

الدروس النحوية(4) - الدرس الرابع - تعليق الأفعال القلبية

وإلغائها - المبني للمجهول - المؤكد بالنون

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا نبينا وعلى آله وصحبه وسلم. اللهم بك نستعين وبك

نستعين وتوكلنا. علمنا ما ينفعنا وانفعنا واعانتنا عليك - [00:00:00](#)

وبعد فحياكم الله اخوانا الكرام كنا قد وصلنا الى التعريف واذا ولي الفعل استشهاد او لا مبتدأ؟ نعم. طيب ما زلنا نتكلم على الافعال

المتعدية وقلنا ان اكثر الافعال المتعدية - [00:00:30](#)

فبتعديها واحد او اثنين او ثلاثة. واحد. الى واحد. واحد. اكثر من ذلك. وعندنا زمر من الافعال تتعدى الى اثنين. وما على زهرتين

رئيسيتين. الزمرة يتعدى الى اثنين ليس اصلهما المبتدأ هو الخبر. وهي كل فعل بمعنى اعطى او منح او وهب او سأل لذلك. طيب -

[00:00:53](#)

الزمرة الثانية تتعدى الى مظهرين غير ان اصلهما وهذه الزمرة تتفرع عنها ثلاث مجموعات. المجموعة الاولى مجموعة افعال الظن او

الرجحان. لماذا؟ لانك تشك مع ترجيح الحصول. تقول ظننت الدرس سهلا. انت لست متفقيا لكنك - [00:01:13](#)

رجحوا انه طيب الزمرة الثانية وقلناها في هذه الزمرة عندنا فعل جامد وهو في افعال الظن فعل جامد وهو بمعنى احسان ظنا

اشترط. الزمرة الثانية زمرة افعالهم اليقين. اليقين. وعندنا فيها فعل جامد وهو تعلم - [00:01:33](#)

بمعنى اعلم العلم الان المعرفي ليس العلم التدريجي الاكتسابي. العلم التدريجي الاكتسابي تلك ماض ومضارع تعلم يتعلم تعلم.

والزمرة الثالثة افعال التحويل تمام. طيب قلنا ذكرنا قاعدة ان هذه الافعال قد يسد مسد مفعولها اما وصفها خضر. كما في قوله

تعالى - [00:01:53](#)

وهم يحسبون انهم يحسنون صدرهم. بدل من يحسبون صنعهم حسنا قال يحسبون انهم يحسنون صنعا. فاين المفعولان المصدر

الاول طيب وهي كثيرة الورد في القرآن الكريم بعد ظنك وظنوا انهم مانعتهم حصونهم من الله. وظن انه في رؤية. وظن ان وهكذا

الى اخر هذه الاية - [00:02:23](#)

ثم تكلمنا عن الالغاء والاعمار. قلنا ربما لم نفصل فيها تفصيلا لائق في الدرس الموضوعي. نعيده هذه المرة. اذا قلت علمت مجتهدا الان

هل يجوز ان اقطع الفعل عنها من عمله؟ فاقول علمت - [00:02:54](#)

زيد مجتهد لا لانك تكون قد ظلمته. هو قائم مقامه قبل المعمول. جاء الفعل قبل المفعولين قبل معموله. ولم يتأخر عن العمل ولم

يحصل له اي مشكلة فلماذا تمنعه من العمل؟ فلذلك لا يجوز قطع الفعل عن العمل اذا كان متقدما عن المفعولين. هذا عند جمهور -

[00:03:14](#)

هل نحن اذا هنا الاعمال جائز ام واجب؟ واجب. اعماله واجب. لماذا؟ لتقدمه على المفعول. طيب. لنحول زيد مجتهد علمت زيدا

مجتهدا عليه الان زائد المجتهد وما يعرف زيدون؟ مبتدأ مجتهد خبر علمت؟ ماضي الغي لماذا الغي؟ لانه تأخر عن المفعول -

[00:03:39](#)

طيب وتقول زيدا مجتهدا علمت زيدا؟ مفعول به اول مجتهدا؟ مفعول به سالب عمل الفعل رغم انه متأخر عن المفعول. ايهما

احسن؟ الاعمال او الالغاء؟ قال الالغاء. لانه تخلى عن مكانه. لانه تأخر عن المكان - [00:04:22](#)

الذي ينبغي ان يكون فيه اذا الالغاء احسن والاعمال جائز. اذا هنا الاعمال والاهمال جائزان والاهمال احسن. لتأخر الفعل عن المفعول كمال الفعل اعمال الفعل في المفعولين يعني جعله ينصب مفعولين هذا معنى الاحباب اعماله جعلته ينصب - [00:04:42](#)

احمدته لم تجعله ينصر السفر. عادا الى اصله. طيب. الان زيد علمت مجتهد وزيدا لا علمت تموت تشتغل زيد علمت مجتهدا وزيد مبتدأ. مجتهد. ماذا اعترض بين المتلازمين؟ كان في راضيين - [00:05:13](#)

اما زيدا مجتهدا حيث زيدا اخوتي اول مجتهدا العامل هنا ماذا؟ توسط طيب ايها احسنت؟ لا تفضي. اذا توسط العامل بين المعمولين فلا تقضي. يجوز لك ان تهمله لا يعلم ويجوز لك ان تعطيهما. اذا الاعمال والاهمال صحيح - [00:05:42](#)

جائزان بما كل هذا الكلام عند النحو الديني فقط البلاغيون لهم كلام اخر في هذه الكلمة في كل علم يتناول هذه الجمل بطريقة اخرى. البلاغيون لهم كلام اخر في هذه الدنيا. النحوي يقول لك الاهمال والاهمال جائز. ما التفصيل - [00:06:12](#)

خلص كلاهما مجالسهم. ما المعاني المترتبة على ذلك؟ قال لك ليس عملنا. طيب واضح قضية الالغاء الان اذا قلنا زيد مجتهد علمت فقد ابطلت عمل علمت لفظا ومحلا لفظا لم يعبدوه. ومحل - [00:06:32](#)

لا يجوز ان تقول لي والله جل سد ما سد مفعول علق. العمل لفظا ومحلا الغاء طيب لا نتابع واذا ولي ولي ولي الفعل استفهام او له ابتلاء او قسم او مال او ان او لا الناحيات وجب تعليقه عن العمل. تمام. الان - [00:06:49](#)

الالغاء قلنا ابطال العمل الابطال البتة لفظا ومحلا. اما التعليق فالفعل جاء في مكانه قبل المعمولين ولم يخالف الشروط وما عنده اي مشكلة ولا مخالفة. طيب لماذا لم يعمل؟ قال لمجيب شيء حجز بينه وبين معمولين. حاجز - [00:07:18](#)

فاصل بينه وبين مع المليك منعه من العمل. ما هذه الاشياء التي تحجز وتمنع الفعل من ان يعمل في المعمولين؟ الاستفهام ولا من واقعة في جواب القسم لا بالقسم ولا ابتداء وان وما ولا ادنى النافيات ثلاثة ستة اشياء - [00:07:38](#)

لان التعليق ما التعليق؟ قال ابطال العمل في اللفظ البقاء في المحرم. الفعل ينبغي ان يعمل لا اشكال فيه لكن شيء لفظي علقه عن العمل منعه لفظا ان يعمل في معمولين. فنقول الجملة سد ما سد المفعولين كما سد - [00:07:58](#)

من خلال امثلة سيوضح كل شيء. نعم والتعليق ادخال العمل لفظ ما معنى. تفريق هذا الابطال الالغاء ابطال العمل لفظا ومحبة. التعليم لفظا له. ابطال العمل لفظا لا محلا نحو بعيد ما توعدون. وان ادت لي اقريب ام بعيد ما توعدون - [00:08:19](#)

وان ادري اقريب ام بعيد ما تعد مات وعدوك تعرف ايه؟ النبي يقول لقومه يعني ما ادري اقريب ما ادري لا هذا من لله سبحانه وتعالى. اذا ان حرفنا في ادري مشان انتم رافعين الضمة المقدرة على الياء - [00:08:42](#)

اسري مضارع ما راضي بضرر وترى من اي مجموعة من المجموعات الافعال؟ من مجموعة افعال؟ اليقين. اليقين يعني يأخذ مفعولين اصلهما المبتدأ والخبر الاخر. اين المفعولان؟ لم نرى مفعولين منصوبين. ما السبب - [00:09:14](#)

معه بالهمزة؟ جاء الاستفهام فعطل العمل في اللفظ ممنوع قال ممنوع ان تعمل فيما بعد. ممنوع ان تنصب مفعولين بوجوده. لان الاستفهام له صدر الكلام. يمنع ما قبله من العمل فيما بعده. طيب ما يعرف قريب - [00:09:33](#)

مبتدأ هذا جائز لكن سنذكر الان وجها اخر ايسر خبر مقدم اين مبتدأه؟ اذا اسم موصول في محل رفع مبتدأ يعني ما ادري ما توعدون الذي توعدونه قريب ام بعيد الذي توعدونه قريب - [00:09:58](#)

اذا الذي هذه مبتدأ قريب ام اخذناه في الفصل الاول حرف عطف حرف بعيد طيب قال بعد ان تقول هذا الكلام تقول وجملة اقارب من بعيد ما توعدون سبت مسدك مفعولين - [00:10:21](#)

الدليل الدليل. اذا هنا علق او ابطل العمل ام علق؟ علق بسبب الاستفهام في اللفظ فقط. لكن في المحل هذه الجملة سدت مسد المفعول وهكذا المثال الثاني سيوضح اكثر نعم - [00:10:44](#)

وقد علموا لنا الاشتراك ولهم في الآخرة والصلاة. ولقد علموا بلغت عنه ان من اشتراه ما له في الآخرة من خبر الان علم من افعال ايش؟ اليقين كم مفروض ان تأخذ؟ اثنين او لم نجد مفعولين منصوبين؟ لا - [00:11:02](#)

سنبحث عن الايمان ما اعراب اللام؟ حرف ابتداء وحرف الابتداء ايضا من الحواجز. التي تحجز الفعل عن عمله تعلقه عن عمله في

اللفظ. فاللام حرف ابتداء طالما انها حرف ابتداء اذا الاسم الموصول لا يعربه - [00:11:29](#)

مبتدأ اذا اسم موصول في محل رفع مبتدأ الان اين خبره من اشتراه ما له في الاخرة في الخلاء. الجملة الاسمية خبر لايش لماذا؟ لما؟ طيب طالما ان هذه جملة اين افراد هذه الجملة؟ جملة دينية والمسلم - [00:11:46](#)

ما له في الاخرة من خلاء السؤال اين افراد هذه الجملة؟ جملة اسمية فعلية ما هذه الجملة؟ اسمية يعني مؤلفة من ايش؟ جميل اين المبتدأ واين الخبر؟ في لا المبتدأ ممكن - [00:12:10](#)

خبره جملة اسمية مكونة من مبتدأ. تمام. وخبر. هو. هذه الجملة. خلق خلق مبتدأ مؤخرا. ايوا. ودخلت عليه ايش يا اهل الخلاصة تنقذون من الزائدة التي تزداد بعد نفي او نهي او استفهام اذا كان مجرورها نكرة - [00:12:30](#)

فاذا الخلاقل ماذا نقول؟ اسم مجرور لفظا مرفوعا محلا على انه مبتدأ اين خبر هذا المبتدأ ما له خلاق؟ ما له خلاق اين خبر المبتدأ؟ مثلكم يا اخوة اين خبر المبتدأ - [00:12:50](#)

الجار والمجرور متعلقا صار عندي مبتدأ وخبر المبتدأ والخبر خبر لم الان جملة من اشتراه ما له في الاخرة من خلاء؟ سدد فسد نفعه ما الذي منع علينا من العمل؟ نعم - [00:13:15](#)

ازا من اسم موصول خبرهما له في الاخرة من خلل. اشتراهم صلة موصولة لا محل لها من؟ اعراب طز اذا صار عندنا التعليق بالاستفهام التعليق لام الابتداء تتابع وقول الشاعر ولقد علمت - [00:13:44](#)

ولقد علمت لتأتين منيتي. ان المنايا لا تطيش سهاما علم علم لكن غلق عن العمل بسبب القسم لتأتين متى نعرف الله واقعة في جواب قلت واقعة في جواب القصد اذا هيدي والله قسم محذوف يعني اقسام - [00:14:09](#)

الان علمت الان كنا وقع في جواب القسم معناها جملة لا تأتيان ايش جواب؟ القسم المحذوف اللي هو؟ طيب اقسام فعل وفاعل انا اذا جملة ام لا؟ لا القسم والجواب - [00:14:39](#)

تسدنا بها؟ جملة اقسام مع جوابها سدة فسد مفعولي علي. ولقد علمت اقسام لتأتين منيتي. هذه الجملة سدت مسد مفعوله يعني انتم والقسم هو الذي نعم علم من ان يأخذ مفعوليه لفظا. يعطل اه - [00:15:13](#)

بالضبط اذا صار عنا الاستفهام ولام الابتداء والرسم. يعلم. لا لاحظ. لا يعطل تعطينا بمعنى وانما يعلقه. يمنعه في اللفظ. تمام اه حضرتك اكدت المواقع هل من الخطأ ان تقول له القسم؟ اي نعم خطأ ليس بالخطأ لكن ليس ليس دقيقا. ليس دقيقة - [00:15:40](#)

في جوابه لان هذا ليس القصد انه جواب مو قصد تماما وهذا القسم محدود اقسام طيب وقوله تعالى اتفضلوا ما الذي علق؟ وكيف نرى الجملة لقدام ما هؤلاء ينطقون؟ نعم من؟ تفضل شيخ. علمت ان تأخذ مفعول - [00:16:00](#)

كانت تعليقات بسبب وجود ما هذه ما هذه من؟ اذا حرف نفي. والنفي يمنع ما قبله من العمل فيما بعد. احجز طيب نعم هؤلاء ما يعرفون؟ اسم اشارة في محله؟ هؤلاء ينطقون. تماما. اين خبره - [00:16:29](#)

والخبر الان الجملة الكبرى هؤلاء ينطقون هؤلاء ينطقون نعم علمت ان زيد من يتكلم في في علمت ان زيد عالم. احسنت يعني ما زيدون عالي. علمتم؟ ان زيد عليم يعني؟ ما زيد علي. طيب. وزيد؟ مبتدأ؟ مبتدأ؟ خطأ - [00:16:49](#)

جملة مفعولا والله لا زيد في الدار ولا عمران الاحسن ان ان ان نحذف القصد. نعم. لانه حينئذ سيصل شاهدا على ايش؟ مثلا على ايش؟ نريد مثلا على اللات التي تعلق. يعني حسبت - [00:17:32](#)

لا زيد في الدار ولا في الدار ولا عمدا ولا عمرو ما عرفناش الذي يمنع ما قبله من العمل فيما بعده. طيب زيد اين خبره؟ في الدار تماما والجملة مسد مفعولي حسن. فالمعلقات صارت. ثلاثة من احد - [00:17:52](#)

ما وان ولا ناشيات ولام فداء والقسم والاستفهام دكتور بالنسبة لهذا المثال والله يعني كلمة ربما ربما نراجعه ان شاء الله لكن في ظني ان الاولى ان تحذف ان يحذف القسم لانه حينئذ سيكون المعلق ما هو - [00:18:21](#)

لا لا عرفت اين الاشكال؟ نعم نعم لكن ربما يكون طيب والاعواء والتعليق نعم افعال التحويل هذه جزئية هامة الالغاء التعليق يختصان بماذا؟ طيب والظن واليقين منهما الفعلين الجامدين اللذين هما حب وتعلم. طيب افعال التحويل هل فيها الغاء وتعليق؟ لا.

وقسم هذه هامة - [00:18:46](#)

هذه الجزئيات انا سألت قبل قليل يعني ما زلت أسأله البارحة وعن قضية المادة وتعقيد المادة والى اخره. فالجواب باختصار شديد تقول القاعدة الحيوية والقاعدة العلمية تقول فرق تسد. اذا اردت ان تسود في مادة حتى علمية - [00:19:26](#)

فرقها ومزقتها ونوظفها من جديد فانك ستدخله. تحايل على المادة. الان وان كان يعني هذا نوع طريقة يعني ربما لا نحن لبعض لكن انا الان عندي جزئيات او عندي قواعد جزئية يمكن بنظري ان تكون باسئلة مسلا. هذه القاعدة. والالغاء - [00:19:46](#)

الطريق لا يكونان في افعال التحميد ولا في همة وضعتهم. قد استخرج من الكتاب صفحتين او ثلاث صفحات. انت تكون بذلك قد حفظت ماذا؟ حفظت على الكتاب وانت لا تدري. مجرد اخراجك للقاعدة وكتابتها حفرت الله. هذه عن تجربة. جننا الى الشواهد وقد

يكون في هذا - [00:20:06](#)

ان شاء الله ايضا في سؤاله في الشواهد. كيف في الشواهد؟ اقول لك مثلا في قولنا وان ادري اقريب ام بعيد ام بين وجه الاستشهاد في هذه الاية. يعني هذه الاية ما قاعدتها في الكتاب؟ يا لطيف! تمام ماذا دفعت؟ لا لم - [00:20:26](#)

في غاية السهولة من الان لو تبرع احد الاخوة الكرام كتب الشواهد ووجه الاستشاري بها. مسلا وان ادري اقريب ام بعيد ما توعدون. واجلس يا شيخ علق الفعل ادري عن العمل بسبب ايه؟ بسبب بسبب؟ بسبب الاستجابة علق الفعل عن - [00:20:46](#)

في اللفظ بسبب الاستفهام لو وضعها احد الاخوان فانا اتبرع ايضا بمراجعتها وتدقيقها لتصبح هذا الجميع. يا جماعة التحايل على المادة والله صدقوني الشواهد لو اخرجناها هي نصف الكتاب تقريبا. نصف الكتاب يعني نصف الكتاب حينئذ نصف الكتاب نصف -

[00:21:08](#)

حينئذ تكونوا قد حفظته وانت لا تدري على اساس انك تخرج القضاء. فاذا وجدت صعوبة لابد ان تتحايل على نفسك. فالنفس هذه لن تدعنا الشيطان الذي دعا حتى يثنينا عن طريق العلم. ابدأ. فهذه النصيحة وهي نصيحة اخ عن تجربة - [00:21:30](#)

تبرعوا بماذا يا اسماعيل؟ طبعا بالشواهد. رضي الله عنك في الدنيا والاخرة. نعم. وقسم يكسب ثلاثة واخبر مخدر نعم هذه ما ماضيها؟ ارى وارى هذه بمعنى جعل غيره يرى. فارى هذه ما اصلها؟ تكلمنا عليها. اراى على وزني؟ افعى. افعل - [00:21:50](#)

فارى وزنه افا له ارى منظره يراى حذفت الهمزة هنا فصارت ارى يريد يري يري هذا ارى يريد يأخذ ثلاثة مساعي اذا كان لاحظ يريهم الله اعمالهم حسنات. يعني يعلمهم. رآى بمعنى علم كم مفعولا تأخذ؟ اثنين. فلما زدنا عليها همزة التعدية صارت - [00:22:27](#)

يريهم الله اعمالهم اين الرفع الاول؟ هاء الهاء الثاني الله فعل استاذ حسرات ان وعددت رسمه للكسرات الكسرانية مثلا عن ايه؟ الفتحة يريهم الله اعمالهم حسرة ولا بد ان تتنبه هنا ان المفعولين - [00:22:57](#)

الثاني والثالث. في هذه الافعال التي تتعدى الى ثلاثة اصلهما مبتدأ وخبر. يعني يريهم الله اعمالهم حشرات اعمالهم حسراتهم اعلمت الطلاب الدرس سهلا اصله الثاني والثالث اصلهما المبتدأ والخبر. دائما. دائما. نعم. في الافعال المتعدية الى ثلاثة. الثاني والثالث اصلهما

المبتدأ في الخبر. نعم - [00:23:17](#)

انبئت ان رسول الله اوعدني. هنا انت وما بعدها سددت مسيرة المفعولين الثاني. واين الاول؟ صار ليلة فعل اذا كان من باب توبة. الان بعد ان تكلم على المتعدي وانواعه وعرف اللزم - [00:23:47](#)

كأنه هنا اجاب عن سؤال. طيب اليس هناك ضوابط في العربية للافعال اللازمة ولانواعها؟ قال نعم. بعض الضاد هي ليست شاملة لكن حاول علماء التصريف ان يجدوا لنا شيئا من الضوابط العلمية في هذا فقال نعم اذا - [00:24:08](#)

كان من باب التوبة فشوق وحسنة. تكلمنا على هذا؟ في الابواب الستة. قلنا كل فعل من الباب الخامس هو؟ لازم حتما افعال الباب الخامس فعلة لا يفعل لازم. لا تكون متعمدا. لو كان من باب فرحا على لون او عين او او - [00:24:28](#)

مزمّن او خلو او ابتلاء حمرا دل على ماذا؟ علن كل ما كان على سعيه ودل على لون لازم وعمش عمش نعم وهو يعني ضعف بصره مع سيلان العين. العين في الغالب - [00:24:48](#)

وغيثة. غيثة على حلية جسدية تماما مع تسنى وتمايل هناك. دل على فرح فرح نعم صبية ما معناها؟ تماما اذا عطش دل على خلو

فاعل تمام او كان المقاومة متعدد واحد رقم تسعة ودرجته فتدحرجت. يا جماعة - [00:25:08](#)
المطاوعة امامنا المطاوعة في اللغة هي قبول الاثر قل فلان طاوعني في هذا الامر. يعني قبل مني لاحت تقول كسرت الزجاجه كسر كم
فلان اخذها طيب انا كسرت الزجاج. اذا قبل الاثر يتحطم فاقول فانكسر الزجاج - [00:25:39](#)
طيب الزجاج ماذا صار؟ مفعول. ساعد في الجملة الثانية انكسر الزجاج. فاعل. بعد ان كان في الجملة الاولى. مفعول به. مفعولا به.
بواسطة ايش ما صيغة المطاوعة هنا؟ انكسر. انكسر فعل ثلاثي المزيد بايش؟ بالهجر القرآني. الهمزة والنون زي داهنا للمطال -

[00:26:03](#)

ما معنى في المطاوعة؟ هي التي تجعل المفعول به فاعلا. ايوا تماما. وتقول جمعت الطلاب في المجتمع. اذا قبلوا فجرت معه. فاجتمع
الطلاب. وهكذا. طبعا كان على وزنه فعلى او - [00:26:23](#)
هذا للوزنان افعالهما. الحرام كما قلنا اجتمع. شوية خاصة بالذبيحة. انجبت الابل اي اجتمعت حرجمت الابل اخرج رباعي مزيد
بالتقسيط رباعي مزيد بماذا يعني رباعي المزيد نعم يعني هي تقريبا من الممات الحقيقة - [00:26:48](#)
كانوا يحكوا جدك وزحامتهم؟ او كان محولا ليرفع لك المدح والدم وهو ظاهر وتكلمنا عن هذا في في الابواب الستة احنا تكلمنا على
ابواب الثلاثية مجرد قلنا يجوز لك ان تحول - [00:27:23](#)

كل فعل الى الباب الخامس يجوز ان تحول كل فعل الى الباب الخامس فعول يفعل اذا كان هذا الامر طبيعة اذا تحول الى طبيعة او ما
يشبه الطبيعة والغريزة في صاحبه. فلان فهم - [00:27:43](#)

عنده طيب فلان فهم نفسه صار الفهم عنده طبيعة وغريزة علم علم ما معنى علمت؟ العلم عنده طبيعة ونساء. اكل مناسب للبراء اذا
كثير الطعام دائما ملازم للطعام اكل شرب وهكذا لاحظ اكل زيد الطعام معرب الطعام - [00:27:59](#)
مفعول اكل زيد صار لازما لماذا؟ لاننا حولناه الى الباب الخامس. وكل ما كان من الباب الخامس اصالة او تحويلا فانه ممكن يكون
سؤال بسيط خطأ اكل زيد من طعاما ممكن - [00:28:26](#)

ويكون زيد هنا دلالة على ايش الموبايل. على الذنب. وصفهم الرجل. وهي ملحقة بافعال المدح والذنب. لذلك تجده احيانا له
مخصوص فتقول فهما الرجل زيد. كأنك قلت نعم الرجل زيد. فهما كذلك فهما - [00:28:46](#)
شعلوا النار الرجل فاعل زيد ام مبتدأ اين خبره؟ نعم فهما الرجل ومثله ساء اصلهم ساء مثلا القوم يعني ساو على وزن ذنبا له. طيب
ويكون مترديا اذا دبرت عليه همزة التغذية نحو انزل من قوله تعالى - [00:29:12](#)
الله لا اله الا هو الحي القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وانزل التوراة والانجيل من قبل هدى للناس وانزل الفرقان.
تكلمنا عن هذا في همزة التعدييات - [00:29:39](#)

ان اللازم يجعل من خلال الهمزة متعددة. تقول زال الهم. ازال الله الهم. صار الهم مفعول به بوسط ايش؟ همزة ذهب زيد اذهب ابن
زيد وهكذا نحو نزل عليك الكتاب. كذلك فرح الطفل فرحته فرحت الطفل - [00:29:52](#)
صار مفعول به بواسطة ايش؟ التضعيف تضعيف يسوع. نعم. اسماعيل عنده فمه ما شاء الله هذا شرف يا حبيبي ادل على مساعدة
نحو جالسة العلماء. جلس لازم. جلس فلانا. جالست العلماء. متعدد - [00:30:12](#)

لو دل على المفاعلة بصيغة المشاركة. نعم. لو كان على وزنني محو استفرجت المال واستقبحت الظلمة. تمام؟ او كان على وزن
السفعة لو دل على الطلب. استفرجت المال. استفرج ما له - [00:30:37](#)

حيث الزيادة والتجرد التي هي الهمزة والسين ماذا افادت هذه الثلاث حين دخلت قال استفرجت المال يعني؟ طلبت خروجه
واستغفرت الله غفرانه وهكذا. تمام. قال كل ما دل على الطلب من صيغة استفعال - [00:30:55](#)
متعد تماما. اما استقبح الظلم فظهر انها ليست للنسبة وانما للرأي والاعتقاد استقبحت الظن يعني رأيته قبيح. قبيحة لذلك احسنت
البدل النسبة النسبة في نحو مثلا فسق فسقت فلانا يعني نسبته والعياذ بالله كفرته فلان فسقه كفر - [00:31:15](#)
تأتي بمعنى الجعل فعالة تأتي بمعنى الجعل وتأتي بمعنى المسبح حسب السياق. فتقول كفر فلان وفلانا يعني نسبه الى الكفر او جعل

او يكفر استاذ اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. الظلم ممكن اه النسبة هون نسبة الظلم للقيح. نسبت الظلم الى القبح. اي اقصد التعبير الذي يعبر به التصريف - [00:31:40](#)

اليوم بدقة اكثر هي الرأي والاعتقاد. استقبحت ظلما رأيتة قبيحة. قال لو كتبت الاولى ان نعبر الرأي والاعتقاد في باب معاني الزيادة يذكرون الرأي والاعتقاد لانه النسبة بمعنى شيء اخر يعني نسبتته الى كذا يعني ممكن ان نسبت الظلمة الى القبح وارد لا اشكال -

[00:32:04](#)

او سقط معه الجار. اصف اليها ثالثا لا يقتض سقوط حرف الجر الا قبل ان ان وكيف؟ وكيف؟ نعم استاذ. يطرد حذف حرف الجر قياسا. قبل ان نؤن لاحظ قوله تعالى - [00:32:29](#)

نعم شهد الله انه لا اله الا هو شهد الله انه لا اله الا هو ان حرفه مشبه بالفعل وهو حرف مصدري الان شهد الله انه اي حرف الجر الذي سقط؟ لانه - [00:32:49](#)

انت تقول شهدت بك فيجوز حذف حرف الجر قياسا وقد حذف في الاية. طيب تقول وما لا وما علاقته بالقواعد التي ذكرها؟ ويكون الفعل متعددا طيب نحن قلنا في الخلاصة فكما رأيا واحدا انك اذا حلفت حرف الجر قبل انه وان وان وكذا فالمصدر مؤول ماذا تقول

- [00:33:09](#)

في محل؟ جار؟ بحرف الجر المحفوظ. وهو رأي سيبوي طيب غير ان شيخه الخليل يرى ان المصدر المؤول اذا حذفت منه ان اذا حذفت اذا حذف قبلها حرف الجر فانه يكون في محل نصب بنزع خافض. يعني تقول الاعراب الثاني في - [00:33:32](#)

محل نصب بنزع الخافض. الخليل قال هذا قياسا على ماذا؟ قال قياسا على ما حذف منه شذوذ الحرف يعني انت تقول مررت الدار يقول جرير تمرن الديار لما حذف حرف الجر تمرن بالديار لما حدث حرف الجر ماذا حل بالاسم؟ نصب انتصب نصب - [00:34:02](#)

كأنه صار مفعولا به. اليس كذلك؟ نعم. فلذلك قالوا هنا ويكون متعددا اذا حدث قبله حرف الجر ولا يطرد الا قبل ان وان باك كيف طيب لكن هذا قبل ان وان وكيت لك فيه مذهبا في الاعراب بعد ذلك. اما ان تقول في محل جرب بحرف الجر المحذوف. وان -

[00:34:25](#)

طيب ما يريده المصنفون يتماشى معهم هذا الرأي او هذا الخليل انه في محل نصب بنزع الخواطر. طيب نعم. كذلك او عجبتم ان جاءكم ذكرا لا ليس من ان حذف حرف الجر منه طيب لا يعرب مصدره والان جاءكم؟ في محل نصب بالنزع الخافض او - [00:34:45](#)

في محل في محل هذا وجه وذاك وجه. الباب السابع بقليل او عجبتم ان جاءكم جاء من اي باب من الابواب الستة؟ جاء يجيب. ادري جاء يجيب من اي باب انا اسأله - [00:35:15](#)

الباب الثاني. طيب نحن قلنا الابواب الستة معظمها سماعه. لكن جاء يجيب مقيس او سماعه مقيس لماذا؟ لوجود لا كمان كمان المعتل الاجوف قلنا يا جماعة معتل الاجوف جاء اذا كان اصل الالف ياء فانه يكون من الباب الثاني حتما. جاء اصل الالف ياء - [00:35:35](#)

معتل اجوف بالالف وهذه الالف اصلها يلي. تمام. فانه يكون من الباب الثاني حتما. جاء يجي غاب يفيض يفيض باع يبيعه سال يسيرها هنا مضطرب قلنا الابواب ستة سماعية لكن - [00:36:05](#)

انضبطوا لنا عددا من الضوابط. ذكروا لنا عددا من الضوابط. منها ان يكون معتلا اجوف آآ يائيا. فحين اذ يكون من الباب ان يكون معتدل اجوى فوويا فحينئذ يكون من الباين اول قال يقول قادة يقول نعم صاد يصوم - [00:36:25](#)

سادة يسود لذلك لا يسود بذلك نكون قد انتهينا من بحث اللازم قبله. اذا ذكرنا التعريف اللازم وكيف يكون الفعل دائما ولابد ان نتنبه اذا كان من الباب الخامس اصالة او تحويله. وقلنا المتعدين ما - [00:36:45](#)

متعدد الواحد وهو اكثر الافعال او اللاتنين ليس اصلهما المبتدأ والخبر او اللاتنين اصلهما المبتدأ والخبر وهو ثلاث مجموعات مجموعة اخرى واليقين وتحوي ثم تكلمنا على الغاء الفعل وعلى تعليقه وقلنا ان تعليق الفعل هو ابطال في اللفظ والمحل - [00:37:05](#)

اعطيها ايوه هذا الغاء اما التعليق فهو ابطال العمل في اللفظ لا في المحل. تمام طيب ثم تكلمنا على ما يتعدى الى سلاسة مفاعل. ارى واخبر ونبا وخبر تفضل استاذ تقرأ الباب من القادم تمام الذي لماذا - [00:37:25](#)

مالك؟ ينقسم الفعل الى المحمية للمعلومة لو جئنا الى اغراض حذف الفاعل لماذا يحذف الفاعل؟ ويبني الفعل للمفعول. لو جئنا الى اغراض اغراض كثيرة. ليس السبب فقط الجهل بالفعل تقول سرق المتاع لماذا حذف؟ لماذا حذف الفاعل؟ للجهر به للجهل. لكن هناك اغراض كثيرة كما ذكرتها في - [00:37:55](#)

قلنا مسلا للعلم به لتعينه لاحظ خلق الانسان. لذلك الاحسن اننا نقول مبني للمجهول وانما نقول الفعل المبني للمفعول. لماذا؟ الفعل مبني للمجهول هذه التسمية المستحدثة بناء على انه لا يحذف الفاعل الا بالجاهلية. وهذا لا يستقيم. الفاعل قد يحدث لاغراض كثيرة. فالاحسن ان تقول - [00:38:25](#)

مبنية الليل؟ لا عبارة مستحدثة عبارة كوفيين ان اردتها مبنية لما لم يسمى ساعيه. الفاعل المحذوف. يعني ما معنى اما مبني للفاعل واما مبني للمعصوم. يعني اما ان نبني او تكون بنيته قابلة لوجود فاعل. واما ان تكون بنيتها او بنيته - [00:38:55](#) غير قابلة لوجود الفعل بل لوجود ما ناب عن الفاعل مفعول اي الذي ناب عن الفاعل المبني للفاعل مبني للبصر لم يسمى فاعل يعني ما حذف فاعله مبني لما حذف فاعل - [00:39:25](#)

الا تعبر عن معنى واحد بطرق شتى؟ الكوفيون عبروا بهذا والبصريون عبروا نعم الفاعل مذکور لذلك هذا فعل مبني للفاعل او للمعلوم كما يقال. نعم لا ويجب على سورة الكهف فان كان راضيا - [00:39:45](#)

فحفظ الكتاب نحن وتكلمنا في في الخلاصة اننا اذا اردنا لم ينفعنا ان كان مبدوءا بتاء زائدة الماضي الاول ثم الاول والثاني. ان كان مدون بهمزة وصل هنا اعطاك قاعدة مختصرة اكثر. قال نكسر ما قبل اخره ونضم كل متحرك قبله. نجرب - [00:40:15](#) اخرج ما قبل الاخر؟ تمام. ونضم كل متحرك قبله. هذا سائل وهذا ساكن. نضم كل متحرك استخرجت هذا ساكن ساكن استخدم وهكذا تعلم علم نضم كل متحرك ما قبل الاخر - [00:40:45](#)

وان كان مضارعا ثم اوله وفتح ما قبل اخره في قطع الغصن ويتعلم اللسان ويستقبل من بعده واضح فإن كان وقبل اخر الماضي الفا اختار واختار وكسر ما قبلها فتقول قيل تكلمت على هذا؟ المعتل الاجوف يبني الى - [00:41:12](#)

بقلب الف ياء وكسر ما قبلها. قال قيل وان كان ما قبل المضارع مدا فيكون ويبيع طلب الفا يقال. يقول ابنه للمجون يقال المادة الحرف المادي يعني الواو اغنية يقول يبيع - [00:41:37](#)

وفعلا مسلا معتل اجوف يكون بالالف المضارع مثل ماذا؟ الا على لغة مات يما ت تقول يما ت وتبقى الالف كما هي المبني يقول اذا كان حرفا ماديا في المضارع مثل يقول هو واو او ياء. يقول عبد القادر طيب اليس عندنا الف مثلا؟ قال لي مثل يما تته - [00:42:01](#)

يخاف ايه يخاف يخاف نفسها تبقى الاية هو الاشكال انه لابد ان يقلب المد الفا ويكون ما قبلها مفتوحا. فيموت يمان يعود تماما.

طيب يخاف. يخاف الفعل لاجى هريب من المجهول الا اذا كان هذا النفاعل مصدرا او غرفا او يظهر موجها - [00:42:25](#) احتفل احتفال عظيم طيب هذا كله اخذناه في الخرطوم وقلنا الفعل اما متعد او لازم. فان كان الفعل متعديا ما الذي ينوب عن الفاعل المفعول ان كان متعديا الى اثنين اصلهما المبتدأ والخبر ما الذي ينوب عن الفاعل - [00:42:53](#)

ما اصله؟ مبتدأ. حسبت حسبت. حسبت زيدا مجتهدا. تصبح؟ حسد. زيد مجتهد وان كان متعديا الى اثنين ليس اصلهما المبتدأ والخبر ما فيه معنى ما فيه معنى الفاعلية. تقول اعطيت زيدا درهما. تصبح؟ اعطي زيد. درجرا. تمام. فان كان - [00:43:15](#)

لازما قال لابد اذا بنيته للمفعول لابد من ان يصحبه مصدر نائب عن الفاعل او جار ومجرور نائبان عن الفعل او ظرف نائب عن الفعل. احتفل احتفالا عظيما. اين باب الفاعل؟ ايوه المصدر - [00:43:39](#)

الاحتفال هل يجوز ان نقول احتفل احتفالا فقط؟ لا لا لماذا؟ كما في الفصل الاول لا يكفي الاعمال لان المصدر غير مختص يشترط في نيابة المصدر عن الفاعل ان يكون مختصا بايش؟ بالوصف او الاضافة تقول احتفل - [00:43:59](#)

احتفال الكرام بدون ترميم فقط او بالتعريف بان احتفل الاحتفال اما احتفل احتفالا لا لابد ان يضاف او يوصل او يعرف طيب وكذلك ذهب ايوا ماذا نقول؟ امام الامين اما - [00:44:19](#)

امان امان امان امام جلست تحت الشجرة عرفناك؟ قعد فوق الطاولة. اي نعم صححها. تمام؟ تقول نائم فاعل مرفوع وعلامة رفعه اما زهب به طيب انا ايه الفاعل؟ ايوه نقول الجار والمجرور في محل رفع الملائكة - [00:44:38](#)

يساعد ولا يعلقان. لانه اذا وقعان الى فاعل لا او بدلا او الى اخره لا يعقل توفير الحديد. وحمى زين واغمي على زينهم او قطع لونه وان تغير وفرج فربه ايضا. تماما وزهي علينا اي افتخر او تكبر. زهب - [00:45:18](#)

ليس لها مبني يعني لا تقول او لا تقل زيد زهى علينا يعني افتخر بل زهيا علينا ملازم للبناء للمفهوم جن كذلك لا تقل جنة فلان وانما جنة جن الظلام بمعنى استتر او - [00:45:48](#)

الارض اذا جن وحمى زيد اصابته الحمى وفرج لمعالجته النحو. واغمي على زيد وانتقع او انتقع لونه كله بالبناء منه نعم زهي علينا اي افتخر. زهم. زكم انفه كذلك نعم وهي اكثر من هذه نعم. هذه اشهر جن فلان ولا تقول جنة - [00:46:08](#)

وفلان اختلفوا فهل نقول طالما انه ملازم للبناء للمجهول؟ وما بعده في المعنى فاعل ولا نائب فاعل؟ فاعل. فاعل. فاعل فبعضهم يقول تلازم الصيغة فتقول نائب فاعله. وبعضهم يقول لا تعتبر الاصل هو فعل. هنا ليس ذلك فعل. هذه الصيغة صيغة مبني للمفعول. لكن -

[00:46:38](#)

انه في المعنى فاعل فاعل ولذلك تقول فاعل. بعضهم قال لا الزم الصيغة طردا للباب. تقول جنة فعل ماض ملازم للبناء المفعول فلان ما الفاعل ولا صح؟ لا. ولا صح؟ اختر ايهما شئت. فما ادري ترجيح اذا ما اذكر ترجيحا فيه - [00:46:58](#)

الباب الثامن في المؤكد وغيره ينقسم الفعل الى مؤكد وغير مؤكد. المؤكد هو لحقته نور التوحيد ثقيل كانت او خفيفة ليسجنن لكن انقصت بشيء انقصتم شيئا وهو اذا فعل مضارع عفوا - [00:47:18](#)

اذا ليس ان اللام وقع في جواب القسم. يسجنن فعل مضارع مبني. تماما. مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الساقية طيب لا يكون شيخ وليد الان تفضل يعني سجننت نفسك في - [00:47:48](#)

في هذه اللفظة لا يكون خفيفة لا في نقص وزيادة ليكون اللام واقعة في جواب القسم. يكون غيرنا من المشاكل المضارع والناقص وليس مبني. اذا فعل المضارع والناقص مبني على الفتح الاتصالي بنون التوكيد - [00:48:08](#)

ونور التوكيد الخفي ويجوز لك ان ترسمها نونا على صورة الوصل ويجوز لك ان ترسمها الفا على سورة لان دون التوكيد الخفيفة اذا وقفت عليه تقول انا ليكونان الخفيفة فقط - [00:48:31](#)

لا لا يكون لك ان ترصدها تمام هذا على صورة الوصل ولك ان ترسمها على سورة الوقف انا صورتني انه ان يكون اي نعم في الوقف على الاتفاق طبعا في الوقف على المؤكد بنون التوكيد الخفيفة تقف بابدال هل هناك وجه - [00:48:51](#)

اخر في القراءات اتفاق. نعم. لا لماذا؟ اول شيء الوقف عارض. والعارض لا اتنين السياق هو الذي يدل ان الالف هنا ليس للتسنية. لاحظ قالت ولئن لم يفعل ما امره لم يفعل - [00:49:19](#)

ما امره ليسجنن وليكونن من الصاغرين. فاذا شرقت ليكون وقفت لاجل عارض مشكلة معينة وهو في الاصل لا تقف هنا. مهم. لكن اما اختبارا واما اشكال عندك صار اشكال في الى اخره فوقفت - [00:49:39](#)

تري لا يؤثر في الحكم يظل على اعلان على التسميع لان هذا عارض والعارض لا يعتد به. ثم السياق هو الذي يبين لك انه وغير المؤكد نحن نعم سيذكرها التفصيلات الجائز والواجب والمبتدأ حسب القانون. الان الماضي لا يؤكد مطلقا. لا يؤكد الماضي مطلقا -

[00:49:57](#)

نعم لا تقل يعني زهبا نحن نتكلم عن التوكيد بايش؟ بالنون بالنون الثقيلة والاختفاء. الان الماضي لا يؤكد مطلقا اقل تمام؟ وما ورد من ذلك فهو شاذ عليه. طيب. اتنين. الامر. اقرأ. استعد. اتفضل. فهمني. اتفضل - [00:50:36](#)

نعم الامر والامر والامر ويجوز توكيده مطلقا مطلقا جائز لا واجب التوكيد يعني يجوز ان تقول مثلا لا تشرد. ويجوز ان تقول؟ لا تشردني هذا جائز التوحيد له واجب. وان كان التوكيد اكثر. لكن ليس بواجب. طيب. ليدرس اخوك بجد او تقول؟ ليدرس. ليدرسن -

[00:50:58](#)

هذا جائز وهذا جائز. نعم. واما المضارع فيجب توكيده اذا كان جوابا لقسم البيت المقصود من دمه لفاصل وكان مثبتا مستقبلا مثبتا مثبتا. نحو وتالله طيب وتالله لاكيدن تالله اتى قسم حرف جر وقسم لفظ الجلالة - [00:51:28](#)

اسم مجرور والجار والمجرور؟ متعلقان بفعل اعراب ثابت هذا لا يتغير اذا متعلقان بفعل القسم اقسام المحل اقسام وهذا محظوظ جماد جوازه. قبل التاء والواو وجوبا قبل الباء بالله؟ جوابا. جوابا. طيب محذوفا وجوبا - [00:51:58](#)

لا اكيد ان ما هذه اللام؟ واقعة في جواب القسم ومضارع مبني على الفتح الاتصالي قال الان اول شيء المصري لو كنت تالله هل فصلت من الفعل قريبا؟ هل فصلت من الفعل بفاصل؟ لا لا اذا - [00:52:18](#)

لم يفصل فاصل بين اللام والفاء الان الفعل هذا مضارع او ماض او ماذا حينما قال سيدنا ابراهيم لقومه لاكيدنه وكان يكيده اصنامهم ام انه سيكيد المستقبل قال اذا استوفى هذه الشروط تماما كان وصلته مستقبلا وهو جواب - [00:52:38](#)

قال اذا كان الفعل المضارع اجتمعت فيه هذه الشروط وجب توكيده فلا يجوز ان تقول وتالله الاكيد في غير القرآن مسلا. يجب ان تقول الاكيد اذا كان فعلا مضارعا مثبتا - [00:53:13](#)

مستقبلا غير مفصول الا به بفاصل وكان جوابا للقسم فيجب ان تؤكده الله. طيب وبضدها تتميز سنرى الان نميز هذه القاعدة من خلال ما يخالفها تابع ويمتنع تأكيده اذا كان جوابا لقسم ولم تتوفر - [00:53:33](#)

وفيه الشروط الملحوبة. مم. نحو ولسوف يعطيك ربك فترضى. ولسوف يعطيك ربك. لماذا لم يؤكد يعطيك لوجود فاصل بين اللام وبين ايش؟ بين الفعل وهو ايش؟ اذا لا يجوز توكيده - [00:53:53](#)

لوجود الفاصل بين الله وبين الفعل. كذلك ولا مكث هنا لامكث هنا يعني والله لامكث هنا لماذا لم يفقد؟ غير مستقبلية ايوه لان المراد لذلك لو سألك سائل ما الفرق بين قولك تالله لاكيدن وتالله لاكيد لاكيدن مستقبلا لاكيدوا - [00:54:14](#)

تقول والله لاكتبن والله لاكتب لاكتبن مستقبلا والله لاكتب الان وانا اكلمك اكتب فروق مترتبة على الفروق التعبيرية. الله لا يذهب العرس. تالله لا يذهب العرف. من فيهم. اه لانه منفي ليس مفردا. نعم - [00:54:42](#)

والله تماما تالله لا تفتأ تذكر يوسف ولذلك امتنع توكيد تفتأ لانه في قصر مقدر او في عفوا في نفي مقدر هناك نفي مقدر وهو لا تفتأ تدخل يسر ويجوز طيب يقول الشاب يميننا لا بغض كل امرئ يزخرف قولا ولا يفعل. يميننا لا بغض كل امرئ. لماذا لم يؤكد لا بغضه - [00:55:02](#)

قال له المراد ولا هو يبغض حقيقة؟ حقيقة. هو يبغض. اذا لانه دل على الحال. ولذلك امتنع توكيده منه لابد ان يكون مضارعا مثبتا مستقبلا غير مفصول من لامة بفاصل واقعا في جواب قصص - [00:55:30](#)

طيب ويجوز العملان في غير ذلك نحن على الازى. ما تصحيح العبارة؟ العبارة فيها خطأ ليصبرن على هذا خطأ. ليصبر. لانه ليصبرن على الازى يا جماعة هذا واجب ولا جائز - [00:55:47](#)

واجب. واجب وقع في جواب قسم مقدر مثبت مستقبل الاخرين. قال ويجوز الامران في غير ذلك. نحن ليصبرن. من الذي يصح العبارة ما اللحم؟ لسوف تعيد الفكرة ليصبرن الضبط خطأ. ما ما الصحيح - [00:56:03](#)

تصبرون ليصبرن ابعدت جدا. ولا يسبنن مازا؟ ولا يسودن؟ لا ليه؟ قال المضارع يجوز توكيده لها. يجب توكيده فيما ذكرنا. يمتنع اذا اختل الشرط. ويجوز توكيده اذا كان دالا على الطلب. بان يسبق بلاذ - [00:56:24](#)

لا بالامر ايوا ليصبرن اكسر اللام انت تقول لي ليصبر اخوك ايوه لام الامر اللام لام الامر حرف جاسم طيب من يعربها؟ ليصبر اللام؟ والله لام اذا حرف جازم - [00:56:44](#)

ليصبر فعل مضارع لا مبني اصلا لانه اتنين على الفتح لاتصاله جنون التوحيد لكن بقي مشكلة ايوه طيب عطلت اللام عن العمل قال لا ما اعطنا وهو في وهو في محل جزم - [00:57:05](#)

يعني ما في ليصبرن. ليصبرن تلك من الواجب لا من الجنس. في الجائز متى يكون توكيل المضارع جائزا؟ اذا كان دالا على الطلب ان سبق بلام الامر او لا الناهية وهكذا او التحضير مثل هذا جائز. اذا لو قال لك ما الفرق بين ليصبرن وليصبرن ليصبرن - [00:57:29](#)

التوكيد واجب بشروطه ليصبرن توكيد جائز. يعني يجوز ان تقول ليصبرن اخوك على الدرس ليصبر. ويجوز ان تقول ليصبر هذا جائز وذلك الجالس. لكن التوكيد اكثر واحسن. لا يسجد. لانه الطلب يستدعي ايش؟ التوكيد. التوكيد. صح. التوكيد هو احسن ليس واجبا - [00:57:51](#)

طيب اذا صححوها يا اخوة كمان على الطلب المضارع بان سبق بلام الامر او لا الناهية او التحضيض وهكذا. ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون. من يعني بالله تحسبن - [00:58:11](#)

من يعرب؟ لا برفع اليد وتحمل المسؤولية لا ما له جزمة. ازا نعم؟ ممتاز وهو في محله؟ جزم. والتوكيد هنا جائز ام واجب جاهز. ولا جاهز. يعني في غير القرآن يجوز ان تقول؟ لا تحسب المجد تمرة انت اكله. لن تبلغن. نعم - [00:58:31](#)

تعليق جواز انه التشديد في النفي انه يعني بالضبط زيادة التوقيت في الطلب لان الطلبة يستبعدوا الطلب النهي النهي اليس من الطلب؟ يعني اطلب منك ان تكف عن هذا الشيء. الطلب امر وليا واستفهام وتمني - [00:58:55](#)

لا تنصرن اخاك؟ هل اتنصرن ما حل هذه؟ حرف؟ تحضيض والتحضيض هو حث على الامر بازعاج بشدة. هلا تنصرن اخاك؟ تنصرن هنا تأكيده واجب ام جائز؟ جائز. جائز لانه دل على الطلب من خلال ايش؟ نعم. او الياسمين. او ليصبر - [00:59:15](#)

ها لاحظ ايضا هنا خطأ كاتبينه اولي يصبر غلط او يصححوها او ليصبر هكذا لي لام حرف جازم يصبر. اما لا يصبر ورا وهل وغالبا هذا طبعا يقينا هذا ليس من هذا من عمل المصنفين؟ المصنفون كتبوا لا يصبحون بالجائزة. لا. وانما هذا من عمل المطابع - [00:59:45](#)

او القائمين عليه. كان القائمون على المطابخ سابقا معظمهم من اكابر اهل العلم. واما اليوم فمعظمهم من التجار الذين لا يراعون لا الا ولا ذليلا تحريف وتصحيف وتشويف والى اخره. وان لم يكن الانسان منتبها فعلا الانسان سيقع - [01:00:11](#)

قلنا ليصبرن تلك واجب ثم نقول ليصبرن لا حول ولا قوة ما قصدهم؟ قولوا يلا ما في شيء العبارة خلاص يحذف العبارة كاملة وتنتهي المشكلة اسمع وهذا تنشروه الا ان التوكيد في الطلب اكثر. الا ان التوكيد في الطلب اكثر لان الطلب يستدعي لعل - [01:00:31](#)

سامعا يستجيب يستجيب لطلبه. كيف يؤكد الفعل؟ يجب ان يحذف من الفعل المؤكد علامة او حرفا ثم ان كان مسندا للاسم الله او طيب واحد سواء روتانا الفعل صحيح او ناقصة ستقول - [01:00:53](#)

لا ينصرن علي ولا يدعون ليدعون لا ينصرن عليهم نعم او ليدعون او ليرمي نعم كمللي كمللي. كان مسندا في الف اثنين. وعلى الالف لتكون الضالين ولا يدعون ولا يرميان وليسعيان ولا يسعي - [01:01:17](#)

نعم الواو الجماعة ثم ما قبلهم مطلقا وحذفت ايضا واو جماعتي التي معتمد بالالف لتبقى محركة بحركة المجال. وجالسة لها. فتكون ايوا هذا يحتاج الى شرح. طيب الفعل المؤكد بالنون سواء كان صحيحا او معتلا ناقصا لماذا قيده بمعتل ناقص؟ لانه هو التغييرات التي سنراها الان من الحذف او غيره ومن تحريك - [01:01:54](#)

الجماعة او حذف ما قبله. الان الفعل المؤكد بالنون صحيحا ومعتدل بالكسر. لناخذ مثال صحيح من الان مثلا يسمع تمام؟ والمعتل من القياس واحد بالواو واحد بالياء واحد بالالف. بالواو؟ يدعو - [01:02:36](#)

بالالف باليسار تمام؟ الان قال الفعل المعتل الناقص اما ان يكون مسندا لمفرد او لاسم ظاهر او لضمير المتكلم. انت انا اسمعك. مستدرين ايش الفعل؟ ضعيف. طيب اسمعوا اكدوا منه. لا. اسمع لا اسمعن - [01:02:54](#)

ماذا فعل تحذف حركة الاعراب وتحرك ما قبل النون بايش؟ بالفتح. بالفتح. اسمع حذفنا الضمة لا اسمعن. طيب يدعون لادعون يروي يسعي لاسعين لتتقلب الالف ياء. طيب الان اذا المسند الى الظاهر او ضمير المتكلم - [01:03:24](#)

يبني اخره لا تغيرات تقول يسمع لا اسمعن ويدعو وهكذا طيب الان قال فان كان مسندا لالف الاثنين ليس مسندا لضمير الواحد متكلم او للظاهر. مسند بالف شخصين. يعني يسمعان يدعوان - [01:03:56](#)

يسعى يسعي ماشي. كتبنا يسعي يحوي. يسعيان فعل مضارعك؟ فعل مضارع؟ مرفوع. مرفوع وعلامة رفعه النون. سكوت النون. والالف؟ فعل. اكده تصبح لا يأس ليس هذا الاصل؟ ونور رفع هذه ونون؟ التوكيد التوكيد ماذا نفعل بنون الرفاه - [01:04:35](#)

لماذا نحذفها؟ لا نحذفها لتوالي النونات لتوالي الامثال. حذف نون الرفع لتوالي الامثال وحركنا نون التوكيد بالكسر. فصار ليسعيان ليرميان ليدعوا رسم عام اذا اذا المسند الى الف الاسنين. تحذف نون - [01:05:03](#)

الرفع فيه لتوالي الامثال وتكسر نون التوكيد. تمام؟ يبقى التوكيف يسمعان منا نحلف من الرصا لتوالي الامثلة ونلتقي بماذا نحركها؟ بالكسر لا يسمعان قال تعالى الذين ولا تتبععانه من يعرب لا تتبعان - [01:05:43](#)

يلا لأ حرف جازم تتبع مرسوم على لا وعلى جزمه. اذا النون هنا حذف قبل نون التوكيد ام لما لقت دون التوكيد؟ قبل النوم. قبل قليل ما سابحت فيها؟ لذلك نحن هنا كنا نحذف نون الرفع فيه لتوالي الامثال. في - [01:06:34](#)

الجسر ما هي تحذف بسبب الجازم؟ لا بسبب توارى نفسك. فاذا تتبعان فعل مضارعا مجزوم بايش؟ بنا وعلامة جزمه حرف النون والالف في محل رفع النون حرف التوكيد. هنا ما الذي حصل؟ كسرت نون التوكيد فقط. لكن هل هي - [01:07:03](#)

هي التي حدثت من الرفع؟ لا. ما الذي حدثها؟ الجمل. طيب. ولكن في قراءة ولا تتفق ولا تتبعان؟ ولا تتبعان؟ اي وانتما لا ولا هنا لا شيء تستقيمان والحال انكما لا تتبعان سبيلا لا يسمعان مين هذا؟ نقول - [01:07:33](#)

يسمعان يسمعان نؤكد ليسمعان من ليسمعان تمام؟ ثم نحذف نون الرفع فتصبح ليسمعان ها ثم نكسر النون تصبحانه تمام ليش؟ الان الى الف واثنين الان الى الواو واو الجماعة وهنا التفصيل في سورة النون لا انا لم اكسرهما العرب كسروها لكن تقصد استاذني انت انا بحب - [01:07:57](#)

العلة ان نحاء علم اذا النحاة عللوا الكسل قالوا تشبيها لها بدون رفع. تشبيها لها بدون رفع. دون الرفع ما حركتها؟ الكسر الكسر. الكسر يسمعان فلما نترك قالوا تشبيها لها بنون رفع خصوصا هاي الالف يعني تحتاج الى مواسة دائما. قبل ان يكون مفتوح وبعدها ربما وسوهاي - [01:08:40](#)

على كل حال الامام ابو حيان في كتبه دائما يميل الى عدم تعليل الوضعيات. وان كنت قد احب ان اسأل تحليل الوضعية للامام يعني يميل الى عدم تعليمه يعني يقول لا يسمعاني لماذا؟ جاءت عنيد العرب لكنه حاء وفكروا وجها في هذا قالوا تشبيهه - [01:09:10](#)

اللام ها انت اعرف لا تتبعني يا ربنا هلاً طيب انت عارفا لا اه واقعة في جواب يسمعان مين فعل مضارع؟ مرفوع مرفوع وعلامة رفعه النون المحذوفة اذا هذا غير اسم عادي - [01:09:30](#)

تقلب واقعة في جواب القصد يسمعان من فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة بطوالي الامثال والالف فيما حدا فيها فاعل والنون بالتوكل. نون التوكيد. معانها ليسمعان اه هذا صار لا من الامر. الامر. ويسمعان فعل - [01:10:01](#)

صار الحادث بسببي لجأ وهكذا كسر. نقلبه للمثل. وبكسر اللام. طيب الى الاشكال في اسنادها الى واو الجمال المسند الى واو قال المسند الى واو الجماعة يختلف ان كان اخره واوا او ياء او الفاء. فهو على زمرتين - [01:10:30](#)

اخره واو اوياء وعن كلام فقط في الاشكال في الناقص القضية الصحيحة ابتداء كتبت ماذا المسند الى واو في الجماعة. اول شيء غير صحيح يسمعك اسنده الى واو الجماعة. يسمعون - [01:11:06](#)

اكدهم ابدا يسمعون الخواتيم مباشرة من ما هذه النون؟ وهذه؟ نون التوكيد. فحذفت منه ماذا سيكون يسمعون التقي ساكنان والثاني؟ فحذفت الواو الالتقاء الساكنة والضمة وبقيت الضمة قبله. دليل على الواو. كذلك نفس الكلام. تسألون تسألون - [01:12:02](#)

نعم بالضبط مرت معنا اذا يسمع يسمعون ايه؟ تحذف نون رفعه لتوالي الامثال. طبعاً هذا فيه غير الجزم والنصب. بالجزم سبب الجزمة والنصب لتوالي الامثال وتحذف الواو للالتقاء الساكنين وتبقى الضمة على - [01:12:52](#)

قبل الواو دليلاً عليها. والفعل هنا معرب او مبني لوجود ماذا؟ لوجود فاصل بين اخر الفعل وبين نون التوكيد. يعني لتسمعن هل اخر الفعل باشر نون التوكيد؟ لا. لا. ما الذي فصل بينهما؟ الواو. الفتح. الواو المقدره. طيب. لتكتم - [01:13:22](#)

باني مبني او معروف. معرب بوجود فاصل بين اخر الفعل وبين النون. فاصل منشور او مقدم. ملفوف. ملفوف. اذا يكون معربا مرفوعا منصوبا مجزوما طيب الان قال ضم ما قبل النون وحذف من الناقص اخره مطلقاً تأتي الى الناقص - [01:13:50](#)

الناقص الواو طيب يدعو يا جماعة يدعو جعله من الافعال الخمسة. صل به هو والجماعة. ماذا سيلتقي؟ وهو ساكنا. تمام. تحذف

يحذف اخره مطلقا. يدعون يدعون طيب اه اكده الان انه - [01:14:13](#)

لا لا شوف ليدوننا واحد واحد مطلقا فيصبح دعونا ليدعون حذفنا الواو اللي هي واو الجماعة الان. تمام؟ حذفنا واو الجماعة طلوعوا البلاد عنا حتى نقف على تفاصيلنا ان لا واقعة في جواب القصد - [01:14:50](#)

ايوا فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه النون المحذوفة لماذا؟ لتوالي الامثال طيب والنون والنون ايوه والواو المحذوفة لماذا في محل فاعل. والنون؟ التوكيد. حرف التوكيد اذا يدعون الواو الاصلية رايحة من الاصل لانه التخت فيها والجماعة - [01:15:20](#)
يدعون تمام يدعون لماذا حدثنا دون الرفع للتوالي؟ الامثال ليدعون كيف؟ يدعون الجمع الى الجماعة. اما المفرد فليدعون تحركوا ما قبل النون من فطر. طيب الان منتهي الياء يرمي اسد الى واو الجماعة؟ يرمون اين الياء؟ رميناها. ما وجدوا يرمون؟ يسعون -

[01:16:03](#)

يلا يرمون كذلك نفس يرمون كمان يرمون يرمون يرمون التقى ثلاث نونات يلا ايه واضح سنجعله في الجلالة ان شاء الله في النعمة طيب الان المعتل ناقص بالالف يسعى تسعود لا لا تسعون ايوة يسعونك يسعان يسعون جعلناهم من الافعال الخمسة التقت

[01:16:39](#) الف -

ايش؟ والواو ساكنا فماذا حلفنا؟ الف وبقي بمنها دليلا على ايش؟ على الف المحذوفة يسعونك. اكدهم فيسعون. لا لا الخاتمة.

ليسعون. هي اسمها حرق مراحل. لا يسعون. ايوا تمام؟ تحذف النون الرفع نون ورفع يصبح - [01:17:30](#)

عونا الانتباه نحن قلنا في المعتدل ناقص الواو والياء تحقيق الواو ولا؟ يغمن طيب اما في المعتل ناقص بالالف قال تحذف الف الآن حدثنا لما التقت بها والجماعة في الاصل. جينا الى واو الجماعة هنا هل يمكن ان تحذف؟ لا. بعد لحظة الفتح. اذا حذفنا

[01:18:00](#) يسعن -

الصيد نجعل ضمة للذريعة لا يسعن ما يمكن. قال فتحرك الواو بالضمة تصبح. تيسعا غنة فاعراضها حينئذ ايوة من يتجشم هذه

الطريق؟ اذا الان واقعة في جواب القصد. ايوة فعل مضارع مرفوع وعلامة بسبوه النون - [01:18:34](#)

المحذوفة والواو ضمير والواو فاعل اذا الضمير تصل في محل رقم؟ حرف التوكيد احسنت يا بالواو او الياء. يسند الى واو الجماعة

واو الجماعة عند اسناده انت اتصالك انت بالتحذف. يدعو لتدعون يبني لترمن. تمام. الان المعتل - [01:19:07](#)

ناقص بالالف واو الجماعة حين اتصال بي والتوقيت تحرك بالضبط باختصار يسعى لا يسعهن يرضى ليرضون وهكذا مع الحل

الواجب ان شئت ان تؤكد ما في مشكلة لا يسعون التوكيد واجب. نعم - [01:19:46](#)

كذلك من كان مسندا لياء مخاطبة اسر ما قبل المؤمن وحذف من الناقص اخوه مطلقا وحذفت ايضا ياء المخاطبة الا في المعتاد

بالالف. لتبقى محرقة بحركته المجانسة. فتقول لتنصرن الان اسند الهاء المؤنسة ايه - [01:20:21](#)

ولا تدعن. ولا تدعن ايوا. ولترمن ولتسعين. لا حول ولا قوة الا بالله. اذا نفس قضية الواو. بس انت تقول قال اردنا ان نسند المعتل

الناقص الى ياء المخاطبة الان يدعو فقط ساكتب الخطوات. ساكتبها بصورتي. يدعو اسنده - [01:20:46](#)

الى ياء المؤنثة لازم تكون مخاطرة عينة عينة اين الواو التي هي النصب فعل بالالتقاء بايش؟ بياء المؤنث ابو العشرة ما قبل ينكر

ستدعين ما زلت تدعين تفعيل كويس اكدوا بنون التوكيد؟ ايها الارتد عيد النمل هذا - [01:21:21](#)

ماذا نفعل؟ نحلف نون الركعة الامسال تصبح نناة؟ ماذا يلتقي؟ الياء والنون الاولى تصبح في النهاية ثلاثة د ريال فوزنه اللام محذوفة

حين التقت بالياء المؤنسة. يحذف اخره مطلقا. قال ورب لاحظ هنا - [01:21:52](#)

تدعي ان حذفنا ياء مؤنث المخاطبة للقاء الساكنين وبقيت الكسرة دليلا على الياء حسنات طيب ترمي يلا انت اين يا ابو؟ وهذه الياء

ياء ايش؟ المؤنثة المخاطبة طيب لترمين ثم - [01:22:23](#)

حذفت يا ام مؤنثة وبقيت الكسرة دليلا عليها. اما المعتل بالالف لاحظ. ترضى يلا. ترضيها ترضين ترضين الف؟ حذفت للقاء

الساكنة اللي هي الف ياء مؤنث صاد ضرب ضين. وبقيت الفتحة دليلا على ايش؟ على الف ما ينم - [01:23:02](#)

اكده لترضينن ماذا نفعل؟ نحذف نحذف من الرفع لماذا؟ تصبح وارضي ماذا نفعل الان؟ قال يا جماعة في المعتد هل يمكن ان نحذف

مثل الواو تدعو او او عفوا يرضس اسندوا الى واو الجماعة - [01:23:32](#)

ليرضون هل نحذفه الجماعة؟ وكذلك قلنا هل نحلف بياء المؤنثة؟ وانما نحركها تصبح احسنت. لترضين واضح؟ نعم. يسعى عينا لا تحذف الياء في المعتل الناقص بالالف. وانما تحركها والواو لا تحدثا في المعتل الناقص بالالف واو الجماعة وانما تحركها بالضممة لتسعون لتسعين - [01:24:12](#)

وان كان مسندا بدون نسوة زيدت الف بين النونين. وخسرت نون التوحيد فتقول لا سكنها لينصرنا لينصرنان ولا ينطق وليدعونان ولا ييني ولا يسعيان ولا يسعيان يا جماعة يسمعون صلوا بنون الاناث ايش بصير؟ تسمعي نعم بنون الاناث قيوم يسمعون يسمع - [01:24:50](#)

اسمعن قال هذا الفعل نريد ان نؤكد. متصل بايش؟ بالاناث. قال ليسمعن ما يمكن ان تأتي بعد طيب وضعوا الفا فا فاصلة بين نون الاناث ونون التوحيد وكسروا نون فصارت ليسمعنان يرضين ليرضين يسعين - [01:25:30](#)

والالف. نضع الفا هذه فاصلة بين نون الاناث ونون التوحيد ونكسر نون التوحيد. فمن يعرب لا يستعين من يسعى في اعرابي لا يسعيان لا احد يلا يا جماعة تمام اه والله والله - [01:26:00](#)

يسعدان النسوة نقول فاصلة بين نون النسوة نون التوكيد والنون حافظ او كي مبني على الالف فاصلة بين نون الاناس نون التوحيد والنون حرف التوكيد ما الجديد فيه؟ سامحك الله. نعم - [01:26:20](#)

غلط صلح وكالمضارع وكالمضارع في ذلك الامر فتكون الامر من يعرب الامر وكالمضارع في ذلك الامر. اين خبرنا؟ كالمضارع. الكاف. نعم. اسمه بمعنى. يعني الامر مثل المضارع في ذلك. اه. نعم. انصرن يا انصرن - [01:27:00](#)

انصرن يا علي. هنا بنيناه على الفتح لاتصاله بايش؟ نعم. وادعون والبين واسعد وشعيبنا ولمت طيب لكن لابد ان نبه على فكرة اخيرة في المضارع المتصل بنون التوكيد ان كان هناك فاصل مقدر او منفوذ بين اخر الفعل وبين نون التوكيد فلا يبنى بل يعرف يعني لا تسمعن يا جماعة - [01:27:36](#)

لتسمعن ما ابني الله معرب مرفوع وعلامة رفعه النون المحدودة ليس مبنية لماذا؟ ليس اتصالا مباشرا ايوه لوجود فاصل بين اخر الفعل اللي هو العين وبين نون التوكيد. ما هذا الفاصل؟ وضعه. مقدس. طيب لا تك تباه. تبان. معرب او مبني؟ معرب. معرب. بوجود فاصل - [01:28:06](#)

اخر الفعل بيت ما هذا الفاصل الثقيلة نون التوكيد الثقيلة وفي وقوع خفيفة الا بعد الالف فلا تقع الا الثقيلة. هذه قاعدة ايضا ينبغي ان نضعها على حدة. مما نجمعه في - [01:28:26](#)

قاتل من قواعد متفرقة طيب قال كل كل ما وقعت فيه نون التوكيد السقيلة يجوز فيه وقوعك نون التوكيد الخفيفة الا فلا تقل لا تكتبان منه التغيير ممنوع بعد الالف لا يجوز ان تأتي نون التوكيد - [01:28:51](#)

ايه يا استاذ احمد؟ استاذ وزير بالنسبة لهون اخدنا الفعل الصحيح المعتدل الناقص بالنسبة للمعتل لا علاقة له بالتغيير. يعني ذلك لا على اتي له بالحذف والتغيير هنا. يا استاذ انت تقول مثلا مثلا يقول - [01:29:21](#)

تقول ليقولن لا علاقة له بالتغيير ابدأ وتبقى النواب كما هي يعود ليعودن. يصوم. ايه؟ لترفضن. يبنى على الفتح. وان كان الافعال الخمسة تحذف تلك الواو في لا ترومن وهكذا. لكن الاجوف لا لا تغيرات نعم نتابع وصلنا الى الباب التاسع في - [01:29:37](#)

والمعتضبة الباب التاسع في المبني والمعرب الفعل عندما يدخل في جملة مفيدة لا يكون على واحدة في جميع انواعه بل منه ما يكون اخره ثابتا لا يتغير بتغير العوائد. وهما اي اي فعليين - [01:30:01](#)

في الماضي والامر. الماضي والامر دائما. والاولى الا يكون ما يكون اخره ثابتا لا يتغير بتغير العوام. لان العوامل اصلا لا تدخل على الماضي ونعلم الاحرف الناس اللي تدخل على الماضي؟ على الامر كذلك لذلك الاحسن ان لا يقال انه لا يتغير بل لا يدخل - [01:30:21](#)

عامل اصله. اصله. طيب من منهم الا يكون واخره ثابتا لا يتغير بتغير العوامل ويسمى مبنيا. وعدم التغيير يسمى بناء. واضح نعم. ومنهم ويتغير اخره بتغير العوامل ويسمى معربا. والتغيير يسمى اعرابا. والعامل ما اوجب كون اخر - [01:30:41](#)

الكلمة على وجه مخصوص كان ولم لا اشكال الان كذا بين الشرطية ما اوجب ان يكون اخر كلمة على وجه معروف العامل فاجب ان يكون اخر الكلمة على وجه الرسول صلى الله عليه وسلم. لما دخلت لم وهي عاملة اوجبت ان يكون المضارع بعدها مجزوما. وهكذا.
اقرأ - [01:31:05](#)

اقرأ الحاج العامل اما ان يكون لفظيا واما ان يكون معنويا. فاللفظي كحروف الجر والنواصب والجوازم والفعل والوصف والمعنوي الملفوظ يعني عامل ملفوظ. الاحرف الجاسمة عوامل ملفوفة. لفظيا نعم. والمعنوي كالاتدائي في - [01:31:25](#)
هذا يعني ما الذي رفع المبتدأ؟ الابتداء. الابتداء. ما الابتداء؟ عامل معنوي. ما الابتداء؟ التجرد من العوامل التي اجعله مرفوعا عن انه مثلا اسما لكان اذا تجرد الاسم في ابتداء الجملة من العوامل فهذا التجرد من العوامل الذي هو الابتداء به هو عامل معنوي ليس عاملا ملفوظا عامل معنوي غير - [01:31:45](#)

وتجردوا في الفعل المضارع. ما الذي رفع المضارع؟ تجرده من الناصب والجوازم. وهو رأي الفراء رأي ليس رأي المسلمين نعم. وليس في النحو عامل معنوي غيرهما. لنحفظه. العامل المعنوي يكون في موضعه. في - [01:32:10](#)

تداعى منه الابتداء وهو عامل معنوي غير ملفوظ وفي الفعل المضارع عامله التجرد من الناصب والجسم. نعم. فصل في المبني المبني من الافعال هو الماضي والامر والمضارع والمتصل بنون التوحيد او نون الاناث. طيب الماضي والامر مبنيان - [01:32:30](#)
الماضي والامر المبني دائما. والمضارع مبني اذا اتصلت به نون اناث او احدى نونين التوكيد كمان. وذكرنا قاعدة في الخلاصة من تذكر عن الافعال الاصل في الافعال البناء والاصل في الاسماء الاعراض. بني نعم واعرب مضارعا - [01:32:50](#)

التوكيد المباشر ومن نون اناس نعم اما الماضي فبناءه على الفتح نحو كتب كتبت وكتبت ويضم اذا اتصل بواو الجماعة نحو كتبوا. وقد يكون الضم مقدرًا مثل؟ مشوا. مشوا. مبني على الضم المقدر على الالف - [01:33:10](#)

محذوفة او لقوا مبني على الضم المقدر على الياء الياء لانه اصدق تكلمنا عليه في ابواب الافعال اذا لقوا فعل ماض مبني على الضم المقدر على الياء المحذورة. نعم. ويسكن اذا اتصل بضمير بضمير رفع متحرك نحو - [01:33:35](#)

وكتبتنا كتبتنا انها متحركة او ساكن المقصود ان الجزء الذي اتصل بالفعل المتحرك حتى لا تعترض وتقول لا كتبتنا الفعل هنا اتصل بضمير ساكن نا ساكن يقول لك لا الجزء الذي اتصل بالفعل - [01:34:00](#)

ساكن متحرك متحرك لا نون متحركة فلذلك بني على السكون. اذا الفعل الماضي يبني على السكون اذا اتصل بضمير رفع متحرك اي الجزء الذي يشر الفعل متحرك. نعم. ويقال ان الفعل مبني على الضم او على السكون. يعني كتب هو فعل ما ظني على؟ ض -

[01:34:16](#)

وكتبت سكون وهناك منهج اخر في هذا الاعراب. بعض النحويين يرى ان الماضي الاصل في البناء على الفتح ابدا لا يبني على الضم ولا على السكون طيب فاذا اتصل بي اول جماعة قال مبني على الفتاة. طب واين هو؟ قال مقدر. ما الذي منع من ظهوره؟ الواو. اه

مناسبة واو الجماعة. مناسبة واو - [01:34:36](#)

جعلنا ضم ما قبله. الحرف الاخير فيه. فيقولون فعل ماض مبني على الفتح المقدر منع من ظهور اشتغال الاخر بالحركة المناسبة بواو الجماعة؟ عرفنا هذا وجهك واليسر والاحسن ان نقول مبني على الضم. اسمع. بعيدا عن ما هو الامثل ما هو الافضل. نعم. اليسر

ممنوع نطلب - [01:34:59](#)

اه الاحسن يعني مسلا ما الافضل بدون وان الخطأ هنا من الاخطاء الشائعة. لكن الاخطاء الدارجة الى الان. بعضهم خرجها لكن الافضل ان تقول ما الافضل؟ ولا تقول ما هو الافضل؟ هي الخطأ ولا الشعور عن لا بصير لانه التناقض بين - [01:35:23](#)

التصور والتصديق انت هنا تريد تصورا بمال؟ نعم. وحين ذكرت الجملة صارت للتصديق. جمعت بين تصور تصديق. نعم يقال ان الفعل مبني على الضم او على السكون. او مبني على فتح مقدم منع منع من ظهوره حركة المناسبة - [01:35:50](#)

الواو او السكون العارض العارض. او السكون العارض كراهة ثواني اربع حركات فيما هو كالكلمة تكلمنا على هذا الفصل الاول كتبت لماذا بنوا الماضي على السكون هنا لانه لو قالوا كتابات للتقى كم متحرك؟ اربعة. اربعة. والفاعل والفعل كالكلمة؟ فيكون قد التقى

اربع متحركات في - 01:36:12

هو كالكلمة وهذا ثقيل عندهم فلذلك سكنوا اخر الفعل فقال كتبت واما الامر فبناؤه على ما يجزم به مضارعه نحو اسمع. اسمع

مضارعه. اسمع اه اه اجزم يسمع تصبح. لم - 01:36:38

اسمع ما معنى الجسم يسمع؟ اذا الامر يبني على السكون. نعم. اسمع وسع. اسعى واسموا وارتنق. كل هذا مبني على ماذا حرف العين

لا لان مضارعه يجزم واسمه وارتنقي واسمعا واسمعا - 01:36:58

هذا علي بدر اسمعوه واسمعوه واسمعوه على حذف النون لان مضارعه يجزب واسمع عنا ما كان على الفتح ابدأ كله فقط واما

المضارع المتصلة به نون التوكيد فبناؤه على الفتح نحو ليسجنن وليكونن من الصاغرين. نعم. واما المتصلة به - 01:37:18

فبناؤه على السكون نحو والواردات يرضعن اولادهن. لو قرأنا الحاشية اتصال نون التوكيد بالمضارع لا يوجب بناءه الا اذا كان مباشرة

له نحو لينبذن فان فصل بينهما فاصل لفظا كينصران او تقديرا فتنصرن - 01:37:48

وتنصرن تنصرن ما المحذوف فيه؟ الواو. واو الجماعة. ماذا بقي دليل عليها؟ دليلا على ايه؟ الضمة. تنصرن من محذوف؟ يا المؤنثة

الكسرة فهل تنشغلن وتنصرن مبني ومعارف؟ معرب. لماذا لوجود الفاصل المقدر بين الراء وبين نون التوكيد - 01:38:16

لا يبني الا اذا باشرت اخره نور التوحيد. بذلنا نعم. فهو معرب بالنون المحذوفة لتوالي الامثال والفاصل التقديري هو واو الجماعة او

ياء المخاطبة نتابع هذا كله يعني نمر به صعبا كل مرضنا به سابقا نعم فاصل - 01:38:36

في معلق المعرب من الافعال هو المضارع الخالي من النونين. المعرب من الافعال هو المضارع الخالي من النونين من من اي نونين

نون التوكيد الثقيل او الخفي ومن نون الاناث. الخالي من نون التوحيد ومن نون الاناث معرب. الباء ان كان متصلا نون توحيد او نون

اناث ما بده - 01:38:56

وانواع عرابه ثلاثة رفع ونصب وجذب. نصب الفعل ومواضعه. الاصل في نصب الفعل ان يكون فتحة وينوب عنها حرف النون في

الامثلة الخمسة وهي كل مضارع اتصلت به الف اثنتين او واو جماعة - 01:39:16

اولياء المخاطبة كيكتابان وتكتبان ويكتبون وتكتبون وتكتبين نحو لن يتكلم حتى لن يتكلم حتى تصغوا. من يعرب حتى تصغوا.

اعرابا كاملا. تفضل تعرف اذا حرف غاية وجر. حرف غاية وجر جيد. وعلامة نصبه حرف النون. نعم - 01:39:37

والواو والواو فاعل. فاعل. طيب والمصدر المؤول من ان وما بعدها؟ حتى الاصغاء. يعني في محل جر والجار والمجرور متعلقان

يتكلم لان يتكلم حتى اصغائكم والمجنون متعلقان بالفعل يتكلم. تم وهو. وهو ينصب اذا سبقه احد الاحرف الناصبة وهي اولا -

01:40:07

واذا وكي نحو وان تصوموا خير لكم. كررنا مرارا المصدر المأفون من ان تصوموا في محل مبتدأ. مبتدأ وخير خبر للمبتدأ المصدر

المؤول نعم لا تحسب المجد تمرا انت اكله لن تبلغ المجد حتى تعلق الصبر. حتى تعلق - 01:40:37

الصبيرة طيب لا تحسب المجد تمرا انت اكله لن تبلغ المجد حتى تعلق الصبر المر طب لا يكشفون الصبر اهو. هاي ايضا من

التصحیحات الخاطئة. من التصحیحات الخاطئة. حتى تعلق الصبيران. المرشد. الصبار المر. تمام - 01:40:57

والمراد على سبيل المجلس طبعاً. اذا تبلغ القصيدة اصبر لن تبلغ المجد حتى تلعب. ايضا حتى حرف جر تعلق مضارع معصوم بهذا

المضمر؟ والمصدر هو من انت العقاب؟ في محل يجربني حتى. والجار والمجرور حتى المعلقة؟ متعلقة - 01:41:17

لن تبلغ المجد حتى لعقي. الصبر. طيب. لا تحسب تحسب مضارع ولاد الزوب وحرك بالكسر للتقاء الساكنة. طيب كم مفعولا يأخذ؟

مفعولين. هما؟ المجد ثمرة اصلهما من اي زمرة هو؟ الظن الظن من اي باب هو - 01:41:38

ايه يا حسام؟ لا الرابع الرابع من الباب الرابع تماما. من حيث الصحة والاعتلال ما نوعه لا تحسب؟ اه صحيح من هم؟ صحيح السالم؟

تمام. من حيث التجرد والزيادة؟ مزيد. لا - 01:42:07

اجبر به بحسب الماضي العبرة بالماضي حسب مجرد مجرد طيب اذا تبلغ القصد اذا تبلغ القصد تماما. مضارع منصوب. لكي لا تأسوا

على ما فاتكم. لكي لا تأسوا على ما فاتكم. فتأسوا فعل مضارع - 01:42:27

منصوب. منصوب بايش؟ لكي. تماما. ولا حرف نافخا. طيب واللام قبل كي ما اعرابها؟ اللام موجودة. معناها حرف جر اين الاسم
المجروح؟ مصدر المصدر المؤول من كي لا تأسوا في محل جر بالله - [01:42:47](#)

طيب وان حرفا مصدرى بحلولها ما بعدها محل المصدر. لا تعمل ان النصر الا ان كانت مصدرية داخله داخله على المضارع. فان كانت
مفسرة او زائدة او مخففة من او - [01:43:07](#)

افمن ان من ان فلا تنصب. فلا تنصب فلا تنصب. والمفسرة هي المسبوقة بجملة فيها معنى القول دون فيها معنى قوي. معنى القول
دون حروفه نحو فاوحينا اليه ان اصنع الفلك. طيب - [01:43:27](#)

ان لا تكون ناصبة الا اذا لم تكن مفسرة او زائدة او ايش؟ قال او مخففة منه. لتأتي الى هذه اليد فاوحينا اليه هانسا. اول شيء قال
ليست ناصبة. لماذا؟ لانه جاء بعد فعل ايش؟ الامر. في الامر - [01:43:47](#)

قالوا ام هنا لماذا صدقت؟ او حينا اليه او حينا اليه اليس فيه معنى القول؟ يعني قلنا له؟ نعم. صح؟ او حينا اليه ان يصنع. اليس فيه
معنى القول؟ قلنا له اصنع؟ نعم. قال ان هذه التي تسبق - [01:44:06](#)

فعلا فيه معنى القول دون حروفه تسمى. مفسرا. مفسرا. مفسرا لماذا؟ لماذا؟ مفسرة للمفعول فلذلك الجملة بعدها ماذا يقال لها؟
تفسيرية تفسيرية للمفعول محظوظ يعني فاوحينا اليه الصنع. واوحينا اليه الصنع. قلنا له اصنع - [01:44:20](#)

يعني القول يحتاج الى مقولة صح؟ الى مفعول به. اين مفعولها؟ ما في. ان هي التي فسرت المفعول المحدود. المفسرة التي تسبق
باللقاء. بفعل فيه معنى القول دون القول. حروفه. كان يقول اشرت اليه ان قم - [01:44:50](#)

اشرت اليه قلت له وفيها معنى القول. كيف؟ الجملة الفعلية دوما. نعم وفي محلنا تفسيرات المفعول المحدود لا محله والزائدة هي
التالية الى النحو فلما انجى البشير. فلما انجى البشير يعني فلما جاء البشير - [01:45:08](#)

وانت سائدة للتوكيد تزداد بعد لما توكيدا. نعم؟ او الواقعة بين الكاف ومجروها نحو كأن ضبية تعطف على وارق على وارق السلام.
يعني كظبية فزيدت ان بين الكاف وبين مجروها. رسول - [01:45:33](#)

وردك ام ظبية ذكرها في القبر باوجهها الثلاثة لكن بيلجا كأن زبية فالكاف عند الجمهور حرف جر حرف اللام اين الاسم المجروح؟
ظبية وان زائدة بتوقيت او بين القسم ولو نحو فاقسم ان لو التقينا وانتم. تماما لكان لكم يوم من الشر مظلومون - [01:45:53](#)

فأقسم ان لو انتقينا يعني فأقسم لو التقينا وانتم لكان لكم يوما من الشهود. فأقسم ان لو ان زائدة لتوكيل تمام والمخففة
من ان هي الواقعة والمخففة من ان هي الواقعة بعد افعال اليقين نحو علم ان سيكون منكم مرضى. افلا يرون ان لا - [01:46:23](#)

ارجعوا اليهم قولوا. علم ام سيكون منكم مرضاه؟ نعلبها؟ عن الامام؟ ان سيكون منكم ما نقف عندها ان شاء الله. علم ام سيكون منكم
مرضى. علم. علم من افعال ايش؟ اليقين. اليقين. طيب - [01:46:59](#)

فان هذه اذا سبقت ان هذه من افعال اليقين فليس في الناصبة. بل تقول مخففة من ان من واين شو هاد؟ ضمير الشأن ضمير الشأن
مهودم واسمها ضمير الشأن محدود. يعني - [01:47:19](#)

انه علم انه طيب واين خبر انف؟ سيكون؟ ايوا سيكون منكم مرضاه في محل رفع الخبر علم ان سيكون منكم الله سؤال اين مفعولا
علما المصدر مضافا من ان وما بعدها مفعولين. نعم. اذا - [01:47:39](#)

هنا مخففة من الثقيلة لانها يقين وكذلك قوله تعالى افلا يرون ان لا ارجعوا اليهم قالوا معنا افلا يرون؟ افلا افلا يعلمون؟ طيب الان الا
يرجعوا لم ينصفوا مرفوعا اذا ان ليست ناصبة وانما اي انه لا يرجع اليهم فرعون - [01:48:09](#)

واين مفعولا يرون؟ المصدر المؤول سدد سد المفعولين. المصدر المؤول سد ما سد المفعولين. طيب افيرون الا يرجعوا اين اسما لا
الضمير. ضمير الشأن محدود. ايضا يعني انه ما معنى ضمير الشأن؟ هو الذي لا يعود على سنة. علم ام سيكون؟ يعني ان - [01:48:39](#)

شأن ان الامر ان الخبر ان القصة سيكون منكم الله. هذا ضمير الشأن لا يعود على السابق ليس له صاحب سابق. طيب واين خبر ام؟
علم ان افلا يرون الا يرجعوا؟ جملة لا يرجع اليكم قولوا. طيب بقي شيء فقط في - [01:49:03](#)

طيب نتابع عنده وقد تنصب ان نقف نتابع كي ولن كي ولنفي الفعل المستقبل. واذا لم ولنفي ومثلها الكي طبعا قال ومثلها كي ولن

لنفي الفعل المستقبل. يعني لن هي التي لنفي الفعل المستقبل. نعم. واذا للجواب والجزاء. اقرأ الحاشد - 01:49:23
واذا لا تعملوا ان لا تعلنوا النصب لا تعملوا صح. لا تعمل النصب الا اذا تصدرت وكان مستقبلا متصلا بها نحو نحو اذا اكرمك اكرم

اكرمك. مم. جوابا لمن قال سازور - 01:49:53

فلا نصل في نحو زيد اذا يا جماعة زيد اذا اكرمك لماذا لم ننصب؟ يكرم بازن. لانها لن تصدق. لم تأتي في صدر زيد اذا يكرمك. لذلك

ما يعرف زيد؟ مبتدأ. اين خبره؟ جملة يكرمك. واذا - 01:50:13

حرف جواب لا يعمل. حرف جواب. حرف جواب لا يعمل. غير عن. نعم. ولا في نحو اذا تصدى. تصرخ. اذا تصدق وجوابا لمن قال احب

والدي. احب والدي. قال لك احب والدي. فقلت له اذا تصدق هذا مستقبله ولا الان؟ انا لا اصدقه - 01:50:33

الان قال اذا دل الفعل بعدها على الحال فلا نصب بها. اذا تصدق نعم ولا في نحو. اذا زيد يكرم يكرمك. يكرمك. اذا زيدان يكرمنا.

لماذا؟ اذا زيد يكرمك لماذا؟ الا يجوز ان ننصب - 01:50:53

بوجود الفاصل بين ازا وبين الفعل لوجود الفاصل الفاصل بين اذا وبين الفعل ويغترف ويغترف الفصل بالقسم نحو اذا والله نرميه

نرميهم نرميهم نرميهم بحرب تشيب الطفل من قبل من قبل المشيب. ما الشاهد؟ اذا والله نرميهم. ما الشاهد؟ نرميهم. اما

الفعل المضارع - 01:51:13

انتصب باذن مع وجود فاصل وهذا الفاصل مغتفر لانه والقسم يراد به التأكيد والتأسيس فجاز الفصل به والحمد لله رب العالمين -

01:51:42