

الدرس 79 من شرح كتاب منهج السالكين باب العيوب في النكاح

خالد المصلح

بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء المرسلين اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولجميع المسلمين قال الإمام السعدي رحمة الله تعالى في باب عيوب في النكاح اذا وجد احد الزوجين بالآخر عيبا لم يعلم به قبل العقد كالجنون والجذام والبرص ونحوه.

والجذام والبرص ونحوها فلا - 00:00:00

له فسخ النكاح. وإذا وجدت وإذا وجدته عنى عنياً أجل إلى سنة. فإن مضت وهو على حاله فلها الفسخ وإن عتقد كل وإن اعتقد كلها وزوجها رقيق خيرت بين بين المقام معه وفراقه - 00:00:21

ل الحديث عائشة الطويل في قصة بريارة خيرت بريارة على زوجها حين عتقد. متفق عليه. وإذا وقع الفسخ قبل الدخول فلا مهر. وبعده يستقر، ويرجع يرجع الزوج على من غره الحمد لله رب العالمين وأصلى وأسلم على البشير النذير والسراج المنير نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد - 00:00:40

يقول المصنف رحمة الله بباب العيوب في النكاح اتنى المصنف بهذا الباب بعد بابي الشروط في النكاح وشروط النكاح لأن الأصل في العقود السالمة فالسلامة مشروطة في العقد فإذا تبين خلاف ذلك - 00:01:05

ثبت للمتضرر بالعيوب الذي لم يعلم به خيار الفسخ فيكون كما لو فاتها شرط من الشروط في النكاح هذا وجه الربط بين العيوب النكاح والشروط في النكاح. الشرط إذا فات - 00:01:30

فلمن تضرر بفوائمه الفسخ وكذلك العيوب إذا تبين في النكاح فإن المتضرر له حق الفسخ فهما اتفقا في الحكم من حيث ثبوت وحق الفسخ وأيضاً أن السالمة مشترطة في العقد - 00:01:55

الأصل الصحة والسلامة والعيب خلاف هذا الشرط ما لم يبين ويوضح ولذلك تجد الفقهاء رحمهم الله يذكرون ما يتعلق بحكم العيوب بعد ذكر الشروط في النكاح اتضحت وجهه المناسبة وجه المناسبة معى - 00:02:18

وجه المناسبة بين السالمة مشترطة في العقد - 00:02:42

السلامة مشترطة في العقد فإذا فاتت فكما لو اشترط شرطاً فات ما الذي يثبت به حق الفسخ فوجه الربط أن السالمة شرط في العقد وهذا الشرط لا يلزم أن يكون ملفوظاً بل هو - 00:03:18

بمقتضى الأصل والحال أن تكون أن يكون المعقود عليه سليماً من العيوب قوله رحمة الله العيوب جمع عيوب والعيب ضد الصحة ضد السالمة العيوب أنواع منها ما يكون في الرجل ومنها ما يكون في المرأة - 00:03:40

وعلى هذا قسم المصنف رحمة الله العيوب وكثير من الفقهاء جروا على هذا الذكر عيوب الرجل وذكر عيوب المرأة وثمة تقسيمات أخرى للعيوب وضابط العيوب هو كل ما يفوت به - 00:04:06

المقصود النكاح أو يمنع كمال الاستمتاع هذا هو الضابط فيما يتصل العيوب الذي يتحدث عنه الفقهاء في باب العيوب في النكاح إذا العيوب هو ما يفوت مقصود العاقل أو يمنع كمال الاستمتاع - 00:04:33

أو يمنع كمال السمنة سواء كان قائماً في الرجل أو قائماً بالمرأة قال رحمة الله إذا وجد أحد الزوجين يعني الرجل أو المرأة بالآخر عيباً لم يعلم به قبل العقد - 00:05:06

لم يعلم به قبل عيوباً لعرفنا ضابط العيوب وقوله لم يعلم به قبل العقد أي لم يخبر به أو لم يشاهد أو لم يطلع عليه أو أخفي عنه كل هذا

ما يندرج في قوله لم يعلم به سواء كان بسبب الاحفاء - 00:05:22
او بسبب عدم الاخبار او بسبب اه التزييف والتديس بستره او ما الى ذلك من الاسباب الاخرى اذا وجد احد الزوجين بالآخر عيما لم
يعلم به اي لم يدركه قبل العقد اي قبل - 00:05:45

الايجابي والقبول ثم مثله بجملة من الامثلة كالجنون والجذام والبرص ونحوها وهذه العيوب مشتركة تكون في الرجل وتكون
في المرأة وبدأ بها المصنف لانها مشتركة وهذا القسم الاول من العيوب ما كان مشتركا - 00:06:04
بين الرجال والنساء فيثبت حق الفسخ ليه المتبرر ومثل بالجنون وهو فقد العقل والجذام وهو مرض في الجلد والبرص ايضا مرز
يكون في الجلد يتغير به اللون قال ونحوها اي من الامراض التي تكون في الرجال والنساء - 00:06:29
وهذه الامراض تمنع كمال الاستمتعان وقد لا يتحقق بها مقصود النكاحية قد لا يتحقق بها مقصود النكاح كالجنون مثلا فالجنون يعود
على المقاصد بالالغاء فلا سكن ولا مودة ولا الفة - 00:07:04

وبالتالي لا يتحقق مقصود العقد واما البرص فقد يمنع كمال الاستمتعان وكذلك الجذام وما ذكره رحمة الله هو تمثيل ولذلك قال
ونحوها اي من الامراض التي تستديم ولا تنقضي بامل - 00:07:26
فان الامراض التي تعد من العيب هي الامراض الدائمة التي تلازم اما المرض الذي يبرا منه الانسان العارض فانه لا يضر وقوله
رحمة الله فله الفسخ اثبات الخيار اثبات الخيار - 00:07:55

للمتضرر والمقصود بله الفسخ اي له حقه له حق الفسخ بغض النظر عن اه آآ ما يختار انما هو حق ثابت له فان شاء فسخ وان شاء
ابقى العقد وهذا الحق - 00:08:18

ليس آآ ناجزا بمعنى انه يمتد فله ان يؤجل الاخذ به ما لم يظهر منه الرضا فان ظهر منه الرضا بالعيوب عند ذلك يسقط حقه في الفسخ
لكن ليس عليه المبادرة - 00:08:41

وليس على الفور ليس عليه المبادرة ولا هو على الفور بل له ان يراجع نفسه وينظر مدى امكانية الاستمرار معها فما لم يظهر منه
الرضا بالعين فله حق الفسخ وكذلك اذا كان اذا كان المعيب الزوج - 00:09:03
ثم انتقى المصنف رحمة الله الى ذكر لا مثال لما يختص به الرجل من العيوب قال واذا وجدته عنينا وجدته اي وجدت الرجل امينا
والعليم هو الذي يعجز عن الوطء - 00:09:24

العنين هو العاجز عن الوطء فاذا وجدت المرأة الرجل غير قادر على الجماع فهنا يقول المصنف اجل الى سنة اجل الى امهل
الى سنة فان مضت اي سنة - 00:09:46

ولم يكن منه جماع ولم يتمكن منه فله الفسق واذا قال فان مضت وهو على حاله اي من عدم القدرة على الجماع فلها الفسخ اي المرأة
حق الفسخ وانما يقول بلع الفسخ اي بمجرد - 00:10:10

طلبها الفراق و اختيار الفرق يثبت لها ولا يحتاج الى حكم حاكم فليثبت ذلك بمجرد اختيارها الفسخ لكن اليوم يحتاج الناس الى
اثبات ذلك في المحاكم قطعا للخصوصة والمنازعة والاجل ايضا - 00:10:32

انهاء ما يتعلق اه الصلة بين الزوجين فلا تتمكن ان تتزوج باخر ما دام انه لم يقيد ذلك الفسخ عند الجهة المختصة لكن من حيث
الديانة وما يتعلق بحق الله عز وجل - 00:10:56

لها الفسخ بمجرد تبين عيوبه له لها الفسخ بمجرد لها وله الفسخ بمجرد تبين عيوبه ويختلفان فيما اذا كان الفاء العيوب في الرجل او
العيوب في المرأة سيأتي ما يتعلق باثار ذلك مما يتصل - 00:11:20

اه العدة وما يتصل الرجوع على المهر وما الى ذلك. قال وان اعتق ما ذكر المصنف رحمة الله امثلة فيما يتصل بالعيوب المتصل
بالمرأة لكن هم يذكرون الرتق والقرن وما اشبه ذلك - 00:11:42

و آآ كل عيوب في المرأة مستديم يمنع كمال الاستمتعان او يعود على مقصود النكاح بالنقب فانه يثبت الخيار خيار الفسخ اذا لم ادا
لم يعلم به الزوج قبل - 00:12:03

اـه العـقـد قال رـحـمـه اللـهـ وـاـنـ اـعـتـقـتـ كـلـ اـهـ وـاـنـ عـتـقـتـ كـلـهـاـ وـزـوـجـهـاـ رـقـيقـ خـيـرـ بـيـنـ مـقـامـ مـعـهـ وـفـرـاقـهـ هـذـاـ فـيـمـاـ اـذـاـ كـانـ الـمـرـأـةـ اـمـةـ
وعـتـقـتـ سـوـاءـ اـنـ عـتـقـتـ بـكـتـابـةـ - [00:12:23](#)

او عـتـقـتـ كـفـارـةـ وـاعـتـقـتـ بـايـ سـبـبـ منـ اـسـبـابـ الـعـقـدـ اـذـاـ عـتـقـتـ بـاـنـ فـانـهـاـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـ تـخـيـرـ بـيـنـ انـ تـقـيمـ مـعـ زـوـجـهـاـ الرـقـيقـ وـبـيـنـ انـ
تـفـارـقـهـ. وـقـولـهـ وـزـوـجـهـاـ رـقـيقـ خـرـجـ بـهـماـ اـذـاـ كـانـ الزـوـجـ - [00:12:49](#)

ضـرـاـ فـانـهـاـ لـاـ تـخـيـرـ اـنـهـاـ التـخـيـرـ فـيـمـاـ اـذـاـ كـانـ رـقـيقـاـ لـاـنـهـاـ تـكـوـنـ اـعـلـىـ مـنـهـ حـالـاـ ذـكـرـ ذـلـكـ دـلـيـلاـ وـهـوـ حـدـيـثـ عـائـشـةـ فـيـ
قـصـةـ بـرـيـرـةـ خـيـرـتـ بـرـيـرـةـ عـلـىـ زـوـجـهـاـ حـيـنـ عـتـقـتـ - [00:13:15](#)

قـالـ وـاـذاـ وـقـعـ الفـسـخـ قـبـلـ الدـخـولـ فـلـاـ مـهـرـ اـذـاـ وـقـعـ الفـسـخـ قـبـلـ الدـخـولـ فـلـاـ مـهـرـ سـوـاءـ كـانـ العـيـبـ فـيـهـ اوـ العـيـبـ فـيـهـاـ اـمـاـ اـذـاـ كـانـ بـعـدـ
الـدـخـولـ يـقـولـ المـصـنـفـ يـسـتـقـرـ - [00:13:39](#)

اـنـ يـثـبـتـ المـهـرـ عـلـىـ الزـوـجـ وـيـرـجـعـ الزـوـجـ عـلـىـ مـنـ غـرـهـ اـنـ يـطـالـبـ الزـوـجـ بـالـمـهـرـ مـنـ غـرـهـ اـمـاـ اـذـاـ كـانـ الـمـرـأـةـ هـيـ التـيـ فـسـخـتـ فـيـ هـذـهـ
الـحـالـ لـهـاـ المـهـرـ وـيـثـبـتـ لـهـاـ حـقـ الفـسـخـ وـلـاـ تـرـجـعـ عـلـيـهـ بـشـيـءـ - [00:14:01](#)

لـاـنـهـاـ اـخـذـتـ المـهـرـ بـمـاـ اـسـتـحـلـ مـنـ فـرـجـهـاـ هـذـاـ مـاـ يـتـصـلـ بـيـ بـابـ العـيـبـ فـيـ النـكـاحـ وـاجـمـلـهـ المـصـنـفـ رـحـمـهـ اللـهـ وـلـمـ يـفـصـلـ فـيـ اـهـ مـقـتـصـراـ
عـلـىـ مـهـمـاتـهـ وـخـلـاصـتـهـ اـنـ بـيـنـ مـتـىـ مـاـ العـيـبـ الـذـيـ يـثـبـتـ الـخـيـارـ - [00:14:27](#)

خـيـارـ الفـسـخـ وـهـوـ العـيـبـ الـمـتـقـدـمـ عـلـىـ الـعـقـدـ اـذـاـ لـمـ يـعـلـمـ بـهـ اـحـدـ الـزـوـجـيـنـ وـاـنـ يـكـوـنـ عـيـباـ مـسـتـمـرـاـ مـسـتـدـيـماـ اـمـاـ اـذـاـ كـانـ شـيـئـاـ عـارـضاـ فـانـهـ
لـاـ يـثـبـتـ خـيـارـ الفـسـخـ ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ ذـكـرـ ماـ الـذـيـ يـتـرـتـبـ عـلـىـ ثـبـوتـ - [00:14:52](#)

الـخـيـارـ فـذـكـرـ مـسـأـلـتـيـنـ اوـ ذـكـرـ حـالـيـنـ مـاـ اـذـاـ كـانـ الـخـيـارـ قـبـلـ الدـخـولـ وـمـاـ اـذـاـ كـانـ الـخـيـارـ بـعـدـ الدـخـولـ فـاـذـاـ كـانـ قـبـلـ الدـخـولـ فـلـاـ مـهـرـ وـاـذـاـ
كـانـ بـعـدـ الدـخـولـ فـانـهـ يـسـتـقـرـ المـهـرـ المـهـرـ لـلـمـرـأـةـ وـيـرـجـعـ الزـوـجـ عـلـىـ مـنـ غـرـهـ - [00:15:16](#)

نـعـمـ قـالـ كـتـابـ الصـدـاقـ يـنـبـغـيـ تـخـيـفـهـ وـسـئـلـتـ عـائـشـةـ كـمـ كـانـ صـدـاقـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـتـ كـانـ صـدـاقـهـ لـازـواـجـهـ ثـنـتـيـ عـشـرـةـ
اـوـقـيـةـ وـنـشـاـ. اـتـدـريـ مـاـ النـشـ؟ـ قـلـتـ لـاـ. قـالـتـ نـصـفـ اـوـقـيـةـ. فـتـلـكـ خـمـسـمـائـةـ - [00:15:38](#)

فـتـلـكـ خـمـسـمـائـةـ دـرـهـمـ وـاعـتـقـيـهـ وـجـعـلـ عـتـقـهاـ صـدـاقـهاـ. مـتـفـقـ عـلـيـهـ. وـقـالـ لـرـجـلـ التـمـسـ وـلـوـ خـاتـمـاـ مـنـ حـدـيدـ. مـتـفـقـ عـلـيـهـ. فـكـلـمـاـ ثـمـاـ
وـاجـرـةـ وـاـنـ قـلـ صـحـ صـدـاقـ طـيـبـ قـولـهـ رـحـمـهـ اللـهـ كـتـابـ الصـدـاقـ - [00:15:58](#)

اـيـ مـكـتـوبـ الصـدـاقـ وـجـرـىـ عـمـلـ الـفـقـهـاءـ عـلـىـ اـفـرـادـ الصـدـاقـ بـبـابـ اوـ بـكـتـابـ وـهـوـ مـنـ جـمـلـةـ مـسـائـلـ النـكـاحـ وـافـرـدـوـهـ بـبـابـ مـسـتـقـلـ لـاـجـلـ مـاـ
فـيـهـ مـنـ مـسـائـلـ الـكـثـيرـةـ الـمـتـعـلـقـةـ الـمـهـرـ وـاـحـوـالـ الصـدـاقـ - [00:16:18](#)

مـتـىـ يـثـبـتـ وـمـتـىـ يـسـقطـ وـمـتـىـ يـتـنـصـفـ ثـمـةـ مـسـائـلـ عـدـيـدـ مـتـصـلـةـ بـهـ وـابـتـدـأـ رـحـمـهـ اللـهـ اـبـتـدـأـ كـتـابـ الصـدـاقـ بـذـكـرـ السـنـةـ فـيـهـ وـهـوـ
الـتـخـيـفـ وـاـذـاـ كـانـ يـنـبـغـيـ تـخـيـفـهـ وـيـنـبـغـيـ كـلـمـةـ تـوـكـيـدـ لـاـ تـبـلـغـ حـدـ الـوـجـوبـ وـتـرـتـقـيـ - [00:16:41](#)

عـنـ حـدـ السـنـيـةـ وـالـاسـتـحـبابـ فـهـوـ الـمـطـلـوبـ الـمـؤـكـدـ قـوـلـ الـفـقـهـاءـ يـنـبـغـيـ كـذـاـ اوـ لـاـ يـنـبـغـيـ كـذـاـ هوـ مـاـ يـطـلـبـ فـعـلـهـ عـلـىـ وـجـهـ التـأـكـيدـ دونـ
الـوـجـوبـ اوـ مـاـ يـطـلـبـ تـرـكـهـ عـلـىـ وـجـهـ - [00:17:11](#)

التـأـكـيدـ دـوـنـ التـحـرـيـمـ هـذـاـ الـذـيـ جـرـىـ بـهـ اـسـتـعـمـالـ الـفـقـهـاءـ فـقـولـهـ يـنـبـغـيـ تـخـيـفـ انـ يـتـأـكـدـ سـبـبـ ذـلـكـ مـاـ جـاءـ مـنـ النـصـوصـ الدـالـةـ عـلـىـ
فـضـيـلـةـ يـسـرـيـ الـمـهـرـ وـالـتـخـيـفـ مـنـ قـولـهـ وـفـعـلـهـ صـلـوـاتـ اللـهـ وـسـلـامـهـ عـلـيـهـ - [00:17:33](#)

مـنـ قـولـهـ التـمـسـ وـلـوـ خـاتـمـاـ مـنـ حـدـيدـ وـمـنـ فـعـلـهـ مـاـ كـانـ مـنـ تـيـسـيـرـهـ صـلـوـاتـ اللـهـ وـسـلـامـهـ عـلـيـهـ فـيـ صـدـاقـ اـزـواـجـهـ وـلـذـكـ ذـكـرـ بـعـدـ ذـلـكـ
الـسـنـةـ بـفـعـلـهـ فـذـكـرـ فـيـهـ حـدـيـثـيـنـ ثـمـ ذـكـرـ القـوـلـ - [00:18:05](#)

تـذـكـرـ حـدـيـثـيـنـ مـنـ فـعـلـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـيـ صـدـاقـاتـهـ مـنـ قـولـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـلـرـجـلـ التـمـسـ وـلـوـ خـاتـمـةـ مـنـ حـدـيثـ
يـقـولـ المـصـنـفـ رـحـمـهـ اللـهـ وـسـئـلـتـ عـائـشـةـ كـمـ كـانـ صـدـاقـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ - [00:18:31](#)

قـالـتـ كـانـ صـدـاقـهـ لـازـواـجـهـ ثـنـتـيـ عـشـرـةـ اـوـقـيـةـ كـانـ صـدـاقـهـ لـازـواـجـهـ ايـ لـغـالـبـهـنـ وـالـاـ فـذـكـرـتـ انـ صـفـيـةـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهاـ اـصـدقـهاـ
عـتـاقـهاـ وـقـولـهـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهاـ ثـنـتـيـ عـشـرـةـ اـوـقـيـةـ - [00:18:49](#)

اـلـاـوـقـيـةـ اـرـبـعـونـ دـرـهـماـ وـهـيـ الـخـمـسـ فـيـمـاـ تـجـبـ فـيـهـ الزـكـاـةـ لـقـوـلـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـيـسـ فـيـمـاـ دـوـنـ خـمـسـ اوـاقـ صـدـقةـ فـقـولـهـ

رضي الله تعالى عنها تنتهي عشرة اوقية الرقية قلنا كم - 00:19:16
ها اربعون درهما فتنتهي عشرة اوقية كم تكون من درهم اربع مئة وثمانون درهما و الدرهم بالحساب المعاصر يختلف باختلاف آه
سعر الفضة لانه مقيس بالفضة فالدرهم عملة من الفضة - 00:19:47
وهو من حيث الغرامات ثلاثة اصابع اوقية ويأتي بالغرامات قريب من ثلات غرامات تعرفون نصاب آه الفضة كم؟ خمس مئة
وخمسة وتسعين خمس مئة وخمسة وتسعين وهي كم درهم - 00:20:14
مائتا درهم اقسمها تطلع اثنين وسبعة وتسعين من من مئة يعني اي نعم خمس مئة وخمسة وتسعين مئتين يطلع اثنين وسبعة وتسعين
من مئة تقريبا او ستة وتسعين من مئة - 00:20:39
يعني ثلاثة الاقليل ثلاثة غرامات الاقليل وهذا بالحساب المعاصر يأتي قريب من آه من آه الفين على حسب تفاوت سعر غرام الفضة -
00:20:55