

# الدرس 25 شرح الرسموكية الفقيه موسى بن محمد الدخيلة حفظه الله،

موسى الدخيلة

فيقولون قال رحمه الله كيفية قسم طبقة الدرس الماضي الوقوف مع الترجمة ومع تعريف اه هذا الباب و بيان اهميته وانه المقصود بالذات من علم الفرائض ان كل ما سبق بنا الاعمال له وسيلة لكيفية على مستوى هذا الشارع والصلاة والسلام يقول الشافعي رحمه الله تلبية قسمة التركة المعلومة هذا الكلام الآتي باب كيفية اي صفة قسمتي الاموال المتروكة المعلومة القدر عند مريد القسم لمستحقيها بالاثم او الصلح او الاقرار او الارساء بعد اخراج الديون اللازمة للهلك الاول الذي هو صاحب التركة. وهذا الباب هو المقصود بالذات في علم القراءة. الديون لانه سبق ان حقوقا ومنها قال هناك تؤف دين الذمة مما سبق من حقوق ما هو يكون قبل واما غيره من الاعمال السابقة فهو كله وسيلة كيفية قسمة المال لاربابه على قدر سهامهم سهامهم من الاعداد التي تصح منها مسائل سائر الابواب الماضية والصواب حينئذ تأخير هذا الباب عما تقدم وضعا لتأخره عنه طبعاً ومنهم من يذكر ايضا في هذا الباب اه الغرماء الديون الذين لهم علاقة الميت ديون استغرقت التركة مثلا دواء اه كانت ديونهم مساوية للتركة وكانت اكثر من التركة فيذكر منهم من يذكر هذا ايضا فهاد الباب ديال قسمة التركة لأنه يفعل بهم كما يفعل بالوراء تقسم عليهم التركة هادوك الغرماء كما تقسم على الورثة الا انه مكان ابنان كذا كذا كنكتبو اسمائهم زيد عامر زهير خالد هذا الاول له من المال كذا الدين كذا على فلان وفلان له من الدين كذا على فلان وداك المقدار ننسبه للمال هل هو واش ربع ولا سمون ولا سدود فان كان اه كانت تلك الديون تستغرق التركة فنصحح المسألة كمسألة العول حينئذ سيقع تقوله محاصرة في ذلك الملك اجمعوا انصائبهم ونراك بلغت مثلا جمعنا انصيبهم وجدناها بلغت اه الف في نار ولهاديك ترك ثمانمائة ترك ثمان مائة دينار فقط فحينئذ يتحصون في تلك ثمان مئة فنصحح لهم مسألتهم كالورثة غير ما كان زوجان ابنان كذا كذا درنا زيد وعمرو بكر وخالد وكل واحد له نصيب معين من المال الوجه الاول من اوجه قسمة شريكة. وقد اشار الناظم الى انواع التركة مع الوجه الاول من اوجه قسمتها بقوله اذا اردت قسمة مفيدة اذا اردت ايها الطالب عمل قسمة مفيدة اي مظهرة كيفية تجزئة اي تفريق قسمة مفيدة مظهرة كيفية تجزئة اي تفريق تركتي المقصودة بالقسمة على الورثة والحالة ان التركة هي ما يوزن كالدراهم او الدينانير او الحرير او الصوف او نحو يعني او يعد كالدراهم في بعض البلاد او هي ما يوكل كالقمح او الشعير او نحوهما او هي قيمة الاموال التي هي الاصول فقط او الاصول وغيرها. وطلب منك رسم تلك القيمة لاربابها ليأخذ كل واحد بالمرادات ما يساوي الا كان التركة هنا مسألة كورونا فبالتالي كمسألة فقهية

اذا كانت التركة مما اه تتفاوت الأغراض فيه لكان التركة التي تراك على الميت باراكا مثلا عقارا ارضا ولا نحو ذلك لكن تلك الأرض مما تتفاوت الأغراض فيه او ترك دارا والدار مما تتفاوت الاغراض فيه فالمحل فيها احسن من محل اخر اولى ارض جهة فيها احسن من جهة اخرى جهة جات على الشارع ولا قريبة من الواد ولا كدا وجهة اخرى بعيدة يعني تتفاوت اه

تلك المنفعة التي كايئة في تلك الأرض فحينئذ ماذا يفعلون لهم حلول لهم ان يفعلوا امورا اه الأمر الأول اذا اتفقوا على بيعها يبيعونها ثم يقتسمون المال هذا واحد الأمر الثاني اذا اتفقوا على بيعها لأحدهم واحد منهم كان بغاها والآخرين قبلوا ذلك قبلوا ان يشتريها منهم فانهم يبيعونها يقدرون كم له هو من المال وكم لهم من المال ان يحصلوا بينهم اتفاق على هذا فإذا لم يكن لا هذا ولا الاول ما ارادوا بيعها لغيرهم ولا بيعها لواحد منهم فانه حينئذ اتفقوا على القرعة يقرع بينهم اجعل لهم القرعة شكون اللي غيكون عندو هاد الجهة وشكون اللي عندو هاد الجهة الاخرى فاذا لم يتفقوا لا على هذا فيجب بيعها حينئذ تباع رغما عن ان فيهم فاذا لم يرضوا بالقرعة وكانت مما تتفاوت غلتها فيه سدا لباب النزاع والخصومة تباع المال فيما بينهم وحينئذ الا عرضناها للبيع فلا شك ان احد الورثة احق بشرائها من غيره اذا اراد ان يشتريها احد منهم يشتريها كما يشتريها الاجنبي بنفس الثمن ويقتسمون لما لا حينئذ قال ان ورثوا عقارا. نعم وارادوا بيعه لان المصلحة فيه تتفاوتوا اختلافوا واحد منهم اراد ان يشتريه فان

ذلك تلك العقار يقوم وعند تقويمه يعلم ما يكون لكل وارث كل وارث شحال غيجي في الحظ ديالو وهو يرد كيتسمى الرد يرد عليهم ما يستحقونه من المال كيقولوا راه الا بعناها بهاد الثمن ديالها في السوق لي هو مية مليون فلان راه غتجيه ثلاثين و فلان هو يمشي يخلص فلان يعطيه ثلاثين مليون و فلان عشرين و فلان عشرة و يكمل هادوك وما بقي فهو له و طلب منك القسمة تلك القيمة لأربابها ليأخذ كل واحد من مرادات ما يساوي من الأموال مقدار ما خرج من القيمة لان قسمة القرعة لا تصح الا في نوع تماثلت افرادك هو هذا لان قسمة القرعة لا تصح الا في نوع تماثلت افراده يعني ارض كلها ارض بحال بحال لكن بعضها تنو من بعد بعضها افضل بعض هي كلها ارض ارض الافراد ديالها متفقة من حيث الاصل لكن من حيث المنفعة تختلف فحينئذ يستجيب القرآن. اما الى كان شيه معدود دراهم ولا دنانير تعد فهذه لا تحتاج الى قرعة راه فلوس كتحسب لي غياخذ هذا مثل ما سياخده هذا قال او هي كلها عدد حبال جمع حبل كانت تلك الحبال بارض اي في ارض متساوية في الرغبة والغلة زرعت اي قيست تلك الارض بالحبل الذي يقتسم به اهل ذلك البلد والقصب الذي يقتسمون به كالحبل او هي اذرع جمع ذراع كانت تلك الاذرع بذاك اي في ذلك الاصل الذي هو الارض المزروعة بالذراع بالف ذراع او اقل او اكثر اعطي ايها الطالب في جميع تلك الانواع للكل اي لكل ذني حق حقه. كان له يات او صلح او اقرار او ايصال. من جملة التركة مثل نسبة عدد مثل نسبة عدد سهمه من عدد المسألة الاخيرة المنقسمة على سائر الاحياء في الحال وذلك بان تسمى سهم كل واحد كان له في جدول مسألة الاخيرة من العدد الذي صحت منه تلك المسألة بالعمل المعروف عند اهل الحساب وهو ان تقسم ان تسمى يعني من تلك المسألة تقول له ثلثها ثلاثة اثمانها خمسة اثمان هذا هو معنى ان تسمى ذلك النصيب من تلك المسألة زيد وهو ان تقسم المسمى الذي هو سهم كل واحد على ائمة منه المسمى منه هو الذي صحت منه المسألة والائمة راحنا عرفناهم امس قال بعد ترتيب الأئمة تحت خط وتحفظ مكان منفصل وتحفظ الكسرة الخارجة من التسمية لكل واحد وتعطي له مثله من التركة بمعنى عند التسمية ربما يكون لك كسر كما رأينا امس مثلا الأم لها ثمن وثلث ثمن انكسر هذا فحينئذ لابد ان تحفظ مصر الخارجة من التسمية لكل واحد من الورثة وتعطي له مثله في التركة تعطي له مثل ذاك الكسر من التركة بمعنى عوض غنسبو هاد المسمى لما صحت منه المسألة منسوبه للتركة قال والعمل في اخذ مثله من التركة ان تجعل ذلك الكسر مأخوذاً منه وتعمل وتعمل صورة الأخ لضرب الكسور لم افهم هذه العبارة وتعمل سورة الاخذ المراد في دربك قال ثم تضرب بستة هذا واضح هذا سبق معنا امس في بسط المأخوذ منه الذي هو نفسه. الذي هو شنو هو بسط المأخوذ منه الذي هو نفسه هو لا هو التركة المأخوذ منه هو التركة المأخوذ منه المقصود به التركة الذي سيأخذ منه الورثة حقوقه اللي هو مثلا كان عندنا تمينة وربعين مثقالا والمأخوذ منه قال وتقسم وتقسيم الخارج على ائمة المأخوذ فقط لان المأخوذ منه صحيح وامامه الذي هو الواحد المقدر تحته لا يقسم عليه لأن داك الواحد لي كيكون تحتو مقدر انما كنديروه غي باش نبينو انه لا كسر فيه راه صحيح تمينة وراه مقدر تحتها واحد بمعنى تمانية صحيحة لا كسر فيها فإذن داك الواحد اللي مقدر التحت مكنقسموش عليه لأنه غير دليل يدل ويشير الى ان ذلك العدد صحيح تمينة راه صحيحة هاديك ما فيها تا شي كسر قال وامامه الذي هو الواحد المقدس لا يقسم عليه لانه آا انما يقدر للدلالة على ان ذلك العدد لا كسر فيه ملي كيكون كسر لا كنديرو تنين ولا ثلاثة ولا اربعة حينئذ كنفهمو منو ان داك العدد اللي الفوق راه واش ليس عددا صحيحا بل فيه كسر ثلاثة وتحت منها جوج ادن تلتان هادو تلتا واحد ثلاثة وتحت منها ثلاثة مثلا اجي ثلث واحد وهكذا وترتب تلك الأئمة لجمعهم على صفة واحدة ليسهل لك جمع الكسور الخارجة له من تلك من التركة اذا لم تنقسم عليه مثال ذلك مسألة من ماتت عن زوج وام وبنت من ذلك الزوج اخ شقيق وترك ما يساوي ثمانية واربعين مثقالا ولم يقسم ذلك حتى مات الزوج عن بنته المذكورة وعمه فاذا اردت عملها فصحح الاولى من اثني عشر والثانية من اثنين وجامعتهما من اربعة وعشرين للام منها اربعة وللبنت خمسة عشر وللأخ اثنان وللعلم ثلاثة واجعل بعدها التركة المذكورة ثم سم الأربعة التي كانت للام من الأربعة والعشرين التي صحت منها المسألة الاخيرة بان تحلها الى ثمانية وثلاثة. او الى ستة واربعة يعني ان تحلها الى ائمتها تقسم عليهم تلك الاربعة فيخرج فيخرج لها ثمن وثلث ثمن فخذ لهما مثل هذا مثل هذا الكسر من التركة بان تضعهما هكذا

داعش على ثمانية وثلاثين لا لا بان تضعهما هكذا صافي نفس ماشي ثمانية وثلاثين لأن اه نعم ثم ثم تضرب الأربعة التي هي بسط  
المأخوذ في بسط المأخوذ منه الذي هو نفسه  
فيخرجوا بسط المأخوذ منه اللي هو ثمانية واربعون فيخرج لك اثنان وتسعون هو ذلك العدد الذي اخذته من المسألة كيسميوه البسط  
داك العدد الصحيح الذي اخذته من المسألة لأن المسألة حنا ملي صححنا راه قلنا  
الى كان فيها انكسار كنزولو الانكسار بمعنى مخاصش يبقى عندنا كسر تا كينتهيو من تصحيح المسألة وبلا كان فيها عون نصحو  
العون وكدا عاد حينئذ ننتقل للتركة فداك العدد الذي عندك في المسألة قبل التركة الذي عندك في المسألة هو ما يسمى بالعدد المسمى  
اللي قلنا كيتسمى  
اللي كنسميوه بالنسبة للمسألة المسمى بالنسبة للمسألة اللي هو مثلا اربعة لا هو المقصود البسط المأخوذ بالبسط المأخوذ منه اي في  
العدد المأخوذ منه اللي هو التركة نفسها تمنية واربعون  
ثم تضرب الاربعة التي هي بسط المأخوذ في بسط المأخوذ منه الذي هو نفسه فيخرج لك اثنان وتسعون ومائة فتقسيمها على امامي  
المأخوذ فيخرج للأم ثمانية ثم سم الخمسة عشر التي كانت للبنت من تلك المسألة كما ذكر يخرج لها خمسة  
خمسة اثمان البارح ياك؟ خمسة واضح خذ لها مثل هذا الكسر من التركة بان تضعهما هكذا ثم تضرب البسط ثم تضرب البسطا في  
البسط وتقسيم الخارج على امام مأخوذ فيخرج لها ثلاثون ثم سمي الاثنتين التي هو خمسة عشر في البسط اللي هو ثمانية واربعون  
لان دابا  
فاللول شرح لك البسط فالبسط دابا اختصر البسط اي المأخوذ في البسط اي المأخوذ منه اللي هو التركة وتقسيم الخارج اللي هو  
سبعمائة وعشرون على امامي المأخوذ اي تمنية وثلاثة  
فيخرج لها ثلاثون ثم سمي الاثنتين ثم سمي الاثنتين التي كانت للاخ من تلك المسألة كما ذكر يخرج له ثلثا ثمن فخذ له مثل هذا الكسر  
من التركة بان تضعه الثمن ديال ربعة وعشرين هو ربعة  
هو ثلاثة وثلثاه هو جوج ثم تضرب البسط في البسط وتقسم الخارج على المأخوذ. فيخرج له اربعة ثم سم الثلاثة التي كانت للعلم من  
تلك المسألة كما ذكر يخرج يخرج له  
المهم وخذ له مثل هذا الكسر من التركة بان تضعهما هكذا ثم تضرب البسط في البسط وتقسيم الخارج على امام مأخوذ فيخرج له  
سنة هكذا الوجهان الاخران من اوجه قسمة التركة ثم اشار الى وجهين اخرين  
من اوجه قسمة التركة بقوله او اقسامي التركة المذكورة او اقسام ايها الطالب ان شئت وجها ثانيا في قسمة التركة لاربابها عدد نوع  
التركة المذكورة اي التي ذكرت انواعها على جميع جملة عدد المسألة  
عدد المسألة الاخيرة في في الفريضة بعد حلها الى ائمتها وقدم القسمة على امام تنقسم عليه التركة بلا كسر ثم على امام ينقسم عليه  
خارج القسمة ثم كذلك وان لم ينقسم ذلك على امام  
لكن ينقسم على بعض ائمة هذا مما يستحسن في ترتيب الأئمة وسيأتي ان شاء الله من بعد سيشير اليه قال آآ وقدم القسمة على امام  
تنقسم عليه التركة بلا كسر بمعنى الى انت عرفتي الى بان لك هكذا في الظاهر  
انه كايين واحد الامام ستنقسم عليه تلك الانصبة بلا كسر او ان الكسر يكون فيه اقل فقدم وش معنى اقدمه؟ يعني اكتبوه هو اللخر  
لأننا ديما كنبداو من الأخير على غيره وهذا فقط من باب التفضيل  
تمام لكن ثم على امام ينقسم عليه خارج القسمة ثم كذلك وان لم ينقسم ذلك على امام. لكن ينقسم على بعض ائمة الامام اذا حل  
اليها. اذا حل اليها. اذا حل اليها  
فحلها اليها. بمعنى الى لقين لا قدر الله لقينا واحد واحد الإمام لا لم ينقسم عليه ذلك فإنه ايضا يحل الى عديدين يتركب منهما ذلك  
الامام فانك ستجده ينقسم حين  
فحله اليها فحله اليها واقسم على ما يصح الانقسام عليه سواء كانت التركة اكثر من المسألة او اقل منها يخرج جزء السهم الذي  
تنجبر به المسألة القليلة حتى تصير مثل التركة الكثيرة  
او تنحط به المسألة الكثيرة او تنحط او تنحطو به المسألة الكثيرة حتى تصير منها حتى تصير مثل التركة القليلة واضرب ايها الطالب  
بما بدأ اي في العدد الذي ظهر لك من القسمة لكل من  
اي سهمه الذي ظهر في يده اي في بيته الذي هو كيده. نعم. يبدو ان يخرج له من ذلك الضرب نصيب منتظر اي مطلوب من وهذا  
الوجه اسهل من سائر الواجه اذا كان خارج القسمة عددا صحيحا. وان كان فيه كسر فقد يصعب على المبتدئ الذي لم يستحضر عمل  
ضرب  
لكسور او يضرين ايها الطالب ان اردت وجها ثالثا سهم كل واحد من الورثة في جملة عدد المال المتروك الذي اريد قسمه لهم دون  
وجود جاهل اي منكر لصحة ذلك. والعدد الخارج من الضرب اقسمة على عدد المسألة الاخيرة في فريضة بعيدة حلها. اي بعد حل تلك  
المسألة

من المعروف عند اهل الحساب في حل الاعداد الى الائمة الى الائمة التي هي الائمة شناهي الائمة هاد التعريف؟ التي هي التي هي الائمة الصغار التي تركبت المسألة منها لكونها تستخرج

نهائي المسألة تخرج من ضرب بعض تلك الائمة في بعض. مم. وان اردت اسهل من عمل الحل. فخذ عدد المسألة الاولى وجميع الاعداد الموضوعه فوق الاولى وفوق جميع الجامعات التي

قبل الاخيرة ليضرب فيها سهام الورثة حلة وحل ما كان وحل ما كان فيه مرتبتان او اكثر من تلك الاعداد المأخوذة واجعل المجموعة ائمة للمسألة الاخيرة لانها ناشئة من ضرب بعض تلك الاعداد في بعض الصورة اللي صار بها اصعب

اكثر تعقيدا بمعنى الى كانت المسألة عندك فيها مسائل وفيها جامعة قال لك ان اردت بمعنى ان اردت وجها اخر اسهل من عمل الحل بلا ما تحل المسألة الى ائمتها بمعنى غتجيب الائمة لكن بطريقة اخرى

قال فخذ عدد المسألة الأولى الا كان عندك في المسائل وعاد خرجت لك الجامعة عدد المسألة الاولى وجميع الاعداد الموضوعه فوق الاولى وفوق جميع الجامعات التي قبل الاخيرة ليضرب فيها سهام الورثة

بمعنى كولها غضرب فيها وحل ما كان فيه مرتبة بمعنى الا قدر الله لقيتي شي عدد فيه جوج د الارقام ولا فيه ثلاثة غتحلو الى اثنين او ثلاثة ولا ربعة على حساب شحال فيه ديال الارقام

من تلك الاعداد المأخوذة واجعل المجموعة ائمة للمسألة الاخيرة يعني كلشي غديرو من بعد من المسألة الاخرة وتجعلوه ائمة تم المال على تلك الائمة لأنها اناشيد فعلا راه الجامعة لي هي تعتبر عندنا هي المسألة الأخيرة الى كانت المسألة جامعة

فعلا را هي ناشئة من تلك الأعداد راه بعضها ضرب في بعض ولا قسم عليه وخرجت لنا الجامعة لكن هاد العمل اصعب مما قبله رتبنا اي تلك الائمة بعد التركة الموضوعه بعد المسألة كيف شئت اذ لا يلزم فيها تقديم الاكبر في الاكبر

وابتدي بعد ترتيبها بقسمه اي بقسم خارج الضرب على الامام الاخير في الوضع. نعم ثم اقسمني الخارج الصحيح من القسمة على الامام الذي قبله. الخارجة الصحيحة بمعنى الكسر غديرو تحت من داك

داك الإمام الأول الذي قسمت عليه ستجعل تحته الكسور وداكشي اللي بقا لك صحيحة تعاود تقسمو على الامام الذي قبله ما منكم الا عندك شي كسور كتبها تما ما عندكش كسور نتاقل

للتركة ثم كذلك الى الامام الاول يخرج لك صحيح يوضع تحت الثلج يخرج لك صحيح يوضع تحت التركة لانك ملي غتقسم على اخر امام لي هو قبل من ترك مباشرة

اما يخرج صحيح ولا فيه كسر الى كان صحيح كتبو تحت التركة الا كان فيه كسر كتب الكسر وكتبو هو تحت التركة لأن مكنكتبوش حنا تحت الائمة العدد الصحيح كنكتبو هي الكسور

العدد الصحيح كنكتبو تحت التركة واضح فإلى خرج لينا عدد صحيح كنكتبو الصفر عدد صحيح كنكتبو الصفر كنمشيو للتركة ونحطو فيها العدد الصحيح اذن فالائمة شنو فائدتها؟ هي الكسور واجعل تحت كل امام ما بقي من القسمة عليه

واجعل صفرا تحت كل امام انقسم عليه العدد كما اشتهر جميع ذلك في القسمة على الائمة تهتدي بذلك الى طريق قسمة التركة لاربابها وهذا الوجه الثالث اسهل من سائر الواجه للمبتدئين لانه لا يعرض فيه امل الكسور

وبيان عمل الوجه الثاني لا يعرض لا يعرض وبيان عمل الوجه الثاني الذي قدمت فيه القسمة على الضرب في المثال السابق ان تقسم التركة لا هو في الحقيقة لا جيتي تأمل الفرق بين الوجه الثاني والثالث كتلقى الوجه الثاني قدمت فيه القسمة على الضرب والثالث قدم فيه الضرب على القسمة

لأن هادا شنو درنا؟ شدنا التركة وقسمناها على المسألة لكن هادا غينفعنا الى ماكانش كسور التركة وقسمناها على المسألة وضرينا فداك الجزء السهم لكل وارث بالعملية الاخرى لا كنضربو اه الحظ ديال الوارث في التركة وكنقسموه على الائمة. اذن يسبق الضرب القسمة وهنا تسبق القسمة

ان تقسم التركة التي هي ثمانية واربعون على المسألة التي هي اربعة وعشرون بعد حلها الى ستة واربعة يخرج جزء سهمها اثنين واضربه في الام في الاربعة التي هي سهمها يخرج لها ثمانية. واضربه للبنت في خمسة عشر

نعم شنو هو؟ البنت؟ اه نصف زعما هاديك زعما البنت لها النصف والعام عاصف فهمتي وعاد صححنا المسألة من جوج وعطيناها هي واحد واضح واضربه للبنت في خمسة عشر يخرج لها ثلاثون. واضربه للاخر. يخرج لها ثلاثون

واضره للاخ في اثنين يخرج له اربعة واضربه للعم في ثلاثة يخرج له ستة هكذا. ولو كانت التركة في المثال المذكور ستين مثقال وقسمتها وقسمتها وقسمتها على مسألتي الاخيرة التي هي اربعة وعشرون بعد حلها الى اثنين وثلاثة واربعة بان الستة التي هي الامام الكبير

اه تحل الى اماميها. شناهوما اماميها جوج وثلاثة جوج كنضربوها فتلاثة كتولي ستة اذن لو قدر الله كان عندنا شي عندنا ستون مثقالا فاننا قال وقسمتها على المسألة الاخيرة التي هي اربعة وعشرون بعد حلها المسألة الاخيرة علاش نحلوها

الى اثنين وثلاثة واربعة دابا في الأصل الى بغينا نحلوها غير على امامين غنحلوها لستة وربعة تا فربعة ربعة وعشرين لكن ديك الستة

غزويدو نحلوها علاش؟ لأنه ممكن يكون عندنا كسور

فنعاولو نحلو ديك الستة الى اماميها اللي هو جوج فتلاتة جوج فتلاتة ستة فغيصير المأل جوج وثلاثة وربعة قال كذلك نفس الشيء مأل واحد قال لان الستة هي ولا فرق بين

لا هو الى بغيتي تحل ثلاثة د المرات تتحل اكبر حسنت مزيان هاد الاشارة هادي الى بغيتي تحلو لتلاتة الأرقام الكبير هو لي كتعاود تحلو مرة خرا ماشي الاصغر الاكبر

واضح ولا تمنية وثلاثة وبغيتي تزيد تحل تمنية تحل غادي تحل تمنية ستة وربعة غادي تحل ستة وهكذا انا هادا هو هادي هي الفائدة لان الستة التي هي يقع الانقسام على احد اماميها دون الاخر

يقع الانقسام على احد اماميها دون الاخر فايلا كان يقع الانكسار على احد اماميها دون الاخر فحينئذ نحتاج لهذا اه لهذا الحل اللي غانحلوها ثلاثة دالأرقام الثنائية يخرج لك يخرج لك في جزء سهمها اثنان ونصف. نعم دابا ستين بغينا نقسموها على اربعة وعشرين شحال يخرج لنا

جوج ونص لأن اربعة وعشرين وربعة وعشرين ثمانية واربعون وبحالا غنقول اربعة وعشرين ونص اربعة وعشرين ونص اربعة وعشرين ونص اربعة وعشرين ونص واضع اه قال يخرج لك جزء سهمها اثنان ونصف قسمنا

اه ستين على اربعة وعشرين مغتخرجش لبنا جوج غتخرج لبنا جوج او نص ادن كسر عندنا كسر طيب اش غادي نديرو لداك الكاسك قال فاسقط الصحيح مع الكسر. واجعل الخمسة التي هي بسطها فوق المسألة

لان اقل عدد عندو كينقسم لجوج ونص هو خمسة خمسة هادي هي البسط بالنسبة لجوج ونص الجوج ونص هادا فيه كسرون لبسط عدد الصحيح واقل عدد فيه جوج ونص هو خمسة

اذن فعوض غادي نكتبو فوق اربعة وعشرين جزء السهم جوج ونص غنكتبو عدد اللي هو خمسة قال واجعلي الخمسة التي هي بسطها فوق المسألة واجعل امام الكسر بعد التركة شنو هو امام الكسر هنا

هو اثنان لأن كانت عندنا جوج ونص واجعل امام الكسر الذي هو اثنان بعد التركة زيد واضرب ما بيد كل وارث في تلك المسألة واقسم الخارج على امام الكسر يخرج له نصيبه المجهول. اذا غادي نضربوه في جزء السهم اللي هو خمسة

ونقسموه على جوج هو نفسو نفس الحاصل غادي يخرج غي باش نتجنبو داك الكسر جوج ونص وضعنا خمسة وعاود قسمناها على جوج ديك المأل هو هو غادي يعطينا داك النصيب المجهول لي هو جوج ونص

اه نعم نفس الشيء ولا اقل عدد فيه لاجل هذا بانه اقل عدد اه نضرب فيه ذلك العدد اللي فيه كسر وكيعطيه لبنا جوج ونص وجوج ونص خمسة لهذا نكتبه ولذلك من بعد را كنقسموه لجوج غي باش ميكونش عندنا الكسور

اوقات المسألة يكون الجزء السهم فيه كسور نضع خمسة صراحتا وراه نقسموها لجوج غنقسموها لجوج راه عاود رديناها لجوج ونص قمصة المنقسمة لجوج را هي جوج ونص نعم لا ابدأ لا ما نشير لهذا اصلا هاد المسألة ما شرناش ليها حنايا

على هاد الحالة اذا كان هناك جزءا فيه انكسار لم نتحدث مزال متقدمتش لبنا علاش نعم فاضرب حينئذ الاربعة التي ظهرت بيد الام في تلك الخمسة اذا ضربنا اربعة فهاديك الخمسة غتعطينا

ثم نقسمها على اثنين عشرة يخرج لك عشرون اقسامها على امام الكسر يخرج لك عشرة قضاء العشرة قدام الام تحت التركة وصفرا تحت الامام ثم اضرب الخمسة عشر علاش؟ صفرا تحت الامام لانه انقسم

لكن اذا ما انقسمش غادي نوضو الكسر تحت الإمام وعاود العدد الصحيح تحت التالثة هاهو غيجي معانا شي وحدين مغينقاسمش ليهم قال زيد ثم اضرب الخمسة عشر التي كانت بيد البنت في تلك الخمسة يخرج لك خمسة خمسة وسبعون

اقسمها على ذلك الامام يخرج لها آ سبعة وثلاثون صحيحة. ويبقى واحد. ونصف سبعة وثلاثين ونصف ولا لا اذن النصف ديال جوج شحال هي واحد لأن حنا عندنا الإمام اللي قسمنا عليه جوج اذن غانكتبوا تحت جوج

واحد اللي هو الكسر وسبعة وثلاثين صحيحة تحت التركة يعني ملي كنغيو نجيو من بعد كنقولو ورثت سبعة وثلاثين ونصفا لأن فوق من واحد شنو عندنا جوج الإمام هو جوج اذن واحد من جوج النصف. لكن لو قدر الله كان الإمام ثلاثة ورثت واحد غنقولو

الثلث لو قدر الله كان الامام ديال الكاس الاربعة ورثت واحد غنقولو الربع هذا هو المعنى الفضائل الصحيحة تحت التركة والباقية تحت الامام. ثم اضرب ثم اضرب الاثنين التي كانت بيد الاخ في تلك الخمسة. واقسم العشرة الخارجة على الامام يخرج

خمسة صحيحة ثم اضرب الثلاثة التي كانت بيد العم في تلك الخمسة واقسم الخمسة عشر الخارجة غايخرج لنا الكسر خمسطاش بغينا نقسموها على جوج سبعة ونص اذن العدد الصحيح سبعة التركة وداك النصف ديال جوج لي هو واحد انكتبو تحت الإمام

واقسم الخمسة عشر الخارجة على الامام يخرج له سبعة صحيحة ويبقى واحد الفضائل الصحيحة تحت التركة والباقية تحت الإمام. وانسب ما كان تحت الإمام اليه. واكتب لهم انه قد خرج للأ عشرة عشرة مثاقيل

وللبنت سبعة وثلاثون مثقالا ونصف مثقال. نعم. وللأ خمسة مثاقيل. وللعن سبعة مثاقيل. ونصف ميلاد. لأن داك الواحد ولاحظت دابا الآن الى بغينا نختابرو هاد المسألة هاد المسألة اللي كنت كانقوليكم البارح بغينا نختابروها اش غادي نديرو

غادي نبداو واحد زائد واحد تساوي اثنان وهاد الثنائي راه غي واحد قسمناه لجوج اذن الآن ملي غنبيغو ندخلو ستين غندخلو بواحد يعني ملي خرج ليئا واحد زائد واحد جوج كاملة اذن مزيانة صحيحة هذا واحد قسمناه لجوج غندخلو فديك سبعة بواحد اذن واحد زائد سبعة ثمانية وزائد خمسة ثلاثة عشر وزائد سبعة وثلاثين خمسون زائد عشرة ستون ورد شناهو؟ الوحيد الباقي ما بقى تا واحد فينا مئقال ذاك المئقال مبقا تا شي مئقال فين قلنا حنا مقلناش اشمن نصف اشمن واحد راه ورتوا هادي هاد شكون هادي البنت هادي ياك؟ البنت وراثت نصف كل عام ورتتني راه قسموه بيناتهم هانتا شوف فالتركة شنو قالك هنا قالك وللبنت سبعة وثلاثون مئقالا ونصف مئقال وللعن سبعة مئقال ونصف مئقال راه ورتوه هادوك هذا واجعله اجماع واجمع النصفين يخرج منهما واحد صحيح وادخل به تحت احادي الصحيح واضح؟ اللي هو ديك اشمن سكر ايه لأن دابا الآن حنا كنقلبو على الكسور ديابا بغينا نجمعو الكسور ديابا واحد العدد فميصلاش لديك صفر خمسة ديابا الآلة الحاسبة بمعنى لبغينا لبغينا نصف واحد غنكتفو اقل عدد كينقسم الاثنين اللي هو جوج اذن جوج عندو نصف صحيح لي هو واحد وعندو نصف اخر صحيح لي هو واحد بما ثبت سواء شتي في الكسور كتبنا جوج ولا ثلاثة ولا تمنية ولا تسعود ولا عشرة را كلها غي واحد غي ديك الخبزة تقدر تقسمها على جوج تقدر تقسمها على تسعود وتقسمها على عشرة وعلى تمنية را هي غي واحد هذا هو لي شرحت ليكم امس كنت كنقوليكم هاد الجوج اللي قسمها العام جزء من الستين يعني تحت من ستين غانلقاو تسعود وخمسين جزء وواحد من تلك الأجزاء هو اللي قسمناه على حساب الكسور ممكن نقسمو ديك الخبزة لجوج ممكن نقسموها لتمنية ممكن لسبعة ممكن ستة على حساب الكسوف ويلا لقيناه كسر خور من بعد فهذاك الكسر الخور اللي من بعد را ماشي من العدد اللول الصحيح لا راه من داك الكسور اللي قبل منو كسر تحتها كسر بمعنى دايبا حنا غيكون عندنا تحت الأحاديث صحيح غي واحد اللي ناقص وداك الواحد هو اللي غيتكسر الى اجزاء وربما يزيد يتكسر مرة اخرى الى اجزاء اخرى كيفما شفنا مثلا البارح فتمنية وثلاثة ديك ثلاثة راه مجموع ما يكون تحتها واحد من ثمانية ومجموع ما يكون تحت ثمانية واحد من ثمانية واربعين اذن تحت من تمنية وربيعين غنلقاو سبعة وربيعين وداك الواحد فين هو مفرق فديك التمنية وفديك الثلاثة جمعو كلشي يالاه غيعطينا واحد ان شاء الله ثم الطريقة طريقة البحث من طريقة هادي راه غي تكلم لك على ما اذا كان قدر ليئا ما اذا كان هناك قاليك ولو كانت التركة في المئال المذكور ستين مئقالا وقسمتها على المسألة الأخيرة اللي هي ربعة وعشرين دابا هو الآن فالحقيقة راه كأنه يبين لك ان الوجه الثاني من قسمة التركة انما ينفع المبتدئ اذا لم يكن قصر لكن الا كان كسر راه مغينفعض المبتدئ فحين اذ خاصو يعمل بالوجه الثالث ها هي لي غاتجي عندنا واخا يسردوا هادو ونكملوا هي لي اتية دابا وبيان وبيان عمل الوجه الثالث الذي قدم فيه الضرب على القسمة في المئال السابق الذي كانت فيه شركة ثمانية ثمانية واربعين ان تضع التركة المذكورة بعد الاربعة بعد الاربعة والعشرين التي هي المسألة الاخيرة وتحل المسألة الى ستة واربعة هذا غي اختيار منو ولا او ثمانية وثلاثة كما سبق معنا امس بحال بحال را قلنا بحال بحال قال وترتبهما بعد التركة كيف شئت ثم تضرب الأربعة بمعنى تقدم العدد الأكبر ولا الأصغر ماشي اشكال ثم اه كذلك مقدم ماشي قدم ما شئت هوائيا نقسم لها الثاني اللولاني على الثاني داك الباقي يخرج فيه كسر كيف نقسمه على ما بعدا مانقسموش حنا من ديك ما بعده شنو هو؟ هو التركات ثلاث ائمة ايه والإمام الثاني وقع فيه الكسر فكيف نقسمه على داك الباء العدد الصحيح دابا الكسر غنوضعه تحت الإمام وما بقي اللي هو العدد الصحيح نعاودو نقسموه على الإمام التالت الى ستانم غنكتبو صفر وندوزو للتركة الا كان فيه كسر عوتاني دوك الكسور نوضعوها تحت العدد التالت والصحيح ندعو تحت التركة حنا ماشي شرط انه يوقع الكسور فكلها ولا يوقع ولا ميوقعش فكلها قد يقع في واحد من هدا ولا هدا ولا هدا وحينئذ حنا غيسهال علينا النسبة النسبة ان راه ساهلة القاعدة ديالها واضحة ومعروفة لان كل كسر هو كسر مما قبله كل كسر يكون مما قبله غيبان ماشي اشكال جاك لقيتي الكسر مكينش في في المسألة اللولة دوز للإمام الذي قبله. وجدت الكسرة اكتب الكسرة تحت الكسر وخلي الصحيح. عاود اقسمو على الإمام الآخر وجدت الكسرة واكتب الكسرة وسير للصحيح العدد الصحيح عاوتاني انقله للتركة يمكن يوقع مرتين هي نفس المسألة مثلا قدمنا عددا يقع الكسر مرتين وان اخرناه يقع مرتين ممكن لكن الحظ والنصيب راه واحد ما غيتفاوتش المأل ديابا داك الحظ والنصيب واحد لن يتفاوت غير داك الحظ والنصيب ممكن تعبر عليه نتا بعبارة طويلة وممكن تعبر عليه بعبارة مختصرة لكن واش غيختلف ما سيرته الورت؟ لا لن يختلف ابدا قدمت

هاد الكاس ولا هاد الكاس ولذلك من بعد هو سيرشك الى الكيفية المستحسنة في ترتيب الأئمة. لكن من جهة اه الأصل رتبها كيف شئت راه غيرخرج نفس المقدار الوارت ثم وتحل المسألة الى ستة واربعة وترتبهما بعد التركية كيف شئت. ثم تضرب الاربعة التي هي سهام الامام في التركية فيخرج لك التي هي سهام الام ماشي الامام سهام الام بعدا كيتكلم على نفس المسألة

تضرب الاربعة التي التركية اللي هي تمنية وربعين ضربنا ربعة فتمنية وربعين شحال غيرخرج لينا قال فيخرج لك اثنان وتسعون ومئة زيد اه فيخرج لك اثنان وتسعون ومئة فتقسيم فتقسيمها فتقسمها على الاربعة التي هي الامام الاخير في الترتيب لنت اخرتي اربعة كتبتها هي

الخررة اذن هاديك ربعة دابا الآن ذكر لينا ربعة وستة كتب تما اسي نبيل ربعة وستة مكان واخر الاربعة هي الخررة طيب شنو قال لك ا سيدي؟ هاديك ربعة ديال الأم تضربها في التركية اللي هي تمنية وربعين ثم تقسيمها على الأربعة ياك زيد قال اه الغابة التي هي الامام الاخير في الترتيب فيخرج لك ثمانية واربعون. اذا خرج لنا عدد صحيح ما كاينش كسر درناها على ربعة خرجت لينا تمنية وربعين مكاينش كسر اذن اش نديرو؟ غنكتبو الصفر تما ثم زد فتضع صفرا تحت ذلك الامام ليدل على انقسام عددي عليه. ثم تقسم هذا الخارج اللي هو تمنية وربعين اللي بقات لنا. على الأول اللي هو ستة فيخرج لك ثمانية عدد صحيح مكاينش كسر اذن غنوضو الصفر وتضع صفرا تحت تحته ايضا غنكتبها تحت من تمنية وربعين وتعطي تلك الثمانية الصحيحة للام قدامها لانا قدر نصيبها من التركية. ثم تضرب الخمسة عشر التي هي سهم البنت في التركية. فيخرج لك عشرون وسبعمئة فتقسمها على الامامين كما ذكر. فيخرج لها في نصيبها ثلاثون ثم تضرب الاثنتين التي هي سهم الاخي في التركية فيخرج فيخرج لك ستة وتسعون فتقسمها على الامامين كما ذكر فيخرج له في نصيبه اربعة ثم تضرب الثلاثة التي هي سهم العم في التركية فيخرج لك اربعة واربعون ومئة فتقسمها على الامامين كما ذكر فيخرج له في نصيبه ستة هكذا طيب حنا نفرضو خليك هنا نفرضو فهاد المثال

هاديك تمنية وربعين اين وحيد تا دوك الانصاء ديال هادوك اللي تحت منها حيدهم كاملين نفرضو حنا ان التالي باش يوقع لنا كسور لان هاد المسألة مفيهاش تا شي كسر ياك؟ كلشي من قائل ونفرضو شي عدد يكون فيه كسر دير متلا اسيدي التركية اه عشرة شوفو عشرا جربوها يلاه سير عمل الان بالضابط اربعة ديال الأم فعشرة قسمها على ربعة وعلى ستة لا

هداك الخارج اللي جمل عشرة اذن صحيح دير صفر عشر عشرة اقسما على ستة يلاه كتب لنا الانكسار هذا هو الشاهد عندنا الكسر كتبو لينا تما والعدد الصحيح كتبو تحت العشرة

راه ستة رها ستة كتب ستة دابا انت كتقلب على عدد الصحاح فوق الأم راهيا ربعة فوق وبين لينا شنو درتي قول لينا شنو درتي الغي جاء واحد وسدس حيد هاديك واحد

اييه عشرة مقسومة على ستة شحال غيرجها دابا واحد واحد هو جا بقات لنا ربعة مقسومة على ستة ربعة بغيت تقسمها على ستة الناس طوروا لينا اسيدي غير شحال قلنا عشرة عشرة الخبزات بغيت تقسمهم على ستة الناس واحد واحد واحد عطيتهم ستة الناس بقاو لك ربعة دلخبرات بغيت تقسمهم على ستة ياك الثلثان اه مزيان اذا واحد وثلثين يكتب تما شحال الثلثان ديال الستة واخا اكتب اربعة

نفس العملية او ونصف يلا تبين نصف تما ديال اربعة لي هو جوج دير ديك سبعة وثلاثين اقسما على ستة بلاتي بلاتي اه نعام اه اه شوف نتا شوف هو السدس هو السدس

يالاه كتب واحد تما واحد تحت وشحال قلتي وستة من بعد لقينا شي خطأ را منك جوج فعشرة ام اه اذن هنا مشكلة هنا المشكلة فين كاينة وهي اننا داك ستة خصنا نحلوها الى امامها

فهمتي يعني ستة نحلوها لجوج وثلاثة باش باش ميبقاش لينا داك الكسر حنا بغينا عطينا عشرة زعما باش نختاصرو ساعة نمشيو طيب واخا فرض نتا وهما وهما كتب هنا جوج وثلاثة

يا لطيف قسم داك شحال كان بقا لينا كتبقات خمسة ياك طيب خمسة اقسما على جوج جوج ونصف ياك كتب واحد تحت من جوج جوج جوج قسمة على ثلاثة اذن

ها يالاه كتب جوج من ثلاثة صافي نتاعو تما غنوضو الصفر تحت من التركية لصفير بمعنى راه مواخداش واحد صحيح خدا غير شي والنسبة راها ساهلة بالنسبة تنتقل العدسات تنتقل

لأن هادو راه تحت من الستة ميمكنش غنكتبهم واحد وسدس ياك واحد تما يلاه طيب الآن اجمع اجمع لنا الحساب ولو وقع على الأرض اذن المقصود هادي هي الطريقة ديال العمل اذا وقع

والله تعالى دير شي مسألة اخرى اسي حيد ديك عشرة لا لا هاديك دير متلا عشرين لنفرض ان المال نعم اه نسينا ما درناها ما

صدقنا هاش هنايا اه شنو الاشكال فيها

واخا هو يصحح هاد المسألة ونديروها رجعت واخا دير هادي ثلاثة وثلثان اذن كتب جوج تحت وثلث الثلث اللي هو جوج لا هبط  
لتحت ثلاثة لتحت الفقيه الله يهديك خمسة وسبعون  
واحد وثلثان لا يمكن هذا غلط عاود عاود جوج في عشرين شنو قلتي جوج في عشرين قتلنا اربعة بغينا نقسمو ربعة ماشي  
ثلثا لا مكاملش غنقسمو على ستة بلاتي  
واخا كمل كمل العمل كيفما هو زيد الان ثلاثة في عشرين ونصف وطني جمع جمع الحساب يجوز صافي اه نعم زيد هي هاديك  
ثلاثة ربعة سبعة عشرة اثنا عشر  
طناشر من ستة يعني سناني دخل هنا باثنين يدخل باثنين سبعة عشر عشرون اذن عيوا ذاك الكسور عوض غنقسمو المال لسته  
قسمناه لإثني عشر فهمتي بأننا قسمناه لإثني عشر جزءا  
ولو قدر الله كون حللنا ديك الستة الى امامي هل جوج او ثلاثة ما غيقوعش الاشكال حينئذ لن يقع اشكال نعام اسي الناصري لأن في  
المجموع ديال الكسور ما خرجتش لينا ستة خرجت لينا طناش شوف ملي جمعنا الكسور  
طناش وطناش الضعف ديال الستة اذن ديك ستة لي مكتوبة تما شنو هي؟ هي اي واحد خبزة قسمناها لسته الأجزاء الآن ملي لقينا  
طناشر جزء اذن قسمنا جوج خبزات خبزة قسمناها لسته الأجزاء وخبزة قسمناها لسته الأجزاء فولى عندنا الضعف ديال ستة  
اذن ستة كتساوي واحد وستة كتساوي واحد هي جوج تا علاش دخلنا بجوج ولو حللنا الامامين ديال ستة الى اثنين وثلاثة لن يقع  
مثل هذا فهمتي؟ حينئذ سينقسم ميكونش فيه اشكال مي  
فالشاهد طيب الآن لبغينا نسبو كيفاش نديرو النسبة اه لاحظ حيد ديك تادير طناش تما دير طناش مكانش ستة نقولو الأم كم لها؟  
لها ثلاثة من عشرة من عشرين الثلاثة من عشرين النسبة ديالها  
مم لا هو خسر الخمس الخمس ديال عشرين شحال اربعة اربعة ياك؟ اه نصف الخمس جوج ياك اه بحالي غنقول لها نصف الخمس  
وربعه لها نصف وربع الخمس او الطريقة لي قلتي شنو قلتو  
طيب شنو النسبة؟ هادا هادا تا هو جائز نصف خمس وربع خمس شنو النسبة اللي قلتو اخرى السدس ديال عشرين شحال اه او نصف  
السدس ديال عشرين ما عندها لا سدس ولا نصف سدس  
ليس لها لا سدس ولا نصف شنو عندها هي؟ عندها خمس نعام فإن ما عندها لا سدس ولا نصف سدس عندها الخمس طيب علاش ما  
نديروش لها نصف الخمس وربعه. نصف الخمس لي هو جوج وربع الخمس لي هو واحد  
جوج واحد هي ثلاثة نصف الخمس وربع الخمس مفهوم ربوع الخمس ديال عشرين هو ربعة الربيع ديالو هو واحد او نصف  
الخمس هو جوج نصف الخمس اثنان وربع الخمس واحد هي ثلاثة في المجموع  
اذا لها نصف الخمس وربعه زيد ثم اثنان من من اثني عشرها اه اذن ولها لأن الواحد بالنسبة للعشرين شحال قلنا دابا ربع الخمس ولها  
سدس ربوع الخمس سدس ربع الخمس  
واضح الكلام لأن ربع الخمس هو واحد واحد قسمناه لطناش لجزء عندو منو جوج اذن له سدس ربوع الخمس اذن في الحاصل في  
مجموع الأم شحال عندها لها نصف الخمس وربعه ونصف وسدس اش  
ربع الخبز سدس ربع الخمس واضح لأن ربع الخمس هو واحد وعندها هي السدس من واحد نعام اه راه عوض ستة درنا طناش الفقيه  
راه درنا طناش دابا راه نسبنا اثنين لطناش ماشي نسبناها لسته  
ونسبناها للسته فتكون الثلث حنا دابا نسبناها لاثني عشر اه شمن سنين دخلنا بهما دابا فالمجموع شحال عندها؟ لها نصف الخمس  
وربعه وسدس ربع الخمس هادشي كامل عندها غنعطيوها نصف الخمس او ربع الخمس او سدس ربع الخمس  
وسدس ربوع الخمس. ربع الخمس هو واحد عند السدس منو اه مم اذا لها حيد ديك طناش حيدها ودير ستة غا خليها ستة  
جوج من ستة الثلث اه اذن ولها ثلث ربع الخمس  
لها ثلث ربع الخمس دابا الآن صحيح هو هاداك لأنه را خرج لينا جوج ودخلنا بجوج لكن اه بالنسبة للانصبه هادو كلهم لي خديناهم من  
السته فذلك يساوي اثنين دابا الان جوج غناخدوها من ستة وثلاثة من ستة وربعة من ستة وثلاثة من ستة فهما في المجموع طناش  
تئين لكن حنا غنسبو غي للسته  
واضح اه اذا لها تقول لنا نصف الخمس وربعه وثلث سدس الخمس سوء تلت سدس ربع الخمس لأن ربع الخمس هو واحد ثلث سدس  
ربع الخمس واضح مفهوم الكلام نعام  
اه طيب ندوزو للبننت البننت لها كم نصف المالي ونصف الخمس ونصف الخمس اذن لها النصف ونصف الخمس ونصف سدس ربوع  
الخمس لأن ديك الستة دايمما هي ربوع الكنوز بحال الى تقول عندها  
مثلا الى كان هذا خبز عندها طناشر خبزة وعندها كم لها اثنا عشر خبزة و ثلاثة من ستة ونصف خبزة ثلاثة من ستة لها  
نصف خبزة نصف ربع الخمس

نصف ربع الخميس واحد هداك قسمناه لسته هاديك خبزة قسمناها اه نعم ونصف ربع الخموز صح الأخ الشقيق له اذا له ربع الخمس و  
وثلثا وثلثا ربوع الخمس ربع الخمس  
وثلثا ربوع الخميس اه العم شناهو لا راه قلنا ديك الستة كتساوي واحد ستة تساوي واحدا وهداك الواحد هو ربع الخمس فهمتي؟  
وبالتالي لها شحال هاديك ربعة من الستة وهي الثلثاني  
ثلثا خبزة وبزاف ماكاملاش ماصحيحاش والخبزة هي ربع الخمس اذن لها ثلثا ربع الخمس زيادة على ربع الخمس اذن لها ربع خمس  
كامل او ثلثا ربع خمس ما كاملش عي الثلثين ديال ربع الخمس  
لا دابا الآن قسمناها على ستة باش نستخرجو منو جوج فهمتي؟ را حنا دابا هاد الانصباء كلها خديناها من ستة مع انها كتساوي اثني  
عشر علاش؟ لأننا دخلنا بجوج عندنا جوج فكلها نسبوها غي للسته  
لأننا الى نسبناها كلها لإثني عشر حينئذ كأننا جعلناه جزءا واحدا الآن ملي كنسبوها كلها لسته فيصح نسبتها الى امرين ولا بغيتي  
تصور هادا مزيان اكتب خبزا بحال الى غتكتب شي خبز هنا  
تهمنا دابا الآن لاحظت باش يسهل علينا حنا امر ويبان لنا مزيان اه قلنا هاديك العشرين شحال داخله تحتها ثمانية عشر ياك وجوج  
داخلين فديك الستة اذن بالنسبة الثمانية عشرة خبزة داخله هنا واضحة معدناش فيها مشكل  
غنجيو غي لهاد الخبزتين دابا الآن لاحظ ايه هوما اللي هوما اللي الان مقسمين والخبزة شحال كتساوي؟ الخبزة لي هي واحد من  
اربعة وعشرين ذوي ربع الخمس اذن عندنا خبزتان  
كل واحدة منهما قسمت الى ثلاثة اجزاء الى ستة اجزاء وكل وحدة كتساوي ربع هادي ربع الخمس هذه ربوع واضح اذن الآن هاد  
الورثة غنعطيهم من هاد جوج خبزات غنكلو هادي وندوزو لهادي  
بالأم قلنا عندها ثلاثة من عشرين يعني لها نصف الخمس وربعه خدات ثلاثة الخبزات لي هما نصف الخمس جوج وربيع الخمس واحد  
طيبو من هاد الخبزة شحال خدات؟ خدات جوج من الستة اذن تلاحظ  
اخذت هذين ها هم دابا بانو لنا هاد الجوج مشاو ذاتهم الأم شحال هما لا غي تلت شوف ثلث ربع تا هما مزال عندنا الثلثين هاه لأن  
هذا سدس وهذا سدس  
السدس الثلث ها انت شحال عندنا واحد ها جوج ثلاثة ها ربعة ناس تاع عندنا ستة الأجزاء هي جوج من الستة جوج من الستة اش  
كيسواو؟ الثلث اذا اخذت الام  
الأم خصنا نكتبو ليها اخذت اش قلنا نصف وربوعه و ربوعي الخمس الله يهديكم منسوبة للسته غي خليوننا دابا بلا ما دابا بغينا  
نديرو هاد الطريقة باش نقربو غتعاودو ترجعو بنا سميتو  
لا منسوبة لسته لأن انا جوج خبزات را بزاف درنا جوج هاد الحقوق ديال هاد الناس غناخدوهم من هاد منين غنساليو هاد الخبزة  
غندوزو لهادي من انت يا يوسف اذن هل ام شدات ليها هاد التلت  
ندوزو للبنت لها خمسة عشر فين لها اثنا عشر من عشرين يعني لها نصف تركتي ولها نصف خمس التركة اللي هي جوج ولها اش لا  
نصف ربع الخمس نصف لا تم استأنسوا لأن هاد ستة راه قلنا كتساوي ربع الخمس  
ها هي كتبنا فوق ركوعكم وصافي نصف ربع الخميس يعني شحال غدي من نصيب من هادو تاخذ ثلاثة واحد جوج ثلاثة ثلاثة هما  
النصف اذن هاد النصف التحتاني يا كذا نصف  
هذا الداو ليها البنات الاحظو هادشي غايجيننا هو هاداك شحال باقي لنا دابا الآن باقي ليها جزء من هنا وباقي ليها ستة الأجزاء من هنا  
ياك؟ باقي لنا سبعة  
اذن كم وراثت كقولو اخذت نصف التركة ونصف سدسها نصف خمسها ونصف اه ربع الخمسة ونصف ربوع الخمس ندوزو للأخ  
الشقيق دا واحد من عشرين اخذ ربع الخمس واش وثلثا ربوع الخمس  
اذن لاحظ الثلثين ربعة الأجزاء واحد جوج ثلاثة وهاد الجزء اللي كان بقا شايط ليها هنا هما ربعة بقاو ليها دابا غي ثلاثة د الأجزاء  
ياك؟ هوما اللي بقاو  
اه شكون هذا العام اخذ اثنين من عشرين اخذ نصف الخموس نصف خمس الماء واخذ نصف ربع الخمس لي هو هاد ثلاثة الأجزاء  
اذن فهادو ملي نسبناهم لسته هوما فمجموع طناش  
ملي نسبناهم لسته شنو عطاونا؟ عطاونا جوج دلخبرات في المجموع طناش عطاونا جوج ولذلك هنا دخلنا بجوج عاد كيعلطينا  
المجموع اللي هو هذا تحياتي شي مسائل صحة هاكدا باش