

# الدرس ٢٨ | الفعل الثلاثي المزيد بحرفين: بناء (تَفَعَّلَ) من

## الفعل الذي فاؤه ضاد

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الثاني والثمانين من دروس علم الصرف علم الصرف هو علم باصول تعرف به احوال ابنية الافعال المتصرفه والاسماء المتمكنة التي ليست باعراب ولا بناء في صرف الافعال وفي صرف الاسماء سنكتسب مهارتين مهارة التصنيف ومهارة التصريف - [00:00:14](#)

بدأت بمهارة تصنيف الافعال فصنفتها الى جامد ومتصرف والى ماض ومضارع وطلب والى صحيح والى مجرد ومزيد في حديثي عن تصنيف الافعال من حيث التجرد والزيادة قسمت الفعل الى مجرد ومزيد ثم قسمت المجرد - [00:00:41](#) الى ثلاثي ورباعي و قسمت المزيد الى ثلاثين ورباعي. بدأت بالفعل الثلاثي المجرد فشرحت ابوابه الستة ثم تحدثت عن ظاهرة الاشتراك فيما بينها. ثم شرحت الفعل الرباعي المجرد بنوعيه البسيط والمنحوت وحدثتكم عن الابنية الملحقة بهذا الفعل في تصريفه. انتقلت بعد - [00:01:04](#)

ذلك الى الفعل الثلاثي المزيد. فقلت هو ثلاثي باعتبار اصله المجرد وهو مزيد لانا زدنا فيه حرفا او حرفين او ثلاثة بدأت بالفعل الثلاثي المزيد بحرف فشرحت لكم ابنيته الثلاثة بناء افعل وبناء فعل - [00:01:34](#)

بناء فعل ثم انتقلت الى الفعل الثلاثي المزيد بحرفين فقلت لكم ان له خمسة ابنية ان فعل تعالى افعلنا تفعل تفاعل جرحت الابنية الثلاثة الاول وبدأت شرح البناء الرابع وهو تفعل. شرحت ومثلت له بامثلة - [00:01:58](#) ظاهرة واضحة مثل تكبر يتكبر تكبرا. ليس لدى الدارس اي اشكال في نسبة الفعل تكبر الى باب تفعل. ذكرت لكم في نهاية الدرس الاول من دروس هذا البناء ان لدينا مجموعة من الافعال - [00:02:23](#)

ظاهرها لا يوحي بانها من باب تفعلنا. وقد قسمتها في اثنتي عشرة حالة ومثلت لكل حالة بمثال وبدأت شرحها حالة حالة. في الحالة الاولى قلت لكم عند بناء تفعلنا من الفعل الثلاثي المبدوء بالتاء للعرب مذهبنا - [00:02:47](#)

الاظهار ونقول فيه تتبع يتتبع تتبعه وهذه واضحة لا اشكال فيها هذه اللغة المذهب الثاني او اللغة الثانية هي الادغام فتقول اتبع يتبع تتبع كشفنا لك ان الفعل بهذه اللغة او على هذا المذهب او على هذا الوجه اتبع هو تتبعنا - [00:03:14](#)

انه حصل فيه مجموعة من التغييرات الصرفية التي شرحتها لكم فعرفنا ان في بناء تفعلنا من الفعل المبدوء بالتاء مذهبنا مذهب الاظهار ومذهب الادغام. عند بناء تفعلنا من الفعل الثلاثي المبدوء - [00:03:44](#)

ايضا لك فيه مذهبنا. المذهب الاول الاظهار. تظهر يتظهر تطهرا. المذهب الثاني الادغام اظهر يتظهر تطهرا عند بناء تفعلنا من الفعل الثلاثي المبدوء بالدالة كمذهبنا المذهب اول الاظهار تدبر يتدبر تدبرا المذهب الثاني الادغام. دبر يدبروا تدبرا - [00:04:04](#)

عند بناء تفعلنا من الفعل الثلاثي المبدوء بحرف الظاء لك وجهان. الوجه الاول الاظهار يتظلم تظلمنا. والوجه الثاني الادغام. اذ ظل ما يظل متظلمنا. عند بناء الالبنا الفعل الثلاثي المبدوء بحرف الذال لك مذهبنا. المذهب الاول الاظهار. تذكر - [00:04:34](#)

تذكروا تذكروا والمذهب الثاني الادغام فتقول اذ ذكر يذكر تذكروا عند بناء تفعلنا من الفعل الثلاثي المبدوء بحرف التاء لك وجهان الوجه الاول الاظهار تثبت يتثبت تثبتنا. الوجه الثاني الادغام - [00:05:04](#)

اذ ثبت يتثبت تثبتنا عند بناء تفعلنا من الفعل الثلاثي المبدوء بحرف الصاد لك وجهان الوجه الاول الاظهار تصدق يتصدق تصدقنا. الوجه

الثاني الادغام اصدق يصدق تصدقا. عند بناء تفعل من الفعل الثلاثي المبدوء - [00:05:29](#)  
حرف الزاي لك مذهبان. المذهب الاول الاظهار. فتقول تجمل يتزمل تزملا. والمذهب ثاني الادغام فتقول الزمل يزمل تزملا في الدرس  
السابق شرحت لكم الحالة التاسعة. وقلت لكم عند بناء تفعل من الفعل الثلاثي من المبدوء - [00:05:57](#)  
بحرف السين يجوز لك وجهان. الوجه الاول الاظهار. فتقول تسمع يتسمع والوجه الثاني الادغام فتقول اسمع يسمع تسمعا في هذا  
الدرس ان شاء الله تعالى ساشرح لكم الحالة العاشرة التي رمزت لها - [00:06:23](#)  
اذ ظجر. لاحظوا معي عند بناء تفعل من الفعل ضجيرا العربي سيقول لاحظوا تضجر وسيقول اضجر هذا هو الذي قاله العربي ان  
نحوي الان عند تحليل هذين الوجهين قال الاتي - [00:06:49](#)  
قال هذه ضاجرا هذه هي الاحرف الثلاثة الاصول اردت ان ابني منها تفعل ساتي بالتاء الزائدة في اوله هذا هو الزائد الاول. لان قلنا  
تفعل من المزيد بحرفين هذا هو الزائد الاول - [00:07:26](#)  
الزائد الثاني ساكرر الجيم لانها هي التي في خانة العين فعندنا جيم زائدة مفتوحة اردت الان ان ادغم الجيم الزائدة في الجيم  
الاصلية لا بد ان تكون الجيم الاولى ساكنة. فحذفت هذه الحركة - [00:07:46](#)  
اصبحت ساكنة الان اصبح الفعل تضج جرى فادغمت الجيم في الجيم وقلت تضجر هذا هو التحليل هذا تحليل النحوي الصرفي لهذا  
الوجه الذي قاله العربي على سليقته بقي ان يحلل الوجه الثاني. قال تحليلي هذا النحو الصرفي. قال تحليلي لهذا الوجه هو ان  
العربي - [00:08:06](#)  
اراد ان يدغم التاء بالضاد فماذا فعل ابدل هذه التاء ضادا فاصبح الفعل على هذا النحو. لاحظوا تضجر اصبحت فضجر ظاء ظ جا ثم  
اراد ان يدغم لان هذا هو المقصود هو ابدل التاء. التاء هذه ضادا حتى يدغم التاء الضواد - [00:08:35](#)  
فكان الابدال خطوة قبل الوصول الى الهدف وهو ماذا؟ وهو التخفف من تجاوز التاء والضاد ادغام. لاحظوا حتى ادغم الضاد في  
الضاد لابد ان تكون الاولى ساكنة فحذفت هذه الحركة. فاصبح هو الفعل ساكنا ولا - [00:09:10](#)  
يمكن ان ينطق الا مع اللاتيان بهمزة الوصل التي يتوصل بها الى النطق بالسكن اصبح الفعل على هذه الصورة ها اض ضج جاء ر  
فاصبح الان الادغام مهياً لان عندي الضاد الثانية متحركة والضاد الاولى ساكنة فادغم الضاد في الضاد - [00:09:30](#)  
فخرج الفعل على هذه الصورة الثانية مضجرا. هذا هو تحليل تحليل النحو الصرفي لما حدث في اه من تغييرات صرفية للانتقال من  
الصورة الاولى الى الصورة الثانية. قال العلماء هذه الصورة - [00:10:00](#)  
الصحيحة وهذه الصورة صحيحة. هذه الصورة سنسميها الاظهار. ان شئت ان تقول لغة الاظهار وان شئت ان تقول وجه  
الاظهار ان شئت ان تقول مذهب الاظهار المهم انا وطمعنا اه مصطلحا يميز اه هذا - [00:10:20](#)  
وجه الوجه الثاني سموه وجه الادغام او لغة الادغام او مذهب الادغام او صورة الادغام وقالوا نحن نقول هذه الصورة هي الاصل التي  
هي الاظهار الاصل. لماذا؟ لانها على الظاهر تفعل تضجر. لذلك لا يجد - [00:10:40](#)  
طالب العلم آآ اي اشكال في نسبة هذا الفعل الى هذا الباب فيقول تضجر من باب تفعله ويتصرف حسب قاعدتي التصريفية فتقول  
تضجر يتضجر تضجرا طيب هذه الصورة سنقول هي الفرع. هي الفرع لانها متحولة عن الصورة الاصلية بهذه - [00:11:03](#)  
التي فصلها النحاة في استنباطهم ها لما حدث في سليقة العربي. العربي فعل ذلك بسليقة دون وعي منه او دون فهم لهذه المراحل او  
الخطوات. طيب هذه الصورة الضجر عند التصنيف ساقول عند التصنيف - [00:11:30](#)  
مبجرة هي من الفعل الثلاثي المزيد بحرفين من باب تفعل يقال لك ان التاء تقول حصل فيها مجموعة من التغييرات لذلك انا اصنف  
باعتبار الاصل الاول لان الضجة اصلها تضجر. طيب من حيث - [00:11:56](#)  
الوزن الصرفي من حيث الوزن الصرفي اختلف العلماء فمنهم من قال الوزن حسب الاصل فتقول في مضجرة وزنها تفعل فانها تزن  
بناء على اصلها بمعنى ان هذه التغييرات لا تؤخذ في الحسبان لا تؤخذ بعين الاعتبار لا يعتد بها وهذا مذهب الجمهور وهو الارجح  
والاصل - [00:12:16](#)

الصواب. هناك من قال توزن على ظاهرها فيقال في اذ ضجر افعل. ولكن هذا سيجعل الوزن الصرفي بهيئة معينة وسيجعل التصنيف بهيئة اخرى. لذلك الاولى هو الاخذ بمذهب الجمهور خرج العلماء من هذا بقاعدة. قالوا عند بناء تفعل من الفعل الثلاثي المبدوء - 00:12:45

بحرف الضاد فلك فيه مذهبان. المذهب الاول لالظهار والمذهب الثاني الادغام. على سبيل المثال ان بنيت تفعل من ضاح ويجوز لك على مذهب الاظهار ان تقول تضجر ويجوز لك على مذهب الادغام ان تقول اضجر. ما قلناه - 00:13:15

اهو في ض جي ر عند بناء تفعل منه يقال في كل فعل ثلاثي بدأ بحرف الضاد ذكرت لكم هنا مجموعة من الامثلة وستجدون في الوثيقة العلمية مزيدا منها ان شاء الله تعالى. لذلك لو اردت ان ابني تفعل - 00:13:37

امن ضب على مذهب الاظهار ساقول تضبب يتضبب تضببا. وعلى مذهب الادغام ساقول اذ ضبب يا الضبب تضببا. طيب ان اردت ان ابني تفعل من ضاحك على مذهب الاظهار ساقول تضحك يتضحك تضحكا وعلى مذهب الادغام ساقول اضحك يضحك - 00:13:58

ضحوك ان اردت ان ابني تفعل من ضحى يضحو على مذهب الاظهار ساقول تضحى يتضحى تضحيا وعلى مذهب الادغام ساقول اضحى يضحى تضحيا. ان اردت ان ابني تفعل من ضاخوما - 00:14:26

فاقول على مذهب الاظهار تضخم يتضخم تضخما. وعلى مذهب الادغام ساقول اضخم يضخم تضخما. ان اردت ان ابني تفعل من ضرة على مذهب الاظهار. ساقول تضزر يتضزر تضزرا. وساقول على - 00:14:46

مذهب الادغام اضرر يتضزر تضزرا. طيب ان بنيت تفعل من ضارع على مذهب الاظهار فاقول تضرع يتضرع تضزعا وعلى مذهب الادغام ساقول اضرع يضرع تضزعا. ان بنيت على من ضالع ساقول على مذهب الاظهار - 00:15:06

تضلع يتضلع تضلعا وساقول على مذهب الادغام اذ ضلع يضلغ تضلعا. ان آآ بنيت فعل من ظاماخ ساقول على مذهب الاظهار تضلمخ يتضلمخ تضلمخا وساقول على مذهب الادغام ان بنيت تفعل من ضمين ساقول تضمن يتضمن - 00:15:32

تظمنا على مذهب الاظهار وساقول على مذهب الادغام اذ ضمن يتضمن تضمنا ان آآ بنيت اه تفعل من ضاع يضوع على مذهب الاظهار ساقول يتضوع تضوعا وعلى مذهب الادغام ساقول اذ ضوع يتضوعوا - 00:16:02

لاحظوا معي اني في شرحي للصرف اهتم بتكثير الامثلة لانه لا بد ان يألف الدارس هذا التصريف هذا التنوع الالفاظ لانه اذا الفه آآ استجابت استجابات الغريزة عنده لذلك من الاضرار التي يتعرض لها العلم عند تعاطيه ان يكتفى بالمثل الواحد او المثال - 00:16:27

تكثير الامثلة وتكثير التطبيقات وتكثير التدريب هو الذي يجعل الدارس يألف العلم ويتمرس عليه مثلت لكم بهذه الامثلة العشرة بالاضافة الى الفعل الاصلي وستجدون مزيدا من آآ الالفعال في الوثيقة العلمية - 00:16:57

وبهذا تكون الحالة العاشرة قد اصبحت في غاية الوضوح عند بناء تفعل من الفعل الثلاثي المبدوء بحرف الضاد يجوز لك وجهان. الوجه الاول الاظهار والوجه الثاني الادغام ثم تمثل اه لذلك. وصلت الى نهاية - 00:17:17

هذا الدرس وفي الدرس القادم ساشرح لكم الحالة الحادية عشرة التي رمزت لها في هذه القائمة بهذا الفعل اشقق والى ان التقييم في الدرس القادم ان شاء الله تعالى استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - 00:17:39