



دروس شرح متن الرسالة مع التعليق على شرحتها كفاية الطالب الرباني للشيخ موسى بن محمد الدخيلة حفظه الله

## الدرس 17 من شرح كفاية الطالب الرباني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني الفقيه موسى بن محمد الدخيلة

موسى الدخيلة

ومن صلی وحده فله ان يعيید في الجماعة للفضل في ذلك الا المغرب وحدها. ومن ادرك رکعة فاكثر من صلاة الجماعة فلا في جماعة ومن لم يدرك الا التشهد او السجود فله ان يعيید في جماعة. والرجل الواحد مع الامام حسن قال الشيخ رحمه الله ويقرأ مع الامام فيما يسر فيه ولا يقرأ معه فيما يجهز فيه بين الشيخ رحمه الله هنا مسألة اه الاصرار والجهر بالنسبة للمأموم المأموم اذا صلی خلف الامام فلا يخلو حاله من امررين اما ان يصلي خلفه في اه السر او في الجهر فيما يسر فيه الامام او فيما يجهز فيه الامام فيدخل في قولنا هنا السراه صلاة الظهر والعصر صلاة الظهر كلها وصلاة العصر كلها

ويدخل في ذلك الركعتان الاخيرتان من العشاء والركعة الاخيرة من المغرب هادي كلها مواضع ديال السر ويدخل في الجهر صلاة الصبح كلها وهي ركعتان والركعتان الاوليان من المغرب والعشاء هادي هي مواضع الاج المأموم ما حكم قراءته للفاتحة والسورة عندنا في المذهب يستحب للمأموم ان يقرأ في السرية وان ينصت في الجهرية يستحب يسن للمأموم ان يقرأ الفاتحة ان يقرأ عموما ما يقرأ في السرية

وان ينصت في الجاهلية الجهرية اذا كان الامام يقرأ فانه ينصت في الفاتحة وفي في السورة وفي الركعتين الاخيرتين يقرأوا تعرفونه في الركعتين الاوليين غيرها الفاتحة سورة وفي الركعتين الاخيرتين يقرأوا الفاتحة فقط طيب فانعكس لو فرضنا واحد خالف ما ذكرنا لو ان مأمورا قرأ في الجهرية تصح صلاته ام لا تصح صلاته وبئس ما صنع كما قال لك الشيخ من قرأ في الجهرية هو وراء الإمام وقرأ الفاتحة والسورة وهو وراء الإمام بصحة صلاته وبئس ما صنع. اش معنى بئس ما صنع؟ اي فعل مكروها فعله هذا القراءة ديالو في الجهرية تعد شيئا مكروها وان خالف في السر لم يقرأ في السر تصح صلاته اذ القراءة ديالو في الجهرية تعد شيئا مكروها وان ولو لم يقرأ في السرية تصح صلاته اذ الامام يتحمل عنه القراءة اذن من الأمور التي عندنا في المذهب ان الإمام يتحمل عن المأموم القراءة انتم تعلمون الأصل في قراءة الفاتحة انها ركن انها فرض

من فرائض الصلاة. لكن هذا الركن يتحمله الإمام عن المأموم ولذلك في السرية عندنا لو لم يقرأ المأموم الفاتحة صحت صلاته. لكن لكنه وقع في مكروه عدم القراءة يعتبر امرا مكروها

او قل على الأقل خالف الأولى هذا على المشهور في المذهب وفي الامررين خلاف. اعلموا ان اه المتفق عليه شيء واحد امر واحد من هذه الصور وهو قراءة ما عدا الفاتحة في الجهرية. هاد السورة هادي ما عدا الفاتحة. السورة اللي كتقرا بعد الفاتحة السورة بالسین هذه الصورة وهي قراءة السورة بعد الفاتحة في الجهرية. هاد المحل هو الذي لا يجب فيه على مأمور القراءة بالاتفاق بلا خلاف بين الفقهاء ما هو المحل قراءة السورة بعد الفاتحة في الجهرية

كنت تصلي خالف الإمام في الجاهلية المغرب ولا العشاء ولا الصبح بعد قراءة الفاتحة ديك السورة لي غيرها هل تجب قراءة المأموم لها؟ بالاجماع لا تجب هذا محل اتفاق. وما عدا هاد الصورة

هذه الصورة بالصاد فيها خالف حشومة على هاد السورة؟ قراءة المأموم في السرية وقراءته الفاتحة في الجهرية قولوا هذا محله خلاف. فمن الفقهاء من قال الصلاة ركن ابدا مطلقا على

امام المأموم وبالنسبة للمأموم في السرية والجهريه لعموم قول النبي صلی الله عليه وسلم لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب. وهذا مشهور عن الحنابلة. اذا يقولون بفردية الفاتحة في الصلاة مطلقا في السرية بالنسبة المأموم في السرية والجهريه في السرية الأمر ظاهر يجب عليه ان يقرأ الفاتحة وفي الجهرية يقرأ الفاتحة بين سكتات الامام او بعد فراغه من الفاتحة اذا لم يكن يسكن سكتات

طويلة اقرأوا الفاتحة لزوما هذا القول الثاني المخالف. القول الثالث فصل اهله قالوا تجب القراءة قراءة الفاتحة على المأموم في السرية ولا تجب في الجهرية الفاتحة عند هؤلاء المفصلين واجبة في سرية وفي الجهرية لا تجب. بل قال هؤلاء يستحب للمأموم ان لا يقرأها. حتى الفاتحة ما يقرأهاش يكتفي بالإإنصات. وسبب هذا الخلاف كما لا يخفى هو تعارض ظواهر الأدلة لانه جاء عندنا عموم قوله عليه الصلاة والسلام لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب

وفي رواية قال صلى الله عليه وسلم اي صلاة لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج خداج خداج فهـى للحديثان عمومهما يقتضي بطلان الصلاة التي لا يقرأ في هذا الكتاب مطلقاً لكن جاء عندنا اه تخصيصات لهذا العموم منها الحديث عام هذا يشمل الفذة والامامة والمأمومة ويشمل الصلاة السرية والجارية عام لا صلاة عموماً لكن عندنا احاديث مخصوصة لهذا العموم غير شـنـو خصصـاتـ بالـضـبـطـ هـذـاـ هوـ محلـ الخـالـافـ

كقول النبي صلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـمـ كـانـ يـصـلـيـ بـالـنـاسـ مـرـةـ وـكـانـ أـحـدـ الصـاحـبـاتـ يـقـرـأـ خـلـفـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ النـبـيـ صـلـىـ

كـيـقـرـأـ وـاحـدـ فـقـالـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـعـدـ اـنـ فـرـغـ مـنـ الصـلـاـةـ وـسـأـلـهـمـ اـكـانـ اـحـدـكـ يـقـرـأـ؟ـ فـقـالـ نـعـمـ.ـ فـقـالـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ آـآـ

فـانـيـ قولـواـ مـاـ لـيـ اـنـازـعـ فـيـ القرـاءـةـ فـنـاهـاـمـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عنـ القرـاءـةـ نـهـاـمـ عنـ القرـاءـةـ خـلـفـهـ.ـ هـلـ نـهـاـمـ عنـ القرـاءـةـ؟ـ وـاـشـ نـهـاـمـ عنـ القرـاءـةـ عمـومـاـ فـيـ السـرـيـةـ وـالـجـهـرـيـةـ اوـ نـهـاـمـ عنـ القرـاءـةـ فـيـ الجـهـرـيـةـ دونـ السـرـيـةـ

وـفـيـ الجـهـرـيـةـ هـلـ نـهـاـمـ عنـ قـرـاءـةـ السـوـرـةـ اـمـ عنـ قـرـاءـةـ الـفـاتـحـةـ وـاـشـ وـاضـحـ؟ـ كـلـ هـذـاـ مـحـتـمـلـ اـنـ هـنـيـ عنـ القرـاءـةـ خـلـفـهـ مـطـلـقاـ اوـ فيـ

الـجـهـرـيـةـ مـطـلـقاـ دـوـنـ السـرـيـةـ.ـ اوـ فـيـ السـوـرـةـ بـعـدـ الـفـاتـحـةـ.ـ وـلـذـلـكـ قـلـنـاـ هـادـ السـوـرـةـ الـأـخـيـرـةـ الـلـيـ هيـ السـوـرـةـ الـمـنـفـتـحـةـ لـاـ خـلـافـ فـيـ انـ

الـقـرـاءـةـ

لـاـ تـجـبـ عـلـىـ المـأ~م~و~م~ فـكـلـ هـذـاـ مـحـتـمـلـ لـذـلـكـ وـقـعـ الـخـالـافـ بـيـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ.ـ فـمـنـهـمـ مـنـ قـالـ هـذـاـ الحـدـيـثـ مـخـصـصـ لـعـمـومـ الـحـدـيـثـ اـلـاـخـرـ

وـايـضاـ مـنـ الـمـخـصـصـاتـ عـمـومـ قـولـهـ تـعـالـىـ وـاـذـاـ قـرـىـ الـقـرـآنـ فـاسـتـمـعـواـ لـهـ.ـ فـاـذـاـ قـرـأـ الـقـرـآنـ فـاسـتـمـعـواـ لـهـ

وـانـصـتـ اـلـأـمـرـ بـالـإـنـصـاتـ لـعـلـكـمـ تـرـحـمـونـ وـهـادـ الـآـيـةـ عـامـةـ فـإـذـاـ قـرـأـ الـقـرـآنـ فـيـ ايـ مـوـضـعـ فـيـ صـلـاـةـ اوـ خـارـجـ الصـلـاـةـ فـاسـتـمـعـواـ لـهـ وـوـانـصـتـواـ

فـاسـتـدـلـ بـهـذـهـ الـلـاـيـةـ عـلـىـ وجـوبـ الـانـصـاتـ فـيـ الـجـهـرـيـةـ يـعـنيـ عـلـىـ عـدـ جـواـزـ القرـاءـةـ

فـيـ الـجـهـرـيـةـ الـاـخـرـ وـالـخـابـلـةـ لـيـ كـيـقـلـوـ تـجـبـ الـفـاتـحـةـ وـلـوـ فـيـ الـجـهـرـيـةـ عـلـىـ المـأ~م~و~م~ اـشـ يـقـلـوـنـ يـقـلـوـنـ اـهـ دـهـ عـمـومـاتـ مـخـصـصـةـ

بـقـولـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـاـ صـلـاـةـ لـمـ يـقـرـأـ بـفـاتـحـةـ الـكـتـابـ

كـيـقـلـوـ هـذـاـ فـيـ غـيرـ الـفـاتـحـةـ وـفـيـ غـيرـ خـارـجـ الصـلـاـةـ وـفـيـ الصـلـاـةـ فـيـ غـيرـ الـفـاتـحـةـ.ـ اـمـاـ الـفـاتـحـةـ فـيـهـاـ دـلـيلـ عـامـ وـهـوـ لـاـ صـلـاـةـ لـمـ يـقـرـأـ

فـهـمـ مـتـشـبـتوـنـ بـهـذـهـ الـعـمـومـيـ وـالـشـاهـدـ عـلـىـ كـلـ حـالـ الـخـالـافـ فـيـ مـسـأـلـتـهـ خـلـافـ مـعـتـبـرـ مـعـرـوفـ.ـ اـذـاـ المشـهـورـ عـنـدـنـاـ فـيـ الـمـذـهـبـ نـحنـ

هـوـ؟ـ هـوـ ماـ

بـدـأـتـ بـهـ قـلـتـ الـانـصـاتـ فـيـ الـجـهـرـيـةـ سـنـةـ وـالـقـرـاءـةـ فـيـ السـرـيـةـ سـنـةـ.ـ فـمـنـ خـالـفـ فـيـ الـاـمـرـينـ صـحـتـ صـلـاتـهـ عـلـىـ المشـهـورـ.ـ عـلـىـ المشـهـورـ

عـلـاـشـ تـقـولـ عـلـىـ المشـهـورـ؟ـ لـاـنـ بـعـضـ الـمـالـكـيـةـ يـقـولـ بـوـجـوبـ قـرـاءـةـ الـفـاتـحـةـ

خـفـيـ سـرـيـاـ وـمـنـهـمـ اـبـنـ الـعـرـبـ رـحـمـهـ اللـهـ قـلـ بـوـجـوبـ قـرـاءـةـ الـفـاتـحـةـ فـيـ السـرـيـرـ وـيـسـتـدـلـ بـعـمـومـ الـحـدـيـثـ.ـ قـالـ الـاـمـامـ اـبـنـ الـعـرـبـ فـيـ

عـارـضـةـ الـاـحـوـالـ وـالـصـحـيـحـ وـجـوبـ الـقـرـاءـةـ عـنـ السـرـ لـقـولـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـاـ صـلـاـةـ

اـتـانـيـ منـ لـمـ يـقـرـأـ بـفـاتـحـةـ الـكـتـابـ وـلـقـولـهـ لـلـاعـرـابـيـ اـقـرـأـ مـاـ تـيـسـرـ مـعـكـ مـنـ مـنـ الـقـرـآنـ اـذـنـ فـالـشـاهـدـ اـنـ المشـهـورـ عـنـدـنـاـ فـيـ الـمـذـهـبـ الـقـرـاءـةـ

فـيـ السـرـيـةـ مـسـتـحـبـةـ سـنـةـ وـالـقـرـاءـةـ وـالـانـصـاتـ فـيـ الـجـهـرـيـةـ مـسـتـعـدـ.ـ فـمـنـ خـالـفـ

اـمـرـيـنـ صـحـتـ صـلـاتـهـ وـفـعـلـ مـكـروـهـاـ هـذـاـ مـعـنـىـ قـولـ الشـيـخـ وـيـقـرـأـ مـعـ الـاـمـامـ فـيـماـ

يـسـرـ فـيـهـ وـاـشـ عـلـىـ جـهـةـ الـوـجـوبـ وـالـاسـتـحـبابـ؟ـ الـاسـتـحـبابـ.ـ وـيـقـرـأـ شـكـوـنـ؟ـ المـأ~م~و~م~ الـكـلـامـ عـلـىـ المـأ~م~و~م~.ـ معـ الـاـمـامـ فـيـماـ

بـعـنـىـ اـنـ كـانـ الرـكـعـتـانـ الـاـولـيـانـ مـنـ صـلـاـةـ الـظـهـرـ فـيـقـرـأـ المـأ~م~و~م~ الـفـاتـحـةـ وـالـصـورـةـ وـفـيـ الرـكـعـتـيـنـ الـاـخـيـرـتـيـنـ يـقـرـأـ الـفـاتـحـةـ فـقـطـ هـذـاـ هـوـ

مـعـنـىـ فـيـماـ يـسـرـ فـيـهـ.ـ لـكـنـ عـلـىـ جـهـةـ الـاسـتـحـبابـ وـلـاـ يـقـرـأـ مـعـهـ فـيـماـ يـجـهـرـ

فـيـهـ بـعـنـىـ يـنـصـتـ وـهـذـاـ هـوـ الـمـنـدـوبـ عـنـدـنـاـ فـيـ الـمـذـهـبـ فـإـنـ قـرـأـ فـيـ الـجـهـرـ فـعـلـ مـكـروـهـاـ وـصـحـتـ صـلـاتـهـ فـيـ الـحـالـتـيـنـ.ـ اـذـاـ المشـهـورـ

فـيـ الـمـذـهـبـ وـالـمـسـأـلـةـ فـيـهـ خـلـافـ قـويـ مـعـرـوفـ وـمـشـهـورـ.ـ اـذـاـ مـنـهـمـ مـنـ قـالـ

الـقـرـاءـةـ فـيـ السـرـيـةـ فـيـ قـرـاءـةـ الـفـاتـحـةـ فـيـ السـرـيـةـ وـاجـبـةـ عـلـىـ المـأ~م~و~م~ وـعـلـىـ هـذـاـ القـولـ قـالـ بـعـضـ اـهـلـ الـعـلـمـ بـعـضـ الـفـقـهـاءـ كـابـنـ حـازـمـ

مـثـلـاـ فـيـ الـمـحـلـ وـدـافـعـ عـنـ هـذـاـ القـولـ الـاـمـامـ الشـوـكـانـيـ فـيـ نـيـلـ الـاوـتـارـ

بنـاءـ عـلـىـ هـذـاـ قـالـ بـعـضـهـمـ اـنـ الرـكـعـةـ لـاـ تـدـرـكـ بـالـرـكـوـعـ فـيـ صـلـاـةـ الـجـمـعـةـ لـأـنـ هـادـيـ مـسـأـلـةـ هـادـيـ لـأـنـ هـذـهـ مـسـأـلـةـ خـلـافـيـةـ كـذـلـكـ وـهـيـاـشـ

هـلـ تـدـرـكـ الرـكـعـةـ بـالـرـكـوـعـ اـمـ لـاـ المـأ~م~و~م~ اـدـرـكـ الـا~م~ اـر~ك~ ر~اك~ ر~اك~ ر~اك~ م~ز~ي~ان~ ف~ه~ل~ ا~د~ر~ك~ الر~ك~ع~ة~ ا~م~ ل~ا~ م~ج~م~ه~و~ر~ ك~ي~ق~ل~و~

اـدـرـكـ الرـكـعـةـ لـعـمـومـاتـ الـاـحـادـيـثـ لـكـنـ بـعـضـهـمـ بـعـضـ اـهـلـ الـعـلـمـ يـقـولـ لـاـ تـدـرـكـ الرـكـعـةـ بـالـرـكـوـعـ بـنـاءـ عـلـىـ اـيـشـ عـلـىـ اـنـ فـعـلـ ذـلـكـ تـرـكـ

قـرـاءـةـ الـفـاتـحـةـ.ـ وـقـرـاءـةـ الـفـاتـحـةـ رـكـنـ مـنـ اـرـكـانـ الصـلـاـةـ.ـ وـيـعـتـبـرـ هـؤـلـاءـ الـفـاتـحـةـ فـرـضـ

عـلـىـ المـأ~م~و~م~ كـالـا~م~ لـعـمـومـ الـحـدـيـثـ لـاـ صـلـاـةـ لـمـ يـقـرـأـ.ـ وـلـاـ وـلـاـ يـتـحـمـلـهاـ الـا~م~ام~ فـبـنـاءـ عـلـىـ ذـلـكـ قـالـوـاـ لـاـ تـدـرـكـ الرـكـعـةـ بـالـرـكـوـعـ

خـاصـ الـمـأ~م~و~م~ هـذـاـ اـدـرـكـ الـإـلـمـ قـائـمـاـ وـيـقـرـأـ الـفـاتـحـةـ عـادـ يـدـرـكـ الرـكـعـةـ.ـ فـإـذـاـ اـدـرـكـ الـإـلـمـ ر~اك~ ر~اك~ ر~اك~ وـر~ك~

عـهـ فـلـمـ يـدـرـكـ الرـكـعـةـ هـادـيـكـ الرـكـعـةـ مـلـفـاـةـ.ـ وـضـحـكـ ماـ لـوـ اـدـرـكـهـ سـاجـداـ هـذـاـ قـولـ لـابـنـ حـزـمـ رـحـمـهـ اللـهـ فـيـ الـمـحـلـ وـاطـالـ الـكـلـامـ فـيـهـ

وـذـكـرـ اـدـلـةـ كـثـيـرـةـ تـؤـيدـ مـذـهـبـهـ وـرـدـ عـلـىـ الـجـمـهـورـ مـاـ قـالـوـهـ

وـنـقـلـ الـإـلـمـ الشـوـكـانـيـ رـحـمـهـ اللـهـ قـرـابةـ صـفـحـتـيـنـ اوـ اـكـثـرـ مـنـ كـلـامـهـ لـأـنـهـ كـلـامـ قـويـ فـيـهـ اـدـلـةـ قـوـيـةـ وـهـذـاـ القـولـ نـصـرـهـ مـنـ الـمـتـأـخـرـيـنـ

الشيخ تقي الدين الهنائي رحمة الله والفقه في رسالته خاصة

بان الركعة لا تدرك بالركوع. اذا الشاهد على كل حال القصد هادو لي كيقولوا الركعة لا تدرك بالركوع يبنون ذلك على هذا الامر لي هو ان المأمور تجب عليه الفاتحة انها ركن في حق المأمور كالامام. اذا الحاصل كيما قلنا ان بعضهم يجب اه الفاتحة على المأمور في السرية والجهري مطلقا و منهم من يوجبها في السرية دون الجهرة ومنهم من لا يوجبها لا في السرية ولا وهم المالكي المشهور عندنا في المذهب انها ليست ركنا على المأمور لا في السرية ولا فلا تبطل الصلاة بتتركها لا في السرية ولا الجهرة. منهم من آآ جعلها ركنا في ومنهم من جعلها ركنا فيها معا وقلت الأدلة متعارضة ولهذا وقع الخلاف بين العلماء قال الشيخ

ومن ادرك ركعة فأكثر فقد ادرك الجماعة فليقضي بعد بعد سلام الامام ما فاته ومن ادرك ركعة فأكثر فقد ادرك الجماعة ان يتحدث لك الشيخ رحمة الله على الامام المسبوق

الذى ادرك بعد الصلاة المأمور على المأمور المسبوق الذى ادرك بعد الصلاة مأمور دخل لقى الجماعة دات قبل منو فأدرك بعد الصلاة متى يعتبر مدركا للجماعة ومتى لا يعتبر مدركا الجماعة عطاك الضابط الشيخ رحمة الله على القول المشهور وحتى فالمسألة هادي قولان في المذهب فضلا عن غيره. في المذهب عندنا قولان المشهور عندنا في المذهب ان المأومة اذا ادرك ركعة مع الامام ركعة فأكثر او لا غيرها اذا ادرك ركعة فأكثر ركعة ولا جوج ولا ثلاثة فقد

ادرك الجماعة اي ادرك حكمها وفضلها. عنده الفضل ديال الجماعة الأجر لي هو آآ سبع وعشرون درجة وله حكمها يكون له حكم المأوم حكم المؤتم المأوم وبالتالي ان سجد الامام يسجد معه ان سجد الامام سجودا بعديا اما القبر ديالو لابد ان سجد الامام سجودا بعديا فانه يسجد

ان يأتي به اه بعد الفراغ بخلاف من لم يدرك شيئا فمن لم يدرك شيئا لا يجب عليه ان يسجد للسهو اذا سجد الامام من لم يحصل ركعة لا يسجد. اما اذا ركع ركعة فأكثر اسجدوا

اذن عنده حكم الجماعة فإذا سجد الإمام يسجد السجود البعدية او عندما يسلم يسلم على الإمام يرد السلام على الإمام بناء على ما سبق من ان المأوم يرد او السلام على الإمام ومن على يساره ان كان به احد. فهذا ادرك حكم الجماعة وبالتالي الأحكام ديال المأوم عنده كلها. حكم الجماعة عنده. وبالتالي عند

السلام غيسلم عالإمام ويسلم على على من على يساره ولا يقتدي به احد ما يجيشه شيء حد يقتدي به يجعله اماما لأنه هو مأوم هذا هو معنى ادرك حكم هاد الأحكام ديال المأوم كلها تكون عنده وفضلها قلنا هو هو الأجر بخلاف من لمفهوم كلمه ان من لم يدرك ركعة من ادرك اقل من ركعة وجد الإمام قد سجد او وجده رفع من الركوع في الركعة الأخيرة الامام رفع من الركوع او سجد فالشاهد لم يدرك ركعة كاملة ادرك اقل من ركعة فهذا قالوا على المشهور ليس له فضل الجماعة ليس له فضل الجماعة وليس له حكمها في كل ما ذكرناه

من سجود السهو رد السلام على الإمام ومن على يساره الى آخر الأحكام. ما عنده لا فضل الجماعة ولا حكم الجماعة هذا على المشهور. وفي المسألة قول اخر عندنا في المذهب واحلى مال اليه الشارح. ان له فضل الجماعة ان شاء الله. بالنسبة للحكم لا ولكن الفرق

قالوا له فضل الجماعة ما لم يكن مفرطا واستدلوا بعمومات وردت في هذا المعنى بمعنى الى مكانش هاد التأخير ديالو صدر عن تقصير وتغريب فإن له فضل الجماعة بإذن الله بل النبي صلى الله عليه وسلم جاء عنه ما هو اكتر من هذا من اتي الجماعة ووجدهم فرغوا سلموا

وكان معذورا لم يكن ذلك عن تقصير منه وتغريب فله اجر الجماعة بإذن الله على نيته لكن ان كان مفرطا فرط او تأخر بسبب تغريبه فليس له فضل الجماعات اذا قال ومن ادرك ركعة فأكثر فقد ادرك الجماعة اي ادرك حكمها وفضلها ومفهومه ان من لم يدرك فلا فضل ولا حكم وهذا قول اخر ان له فضل الجماعة ما لم يكن مقصرا فليس له الفضل. قال فليقضي بعد سلام الامام ما فاته على نحو ما فعل الامام في القراءة انا غيتكلم لي الشيخ رحمة الله على ما يفعله هذا المسبوق بعد سلام الامام. اذا هذا مسبوق ادرك ركعة فأكثر لكن لم يدرك الصلاة كاملة ركعة ولا ركعتان ولا ثلاثة وضح

بعد سلام الامام ماذا يفعل؟ غيرذكر لنا الأمر المعلوم وهو ما اشار اليه ابن عاشر ان سلم الإمام قام قضية اقواله في انفعال بنية. هذا ما سيذكروننه قال الشيخ فليقض بعد سلام الامام ما فاته على نحو ما فعل الامام في القراءة لأن القضاء في الاصطلاح الفقهاء والاصوليين هو تدارك

ما فات بنفس الصفة والهيئات اذن قال بعدما يسلم الإمام سيقوم وسيتدارك ما فاته. قال على نحو ما فعل الامام في القراءة لأن هاد القضاء لي هو التدارك هاد القضاء لي هو التدارك يكون فاش فيلم

في الأقوال في الأقوال وبالخصوص الأقوال المقصود بها القراءة ووصفها سرا او جهرا هذا هو المقصود كما نبه المحتشى رحمة الله.

اذن هاد آآ التدارك ولا القضاء في الأقوال شنو لي كيدخل فيه؟ تدخل فيه حاجة واحدة. ما عندناش شي اقوال اخرى آآ تقضى يعني يؤتى بها على الصفة السابقة على نفس الصفة الا لأن هادي هي لي كتختلف القراءة واسن الفاتحة وحدها ولا الفاتحة والسورة واسن سرا ولا جهرا هادشي لي عندي اما الله اكبر التكبير هو التكبير في جميع سمع الله لمن حمده يا سمع الله لمن حمده في جميع الركعات اذا فهل المراد وهو ما دام مأمورا فتقديم لنا المستحب عندنا في المذهب ان يقول ربنا ولک الحمد فقط والإمام هو لي غيقول

سمع الله لمن حمده اذن فالمحصود هو صفة القراءة وصفتها واسن الفاتحة والسورة والفاتحة فقط؟ وجهرا او سرا اذا قال الشيخ ما فاته على نحو ما فعل الامام في القراءة اذا فاتته الركعة الاولى من صلاة الظهر كيف يقضي يقرأ الفاتحة والسورة سرا فاتته الركعة الاولى من صلاة المغرب والعشاء يقضي فهاد الفاتحة والسورة جهرا واما في القيام والجلوس ففعله كفعل البني المصلي وحده. قال لك واما في القيام والجلوس

ففعله كفعل الباني المصلي وحده احال الشیخ هنا على امر مجهول ولذلك نكت عليه الشارح قال لك الشیخ رحمة الله احال مجهولا على مجهول دابا انبغي نتكلم لك على البناء في الأفعال لكن لما اراد ان يذكر لك البناء في الأفعال احالك على شيء لم يذكره قال لك كفعل الباني تكون هو الباني الباني هو الذي فسدت بعض ركعاته من كان يصلی منفردا هو الفذ المنفرد الذي فسدت بعض ركعات صلاته هذا هو الباني واحد كان يصلی منفردا ولما قارب السلام او لما سلم او لقارب السلام تذكر ان احدى ركعاته باطلة ترك فيها ركنا الماء كذكر ان الركعة اللولة ولا الثانية ولا الثالثة لم يقرأ فيها الفاتحة او لم يركع او لم يسجد هذا هو الباني فالأحكام ديار الباني لم تقدم هل تقدمت لنا؟ الفذ لم تقدم. اذن فهو رحمة الله احال في السورة الثانية من صورتي على باني والباني لم يسبق ولذلك قال لك الشیخ احال او احال مجهولا على مجهولين. المجهول دابا لي بغا يتكلم عليه ما هو؟ هو لا المجهول دابا لي كتتكلمو عليه هو المدرك المسبوق الذي ادرك بعض بعض الصلاة ماذا يفعل في الأفعال الأقوى راه بين لينا القضاء طيب الافعال لم يبيّن هذا هو المجهول

الله عاد غتجيه احكامه هو المنفرد الذي فسدت بعض ركعات صلاته منفرد كان يصلی وحده وصلى الإنسان الظهر ربعة الركعات في الركعة الرابعة ذكر ان ركعة ولا ركعتين ولا ثلاثة الركعات من ركعاته ايش ترك فيها ركنا من الاركان وبالتالي ديك الركعة ولا جوج ركعات ولا ثلاثة غادي يفسدوا ويطلقوا ولا لا فهدا هو البان طيب هذا ما حكمه؟ نذكره غي باختصار والا سيأتي ان شاء الله. الباني هذا اه يبني عالاش كيسميوه الباني؟ لأنه يبني في كل شيء في الأقوال وفي الأفعال

الباني هذا لي هو المنفرد ماذا يفعل؟ يبني في الأقوال وفي الأفعال. صورة ذلك نوضح لكم ان شاء الله. واحد يصلی منفردا الظاهر على الدور لما قارب السلام الى سلام ذكر ان الركعة الاولى ديار الظهر

لم يقرأ فيها الفاتحة تفكر انه الى مقرأش دخل في السورة مباشرة او لم يركع ولم يسجد ترك ركنا ياك الركعة الأولى تبطل وتصير الركعة الثانية المكانة الاولى والثالثة مكانة ثانية وتصير الرابعة ثالثة اذن خاصو يقوم يكبر ويزيّد الركعة الرابعة كيف يفعل يقرأ بالفاتحة فقط هي را فاتو الركعة اللولة لكن اش غيدير غيرها الفاتحة وحدها ويجلس في هذه التشهد وهاد قراءته للفاتحة وحده سرا لأن الصلاة سرية اصلا قراءته الفاتحة وحدها والجلوس للتشهد هذا بناء ولا قضاء

هذا بناء واضح؟ اذا بنى في كل ما في الأقوال وفي الأفعال ولا؟ ولذلك كيسميوه الباني هذا اللي كيكون منفرد كيقولو فيه الباني عالاش الباني؟ لأنه دائمًا يبني على ما سبق

هادي فنفس الصورة لاحظوا صلي ربعة الركعات ثم تبين ان الركعتين الأوليين باطلتان تبين انهم باطلة لم يقرأ فيهما الفاتحة ولا لم يركع ولا لم يسجد فماذا يفعل؟ يقوم ويزيّد ركعة ثالثة يقرأ فيها الفاتحة فقط. والرابع عالاش؟ لأن هاد الركعة الآن اللي غادي يصلی تعتبر ثالث

لان الثالثة والرابعة ديارلو صارت هي الاولى والثانية الثالثة والرابعة والثالثة والرابعة باش كنقرأ كنقرأ فيهم غي الفاتحة هو صارت الثالثة هي الأولى وصارت الرابعة هي الثانية والآن لما اراد ان يقوم غيصلـي الثالثة والرابعة وبالتألي لأن عالاش هاد الباني يفعل هكذا؟ لأنه لم يصلـي خلف امام حتى يأتي بما سبقه اليه الإمام. كان يصلـي وحده واضح اذن فيصلـي الثالثة بالفاتحة فقط والرابعة كذلك بالفاتحة. فتؤول صلاته الى انه كلها قرأ فيها الفاتحة ولا؟ اه وتصح منه مع ذلك تصح اذا هذا هو الباني طيب فـين كـاين وجه الشبه السـوال الآـن؟ اـين يوجد وجه الشـبه بين المسبوق وبين الباني يوجدـها الشـبه فـاش في الأفعال فقط لأن المسبوق يقضـي الأقوال ويـبني نـفعـل وفي انـفعـالـ بـاـنيةـ اذاـ فيـيـوجـدـ شـبـهـ بـيـنـ المـسـبـوقـ وـبـيـنـ البـانـيـ فيـ ولـذـكـ

الشيخ ملي يبغي يتكلم على الافعال احال على الباني قال لك في الافعال راه غيدير المسبوق كما يفعل لأنه يشبهه في الأفعال لكن في الأقوال علاش لم يحل على الباني؟ لأن الباني لا يتداركوا ما فات لا يقضي في كل صلاته كلشي عندو بناء أقوال وافعال ما كاينش التفصيل لكن فالمسبيق القضاء في الأقوال والبناء واضح المعنى؟ ولذلك قال الشيخ واما في القيام والجلوس فعله كفعل الباني المصلي وحده فهو فسروا لك الباني وشكون المصلي وحده هذا هو الباني اش معنى في القيام والجلوس؟ مثلاً شخص ادرك ركعتين من صلاة المغرب وبقيت عليه ركعة فاتو الركعة الأولى بناء على ما ذكرنا الان عندما يسلمون سيقوم ويقرأ الفاتحة والسوره جهراً ياك اسيدي اقرأوا الفاتحة والسوره جهراً قضاء ثم طيب علاش غيرها الفاتحة والسوره؟ لأن هادي هي الركعة الأولى التي فاتته يقضيها الان ولكن اذا سجد سجدين سيجلس للتشهد ولا؟ غيرجلس للتشهد والركعة الأولى التي فاتته ليس فيها التشهد اذن فالتشهد في الجلوس للتشهد وفي التشهد ماذا فعل بني في القراءة قضى وفي الجلوس للتشهد بني واضح ولهذا في الجلوس الحالك عليه في القيام والجلوس طيب الجلوس ها هنا ذكرنا المثال ديا لو في القيام بحالاش مثلاً في القيم شخص ادرك اه من صلاة مثلاً درك من صلاة ما اه ادرك ركعة من صلاة الظهر ركعتان واحدة من صلاة الظهر. اذا لاحظو معايا مزيان لما سلم الامام شغادي يدير؟ غادي اولى صلاة المغرب بحال بحال المقصود الصلاة رباعية الظهور ولا المغرب سرية ولا جهرية ماشي هذا هو الشاهد. ادرك ركعة واحدة. لما سلم الامام سيقوم وياتي لاحظوا معايا بالفاتحة والسوره ويجلس للتشهد. في الفاتحة والسوره هو الآن يقضي الأولى. ولا؟ الأولى. والأولى ما فيهاش جلوس للتشهد اذن على الجلسة للتشهد بناء والركعة الثانية التي سيقوم لها غيرها الفاتحة والسوره ولن يجلس للتشهد. اقرأ الفاتحة والسوره يقوم للركعة الرابعة ولا؟ مع ان الركعة اللي هو كيقضى فيها الجلوس للتشهد. اذا في القراءة واه في في صفة القراءة وكيفيتها قضى وفي الأفعال بني فقام هذا هو معنى القيام. لأن هاد الركعة الثانية لي هو كيقضى فيها كان خصو يجلس هي را الأصل فيها تشهد. لكن بالنسبة ليه هو هي الثالثة لذلك قام هذا هو معنى واما في القيام والجلوس واضح فعله كفعل الباني وضح المسألة يعني القيام اللي هو عدم الجلوس للتشهد والجلوس هو الجلوس للتشهد فإنه يبني واس هي الثانية ولا الثالثة ولا الرابعةطبعاً وضحى كلامه هذا معنى كلام الشيخ رحمة الله تعالى اذن كلماه هذا ذكر فيه يمكن ان نقول ذكر فيه امرین الأمر الأول الضابط الذي تدرك به الصلاة من ادرك ركعة فقد ادرك الجماعة ما عمدة هذا القول المشهور عندنا في المذهب ما عمدته عمدته هو قول النبي صلى الله عليه واله وسلم من ادرك ركعة من الصلاة فقد ادرك الصلاة عام جا هكذا في الموطن جاء بالإطلاق من ادرك ركعة من الصلاة فقد ادرك الصلاة ما جاش فيه التقيد الصلاة بالصبح ولا بالمغرب وما جاش فيه تقيد الصلاة بصلة جماعة بالإيمان من ادرك ركعة من الصلاة فقد ادرك الصلاة. وهاد الحديث بإطلاقه يشمل سورتين الصورة الاولى من ادرك ركعة من الصلاة قبل خروج الوقت فقد ادرك الصلاة واحد مثلاً في العصر ادرك ركعة قبل غروب الشمس وثلاث ركعات بعد غروبها ادرك الصلاة اي نعم هذا هو المشهور في المذهب من ادرك ركعة من الصلاة فقد ادرك قبل خروج الوقت فقد ادرك الصلاة. فالفجر ادرك ركعة قبل طلوع الشمس وركعة بعد طلوع الشمس. ادرك صلى يعني صلى فالوقت هل صلاته اداء ولا قضاء صلاته اداء صلى في الوقت هذا هو وهذا هو المشهور والقول الثاني المقابل قيل قضى وقيل ببعضها اداء وببعضها وقيل ما في وقتها اداء وما يكون خارجاً قضاؤه. لكن المشهور انها كلها اداء لكن اذا ادرك ركعة مفهوم الكلام انه اذا ادرك اقل من ركعة داخل الوقت. واحد قبل ما تغرب الشمس كبر الركع لكن ما زال ما سجدهش غربت الشمس لم يدرك اذن الصلاة ديا لو قضاء او كذلك نفس الامر في الفجر اقل من ركعة فهي قضاء. ركعة واحدة فهي اداء هذا هو المشهور. اذا قلنا السورة الاولى اللي دخلت معنا في عموم الحديث من ادرك ركعة من الوقت ادرك ركعة من الصلاة في الوقت. الصورة الثانية اللي داخلة معنا من ادرك ركعة مع الامام فقد ادرك فضل الجماعة ماشي الوقت الوقت راه ما زال واسع. لكن ادرك ركعتان في صلاة الجمعة مع وقد ورد هاد لاحظوا هاد الحديث مطلق وورد عندنا في الباب حديثان مقيدان كاين حديث فيه من ادرك ركعة من الصلاة مع الإمام بهاد الزيادة فقد ادرك الصلاة اي ادرك الجماعة المقصود الجمعة وعندهنا حديث فيه خصوص الصبح والمغرب ويتحقق بمغرب فيهما من ادرك صلاة المغرب صلاة العصر عفواً ما ادرك صلاة العصر قبل ان تغرب الشمس فقد ادرك العصر. ومن ادرك صلاة الصبح قبل ان تطلع الشمس فقد ادرك الصبح ويتحقق بهذه الصلاتين غيرهما. فمن ادرك ركعة قبل خروج من الصلاة قبل خروج وقتها وقت تلك الصلاة اللي هي المغرب مثلاً. واحد ادرك ركعة المغرب قبل غياب الشفق فقد ادرك

المغرب ادرك ركتان العشاء قبل طلوع الفجر فقد ادرك العشاء وهكذا في الصلوات الأخرى اذن عندنا سورتان من ادرك ركتان قبل خروج الوقت فقد ادرك الوقت ومن ادرك ركعة مع الإمام في الجماعة فقد ادرك فضل الجماعة وحكمها. وقلنا هذا على المشهور وال بالنسبة للجماعة قيل

ولو ادرك اقل من ركعة فانه قد ادرك الجماعة. اذا هذا الموضوع الاول اللي تكلم عليه الشيخ في قوله الموضوع الثاني اللي هو موضوع اش؟ المسبوق ويقال له المدرك هنا فهاد الباب المسبوق كنقولو ليه المدرك فيشيهمون حال المدرك بالباني. الباني هذا منفرد بوحده كيصلني. والمدرك هو المأمور الذي التحق بالجماعة. هذا هو والمدرك فيشيبيه المدرك بالباني في بعض السور ستأتي معنا بإذن الله تعالى في الشرح

ومما جاء من الأدلة التي يستدل بها المالكية على هاد التفصيل اللي ذكرناه بالنسبة للمدرك اذن الحاصل المدرك بالنسبة لنا حنا في المذهب شنو الحكم ديالو يقضي الأقوال وبيني ما فعل طيب ما الدليل على هذا؟ وانت تعلمون الخلاف بعدا في المسألة مشهورة يا سيدي

فغيرنا جمهور الفقهاء يقولون بالبناء في الكل ويعبرون عن البناء بالإتمام بالبناء في الكل. ويستدلون بقول النبي صلى الله عليه وسلم ما ادركتم فصلوا وما فاتكم اتموا وبعض المالك يستدل على على هاد التفصيل لي هو القضاء في الأقوال والبناء في الأفعال لأن القول الآخر المقابل هو القول بالقضاء مطلقا

را كاين ثلاثة د الأقوال القول بالإتمام قول الأكتر لرواية فاتمو ومنهم من تمسك برواية فقدوا وما فاتكم فقدوا. فقال باه للقضاء مطلقا والمالكية حاولوا الجمع بين رواية فاتمو رواية

فقدوا فلما ارادوا الجمع او عندهم رواية فقدوا منافيا لرواية فاتمو. وانت تعرفون مقررات مصطلح حديث ان الاتمام اصح في الصحيح او عندهم رواية فقدوا منافيا لرواية فاتمو. فهواء عندهم الاتمام ينافي القضاء والقضاء ورواية الإتمام اصح وبالتالي فرواية فقد شاذة. ولذلك قالوا بالاسلام مطلقا. منهم من عكس ورجح رواية فقده فقال

بالقضاء والمالكي زعما حاولوا الجمع بين القولين فقالوا القضاء في الأقوال والبناء في الأفعال ورد هذا الاستدلال. استدلال بعضهم على القضاء بالرواية لي فيها فقدوا غير صحيح. واستدلال بعضهم بالبناء

على رواية فاتمو قالوا ايضا غير صحيح لماذا؟ لأن لفظة القضاء والإتمام لأن هذين اللفظين بمعنى واحد والتفريق بينهما تفريق حادث تفرقني اصطلاحي هداك التفرق فاش نافع؟ ملي نكونو نقرأو الفقه باش نفرقو بين مصطلحات الفقهاء. كنقولو را الفقهاء كيقصدو

بهاد المواد اصطلاح حادث اصطلاح لاهل فن مخصوص وهم الفقهاء والاصوليون. هاد اهل الفن المخصوص عندهم لفظة القضاء تدل على معنى خاص اللي هو تدارك الشيء القضاء اش معناه؟ تدارك الشيء والإتيان به على صفتة التي كان عليها. قالوا وهاد المعنى اصطلاحي ماشي هذا هو المعنى اللغوي الذي يجب ان تحمل الفاظ الشارع عليه ولقد نبهنا في المراقي وفي كتب الاصول على هاد الخطأ الذي يقع فيه بعض

وطلبة العلم ملي كيسمع ان اللفظ يجب ان يحمل على معناه الشرعي يحمله على المعنى الإصطلاح لأهل الشرع لفقهاء الشريعة لعلماء الشريعة فكيفين ان هذا هو المعنى الشرعي لا ماشي هذا هو المعنى الشرعي المعنى الشرعي هو بالمعنى اه الخاص بالشارع الحكيم هو المفهوم اللي مفهوم اللفظ من الشارع الحكيم مفهوم اللفظ في لسانه عن الشارع فمتلا الشارع حكيم لي كنقضو به الله تعالى والنبي صلى الله عليه وسلم. الله تعالى في القرآن يطلق الصلاة على العبادة المخصوصة. كنقولو اطلاق الصلاة على العبادة المخصوصة

هداش هذا مفهوم شرعي واضح المفهوم ديال هاد اللفظة في عرف الشارع هو العبادة المخصوصة. في عرف الشارع ماشي عرف علماء الشريعة. عرف الشارع الحاكم. النبي صلى الله عليه وسلم يطلق

لفظا من الألفاظ متلا الزكاة هو يريد بها المعنى الشرعيه. فكنقولو هذا معنى شرعى الزكاة هي ديك داك الجزء المخرج من المالي كذا بالشروط المعلومة. وكذلك كنجح وهكذا سائر الألفاظ فهادي عندها مفهوم شرعى اش معنى مفهوم شرعى من الشارع الحكيم ماشي وضعوه العلماء واش وضعها

المعاني التي وضعها علماء الشريعة الاصطلاحات الشرعية لي فين كدخل تدخل في العرف الخاص ادخلوا في العرف لأن اللفظ كما تعلمون على تقسيم الحقيقة الى ثلاثة اقسام عندو حقيقة لغوية وحقيقة شرعية وحقيقة عرفية فهاد الاصطلاحات ديال العلماء ديال علماء الشريعة ديال اهل اصول الفقه ولا ديال الفقه ولا ديال الحديث كلها الاصطلاحات المقصودة ديال الفن مخصوص داخلة في المفهوم العرفي ماشي في المفهوم شرعى فمتلا اطلاق القضاء على هاد المعنى لي ذكرت ليكم الآن حقيقة عرفية الا ان العرف هنا خاص لأن العرف نوعان ياك؟ عرف عام

وهو ما لم يتعين ناقله وعرف خاص وهو ما تعين نقلوه. بحال ملي كنقولو اطلاق الفعل على ما يقابل اسم والحرف الفعل في اللغة مطلق الحديث ويطلق عند النحويين عند طائفة مخصوصة الفعل على ما يدل على حدث وزمان الإسم اللي كيدل على حدث ويقترب بأحد الأزمنة الثلاثة هو الفعل هذا اصطلاح نحوي فاللي كتسمي عرف خاص واسع وضعها؟ والفت الشارع الحكيم لا يجوز لينا نفسروها بالعرف الحادث بالعرف الخاص دياط طائفة مخصوصة والا اه ممكن الفاظ الشارع ان يتتحكم فيها الناس ويفسروها كما شاؤوا يجيو يوضعوا بيناتهم اصطلاحات معينة لعلم معين وييجيو يقولوا اجي الفاظ الشريعة نحملوها على هاد الاصطلاح هذا

لا يجوز ولذلك حتى في الاصول اه معلوم ان اللفظ لفظ الشارع الاصل ان يحمل على معناه الشرعي فإذا تعذر يحمل على معناه اللغوي فلو على معناه اللغوي اه فهمنا المسألة اذن الشاهد اللي كيسنلوا برواية فقدوا على القضاء الاصطلاح استدالا لهم غير غير صحيح لأن القضاء في اللغة ماشي هو القضاء في اصطلاح الأصوليين

فقهاء هداك مصطلح مزيان مفيد ملي نكونو نقرأو مصطلحات الفقهاء نفهموهم اش قصدوا الا قالو لينا هادي هدا الصوم يعد قضاة ولا يعد اداء فهموش قصدو بقضاء لأن لأن الكلام هم الذين تكلموا به اهل الإصطلاح وانتم تعلمون كلام صاحب جمع الجواب مللي تكلم على هاد الأقسام دياط الحقيقة حقيقة اللغوية وشرعه قال وهو محمول على عرف المخاطب ابدا تكلم على الكلام. الكلام قال يحمل على عرف المخاطب اي المتكلم ابدا اش معنى ابدا؟ سواء اكان المخاطب اللغة ولا الشرع ولا

اهل العرف العام ولا الخاص؟ دايما نحمل الكلام المتكلم على عرفه واسع واضح؟ نحوي قالك فعل غنفهمو نفسرو الفعل بالفعل الاصطلاح لأن المتكلمة واحد من اهل اللغة قال الفعل غنفسرو الفعل

بعرف الكلام محمول على عرف المتكلم اذن ملي كنلقاو الكلام دياط فقيه قالينا اه القضاء فنحمل لفظة القضاء على عرفه هو را معروف عنده القضاء اش كيقصد به اذن هنا القضاء لم يرد ورد في حديث النبي صلى الله عليه وسلم. وانتم تعلمون الأصل في الألفاظ الى مكانش عندها مفهوم شرعي تحمل على معناها اللغوي. لأن الشريعة

حكيم يتكلم بلسان عربي مبين والفاظ الشارع جلها اكتر واكترها عندها مفهوم المفهوم اللغوي معندهاش مفهوم خاص لا الفاظ محصورة قليلة جعل الشارع الحكيم لها مفهوما خاصا اما خصص المعنى اللغوي ولا عم المعنى اللغوي ولو عندها مفهوم خاص كاين علاقة بين المفهوم الشرعي والمفهوم اللغوي

فالشاهد الى اللفظة ما عندهاش مفهوم شرعي خاص علاش كنحملوها؟ كنرجعو للأصل اللي هو المفهوم لغوي لأنه الشارع يتكلم بلسان عربي هاد اللفظة ما عندهاش مفهوم شرعي خاص وبالتالي فهي تفهم باللغة العربية واضح؟ اه القضاء في اللغة العربية يطلق على اتمام الشيء والانتهاء منه لغة قضيت الشيء اي انتهيت منه واضح؟ قد قضيت شغلي. اش معنى قضيت شغلي؟ تداركت شي شغل كان عليا البارح؟ لا قضيته بمعنى انتهيت منه. فإذا قضيت

مناسكم اش معنى قضيت مناسكم؟ انتهيت. فإذا قضيت الصلاة اش معنى قضيت تمت اذن فها هي استعمالات شرعية كدل على ان لفظة القضاء بمعناها اللغوي ما عندهاش هاد المعنى الحادث. وبالتالي لا يصح نفسرو فقط اي تداركوا الأقوال هذا تفسير غير صحيح واسع واضحها اذن فالاستدلال على القضاء في الأقوال بهاد الرواية لا يصح ولكن اللي ممكن يتمسكوا به المالكية ممكن يتمسكوا فيه فهاد الباب هو الآثار التي جاءت عن السلف

فمثلا في الموطأ عن نافع عن ابن عمر كان اذا فاته شيء من الصلاة مع الامام فيما جهر فيه الامام بالقراءة انه اذا سلم الامام قام عبدالله بن عمر فقرأ لنفسه فيما يقضي وجه. هذا اثر قوي عن ابن عمارة. هذا يصلح للاستدلال فهاد

محل اذن بن عمر كان الا فاته ركعة مع الامام فيما يجهر ملي كينوض يقضي ديك الركعة يقرأ ويجهر عبد الله بن عمر والحديث في موطا وفي التوارد والزيادة في ابن ابي زيد في قضاء المأموم نص مالك في رواية ابن نافع على ان ما يدركه المأموم هو اول صلاته ولكن لا يقرأ فيها الا كما يقرأ الامام. ويقضي ما فاته على نحو ما فاته. فيكون اخر طلاتي وقال اشهب ما ادرك فهو اخرها وما فاته فهو اولها بناء على ما سمعه من مالك ايضا

اذن الروايات يشظاهم التعارض رواية اشهاب رواية بنى وهب. فرواية بنى وهب الاولى اش تقضي قول المخالفين لي كيقولو بالإلتام مطلقا في الأقوال والافعال لانه قال ويقضى ما فتوى على لحم فيكون اخر صلاته. يجعل ما ادرك مع الامام هو اول صلاته وما بقى يجعله اخر صلاته

لكن الرواية المشهورة هي رواية اشهب هي الرواية المشهورة عندها فالذهب التفصيل والعمدة فيها كما قلت الآثار الذي رواه آما لك في الموطأ عن ابن عمر اما رواية فقد فلا تفید. وال الصحيح ان رواية فقد حتى رواية اتموا ليست نص لا في الاتمام ولا في ولا في القضاء بالمعنى الاصطلاحي ماشي نص فيه ما تحتملها معا ليس من الصلاة في هذا ولا في ذاك. نعم للمخالفين ان يستدلوا بالأصل. يقول لك اش

الاصل ان ما ادركه الامام اه اما المأموم معاني فهو اول صلاته راه كبر تكبيرة الإحرام بعد تكبيرة الإحرام كتجي الركعة اللولة والركعة

الثانية وكذا ويمكن ان يستدل المالكية باصل اخر

شنو هو مثلا يقولوا هذا المأمور قد فاته الركعة الأولى والثانية وهو ادرك الثالثة والرابعة فيجب عليه ان يأتي بما فاته على الصفة التي هو عليها ما فاته يأتي به على صفتة التي هو عليها

اذن فيتمسكون بالاصل يقولون الاصل ان يؤدى ما فات كما فات امر اخر ايضا يمكن ان يراعى هنا وهو اه عدم الاختلاف على على الامام

قال النبي صلى الله عليه وسلم انما جعل الإمام ليؤتم به فلا تختلفوا عليه. اذن بالتالي المأمور هذا المسبوق لما ادرك الثالثة والرابعة صلاتها ثلاثة ورابعة الا يخالف الامام ثم اتى بما فاته. فالشاهد كاين بعض الاصول التي يمكن التمسك بها في هذا الباب. وفي المسألة خلاف قوي وهذا كذلك من المسائل التي لا انكار فيها

لكن المشهور كما قلنا في المذهب هو تفصيل القضاة في اقوالي والبناء في الافعال. ومن فروع المسألة وقد ذكر الشارح رحمه الله هذه المسألة من ادرك مع الامام شفعا او اقل من ركعة ابن عاشر يقول بكر ان حصل شفعا او اقل من ركعة

هذا المسبوق من الفروع اللي تتعلق بالمبسوقة اذا ادرك مع الامام شفعا او اقل من ركعة فانه عندما يصلي الامام ويقوم للركعة الموالية يكبر الصورة اللولة ادرك اقل من ركعة واحد جا لقى الامام

ترفع من الركوع في الركعة الأخيرة واضح بكر آآ وصلى مع الامام ما بقي من الصلاة فاذا سلم الامام يقوم ليأتي بالركعات الأربع مثلا في الظهر ولا العصر ولا الثالثات في المغرب عاد غادي يقوم ويجب الركعات فلم يدرك شيئا فقالوا هذا يكبر ملي سلم الامام ويقوم ويقول يقول الله اكبر

والتكبيرة ديا لو تعتبر بمثابة تكبيرة الإحرام في الصورة في الهيئة بحال الى شي حد عاد بغا يدخل للصلوة وضعك لأنه عاد غيصلبي الركعات كلها لم يصلي شيئا ما ادرك شيئا من الصلاة فهيئة من هيئه من يبتدئ الصلاة ولذلك هذاش

يكبر يقول الله اكبر هادي هي السورة اللولة يكبر. السورة الثانية لي يكبر اذا ادرك شفعا. في المغرب ولا في الصلاة الرباعية ادرك ركعتين واحد درك مع الإمام الثالثة والرابعة في الظهر ولا العصر ولا العشاء ولا درك معه الأولى ودرك معه الثانية والثالثة في المغرب الشاهد درك جوج

نعم درك ركعتين وانت تعلمون انه في الصلوات المفروضة بعد كل ركعتين عندنا تشهد. الجلوس للتشهد الأول. في الركعة الثانية دايما عند الجلوس اذن هذا لي درك ركعتين مع الإمام في الظهر ولا العصر ولا المغرب ولا العشاء المهم دروك جوج د الركعات مع الإمام

عندما يسلم الامام ويقوم ليقضي ما بقي ركعتين او واحدة يكبر ولا لا؟ نعم. يكبر لانه اصلا لو كان يصلبي وحده لجلس للتشهد وملي غيقوم من التشهد غيره لو كان يصلبي وحده غيره هكذا ولا فكذلك مع الإمام ملي يسلم الإمام غيقوم ويكبر

عكس هذا اذا ادرك وترا ادرك ركعة ولا ثلات ركعات المشهور انه لا يكبر درك ركعة مع الإمام من صلاة الظهر اذن شحال باقي لي؟

طيب الركعة الأولى هادي اللي دركها الأصل لو كان يصلبي وحده كان غيجلس فيها للتشهد

لو كان يصلبي منفردا ما كانش غيجلس فيها للتشهد الركعة اللولة ما فيهاش التشهد. اذن علاش هو جلس للتشهد متابعة للايمان فكان الإمام حصره صلى هو ركعة بغا يقوم يصلبي الثانية الإمام حبسو قاليه بلاطي متنوضش

فتشهد مع الإمام واضح متابعة له فإذا اطلق سراحه الإمام بالسلام يقوم لركعته الثانية دون تكبير غير يسلم امام يقوم ويقرأ الفاتحة وكذا كذا ويتم الصلاة. علاش؟ لأن التكبير ديا لو لما قام من السجود هو التكبير ديا القيام. لأنه

الأولى فهذا التكبير ديا القيام للركعة الثانية وانما حبسه عن القيام واجب عليه التشهد الإمام لانه مؤتم به لا يجوز ان يخالفه متابع له واجب عليه متابعة للايمان بقي جالسا فكانه في الجلوس بقي محصورا شي حد حبسو مخلاهش يجلس

فلما سلم الإمام اطلق سراحه فقام. اذا داك التكبير اللي انتقل به اللي قام به من السجود هو تكبير القيام فلذلك لا يكبر في الركعة الأولى اذا ادرك ركعة او اذا ادرك ثلات ركعات نفس السورة ديا ادرك ركعات اذا ادرك ثلات

ركعت لان الانسان ملي كيقوم من الركعة الثالثة للرابعة الاصل انه لا يجلس للتشهد لكن هنا جلس متابعة وضع هاد المسألة هذا قلت هو المشهور وفي المسألة قول اخر قول

اه بنى الماجي شون رحمة الله تعالى قال اذا جلس في التشهد وكبر فليقم للقضاء بتكبير وكذلك اذا ادرك معه ركعة او ثلاثا فليقم بتكبير. هذا قول بنى الماجسون من اصحاب مالك

رحمة الله شي يقول هو ان المأمور يقوم بتكبير مطلقا سواء ادرك ركعتان ولا اثنين ولا ثلاثة ولا لم يدرك شيئا في جميع الاحوال يكبر. وعاب ابن القاسم رحمة الله هذا القول

اذن الرواية المشهورة رواية بنى قاسم هي التفصيل الذي ذكره ابن عاشر بكر ان حصل شفعنا وقل من ركعتين وضحى هذا حاصل كلامه قال الشيخ بسم الله الرحمن الرحيم قال المؤلف رحمة الله ويقرأ اي مأمور مع الإمام فيما يسر فيه ويروى به على جهة الاستحسان ويروى به اذا كاين نسخة فيما يسر فيه وفي نسخة فيما يسر به جوج د النسخ والرواية ديا بيه را بحال الرواية ديا الفيهي لان الباء في به لي

للظرفية بمعنى في اذا الرواية د قال بابي زيد فيما يسر

به شنو معنى به؟ اي فيه الباء ظرفية قال لان ترك قراءته ذريعة الى الى التذكير والوسوسة. تفكر عندك تفكير اه صافي ماشي مشكل ولا يقرأ معه فيما يجهر فيه على جهة الكراهة ظاهرهم ولو كان لا يسمع صوته وهو كذلك على المنصوص. فانقرأ معه اذا ولو كان لا يسمع صوته واحد المأمور كيصلني بعيد على الإمام خارج المسجد ولا في الصلاة ولا يسمع ومع ذلك لا يقرأ ينصل لأن الصلاة جهرية ينصل ولو كان لا يسمع صوت الإمام

قال فانقرأ معه فيبيس ما صنع ولا بطل صلاته والاصل في هذا قوله تعالى اذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا قال البيهقي وعن عن مجاهد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في الصلاة

فسمع قراءة قراءة فتى من الانصار فنزل قوله تعالى اذا قرئ القرآن فاستمعوا له وامسيتم وروي ورويناه من وجه اخر عن مجاهد انه قال في الخطبة يوم الجمعة ومن وجه اخر في الصلاة وفي الخطبة انتهى

نعم اذا روي ان هاد الاية نزلت لما سمع النبي صلى الله عليه وسلم قراءة فتى من الانصار واستمع قراءته في الصلاة ولا في الخطبة ولا في الصلاة الخطبة ثلاث روايات روى

في الصلاة وروي في الخطبة بمعنى النبي صلى كان يقرأ اية في الخطبة يستدل بها والفتى اقرأوا معه وروي في الصلاة والخطبة قال ومن ادرك من الصلاة المفروضة مع الامام ركعة فاكتثر فقد ادرك الجماعة. ولفظ الموطاً ولفظ الموطاً من قوله صلى الله عليه وسلم من ادرك ركعة من الصلاة فقد ادرك الصلاة. نعم. ولفظ البيهقي من ادرك ركعة من الصلاة فقد ادركها قبل ان يقيم الامام صلبه. هادي قبل سيأتي ان شاء الله الكلام عليها

اه اذا متى يكون المأمور مدركا للركعة اذا وجد الامام راكعا الامام دخل لقى الامام راكع شنو هو الضابط الذي يكون به مدركا للركعة؟ ضابط عندنا هو اه ان يتمكن المأمور من الركوع ان يمكن يديه من الركوع قبل ان يرفع الامام. هذا هو الضابط. ولو لم يطمئن قالوا ولو لم يطمئن

غير المقصود انه مكن يديه من الركوع قبل رفع الامام قطعا موقنا بذلك ما عندوش الشك انه هو ملي تمكن من الركوع مازال الإمام مارفعش عاد رفع بعده الإمام ولو لم يطمئن فإنه ادرك

الركعة مفهومه انه ان شك هو يالاه جا تمكن من الركوع لكن شك واش الإمام رفع قبيل تمكنه من الركوع او لا بعيد تمكنه من الركوع عنده شك او ايقن انه ان الإمام رفع نفسه قبل ان يتمكن ان يمكن يديه من ركبتيه في الركوع فلا لم يدركون الركعة خصو يكون موقن

لانه مكن يديه من ركبتيه بعد الانحناء قبل رفع الإمام رأسه من الركوع وسيأتي كلامه عليها عند الشيخ زيد هذا هو معنى قبل ان يقيم الإمام صلبه يعني قبل ان يرفع من الركوع

قال معنى ادرك الجماعة ادرك حكمها وفضلها. اما معنى ادرك حكمها انه يلزمها حكم الامام من السجود بالسهولة وغير ذلك. وغير ذلك واحد الشيء قال فلا يقتدي به غيره لانه مأمور ما يجيشه شيء حد يصلبي يقتدي به ولا يعيده في جماعة اذا المسألة غيتكلم عليها ان شاء الله غيقولينا اللي

طبع جماعة لا يعيد الصلاة في جماعة لكن من صلى فذا يستحب له الاعادة مع واحد صلى الظهر بوحده وجات واحد الجماعة ممكنا يعاود معها لكن صلى الظهر مع جماعة

جماعه ميعودش مع جماعة اخري قال ويسلم على امامه اذا ذكرنا زيد قال معنا ادرك فضلها ان يحصل له مثل ثواب من حضرها مع الامام من اولها كاملة وهو سبع وعشرون درجة. نعم. وهذا اذا فاته ورد في

في حديث سبعة وعشرين درجة وفي حديث اه اه قال صلاة الجماعة افضل من صلاة احدكم بخمس وعشرين جزءا حديث فيه بخمس وعشرين جزءا وحديث فيه بسبعين وعشرين درجة كيف الجمع بين هذا وذاك؟ من اوجه الجمع التي قيلت القول الأول قال اهله الجزء اعلى من الدرجة. الجزء فوق من الدرجة شوية وهادشي عالاش النبي صلى لما ذكر الجزء قال خمسة وعشرين. ولما ذكر الدرجة قال سبعة وعشرين ان الجزء اعلى من الدرجة شيئا ما. فهاديك خمسة وعشرين جزءا كتعادل سبعة وعشرين درجة. هذا القول الأول.

القول الثاني قالوا

قال اهله الله تعالى اخبرنبيه اولا بالقليل ثم تفضل بالزيادة. فأخبر النبي صلى به ثانيا لأنهم دائما عندهم اصل ان العدد الزائد الناقص لا يتناهيان لأن الزائد يتضمن الناقص وزيادة

لأن لاحظ سبعة وعشرين داخلة فيها خمسة وعشرين وزيادة اذن كاينة خمسة وعشرين درجة وكاين زيادة درجتين قال وهذا اذا فاته بقيتها اضطرارا لا اختيار. نعم. اما اذا فاته ذلك عن اختيار وتفريط فلا يحصل له فضل الجماعة الا بادراك الصلاة كلها

وعن أبي حنيفة انه يحصل له فضل الجماعة وهو ظاهر كلام الشيخ وادراك الركعة مع الامام يكون بوضع يديه على ركبتيه مطمئنا موقنا ان الامام لم يرفع رأسه من الركوع

فلو شك هل رفع الإمام رأسه قبل ان يضع يديه على ركبتيه او بعده قاطع واستأنف وإنما قلنا انقطع شنو المراد بالقطعة قال فلو شك

هل رفع الامام رأسه قبل ان يضع يديه على ركبته او بعد قطع استاذ اش معنى قطع لا ماشي هذا المراد المراد بقطاعة اي قطع النظر عن اعتبار تلك الركعة. كيقطع النظر ديا لو عن اعتبارها ما كتبهاش معتبرة ملغاة.

غيستمر فصلاتو غير ديك الركعة ما غبيقاش يتلفت ليها واضح ينساها ينساها يعتبر راسو ما دركهاش هدا هو معنى قاطعة قطع نضره عن اعتبارها يقول صافي را فاتني الركعة ما دركهاش ماشي المراد الخروج من الصلاة واستأنف اي يعتبر الركعات الآتية هي لي مدركة

ها هو الشیخ قال لك الا ان يقال قوله قطع معناها قطع النظر عن الركعة التي شک فيها واستأنف غيرها. وعلى هذا فلا اعتراض قال الشیخ وانما قلنا موقنا الى اخره لأن عقل الركعة عند ابن القاسم برفع الرأس من الرکوع الا في اربع مسائل تأتي اه ستأتي باذن الله لأن عقد الركعة اي انعقادها وتمامها يحصل بالرفع من الرکوع هاد المسألة فيها خلاف واسع انعقاد الركعة والإنتهاء منها يكون بالرفع من الرکوع ولا يكون بي بالسجود ولذلك من الأمور لي متفرعة على قول ابن قاسم واحد الأمر مهم. من الأمور لي متفرعة على قول ابن قاسم ان عقد الركعة يكون بالرفع من الرکوع من كان يصلی وحده في الذنب وتترك ركناً وتذكره قبل الرفع من الرکوع في الركعة الأخرى. يرجع اليه ولا لا؟ ولكن بعد الرفع لا يرجع واحد نسي الفاتحة ولا الرکوع ولا السجود في الركعة الأولى وفي الثانية وهو يصلی في القيام تذكر فإنه يرجع اليه يرجع الى ما نسي من الأركان في الرکوع هو وقد نسي سجوداً يذهب اليه يسجد يتداركه ويعاود يجيب الركعة الثانية. لكن ان رفع من الرکوع لا يرجع اليه ويلغي تلك الركعة ويجعل هذه مكانها ياك اسيدي؟ علاش؟ لماذا بناء على هذا القول عن ابن قاسم مشهور ان انعقاد الركعة اي تمامها يكون بالرفع وبالتالي لا هو رفع من الرکوع صافي كمل الركعة الثانية ما بقى ليه ما يرجع اللولة وسيجعل هاته مكانها لكن قبل انعقاد الركعة وهو راكع ولو هو قائم اقرأ يمكنه ان يرجع لانها لم تتعقد بعد. وضح المعنى قال وحكم المسبوق الذي ادرك مع الامام رکعة فاكثر اذا اراد ان يأتي بما بقي عليه انه يكون قاضياً في القول بانيا في الفعل على المشهور. عشقاً على المشهور اذا مقابله طريقان اخران احدهما اذن عندنا خلاف داخل المذهب فضلاً عن خارجه انه قاض في الاقوال وافعاله الثاني انه بان فيهما اذا منهم من قال القضاء في البناء في الاقوال وافعلوا مما قال الاتمام في الاقوال والافعال. قال وأشار الى الاول بقوله فليقضي بعد سلام الامام ماء اي الذي فاته قبل دخوله مع الامام من القول على نحو ما فعل الامام في القراءة ونحوها

فماقرأ الامام فيه بام القرآن وسورة قرأ فيه مثله وما جرى فيه الامام جهر فيه وما اسر فيه اصر فيه ونحو القراءة سمع الله لمن حمده فيجمع بينه وبين ربنا ولكل الحمد كال福德 والتکفير للقيام. لو التکبير معطوف على سمع ونحو القراءة سمع اه خبر والتکبير للقيام. يعني قصد هادو بجوج. راو المحسن فبالي. ونحو القراءة هذا هذا الكلام متعاقب من كما سنبين الشاهد بعده اش بغا يقول الشارح؟ قال لك دباباً حنا قلنا القضاء في الاقوال فين كيكون في فخصوص القراءة وان الفاتحة فقط ولا الفاتحة والسورة وهل هي متصف القراءة بالسر ولا بالجهر كما نبه قبل آآ بام القرآن وسورة قرأ في وما جاء وما اسر فيه صرة. ثم قال ونحو القراءة سمع الله لمن حمده. والتکبير للقيام. جوج اشياء ذكر. قال المحشى تعقيباً عليه آآ فيه نظر بل القراءة فقط ونحو القراءة فيه نظر بل القراءة فقط اذا اللي داخل في القضاء في الاقوال هو القراءة قال في جمع بينها يقال عليها التعقيب لو كان نحو القراءة لو كان نحو القراءة اي سمع الله لمن حمده كون كانت بحال القراءة لا اقتصر على سمع الله لمن حمده لانها هي التي يقولها الامام بل نقول فجمعيه لسمع الله محمداً مع ربنا ولكل الحمد اما انما هو لكونه بانيا فيها وزلت منزلة الفعل وان واصح؟ اذن هذا يدل على انه بانيا في في التسميع ماشي قاضياً

يجعل ما ادركه اول صلاته واما فاته اخر صلاته وهو في اخر صلاته منفرد ولا لا وبالتالي غيقول سمع روحه واذا ربنا ولكل الحمد هذا يقتضي انه بناء لقضاء بناء لو كان قضاء كان خاصو يقول ما ي قوله الإمام والإمام كيقول سمع الله لمن حمده وحدها اذن تا هو خصو يقول سمع الله لمن حمده وحده اذن لما قالهما معاً دل ذلك على البناء

قال وشأن المنفرد ان يجمع به سبحانه والتکبير للقيام قال معطوف على قوله سمع الله لمن حمده آآ وانت خير بان هذا فرعون لا دخل له فيما نحن فيه فلا يتعلق بناء ولا قضاء فالاحسن عدم ادرجه في هذا المبحث. نعم قال من جلس في موضع يجوز له فيه الجلوس لو انفرد بان يدركه في الرکعتين فانه يقوم بالتكبير ان جلس في موضع لا يجوز له فيه الجلوس لو انفرد بان يدرك معه رکعة او ثلاث رکعات فانه يقوم بغير تکبير. نعم. وهو المشهور وهو مذهب المدونة نعم. وفيها ايضاً وخلاف المشهور شنو قلنا هو قول ابن الماجي رحمه الله. لكن كاين تا واحد الكلام في المدونة ظاهره انه يوافق بنى الماجي وسويجيب عنه قال وفيها ايضاً فيها ايضاً ان مدرك التشهد الاخير يقوم بتکبيره. حسبوك فهمتو بعداً هاد القول لاخور لي في المدونة. ان مدركة التشهد الاخير يقوم

بتكبير. واحد ما درك تا ركعة درك غي التشهد

الأخير القول الأول المشهور في المدونة شنو هو انه يقوم انه قال اه فيما سبق قال وان جلس في موضع لا يجوز فيه بان يدرك معه ركعة وثلاث ركعات فانه يقوم بغير

تكبير وهو المشهور وهو مذهب المدونة. وفيها ايضا ان مدرك التشهد الاخير يقوم بتكبير. نعم. قال قال ابن رشد الان غيرذكر لك التناقض قال ابن رشد وغيره وهو تناقض من المدونة

هاد التناقض الذي هو ظاهر كلام المدونة اجاب عنه ابن عبد السلام قال لك المحشى بين ابن عبد السلام تناقضا فين كاين هاد التناقض؟ بين التناقض بقوله لان به مانعا من تكبير من جلس على واحدة او ثلاث وهو ما قلناه من ان التكبير الذي كان

حقه ان يقوم به قد جلس به والجواب عن ذلك انه لما لم يدرك من الصلاة ما يعتد به صار كمن ابتدأ الصلاة فلذلك امر بتكبير في اولها اا لاحظوا فين كاين التناقض كاين التناقض الآن في صورة مخصوصة ماشي في قولبني المجيش والمطلق بنو المجيشون عنده كلام عام اصلا كيكقول كل من قام يقضي الصلاة

كبر واضح هاد التناقض اللي كاين في المدونة كاين غي في الصورة اللي هي من لم يدرك ركعة من ادرك اقل من ركعة درك غي التشهد ما درك والو بناء على الكلام السابق في المدونة الأول لي سبقلينا

شنو الضابط الذي ذكر هو ان المأموم يرى نفسه ان كان منفردا واش سيجلس ام لا يجلس فإلى كان المأموم لاحظ القاعدة لي غير يجعل نفسها ان كان بحيث لو كان منفردا سيقوم وجلس فلا يكبر وان كان بحيث سيجلس لو كان منفردا وجلس مع الامام فإنه يكبر ياك ولا لا طيب فهاد السورة لي ذكر لينا الآن مدرك التشهد الاخير. من ادرك التشهد الاخير فالاصل انه ملي كبر عند

القيام من السجدة خاصو ينوض للإتيان بالرکعة الأولى ولا ولا تشهد له هو بالنسبة لي ماكاينش التشهد ومع ذلك فهاد الصورة حنا قلنا يكبر على المشهور في المذهبية

كر ان حصل شفعا او اقل من رکعة هذا يكبر ولا لا يكبر

يكبر وبناء على القاعدة اللي ذكرنا اللي هي ان آآ يجعل صلاتهم هم منفردا فهاد الصورة هادي كان خاصو يقوم باش يصللي الرکعات ديالو الرکعة اللولة والتانية ليس عنده تشهد لو كان

منفردا واش فهمتو الآن وفهاد الرواية ديال المدونة هاد القول الآخر فيه بتكبير فالظاهر ان هاد الكلام ان مدركة التشريع كي يقوموا بتكبير يتناقض مع القاعدة السابقة اللي قال فيها اه وان فإن جلس في موضع يجوز له فيه الجلوس للمفرد بأن يدركه في رکعتين فإنه

نقومو بتكبير وان جلس في موضعه لا يجوز له فيه الجلوس له انفراد بان يدرك معه ركعة او ثلاث ركعات فانه يقوم بغير تكبير شيء عنا في القاعدة ديالو وان جلس في موضع

الا يجوز له فيه الجلوس وهذا جلس في موضع لا يجوز له فيه الجلوس فهنا في الكلام السابق يقوم بغير تكبيره هنا فهاد الكلام ان مدركة التسوع الاخير يقوم بالتکبير فكيف الجمع؟ اجاب ابن عبد السلام على هاد التعارض الظاهر في المدونة فقال رحمه الله هو الجواب عن ذلك انه شكون هذا مدرك التشهد الاخير لأن هو اللي حصل فيه التعارض لما لم يدرك من الصلاة ما يعتد به ما ادرك ولا رکعة. صار كمن ابتدأ الصلاة. فلذلك امر بتكبير في اولها. اللي

قم بأنه يلاه غيبيا الصلاة فامر بان يكبر بعد السلام لانه بحال الى يلاه غيردخل في الصلاة فديك التكبير ديالو شبيه في السورة بتكبيرة وان لم يكن تكبيرة احرام في الصورة شبيهتك بحالا الانسان

يلاه بغا يدخل للصلاة هذا هو وجه الجمع وضع اذن فهذا لا يخالف ما سبق قال الشيخ وهو تناقض من المدونة فقد بين ابن عبد السلام التناقض نقلناه في التكبيرة

نقلناه في لعله في الكبير مم في اه في الكبير قلناه في الكبير الشر الكبير للشيخ واما الثاني وهو البناء في الفعل كالقيام والجلوس ففعله فيه كفعل الباني المصلي وحده في كلامه اشكال من حيث تنتج من حيث انه احال مجھولا

على المجهول. نعم. لم يتقدم له ذكر وهو الذي يصلي صاته الى اخرها ثم يذكر ما يفسد له بعضها وصوره ثلاث لانه اما ان يذكر ما يرسل له رکعة او رکعتين او ثلاث ركعات بتدرك سجدة او رکوع او غير

قراءة ام القرآن او غير ذلك من ما تبطل به الصلاة يعني ترك ركنا من اركان اما في رکعة ولا في رکعتين ولا في ثلاث ركعات قال زيد شهيدير هذا ووجهه ووجه العمل في الباني ان يجعل ما صح عنده هو اول صاته فيبني عليه. نعم. ويأتي بما فسد له

على نحو ما يفعل في ابتداء صلاته. ولكن المحشنة كتعالي قال لك المناسب ان يقول على نحو ما يفعل على نحو ي يأتي به على الصورة التي يفعل بها في ابتداء صلاته.

ولكن المحشنة كتعالي قال لك المناسب ان يقول على نحو ما يفعل في ابتداء صلاته بمعنى يأتي به على بانتهاء صلاته وهذا هو الصحيح. كلام المحشى اوضح لأن الى كان الى كنا الى هاد البنى سياتي بما فاته على نحو ما يفعل في ابتداء صلاته غيولي قضاء دابا مثلا في الظهر فاتو الرکعة اللولة والتانية اذا كان بطلت ليه الرکعة اللولة والتانية نسي فيها ركنا من الأركان وبغا يجيب على الثالثة والرابعة

تا هما بغي يتيم الركعة الأولى والثانية هذا الباني كتتكلمو على الباني المنفرد فاذا كان سياطي بما آما فاته على نحو ما يفعل في ابتداء صلاته. هادي اللولة كيف تكون بالفاتحة والصورة والثانية بالفاتحة والصورة وحنا ذكرنا انه سياطي الفاتحة فقط وضع اذا فالصواب كما قال لك المحسن مناسبا يقول على ما يفعل في انتهاء صلاته غيجب داك ديك الركعات اللي بطلوا ليه بالصفة اللتين يصليان اه بها في اخر الصلاة لا في اول الصلاة بدا في الصفة في اول الصلاة غيولي قضاوه وبان في كل شيء في الاقوال وفي الافعال نعم قال هو يذكر لنا المثال المثال يوضح لك قال فإذا ذكر اذا ذكر ما افسد له الركعة الاولى اه على ويأتي بما فسد له على نحو ما يفعل في انتهاء صلاته فإذا ما افسد له الركعتين فإذا ذكر ما افسد له الركعة الأولى

ذكر هدا غييعطينا مثال ديار واحد بطلت ليه غي ركعة وحدة فصلاتو غي ركعة واحدة وهي الركعة الأولى ماذا يفعل؟ قال فإذا ذكر ما افسد له الركعة الأولى من العشاء مثلا فانه يأتي بام القرآن خاصة ويسبه قبل السلام. نعم اذا لاحظ الركعة الأولى انها بطلات لي ما قراش فيها الفاتحة ولا ما ركعتش ولا ما سجنتش والغافها وجعل الثانية مكانها وتجلس الى اخره. ملي غبيفي يقضي ماذا يفعل سياطي بالفاتحة فقط سرا لان هاد الركعة الان لي غادي يجيها بالنسبة ليه هي الرابعة هي الأخيرة لأنه سيجعل ما صلاه داكيشي لي سبق ليه هو اول صلاته وسيجعل ما بقي هو اخر صلاته. هذا هو ضمير فصل شيء مبتدأ واضح المعنى؟ ولذلك سياطي بالفاتحة فقط لأن هاد القاعدة را فرق قالك ان يجعل ما صح عنده هو اول صلاته فيبني عليه هذا هو المعنى اذن قال لك

فإنه يأتي هادا اللي بطلات ليه الركعة اللولة ولا الثانية بحال الحال الركعة فإنه يأتي بأم القرآن خاصة فقط وسرا ويسلام علاش يسجدوا قبل السلام؟ قال لك لأنه نقص السورة والجلوس

الأول علاش الجنس الأول؟ لأن جلس في غير محل الجلوس. لأن لاحظوا ملي بطلت له الركعة الأولى في العشاء. اذن ديك الثانية لي جعلها هو اولى. راه جلس فيها وديك الثالثة اللي جعلها تانية جلس فيها ولا لم يجلس؟ لم يجلس اذن ففصلاتو الثانية ما جلس فيها وفاتو تا الجلوس للتشهد الاول اذا عندو نقص اه الصورة فين عندو نقص السورة فالركعة الثانية؟ لأن لاحظ معايا دابا الآن بطلات ليه اللولة درنا الثانية مكان الأولى مزيان الثانية فيها الفاتحة والصورة ودرنا الثالثة مكانت الثانية اللي درناها مكان الثانية فيها جوج دالاشكالات فيها جوج ديار النقص النقص الأول انه كان قرا فيها غي الفاتحة ما فيهاش اذن ما فيهاش السورة وثانيا فيها غي السر وهو الأصل ان يجهز في الثانية ولا لا؟ وثالثا لن يجلس فيها للتشويه عندو النقص ولا لا؟ عندو النقص وعندو السيادة لأن را صلاة الركعة كلها بطلات وغيجعل مكانها ركعة اخرى اذن عندو الزيادة ديار واحد الركعة بطلات ولا لا لكن تعلمون انه اجتماع النقص والزيادة يقدم النقص والنقص غل باه ورد فلذلك يسجد قبل السلام ولذلك قال ويسلام لانه نقص الصورة والجلوس الاول لانه جلس في غير محله على واحدة فقط

نلاحظ هنا جلس في غير محل لأنه ملي جعل الثانية هي الأولى جلس غي تصير صلاته اش دار؟ جلس في الأولى وترك الجلوس في اذن فهداك الجلوس لي لي ولی عندو ولی عندو جلوس في غير محله فهمتو المسألة هدا هو معنى لأنه جلس في غير محله على واحدة فقط فلا يعتقد به وزاد الركعة الملغاة اذن عندو نقصو والنقص يغلب على الزيادة فلذلك يسجد قبل السلام. طيب هذا بالنسبة

اللباقي هنا مكيهمناش الباني كيهمنا شكون المسبوق كتتكلمو دابا على المأمور مكتتكلموش على الفذ ولا لا؟ على المأمور عاد غير ذكر لك دابا الشاهد اللي هو المأمور قال ويوازي هذا اي يقابله من حال المدرك شكون المدرك هو المسبوق زيد ان تفوته ويوازي هذا يقابله من حال المدرك ان تفوته الركعة الأولى فيأتي بام القرآن والسوره الجهراء. اه لاحظ لما اتي بام القرآن فاتت ركعة ها في المغرب ولا في العشاء سياطي في العشاء دابا كتتكلمو على العشاء مزيان اذن سياطي الفاتحة وسوره جهرا اذن فهاد المسألة كيخالف المدرك الباني ولا لا اخالف لانه ايش قضي في الاقوال الشاهد عندنا حنا فين؟ في موافقته في في الافعال قال زد ويخالفه في الجلوس لان الامام لم يجلس عليها. نعم. جلس هو عليها لانها رابعة له. نعم. وبقية الوجوه مذكورة في الاصل. صافي. اذا

بالفعل ها هو وافق الباني اذا اتي بالفاتحة والسوره وجهرا هادي هي الهيئة ديار الركعة اللولة ولكن ملي اجلس فيها للتشهد وسلم اه خالف ما فاته في الجلوس وفي التشهد بنى هذا هو المعنى. قال وبقية وجوه مذكورة في الأصل ها هي ذكرها المحشى قال في التحقيق بعدما تقدم شنو بقية الوجوه؟ الى فاتتو جوج ركعات ويلا فاتو ثلاثة الركعات قال نمرؤ عليه بسرعة ان شاء الله نحاولو نعلقو عليه قال في التحقيق بعدما تقدم وان ذكر الباني ما يفسد له ركعتين في السورة الاولى ما يفسد ركعة واحدة ذكرها ما يفسد ركعتين فإنه يأتي بأم القرآن خاصة فهاد جوج ركعات اللي غيجب لأن هاد جوج ركعات بالنسبة ليه هي الركعة الثالثة و

والرابعة را ذكر لينا القاعدة ان يجعل الما صحة عنده هو اول صلاته هادشي اش كيسميوه الباني لأنه كيبني فكلشي فالاقوال والأفعال قال الشيخ فانه يأتي بامور القرآن خاصة وسرا دابا العشاء غايجب غير الفاتحة وسرا تكون صلاته كلها بام القرآن لانه راه في الثالثة والرابعة كان صلى اصلا

بام القرآن واللولة والثانية تلغاو ليه فسدوا والثالثة والرابعة كذلك غيقواروهم فإذا غتصير العشا كلها بام القرآن. ويمسجد قبل السلام لانه نقص السورتين ونقص ايضا الجلوس الاول. هذا ونقص ايضا الجلوس الاول فيها نظر غير صحيحة. لأن دابا لاحظوا الى ادرك ركعتين من العشاء. آه هذا الباني صلى ركعتين من العشاء. اذا را تشهد في الركعة الثانية في محل التشهد. وفي الركعة الرابعة في محل ولذلك اول محسن بدا يعقب عليه ايقولك وتتأمل قوله اولا ونقص ايضا الجلوس الأول فإنه لا يظهر أنه فهاد السورة ديال ركعتين منقصش ليه الجلوس الأول راه الجلوس الأول راه كنجلسو في الركعة الثانية بالنسبة ليه. وسيجلس في الركعة الرابعة فما كاينش اشكال هنا ديال كيكون شي اشكال ديال الجلوس لو بطلت ركعة ولا ثلاثة الى غير ركعة وحدة ولا ثلاثة نعم اما في ركعتين فلا يوجد هذا ومن بعدها هو غيرقول لك وتتأمل قوله ولو قال ايضا الجلوس الأول فإنه لا يظهر. اذا الشاهد قال لأنه

وظهر الأمر ان جلوسه كان على غير شيء. ويوازيه من حال المدرك لأن دابا اللي كيهمنا حنا المدرك اللي هو المسبوق طيب شنو كيشابهو قال ان تفوته الركعتان فيأتي فيهما بام القرآن وسورة جهرا فهنا خالفوا لأن الإمام كذلك قرأ فيهما وافق الإمام ايضا في جلوسه عليهما لأن الإمام كان يجلس عليهما ويجلس هو ايضا عليهما ما في اخر صلاته فهنا فهاد الحالة وافق الفذة وافق البانية فهاد المسألة في الافعال والاحضور تا ديك الاشارة ديال فياتي فيهما بام القرآن لأن الإمام كذلك قرأ فيهما آه يشير هذا الى نكتة التفريق بين الفذ وبين المنفرد وبين المأمور المدرك شنو هي نكتة الفرق؟ ان المأمور كيصللي ورا

امام فاته مع الإمام شيء فيأتي به على الصفة التي فاته عليها. هذا كيصللي بوحدو لا يصللي مع الإمام واضح فلم يفته شيء مع امامي ولذلك فرق بينه وبين هذا ولذلك قال لك لأن الإمام كذلك قرأ فيهما وهذا فاتولم يدرك مع الإمام فيأتي بما فاته على النحو الذي فاته قال وان ذكر الباني ما يفسد له ثلاث ركعات فانه يأتي بركعة الركعة الاولى اللي غادي يجيب هذا في العشاء فاتو ثلاثة الركعات درك عفوا بتلو ليه ثلاثة الركعات هو راغي واحد بطلوا ليه ثلاثة الركعات وصحت ليه ركعة وحدة من العشا

فكرا انهم بتلوا ما قراش فيهم الفاتحة. صحت ليه وحدة ادن ملي غادي ينوض باش يتدارك تصليها ركعات. هاد هاد الثانية بالنسبة ليه باش غيقرا فيها؟ بالفاتحة لأنها هي الثانية بالنسبة له ولذلك قال لك

فانه يأتي بركعة بام القرآن وسورة. ام القرآن هو؟ لأن هي الثانية بالنسبة له. ويجلس عليها لأنها ثانية له. البناء هذا ويقوم ويأتي بالركعتين الباقيتين بام القرآن خاصة ويمسجد ايضا قبل السلام لانه نقص السورة وزاد الركعة فين نقص السورة في في الركعة الأولى بالنسبة ليه لأن المدرك ماذا؟ المدرك الذي فاته ثلاثة ركعات. ركعي ركعة مع الإيمان غادي يقوم ويقضي الثانية بالفاتحة والسورة جهرا ويقضي الثالثة بالفاتحة والسورة جهرا وخالفوا في الاقوال لكن في الافعال نفس الشيء غير غير غيتشهد فالثالثة وغيصللي الثالثة ويقوم ويصللي الركعة الرابعة ويتشهد نفس الشيء سيفعل فيه الأفعال قالوا يزيد فإذا فاته ثلاثة ركعات فإنه يقوم يأتي بركعة بام القرآن وسورة جهرا ويجعلها مع التي ادرك ويجلس عليها غيتشهد لها هو البناء في الأفعال ثق في هذا الفعل فعل الباني ثم يقوم فيأتي بركعة بام القرآن وسورة لأنه فاتوا جوج ركعات بالجهر وبالسورة. ثم يأتي بركعتين الى اخره. واضح هاد الكلام

نعم قال الشيخ زيد انتهينا ياك ويختلف في الجلوس لأن الإمام للمجلس وجلس هو عليها لأن رباع الى اخره والله اعلم سبحانه الله وبحمدك اني اشكال ولا واضح اتفضل اه مسألة مسألة فيها خلاف تعتبر فيها نظرية لأن الخلاف فيها مبني على النظر ليس فيها نصر

ما فيهاش نص على النبي صلى الله عليه واله وسلم اه فهي مسألة ترجع للنظر فمن لاحظ انه مأمور ومن شروط الإمام ان لا يكون مأمورا الا فيما استثنى قال اذا المأمور لا يجوز الاقتداء به لانه واش مأمور ومن لاحظ انه صار منفردا قال لك هذا ملي فارق الإمام سلم وفارق الإمام اذن حالته التي هو عليها الان صار منفردا وبالتالي امامته اذا كان منفردا جوز ذلك. فالمسألة يعني نظرية اجتهاادية ما فيهاش نص نعم علي سوسو نعم مشى نعم على ان نعم هذا هو ما يستدل به الجمهور. هذا من ضمن الأحاديث اللي كيستدلوا بها الجمهور لكن انتبه المسألة آه هذا يصلح للاستدلال على ما ذكرت

ويصلاح للاستدلال على امر اخر وهو ما دهب اليه الجمهور من ان الركعة تدرك بالركوع. كون ذكر فيكم قول ابن حزم اللي قال لا تدرك بالركوع تدل به على امررين. الامر الاول على ان الركعة تدرك بالركوع اللي هو مذهب الجمهور. الائمة الاربعة والأمر الثاني ان الفاتحة ليست واجبة لكن لي كيقولو الفاتحة واجبة يجيبون عن هذا كيقولوا اه في هذه الحالة اذا جاء الإمام

ووجد المأمور راكعاً في هذه الحالة يتحمل الإمام عن المأمور  
من يقولون بوجوب القراءة الفاتحة فسرية وجرية ولا فورية فقط. كيقولوا هاد الحالة فيها استثناء وهي ان الإمام يتحمل عن  
المأمور الفاتحة لانه وجده مسبوقاً فهنا يتحمل عنه. اما اذا لم يجده مسبوقاً  
وادرك الإمام قائماً ادرك الصلاة من اولها فيجب عليه الفاتحة. ويستثنون هذه السورة للحديث بالنسبة من يقرأ مع الإمام واجع وهذا  
اما ما يرجح الإنصات القول بالإنصات. في الجهرية كتقصى اولاً السرية. في الجهرية نعم. المختار هو الإنصات  
انصات في الفاتحة والسورة انا عمره النبي صلى الله عليه وسلم قال للصحابة ما لي انازع في القراءة ونهماهم عن ذلك نعم بلا شك  
المختار هو انه اه يكتفي بالإنصات والاستماع  
لا يفعله السر في اه لا يقرأ بالستر ولا يقرأ بأجمل ذلك ما تقدم ان يسمعك اه في الصلاة خلف الإمام في الجهرية يعني ؟ اهه هناك من  
يعني يفعل لا لا يجوز لا يجوز النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يجهز ببعضكم على بعض  
بالقرآن لا يجوز حتى على قول الحنابلة ولا بغير يقرأ الفاتحة لأنهم يقولون ببطلان الصلاة وهو احتياطاً بغا يقرأ بالفاتحة خدم بهذا  
القول يجب عليه ان يقرأ سراً بل بالعكس هنا المطلوب ادنى السر  
ادنى السير لثلا يشوش على غيره طيب ومعنى ادرك فضلي ان يحصل له نسب ثواب من حضرها مع الإمام من اولها كاملة وبسبعين  
وعشرين درجة وهذا اذا فاتته نعم الشيء يجري في من ادرك ركعتين  
او ثلاثة من الرباعية مم لي غادي للجماعة تقوم بادراكنا لا بادرك ركعة واحدة غي داباً الشيخ كيتكلم على مسألة اخرى اللي هي من  
فاتته الركعات الأخرى اختياراً او اضطراراً وهاد التفصيل راه محل خلاف كما ذكرنا فهو  
قلت خصو يذكر الشيخ رحمه الله الشارح انه ان فاتته الركعات الأخرى اضطراراً فنعم له اجر الجمعة واما ان فاتته الركعات الأخرى  
اختياراً فالذى استظهره هو انه لا لم يدرك فضل  
الجماعة وفي المسألة خلاف راه اشار اليه ومنهم من قال تدرك فضل يدرك فضل الجمعة مطلقاً اختياراً او اضطراراً لكن اللي  
استظهره هو انه الا درك راك عفا اكتر  
اه يعني اختياراً اه اكتر من ركعة اه اختياراً فليس له فضل الجمعة. فاتت فاتته اضطراراً فله اجر الجمعة. هو قيد كلام  
الشيخ داباً أبي زيد اطلق قال من ادرك ركعة مع الإمام فقد ادرك  
الجماعة مفهومه ان من لم يدرك ركعة لم يدرك كلام الشيخ السابق في من فاتته  
الركعات باقي الركعات اضطراراً اما من فاتته  
واختياراً عمداً واحد شاف الجمعة كتصلى وقال بلي تا الركعة اللخرة انا غندرك معاهم الصلاة وجلس كيهضر ولا كبيبع ويشرى  
ولا هذا حتى الركعة اللخرة وعاد مشى دخل مع الجمعة. فقال لك هذا ليس له فضل الجمعة هذا هو المعنى  
ادرك ركعتين هذا قول اخر نعم ركعة واحدة الرباعية او هي اختيار له اجر على قول ماشي اتفاقاً ماشي اتفاقاً منهم من قال له اجر  
الجمعة مطلقاً ومنهم من قال لا اذا فاتته اضطراراً وخا غير ركعة واحدة اضطراراً فاتو يعني دون قصد دون عمد  
فله اجر الجمعة اختياراً قالوا لا مم