهمك انت غي كتقابل بين المسألة الثانية وبين وبين سهامه ولو كان اه قال شنو قال بأن لم يشتركا بمعنى لو قدر الله كان التوافق بينهما في احد عشر كنأملو بالتوافق - 00:28:34
اه كنعملو بالتوافق مفهوم؟ كنعملو بالتمايل اذا لم يقع اشتراك ابدا اما لو وقع اشتراك ولو في جزء اصلا على احد عشر كنعملوه بالتوافق مثلا لو فرضنا ان الأجزاء ديالو بعد ازالة الانكسار اولا كان عاصي مثلا في مسألة صحت من ربعة وعشرين كانت الأجزاء ديالو حداش - 00:29:01
وآآ او كانت الأجزاء ديالو مثلا اثنين وعشرين لو فرضنا هذا او عدد اكثر من ذلك وآآ كانت المسألة الثانية صحت مع ازالة الانكسار من اثنين وعشرين. في الاصل صحت في اثني عشر ازلنا الانكسار ولات - 00:29:21
مثلا من اثنين وعشرين او نحو ذلك وقابلنا بين اثنين وعشرين الى اثنين وعشرين فوجدناش مثلا التوافق في النصف اللي هو احد عشر نعملوا بعمل التوافق؟ اه نعملوا به. اذا امتى كنعملوا التباين - 00:29:40
اذا لم يقع الاشتراك في اي جزء من الاجزاء لذلك قالك هنا بان لم يشتركا في شيء من الاجزاء الصحيحة ولو في الاجزاء الصم لأنه علاش ممكن تكون الأحد عشر؟ لأن راه قلنا حنا الآن - 00:29:54
انظروا بين المسألة التانية والسهام بعد تصحيح مسألة الاقرار ولا الوصية ولا اذا اي عدد ممكن يكون اي عدد وبعد ازالة الانكسار الى اخره عدد جملة بعد ذلك هل لمن ورث في - 00:30:13
فخرج له واجمع لمن ورد جميع هل بعده في جدول ما خرج له السي السي مراد عنداك تنعس مجمع الاعداد الموضوعة ذلك من تركت زوجا واما وبنين من ذلك الزوج - 00:31:01

زوجا اما ابنا ابنا هاد المسألة زوجا اما ازيد الانكسار ماكتبتيش حنا الآن واحد من هو الذي توفي واحد من الابنين توفي وهداك الزوج باه هداك ماشي المرا هادي والدة هاد الجوج مع راجل خر لا من ذلك الزوجة هاد جوج ابناء والداهم مع هاداك الزوج - 00:31:37

طيب توفي هداك الزوج اش غيصير والام ام امه هاديك را ام الام ديالو لان شكون اللي كان ميت فلول مو هو اذن جدته وترك هو وزوجة نعم هو الأخ مكيولدش مع الأب - 00:33:12

يحجب ترك هو زوجة كيحيد هداك باش ميلبسش عليه وابنا وبنتا حاول تضيق شي شوية الكتابة باش تكثف لان مزال طيب كاين تباينات نهدرو بربعة فتلاتة ضرب ربعة فتلاتة عطي للبنت تلطاش وليد من ستة وعشرين - 00:33:44

ولا البنت اللي وضح هاديك ستة وعشرين دابا الآن عاد انتهى من من المسألتين واضح عاد انتهينا ودايما هاديك اللولة نلغي هاديك ديال ربعة وعشرين نلغيها لأن زولنا بها دابا باش غايقابل بين اثنين وسبعين - 00:35:38

وسبعة اثنين وسبعين وسبعة نعم تفضل واضح بينهما التباين اذن غضرب تنين وسبعين كتبها فوقها هي ديالها لا تناين وسبعين هي اللي تكتبها فوق ربعة وعشرين ماشي العام واضربها فيها - 00:35:58

الف وسبعمية وتمنية وعشرين وامسح داكشي باش سخون الله يرضي عليك وهاديك السهام ديال ديال الهالك فيناهو جزء السهم ديال المسألة التانية ديال تنين وسبعين وسبعة طيب تا فتنين وسبعين عاونوه اعينوه - 00:36:44

لا بلاتي غتعطيه المجموع راه ورت فيه عزل ليه هداك ثم اضرب لي في المسألة الثانية خمسمية وسطاش هي هاديك التانية شوف مزال تا تكمل هادو كمل هادوك هداك توفي لا هداك صافي - 00:37:23

مع الطناش تمنية وسبعين قال خمسميا وربعين اربعة الله يا ربي تسعة في سبعة نعم ستة وعشرين في سبعة تلطاش في سبعة صافي الى خرجت ثلاثة وعشرون السبب هو داك الصديق اللي درتيه ملي ضيقتيهم - 00:38:44

ياااه زيد باقي واحد زائد اربعة واحد هادي اثنا عشر شكون لي كان كيسرق انت اللي كما رأيتم هنا لاحظتم من اربعة وعشرين بعد ازالة الانكسار اهاه وقع ها هي شتوها اثنين وسبعين - 00:40:57

تا هي بعد ازالة الانكسار المسألة الثانية بعد ان كان اصله من اربعة وعشرون ضرب عدد الرؤوس نعم التي هي سهام التي سهام جملة الاثنين اخرج لك الجملة جملة لا التي هي جملة سهام الميت الثاني - 00:42:29

الميت الثاني جزء سهمي الثاني اضرب لكل واحد ماله في ورث فيه ها هي خمسمية وسطاش الاولى ويخرج للابن من اربعة وللزوجة نعم. وللإبن هل من اشكال ولا واضح - 00:43:16