

الدرس ٨ | الفعل الثلاثي المزيد بحروفين: بناء (تَفَعَّلَ) من

الفعل الذي فاؤه زاي

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الثمانين من دروس علم الصرف هو علم باصول تعرف به احوال ابنية
الأفعال المتصرفة والاسماء المتمكنة التي ليست باعراب ولا بناء - [00:00:14](#)

في صرف الأفعال وفي صرف الأسماء سنتكتسب مهارتين مهارة التصنيف ومهارة التصريف. بدأت بما تصنيف الأفعال فصنفتها الى
جامد ومتصرف والى ماض ومضارع وطلب والى صحيح ومعتل والى ومزيد في حديثي عن تصنيف الأفعال من حيث التجدد
والزيادة قسمت الفعل الى مجرد ومزيد ثم قسمت المجرد - [00:00:33](#)

الى ثلاثي ورباعي وقسمت المزيد الى ثلاثي ورباعي. بدأت بالفعل الثلاثي المجرد فحدثكم عن ابوابه الستة وعن ظاهرة الاشتراك فيما
بينها. ثم حدثكم عن الفعل الرباعي المجرد فشرحت بقسمين البسيط والمنحوت وحدثكم عن الابنية الملحة بهذا الفعل في تصريفه
- [00:01:04](#)

بعد ذلك شرحت لكم الفعل الثلاثي المزيد. قلت لكم هو ثلاثي باعتبار اصله المجرد. وهو زيد لانا زدنا عليه حرفا او حرفين
او ثلاثة بدأت بالفعل الثلاثي المزيد بحرف - [00:01:34](#)

فسحرت لكم ابنيته الثلاثة بناء افعل وبناء فاعل وبناء فعل. ثم بدأت آآ في في شرح الفعل الثلاثي المزيد بحروفين. وقلت لكم ان له
خمسة ابنية. ان فعل تعالى افعل تفعل تفاعل. شرحت الابنية الثلاثة الاول وبدأت شرح البناء - [00:01:54](#)
الرابع وهو تفعل. شرحت بامثلة واضحة ثم قلت لكم لدينا مجموعة من الامثلة التي ينتمي الى هذا البناء ولكن فيها شيء من الغموض.
لاني حين آآ اقول على سبيل المثال تفهم - [00:02:23](#)

يتفهم تفهم فلن يجد الطالب اي اشكال في نسبة تفهم الى بناء تفعل ولكن لدينا مجموعة من الأفعال التي فيها غموض. لذلك حين
نقول اذ زملا من باب تفعل فان هذا يشكل على الطالب لان تفعل يبدأ بتاء زائدة. والزملا يبدأ بهمزة الوصل - [00:02:44](#)
لذلك جمعت هذه الأفعال يعني هذه الامثلة وما يناظرها من الأفعال جمعتها وصنفتها فتنية ترى عشرة حالة جميع الأفعال التي تدرج
تحت هذه الحالات لاثنتي عشرة تنتهي الى تفعله ولكن فيها شيء من الغموض يحتاج الى تجلية وايضاح. بدأت بالحالة الاولى -
- [00:03:14](#)

وخلالصتها اني قلت لكم اذا بني العربي تفعل من فعل ثلاثي يبدأ بالثالثاء مثل تبع فله في ذلك مذهب الاظهار وهو ان يأتي به
على ظاهر البناء فيقول تتابع تتبعا والمذهب الثاني الادغام فيقول - [00:03:42](#)
اتبع يتبعوا تتبعا. في الحالة الثانية قلت اذا بني العربي تفعل من فعل ثلاثي يبدأ بحرف قطة فان له فيه مذهبين. المذهب الاول
مذهب الاظهار فيقول تطهر يتطهر تطهرا. والمذهب الثاني - [00:04:04](#)

هو مذهب الادغام فيقول اظهر يتظاهر تطهرا. في الحالة الثالثة قلت لكم اذا بني العربي تفعل من فعل فدين يبدأ بالدال فله في ذلك
مذهبان. مذهب الاظهار فيقول تدبّر يتدبّر تدبّرا. ومذهب - [00:04:24](#)
اضغام فيقول اذ دبر يتدبّر تدبّرا. في الحالة الرابعة قلت لكم اذا بني العربي تفعل من فعل ثلاثي اوله ظاء فله في ذلك مذهبان. مذهب
الاظهار فيقول تظلّل يتظلم تظلم - [00:04:44](#)

ومذهب الادغام فيقول اذ ظل ما يتظلم تظلما. في الحالة الخامسة قلت لكم اذا بنى العربي على من الفعل الثالثي المبدوء بحرف الذال فله مذهبان. في مذهب الاظهار يقول تذكر يذكر - 00:05:04

او تذكرا وفي مذهب الادغام يقول اذ ذكر يذكر تذكرا. في الحالة السادسة قلت لكم اذا انا العربي تفعل من فعل ثالثي يبدأ بحرف الثناء فله في ذلك مذهبان. المذهب الاول الاظهار - 00:05:24

فيقول تثبت يتثبت تثبتنا. والمذهب الثاني الادغام. فيقول اذ ثبتت يتثبتنا اه الدرس السابق شرحت لكم الحالة السابعة وقلت لكم فيها اذا بنى العربي تفعل من فعل ثالثي يبدأ بحرف الصاد فله مذهبان. المذهب - 00:05:44

مذهب الاظهار فيقول تصدق يتصدق تصدق. والمذهب الثاني مذهب الادغام فيقول اصدق اي صدقوا تصدق في هذا الدرس ان شاء الله تعالى سasher لكم الحالة الثامنة التي رمزت لها بالفعل - 00:06:10

فعل ازمل. لاحظوا اه معي من زامل اذا اراد العربي ان يبني تفعله فانه يقول تزملها تاء زملا وقد يقول ازمل هذه صحيحة وهذه صحيحة. اذا العربي بنى تفعل على سليقته هذين اللفظ - 00:06:30

فقال تجمل وقال اذ زمل اذ زملا. بدأ الان دور ماذا؟ دور الصرف النحو الذي يحلل هذا الكلام فقال بالنسبة الى قول العرب تزملما فقد اتى بالاحرف الثلاثة الاصول هذه - 00:07:03

زا ما لا ثم زاد التاء اذا هو يحلل زاد التاء الزائدة الاولى وهي مفتوحة ثم اتى الى الميم التي هي في منزلة العين فظاعفها يعني اتى بميم اخر لاحظوا مفتوحة اصبح الفعل بهذا الشكل عندي - 00:07:23

زائدة والميم الثانية زائدة. مع ثلاثة اصول وهي الزي والميم الاولى واللام. اراد ان يدغم الميم في الميم لانهما حرفان متماثلان متجاوران فاسكن الميم الاولى بحذف هذه الفتحة حتى يهيئ الميم الادغام - 00:07:46

اصبحت الميم الاولى ساكنة والميم الثانية متحركة فتهيأتا للادغام في بعضها فاصبح الفعل ما لا ثم ادغمنا الميم في الميم فقلنا تزملما هذه آآ هي الكلمة الاولى التي تكلم بها العربي هذه تزملما. وهذا هو تحليل النحو الصرفي للتغييرات الصرفية - 00:08:10

حدثت فيها بدأ الصرف يفك في المذهب الثاني وهو الزملا. فقال في هذه اللغة اجتمع التاء والزي. فاراد العربي ان يدغم التاء في الزي فابدل هذه التاء زاين فاصبح الفعل على هذا النحو. تجمل هذا اصبح زاء - 00:08:40

زمل تاء زملا. هل العربي فكر في هذا؟ وساقلب التاء زاين وستصبح تزمل تزمل. لا هذا تحليل النحو الصرفي ما حدث في سليةة العربي دون ان يعي هذه التغييرات لان العربي الفصيح يتكلم على سليقته. اصبحت والع العربي يريد ان يدغم الزي في الزي هذه - 00:09:11

ازاي هي المبدل من التاء وهذه الزي هي الزي الاولى. فحذف هذه الحركة واصبحت الزي الاولى ساكنة حتى نهيئها للادغام الزاوي الثانية فيها. ولكن هذه الزي في اول الكلمة ولا يمكن الابتداء بساكن - 00:09:43

فاحتاجنا الى همزة الوصل وهي مكسورة حتى نتوصل اه اه بها اه الى النطق بالساكن لاحظوا اصبح الفعل اه على هذا النحو جمل اذ زمل ثم ادغمنا الزي في الزي فوصلنا بهذا الى الصورة النهائية - 00:10:03

التي تلفظ بها العربي مباشرة. فخرج العلماء من هذا بالاستنتاجات اتية. قالوا لاحظوا اذا بنى العربي تفعل من الفعل الثالثي المبدوء لاحظوا المبدوء حرف الزي فله مذهبان المذهب الاول يقول فيه - 00:10:33

تفعل فهو هذا المذهب ساسميه مذهب ماذا؟ مذهب الاظهار الاظهار. فمن زملا قل تزمل تفعل وهذه ظاهرة و المباشرة وليس هناك اي اشكال في نسبتها الى هذا الباب المذهب الثاني يقول فيه ازمل وهذا المذهب ساسميه مذهب ماذا؟ مذهب الادغام لان - 00:11:02

انه ادغم التاء في الزي من اجل ذلك قلب هذه التاء الزي ثم اسكنها فاحتاج الى ان يأتي بهمزة الوصل حتى يستطيع التلفظ بالساكن ثم ادغم الزائف الزي فاصبحت الزمل لذلك - 00:11:33

ساقول هذا المذهب هو مذهب الادغام فخرجت بهذه القاعدة. عند بناء تفعل من الفعل الثالثي المبدوء بحرف الزي للعربي فيه مذهبان. المذهب الاول مذهب الاظهار والمذهب الثاني مذهب الادغام. واستنتج ايضا ان - 00:11:53

هذا المذهب هو الاصل وان هذا المذهب هو الفرع واستنتاج ايضا ان اذ زمل التي جاءت على مذهب الادغام عند التصنيف يجب ان تصنف في باب تفعل فنقول في تزمل هو فعل ثلاثي مزيد بحروفين من بناء تفعل ونقول في - 00:12:13

هو فعل ثلاثي مزيد بحروفين من باب تفعل. طيب عند الوزن الصرفي عند الوزن الصرفي هنا سنقول تزمل على وزن تفعل وهذا بالاجماع لا اشكال فيه. الزمة لا نقول المذهب الراوح وهو رأي الجمهور ان الزمة عند وزنها الوزن - 00:12:39

صرفي لا نأخذ هذه التغييرات آآ في اعتبارنا يعني لا نعتد بها في الوزن الصرفي ونقول وزن الزمل تف فعلى فان قيل لك كيف تفعل وليس في اوله تاء تقول انا وزنت حسب آآ الاصل الاول لان هذا هو ماذا - 00:13:04

هو الفرع. اذا لاحظوا معنى العربي حين بنى تفعل من زاملة قال تزمل واذمل بقية هذا الكلام هو التحليل العلمي التحليل العلمي الذي آآ ووضعه العلماء واستنتجوا منه هذه القواعد الصرفية. ما قلناه في - 00:13:24

يقال في بناء تفعل من كل فعل ثلاثي يبدأ بحرف الزاي وقد مثلت هنا بمجموعة من الامثلة للتمرس والتدريب وارت هذه القاعدة وستجدون في الوثيقة العلمية مزيدا آآ من الافعال. لاحظوا معنى من زايد على مذهب الاظهار - 00:13:47

اقول تزيد يتزيد تزبدا وعلى مذهب الادغام اذ زيد يتزيد تزبدا. من زبان على مذهب الاظهار سنقول تزين يتزين تزينا وعلى مذهب الادغام سنقول اذ زينا يا الزبن تزينا من - 00:14:11

حافي سنقول على مذهب الاظهار تزحف يتزحف. وسنقول على مذهب الادغام اذ زحف يزحف احفوا تزحفا من زاخر على مذهب الاظهار سنقول تزخر يتزخر تزخرا وعلى مذهب الادغام سنقول اذ زخر يزخر تزخرا. من زعم سنقول على مذهب الاظهار تزعم يتزعم - 00:14:31

وتزعموا وسنقول على مذهب الادغام اذ عم يزعم تزعم. من زكي يزكى وسنقول على مذهب الاظهار تزكي يتزكى. وسنقول على مذهب الادغام اذ زكي يزكي زكيا من زال فسنقول على مذهب الاظهار - 00:15:01

تزلف يتزلف تزلفا وسنقول على مذهب الادغام اذ زل في زلف تزلفا. من زاهد سنقول على مذهب الاظهار تزهد يتزهد تزهدا. وسنقول على مذهب الادغام اذ زهد زهدوا تزهدا. من زاد ان قلنا من زاد يزود بالواو يعني الفعل الثلاثي المعتل - 00:15:28

الاجوف الواوي ان زاد يزود. سنقول تزود يتزود تزودا. هذا على مذهب الاظهار. وعلى مذهب سنقول اذ زود يزود تزودا. ان قلنا هي من زاد يزيد يعني من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف اليائي - 00:15:58

اقول تزيد يتزيد تزبدا على مذهب الاظهار. وسنقول على مذهب الادغام اذ زيد يزيد تزید من زان يزيد سنقول على مذهب الاظهار تزبين يتزبين تزينا. وسنقول على مذهب الادغام اذ زين يزيينا تزين وبهذا تكون صورة هذه الحالة في غاية الوضوح - 00:16:19

في الدرس القادم ان شاء الله تعالى ساشرح لكم الحالة التاسعة الحالة التي رمزت لها بالفعل اسم مع والى ان التقىكم في الدرس القادم ان شاء الله تعالى استودعكم الله - 00:16:50

واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - 00:17:11