

## الدرس(6) من شرح كتاب الصلاة من دليل الطالب

خالد المصلح

الحمد لله رب العالمين واصلی واسلم على نبینا محمد وعلى الہ واصحابه اجمعین اما بعد فنواصل ما کنا قد وقفنا عنده فيما يتعلق شرط ستر العورة وهو الشرط السادس قال المصنف رحمه الله في - 00:00:00

هذا الشرط السادس ستر العورة مع القدرة بشيء لا يصف البشرة وهذا هو الشرط الاول من شروط ما تستر به العورة في الصلاة ان يكون ساترا وضابطا ان يستر سترة - 00:00:20

لا يصف البشرة اما الشرط الثاني فهو ان يكون الساتر مباحا ويشترط فيما تستر به العورة في الصلاة ان يكون مباحا والمراد بالمباح ما لا نهي عنه اي ان يكون الساتر مما لم يرد فيه نهي - 00:00:45

ضد المباح المحرم ثلاثة انواع المحرم من اللباس ثلاثة انواع محرم لذاته وهو ما جاءت الشريعة بالنهي عن لبسه كالحرير والذهب النوع الثاني محرم لكسبه وهو ما كان سبب التحرير فيه - 00:01:14

خبث مكسبه فالمحظوظ والممسروق والمستحق بغير حق اما النوع الثالث فهو ما كان محرما لوصفه اي هو مباح في ذاته وفي كسبه لكنه على صفة محرمة كثوب الشهرة مثلا او الثوب المسبل - 00:01:46

على سبيل المثال ما تكلم عنه الفقهاء فيما يتصل بالتحريم جل كلامهم يتعلق بالنوعين الاولين من التحرير ما كان محرما لذاته وما كان محرما لكسبه. اما ما كان محرما لوصفه - 00:02:18

فان كلامهم فيه قليل وذلك انه اختلفوا فيما يتعلق بالتحريم هل هل هذا النهي للتحرير ام انه للكراهة آآ ثم ايضا ان ما كان زائدا عن آآ القدر المأذون فيه من اللباس - 00:02:38

كالاسباب لا يتعلق بستر العورة هو شيء خارج عن ستر العورة على كل حال غالب ما يتكلم عنه الفقهاء من المسائل المتعلقة بالتحريم بالثواب هو ما يتعلق بالتحريم من الكسب والتحريم - 00:03:07

للذات وقد جاء نهي عن الصلاة بلباس على صفات معينة كاشتمال الصماء على سبيل المثال فهذا ليس النهي فيه عن عن ذات الثوب او عن ذات الساتر انما على عن صفة السترة - 00:03:28

فهذا ايضا يذكر احيانا يذكره جماعة من الفقهاء في ما يتصل اه شرط ستر العورة وان يكون على هيئة وصفة مأذونا ان يكون على هيئة وصفة مأذون ان يكون اللباس على صفة وهيئة مأذونا بها - 00:03:49

طيب يقول رحمه الله في هذا آآ الشرق ومن صلى في مخصوص او حرير عالما ذاكرا لم تصح من صلى فرضا او لفلان بمخصوص اي في ثوب مخصوص وهو ما اخذ من صاحبه قهرا بغير حق - 00:04:12

او حرير اي ثوب حرير المنسوج من حرير ذاكرة عالما اي بالتحريم عالما بانه من حرير يعني عالما بالحكم والحال ذاكرا اي غير ناس لم تصح اي لم تصح صلاته - 00:04:36

وذلك انه ثوب محرم فلا يصح ستر العورة به فلما كان محرما كان كعدمه في ستر العورة ولذلك قالوا لم تصح قلة عدم الصحة وما تقدم واما دليله فاستدلوا قوله صلى الله عليه وسلم من عمل عملا ليس عليه امرنا فهو رد وستر العورة بهذا ليس عليه عمل النبي صلى الله عليه وسلم فهو مردود - 00:05:05

قال رحمه الله طيب اذا من قوله عالما ذاكرا الجهل وايش والنسيان والمقصود بالجهل هنا نوعاه الجهل بالحكم والجهل بالحال الجهل بالحكم بان يقول لا اعلم ان الثوب المخصوص لا تصح فيه او ان ثوب الحرير لا تصح الصلاة فيه. هذا جهل بالحكم - 00:05:45

جانب الحال يجهل ان هذا الثوب مغصوب او ان هذا الثوب من حرير كلا النوعين داخل في الجهل وخارج عن قوله عالما قال او نعم ذاكاً خرج به النسيان: كما تقدمة - 00:06:11

وهذا قد حکی بعض اهل العلم الاجماع عليه انه ان كان جاهلا وناسيا فتصح صلاته قال ويصلی عربیانا مع وجود ثوب غصب ای ان  
وحوده کعدمه فلا يصح لسنه وله للضروا - 00:06:27

ولو لم يجد غيره فلا يصح ان يستر عورته به لانه مستحق للغير وخص الحكم بالمحضوب ومثله المسروق لانه تعلق به حق مخلوق  
لأن: الثواب تعلقة، به حة، تحرىمه لاحا، حة، المخلوقة - 00:06:48

فَلَذِكَ قَالَ لَا يَصْحُّ قَالَ وَلَا يَعِدُ نَعْمًا أَيْعُنِي لَا يَصْلِحُ سَتْرَ الْعُورَةِ وَيَصْلِي عَرِيَانًا وَلَا يَعِدُ قَالَ وَفِي حَرِيرٍ إِذَا فَرَقَ الْاَنَّ بَيْنَ الْمُحْرَمِ  
لَدَاهُ وَالْمُحْرَمَ لَكُسْبَهُ. فَفِي الْمُحْرَمِ لَذَاهَهُ - 00:07:12

اذا لم يجد الا هو لم يصل اليه اعادة اذا صلى بدون ثياب بدون ستر بدون السترة الواجب قال وفي حرير لعدم اي يصل اليه حرير بحوزة امن يصل في حرير - 00:07:35

اـه لكن الفرق بينهما حرير محرم آآ لذاته ولكن سبب التحرير مختلف فذاك محرم آآ لذاته تحريراً مقصوداً وذلك لتعلق حق الغير به.  
واما الحـب فهو محرـم لذاته. لكنه محرـم - 00:07:54 -

آسا للذرية تدل الذريعة والمحرمات تنقسم الى قسمين المحرمات الشيء المحرم لذاته ينقسم الى قسم ما حرم لذاته لعيته لاجل ان المفسدة تتعلقة به اذا الا: مخصوص تحريم لذاته لانه يتضمن: الحنابة علـ . الغـ - 00:08:25

اخذ اموالهم اما الحرير فهو محرم لي ان استعماله يفضي الى الميل الى الدنيا فهو محرم لانه وسيلة الى الانصراف عن آآ الآخرة  
والاقبال على الدنيا بعث هذا بما به يمثلا او يوضح هنا - 00:08:48

الحادي عشر من ديسمبر ٢٠١٤م موعد الحفلة

اما المحرم في الحرير فانه سدا للذرية ولذلك جاءت الشريعة لاحظ يتضح الفرق ان الشريعة جاءت بالاذن بلبس الحرير عند الحاجة

لماذا؟ لأن المغصوب تحريمها لذاته ولأن الغصب في ذاته محرم أما الحرير فتحرم لانه وسيلة الى الميل الى الدنيا والقاعدة ان

المرأة الأجنبية تبيحها تبيح الحاجة من من التعرف على الشهود من اه العلاج والامراض ونحو ذلك فهذا مما تبيحه الحاجة

اباحته الحاجة بخلاف ما كان تحريمه مقاصد هو مقصود بالحرりم لأن وجوده مفسدة وليس مفضياً إلى مفسدة. وجود الشيء

لذاته لكن مأخذ التحرير مختلف مأخذ التحرير وسبب التحرير مختلف ولذلك اختلف الحكم. ولهذا قال وفي حرير لعدم يعني يصح

فإذا كانت الشريعة قد أباحته لحاجة فكذلك عند عدم يجوز لبس ثوب الحرير في ستر العورة في الصلاة. قال ولا يعيد اي لا يعيد

الصلة اذا بيس نوب المزير دا  
ما اذن فيه للحاجة وهذا من مواطنها والمقصود لا تصح الصلاة المذهب لا تصح الصلاة وسيأتيانا الان بعد ما ننتهي آآ

يصلی عربانہ وجوبا فلو صلی بثوب مغصوب لم تصح صلاتہ وعلیہ الاعادۃ طیب قال رحمه اللہ وفی نجس لعدم یعنی واضح ان

فاذن آا ظهر كلام المؤلف الاذن في الصلة في التثوب النجس مع وجوب الاعادة والسبب قالوا انه ترك شرطا من شروط الصلاة وهو ينصي في نجس لمن قال في انجس ويعيده - ٦٠.١٢.٢١

اجتناب النجاسة فكان لزاما عليه ان يعيده وفي قول اخر - 00:12:45

المذهب انه لا يعيده وهو الاقرب الى الصواب انه اذا اذن له بلبس الثوب المغصوب لستر العورة فانه لا يجب عليه الاعادة لا تجب عليه  
الاعادة لانه لم يؤمر بالصلاה - 00:13:12

مرتين قال بعض اهل العلم تصح الصلاة في الثوب المغصوب ولا اعادة عليه السبب في هذا قالوا ان الغصب محرم لحق الغير وهذا لا  
علاقة له الصلاة فالتحريم الثوب المغصوب ليس عائدا الى الصلاة - 00:13:31

انما عائد الى الاستعمال على وجه العموم في الصلاة وفي غيرها فجهة التحرير منفكة ولهذا القول الثاني في هذه المسألة انه تصح  
الصلاה في الثوب المغصوب وهذا هو الاقرب الى الصواب والله تعالى اعلم - 00:14:01

لكن لو قال من عنده ثوب مغصوب لا اريد ان اصلي في الثوب المغصوب اصلي عريانا هل تصح صلاتها؟ الجواب نعم تصح صلاته  
لماذا؟ لأن الثوب المغصوب غير مأذون له في استعماله اصلا. لكن لو صلى فيه صحت صلاته - 00:14:20

ولكن لا يجوز له استعماله لانه ليس حقا له فلا يجوز له استعماله طيب ثم قال رحمة الله بعد ذلك ويحرم على الذكور. لم انظر الان  
المؤلف رحمة الله آآ بعد ان فرغ - 00:14:47

مما آآ من مما يتعلق الثوب المحرم لكتبه. والمحرم لذاته اه عاد الى ذكر احكام اللباس على وجه العموم وهذا نوع من الاستطراد  
جرى عليه عمل الفقهاء في اه ما يتصل - 00:15:07

آآ شرط ستر العورة فقال رحمة الله ويحرم على الذكور لا الاناث لبسه منسوج ومموه بذهب او فضة يحرم على الذكور صغارا وكبارا لا  
الاناث صغارا وكبارا ليس منسوج اي ما - 00:15:35

هي واعد للباس بالنسج اذا نسج بذهب او فضة وكذلك اذا موه بذهب او فضة والمنسوج والمموه هو ما خلط فيه ذهب او فضة فهذا  
يحرم على الذكور دون الاناث - 00:16:02

ل الحديث ابي موسى قال صلى الله عليه وسلم حرم لباس الحرير والذهب على ذكور امتی واحل لاناثهم وهذا يشمل ما كان خالصا وما  
كان منسوجا وما كان مموها لكن الممومه - 00:16:31

ليس المقصود به ما كان فيه لون انما ما كان آآ قد لون تلوينا لو اذيب الذهاب في الثوب من ذهب او فضة لاجتمع اما اذا كان  
لوننا لا يجتمع منه شيء لو حك او لا يجتمع منه شيء لو اذيب فانه - 00:16:56

لا يترتب على ذلك شيء قال رحمة الله ولبس ما كله او غالبه حرير اي ينهى عن لبس ما كله مجامييعه او ما غالبه حرير ما جاء  
من النهي عن لبس الحرير في قوله صلى الله عليه وسلم لا تلبسو الحرير فان من لبسه في الدنيا لم يلبسه في الآخرة -  
00:17:22

وقوله ويباح ما سدي بالحرير والحم بغيره السدي اللحم عملان في نسج الثياب وهمما يتعلقان بالخيوط ما كان من الخيوط عرضا  
 فهو لحم وما كان طولا فهو سدي الان الثياب - 00:17:51

تنسج بخطوط طولية وعرضية فما كان طولا فهو ثدي وما كان عرضا فهو لحم فقوله رحمة الله ويباح ما سدي بالحرير اي ما جعلت  
فيه خيوط طولية والحم بغيره يعني بغير الحرير - 00:18:27

من قطن اوكتان او غير ذلك. او صوف او وبر لقول ابن والسبب في هذا حديث ذكره الشارح في عن ابي عن ابي داود من في سنن  
ابي داود من حديث ابن عباس - 00:19:02

ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الثوب المصمت اما يعني الحال من الحرير اما العلم يعني ما كان في خطوط اعلام او سدى  
الثوب ومثله آآ اوسد الثوب يعني كان فيه الحرير خطوطا طولية فانه لا ينهى عنه - 00:19:24

والسدى بفتح السين حتى تفرقه عن سدى والفرق بينهما سدا خيوط عرضية في الثياب واما سدى فهو الاهمال يقولون ذهب عمله  
سدى اي مهملا بلا نتيجة ان يترك سؤال اي نعم ايحسب الانسان ان يترك سدى يعني مهملا لا - 00:19:59

يرسل اليه ولا يحاسب على ما كان من عمل. طيب قال رحمة الله او كان الحرير وغيره في الظهور سيان فيباح ما سدى بالحرير

والحمد بغيره او كان الحرير وغيره في الظهور سبان يعني استويا. اما اذا زاد الحرير - [00:20:23](#)  
في في في الثوب فانه ينهى عنه لماذا؟ لانه يكون قد غالب عليهم والشريعة انما اذنت بما كان فيه اعلام وما كان فيه آسدي على الا  
يكون ذلك هو الاكثر - [00:20:48](#)

بالثوب نعم بعد ذلك السابع اجتناب النجاسة لبدنه وثوبه وبقعته مع القدرة. فان حبس ببقعة نجسة وصل صحت لكن يومئ بالنجاسة  
الرطبة غاية ما يمكنه. ويجلس على قدميه. وان مس ثوبه توبا نجسا او حائطا لم يستند - [00:21:06](#)  
اليه او صل على طاهر طرفه متنجس او سقطت عليه النجاسة فزالت او ازالها سريعا صحت وتبطل ان عجز عن ازالتها في الحال او  
نسبيها ثم علم. ولا تصح الصلاة في الارض المغصوبة وكذا المقبرة والمجزرة - [00:21:33](#)

مزبلة والحس واعطان الابل وقارعة الطريق. والحمام طحت واسطحة هذه مثلها ولا يصح الفرض في الكعبة والحجر منها ولا على  
ظهرها الا اذا لم يبقى وراءه شيء ويصح النذر فيها وعليها وكذا النفل بل يسن فيها - [00:21:53](#)

الثامن هذا هو الشرط السابع من شروط صحة الصلاة اجتناب النجاسة ومعنى اجتناب النجاسة التخلص عنها ان تكون في جانب  
المصلى في جانب النجاسة عين مستقدرة شرعا هذا اقرب ما يقال في تعريفها وايسر - [00:22:20](#)

ما تعرف به ليخرج بذلك ما استقرط طبعا وما كلف الاعراف باستقداره واستخباره رجع في الاستقدار الى الشرع وثمة تعريفات  
مختلفة آآ هذا ايسراها واقرها لان بعض التعريفات فيها نوع من الطول والتفصيل - [00:22:48](#)

اه وهذا يناسب البيان والشرح وليس الحدود والتعريفات اذا النجاسة عين مستغفرة شرعا. بعضهم يقول عين او اثر ليشمل ما علق  
من اثر النجاسة بالشيء كالبول مثلا على الثياب او البول في - [00:23:21](#)

الارض فانه قد لا يجد فيه لا عين لكنه اثر والذي يظهر والله تعالى اعلم ان التعريف الاول كافي في بيان النجاسة انه انها عين  
مستحضره شرعا والواجب اجتناب النجاسة في الصلاة - [00:23:48](#)

في البدن والثوب والبقة ولذلك قال اجتناب النجاسة لبدن وثوب وبقعة ذكر ثلاث مراتب تجتنب فيها النجاسة وبدأ فيها  
مرتبة بالاهم البدن ثم الثوب ثم البقة - [00:24:08](#)

وذلك ان ملابسة النجاسة في البدن اعظم تأثيرا منها كالثوب وملابستها في الثوب اعظم تأثيرا منها في البقة ولهذا جاءت مرتبة على  
هذا النحو بناء على تأكيد الاجتناب وهذا يظهر فيما اذا كان معه ماء قليل - [00:24:33](#)

وكان على بدن نجاسة وعلى ثوبه نجاسة فايدهما يقدم في الازالة البدن والاصل في طهارة البدن للصلاه قوله تعالى وثيابك  
فطهر وهذه الاية الكريمة عامة اهل التفسير على ان المقصود بالثياب - [00:24:57](#)

الاعمال والاخلاق لانها ثياب في ظهورها للناس فامر الله تعالى بتطهير ثيابه اي اخلاقه واعماله من الدنس وقيل القلب ودلالة الاية  
على وجوب تطهير البدن والثوب دلالة باللزوم فان تطهير العمل - [00:25:25](#)

يستلزم تطهير البدن وتطهير القلب يتطلب تطهير البدن ولهذا عامة العلماء على الاستدلال بهذه الاية في وجوب تطهير الثياب  
والابدان من النجاسات في الصلاة و الاية نصت على الثياب وهي ابعد - [00:25:58](#)

في التأثير فالبدن من باب اولى. وجوب تطهير البدن من النجاسات من باب اولى ومعلوم ان الحكم الاولوي يثبت  
كما في قوله تعالى ولا تقل لهم اف ولا تنهرهما فان النهي عن الاف نهي عن ما هو اعظم من ذلك - [00:26:23](#)  
من قول السوء او ما هو اشد من ضرب ونحوه قوله رحمة الله مع القدرة هذا قيد وهو في كل الشروط وكل المطلوبات الشرعية لقول  
الله لقول الله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم - [00:26:45](#)

وانما جاء به هنا لتأكيد المعنى وانه قد يعجز عنه الانسان فيسقط يعني العجز عن عن آآ اجتناب النجاسة اكثر من غيره فلذلك  
ذكر القدرة مع انه مع ان آآ ذكر القدرة شرط في كل - [00:27:17](#)

العبادة في كل المطلوبات الشرعية فاتقوا الله ما استطعتم قوله رحمة الله فان حبس ببقعة نجسة وصل صحت بعد ان ذكر وجوب  
الاجتناب ذكر حال عدم القدرة على الاجتناب ولعل ذكر القدرة تقديم بين يدي - [00:27:41](#)

حال العجز قال فان حبس اي منع من الانتقال من مكان نجس صلی وصحت اي صلی في المكان وصحت لكن كيف يصلی؟ قال في صفة صلاته قال لكن يومي بالنجاسة - [00:28:10](#)

الرطبة غاية ما يمكنه اي يومي الركوع والسجود غاية ما يمكنه اذا كانت النجاسة رطبة ومعنى هذا انه يسقط قيام بالعبادة على وجهها المطلوب اذا كانت تقتضي مباشرة النجاسة فمثلا لو كان قد حبس في مكان ضيق لا يتمكن من وهو نجس - [00:28:39](#) فيه نجاسة في البقعة في المكان فلو رکع لباشر النجاسة. قيل له تومي بالركوع بالقدر الذي يمكنك دون ان تباشر النجاسة ومثله السجود. اذ هذا فيما اذا كانت النجاسة رطبة. لماذا؟ لأن ذلك سيفضي الى مباشرة النجاسة - [00:29:08](#)

وانتقالها وليس فقط المباشرة ان تنتقل النجاسة الى ثوبه او بدنه ولذلك قالوا قالوا يومي لكن فيما يتعلق بالسجود الصواب انه يومي ايماء يميزه عن الركوع دون ان يكون في امامه - [00:29:28](#)

على قدر يقارب السجود لأن السجود اذا سقط على الجبهة لم يبقى سجود لبقيـة الاعضاء فبقيـة الاعضاء تابـعة للجبـهة وهذا يغـفل عنه كثير من الناس فيما يتعلق بالسجود تجده اذا عـجز عن السجود على الجـبهـة يضع يـديـه على الـارـض - [00:29:53](#)

بناء على انه يأتي من السجود بما يستطيع فاذا سجد فاذا لم يتمكن من جبهته وضع يديه وركبتيه قدميه لكن هذا فيما يظهر على الراجح من قوله العلماء انه لا يلزم. لماذا؟ لأن اصل السجود - [00:30:15](#)

ايـش على الجـبهـة السـجـود عـبـادـة تـتـعلـق بـالـوـجـه بـوـضـع سـجـدـة وجـهـي لـلـذـي خـلـقـه. فالـسـجـود لـلـوـجـه وبـقـيـة الـاعـضـاء لـتـتمـيم السـجـود اـمـرـت ان اـسـجـد عـلـى سـبـعـة اـعـظـم تـابـعة فـاـذـا سـقـط الاـصـل مـا تـبـعـه يـكـون سـاقـطا - [00:30:37](#) فلا يـجـب وـضـع اليـدـيـن وـلـا بـقـيـة الـاعـضـاء السـبـعـة - [00:30:58](#)