

## الدورة العلمية المكثفة مدارج العلم 2 | المجلس الثامن

ابراهيم رفيق الطويل

اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا والدار الحسن هذا شئت سهلا بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم احمد سبحانه حمد الذاكرين الشاكرين واصلي واسلم على نبينا وحبيبنا وقرة اعيننا محمد صلي الله عليه وعلى - 00:00:00  
الله وصحابه وسلم تسليما كثيرا مباركا الى يوم الدين اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علما نافعا يا ارحم الراحمين. اللهم جنبنا منكرات الاخلاق والاعمال والاهواء والادواء لا الله الا انت سبحانك - 00:00:29

انا كنا من الظالمين. حياكم الله معاشر طلبة العلم في المجلس. الثامن من دورتنا المباركة مدارج العلم في نسختها الثانية في عام اربعة واربعين واربعمئة والف من هجرة المصطفى صلي الله عليه وسلم - 00:00:47

وكما يقولون ان الخيل الجواد يزداد سرعته اذا قارب المضمار من نهايته فينبغي يا طالب العلم ان يكون حرصك على الحضور في الايام الاخيرة اشد من حرصك من عن الحضور في الايام الاول. لماذا؟ لأن النفوس انما تفتر وانما يأتيها الشيطان في هذه الايام - 00:01:03

في الايام الاول هناك وازع طبيعي لكن هنا سنعتمد على الواقع الشرعي كما قالوا في حضور مثل هذه المجالس والاحتفاء بها ونسأل الله سبحانه وتعالى كما بدأنا على خير ان نختتم بخير - 00:01:25

انه ولی ذلك وال قادر عليه. وما انبه عليه في بداية هذا المجلس ان قيمة مثل هذه المجالس والدورات المكثفة انها تعودك يا طالب العلم الخروج من عالم الجوال. وعالم وسائل التواصل الاجتماعي والنزول الى الميدان. وان تعيش واقعك كما هو. هذه - 00:01:39  
المجالس تكشف لك عن حجم الجهل الذي في حياتك. تكشف لك عن حجم الزييف واحيانا تربية النفس عبر وسائل التواصل الاجتماعي انك طالب علم. ثم اذا انت تقرأ هذه الكتب فتكتشف ان كثير من الامور انت تجهلها - 00:01:59

وما تجاله اكثر بكثير مما تعلمه. فحضورك لمثل هذه المجالس يخدمك في التقليل من اضاعة الاعمار والاوقات على الهواتف جواله وعلى شبكات وسائل التواصل الاجتماعي. وتجعلك تعتاد ان تعيش الواقع كما هو. والخروج من هذا الميدان. احبابي الكرام في يوم من - 00:02:16

الايات هؤلاء الذين عاشوا على وسائل التواصل وظنوا انهم طلبة علم فقط عبر وسائل التواصل سيكتشفون انهم اضاعوا الاعمار وانهم كانوا يمنون انفسهم بشيء ليس واقعا. بخلاف الذين عاشوا على المصنفات العلمية وكانوا يمسكون الكتب باليديهم ويقلبون الصفحات - 00:02:36

ويعيشون مع المسائل مسألة تمحيصا ونظرا. هؤلاء سيحمدون باذن الله هذا الجهد وهذا التعب. بعد مرور الازمان وبعد اكتشاف كافهم عاقبة هذا النمط من الدراسة وذاك النمط الذي يعيش على وسائل التواصل هو يعيش في عالم من الاحلام. ويعيش في ترهات ويعيش في فضاء لا يعرف ابعاده لكنه ليس - 00:02:56

بخلاف طلبة العلم الذين ما زالوا يسلكون جادة الاوائل في الجلوس في حلق التعلم والحضور المباشر حتى احبابي الكرام ببرامج التعلم الالكتروني الاصل ان تقلل منها. وانما هي وسيلة وبديلة فقط تقدر بقدرها ويعامل معها بحجمها - 00:03:20  
لكن يا طالب العلم لا غنى عن حضورك مجالس العلم بين يدي المشايخ لا بديل عن سلوك درب الاوائل في تعلم العلوم وفي تلقينها والاقتصار على البرامج الالكترونية هذا يضعف همة طالبين - 00:03:41  
العلم ويفسر عزيمته بل حتى يضعف قيمة المادة العلمية التي يملكونها. الدرس الذي يكون بين يدي الشيخ كما ذكر الشاطبي في

الموافقات له ومن الابعاد النفسية والسلوكية وعلى قلبك وعلى حياتك اضعاف الدرس الذي تشاهد مسجل او عبر شاشة - 00:03:57  
يوتيوب او نحو ذلك. فنصيحتي لك حاول كل درس علمي انت تثق بمعلمه ان تحضر وان تبادر وان تجتهد وان تكتب ولا تتكلس فان هذه الدروس هو ما بقي من علم السلف - 00:04:17

وهذه المدارس هو ما بقي من حياة الاولى. رضوان الله تعالى عليهم فلا تكسل وجد الجد واجتهد فيما بقي من العمر فان الانسان انما يحمد سيره اذا اشرق الصباح وعرف كل انسان ما جنى. ايضا احبابي الكرام - 00:04:32

ما احب ان انبه عليه ان مثل هذه الكتب التي اختيرت لهذه الدورة وفي مدارج العلم في نسختها الاولى. هذه الكتب هي اصول العلم هذه الكتب التي درستها الان درستها في النسخة الاولى من برنامج مدارج العلم. هذه اصول العلم. وانا ازعم وانني - 00:04:49  
اعرف ما اقول من درس هذه الكتب باتقان وذاكرها مع الزملاء هذه افضل من سنوات تقضيها في الجامعات الدراسات الشرعية كثير من الطلبة يجلسون في الجامعات اربع سنوات البكالوريوس وست سنوات الماجستير. وانا ازعم انه لا يخرج بمخرجات هذه الدورة - 00:05:09

من احكام العلوم ومن اتقانها. فالعبرة ليست هو ان تسجل في جامعة او ان تحصل شهادة. العبرة ان تأخذ العلم من منابعه صحيحة ومن اصوله الحقيقة التي تستحق الدراسة ما فائدة ان تبدأ تدرس الخلافات وما قال فلان وماذا رد عليه فلان والشبهات وانت لم - 00:05:29

احكم اصول العلم بعد. هذه مضيعة للاعمار ومحرقه للاوقات عليك ان تنتبه حتى لا تقع في الخطأ والزلل. فيا طالب العلم عليك اصول العلم هذه الكتب التي جنحتها في هذه الدورة وفي الدورة السابقة اذا كررت النظر فيها وادمنتها وذاكرتها مع الزملاء واحكمتها - 00:05:50

ونفضت مبانيها ومعاناتها انا ازعم انك ستكون طالب علم متمكن نعم هي ليست بعورا ولن تكون عالما لكنها ستبنيك بناء حقيقيا وستجعلك تستطيع البناء والنظر في كتب الاقدمين. تبني عليها وتنوسع بناء عليها. وطالب العلم الذي ليس عنده اصول يضيع - 00:06:11

طالب العلم الذي لا يبني علمه في بداية حياته العلمية على الاصول والمتون الاساسية هذا يضيع احبابي ويتنه. فالله الله في هذه كتب. الله الله في اصول العلم. ايak ان تفوتها. كان يعني شيخنا الشيخ صالح العصيمي حفظه الله في دوراته المستمرة - 00:06:34  
لا يصنع كتب جديدة في كل عام. بل هي اصول العلم نفسها نفس الكتب ندرتها في العام الاول والثاني والثالث والرابع والخامس تبقى هذه الكتب تكرر. اليوم الطلاب اذا كررت لهم كتابا يتناقلون منه - 00:06:53

يقول لك لا انا اريد الشيء الجديد. لكن الطريقة التي يسلكها الشيخ صالح في مهمات العلم من ان يكون هناك مجموعة من المتون الاساسية تبقى تكررها وتراجعها وتمحصها وتديم النظر فيها كل عام ايضا هذه طريقة مهمة جدا. في اتقان العلوم الشرعية وضبط اصول العلم - 00:07:07

ليس المهم ان تتبع وانت لا تتبع الاصول. المهم ان تحكم الاصول. اصول الفقه اصول الاخلاق اصول الاحاديث النبوية اصول التزكية اذا احکمت هذه الاصول سهل وستجد العلم ميسرا لكن من لا يحكم الاصول - 00:07:26  
عليه الامور ويجد نفسه من بوابة الى بوابة اخرى ويقول والله يا شيخ انا اتقن الى الان علما واحدا وهذا حال طلبنا في الجامعات للالساف يخرج من البكالوريوس او الماجستير بل والله من الدكتوراه - 00:07:46

وهو لا يعرف ربع ما تعرفونه من هذه الدورة. وانا اعرف ما اقول. السبب انه لم يأخذ العلم على الطريقة الصحيحة ليست العبرة ان تسجل في جامعة العبرة ان تأخذ العلم بالطريقة الصحيحة في اختيار الكتب المناسبة واختيار الشرح المناسب والبناء - 00:08:00  
العلم الصحيح هكذا يبني العلم. واما مجرد ان تحضر مجالس انت لا تستفيد منها او كتب ومصنفات هي لا تبنيك علميا انما هذا من محرقه للاعمار فالموافق من وفقه الله الى كتاب جيد وشيخ ناصح. ونسأل الله سبحانه وتعالى لنا ولكلم التوفيق والسداد انه - 00:08:19

ولي ذلك وال قادر عليه. نشرع في اكمال الكتاب الذي شرعنا فيه البارحة كتاب الفصول. في الاداب للعلامة ابي الوفاء ابن عقيل بقى علينا نصف الكتاب او الربع الاخير او الثالث الاخير منه - [00:08:39](#)

ننصل ان شاء الله ونشرع في نخبة الفكر مستعينين بالله. بسم الله. بسم الله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحابه ومن والاه. اللهم اغفر لنا ولشيخنا للحاضرين. قال المصنف رحمة الله تعالى فصل ولبس الحرير محرم على الرجال مباح للنساء. بل رحمة الله عليه ببعض الاحكام الفقهية - [00:08:54](#)

متعلقة باللباس فبدأ بحكم لبس الحرير فقال ان لبس الحرير محرم على الرجال مباح للنساء. والحقيقة المذهب عندنا انه محرم حتى الباسه للطفل للصبي المراهق يعني حتى الصبي الذي لم يبلغ يحرم على وليه ان يلبسه الحرير. وعندما نتكلم عن الحرير فحقيقة يجب ان - [00:09:14](#)

فقول اذا كان الثوب كاملا من الحرير هذا محرم باتفاق الجميع. اذا كان الثوب كاملا من الحرير فهذا محرم باتفاق الجميع اذا كان الثوب منسوجا من الحرير ومن غيره لكن الحرير هو الاغلب في الظهور هو الاكثر بروزا - [00:09:41](#)

فهذا ايضا محرم على الصحيح اذا كان الثوب منسوجا من الحرير ومن غيره من صوف من كتان من اي مادة اخرى. لكن كان الحرير هو الاغلب في الظهور فهذا ايضا محرم على الرجال - [00:10:03](#)

اذا كان الثوب منسوجا من حرير ومن غيره واستويا يعني النصف النصف خمسين بالمائة حرير خمسين بالمائة صوف. خمسين بالمائة حرير. خمسين بالمائة كتان فهذا على المذهب عندنا عند الحنابلة - [00:10:22](#)

ليس محرما وهذا بنوه على قاعدة فقهية مرت معنا في قواعد السيد وهي ماذا ان الاصل في الثياب ما هو الطهارة والحل وانا لا يهمنا الطهارة هنا يهمنا ماذا؟ الحل ان الاصل في الثياب الحل. هناك قول اخر اختاره شيخ الاسلام - [00:10:38](#)

على على ان الثوب الذي نصفه من الحرير ونصفه من غير الحرير قال محرم واعتمد على قاعدة اخرى ايضا ذكرناها وهي قاعدة ماذا اذا تعارضت المفسدة والمصلحة واستويا يقدم ماذا - [00:11:00](#)

درء المفسدة. فلما حظوا ان الاختلاف في توظيف القواعد الفقهية ينتج عنه اختلاف في ماذا؟ في الفتوى بين العلماء. لما وظف الحنابلة الاصل في اللباس الحل حكمو على ان الثوب الذي نصفه من حريره نصفه من مادة حلال الاصل فيه انه حلال. لما وظف شيخ الاسلام قاعدة اخرى وهي اذا تعارضت المفسدة - [00:11:18](#)

والمصلحة واستويا قد درء المفاسد انتج عنده هذا ماذا ان ثوب الحرير الذي هو خمسين بالمائة حرير خمسين بالمائة من مادة اخرى ما حكمه؟ التحرير لكن المذهب عندنا كما قلنا انه ماذا؟ مباح - [00:11:41](#)

على ان الاصل في الثياب الحل واما احبابي الكرام اذا كان الاكثر هذى الصورة الرابعة اذا كان الثوب منسوجا من حرير ومن غيره والاكثر ظهورا هو الحرير عفوا والاكثر ظهورا غير الحرير فهذا ما حكمه؟ الاباحة من باب اولى. اذا ثياب الحرير اربعة انواع - [00:11:57](#)

ما كان ثوبا خالصا من الحرير الطبيعي فهذا ما حكمه على الرجال حرام اذا كان منسوجا من الحرير ومن غيره والاكثر ظهورا هو الحرير. ما حكمه؟ حرام. اذا كان منسوجا من حرير وغيره واستويااته - [00:12:22](#)

الكمية فهذا المذهب عندنا انه حلال اذا كان منسوجا من حرير وغيره والاكثر غير الحرير فهذا مباح من باب اولى. فهذا هي القواعد المتعلقة بليس وقد ذكرت البارحة اظن في تعليقي على الكبار ان المحرم على الرجال لبس الحرير - [00:12:39](#)

والجلوس على الحرير واتقاء على الحرير وليس فقط المحرم اللبس المحرم اللبس والجلوس عليه والاتقاء عليه كله هذا محرم على الرجال. فيتبه على هذه القضية. طب اذا كان يا شيخ بعض الحرير الخفيف - [00:13:01](#)

الممنفرد. بعض الناس ممكن يكون مثلا لابس طربوش كما يقولون. وخيطه من حرير. او يلبس حزام والحزام فقط من حرير. يعني لو كان حريرا منفردا لكنه شيء يسير طربوش خيطه او مسبحة خيطها من حرير او ما شابه ذلك. فهذا المفتى به عندنا ايضا التحرير. حتى ولو كان شيئا - [00:13:20](#)

يسيرا ما دام حريرا خالصا. ما دام حريرا خالصا. نعم لكن لو كان تابعا لشيء اخر قالوا بان كان الثوب مباح لكن زره من حرير او ما شابه ذلك فهذا - 00:13:45

قالوا بباحثه لقاعدة التابع تابع فقالوا ما دام الاصل حلالا فهذا يأخذ حكم اصله. اذا كان تبعا لغيره. تمام؟ اما كما قلنا خيط مستقل من الحرير خيط مسبحة من الحرير حزام من الحرير هذا يبقى على التحرير ولو كانت كمية الحرير هنا يسيرة لكنه خلص شيء منفرد من الحرير - 00:14:02

لا يجوز على الرجال والاحظوا اننا نتكلم هنا عن الرجال وليس عن النساء. والكلام احبابي هنا عن الحرير الطبيعي اما الحريري المصنوع الذي تنتجه المصانع اليوم فهذا لا اشكال فيه للرجال - 00:14:26

الحرير المصنوع الذي تنتجه المصانع ليس طبيعيا. الحرير الطبيعي يؤخذ من اين؟ من دودة القز. تمام؟ من دودة القز او بعض الحشرات لكن الحرير الصناعي هذا لا اشكال فيه على الرجال ولا يأخذ احكام التحرير المذكورة في كتب الفقه الاسلامي. نعم. قال رحمة الله - 00:14:42

وكذلك التحليل بالذهب حتى الخاتم ولو بقدر عين الجرادة. انتقل ايضا الى شيء اخر مما يحرم على الرجل لبسه وهو الذهب ويحرم على الرجل لبس الذهب ولو كان قال خاتما ذهبيا بحجم عين الجرادة يعني هلرأيتم عين الجرادة؟ انا لم ارها عموما - 00:15:02 لورأيتموها فالفكرة لو كان خاتما ذهبيا صغيرا كعین الجرادة لا يجوز على الرجل. وانما ابيح للرجل ان يضع من ما دعت اليه الحاجة والضرورة كما مر معنا البارحة سن الذهب او الانف من الذهب اذا احتاج اليه او تكون طبيعة السيف من الذهب - 00:15:23 هذا اجازه ومر معنا ان ابن تيمية اجاز ان يكون هناك شيء من الذهب والفضة في الاسلحة الحربية اذا كان طبيعة الصيف من قطعه السليمان يتذكرها ما هي القطعه - 00:15:43

رأس هذا المثوم الذي يكون في الاسفل. حتى هنا خلاف ترى في تفسير القبيحة فيه خلاف لغوي. لكن اكثراهم على انه الرأس هذا الذي يكون في اسفل المقبض. فيجوز او وضع الذهب للرجل في قبيحة السيف - 00:15:55

وفي الاسلحة الحربية عند من وسع ذلك. ويجوز اذا دعت اليه الحاجة والضرورة للعلاج. كالسن والانف وما شابه ذلك اذا ما عدا ذلك على الرجل يحرم ماذا؟ لبس الذهب. واما المرأة فيجوز لها ان تلبس من الذهب ما جرت العادة بلبسه - 00:16:09 واما ما لم تجر العادة بنفسه من الذهب كالنعال الذهبية فهذا يحرم عليها المرأة مش نقول يجوز لها الذهب لكن هل يجوز مطلقا؟ لا قالوا انما يجوز ما جرت العادة للمرأة ان تلبسه. واما شيء لم تجد العادة بلبسه - 00:16:28

والله لابسه طلاقية من ذهب. هذا لا تجري العادة به. يحرم عليها. لبست نعال ذهبية. لا تجري العادة به. لكن نعال عليها زركشات ذهبية على جرة العالم تمام؟ فهذا لا اشكال فيه بشرط الا يكون سبب في الفتنة او ما شابه ذلك. طيب - 00:16:46

قال رحمة الله ولا يكره لبس الخز الذي يشوبه الوب. طب الان هذا كان ينبغي على ابن عقيل ان يقدمه على قضية الذهب. لان هذا يعود الى مسألة الحرير ما هو الخز احبابي - 00:17:05

حتى نفهم قضية الخز عند الفقهاء. اريدكم يعني ان تتخيلوا النول لما نسميه نحن النول المغزل الذي يصنعون عليه الملابس قديما او السجاد قديما. هلرأيتم المغزل الذي كان يغزل عليه قديما - 00:17:19

يعني اما في حياتكم العملية او بعض المسلسلات البدوية ولا شيء من ذلك ممارأيتموه. النور عبارة عن قطعة خشبية مربعة قديما كانوا ينسجون عليها السجاد والثياب وما شابه ذلك. تكون هناك خيوط طولية وخيوط - 00:17:35

عرضية هكذا قديما كان النسج قطعة خشبية مربعة كبيرة تكون خاصة اذا كانت قطعة سجاد وكيف ينسجون عليها؟ يضعون خيوط على شكل طولي وخيوط على شكل عرضي. الخيوط الطولية تسمى في اللغة العربية السدى - 00:17:54

والخيوط العرضية تسمى في اللغة العربية لحما هذا مهم تفهمه لانه مصطلح فقهي منتشر في جميع المذاهب. السادة هي الخيوط الطولية في المغزل والساسة او اللحمة هي الخطوط الایش العرضية. طيب - 00:18:13

فالان اذا كان الثوب ركزوا معي اذا كان الثوب السدى من غير الحرير واللحمة العرضية من الحرير فهذا الثوب لا يجوز. اذا كان الحرير

ب بهذا الضابط هو الاكثر ظهورا على القاعدة التي ذكرناها قبل قليل - 00:18:32

الثوب المنسوج من حرير ومن غيره ممتاز اذا كان صداح لا تذكر القواعد التي ذكرناها قبل قليل الاربع يقولون الثوب اذا كان سداح يعني الخيوط الطولية من وبر الارنب هكذا كانوا يقولون من الكتان ولحمته العرضية من الحرير فهذا لا يجوز لبسه - 00:18:53  
اذا كان الحرير هو الاكثر ايش ظهورا. اما اذا استوى الحرير مع غيره او كان الحرير اقل ظهورا فهذا يجوز لبسه هذا واضح للان  
مفهوم؟ انا يهمني الحالة العكسية لانه الحالة العكسية هي الخ - 00:19:17

الخز هو الثوب الذي يكون سداح من حرير واللحمة التي تكون من مادة اخرى هذا هو الخز الذي ذكره ثوب يصنع على مغزل الخيوط الطولية ايش وضعها؟ حرير والخيوط العرضية ايش؟ من مادة اخرى مباحة. كالصوف او الوبر او ما شابه ذلك. ممتاز - 00:19:35  
هذا النوع من الثياب هذا النوع من الثياب يسمى ايش؟ خزان هذا نوع من الثياب يسمى ايش يا مشايخ غزة. هذا النوع هل يجوز لبسه؟ حقيقة؟ الاصل ان يكون على التفصيل السابق - 00:20:00

طب هو لماذا يقولون ان الخزي يجوز لبسه؟ اخوانى في العادة هذه فائدة في الحياكة اللحمة العرضية هي تكون في العادة اكثرا ظهورا في الخياطة من السدى الطولي. فإذا كان الثوب لحمته من غير الحرير - 00:20:15  
وسداح من الحرير اذا في العادة في العادة الاكثر ظهورا سيكون ايش اللحمة اللي هي غير الحرير. فالاصل اذا يجوز ماذا؟ لبسه. معنى  
قلنا الخز سداح من حرير ولحمته من غير الحرير - 00:20:30

وفي العادة ما كان من هذا النوع اللحمة هي الاكثر ظهورا. الخيوط العرضية هي التي تكون اكثرا ظهورا. وعليه وعليه فان ثوب ما هو  
الاكثر ظهورا في الحرير ولا غير الحرير؟ - 00:20:48

غير الحريري ونحن ذكرنا قبل قليل ان الثوب الذي يكون الظاهر فيه غير الحرير اكثرا ما حكمه مباح لذلك قال ولا يكره لبس الخز.  
يعني احنا عملنا كل هاي الحفلة مشان نوصل لهاي الفكرة. انه لماذا لا يكره لبس الخز؟ انه فعليا هو ينطبق على - 00:21:02  
القاعدة السابقة الاكثر ظهورا فيه هو ماذا؟ غير الحرير لأن هذا الثوب لحمته ليست حرير من مادة مباحة واللحمة هي الاكثر ظهورا.  
طب لو فرضنا فرضنا كان السدى اكثرا ظهورا. احنا قلنا في العادة اللحمة هي التي تكون اكثرا ظهورا. لو قدر الله في ثوب من الخز من  
الخز - 00:21:21

ان يكون السدى هو الاكثر ظهورا يعني الصانع ما عرفش يزيطه. طبع السادة اكثرا ظهور من اللحمة هل يجوز لبسه ولا لا يجوز لبسه  
على القاعدة التي ذكرناها ايش لا يجوز لبسه صحيحة؟ هكذا قال عثمان النجدي من الحنابلة - 00:21:44  
انه على القواعد لا يجوز لبسه ابو المواهب الحنبلبي لم يقتنع بقول عثمان النجدي فماذا قال؟ قال الخز اجازه اصحابنا على الاطلاق  
سواء كان الحرير اكثرا ظهورا او لا. وهذه المسألة للاسف نسب خلاف كبير بين ابي المواهب الحنبلبي وبين عثمان النجدي عليه -  
00:22:03

حتى غير انه عثمان النجدي غضب من ابي المواهب الحنبلبي وترك الشام وراح على مصر والفقه في ثوب الخز وابن المذهب  
عند الحنابلة اذا كان السدى اكثرا ظهورا فعلى القواعد لا يجوز اللبس - 00:22:23  
يعني تخيلوا المسألة عادت فيها اختلاف شديد بين الحنابلة المتأخرین لو درجة ان عثمان النجدي غادر الشام الى مصر غضبا من ابي  
المواهب والفقه في ثوب الخز. اذا اردنا ان نمشي على القواعد فنسنسر على قول عثمان النجدي - 00:22:41  
اذا اذا اردنا ان نسير على القواعد سنسير على قول عثمان النجدي انه اذا كان الحرير اكثرا ظهورا اذا كان الحرير اكثرا لا يجوز اللبس.  
واذا كان الحرير اقل ظهورا وهذا هو المعتاد في الخز فانه يجوز لبسه. ودعونا نمشي على هذا - 00:22:57  
قول حتى نحافظ على القواعد التي بنيناها. فالخلاصة متى كان الحرير اكثرا ظهورا لا يجوز لبسه؟ خز ولا غير خز؟ متى كاد الحرير  
اكثر ظهورا لا يجوز اللبس؟ اما اذا استوى - 00:23:18

او كان الحرير اقل ظهورا فيجوز للرجل ان يلبس ماذا ثوب الحرير او الخز بهذا الشرط ان يكون الحرير هو الاقل ظهورا. نعم. قال  
رحمه الله وكذلك القباطي الذي يكون القطن فيه اكثرا من القز - 00:23:33

اش عندك عفوا قال وكذلك القباطي الذي يكون القطن فيه اكثر من القز. انا لا ادري النسخة التي اعتمد عليها الاخ في التحقيق لكن النسخة المشهورة العتaby عرفت انا لا ادري هذه النسخة هي نسخة اخرى او تحقيق اخر لكن المشهور ليس القباطي قلت -

00:23:52

لا النسور هو العتاب هذه النسخة التي عليها الشروح العتaby والعتاب قالوا هو كما عرفه ماذا قال في تاريخ العتaby؟ قال الذي القطن فيه اكثر من القز. هذا نوع من الثياب عندهم قديم. منسوج من ايش؟ من قطن -

00:24:11

وحريز القز هو الحرير. القز ما هو الحالي نسبة الى الدودة التي يستخلص منها. فالعتaby نوع من الثياب القديمة يكون منسوج من قطن وحرير ولكن ما هو الاكثر فيه القطن فعلى القاعدة يجوز لبسه. لذلك قال لا اشكال في لبس الخز وفي لبس العتاب لانه في العادة يكون المادة الالخ -

00:24:28

فهي الاكثر ظهورا والحرير اقل ظهورا وهذا على القواعد. نعم قال رحمة الله ولا يجوز جعل الصور في الثياب ولا المكان الصور ذوات الارواح الكلام هنا عن الصور ذوات الارواح لان الصور على نوعين هناك صور جمادات -

00:24:51

واشجار هذه لا اشكال تعلقها على ملابس ثياب ما فيها مشكلة. المشكلة اين احبابي الكرام بالصور التي هي ذوات ارواح صورة حيوان او صورة انسان. هل يجوز ان لبس ثوب علي صورة انسان او حيوان -

00:25:09

هنا يعني الامر يتعلق بضابط الصورة المحترمة التي ذكرناها في الدرس الماضي هن الحنابلة يقول ما هي الصورة المحترمة؟ نعم هي ان يكون صورة كائن حي كامل او كائن حي قطعت منه ما يمكن بقاء الحياة معه. يعني رسمته -

00:25:30

لكن ما رسمت الجزء السفلي منه. رسمته الى هنا. هل يتصور انسان بدون اقدام؟ اه نعم يتصور. وبالتالي لا يجوز لكن لو رسمت رأس فقط هل يتصور انسان برأس فقط؟ لا يتصور فهذه صورة جائزة -

00:25:50

هل يتصور رأس منفصل عن جسد لا يتصور فهذه الصورة جائزة وليس كما يتصور البعض ان الكل حرام لا حقيقة فيها تفصيل اذا رسم الرأس فقط او الرأس مفصولا عن الجسد او الرأس بدون انف ولا فم؟ فقالوا هذا لا يمكن بقاء الحياة معه. فمثل هذه الصور من ذوات الارواح -

00:26:06

جائزة. اما الصور المحترمة هي الصورة الكاملة لذوات الروح او صورة حذفت منها ما يمكن بقاء الحياة معه. فما كان هذا حاله من الصور المحترمة لا يجوز ان تضنه على ثياب -

00:26:28

او تضنه على سطور او ان تعلقه في المنزل كصورة تذكارية. بعض الناس يتصور هو وابنته هو وابنه صور تذكارية ويعمل الصورة في بيته صحيح؟ هذا اذا كانت الصورة فقط للرأس -

00:26:44

ظاهر الكلام اصحابنا لا اشكال فيها لكن اذا كانت صورة كاملة الجسد او حذف منها ما يمكن بقاء الحياة معه فلا يجوز تعليقها. لذلك قال ولا يجوز جعل الصور في الثياب -

00:26:59

باليثياب مثلها كما قلنا الستور وما شابه ذلك. لكن هو ماذا اضاف اقرأ قال رحمة الله ولا يجوز جعل الصور في الثياب ولا المفارش والستور. قال المفارش الثياب والستور يعني الستائر المعلقة كلامه صحيح -

00:27:13

اما المفارش وكل ما يمتهن الصحيح في المذهب عندنا جواز وجود صور ذوات الارواح فيه كل شيء يمتهن بالجلوس عليه او الدوس عليه فهذا يجوز جعل صور ذوات الارواح فيه لانه -

00:27:30

ممتها ولذلك تساهل كثير من العلماء بوجود صور ذوات الارواح في ملابس الاطفال الصغار من اعمار سنة وسبعين. ليه؟ لانه هاذا الطفل ماذا يفعل بثيابه؟ يا من ببول عليها يتغوط عليها يأكل فهذه قالوا في حكم الممتهن. فالصحيح ان وجود صور ذوات الارواح الكاملة -

00:27:47

في المفارش والمدارس والنعال وملابس الاطفال الصغار جدا لا اشكال فيها لانها ممتهنة وليس كما قال ابن عقيل انها محترمة. اما في ملابس الكبار والستور او ان تعلق في المنازل فلا يجوز. اذا كان فيها ضابط الصورة -

00:28:10

محترمة. اذا كان فيها ضابط الصورة المحترم الذي ذكرناه قبل قليل. واضحة الامر يا مشايخ؟ انه دائما صور ذوات الارواح يكثر

السؤال عنها فيجب ان تخرج من هذه الدورة وقد ضبطت الضابط - 00:28:30

الصورة المحرمة هي الصورة الكاملة او ما حذف منها ما يمكن بقاء الحياة معه لانه احيانا يعني التشديد على الناس في امر جعل الله فيه ساعة برضه جيد مش مرة معنا اخو سفيان الثوري ليس الفقيه الذي يصعب وانما الفقيه الذي - 00:28:45

يجد فسحة للناس هذا مرة انا ارى في كتابي هذا ادب العالم والمتعلم لجمال الدين القاسم فاذا كان فيه سعيا احيانا تكون هناك دفاتر للاطفال عليها صور ذوات ارواح. اه احيانا بعض الممحي الاقلام. مثل هذا احبابي يتسلل فيه حقيقة لانه مفتهن - 00:29:02

يعني مبرأة لطفل عليها صورة ممحة او يدوس عليها يخربها يعني لا يتصور انها تعظم. فمثل هذا يأخذ حكم المدارس وحكم الذي يفرش. اما ان تعلق الصور في غرفة نومه هذا لا يجوز - 00:29:22

اذا كانت فيها ضابط الصورة المحرمة الذي ذكرناه. نعم. قال رحمة الله وهو ما كان على صورة حيوان. لان النبي الصورة المنهي عنها ترد حيوان بالضابط الذي ذكرناه. الصورة الكاملة او حذف منها ما يمكن بقاء الحياة معه. نعم - 00:29:37

لان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تدخل الملائكة بيتا فيه صورة. كان طبعا الصور احبابي لما يتكلم الفقهاء حديث. لا تدخل الملائكة بيتا في صورة يشمل التمثال الصور التي هي تماثيل او الصور المرسومة باليد التي يقولون هي الصور التي ليس لها ظل. اما نقول لا تدخل الملائكة بيتها صورة - 00:29:56

سواء الصورة كانت تمثال من حجر او ما شابه ذلك. او كانت رسوم مما يرسم باليد او يطبع باليد او ما شابه ذلك نعم. قال رحمة الله والاختيار اتختم في اليسار بعد ان انتهي من احكام - 00:30:16

اه الصور انتقل رحمة الله عليه الى ماذا؟ الى حكم احكام التختيم اي لبس الخاتم وادي مرة معنا هدي النبي صلى الله عليه وسلم فيها في الشمائيل وقلنا اختيار الترمذى انه يلبس في ماذا - 00:30:31

اليمين. قلنا الترمذى اختار ان الخاتم يلبس باليمين واعتمد على الاثار التي تتجه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يلبس باليمين. لكن الحنابلة الترمذى في هذه المسألة. فالحنابلة فضلوا ان يكون التختيم باليد - 00:30:47

اليسرى قالوا التختيم يكون باليد. اليسرى على وجه الافضل وليس على وجه طبعا الوجوب. على وجه الافضلية التختيم في اليسرى قال رحمة الله والاختيار التختيم في اليسار والاختيار قال والاختيار يعني الاكمال والافضل - 00:31:03

ان تلبس الخاتم في اليسار والاكمال ان يكون في الخنصر في هذا الاصبع في هذا الاصبع هذا هو الاكمال عند الحنابلة. ويكره عندنا ان يلبس في السبابة والوسطى يكره عندنا ان يوضع الخاتم في السبابة والوسطى وبياح في الابهام والبنصر - 00:31:20

يعني بدك تفصل الاصابع هكذا. الافضل ان يلبس في الخنصر وبياح في البنصر والابهام ويكره في السبابة والوسطى من اليمين او من الشمال. نفس الحكم واضح احبابي؟ طب هل هذا الحكم عام في الرجال والنساء؟ هذا تفصيل الاصابع. والا خاص بالرجال - 00:31:45

انا ما بدبي تفوري الله يكرمكم انا بدبي المذهب عندنا حقيقة في خلاف هو مش تفصيل وفيه خلاف عرفت ظاهر المذهب عندنا ان هذا الحكم يعم الرجال والنساء فالمرأة يكره لها ان تضع الخاتم في السبابة والوسطى - 00:32:10

وبياح لها ان تضعه في الابهام والبنصر والاكمال ان تضعه في الخنصر. وصاحب الغذاء الاباب السفاريني قال والاظهر انه بالرجال واما المرأة فلها ان تضع الخاتم حيث شاءت. فاذا المسألة فيها خلاف والمسألة حقيقة اجتهادية لا ينبغي ان - 00:32:26

وشدد فيها لكن ظاهر المذهب عندنا حقيقة ان المرأة كالرجل في تفصيل الاصابع ان المرأة كالرجل في تفصيل الاصابع. طيب قال رحمة الله وان تختيم في اليمين فلا بأس. اذا التختيم في اليمين ما في مشكلة. يعني كما قلنا وضعه في اليسار هو كمال. لكن لو لبست الخاتم - 00:32:46

في اليمين لا بأس كما قال ابن القيم ان الاظهر في الاحاديث جواز هذا وهذا قال ابن القيم الافضل في الاحاديث انه صلى الله عليه وسلم كان يلبسه في اليمين واحيانا في اليسار فالمسألة ان شاء الله فيها سعة ولا حرج فيها - 00:33:06

قال رحمة الله ولا يحل ل احد ان يجر ثوبه خيلاء وبطراة. انتقل الان الى مسألة الاسباب ومر معنا في الكبائر ان الاسباب اذا قصد

والاسباب طبعا الاسباب كمفهوم شرعي ان تلبس ثوبا دون الكعبين يصل الى تحت الكعبين. تمام - 00:33:25

انا اذا الانسان لبس ثوبا يصل الى تحت كعبيه هذا يسمى ماذ؟ اسپالا. اذا فعلته على وجه الخيال والتكبر هذا حرام وكبيرة من الكبائر كما مر معنا في كتاب الذهبي. حرام لذلك قال ولا يحل. لاحظوا ماذ قال ولا يحل لاحد ان يجر ثوبه. وكلمة تجر ثوبه ونكتب فوقها الاسباب. يعني ان - 00:33:43

يكون ثوبه تحت كعبيه فهذا يسمى اكسبالا فاذا قصد به الخيال فهذا حرام. طب اذا لم يقصد به الخيال كما هو عادة الناس في لان اغلب الناس في الاردن من المسلمين - 00:34:07

تمام؟ اغلب الناس اللي في الاردن خاصة في الملابس يعني الطبيعية الناس مسبرون ما حكم ذلك اذا لم يكن على سبيل الخيال. المذهب عندنا انه مكروره اذا لم يكن له حاجة - 00:34:24

واذا كان له حاجة لان يسبيل فمباح اذا لم يفعله على سبيل الخيال ماذ قال الحنابلة اذا كان ليس على سبيل الخيال يكره بلا حاجة ويباح الحاجة قسم اختلاف الاعراف في مثل هذه الامر له اثر في مثل هذه الاحكام - 00:34:38

خلاف الاعراف له اثر في مثل هذه الاحكام ولا ينبغي ان يشدد. نعم. يعني هل ندعو الناس الى الكمال وعدم الاسباب؟ نعم لكن لو وجدت رجل مسبل خاصة في عرف بلادنا. من اصلا هو لا يتصور اصلا ان الاسباب يمكن يكون خياله. هذا عادة انه ما يتصور اصلا حكم هذه المسألة. فمثل - 00:34:59

هذا حقيقة لا ينبغي ان ينكر عليه ما دامت المسألة فيها سعة والله تعالى اجل واعلم. طبعا اقول هذا الكلام انا اعرف في بعض البيانات لا هو لماذا يشدد كثيرا على اخوانه - 00:35:22

ويتهمهم بالبدعة والتقصير في امور الدين عرفت لا ينبغي ان ترافق باخوانك وان تعرف حجم المسألة وحجم الخلاف فيها قبل ان تشدد في مسألة قد يكون فيها فقه معين او تصور معين - 00:35:35

وجعل الله فيها سعة. نعم قال رحمة الله ودخول الحمام جائز للرجال بالميازل. الحمام اذا ذكر في كتب الفقهاء لا يقصد به مكان قضاء الحاجة. احنا في عرفنا في الاردن - 00:35:49

اذا قلنا حمام ماذ يذهب الى ذهنك مكان قضاء الحاجة لا الحمام في كتب الفقهاء هي الحمامات الشامية والتركية التي يذهب ليستحتم فيها فقط ليست الاماكن التي لقضاء الحاجة. وقديما كانت تبني هذه الحمامات - 00:36:02

وقد اخبر النبي صلى الله عليه وسلم انكم للصحابة انكم ستتجدونها فما حكم دخول الرجال للحمامات الشامية والتركية؟ وما حكم دخول النساء لمثل هذه الحمامات؟ حمامات الاستحمام اليوم ايضا يضيفون بعض الخدمات من المساجد الطبيعي وما شابه ذلك. وهذا يزيد الامر تعقيدا - 00:36:20

انه تدخل فيها كشف العورات ولمسها فالامر يحتاج الى فقه المسألة. فماذا قال قال رحمة الله ودخول الحمام جائز للرجال بالميازر الساترة جائز للرجال بشرط امن الوضع في الحرام يجوز للرجل ان يدخل حمامات الاستحمام العامة بشرط ما هو؟ امن الوضع في الحرام - 00:36:42

اما اذا خاف وقوع في الحرام كأن يكشف عورته او يشاهد العورات اذا خاف الوضع في الحرام فيكره له دخولها واذا تيقن من انه سيقع في الحرام يحرم عليه دخوله - 00:37:07

فالحكم ثلاثي الجواز اذا امن الوضع في الحرام والكرامة اذا خشي الوضع في الحرام. مثل ايش حرام انكشف العورات او انه احد يلمس عورته بمسادة وما شابه ذلك فاذا امن الوضع في الحرام مباح - 00:37:24

خاف الوضع في الحرام مكروره تأكيد الوضع في الحرام حرام فهمتم؟ فالمسألة تفصل على هذا. وقالوا ينبغي ان يدخلها بماذا؟ بالميازن. الميازن جمع مئزر يعني هو يقصد هو ليس الميازن بالتحديد وانما يقصده يجب ان يدخلها ساترا لعورته - 00:37:41

سواء بالمئزر او بغيره مش المهم المئزر. قوله جائز للرجال بالميازن اي المهم انه يكون ساتر عورته. للاسف حقيقة اغلب الحمامات هذه اليوم اما ما بين الكراهة والتحريم. لانك في العادة اذا دخلت ستتجد الرجال - 00:37:58

كاشفين عن عوراتهم في اغلبها اذا دخلت ستجد رجال اخرين يكشفون عن عوراتهم ولا يبالون. فحكمها اليوم ما بين الحرام والممکروه. الا اذا اتفقت مع محل معين انت تعرف انه يتقي الله وفي ساعة فراغ وقال لك تعال انا خلص حاجز لك ما في غيرك هذا يجوز. يعني اذا ضبطت الامر لكن - 00:38:13

للأسف اغلب الامر في بلادنا على عدم الانضباط فيها. نعم. قال رحمة الله ويكره للنساء الا من علة وحاجة. المذهب عندنا ليس الكراهة كما قال ابن عقيل. هذا رأي اختاره ابن عقيل لكن المذهب عندنا يحرم على النساء دخولها. الا لحاجة - 00:38:38 يحرم على النساء دخولها الا لحاجة. لأن الامر في النساء اصعب واصعب ان المرأة تكشف عورتها في اماكن عامة خاصة اليوم للأسف مع قلة الديانة وكثرة الفجور ومن يضع كاميرات داخل هذه الاماكن - 00:38:59

يعني نسأل الله العفو والعافية. فالاصل حرمة دخول المرأة للحمامات العامة الا لعذر. مثل ماذا العذر؟ قالوا الا اذا كان عليها حيض او جنابة او احتاجت لحمام معين لحكة او مرض فتحتاج يجوز لها الذهاب الى هذه الاماكن - 00:39:14

طبع هل نقول هذا بشرط انقطاع المياه في بيتها وعدم وجود مياه في بيتها ام مجرد وجود الحاجة ولو امكانها الاستحمام في بيتها يبيح لها الذهاب للاماكن العامة حقيقة ظاهر مذهبنا انها لها ان تذهب للحاجة ولو امكانها الاستحمام في بيتها - 00:39:36 لها ان تذهب الى الحمامات العامة لغسل حيض او جنابة او مرض. حتى ان ابن تيمية يقول بعض النساء قد تكون اصلا في بعض البيئات اعتادت ذهب الى الحمامات العامة. خلص هي لا تعرف مرفهة جدا. لا تعرف ان تستحم وحدها. معتادة ان تساعد في ذلك - 00:39:56

بشرط عدم كشف العورات طبعا. فهنا قال اذا كانت المرأة تعتاد ان تذهب اليها ويشق عليها عدم الذهاب يجوز لها الذهاب. فعموما الاصل اذا في المرأة انها لا تذهب الى هذه الحمامات ويحرم عليها ذلك الا اذا وجد عذر بان كان الغسل شرعي لجنابة او لحيض او - 00:40:15

او مرض بها. هذه هي القاعدة العامة في احكام دخول الرجال والنساء الى الحمامات العامة. نعم. قال رحمة الله ولا بأس الخطاب بالحناء وهو لا بأس تفيد ماذا العبارة؟ يقولن البارحة الاباحية. يعني يباح الخطاب الخطاب اللي هو الحنة تتحنى يعني - 00:40:36 بالحناء الذي هو مائل الى الحمرة. قال وهو ايش؟ يستحب. يستحب لان النبي صلى الله عليه وسلم في بعض الاحاديث جاء انه كان بالحناء والكتم على خلاف في الاحاديث الخطب اولى ومر معنى الخلاف في الشمائل المحمدي عليه الصلة والسلام. فقال اذا لا بأس بالخطاب بالحناء وهو - 00:40:56

ويستحب ان يفضل وكذلك الكتم وقد مر معنا ان الكتم هي نبتة صبغتها تميل الى السواد. لكن ما كانوا يتتحنون بها وحدها. بل كانوا يخلطونها فلا يخرج اللون اسود كامل. لأن الخطاب بالسواد الكامل ما حكمه - 00:41:16 الكراهة عند الحنابلة. نعم قال رحمة الله ويكره بالسواد فيكره للرجل والمرأة ان يغضب بالصواب. وانما قالوا يكره مع ان النبي صلى الله عليه وسلم قال جنبوه السواد لوالد ابي بكر - 00:41:34 قالوا لان ثبت عن بعض الصحابة انه خطب بالسواد الحسن والحسين. والبعض ضعف ثبوت ذلك. ابن القيم ابن القيم قال لا لم يثبت ذلك وانما هي احاديث ضعيفة. الحنابلة اثبتو ان بعض الصحابة المهم - 00:41:50

قضبوا بالسواد فقالوا هذا دل على ان الخطاب بالسواد ليس محظى بل هو ممکروه. واباحه بعض الحنابلة يعني تزول الكراهة في الحرب قالوا في الحرب يجوز الخطاب بالسواد لانه دلالة آآ القوة والشجاعة وانه ما زال شابا. ففي الحرب قالوا يجوز الخطاب بالسواد وتزول - 00:42:04

نعم. قال رحمة الله ولا يجوز ان يخلو الرجل بامرأة ليست له بمحرم. الان سنتنتقل الى احكام خلوة الرجل بالمرأة قال لا يجوز ان يخلو الرجل بامرأة ليست له بمحرم - 00:42:27

والخلوة ان يكونوا في مكان يأمنان فيه نظر الناس اليهم ولا يوجد معهم شخص ثالث سنه من التمييز فصاعدا نعيid ما ضابط الخلوة ان يكون الرجل مع امرأة في مكان يأمنان فيه نظر الناس اليهم - 00:42:44

ولا يوجد معهم شخص ثالث سنه من التمييز فصاعدا يعني ممكنا يكون معهم واحد ثالث لكن طفل عمره سنة هذا وجوده كعده ما يقول لي لا والله معانا ثالث. هذا عمر السنة هذا ما عبرة به - [00:43:07](#)

فإذا كان معهم ممكنا فصاعدا تنتفي الخلوة والممكنا من عمره سبع اكمل السبع سنوات اذا كان معهما ممكنا وهو الطفل الذي اكمل السبع سنوات تنتفي الخلوة. هذه صورة وكذلك اذا - [00:43:22](#)

كان في مكان عام خاليان لكن لا نظر الناس اليهم كحال كثير من الناس في الشركات والمكاتب العامة يكون مكتب قد يكون هو واياها لكن المكان مفتوح يعني يمكن اي شخص يفتح الباب ويدخل فمثل هذا لا يعتبر خلوة - [00:43:38](#)

اذا كان في مكان يمكن اي شخص يدخل في اي لحظة كالاماكن العامة هذا لا يعتبر خلوة. فضابط الخلوة ما هو احبابي في مكان مغلق او مكانة حتى ولو لم يكن مغلق لكنهم يامنان - [00:43:57](#)

نظر الناس اليهم ليش؟ لانه اذا انت امنت نظر الناس الشيطان يأتي لكن اذا انت متوقع انه ممكنا اي شخص يدخل في اي لحظة نوعا ما ماذا؟ تحترز لكن هذا طبعا لا يعني ان يتتساهم الانسان بالخلوة في الاماكن المفتوحة. مش تقول والله هذه ليست خلوة محمرة معناتها اخذ راحتي - [00:44:11](#)

لا ينتبه لان الشيطان سبحانه الله حاضر في التفاصيل دوما لكن نحن الان نتكلم قضية فقهية بضابط فقهى. الخلوة المحمرة احبابي تراب عرفنا ما ضابطها ان يخلو رجل بامرأة أجنبية - [00:44:29](#)

في مكان يامنان فيه نظر الناس اليهم ولا يوجد معهم ممكنا فصاعدا فهمنا طيب اليوم ممكنا شخص يسأل الكلام عبر وسائل التواصل الاجتماعي على الخاص عبر الماسنجر او الواتساب او التليجرام. بين رجل وشابة أجنبية. هل هو ينطبق عليه ضابط الخلوة - [00:44:46](#)

شوفوا احبابي الكرام قد لا يكون الشيء خلوة لكن يكون محroma. من جهة اخرى. لان البعض فقط همه انه خلوة ولا مش خلوة يا شيخ؟ من ناحية فقهية ليست خلوة - [00:45:11](#)

لكن ما حكمها اذا افضت الى المفاسد اصبحت محمرة. ولو لم تكن خلوة. يعني لو انت تنظر الى امرأة أجنبية في مكان عام. والناس كلهم حولك هي ليست خلوة لكن ما حكم نظرك اليها - [00:45:23](#)

فليس الشرط ان يحرم الشيء ان يكون خلوة. فكلامك مع فتاة أجنبية عبر وسائل التواصل الاجتماعي كالتيلىجرام او الواتساب من الناحية الفقهية ليس خلوة لكن هل هو حرام نقول اذا لم تكن حاجة ملحة - [00:45:37](#)

وكان فساده خير من صلاحة فهذا حرام ومرت معنا قاعدة سد الذرائع وان الشيء اذا افضى في الغالب مش قلنا هيك في سد الذرائع ما افضى الوسيلة التي تفضي في الغالب الى الحرام ما حكمها - [00:45:57](#)

تحرم هذه ذكرناها الكلام عبر وسائل التواصل باختصار ما اريد ابيه من ناحية فقهية ليس خلوة لكنه اذا افضى في كثير من الاحوال الى المفاسد ودخول الشياطين في التفاصيل فهذا يكون حراما وليس شرطا حتى يكون حراما يكون خلوة. لو هو حرام ولو لم يكن خلوة. وهذا هو المبني الفقهي لانه - [00:46:14](#)

بعض الناس يريد ان يعلق التحرير على انه هل هو خلوة ولا لا؟ هذا خطأ في البناء الفقهي قد لا يكون خلوة لكنه حرام بناء على زوايا فقهية اخرى ينتبه لها. طيب - [00:46:37](#)

فإذا عرفنا ضابط الخلوة المحمرة ان يخلو رجل بامرأة طب متى تنتفي الخلوة؟ متى تنتفي الخلوة اذا كان معك من ذوات محارمك اذا كان معك من ذوات محارمك امرأة فهذا ينفي الخلوة وكان معك يعني كما قالوا يعني زوجتك فهذا ينفي الخلوة لكن لو كان رجل - [00:46:51](#)

مع مجموعة من النساء يعني الان انت قلت يا شيخ رجل وامرأة صحيحة؟ ليس معهم ثالث طب ماذا يقول الحنابلة في رجل خلا بمجموعة من النساء الاجنبيات في مكان يامن فيه نظر الناس اليه - [00:47:17](#)

بعيد في مكان يامن فيه نظر الناس اليه ما حكمه عند الحنابلة ايضا خلوة محمرة يعني ليس الشرط ان يكون واحد مقابل واحد لا

وممکن يكون واحد مقابل عشرة رجال اجنبي مقابل عشر نساء اجنبيات - 00:47:34

في مكان يأمونون فيه نظر الناس اليهم. ما حكمه خلوة محرمة او العكس احنا قلنا رجال مع عشر نساء شو العكس اه عشر رجال طبعا العشرة هذه ليست مقصودة لذاته يعني. عشرة خمسة ست رجال مع امرأة واحدة. في مكان يأمونون نظر الناس اليهم - 00:47:52  
فهذا ايضا من الخلوة المحرمة عند الحنابلة تمام؟ فاذا الخلوة لها صور ثلاث ان يخلو رجال واحد بامرأة واحدة ان يخلو مجموعة من الرجال بامرأة واحدة ان يخلو مجموعة من النساء برجل واحد - 00:48:12

ممتناز؟ هذه هي الخلوة عندنا. اما اذا كان رجلين مع خمس نساء او خمس او مثلا امرأة رجال. هذه ليست خلوة طب هل هي حرام ولا لا نرجع ماذا ينبي عليه؟ اذا بني على وجود والله خمس نساء مع شابين في مكتب - 00:48:33

حرام وكلام صارت حرام ولو لم تكن خلوة فالعبرة في التحرير في علاقة الرجل مع المرأة ليس فقط الخلوة او عدم الخلوة العبرة بماذا؟ بالفساد المترتب عليها لكن الخلوة ها الخلوة محرمة على جميع الوجوه والاصعد - 00:48:53

حتى ولو لم يكن بينهم فساد يعني حتى ولو كان ينصحها في بيت وفي غرفة مستقلة بتنقى الله والسمع والطاعة لولاة الامر. انصحها يعني ما شابه ذلك من الاحكام. لذلك كما قال - 00:49:11

لا تخلو بامرأة هكذا قال السلف. لا تخلو بامرأة ولو قلت اعلمها القرآن لا تخلو بامرأة ولو انك تقول والله انا اخلو بها ليعلمك لا يجوز. لأن الشيطان حاضر في التفاصيل. فالخلوة محرمة ولو انك امنت نفسك - 00:49:27

انتهى. لكن فيما لا ينطبق عليه ضابط الخلوة لا يكون حراما الا اذا افضى الى ماذا الى الفساد. لا يكون حراما الا اذا افضى الى الفساد. فهذا اهمية معرفة هذه الضوابط. طيب. قال رحمة الله تعالى ولا يجتمع رجالان ولا امرأة - 00:49:44

اتاني عريانين في فراش واحد ولا ازار واحد. مسألة الرجل يفضي الى الرجل في نفس الفراش او نفس الازار او المرأة تفضي الى المرأة في نفس الفراش او الازار. هذى مسألة - 00:50:03

تحتاج الى تفصيل لانه حقيقة الكلام عند ابن عقيل كلام عام ولم يضبط. صورة المسألة رجل مع رجل او امرأة مع امرأة فقط مركزين معي رجل مع رجل او امرأة مع امرأة - 00:50:17

كلاهما تحت لحاف واحد رجل مع رجل تحت لحاف واحد او امرأة مع امرأة تحت لحاف واحد ممتاز وكانا عريانين يعني العورة مكشوفة منه ومن صاحبه او منها ومن صاحبتها - 00:50:34

ما حكم افتراسهما بهذه الصورة؟ قال ولا يجتمع رجالان ولا امرأتان بهذا القيد عريانين ان هو عاري في المناطق العورة وهي عارية في مناطق العورة. في فراش واحد ولا ازار واحد. ممکن يكون مش فراش ممکن يكون ازار - 00:50:55

انت لابسه حاطه عليه وعليك. بعض الشباب يكون جالسين مع بعض في مكان. واizar حاطه عليه وعليه اذا كان هو عاري من هذه المنطقة منطقة الافخاذ وصديقه عاري او الفتاة عارية وصديقتها عارية ما حكم اشتراكم في لحاف واحد او ازار واحد؟ ايش قال -

00:51:16

ولا يجتمع طب ولا يجتمع هاي مش واضحة. يعني مکروه لحرام ما انت ما عطيتناش الصرفي كلمة لا يجتمع مش واضحة الحكم فيها حقيقة في الاقناع قال مکروه في الاقناع عند الحنابلة قال ولا يجتمع على الكراهة. لكن ابن مفلح صوب التحرير والاصل التحرير - 00:51:36

تمام؟ الاصل التحرير وليس فقط الكراهة. فالاقناع ماذا قال؟ يكره. قال معنى لا يجتمع اي على الكراهة. لكن حقيقة لكثره الفساد ما قاله بن مفلح في الاداب قال ولو لا ان يقال ماذا؟ عفوا ليس بمفلح. انا اخطأت قاله البهوي - 00:51:56

قال والبيوت في حواس الاقناع وليس بالنخل عدلوا. قال البيوت في حواس الاقناع والاصل ان يكون حراما. والاولى ان تكون الكراهة هنا ليست كراهة تزييه بالكراهة تحرير تمام؟ طبعا الذين قالوا انها مجرد كراهة هم متفقون ان الامر يصل الى التحرير في حال حدث تماس بين العورات - 00:52:15

او خشي احدهما الفساد على نفسه. فهذا باتفاق الامة يكون ماذا؟ حراما. لكن الخلاف اذا لم يخشى الفساد ولم يحصل في العورات.

هل يكون حراما او مكروها والصواب انه حرام. كذلك احبابي الكرام قضية التفريق. هذه مسألة اخرى - 00:52:38

وهي التفريق بين الابناء في المضاجع الابناء اذا بلغوا عشر سنوات سواء ذكر او ذكر. ذكر وذكر او انتي وانتي او ذكر وانتي. هذه مسألة اخرى الابناء اذا بلغوا العشر سنوات - 00:52:57

ولادك بلغوا عشر سنوات سواء كان ذكر مع ذكر او عنده انتي وذكر او انتي اذا كانوا ينامون عريانين يجب التفريق في المضاجع ونص الحنابل على الوجوب هنا - 00:53:15

طب ليش قضية العريانين؟ لماذا؟ ينصون على قضية العريانين. لانه هنا المفسدة تكبر. وهذا قد يكثر في الزمن الصحابة الكرام في المدينة اخوانا الاجواء حارة وزمان ما في ما شا الله كونديشنات ومكيفات فالليل في ايام الصيف في المدينة كيف كانوا ينامون؟ عريان تحت اللحاف ما الدنيا نار - 00:53:33

قراره اربعين خمسة واربعين خمسين. فلذلك النبي صلى الله عليه وسلم لما امرهم مروض فرقوا بينهم في المضاجع. لاحظ الفقهاء هذا الملحوظ انهم قد يطعنون طبيعتي العرب طبيعة العرب في جزيرة العرب ينامون عريانين تحت اللحاف لان الاجواء حارة فحتى يبرد على نفسه يضطر ان ينام - 00:53:53

نام عريانا وينوم ابناء عريانين. فلذلك قالوا اذا كان الابناء ينامون عريانين ذكورا او اناثا او ذكورا واناثا يجب التفريق بينهم في المنام. اذا بلغوا العشر سنوات. طب اذا كانوا لا ينامون عريانين - 00:54:15

يستحب التفريق في المضاجع ولا يجب يعني انت في النهاية بقى الفقه فقه مسطرة العلماء كل شيء يضعونه بالمسطرة بالألفاظ الفقهية فهذا الضابط قضية وجوب التفريغ في المضاجع اذا كانوا ينامون عراة في الاجواء الحارة او ما شابه ذلك. اما اذا كانوا لا ينامون عراة - 00:54:36

فان تفرق بين ابنك وابنك في المضاجع هذا مستحب وليس على سبيل ماذا الوجوب وليس على سبيل الوجوب. نعم. قال رحمة الله ولا يجوز تعمد حضور اللهو واللعب فصل جديد - 00:54:56

يتعلق بعض الاحكام المتعلقة باللهو واللعب فقال ولا يجوز تعمد حضور اللهو واللعب الحرام ضع قيد الحرام متعلق بالنسخة اية العورة هو حقيقة التفاصيل فيها طويلة يعني لو دخلنا في هذا الميدان سيطول لكن بالنسبة للرجل فعورته ما بين السرة الى - 00:55:11

ركبة هذا عورة الرجل الى الرجل ما بين السرة والركبة فالسرة والركبة ليست عورة لكن ما بينهما عورة. وبالنسبة للمرأة مع المرأة فاظهر اقوال اهل العلم انها ايضا ما بين السرة الى العورة لكن المنطقة العلوية ما فوق السرة وان كانت ليست عورة لكن قالوا ينبغي - 00:55:37

سترها بكثرة وقوع الحرام فيها. حتى ولو لم تكن عورة ينبغي سترها ولا تتساهل المرأة في كشفها. وهناك تفاصيل حقيقة تذكر في اطفال وعوراتهم يعني قد يطيل او قد يشوش. فان شاء الله تدرس في المطولة. هنا قوله ولا يجوز تعمد حضور اللهو واللعب - 00:55:59

نضع قيد الحرام. يعني هل يجوز ان احضر هرکز هنا لكثرة ما يقع فيه الخطأ من طلاب العلم ايضا بعض طلاب العلم عبر السوشیال ميديا يشاهدون اقواما يلعبون لعبا حراما - 00:56:19

او يحضر زملاءه وهم يلعبون لعبا حراما يلعبون بالنرد. بقول انا ما بلعب معهم. انا بس حاضر معهم. ماذا ما هو الحكم حرام. قال ولا يجوز تعمد حضور اللهو واللعب حتى ولو لم تلعب - 00:56:35

اذا كان اللهو واللعب حراما. جماعة عم يلعبوا ثمار انا ما بلعب معهم. بس انا جالس معهم على الطاولة. ما حكم ذلك حرام اخوان يلعبون بلعبة انا اعتقاد تحريمها. يعني انت حط هكذا الضابط. لعبة انا اعتقاد تحريمها او علمي المشايخ - 00:56:52

ان هذه اللعبة حرام حضورك لهذه اللعبة ومشاهدتك لمن يلعب بها سواء حضور وجاهي او مشاهدة ذلك عبر السوشیال ميديا حرام وبالتالي مثلا بصير يا شيخ احضر فيلم او مسلسل او شيء يتكلم عن اناس بيتكلموا عن الابراج والقراءة فيها - 00:57:15

حرام. لانه هذا اشد من اللهو واللعب. المحرم. يتعرف في برامج على التلفزيون بطبع بعض والعياذ بالله الكهان او العرافين والعرافات يقرأ في الكفنجان او يقرأ في الابراج ما حكم حضور هذه البرامج - [00:57:39](#)

الآن طالب علم بده يستفيد حتى يحذر الناس هندي حالة استثنائية لكن عوام المسلمين ما حكم حضورهم للهو واللعب الحرام او مشاهدة المقاطع المحرمة او مشاهدة او القراءة في الجرائد اللي بتتكلم في هذه الامور. هذا حرام احبابي. لانه يؤدي الى حرام. لماذا حرموه - [00:57:56](#)

قالوا سدا للذرية قل لي انا بلعبش صح انت ما بتلعبش. او انا يا شيخ بس عم بطبع عالشاشة انا مش انا العراف. هي هالعرفة. بقول لك نعم لكن قد تتأثر - [00:58:21](#)

حماية لعقيدتك وصونا لقلبك نحرم عليك حضور هذه المجالس وهذه المشاهد. فعلموا هذا الحكم الفقهي لعموم المسلمين. نعم. قال رحمة الله ولا يجوز تعمد اللهو واللعب شيخ الاسلام ابن تيمية قسم الالعاب الى ثلاثة اقسام - [00:58:32](#)

فقال هناك العاب مضرتها اكثرا من مصلحتها فهذه محرمة وهناك العاب مفسدة هناك العاب اعيد العبارة مصلحتها اكثرا من مفسدتها فهذه مستحبة. ابدأ بهذا الجانب يقول شيخ الاسلام الالعاب على ثلاثة اصناف - [00:58:51](#)

هناك العاب مصلحتها اكثرا من مفسدتها. فهذه الالعاب قال ليست فقط مباحة بل مستحبة مثل ماذا الالعاب التي فيها ركوب خيل العاب التي فيها القتال وتعلم الطفولة بشرط ان لا يكون هناك اذى - [00:59:11](#)

هذه الالعاب مستحبة لانها تعوض الاطفال ماذا الخشونة والقوية وتنشئ اجسادهم. الالعاب اللي فيها الحركة والركض وما شابه ذلك. فالالعاب التي مصلحتها راجحة على مفسدتها هذه مستحبة قال. هذه ما حكمها - [00:59:29](#)

مستحبة. النوع الثاني العاب مفسدتها تربو على مصلحتها كالألعاب الحظ ولو لم يكن هناك عوض كالشدة واللون وغيرها من العاب الحظ المحرض وهذه محرمة - [00:59:46](#)

حتى ولو لم يكن عليها عوض تمام؟ لان مفسدتها وتعليم الانسان انه يحصل شيء بالصدفة وبالحظ وليس بالجد والاجتهاد. هذا يؤثر على العقائد والاديان فحرمتها الشريعة. وهناك افساد العفو. هناك العاب ما فيها مصلحة ولا مفسدة - [01:00:07](#)

فهذه مباحة هذه مباحة مثل ماذا لا الشطرنج محرمة عند الجمهور لانها ادمانها يضيع الاوقات وهي طبيعتها لعبه تقوم على الادمان نقول مثل ماذا العاب ما فيها مصلحة ولا مفسدة - [01:00:29](#)

مثل ماذا؟ انا مش خاطر بيالي شيء كرة القدم يعني مثلا كرة القدم والله يا اخواني اليوم حتى العاب البلايسيشن كثير منها دخله الحرام يعني ابنك وهو يلعب هاي الالعاب يشاهد صورة فتاة شبه عارية. حتى ولو كانت صورة كرتون. هذا حرام - [01:00:47](#)

ان تلعب لعبة بلايسيشن فيها صور نساء شبه عاريات او مفصلة بطريقة دقيقة هذا حرام ينبغي ان يعلم ولا اظن ان احد من اهل العلم يخالف في ذلك. او العاب فيها رموز عقدية وطقوس عقدية للنصارى واليهود. او الهندوس وابنك يلعب - [01:01:06](#)

هذه كلها العاب محرمة و اكثر العاب البلايسيشن اليوم للاسف يدخلها شيء من التحريرم فينبغي اذا اردت يعني ان يلعب ابنك هذه اللعبة ان تتخير له الالعاب. يعني ممكن لعب القدم هذي الفيفا ممكن اها - [01:01:25](#)

بعض الالعاب التي لا يوجد فيها افكار محرمة. اما ما فيها افكار محرمة نساء شبه عاريات او اه طقوس دينية او فكرية او حتى هذه اللعبة أصبحت هستيريا بعض العاب - [01:01:42](#)

القتال التي منتشرة بين الشباب أصبحت ادمان هذه تحرم لانه كما قال ابن تيمية أصبحت مفسدتها تربو على مصلحتها. بعض الناس احبابي يظن انه باب الله و اللعب هكذا الاصل فيه الاباحة. هذا خطأ - [01:01:57](#)

اللعب واللهو مش على كيف يعني انه المهم ابني بعملش حرام. طب مهو شو الحرام؟ ما هو انت ما تقول لي اهم شيء ابني ما بعمل حرام. طب ما هو الحرام في نظرك؟ - [01:02:13](#)

لا في قواعد ما كانت مفسدته على ابنك اكثرا من مصلحته لاي سبب من الاسباب بهذه لعبه محرمة. بلايسيشن العاب الحظ وغير ذلك. واما ما مصلحته واعلى من مفسدته فهذا مستحب. وما تساوى فيه المصلحة والمفسدة فهذا مباح. هذه احكام مهمة يغفل عنها

والامهات يجب ان تتعرفها وتسأل اهل العلم قبل ان تخوض في هذا الميدان. كثير من ابنائنا اليوم ما سبب فسادهم حقيقة عدم التربية بس يأتي معنا ان شاء الله في منظومة لغة الاخوان - 01:02:47

أهمية التربية واهتمام الاب بمعرفة الاحكام الشرعية المتعلقة ب التربية ابناءه. لا تظن الامر هكذا مفتوح وبعض الناس بيقول لك ياشيخ انت بتشددوا على الناس. هو حقيقة لا نشدد. والله انما نحرص على ابنك - 01:03:01

انت المش داري ماذا سيخرج ابنك في المستقبل؟ شوف ابنك لما يصير عمره خمسعش وستطعش وعينه لا تغادر الجوال من سيدفع ثمن هذا؟ لما يبلغ ستطعش وسبععش وهو يدمن الافلام الاباحية والنظر للحرام وانت عودت النظر للنساء من خلال العاب البلايسيشن - 01:03:16

هل نحن شدنا ام انت من اضعت فردة كبدك؟ فعليك ان تتقى الله وتعرف ان الدين ليس لعب وليس بالاهواء وانما يؤخذ من كلام العلماء الافاق مبجلين ربهم الله تعالى عليهم. نعم. قال ربهم الله ولا شيء من الملاهي المطربة كالطلب والزمر. ولا يتكلم عن حرمة الات المعاذف - 01:03:34

لا يجوز استعمال الات المعاذف وسنستثنى الدف بعد قليل لكن عموما الادوات المعاذف باي شكل من اشكالها محظمة كالطلب والزمر والاصوات البشرية التي يتم ادخالها على البرامج الحاسوبية وتخرج اصوات شبيهة جدا باصوات المعاذف هذه محظمة ايضا - 01:03:53

لان العبرة يعني الشريعة ما حرمت الجيتار لانه شكله هيك مطاول ما حرمت الطلبة لانه شكلها اسطوانية. لماذا حرمت؟ للصوت الذي يصدر اذا بدق تكون فاهم. الشريعة حرمت هذه الالات ليس لاشكالها. ما هي اشكالها اشي خشب وجلده - 01:04:18  
لم تحرمها لشكالها وانما حرمتها لاصواتها. فاذا انت ادخلت اصوات بشرية على البرامج الالكترونية فاصدرت اصواتا شبيهة جدا باصوات المعاذف وهذه الاصوات ايضا محظمة اما الاهات الخفيفة التي تكون مع بعض الاناشيد وواضح انها اصوات بشرية فلا حرج فيها والله تعالى جل وعلا - 01:04:37

نعم. قال ربهم الله وخص من ذلك الدف للنکاح. وخص من ذلك اي استثنى من ذلك. خص من ذلك اي استثنى من تحريم الات له الة واحدة ما هي الدف - 01:05:03

والدف المباح عند الحنابلة هو الدف الذي لا حلق فيه بتعرف بعض الدفوف يكون في حلق على دائتها. هذه محظمة ايضا تسمى مصنجة الدف المباح هو الدف الذي لا حلق - 01:05:17

فيه. فهذا الدف ليس مباحا عندنا بل يسن بسن استعمال الدف للرجال والنساء في خمسة مواطن عند الحنابلة يسن يعني انت تأخذ ثواب. عشان تعرف ومشكش كل الاماكن. في اماكن اخرى ان شاء الله. فيسن عند الحنابلة استعمال الدف - 01:05:35  
للرجال والنساء حتى للرجال في خمسة مواطن. اولا نص عليه ابن عقيل عندكم ما هو؟ النکاح في العرس يسن استعمال الدف للرجال والنساء ثانيا هذا اكتبه عندكم في الختام واضح ان الختام كانت مناسبة عزيزة في الزفاف القديم يعني. واضح اهتمامهم ولهمة وحفل. فهذا قد نبئت ان عمر - 01:05:59

ورد عن ابن سيرين قال نبئت ان عمر كان اذا استمع صوتا انكره وسأل عنه. فان قيل له عرس او ختان اقره. رواه ابن ابي شيبة في مصنفه فعمر كان يقر استعمال الدف للرجال والنساء في يعني مناسبة الختان - 01:06:26

ايضا عند قدوم الغائب من السفر يسن استعمال الدف للرجال والنساء استقبالا للغائب الحاج والمعتمرين الذين يعودون من حجتهم رباعا عند الولادة قاسها الحنابلة على العرس فيسن استعمال الدف للرجال والنساء - 01:06:42

خامسا عند عقد النکاح طبعا العرس غير العقد بجراحته عقد النکاح احنا بنسميه اليوم ايش خطب كاتبين لي الكتاب فعند كتب الكتاب ايضا يسن ماذا الضرب بالدف فيه للرجال والنساء. هذه خمسة مواطن يسن. يسن يعني انت تثاب. والاحظوا عظمة العلماء لما قالوا -

بالسنية ليه ؟ لأن اظهار الفرح وادخال السرور على الناس عبادة ادخال الفرع لماذا قالوا بالسنية قالوا ان ادخال السرور على الناس عبادة فحن لا نعبد الله بادخال الحزن فلتتعبد الله بادخال - 01:07:23

الفرح والسرور. حتى الشيخ ابن عثيمين رحمة الله عليه زاد موطننا سادسا قال في العيدشيخ ابن عثيمين زاد موطننا سادسا يستعمل فيه الدف قال في ماذا ؟ في الاعياد. واستعمال الدف في غير هذه المواطن - 01:07:38

طب في غير هذه المواطن ما حكم استعمال الدف عند الحنابة بياح للنساء ويكره للرجال بغير المواطن الخمسة التي ذكرناها ما حكم استعمال الدف ؟ بياح للنساء عموما ويكره الرجال ولا يصل الامر في الدف الى التحرير. ممتاز واضح الامور في الدف. هذه احكام تتعلق. قال رحمه الله وخاص من ذلك - 01:07:55

الدخول النكاح لقول النبي صلى الله عليه وسلم اعلنوا النكاح واضربوا عليه بالدف. ولا بأس بالرقية. اضربوا لاحظ الامر يفيد ماذا اقل احوال الاستحباب انه يفيد الوجوب لكن هنا بالتأكيد ليس واجبا. انه هذه ادب. فهنا يحمد الامر على الاستحباب. لذلك قالوا بالاستحباب. نعم. قال - 01:08:22

رحمه الله ولا بأس بالرقية باسماء الله تعالى. دخل الى فصل جديد. لاحظ هذا كتاب لطيف. يعني بعطيك احكام واداء في امور متنوعة. ادب الرقية اداب الرقية واحكام الرقية. الرقية - 01:08:41

هي الكلمات التي يقولها الانسان اذا اراد ان يدفع بلاء او اذى عن نفسه او عن غيره ما هي تعريف الرقية ؟ كلمات يقولها الانسان على نفسه او على غيره اذا اراد ان يدفع عنه اذى او ضرر من عين من سحر من مرض من شيء شابهها ذلك قال لا بأس - 01:08:55  
لا بأس يدل على ان الرقية ما حكمها ؟ الاباحة. يعني ليست سنة ولا واجبة وانما حكمها الاباحة. قال ولا بأس. لكن ما ضابط الرقية المباحة ؟ حقيقة هناك ثلاثة ضوابط للرقية المقبولة - 01:09:18

اولا ان تكون بكلام الله او باسم من اسمائه او صفة من صفاتاته كما ذكر ابن عقيل قال ولا بأس باسماء الله وصفاته. اذا اولا ان تكون باسم الله او صفة من صفاتاته او بشيء ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم. هذا الشرط - 01:09:34

الاول. الشرط الثاني للرقية المباحة اكتبوها عندكم. ان تكون باللسان العربي او باللسان الاجنبي لكن تكون مفهومه المعاني لابد يكون المعنى مفهوم اما يأتيك شخص يتكلم باللغة الهندية وانت مش فاهم شو بقول - 01:09:51

هذا لا تكون رقية مقبولة شرعا او يتكلم بلغة وانت لا تعرف دلالة المعاني التي قالها. لا تكون مقبولة. اذا الشرط الثاني ان تكون باللسان العربي او بلسان اجنبي لكن المعاني - 01:10:09

مفهوم ثالثا الا يعتقد ان الرؤيا ان الرقية تؤثر بذاتها. وانما يعتقد في النهاية انها شكل من اشكال التداوي انها شكل من اشكال التداوي. فاذا شاء الله شفى واذا شاء الله - 01:10:21

بقي الحال على حاله. هذه الشروط ثلاث للرقية. اذا شروط الرقية ان تكون بكلام الله او باسم من اسمائه او بكلام مقبول شرعا ثانيا ان تكون بلسان عربي او بلسان اجنبي مفهوم المعنى - 01:10:37

ثالثا ان لا يعتقد انها مؤثرة بذاتها وانما هي سبب من الاسباب مثل اي دواء يتعاطاه الانسان هذه شروط الرقية المقبولة شرعا. نعم. قال رحمه الله وكذلك التعويذ به - 01:10:53

يعني الرقية والتعاويذ هي نفس الفكرة يعني حتى لا نطيل. نعم. قال رحمه الله تعالى فصل والتداوي بالحجامة والفص والكي وشرب الادوية جائز دخل في بعض الادوية ما دام قضينا بالرقية فالرقية هي دواء لكنه دواء - 01:11:09

شرعى الان سيطلب الدواء البشري. فقال الادوية البشرية مثل الحجامة والفص. الفرق بين الحجامة والفص ان الحجامة تشق الجلد لكنك لا تشق العرق الذي تحت الجلد الفصل تشق الجلد والعرق معا. فالفصل هذى اشد من الحجامة - 01:11:24

في الفصل انت لا تشق فقط الجلد بل حتى العرق الذي فيه مشكلة تقطعه او تجرحه ليخرج منه الدم. اما الحجامة قالوا هي فقط ان تشق ظاهر الجلد من دون ان تشق العروق التي في الاسفل. والحجامة والفص كلاهما مباح في المذهب - 01:11:44

قال الكي الكي تعرفونه استعمال النار في علاج بعض يعني الدماء السائلة حتى يمنع العرق من نزول الدم. الكي قال مباح لكن حقيقة

المذهب عندنا انه مكره وليس مباحا ابن عقيل قال انه مباح لكن المذهب عندنا انه مكره وهذا هو الاصوب - 01:12:02

لان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عنه الا لحاجة اذا احتجت يعني العرق مش راضي يوقف النزيف ما في علاج الا الكي يجوز لكن هل الكي اول علاج تستعمله ؟ لا الكي ينبغي ان يكون اخر علاج يقصده الانسان. ولا ينبغي الاستعمال اليه - 01:12:21

الا عند الحاجة. نعم. قال رحمة الله ولا يجوز التداوي شرب الادوية جائز. وعموما شرب باقي الادوية مثل البكتيريين والانسولين ما تعرفونه من انواع الادوية فهذا حكمه جواز وان كان المذهب عند الحنابلة - 01:12:39

هذا مذهب عندنا ان ترك التداوي افضل اعتمادا على التوكل كما قال صاحب اقصر المختصرات. وترك التداوي افضل. لكن حقيقة يعني هناك تعليلات لكثير من اهل العلم. حقيقة التداوي هو سبب من الاسباب - 01:12:56

اذا احتجت الى التداوي ينبغي عليك ان تتناول اذا كان الدواء علاج ينبغي عليك ان تتناول نعم. قال رحمة الله ولا يجوز التداوي بمحرم ولا نجس. هذه قاعدة عملنا الاصول - 01:13:09

اجتناب الادوية المحرمة تداوي بالمحرام كالخمر وما شابه ذلك والنجاسات كما جاء في الحديث ان الله لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم. بعض الناس بقول لك والله هل يجوز معالجة التوتر والقلق بالموسيقى - 01:13:22

هادئة ما يجوز هذا محرم هل يجوز معالجة الامراض بلحوم الخنزير او الخمر؟ لا يجوز. الحديث واضح ان الله لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم. فلا يجوز استعمال المحرمات والنجاسات في التداوي. لا يجوز استعمال المحرمات والنجاسات - 01:13:39

في التداوي لكن قضية النجاسات وقع فيها خلاف. واليوم اظن ان كثير من المستشفيات تستعمل الكحول بتخدير المرضى صحيح والكحول اذا قلنا على رأي جماهير الفقهاء انها مسكرة خاصة الكحول الايثانولية - 01:14:03

فهذا يكون ماذا نجس عند المذاهب الاربعة الكحول الايثانولية هذه ماذا مسكرة وبالتالي نجسة. طب اليوم يستعملونها في المستشفيات في ماذا في عمليات البنج والتخدير فحقيقة شيخ الاسلام ابن تيمية جوز استعمال النجاسة - 01:14:21

في التداوي اذا احتوجي اليها. قال يجوز استعمال النجاسة في التداوي اذا احتج اليها. اما الاطعمة المحرمة لذاتها كالخنزير والخمر وما شابه ذلك من هذا لا يجوز ابدا اما النجاسات ففيها خلاف. واليوم اظن ان المستشفيات تستعمل الكحول بتخدير المرضى صحيح عندنا التحرير. نعم. قال رحمة الله - 01:14:40

وقد روي عن احمد كراهة الكي وقطع العروق. والرواية الاولى اصح. لكن لا الصحيح الرواية الثانية اصح هو ابن عقيل اختار اباهة الكي صحيح؟ هنا يقول روي عن احمد انه كره الكيل - 01:15:03

والرواية الاولى التي تقول بالاباهة هي الاصح لكن المعتمد في المذهب ليس ما قالوا ابن عقيل بل العكس المعتمد عن احمد كراهة استعمال الكي وقطع قطع العروق هو شكل من اشكال الكية. ايضا او يلحق بالكي يلحق بالكي في الكراهة - 01:15:17

وانه لا يجوز استعماله الا عند الحاجة. نعم. قال رحمة الله تعالى فصل ومن رأى من الحيات شيئا في منزله فليؤذنه الان انتقل الى فصل في قتل الحيات والافاعي يا لطيف شوف - 01:15:34

الحمد لله. نقول احبابي الكرام الحيات على نوعين. هناك الحيات التي تكون في الاماكن العامة وفي الصحاري وما شابه ذلك ان تكون الحيات في الاماكن العامة. فهذا يسن قتلها مطلقا. الحيات - 01:15:49

التي تصادفها في الاماكن العامة في الطرقات في الشوارع في الحدائق آآ في الصحاري هذه يسن قتلها مطلقا بدون تفصيل اما الحيات التي تكون داخل بيتك انت فتحت بيتك وجدت حية في المنزل - 01:16:11

هذه ما حكم قتلها؟ او كيف يكون قتلها؟ هذا ما فصل فيه ابن عقيل. ابن عقيل نص على المسألة الثانية الحيات التي تكون في المنازل. قال نعم. قال ومن رأى من الحيات شيئا في منزله فليؤذنه ثلاثة. قال فليؤذنه ثلاثة. وكيف طريقة - 01:16:28

الاذن ان يأتي الى الحية فيقول لها امض بسلام طيب الان وقع خلاف بين الحنابلة في قضية الاذن ثلاثة. هل المراد ان يؤذنها ثلاثة ايام ولا ثلاثة مرات باللسان؟ هذا فيه خلاف بين الفقهاء. طب حتى ابن عقيل لم يوضح قال فليؤذنه - 01:16:48

ثلاثة يؤذنها اي ليخبر الحية ان تخرج اما انت ممكن تستغرب يعني اخاطب الحية؟ اه نعم خاطب الحية. هذا كلام النبي

صلى الله عليه وسلم. لماذا؟ لانه ثبت في الاحاديث الصحيحة ان الجن - [01:17:10](#)

يتمثل بصورة الافاعي والحيات في المنازل ثبت في الاحاديث الصحيحة ان الجن يمكن ان يتمثل في المنازل في المنازل على صورة [01:17:24](#) حيات وافاعي. وبالتالي تخاطب الافاعي او الحية ماذا تقول لها -

امض بسلام. ظاهر المذهب انك تقولها ثلاث مرات متتابعة لكن هناك قول اخر في المذهب قاله القاضي ابو يعلى ان الاذن ثلاثة ايام [01:17:41](#) وليس ثلاث مرات متتابعة هذا فيه خلاف لكن ظاهر المذهب انها ثلاث مرات -

تقول لها امضي بسلام اذا طلعت الله يجزاها الخير طلعت ما طلعت تقول لها مرة ثانية امض بسلام طلعت طلعت اذا ما طلعت تقولها [01:17:56](#) مرة لانه اذا طلعت هذا يدل انها من الجن -

اذا خرجت هذا يدل انها من الجن تقول لها المرة الثالثة امض بسلام اذا لم تخرج مع المرة الثالثة هذا يدل على انها ليست جنية وانما [01:18:12](#) افعى حيوانية فهذه الان تقتلها وباذن الله لن تؤذيك. اذا اذنتها ثلاثا لن تؤذيك. نعم. قال -

رحمه الله فان بدا له بعد ذلك قتله. وقد قال الامام احمد رضي الله عنه الان في هناك استثناء لنوعين من الحيات هذه تقتل مباشرة بدون استثناء وهي [01:18:32](#) قال اقرأ قال احمد نعم. قال رحمه الله قال الامام احمد رضي الله عنه ان كان ذو الطفيتين والابتر قتله. ولم

يؤذنا. هذان نوعان -

نوعان من الحيات الحية الاولى ذو الطفيتين وهي حي عليها خطان اسودان قالوا افعى عليها خطان اسودان تسمى ذو [01:18:55](#) الطفيتين اي حية عليها خطان اسودان هذه لا تكون جنا -

فهذا يقتلها مباشرة وكذلك الحي الابتر الحي البتراء وهي التي مقطوعة الذنب الحية التي مقطوعة الذهب ليس لها ذنب فقالوا هذه تقتل مباشرة ولا تحتاج ان تستأذنها لا تستأذنها اقتلها مباشرة فهذه لا تكون من الجن. وورد استثناؤها في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم والامر بقتلهم لان هاتين الحيتين - [01:19:11](#)

مؤذيات جدا ويؤثران على حمل المرأة كما ورد في الاحاديث كيف يؤثران؟ الله اعلم. يعني في بعض الجوانب من علم الغيب لكن ورد [01:19:35](#) ان هاتان هاتان النوعان من الافاعي يؤثران على الجنين في بطن المرأة الحامل فتقتل مباشرة -

ولا تستأذن؟ نعم قال رحمه الله ذو الطفيتين الذي بظهره خط اسود والابتر الغليظ القصير الذنب. القصير هو قال قصير الذنب قال البعض قال مقطوع الذنب هنا قال ابن عقيل ايش؟ الابتر هو قصير الذنب. البعض لو قال مقطوع الذنب. ولعل كلاب ابن عقيل جيد [01:19:54](#) يعني هو قضية مقطوع الذنب قد يكون المقصود بها انه -

او قصير الذنب. اقول صحيح في الاداب الشرعية لابن مفلح قال مقطوع الذنب لكن قد قد اقول قد يكون قصده بالمقطوع القصير وليس المقطوع حقيقة. نعم. قال رحمه الله وصفة القول الذي يؤذنه امض بسلام او اذهب بسلام. يعني هكذا تخاطب الافعال. يعني [01:20:17](#) ماذا -

كلها امضي بسلام والله يسهل عليك. قال رحمه الله تعالى فصل ويجوز قتل الاوزاغ. ويجوز قتل الاوزاغ. الاوزاغ ان نذهب عندهنا يباح [01:20:35](#) قتل بل ورد ثواب في من يقتلها من اول ضربة -

والوزقي لماذا حدث على قتله قيل لانه نعم هو الذي شارك في ايقاد النار على سيدنا ابراهيم عليه السلام. لذلك هناك قول اخر [01:20:50](#) باستحباب قتله وهذا الاظهر من حيث الادلة -

نعم مذهب الاباحاة لكن هناك قول بماذا بالاستحباب وليس فقط الاباحاة يعني اذا قتلت الوزغ انت تثاب. كما اختار النووي وبعض اهل [01:21:05](#) العلم. نعم. قال رحمه الله ولا يجوز قتل النمل ولا تخريب اجراتهن. نعم -

ان نملوا لا يجوز قتله ولا يجوز افساد جحوره اذا لم يؤذك تكون جالس تحت شجرة شفت نمل تبلش تلعب بقتل هذا حرام او تخرب [01:21:20](#) جحره يبنيه هذى من الاذية المحرمة شرعا. اما اذا اذاك في المنزل -

تمام وبدأ يخرج على الطعام والشراب والمجلب فهذا يجوز قتله. اما النمل بحاله لا تبلش فيه الله يرضى عليك. طيب قال رحمه الله تعالى ويكره قتل القمل بالنار. القمل غير النمل. القمل هذا الذي يخرج - [01:21:40](#)

يعني سامحوني عند الجرب في الشعر او ما شابه ذلك او العفونة او قلة النظافة فهذا الذي يخرج يسمى ماذا قملة فقال ويكره قتل القانون. ما قال يحرم لكن قال ايش ؟ يكره قتله. ليش ؟ لانك تستطيع انك تلقيه هكذا - 01:21:55

بدون قتل فليش تقتل تمام فالاصل انه ليس حراما قتله لكنه مكره وقتلها بالنار ويكره قتل القمل بماذا بالنار لا هو ساعدل عفوا. بالنسبة للقمن يجوز قتله الا بالنار. هكذا هو الصحيح. القمل هذه عدلوها - 01:22:11

يجوز قتله الا بالنار قال ويكره قتل القمل بالنار. فالقمل الذي يكون في الشعر او الجسد قالوا يجوز قتله وان كان ابن تيمية رحمة الله عليه تفضل القاءه لذلك انا ذهب ديني الى قضية القائمه ابن تيمية كان يقول اذا استطعتم تلقيه القيه يعني الحيوان تتخلص منه بدون قتل - 01:22:34

فش داعي انك ايش تقتل لكن المذهب عندنا يجوز قتل القمل. ولكن يكره قتله بالنار. والبعض قال يحرم قتله بالنار. لانه لا يعذب بالنار الا رب النار. سبحانه وتعالى. نعم. قال رحمة الله ولا يحل - 01:22:58

قتل الضفادع لان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن قتل الضفدع. نعم الضفدع ورد حديث في النهي عن قتله فلا يجوز قتله. نعم قال رحمة الله تعالى فصل ولا يجوز اخماء البهائم ولا كيما بالنار للوسم - 01:23:16

قال وتجوز؟ قال وتجوز المداواة حسب ما اجزنا في الفصل في ماذا وقضيته يكره ازالة الاوساخ في المساجد. هذا في عندكم تقديم وتأخير طب او خلص النسخة عندي مختلفة. طيب. اذا نأتي الى فصل ولا يجوز اخماء البهائم. ولا يجوز اخماء البهائم. طبعا الخصم - 01:23:33

هو ان تضرب الخصيتيين وتردهما ازالة الخصيتيين او ردهما على البهائم. فهذا قال ولا يجوز لان فيه اذى للحيوان قالوا على سبيل الاستثناء لكن يجوز ذلك اذا كان يطيب لحمه به - 01:23:55

يعني بعض الحيوانات المأكولة اللحم مثل الديكة والغنم بالعكس اقصاؤها يطيب لحمها وتصبح افضل. فقالوا اذا كان اخماء يطيب اللحم ويزكيه لا اشكال فيه. اما الاصحاء بدون مقصود مقبول فهذا - 01:24:14

ماذا قال؟ ولا يجوز اخماء البهائم. فاذا لابد تعرف الحكم وتعرف استثناؤه فالاصل عدم جواز اخماء البهائم لما فيه من الاذى بدون فائدة. لكن اذا اصبح في الاصحاء فائدة من اطابة اللحم وتزكيته فلا اشكال في ذلك - 01:24:33

نعم. قال رحمة الله ولا كيما بالنار للوسم قال ولا كيما بالنار للوسم. هنا اطلق لكن المذهب عندنا حقيقة ان الكي ماء طبعا تعرفون الكي هو تأتي باداة نارية تختم بها الوجه او تختم بها الجسد كعلامة بعض اصحاب الغنم يعلم غنه حتى لا تضيع لا تختلط مع غيرها. فيكويها بالنار - 01:24:49

المذهب عندنا ان المحرم هو الكيف الوجه لانه نوع مثلى. المذهب عندنا ان المحرم ان تضع النار على اين؟ او الوسمة على اين؟ بالنار على وجهها. قالوا اما اذا في جانبها او على قدمها بغضون صحيح فلا بأس بذلك - 01:25:16

فقوله ولا كيما بالنار للوسم هو اطلق في الوجه وفي غيره. وال الصحيح في المذهب ان هذا محرم اين في الوجه. اما اذا وسمها بالنار في جانبها او في فخذها او قدمها لغرض صحيح فلا اشكال في ذلك. نعم - 01:25:37

قال رحمة الله وتجوز المداواة حسب ما اجزنا في احدى الروايتين. نعم. قال فصل ويكره ازالة الاوساخ في المساجد. المداواة يقصد بماذا بالكي بالنار وجب موضوع الكي احنا قبل قليل قلنا ما حكم مداواة الناس بالكي - 01:25:54

مكره. اليس كذلك؟ وهو اختار الایش؟ الاباحة لكن قلنا مداواة الناس بالكي. المذهب عندنا مكره الا لحاجة. طيب. قال رحمة الله تعالى فصل ويكره ازالة الاوساخ في ساجد كتقليد الاظفار انتبه لها حتى لا تفهمها خطأ. بعض الناس يقرأ هذه العبارة يظن انه قال ويكره ازالة الاوساخ من المساجد. لا يا عمي بالعكس - 01:26:12

مطلوب ازالة الاوساخ من المساجد قال ويكره ازالة الاوساخ في وليس منه. رکز. كلمة في وحط تحتها خطين حتى لا تقرأ العبارة بالعكس انه تقرأ ازالة الاوساخ من المساجد بتصرير غلط ص؟ - 01:26:35

وانما المراد يكره ازالة الاوساخ في المساجد. ايش يعني؟ يعني حضرتك اخي الكريم في صلاة الجمعة بتوكيل اظافرك وبترت لنا على

السجاد هذا اسمه ازالة او ساخ من جسده والقائهما في المسجد فاذا يكره ازالة الاوساخ من الجسد - [01:26:51](#)

والقائهما في المسجد هذا المعنى. كمن يقلم اظفاره في المسجد او اثناء الصلاة يلعب بقدمه يخرج الاطفال ويلقاها على السجاد او يتنف فلحيتو وهو يتكلم ويلقاها على سجاد المسجد فهذا كله مكره - [01:27:09](#)

وقد يصل للحرمة عند بعض اهل العلم لان فيها ادية للمساجد. لذلك قال كتقليل الاظفار وقص الشارب وتنف الابط في المساجد ليست لهذا المساجد مش مكان تنظف جسده فيه. هذا مكان ظاهر. يجب ان ينقى من هذه الادناس. نعم - [01:27:27](#)

قال رحمة الله تعالى ويكره ازالة الاوساخ في المساجد كتقديم الاظفار وقص الشارب وتنف الابط. هنا انتهت المسألة. الان ايضا مما يكره في المساجد ايضا ماذا قال والعمل نعم شيخنا - [01:27:45](#)

ايش فيه؟ اقرأ اقرأ قال ويكره ازالته الاوساخ في المزاج تقديم الاظفار وقص الشارب وتنف الابط والعمل والصنائع. والصناعة. بعض الناس قد يتخذ المسجد مكان للحرفة خياط جايب اداة الخياطة مدخلها المسجد وقاعد بخيط في المسجد اخونا - [01:28:01](#)

مكوجي وبدأت المكوجي وقاعد بيكوني في المسجد الان استعمال المسجد كمكان للعمل مكره اذا اصبحت تتكتسب داخل المسجد بهذه الصنعة اصبح حراما يعني مجرد انك تتحملا ان تكتسب يعني فقط هيئ بتتحملا تمارس هو اياتك

الحياتية من الكي والخياطة داخل المسجد هذا مكره لماذا؟ لان المساجد - [01:28:19](#)

لم تبني لتكوي فيها ولا لتخبيط فيها. لم تبني لهذا. اذا اصبحت لا انت تصنع داخل المسجد عملت المسجد منجرة مخيبة وتكتسب داخل المسجد فهذا يصبح ماذا حراما كما قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا رأيتم من يبيع او يبتاع في المسجد فقولوا له لا اريح الله تجارتكم فان المساجد لم تبني لهذا بعد - [01:28:46](#)

قال رحمة الله والعمل والصنائع كالخياطة والخرز والحلج والتجارة. وما شابه التجارة الصحيح انها محظوظ في المسجد وليس فقط مكره انه كلام ابن عقيل هنا يقتضي الكراهة. الصحيح ان التجارة واي عمليات استرئالية كقاعدة عامة. اي عملية بيع شراء - [01:29:10](#)

تجارة شركة اه صناعة شيء وبيعه داخله كل هذا حرام داخل المساجد. فان المساجد لم تبني لهذا. نعم الان اذا كان المسجد له ساحة مسورة فالساحة المسورة تأخذ حكم المسجد - [01:29:30](#)

يحرم البيع والشراء والتكتسب فيها. اما اذا كانت الساحة ليست مصورة ما عليها سور فهذا تأخذ حكم الشارع في جواز البيع والشراء والتكتسب فيها فلنفرق بين الساحة المسورة التي عليها سور والساحة غير المصورة في جواز البيع والشراء والتكتسب فيها. نعم. قال رحمة الله - [01:29:47](#)

وما شاكل ذلك اذا قل هذا كله مخالف للمذهب واختار رأي اخر المذهب عندنا ان التجارة والتكتسب حرام قليله وكثيره هو ذهب ابن عقيل ورأي بعض الحنابلة انه يكره كثيره وبياح قليل التكتسب والاتجار. لكن الصحيح انه - [01:30:07](#) حرام قليلا كان او كثيرا. اما الخياطة او الصناعة بدون تكتسب قليلا في المسجد يعني ممك شخ معتكف صح؟ يعني سره انقطع فخاطوا في المسجد ما في مشكلة هذا القليل - [01:30:29](#)

ليس تجارة وانما مجرد عمل او شخص اثناء الاعتكاف احتاج بكتوى فكتوى الدشداشة في المسجد هذا لا اشكال فيه لانه قليل وليس انه اصبح ديدنا له في المسجد يفعل هذه الافعال. فقوله ولا يكره ذلك اذا قل هذا يحمل على كما قلنا خاط ثوبا لنفسه - [01:30:48](#) كوى ثوبا لنفسه داخل المسجد هذا لا اشكال فيه. اما الاتجار والتكتسب فهذا حرام. قليله وكثيره. نعم. قال رحمة الله لا يكره ذلك اذا قل مثل رقع ثوب او خصف نعل او ثلث. مش في نعل يعني اصلاح نعل. نعم. قال او تشريكها الى. تشريكها يكون معناها - [01:31:06](#) اشتراك مرد مع الاشتراك الذي تربط به القبلات وهذا كما قلنا في النعال القديمة. يعني تصلح الرباط او شيء للحذاء ما في مشكلة. نعم. قال او تشريكها اذا انقطع شسعها قال رحمة الله تعالى فصل وبر - [01:31:26](#)

الدين واجب سئل الامام احمد رضي الله عنه عن بر الوالدين افروض هو؟ فقال لا اقول فرض ولكنه واجب. احدى الروايات في المذهب في قضية التفريق بين الفرض والواجب هل الحنابلة مثله مثل الحنفية - [01:31:40](#)

يفرقون بين الفرض والواجب المعتبر في المذهب ان الفرض والواجب من ناحية اصولية عندنا نفس الشيء. لكن هناك رواية اخرى ان احمد بن حنبل كان يفرق بين الفرد والواجب فيعتبر ان الواجب هو القطعيات - 01:31:54

وان ان الفرض هو القطعيات. وان الواجب هو الظنيات فهذا القول الذي ذكره ابن عقيل هنا على هذه الرواية. الرواية التي يفرق فيها احمد بين الفرض والواجب. فيعتبر ان الفرض - 01:32:10

اعلى مرتبة من الواجب وان كانا كلاهما يأثم الانسان بتركه يعني الفرض والواجب يأثم الانسان بتركه لكن الفرض اعلى من الواجب من حيث قوة الدليل. نعم. قال سئل احمد بن حنبل عن بر الوالدين - 01:32:26

والدين قال افظوه؟ قال لا اقول فرض ولكنه واجب. عرفتم؟ لكن كما قلنا الرواية الصحيحة في المذهب ان الفرض والواجب نفس الشيء الانسان بتركه يأتي بالانسان بتركه. لكن حقيقة الان هيك اكمل القراءة حتى نفصل في قضية ما هو ضابط بر الوالدين الواجب - 01:32:42

ان كثير من الناس يسأل عن هذه المسألة ما هو ضابط بر الوالدين الواجب؟ وما هو المساحات التي لا يجب علي ان اطيع الوالد والوالدة فيها؟ اقرأ قال رحمة الله ولا يجوز طاعتها في معصية الله تعالى. كذلك نص عليه لقول النبي صلى الله عليه وسلم لا طاعة لمخلوق في معصية الله تعالى - 01:33:02

الان بدنا نكتب تفصيل في قضية بر الوالدين ما هو واجب وما ليس بواجب نقول طاعة الوالدين بترك شيء من الواجبات او طاعتهم في فعل شيء من المعاصي والمنكرات حرام - 01:33:23

اذا امرك امرك بمعصية او امرك ان تترك واجب ما حكم البر هنا حرام ولا يجوز باتفاق الجميع. لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق والدك قال لك خلص صلاة الظهر اليوم بلاك منها - 01:33:42

بصير اقول والله بر الوالدين لا والدك قال لك تعال دخن ليش انت بتدخنش معي؟ بصيروا طيعوا في هذا الموضوع حرام ابر الوالدين الصورة الاولى اذا كان والدك او والدتك - 01:33:57

امرک بحرام او بترك واجب فيحرم البر هنا وليس هذا من البر المأمور به طيب الصورة الثانية اذا امروك بترك مستحب او فعل مكروه اذا والد او والدتي امرني ان اترك شيء من المستحبات - 01:34:10

او ان افعل شيء منه المكروهات. فنقول اذا كان هذا المستحب الذي امروك بتركه يحتاج الى سفر كحجم او جهاد او طلب علم يحتاج الى سفر فهنا يجب عليك ان تطيعهما - 01:34:31

يجب عليك ان تطيعهما. ممتاز اذا كان هذا المستحب لا يحتاج الى سفر ولن تقطع عن والديك. يعني انت قاعد في الدار ابوك بقول لك ليش ماسك هذا الكتاب شو اللي بتقرأ مع المشايخ؟ - 01:34:52

سيبك من هالكتب هذى وخلك معى ما انت طبعا مش مسافر انت قاعد عنده في الدار بس هو خلص بدوش اياك تطلب علم و بدوش اياك اه يعني تفعل فعل من افعال المستحبة بديش هيك تصلي السنة الراتبة - 01:35:07

ما بده اياك قصتك فهل يجب علي ان اطيعه هنا؟ لا ولست مطالبا ببر الوالدين هنا. ممتاز. اذا اذا امرک بترك مستحب وهذا المستحب لا يحتاج الى سفر بحيث تبعد عنهم فلا يبر الوالد فيما هذا. لكن طريقة ردك عليه هنا - 01:35:19

تكون بماذا؟ بالهدوء. قال وبالدارسة ويلين الكلام معهم. تمام؟ مش تقول له ما بدبي. لا بدك تحترم والدك حتى ولو كان اخطأ في امرک بترك المستحب حاول ان تصرفه باليين الاساليب وافضلها. طيب - 01:35:41

اذا امرک الوالدة او الوالدة بشيء مباح يعني ما امرني بترك مستحب ولا فعل مكروه امرني بشيء مباح ان ا فعله وانا ادعه ما حكم بره هنا نقول فيه تفصيل حقيقة - 01:36:00

اذا كان هذا الشيء المباح سيضرك انت فعله ولن يضرهما في شيء فلا يجب عليك برهما فيه لكن اذا كان هذا الشيء المباح اللي امروك ان تفعله او تتركه - 01:36:17

لا يضرك برهما فيه فيجب عليك ان تطيعهما يعني مثلا والدك قال لك والله يابني انا ما بحب تسوق بالليل الان ما حكم قيادة السيارة

بالليل مباحة صح؟ حكم قيادة السيارة بالليل في حرام - 01:36:34

مستحبة مباحة لو قال لك انا ما بحب تقودها بالليل يعني هل يجب علي ان ابرهما هذا امرك بشيء مباح او ترك شيء مباح اقول اذا كان ترك القيادة سيجلب عليك مضره - 01:36:52

والله في موعد مهم جدا اجتماع من الدرجة الاولى مجلس الوزراء. وبالتالي لا يجب عليك ان تبرهما في ذلك لكن اذا كان هذا المشوار الليلي اذا كان هذا المشوار الليلي - 01:37:07

ترك له لن يضرك يجب عليك ان تطيع والدك وتترك القيادة بالليل فهمت؟ فاذا نقول اذا اذا امرك الوالد او الوالدة بترك واجب او فعل معصية ما حكم البر لا يجوز - 01:37:23

اذا امرك الوالد او الوالدة بترك مستحب او فعل مكروه نفصل بينما يحتاج الى سفر وما لا يحتاج الى سفر اذا كان فعل المستحب يحتاج الى سفر فيجب طاعة الوالد ولا تذهب اليه - 01:37:40

اذا كان لا يحتاج الى سفر فلا يجب عليك ان تبر والدك في هذه الجزئية. لا يجب لكن لا يحرم اذا امرك الوالد او الوالدة بشيء مباح نقول اذا كان ترك له - 01:37:54

وبرك لوالدك فيه سيضرك لا يجب عليك ان تبره فيه اذا كان ترك له وبرك لوالدك لن يضرك يجب عليك ان تبره فيه واضح المسائل على هذا التفصيل تفرق قضية بر الوالدين متى يجب ومتى لا يجب - 01:38:09

قال رحمه الله اذا طلب منك مكروه يجوز ان تطيعه ويجوز الا تطيعه. ولكن على تفصيل السفر وغير السفر تمام. قال رحمه الله تعالى فصل ويكره الاتكاء على يسرى يديه من وراء ظهره. الان هذا الفصل اظنه الاخير وقبل الاخير - 01:38:28

نعم هنا فصل في بعض الجلسات. بعض الجلسات التي يكره لانسان ان يجلسها. اول جلسة يكره لك ان تجلسها الاتكال على يسرى يديه من وراء ظهره. تضع ايدك اليسرى هكذا - 01:38:47

وتتكى عليها ان تتكى على كلا يديك ما في مشكلة. ان تتكى على اليد اليمنى ما في مشكلة. ان تتكى على اليد اليسرى فقط هذا مكروه لانه ورد في الحديث انها جلسة المغضوب عليهم يعني جلسة اليهود - 01:39:02

انها جلسة اليهود تكون مكرهه. وليس حرام مكرهه. ركز نعم قال رحمه الله ويكره الجلوس بين الشمس والظل. ايضا يكره ان تجلس في مجلس تكون نصف الشمس عليك ونصفها مش عليك - 01:39:19

ان تجلس في مجلس نصف الشمس ونصفه معرض للظل هذا مكرهه لماذا لان الله يحب الاعتدال احبابي الكرام كما انه يكره المشي في نعل واحدة وفي خف واحدة يكره ان يكون الانسان نصفه في الشمس ونصفه في الظل - 01:39:36

قال صلي الله عليه وسلم اذا كان احدكم في الفيء فقلص الفيل يعني الظل يعني فقلص اي ذهب عنه الظل وصار بعضه في الشمس وبعضه في الظل فليقم فل يقم. وورد في الاحاديث ايضا ان هذه الجلسة جلسة الشيطان - 01:39:56

ان الشيطان هكذا يجلس بين الظل وبين الشمس. والمسلم كما قلنا دائما معتدل. فيما بتجلس كلك في الشمس يا بتجلس كلك في الظل اما بالمنتصف هذا مكرهه. نعم قال رحمه الله تعالى فصل ويستحب ان يقول عند النهوض من المجلس سبحانك الله وبحمدك لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك. هذا يسمع دعاء كفارة - 01:40:15

المجلس لذك ذكره في اخر فصول الباب من ذكائه انه ذكره في اخر فصول الباب كانه يريد ان يقول ابني قاربت على الختام فيستحب الى الدعاء كفارة المجلس سبحانك الله وبحمدك لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك. فاذا كان في مجلسك شيء من اللغو او الخطأ في الكلام - 01:40:38

ان شاء الله يكفره هذا الدعاء. نعم. قال رحمه الله فهي كفارة المجلس. ويكره الجلوس في ظل المنارة وكنس البيت بالخرقة والشرب ومن ثمة الاناء. ذكر ثلاثة مسائل المسألة الاولى الجلوس في ظل المنارة حقيقة هذا لا دليل على كراحته. فلا نتفق مع ابن عقيل في كراحته - 01:40:59

الا اذا كان يقصد ان نصفك في الشمس ونصفك في الظل هذا مفهوم. لكن مجرد انه ذي المنارة لا دليل على كراحته ذلك الا

نتفق معه فيه. كذلك كنس البيت بالخرقة وما ذكره من الآثار انه يورث الفقر - [01:41:21](#)

هذا موضوع لا دليل عليه فهذه الجزئية ايضا اقفل عنها. واما الشرب من ثمة الاناء ما معنى ذلك؟ اذا كان الاناء فيه كسر يكره ان تشرب من منطقة الكسر اذا كان الاناء فيه كسر يكره ان تشرب من منطقة المكسورة. قالوا لانه قد يجرح اللثة او يجرح شفته. تمام؟  
ولان - [01:41:38](#)

ليست منطقة الكمال والاعتدال. والاسلام يحب الكمال والتمام في كل شيء. فهذا نعم دل الحديث على النهي عن الشرب منه. نعم عن ابن عمر ابن عباس قال كان يكره ان يشرب من سلمة القدح او من عند اذن القدح يعني حتى اذا كان القدح له - [01:42:02](#)  
يد قدح له اذن خارجية يكره ان تشرب من عند الاذن ليست استوائية ليست حالة مستوية لا اصل ازا نشرب من اليمين او من الشمال  
مش تمسك الاذن وتقلب هيما وتشرب من جهة الاذن - [01:42:22](#)

قاعد يعدها يعني اخونا. طيب. قال رحمة الله تعالى فهذه جملة من الاداب والله تعالى الموفق سبحانه وتعالى الموفق للصواب  
وصلى الله على سيدنا محمد محمد وعلى الله وصحبه ونفيذكم في هذا الكتاب باسانيتنا المتصلة للامامة للامام ابي الوفاء بن عقيل  
الحنبي رحمة الله تعالى عليه وجزاه عن الاسلام - [01:42:37](#)

وال المسلمين خير الجزاء. نعم نشرع الان ان شاء الله في كتاب نخبة الفكر. هذا الكتاب احبابي نحن لم نعلن عنه ابتداء لكنني توقعت  
انني اجد فسحة من الوقت في ختام العشرة ايام - [01:42:58](#)

فقلت للاخوة اضيفوه لعلني اجد وقتا لشرحه ويكتمل عقد هذه الدورة بشرح شيء ايضا في علم مصطلح الحديث فان الدورة الماضية  
خلت من شرح شيء بمصطلح الحديث فما احببت ان تكون هذه الدورة ان يخلو وطافها من هذا الباب - [01:43:15](#)  
فهذا كتاب في علم مصطلح حديث وهذا مهم جدا ان يعرفه طالب العلم وكتاب نخبة الفكر هو حقيقة انفع الكتب في هذا الباب انفع  
الكتب في هذا الباب افضل من البيقونية وغيرها من الكتب التي يحاول بعض طلبة العلم ان يدرس لنا هذا الكتاب على ما هو المعتمد  
عند المحدثين وما اشتهر - [01:43:34](#)

عليه العمل عندهم. فلذلك دائمآ اقول للمبتدئ في طلب مصطلح الحديث عليك بنخبة الفكر وهي مشجرة بشكل ممتاز يعني طريقة  
ابن حجر العسقلاني رحمة الله عليه في تصنيفها رائعة خاصة لمن يعرف التشجيع سيعرف ان الرجل احسن تشجيرها وترتيب الافكار  
- [01:43:55](#)

فيها معكم يا جماعة الخير انا بس خلصت الفصول. اه الله يرضى عنكم يا رب يا ارحم الراحمين طبعا هذا الكتاب اه للعبد الفقير  
شرح مفصل عليه على شبكة اليوتيوب شرع على نزهة النظر. شرح نخبة الفكر ابن حجر العسقلاني شرح هذا المتن في ماذا -  
[01:44:18](#)

في كتابه نزهة النظر شرح نخبة الفكر وهو شرح محرر نفيس وعليه حواشـي عالية جدا انصـح كل طالب علم مهتم بعلم المصطلح ان  
يبدأ بدراسة النزهة بالتفصـيل. لكن الشرح الذي على الـيوتيوب شـرح مـطـول. في ثلاثة محـاضـرة. هنا ما سـمعـتمـده - [01:44:56](#)  
هو فقط رؤوس الاقـلام. يعني هذه الدورة هي فقط للمفاهـيم العامة. ولن ندخل في بـسط المشـاكل التـسـاؤـلـات وبـعـض الـامـورـ التيـ فيهاـ  
خلاف ونزاع وانما هـدـفـناـ انـ الطـالـبـ يـقـفـ عـلـىـ المصـطـلـحـاتـ العـامـةـ. ماـ معـنـىـ متـواـطـرـ؟ـ ماـ معـنـىـ اـحـادـ؟ـ ماـ اـقـسـىـ منـ اـحـادـ منـ حـيـثـ  
الـقـبـولـ - [01:45:15](#)

والـردـ ماـ هوـ الحـدـيـثـ المـرـفـوـعـ المـوـقـوـعـ هـذـهـ كـتـبـ جـيـدةـ وـمـخـتـصـرـةـ. جـمـالـيـهـ هـذـهـ كـتـبـ يـعـنـيـ هـذـاـ كـتـابـ يـمـكـنـ تحـفـظـهـ فيـ  
يـوـمـ وـاـحـدـ كـلـ هـذـاـ مـتـنـ يـمـكـنـكـ فـيـ يـوـمـ يـوـمـينـ تحـفـظـ هـذـاـ كـتـابـ وـتـطـبـ المصـطـلـحـاتـ. اـفـضـلـ مـنـ تـذـهـبـ لـلـجـامـعـةـ وـيـؤـتـيـكـ المـدـرـسـ  
كتـابـ مـيـةـ وـخـمـسـيـنـ وـرـقـةـ. وـيـبـدـأـ بـكـ فـيـ هـذـاـ كـتـابـ - [01:45:35](#)

والـخـالـفـ هـذـهـ كـتـبـ مـيـزـتـهـ هـذـهـ مـتـنـ اـخـوـانـيـ مـنـ وـضـعـ هـذـهـ كـتـبـ هـمـ الـعـلـمـاءـ النـحـارـيرـ وـهـمـ يـدـرـكـونـ اـهـمـيـةـ هـذـهـ كـتـبـ فيـ ضـبـطـ  
الـعـلـمـ لـطـالـبـ الـعـلـمـ انـ الـكـتـابـ الـمـخـتـصـرـ الـعـبـارـةـ وـاـضـحـةـ الـبـعـيدـ عـنـ الـخـالـفـ يـسـهـلـ عـلـيـكـ ضـبـطـ اـصـوـلـ الـعـلـمـ - [01:45:57](#)  
بعـارـاتـ مـوـجـزـةـ بـخـالـفـ الـكـتـبـ الـجـامـعـيـةـ الـتـيـ تـقـرـرـ الـيـوـمـ فـانـ الـعـلـمـ يـضـيـعـ مـعـهـ الـكـتـبـ الـمـعـاـصـرـةـ الـلـيـ بـتـكـونـ مـيـةـ وـخـمـسـيـنـ وـمـيـتـيـنـ

ورقة هذه فضيحة عودته وتensi لكن كتاب خمس عشر ورقة تحفظه مثل اسمك - 01:46:15

خلاص يبقى معك طوال العمر. تذاكر وتعيد النظر فيه. خاصة اذا استشرحته. لذلك كان العلو من من طرائقهم ان الكتاب يست Shr حونه على اكثر من شيخ يعني اشرح على الشيخ الاول ثم اسمع له شرع ثاني. ثم اقرأ عليه شرح وشرحين وثلاث. حتى يهضم الكتاب هضم. هذا خلاص يصبح امام في الفن - 01:46:30

خاصة اذا انتقل للكتب الكبri هو احkm الاصول ومن اضع الاصول حرم الوصول. من اضع الوصول حرم الوصول لن تصبح طالب علم وهذه الكتب ليست عنك. لذلك حتى اليوم تجد بعض الاساتذة الجامعيين ما درس هاي الاصول - 01:46:51

يتضح ذلك في طرحة. واضح انه يشراق ويغرب السبب لم يضبط اصول العلم الذي يضبط اصول العلم ترتب له الافكار ترتب له الاطروحات في سر عليه بعد ذلك ان يشرح العلم ويبين افكاره للطلبة عندما - 01:47:10

يدرس طيب باسم الله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحابه ومن والاه الله اغفر لنا ولشيخنا ولسامعين. قال الامام ابن حجر العسقلاني رحمة الله تعالى باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي لم - 01:47:27

يزل عالما قديرا وصلى الله على سيدنا محمد الذي ارسله الى الناس بشيرا ونذيرا. وعلى الله وصحابه وسلم تسليما يرى اما بعد عليه الصلاة فان التصانيف في اصطلاح اهل الحديث قد كثرت وبسطت - 01:47:45

واختصرت فسألني رحمة الله تعالى عليه كعادة اهل العلم التي نكرها في كل كتاب بدأ بالبسملة والحمدلة والصلوة والسلام على النبي الاعظم وعلى الله وصحابه وسلم تسليما كثيرا ثم بعد ذلك اراد ان يبين قيمة هذا الكتاب وما هو الهدف - 01:48:01

من تصنيفيه فاخبر ان الكتب في علم المصطلح قد كثرت وبسطت اي بعضها اطيل فيه النفس وبعضها ايش؟ اختصر. فاذا المصنفات ثلاثة او لها ثلاثة مميزات انها كثرت في هذا العلم واحد - 01:48:21

وبعضها بسط اي كان كبيرا. وبعضها اختصر اي كان صغيرا. طيب انت ماذا ستفعل ما ميزة هذا الكتاب الذي اتيت به؟ قال قال رحمة الله فسألني بعض الاخوان ان الخص لهم المهمة من ذلك. اذا فسألني بعض الاخوان بعض زملائه او - 01:48:40

طلابه ان يلخص لهم المهم والقواعد الاساسية في علم المصطلح الحديث. نعم قال فاجبته الى الى سؤاله قال فاجبته الى سؤاله وصنفت هذا الكتاب. وسبحان الله كتاب صنف انتشرت في الافق - 01:48:59

ستة عشر ورقة ما يوجد عالم بمصطلح الحديث الا وقرأها في العادة. نعم قال رحمة الله رجاء الاندراج في تلك المسالك. رجاء الاندراج في تلك المسالك اي لعل الله ان يكتبني من اهل الحديث - 01:49:17

رجاء للدرج في تلك المسالك اي مسالك المصنفين في علم الحديث الخادمين لاحاديث النبي صلى الله عليه وسلم. ودراسة مثل هذه المصنفات احبابي تراب حقيقة مهم خاصة اليوم مع الشبهات التي تثار حول السنة - 01:49:31

اليوم يظهر عندك الجماعات الذين يقولوا اننا لا نأخذ الا بالقرآن طب لماذا لا تأخذ بالسنة؟ بقول لك انا لا اتفق بها. طب لماذا لا تتفق بها؟ هل تعرف طريقة نقلها؟ هل تعرف الخطة الكبيرة التي وضعها العلماء في قبول الاحاديث - 01:49:46

ولا يعرف شيئا من ذلك وانكر السنة بمزاجه وهواد. فانت اذا كنت ضعيفا لن تستطيع ان تناقش او ان تبين فمعرفتك بالمصطلحات الاساسية على الاقل بخدمك كان عمك ابن عمك قريبك بجلسة عامة - 01:50:01

يخدمك مثل هذا الكتاب في وجود المصطلحات والمفاهيم الاساسية لهذا العلم. نعم. قال رحمة الله فاقول الخبر اما ان يكون له طرق بلا عدد معين او مع حصر بما فوق الاثنين او بهما او بواحد. نعم. هناك ثلاثة مصطلحات اساسية. هناك مصطلح الخبر - 01:50:15

هناك مصطلح الحديث الاثر عندنا في البداية عليك ان تعرف هناك ثلاث مصطلحات. ما هي الخبر والحديث والاثر الحديث وما صح عن ما صح ما روی عن النبي صلى الله عليه وسلم من قوله او فعله او تقريره او صفتة الخلقة او - 01:50:35

بخلقية فالحديث هذا ينسب الى النبي صلى الله عليه وسلم تمام احبابي الكرام؟ اذا الحديث خاص كلمة حديث تطلق على ما نسب الى النبي صلى الله عليه وسلم قولا او فعلها او تقريرا او ما جاء في صفتة الخلقة او الخلقة. كما مروان في كتاب ايش؟ الشبه. هاي صفة خلقية وخلقية. طيب - 01:50:59

الاثر المشهور انه ما روي عن غير النبي صلى الله عليه وسلم من صاحبي او تابعي او اتباع التابعين الاثر ما روي عن صحابي من كلام الصحابي. يعني قال كذا وكذا - [01:51:27](#)

قال عبدالله بن مسعود كذا وكذا. قال علي كذا وكذا. او قال الحسن البصري كذا وكذا. او قال عبدالله بن المبارك فما روي من كلام الصحابة او من كلام التابعين او اتباعهم هذا يسمى ايش - [01:51:43](#)

اثرة والخبر يشمل الحديث والاثر فاذا نستطيع ان نقول ان الخبر هو الاساس الخبر ينقسم الى حديث واثر دايما التشجير مهم حتى ترتب الفكرة. الخبر ينقسم الى حديث او اثر الحديث - [01:51:56](#)

ما نسب الى النبي صلى الله عليه وسلم الاثر ما نسب الى من دون النبي صلى الله عليه وسلم من صحابي او تابعي. طيب الان فقوله اذا الخبر هنا اكتب فوقه يشمل الحديث - [01:52:17](#)

والاثر قول ابن حجر في البداية الخبر اما ان يكون هناك القول والخبر يشمل ماذا الحديث والاثر ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم او عن الصحابة او عن التابعين - [01:52:30](#)

فيقول لك الخبر اما ان يكون له اسانيد كثيرة بلا حصر في عدد معين له عشرين ثلاثين اربعين خمسين اسناد او لا له اسانيد محصورة والذي له اسانيد محصورة اما محصورة بما فوق الاثنين - [01:52:43](#)

او محصورة بالاثنين او محصورة بالواحد وسبعين ان شاء الله هذا بالتفصيل. فاذا الخبر اما ان يكون له باختصار طرق كثيرة تحيل العادة تواطؤ اصحابها على الكذب واما ان يكون له طرق محصورة - [01:53:06](#)

اذا كان له طرق محصورة اما محصورة بما فوق الاثنين. طب رح تقول لي كيف يعني محصور وما فوق الاثنين؟ مش زابطة. يعني بما فوق الاثنين ومحصورة كيف هاي هذه سياتي معنا الحديث المشهور. ما بدبي اغلبك فيه الان. او محصورة بالاثنين او محصورة بالواحد - [01:53:27](#)

دعونا نبدأ بالصورة الاولى من الخبر. قال فالاول نعم. قال رحمة الله فالاول المتواتر المفيد للعلم اليقيني بشرطه. اه هون خلينا نبدأ نفهم ماذا يقول ابن حجر اذا الخبر اما ان يكون له طرق - [01:53:44](#)

بلا حصر الخبر الذي له طرق بلا حصر في عدد معين ماذا يسمى عند علماء الحديث؟ المتواتر الخبر اذا قال فالاول المتواتر. شو الاول الخبر الذي ليس محصورا بعدد معين من الطرق - [01:54:02](#)

هذا يسمى متواترا وهذا احبابي اكتبوا عندكم له ثلاثة شروط عند علماء الحديث حتى تفهمه اكثر واكثر. ما هو الحديث المتواتر الحديث المتواتر يقولون هو الحديث الذي رواه جمع كثير - [01:54:21](#)

تحيل العادة تواطؤهم على الكذب. هذا اول شرط الله نعيid الشرط الاول المتواتر ما رواه جمع كثير تحيل العادة تواطؤهم على الكذب كم عدد هذا الجمع؟ حقيقة يختلف من حديث لحديث ومن واقعة لواقعه - [01:54:41](#)

ممكni يكون اربعين خمسين ستين ما في رقم معين على الصحيح. وان كان بعض اهل العلم مثل السببيطي حده بعشرة فصاعدا. لكن الصحيح ليس محصورا في معين بل يختلف هذا العدد باختلاف الواقع لكن المهم ان تضع هذا الشرط. اول شرط - [01:55:01](#)

ده الحديث المتواتر ما هو؟ ان يرويه جمع تحيل العادة تواطؤهم عن هذا الكذب. جماعة كثرين مستحيل يتواطؤوا عالكذب. يعني هذا الحديث رواه ناس من العراق والشام والجهاز ومصر والمغرب - [01:55:18](#)

معقول كل دول الجماعة كذبوا مستحيل يعني كل هالجماعة مع اختلاف البلدان والاماكن يستحيل تواطؤهم على الكذب. الشرط الثاني ان تكون هذه الكثرة التي يستحيل تواطؤها على الكذب موجودة في جميع طبقات الاسناد - [01:55:35](#)

وليس فقط في الطبقة الاولى او الاخيرة ان يكون يعني في الطبقة الاولى الصحابة عدد توحيد العائلة وطبعا الكذب. وفي طبقة التابعين اللي اخذوا عن الصحابة عدد تحيل العادة تواطؤهم عن - [01:55:53](#)

وفي طبق التابع وهكذا حتى نصل لاصحاب الكتب للبخاري مسلم ابو داود النسائي العبرة باصحاب المصنفات فمن الصحابة الى صاحب المصنف كل طبقة فيها عدد كبير تحيل العادة تواطؤهم على الكذب. ممتاز؟ - [01:56:06](#)

اذا ما هو الشرط الاول ان يرويه جمع كثير تحيل العين تواطأه هذا الكذب وان يكون هذا الجمع موجود في جميع طبقات الاسناد ثالثا الشرط الاخير ان يكون الطبقة الاولى الذين نقلوا هذا الخبر - [01:56:27](#)

ادرکوه بحاسة من حواسهم. وليس باجتهاد عقولهم يعني الطبقة الاولى في الحديث مين هي صحابة يكون المسألة اللي نقلوها شيء ادرکوه مش باجتهادهم بل باحد الحواس يا شافه النبي صل الله عليه وسلم بيعمله او سمعوه او لمسوه او شموه او ذاقوه - [01:56:45](#)

شو العادة تكون انه ايش اما سمعوه او رأوا هذا في العادة. فلابد الجماعة الاولى تكون اخذت هذا الخبر بايش بالحواس ممتاز. اما اذا الجماعة الاولى تواطأوا عقليا على شيء ونقلوه الى من بعدهم - [01:57:09](#)

وليس شيئا ادرکه بالحواس فهذا لا يسمى متواكرا فالطبقة الاولى من النصارى مثلا تواطأت ان المسيح ابن مريم ماذا حدث فيه صلب طب هل هذا شيء ادرکوه بحواسهم؟ طبعا هذا خبر نقله الجماعة عن الجماعة عند النصارى باعداد ضخمة. لكن الطبقة الاولى من النصارى - [01:57:30](#)

هل رأوا عيسى وهو يصلب هل سمعوه يصرخ وهو يصلب؟ لا وانما هذا شيء اخذوه من بناتي عقولهم. فلذلك لا نعتبر خبرهم في صلب عيسى متواترة. ممتاز اذا لابد الطبقة الاولى التي نقل عنها الخبر تكون نقلت خبرا ادرکوه بماذا - [01:57:51](#)

بحاسة من الحواس وليس باجتهاد العقود. فاذا المتواتر له ثلاثة شروط. الشرط الاول ان تكون الطبقة الاولى نقلت الخبر باحد الحواس ان يكون هناك عدد اين العادة تواطؤهم على الكذب وان يكون هذا العدد موجود من مبدأ السند الى منتهاه عند اصحاب - [01:58:12](#)

البخاري مش لعدي خلص الحديث انتهت وصولها اليينا. وانما العبرة بوصولها الى اصحاب المصنفات. البخاري مسلم ابو داود النسائي دايرين وهكذا. طيب فهذا معنى قولهم الحديث المتواتر. اذا وجد عندنا حديث - [01:58:35](#)

فيه هذه الصفة فهذا حديثا يفيد العلم اليقين ويمكن تكتب فوق اليقين الضروري هذا اللي قصده باليقين. شو يعني الضروري الذي لا يمكن ان تشك معه ولو لحظة بماذا؟ انه كذب. لا يمكن - [01:58:53](#)

ان تشك لحظة واحدة انه كذب او فيه خطأ. اي حديث اجتمعت فيه الشروط الثلاثة هو حديث يقيني العلم ضروري العلم يعني انا بمجرد ان اسمعه مباشرة اصدق به ولا يمكن ان يتطرف - [01:59:10](#)

الشك في مصاديقه بحال من الاحوال. فهمنا؟ هذا معنى انه يفيد العلم الضروري. يعني علم لا يمكن ان يتطرق اليه شك والبعض يقول الضروري في علم المنطق ما هو الذي لا يحتاج الى نظر ولا تأملها مباشرة خلص هذا مية بالمية مختوم له بالصحة. بدون تفكير. لا افتosh حتى في الرواية - [01:59:28](#)

مش بصير افتosh في رواته هذا ضابط هذا لا يفتosh في رواته اصلا لا يفتosh في رواته اصلا. طب حتى يا شيخ لو كان رواته كفار حتى لو كان رواة وغير عدول؟ نعم لا ينظر فيه الى الرواية - [01:59:51](#)

الحديث المتواتر لا ينظر فيه الى الرواية. فلو جدلا جدلا كان رواته كفار مقبولة. ليه بدبي اياك تفهم ليش؟ لانه هو يقوم على فلسفة معينة الحديث المتواتر ما هي؟ - [02:00:07](#)

الكثرة التي يستحيل تواطؤها على الكذب مش راح يفرق عندي هو عادل مش عادل حافظ مش حافظ شو وضعه. لانه هو في كثرة ضخمة. رواه اهل العراق والشام ومصر والمغرب. اذا مستحيل - [02:00:22](#)

هؤلاء كلهم يكون كذب مستحيل لاختلاف بلدانهم وانصارهم واماكنهم وبقائهم. فالحديث المتواتر بدبي اياك بس تاخذ هاي المعلومة لا يفتosh في رواته هذا هو الاصل. لا يفتosh في رواته. عشان هيك لما تيجي الحديث متواتر ما بقول لك وهذا رواه عدل ضابط. مش بحاجة - [02:00:35](#)

بيكفي انه ايش؟ رواه جمع تحيل العار تواطؤه على الكذب. لذلك قال مباشرة يفيد العلم الضروري بدون نقاش لماذا؟ بشرطه. شو هي شرطه؟ اللي هي الثالثة اللي اعطيتك اياها. اذا قال فالاول المتواتر الذي يفيد العلم ضروري - [02:00:58](#)

ماذا يقصد بشروطه؟ الشروط الثلاثة التي دونتموها الان الجماعة الاولى مستندتها الحس وجود العدد الكبير الذي تعيد العارضة على الكذب وجود هذه الكثرة من مبتدأ السندي متى. طيب النوع الثاني من الخبر ما هو؟ قال رحمة الله والثاني - [02:01:18](#) وهو المستفيض على رأي الثاني المشهور ويسميه بعضهم المستفيض يعني على رأي بعض اهل العلم هو نفس المستفيض ربما الحنفية فرقوا بين المصطلحين وبعض المحدثين لكن خلونا نقول ان المشهور والمستفيض اسمعني لشيء واحد. هكذا يقول ابن حجر [02:01:38](#)

ما هو الحديث المشهور؟ ركزوا معي الحديث المشهور كما قال هو حديث رواه له اكثر من طرفيين حديث له اكثر من سنددين. ممتاز؟ طبق اكبر الى كم؟ يعني الى كم اكبر من اثنين - [02:01:57](#)

اذا وصل الى درجة تحيل العادة تواطؤهم على الكذب ينطلق من مشروع لا متواتر لكن اذا رواه اكبر من له اكبر من سنددين. لكن لم نصل الى مرحلة ان تحيل العادة تواطؤهم فيها على الكذب - [02:02:16](#)

فيقى مشهورا. اذا باختصار المشهور ما له اكبر من سنددين لكن لم يصل الى درجة الكثرة التي تحيل العادة تواطؤهم على الكذب اذا وصل الى درجة تحيل العادة تواطؤ على الكذب صار - [02:02:33](#)

متواتر اذا ما له سندان او عفوا ما له اكبر من سند لانه قال فوق الاثنين. اذا ما له ثلاثة اسانيد فصاعدا ما له ثلاثة اسانيد اي حديث له ثلاثة اسانيد - [02:02:50](#)

فصاعدا لكن لم يكثروا بحيث تعيد العادة تواطؤ على الكذب. هذا يسمى ماذا عندهم؟ مشهور او مصطفيف يسمى مشهورا او مستفيض. طيب القول الثالث قال رحمة الله والثالث العزيز وليس شرطا للصحيح. الثالث - [02:03:07](#)

عزيز وهو ما كان له طريقان فقط ما كان له فقط كم سند؟ سندهم. طبعا هنا انا استعمل الشرح الجمي. لانه دعوني افضل في جزئية معينة بس حتى تفهم احيانا - [02:03:26](#)

ها يكون الحديث رواه صحابيان وكل صحابي اخذ عنه شخص. والشخص اخذ عنه شخص. يعني يوجد اثنين في كل طبقة من الطبقات. هذا يسمى عزيز ممتاز طيب هناك صورة اخرى للعزيز - [02:03:43](#)

وهو ان يكون كل طبقة فيها اكبر من اثنين فيها ثلاث واربع وخمسة لكن في طبقة واحدة وجد اثنان هذا ايضا يسمى عزيز فتسمية الحديث عزيز هذا اذا كان كل طبقاته فيها اثنين - [02:04:01](#)

او طبقة واحدة على الاقل وجد فيها اثنين يعني ليس شرطا في العزيز ان تكون كل طبقة فيها اثنين فقط. لأن يمكن الطبقة الاولى فيها ثلاث. الطبقة الاولى فيها خمسة. الثانية فيها خمسة. الطبقة الثالثة فيها ستة. بس في طبقة - [02:04:20](#)

من الطبقات كان الرواية كم؟ اثنين فقط فيما ان الحديث فيه طبقة ولو واحدة فيها اثنان يعتبر ماذا؟ عزيزا. ممتاز؟ طيب واعطيك فكرة اخرى. حديث في كل طبقة من الطبقات - [02:04:38](#)

يوجد عدد تحيل العادة تواطؤهم على الكذب الا طبقة واحدة وجد فيها عدد لكنه لا تحيل العادة تواطؤ هذا الكذب هذا ماذا يسمى؟ اذا فهمتوا بالفكرة فالعبرة ولو بطبقة واحدة ولو بطبقة واحدة ولا يشترط وجود الاثنين في كل - [02:04:55](#)

طبقات ولا يشترط وجود الشهرة في كل الطبقات. اذا العزيز ما رواه اثنان فقط ولو في طبقة واحدة. طيب قال وليس شرطا للصحيح. شو يعني هذه الجملة؟ بدك تفهمها في شخص اسمه الجبائي - [02:05:15](#)

يتعرفوا هذا احد رؤوس المعتزلة الجبائي قال الحديث لا يكون صحيحا الا اذا كان عزيزا فصاعدا يعني الا اذا له اسنادين فصاعدا. اذا كان الحديث له سند واحد بقول لك الحديث دائما يكون - [02:05:34](#)

ضعيف وهذا كلام قطعا خاطئ سياطي معنا الحديث الغريب والحديث الغريب ماله سند واحد وهذا قد يكون صحيحا قد يكون ضعيفا. فالجباء اشترط قال الحديث الصحيح هو ما له اثنان فصاعدا او سندان فصاعدا. يعني لابد يكون اما - [02:05:53](#)

عزيز او مشهور او متواتر اذا كان الحديث دون العزيز لا يكون صحيحا. وهذا من اقوال اهل البدع لا عبرة به ويرمى به عرض الحائط قضية انه الحديث ليس عزيزا لا يعني انه ليس صحيح. فقوله اذا وليس شرطا للصحيح خلافا لمن زعمه هنا ابن حجر - [02:06:15](#)

يرد على من؟ على أبي علي الجبائي الذي قال إن الحديث حتى يكون صحيح لا بد أن يكون أما عزيز فصاعدا وهذا كلام ليس ب صحيح بل قد يكون الحديث غريبا ويكون صحيحاً اسناد لأن العبرة بعده الرواية - 02:06:38

وبسطهم مش الله اسنادا ولا اسناد واحد. قوله وليس شرطاً للصحيح خلافاً لمذهبه. هذا إذا هو رد على الجبائي. طيب. أخيراً أيش قال؟ قال رحمة والرابع الغريب. ما هو الغريب - 02:06:58

هو الذي فيه شخص واحد ولو في طبقة واحدة من الطبقات هل تعرفون أن الحديث إنما الأعمال بالنيات حديث غريب مع أنه من أعظم الأحاديث حديث غريب ليه؟ لأن الطبقة الأولى صاحبي واحد اللي رواه - 02:07:11

واللي أخذ عنه تابعي واحد حتى جاء إلى يحيى بن سعيد الانصاري عندئذ انتشر وأصبح مشهوراً. الحديث إنما الأعمال بالنيات. اللي هو أعظم أحاديث الصاحب حديث غريب - 02:07:30

بطبع لك الجبائي بقول لك هذا ليس ب صحيح لا عبرة بكلام الجباء. الحديث اتفقت الأمة على تلقيه بالقبول والصحة. فالحديث ما رواه راو واحد ولو في طبقة واحدة من طبقاته - 02:07:47

هيك تكون أخذنا التفصيل الأول للخبر. إذا الخبر أحبابي الكرام سواء كان حديثاً أو اثراً ينقسم باعتبار طرقه إلى أربعة أنواع متواتر ومشهور عزيز وغريب. أكتب هذا تقسيم للخبر باعتبار أيش - 02:08:03

باعتبار طرقه وهذا فائدة دائمة لما تقسم لازم تكتب هذا التقسيم باي اعتبار وحتى تفهم أنت شو بتقسام انه سبأطي معنا تقسيم الحديث باعتباره إلى من يناسب إلى مرفوع وموقوف ومقطوع. هذا تقسيم آخر للخبر - 02:08:27

أنا يهمني هنا تقسيم الخبر باعتبار طرقه فنقول الخبر باعتبار طرقه ينقسم إلى ماذا متواتر مشهور عزيز غريب المتواتر ما في كل طبقة من طبقاته جمع تحويل العادة تواطؤهم على الكذب هذا باختصار المشهور - 02:08:44

ما رواه ثلاث فصاعداً في كل طبقة من الطبقات ولو في طبقة واحدة ولم يصل إلى حد امتناع اجتماعهم على الكذب العزيز ما يوجد فيه اثنان فقط ولو في طبقة واحدة من الطبقات. الغريب ما فيه راو واحد - 02:09:08

فقط ولو في طبقة واحدة من الطبقات فهذا تقسيم الحديث باعتبار طريق وصولهلينا. طيب أقرأوا. قال رحمة الله وكلها سوى الأول أحاد أه إذا رجع هونا بده يعدل لك القسمة. أهنا قسمناه تقسيم رباعي ص؟ متواتر مشهور عزيز غريب. الان - 02:09:28

نرجع نقسم تقسيم آخر الخبر ينقسم إلى متواتر واحد والحادي يندرج تحته المشهور والعزيز والغريب بامكانك طبعاً هذى كلها تقسيم يعني بامكانك تعتمد أي تقسيم اللي بده ايه. هاظا صح وهذا صح. بس هذا الثاني لازم تهتم به. إذا الخبر - 02:09:51

باعتبار وصولهلينا اما متواتر واما واحد والحادي يدخل تحته كم سورة؟ ثلاث صور المشهور والعزيز هذى كلها تعتبر واحد. طيب والحادي فيها المقبول والمردود قال وفيها الضمير وفيها يعود على اين الضمير - 02:10:12

عن الحادي اما المتواتر هل فيه مقبول ومردود؟ لأ المتواتر الذي استجتمع شروطه كل مقبول. قوله وفيها المقبول والمردود يعني أحاديث الحادي تنقسم إلى أحاديث مقبولة وأحاديث ايش مردودة وعباراته دقيقة هنا ما قال وفيها الصحيح والضعف - 02:10:37

كلمة الصحيح وانا مش دقيقة لانه المقبول ينقسم إلى صحيح وحسن فكانت هذه العبارة ادق اذا الحادي فيه المقبول وفيه المردود والمقبول منه ما هو صحيح ومنه ما هو حسن بل هناك تقسيم اكثراً تفصيلاً منه الصحيح لذاته وال الصحيح - 02:11:02

لغيره والحسن لذاته والحسن لغيره. كل هذا يدخل تحت المقبول. واما المردود فله صور عديدة سبأطي ذكرها لأن المردود ليس قال مردود؟ قال منه ما هو ضعيف ومنه ما هو موضوع. فلذلك قال مردود ما قال ضعيف حتى يشمل الموضوع والضعف. اذا - 02:11:24

وفيها اي وأحاديث الحادي منها ما هو مقبول ومنها ما هو مردود. والمقبول ينقسم إلى صحيح لذاته صحيح لغيره حسن لذاته حسن لغيره. واما المردود فسبأطي معنا تفاصيله بعد قليل. حتى الصحيح ذاته ولغير سبأطي معنى تفاصيله ان شاء الله. نعم - 02:11:48

قال رحمة الله وفيها المقبول والمردود لتوقف الاستدلال بها على البحث عن احوال رواتها اساسي بين المتواتر والحادي بناء على ماذنا ساقول ان الحادي مقبول او مردود بناء على الفحص في الرواية ص - 02:12:11

هل هم عدول ضابطون؟ وهل هناك انقطاع او لا يوجد انقطاع؟ اما المتواتر فهل احتاج ان افحص عن الرواية؟ لا فلذلك ابن هنا الكلام دقيق. لماذا الاحاد منها ما هو مقبول ومردود؟ واما المتواتر فكله مقبول. هكذا يقول ابن حجر - 02:12:30

قال لان الاحاد حتى تستدل بها حتى تقبلها باختصار لابد تفتش في الرواية هل هم عدول ضابطون؟ وهل هناك سقط في الاسناد او لا يوجد سقط؟ اما المتواتر فهو متصل السنن قطعا ولا يفتش في احوال رواته. نعم. قال رحمة الله وقد يقع فيها ما يفيد العلم النظري -

02:12:50

وفيها المقبول. نعم قال وفيها المقبول والمردود لتوقف الاستدلال بها على البحث عن احوال رواتها دون الاول. ماذا يقصد دون الاول؟ اي دون المتواتر. يعني المتواتر لا ينظر الى احوال رواته - 02:13:16

بخلاف الاحاد فيجب انك تفتش في الراوي عدالة ضبطا. وهل هناك اتصال في السنن او انقطاع كما سيأتي معنا. نعم قال رحمة الله وقد يقع فيها ما يفيد العلم النظري بالقرائن على المختار. اهنا تطرق الى مسألة. احنا قلنا - 02:13:30

الحديث المتواتر يفيد ماذا العلم الضروري طب احاديث الاحاد اكثرا الفرق الكلامية المعتزلة الاشاعرة يقولون احاديث الاحاد لا يمكن ان تفيد العلم. دائمًا تفید يعني اذا حديث الاحاد صحيحا عندهم فقط يفید - 02:13:47

الظن لكن هذا كلام مش صحيح حديث الاحاد يمكن ان يصل الى درجة انه يفيد العلم اليقيني. بس العلم اليقيني النظري لاحظوا ايش قال وقد يقع فيها ما يفيد العلم - 02:14:08

اليقين من عندي النظري. شو الفرق بين العلم اليقين الضروري والعلم اليقين النظري العلم اليقين الضروري هو الذي لا تحتاج ان تفتش فيه حتى تصل الى اليقين اما العلم اليقين النظري هو الذي تحتاج ان تفتش حتى تصل الى اليقين. فحديث الاحاد كلامه صحيح. لا يفید - 02:14:23

علم يقيني ضروري مبشرة لا لا استفید منه العلم حتى افتش وانظر في احوال الرواية وضبط الرواية واتصال السنن وتلقي الامة بالقبول فاذا اقتنعت انه كل مية مية اذا يمكن ان يويفيني علما يقينيا يمكن اقول والله انا شاك - 02:14:46

بعطيني علم نظر عفوا بعطيوني درجة من الظن. ولا يصل الى العلم. فحديث الاحاد احبابي اذا كان مقبولا يمكن ان يفیدك العلم ويمكن ان يفیدني الظن اما حديث المتواتر دائمًا يفید العلم. طبعا شو معنى العلم؟ العلم يعني مية بالمية - 02:15:06

الظن يعني فوق الخمسين بالمية. تمام؟ من حيث المصداقية فحديث متواتر بعطيوني مصداقية مية بالمية هذا يسمى علم يقيني. وهماي المصداقية هي مصداقية ضرورية. شو معنى ضرورية؟ لا تحتاج الى تفتيش ولا الى تأمل كثير - 02:15:27

اما حديث الاحاد اذا كان مقبولا فانه صعب اعطيوني مصداقية. لكن هماي المصداقية احيانا تتكون مية بالمية وهذا يسمى علم. واحيانا بتكون ستين سبعين ثمانين وهذا يسمى ايش؟ ظن. فحديث الاحاد اذا الصحيح انه قد يفید العلم - 02:15:46

وقد يفید الظن. واذا افاد حديث الاحاد المقبول العلم فانما هو علم نظري. ايش يعني نظري؟ اي علم انا وصلت اليه بعد النظر والتأمل وليس ضرورة بدون نظر ولا تأمل. فكل هذه المصطلحات يجب تكون حاضرة عندك. لذلك قال وقد يقع - 02:16:07

وفيه اي في احاديث الاحاد المقبولة ما يفید العلم النظري بالقرائن اي من خلال النظر في القرائن. والقرائن هي الادلة اذا نظرت الادلة والقرائن قد يفیدني العلم حديث الاحاد على المختار لانه كما قلنا بعض اهل العلم خاصة من الفرق الاخرى يقولون ان حديث الاحاد لا يمكن ان يفید ماذا - 02:16:29

اليقين. لذلك مر معنا في الاعتقاد ان الفرق المتكلمة هل تقبل حديث الاحاد في العقائد لا ليش انهم يقولون احاديث الاحاد لا يفید العلم ونحن نقول هذا كلام خطأ كما قال ابن تيمية في العقيدة الواسطية شفت احنا كيف نستفيد من كتاب في كتاب. ايش قال ابن تيمية في الوسطية؟ قالوا وخبر الاحاد اذا تلقته الامة بالقبول يفید العلم. لا يشترط - 02:16:53

ان يكون حتى نقول ان الحديث هذا يفید العلم ان يكون متواترا. تعرفوا هذه الفكرة انها من اسوأ الافكار التي انتجتها الفرق الكلامية لانه هل هل تعرفون كم عدد احاديث المتواترة - 02:17:18

الحرير المباطرة قال ابن حبان لا يتتجاوز حديثين لو بدننا نطبق القاعدة التي يقولونها احاديث المتواترة لا تتتجاوز حديثين ثلاثة في

السنة فعلى طريقة هؤلاء المتكلمين تسعة وتسعين فاصلة تسعة بالعشرة من الاحاديث هي احاديث ايش - 02:17:32  
احد. اذا كانت احاديث احاد وانتم تقولوا الاحادي في ضد. اذا صارت كل السنة النبوية عندكم شو تفيد الظم هيك صارها في النهاية  
عند فرق الكلامية كل السنة صارت تفید - 02:17:51

الظن وهذا الظن يوظفونه فقط في الفقه لكن لا يوظفونه في العقائد. اذا الفرق الكلامية من المعتزلة والاشاعرة والماتوريدية بالنسبة  
في العقائد حطوا السنة على جنب هذه الخلاصة المعتزلة والاشاعرة والماتوريدية في باب العقائد - 02:18:05  
وضعوا السنة على جنب. ليه لأن السنة تسعة وتسعين فاصلة تسعة بالعشرة احاد واحاد يفيد الظن ولا يقبل الظن في العقائد. اذا  
خلص ما في داعي للسنة النبوية كلها في موضوع ايش - 02:18:26

العقائد اللهم يعني حتى لا يستدرك ذلك احد من يسمعنا لن يعرف هناك من يتبع الكلام يقبلون احاديث الاحاد في ابواب السمعيات  
في العقائد ايش ابواب السمعيات؟ يعني ابواب المتعلقة بالسمع قضية تفاصيل الدار الاخرة - 02:18:40  
تفاصيل الموت وما يعرف فيه الموت والقبر والبرزخ يقبلون احاديث الاحاد. لكن في اصول العقائد لا يقبلون الاحاد. طب انت ايهها  
متكلم لما تقول انك في اصول العقائد لا تقبل للحاد هذا يساوي انك حطيت السنة على جنب في العقائد لأن حقيقة الاحاديث هي  
تسعة - 02:18:58

وتسعين فاصلة تسعة ايش؟ انا حتى الحديثين اللي هم متواترات مش في العقائد. مسح الخفين واحاديث في الفقه فلا يوجد  
حديث متواتر لفظي تواتر المعلومة هذا موضوع اخر لكن تواتر اللفظي لا يوجد حديث متواتر لفظي في العقائد.  
فاما انت متخيلا حجم المصائب التي يصلون اليها من - 02:19:18

خلال هذه التأصيلات أصبحت كل السنة النبوية في باب اصول العقائد لا قيمة لها لذلك نحن ننبه من هاي الالخطاء الفكرية انها سبب  
ان كثير من الناس اليوم أصبح على طريقة القرآنيين - 02:19:41  
بقول لك اذا انت مشايخكم ما يقبلوشن السنة في العقائد خلص ما قبلهاش برضه في الفقهيات وخلصنا وحطوا السنة كلها على جنب.  
بعض الشبهات الفكرية حقيقة خطيرة وينبغي ان تعالج من اصلها ونعرف انه قد يكون بعض الفرق الاسلامية - 02:19:55  
في اثارتها بعض الفرق الاسلامية هم سبب في اثارة هذه الشبهات. فاهم السنة والجماعة اذا نقول الصحيح ان يعني ما بدبي اقول  
مسألة عقدية لكن هذا هو الصواب عند الائمة - 02:20:11

ان حديث الاحاد قد يفيد العلم اليقين وقد يفيد الظن. والقول بان حديث الاحاد كله يفيد الظن خطأ تمام هذي ننتبه لها طيب قال  
رحمه الله تعالى ثم الغراب اما ان تكون في اصل السند او لا؟ قال ثم الغرابة اما ان تكون في اصل السند او لا. الان هونا بدننا -  
02:20:25

الحديث الغريب. قلنا شو هو الحديث الغريب ما رواه واحد ولو في طبقة من الطبقات. الان هناك حديث غريب من اصله. اصل السرد  
يعني من الصحابة يعني حديث ما رواه الا صحابي واحد - 02:20:53

فهذا الحديث مباشرة تكون ايش غريب لانه في الطبقة الاولى من كم شخص واحد اذا هو مبشرة صفي ايش غريب فهذا معنى قوله  
ان الحديث الغريب اما ان تكون الغرابة في اصل السند يعني يكون رواه صحابي واحد فهذا يسمى الغريب المطلق - 02:21:08  
خلال من اصله غريب من عند الصحابي او هناك ما يسمى الغريب النسبي او الفرد النسبي. اذا الغريب اما غريب مطلق واما غريب  
نسبي والبعض يسميه الفرد المطلق والفرد النسبي زي ما سماه ابن حجر عندكم - 02:21:27

غريب مطلق غريب نسبي فرد مطلق فرد نسبي ما في اشكال الغريب المطلق كما قلنا تقع الغرابة اين في اصل سند يعني الصحابي  
نفسه يعني هو الحديث هذا من البداية ما روى الا صحابي واحد. الغريب النسبي لا - 02:21:47

بكون الحديث رواه اكثر من صحابي. تمام؟ لكن في احد افروع هذا الحديث رواه ابو هريرة وانس ابن مالك. عندك حديث رواه مين  
ابو هريرة وانس ابن مالك ممتاز عن انس بن مالك - 02:22:02

رواہ فقط حمید الطويل فقط ولم يروه شخص اخر عن انس بن مالك الا حمید الطويل واما ابو هريرة فرواه عنه اكثر من شخص.

رواه سلمان الاشجعي ابو حازم. ورواه همام بن منبه ومجموعة من العلماء. فهذا - 02:22:22

ثم فردا ايش او غريبا شو نسبيا ليه ؟ لان الغرابة مش في اصل السندي وانما الغرابة وقعت اين ؟ انه انس بن مالك تفرد شخص فقط بالرواية عنه. فالفرد النسبي حقيقة هو ليس من الغريب - 02:22:40

الفرد النسبي لو اردنا الاتقان هو ليس من الغريب لكن يسمى غريبا باعتبار وقوع التفرد في جهة من جهاته. ان وقعت الافراط او بالتفرد انه انس ابن مالك تفرد برواية هذا الحديث عنه من - 02:22:56

كما قلنا حميد الطويل. لكن هذا الحديث روى صحابي اخر. مين هو ؟ ابو هريرة كم واحد رواه ؟ عشرة وعشرين. فهذا ليس غريبا على الحقيقة. وانما يسمى غريبا نسبيا او فردا نسبيا - 02:23:14

بان الغرابة وقعت في جهة من جهاته. والا هو في الحقيقة يكون اما عزيز واما مشهور يعني لما اقول لك هذا الحديث في الطبقة الاولى مش ركزوا في المثال اكتبوها عندكم. حديث رواه ابو هريرة وانس - 02:23:30

في الطبقة الثانية طبقة التابعين رواه عن انس ميم حميد الطويل لكن رواه عن ابي هريرة ابو حازم وهمام بن منبه. الان في طبقة التابعين كم تابع عندنا شو معكم يا جماعة ؟ ثلث - 02:23:47

حميد الطويل اخذ عن انس وابو هريرة روى عنه اثنين همام بن منبه وابو سلمة اذا كم تابعي ثلث اذا هل هذا الحديث غريب فعليا ؟ لا لانه ما في طبقة من الطبقات فيها واحد. طب ليش سمي غريبا - 02:24:05

هو غريب باعتبار جهة معينة منه. انه انس ابن مالك لم يروي عن الا شخص واحد. فيقولون هكذا في كتب الاحاديث. تفرد به حميد عن انس. والا فالحديث من طريق اخر ابو هريرة ممكن يكون رواه - 02:24:21

وعشرة وعشرين تابعي. فهذا ليس غريبا بالمعنى العام. وانما هو غريب نسبي والا فهو اما عزيز او مشهور على الحقيقة فلذلك لان هذا التفصيل موجود. وحقيقة انا كنت افضل انه يعني هذا من حسن التصنيف. الاصل ان موضوع الغرابة لم يذكره هنا. ذكره في الاعلى.

لما قال والرابع - 02:24:37

الغريب كان ينبغي ان يقول والغرابة قسمان قرابة مطلقة وغرابة حتى يكون الترتيب واضح. اما هنا دخلتنا في المقبول والاعد وكذا وبعدين رجعنا للغريب شوي هنا ممكن تطارد. امتنع هؤلاء العلماء نعذرهم لانه مثل هذا - 02:24:57

الكتاب قلب الحجر كتبه بين العصر والمغرب يعني فكره جلس خمسين سنة مثل رسائل الجامعات اللي بتكتبوها. لا بان العصر المغرب خلس الكتاب فهو مش فاضي يدقق هاي التفاصيل. لكن انت - 02:25:14

اعد ترتيب الكتاب حتى يسهل عليك ان تفهمه. طيب قال رحمه الله فالاول الفرد المطلق والثاني الفرد النسبي. اذا الفرد المطلق اذا كان هو من البداية مفرد. الصحابي واحد اصلا - 02:25:25

واما الفرد النسبي فكما قلنا الفردية بالنسبة الى جهة من جهات الاسناد وليس الى في جميع طرقه. نعم. قال رحمه الله ويقل اطلاق الفردية عليه. يعني الفرد النسبي يقل اطلاق الفردية عليه. يعني يسمونه اسم اخر يسمونه - 02:25:39

غريب نسبي في العادة لا يسمونه فردا نسبيا يسمى غريبا نسبيا لكن هذه مصطلحات هذه مصطلحات سميت فرد نسبي سميت غريب نسبي كله خير وبركة كما يقول اذا نرتب افكارنا - 02:25:59

الخبر ينقسم الى حديث واثر وبالنسبة باعتبار وصوله اليها الخبر ينقسم الى متواتر واحد. والحادي تنقسم الى مشهور وعزيز طيب المتواتر يفيد العلم اليقيني الضروري. واما الحادي فمنها مقبول ومردود. لانها تحتاج الى تفتيش - 02:26:14

منها قد يفيد الظن وقد يفيد العلم النظري. شوف هذا خلاصة ما ذكرها بالحجر الى هذه اللحظة رتب افكارك حتى تفهم الكتاب طيب الان كل الكلام سيختص بحديث الحادي خلس المتواتر لانه مش محتاجين نفتش فيه - 02:26:39

خلص الله يسهل عليه في مناه ما نحتاجه الان كل كلامنا سينصب حول ماذا ؟ حديث الحادي لانه سينقسم الى مقبول ومردود. فمتنى يكون حديث الحادي مقبولا ؟ ومتى يكون احاديث الحادي مردودة. هذا الذي سيأخذ اكبر حجم هذه الرسالة. طبعا سواء كان مشهور

ولا عزيز ولا غريب بهمناش الان - 02:26:58

بهمني حديث الاحاد بغض النظر هو مشهور ولا عزيز ولا غريب. بهمني متى يكون مقبولا ومتى يكون مردودا؟ ما معايير القبول؟ ما معايير الرد؟ نعم. قال رحمة الله وخبر الاحادي بنقل عدل تام الضبط متصل السندي غير معلل - 02:27:21

ولا شاذ هو الصحيح لذاته تمام. اذا الان سيبدا يعطيك خبر الاحاد المقبول الان سنشعر في ماذا في خبر الاحاد المقبول. ازعم انك اذا رتبت هذا النظم او هذا الكتاب - 02:27:39

كما يشرح وفهمت مقاصده ازعم ان خارطة علم الحديث ستصبح بين يديك اذا رتبت هذا الكتاب كل خارطة علم الحديث ستصبح بين يديك وتصبح الكتب الاخرى بالنسبة لك توسعات اضبط هذا الكتاب كما اقول لك - 02:27:55

خبر الاحاد اما مقبول واما مردود صح؟ نبدأ الان باي نوع كله بده تسجيل هذا الكتاب كله تشجير ما تفكروش تلخص هيک عفوكوشه وخط فوق وتصير نطارد ورا الكتاب تاعك؟ لا. كلياته بده تشجير حتى تفهمه - 02:28:12

خبر الاحاد اما مقبول واما مردود. نبدأ بخبر الاحاد المقبول قلنا خبر الاحاد المقبول كم مرتبة؟ صحيح لذاته؟ صحيح لغيره. مش حكيناه؟ حسن لغيره بدأ بتعريف الصحيح لذاته. 02:28:27

بدأ بتعريف الصحيح لذاته اللي هو اول مرتبة واعلى مرتبة من مراتب القبول الصحيح لذاته. ما تعريفه؟ قال وال الصحيح لذاته هو ما رواه او ما نقله العدل تام الضبط متصل السندي من غير وجود علة قادحة ولا شذوذ فيه - 02:28:46

اذا كم شرط عدل تم الضبط متصل السندي وخلی من العلة القادحة ومن الشذور. طبعاً شو معنى علة قادحة؟ شو معنى شذوذ؟ شو معنى عدل؟ شو معنى تام الضبط مش رح ندخل كتير في التفاصيل حتى يعني برضه ما تصير انه هذی الدورة بدل عشر تیام عشرين يوم. بقى لكم يومین فاصبروا علي. طيب فنقول الصحيح - 02:29:11

لذاته جمع خمس شروط العدالة ان يكون الراوي عدلاً تم الضبط وكلمة تام الضبط ركز فيها لانه الصحيح والحسن بختلفوا هون تام الضبط. اذا الصحيح لذاته ما رواه عدل تم الضبط من غير وجود انقطاع في السندي - 02:29:36

ولم يكن في الحديث علة قادحة ولا شذوذ سيأتي معنا الكثير من هذه المفاهيم بعد قليل. اذا اجتمعت هذه الشروط الخمسة فالحديث المقبول ماذا يسمى صحيح لذاته لانه هو بذاته صحيح بدون الحاجة الى اي ضميمة اخرى او قرينة اخرى - 02:29:56

ممتنع عدل يعني شخص طبعاً سريعة ما هو العدل؟ العدل هو الشخص الذي يجتنب الكبائر ولا يصر على الصفائر ويحافظ على الطاعات ولا يفعل ما يخرم المروءات اذا من هو العدل؟ من يفعل من يترك الكبائر ولا يصر على الصفائر وي فعل الطاعات ولا ولا يخرب - 02:30:16

المروءات هذا يسمى عدلاً. تم الضبط اي في حفظه حفظه مية مية حفظه مية مية ما عندوش مشاكل متصل السندي لا يوجد انقطاع في اي طبقة من طبقات السندي ولا يوجد علة خفية - 02:30:39

لا يوجد علة خصيص يأتي معنا العلل ولا شاذ. الشاذ هو ما رواه الثقة مخالف لمن هو اوثق منه كما سيأتي. فالحديث الذي قد اجتمع في اسناده هذه الشروط الخمسة ماذا نقول عنه؟ صحيح لذاته. طيب - 02:30:54

قال رحمة الله وتفاوت رتبته بتفاوت هذه الاوصاف. ومن ثم قدم بتفاوت هذه الاوصاف الان العدالة وان كانت ثابتة لكنها متفاوتة. مش قلنا الایمان يزيد وينقص؟ مش في العقائد. العدالة تزيد وتنقص. يعني قد يكون الشخص عدل - 02:31:13

لكن عدالته سبعين بالمائة. وفيه شخص عدل لكن عدالته تسعين بالمائة فالعدالة تتفاوت ونفس الاشي تمام الضبط قد اقول شخص تام الضبط سفيان الثوري تم الضبط سفيان بن عبيدة طعم الضبط لكن هل هذا يعني انه الدرجة اللي يعطيها سفيان زبي بن عبيدة هي نفس الدرجة اللي يعطيها للثوري؟ لا ممكناً اعطي سفيان الثوري مثلاً خمسة - 02:31:30

واعطي بن عبيدة ثلاثة وتسعين. بس الاثنين تم الضبط. تمام؟ لما نقول عدل تام الضبط هذا بحد ذاته اصلاً يقبل التفاوت فيما بينه. لذلك قال وتفاوت رتبته. شو يعني يعني الحديث الصحيح لذاته ايضاً فيه رتب داخلية. فالحديث الصحيح لذاته اذا كان متفقاً عليه -

02:31:54

اعلى من الصحيح لذاته اذا تفرد به البخاري او مسلم والحديث الذي صحيح لذاته وتفرد به البخاري اعلى من الصحيح لذاته وتفرد به

مسلم وال الصحيح لذاته اذا كان على شرط الشيختين اعلى من الصحيح لذاته اذا كان على شرط مسلم فقط - 02:32:17

فاما حتى الصحيح لذاته يتفاوت في القوة. في صحيح لذاته مية بالمية. في صحيح لذاته ثمانية وتسعين بالمية. في صحيح لذاته خمسة وتسعين بس اهم شي انه ولا واحد بينزل عن التسعين. تقريبا. ولا واحد بنزل عن التسعين لكنه يتفاوت في درجات التسعين.

طيب - 02:32:36

لذلك قال وتفاوت رتبه اي الصحيح لذاته ايضا هو مرتب في داخله. وهذا التفاوض بحسب تفاوت ماذا الاوصاف تفاوت في العدالة وان كانوا كلهم عدول وتفاوتهم في تمام الضبط وان كانوا كلهم متصفون بتمام الضبط. نعم. قال رحمة الله ومن ثم قدم صحيح البخاري ثم مسلم - 02:32:56

ثم شرطهما. يعني بناء على ان الصحيح لذاته متفاوت اتفق علماء المصطلح ان البخاري اعلى من مسلم وان ما كان على شرطهما يأتي بعد ذلك وما كان على شرط البخاري اعلى من شرط مسلم وهكذا. وان كان الكل في دائرة - 02:33:18

لذاته لكن كما قلنا مفهوم العدالة وتمام الضبط هو مفهوم نسبي يقبل التفاوت. نعم. قال رحمة الله فان خف الضبط حسن ولذاته. اه ركز هون. الان ما خلصنا من تعريف الصحيح لذاته صح؟ - 02:33:38

الان بدنا نقفز عن الصحيح لغيره. وننتقل للحسن بذاته الحسن لذاته تعريفه نفس تعريف الصحيح لذاته الا في جزئية واحدة قضية الضبط فان حصل لذاته هو ما رواه العدل الذي خف ضبطه متصل السندي غير معلم ولا شاذ - 02:33:55

اذا الفرق بين التعريف الصحيح لذاته والحسن لذاته وبين؟ في الضبط فقط. الصحيح لذاته نقل عدل تمام الضبط متصل السندي غير معلم ولا شاذ. الحسن لذاته بنقل عدل خف ها ضبطه بس بدق تغير هاي الكلمة - 02:34:18

خف ضبطه وامثل. متصل السندي غير معلم ولا شاذ. طيب الان اذا كان عندي الحديث الحسن لذاته له اكثر من اسناد يرتفقي الى درجة الصحيح لغيره. فالصحيح لغيره هو حديث حسن لذاته له اكثرا من اسناد فاصبح صحيحا - 02:34:33

لغيره. يعني هذا الحديث له خمس اسناد كلها حسن لذاته بمجموعها يصبح الحديث يرتفقي الى الصحيح لغيره. طيب قال رحمة لغيره هو حديث اسناد كلها ضعيفة لكنها تقوت ببعضها البعض فاصبح - 02:34:55

حسنا لغيره. فهذا فقط لانه لم يذكر الحسن لغيره لكن انا اذكره لك سريعا. الحسن لغيره هو احاديث اسناد ضعيفة لكن منضمام بعضها الى بعض اصبح الحديث له اصل في القبول فاصبح حسنا لغيره. نعم - 02:35:15

فاما هذه مراتب الحديث حديث الاحاديث المقبول. حديث الاحاديث المقبول صحيح لذاته صحيح لغيره حسن لذاته حسن لغيره وعرفنا تعريف الصحيح لذاته وعرفنا ما هو الصحيح لغيره وعرفنا تعريف الحسن لذاته وعرفنا تعريف الحسن لغيره. طيب - 02:35:32

قال رحمة الله وبكثرة طرقه يصحح. اه يعني الحسن لذاته. اذا ورد له اكثرا من طريق يصبح صحيحا لغيره. اكتبوا هذا وبكثرة طرقه يصحح هذا تعريف منه للصحيح لغيره ان الحسن لذاته حديث له خمسة اسناد - 02:35:55

كلها حصل لذاته. بمجموع الطرق يصبح ماذا صحيحا لغيره. نعم. قال رحمة الله فان جمعا فلتعدد في الناقل حيث التفرد. والا فباعتبار اسنادين. هذا طبعا مصطلح الترمذى خصوصا فان جمع الترمذى في كتابه - 02:36:13

الجامع له مصطلح حير العلماء حير العلماء فعلا في اكثرا من اطنعشر قول وهو انه كثير من الاحاديث يقول وهذا حديث حسن صحيح فالعلماء احتاروا شو قصد الترمذى حديث حسن صحيح. احنا بنعرف الحديث يا صحيح - 02:36:33

يا حسن لما تقول لنا حصر صحيح شو قصدت بهذا؟ اختلفوا على اكثرا من اتناسن قول ابن حجر اختار قولنا هنا في فهم ذلك. قال قصد الترمذى بقوله حسن صحيح - 02:36:52

اذا كان الحديث الذي وصفه الترمذى بأنه حسن صحيح له اسناد واحد يكون الترمذى تردد في بعض الرواية هل هو تم الضبط او خاف الضبط اذا كان الحديث الذي وصفه الترمذى بأنه حسن صحيح - 02:37:05

له اسناد واحد يكون هنا الترمذى شك في راوي هل هو تم الضبط او ايض او خاف الضبط فقال حديث حسن صحيح لانه شاك تمام؟ اما اذا كان الحديث الذي وصفه الترمذى - 02:37:25

بانه حسن صحيح له طريقان اسنادان فيكون الترمذى قصد بالحسن الصحيح انه حسن باعتبار سند صحيح باعتبار سند اخر فهمتم اذا ما فهمتوش من عييت اذا الترمذى واضح انه كلمة ما فهمته ما حداش حكى معناه ما فهمناش - 02:37:42

الترمذى يا احبابي كثير من الاحاديث يقول فيها حديث حسن صحيح شو معنى قول الترمذى حديث حسن صحيح. هذه حير العلماء. ابن حجر اختار قولنا. ايش قال؟ قال الحديث الذي يصفه الترمذى - 02:38:02

بانه حسن صحيح بنزوح بنشووفه شو هو الحديث هاد اذا كان الحديث له اسناد واحد فقط فهنا قول الترمذى انه حسن صحيح بسبب ماذا شك الترمذى في راوي من الرواية - 02:38:18

هل هو تام الضبط فاصفه بالصحة؟ ولا هو خفيف الضبط فاصفه بالحسن؟ نفس الترمذى متغير فقال لك خلص بحط بالنص بقول لك حسن صحيح لانني شاك في راو معين. هل هو تام الضبط او - 02:38:32

خف ضبطه اما اذا كان الحديث الذي يصفه الترمذى بانه حسن يكون وصفه بانه حسن صحيح شو معناته؟ انه فيه اسناد هو حسن راويه خاف في الضرب - 02:38:48

والاسناد الثاني صحيح. رواته تم ضبطه فاذا يختلف مصطلح الترمذى بحسب طبيعة الحديث هل هو له اسناد واحد او اسناده؟ وكل واحدة بذك تفهمها بطريقة معينة. ان شاء الله انكم تكونوا فهمتوها. طيب يلا طيب - 02:39:06

قال رحمة الله وزيادة راويمها مقبولة ما لم تقع منافية تراويمها مقبولة يعني الحديث اذا كان صحيحا لذاته او حصل لذاته قلنا شو الفرق بين الصحيح لذاته والحسن لذاته بالضبط ص؟ الصحيح لذاته راويه تم الضبط - 02:39:25

والحسن لذاته خاف الضبط الشخص الذي هو تام الضبط او خفيف الضب اذا اذا روى زيادة في الحديث لم يروها باقي الروا فزيادته مقبولة هذى قاعدة عامة. اذا كان هناك شخص في الحديث - 02:39:48

تم الضبط او خفيف الضبط وروى زيادة في الحديث لم يروها باقي الرواد الحديث. هل تقبل زياته هذا حقيقة قال وزيادة راويمها. الضمير في راويمها يعود على الصحيح لذاته. والحسن لذاته. يعني فسواء كان الراوي تم - 02:40:07

او خفيف الضب هذا الراوي اذا روى زيادة لفظه في الحديث لم يروها باقي الروا بهذا الحديث. هل تقبل الزيادة منه ولا لا تقبل؟ شو قال؟ قال تقبل الا اذا وقعت روايته منافية - 02:40:27

من هو اوثق؟ يعني رجل خفيف الضبط روى الحدید زاد في لفظة عن النبي صلی الله علیه وسلم هسه كل الروا لهؤلاء الحديث اقوى منه في الضبط وكلهم ما رروا هذه اللفظة - 02:40:45

فهل تقبل هذه الزيادة لأ مهو انت بذك تحكي فعال. اذا الزيادة هاي الرواها خفيف الضبط متناقضة مع ما رواه الاكثرون من هم حسون الضبط نعم هنا لا تقبل اما اذا كانت الزيادة غير متناقضة هذا معنى غير منافية. غير متناقضة فانها تقبل وهذا كثير اخواي في حديث البخاري ومسلم - 02:41:00

يقول شخص روى حادث الاسراء والمعراج. ممتاز اغرب الروا رواه بطريقة معينة بيجي راوي اخف ضبطا منهم زاد زيادة في حديث الاسراء والمعراج ما رواها غيره. بنقلها ولا لا ما دام ضمنه هو مقبول الضبط نعم نقلها لان زياته ليست مناقضة لما رواه الاكثر - 02:41:24

لكن الاكثر اعطيك ملیار على زيادة مناقضة الاكثرون رروا ان النبي صلی الله علیه وسلم حرم شيئا اجا واحد اقل ضبط منهم روى ان النبي صلی الله علیه وسلم اباح هذا الشيء - 02:41:46

اه هنا هاي الزيادة هاي تسمى زيادة هاي الزيادة مناقضة لما رواه الاكثر الاكثر قال حرم هذا ايش قال احل فهای الزيادة منافية فلا تقبل اذا ما يرويه التام الضبط او الخفيف الضبط - 02:41:59

ويتفرد به عن باقي الروا. هل نقله ولا لا نقله؟ حيث سمي زيادة الثقة باختصار، تسمى ايش؟ زيادة الثقة سواء كان عالي الضبط او خفيف الضبط زيادة الثقة هل تقبل ولا لا تقبل - 02:42:19

اذا كانت منافية مناقضة لما رواه من هو اوثق لا تقبل اذا كانت غير منافية تقبل. هذه هي باختصار القاعدة. نعم. قال رحمة الله تعالى

فان خولف بارجح الراجح المحفوظ ومقابله الشاذ. يعني زي ما حكينا - 02:42:35

اذا كان ما رواه هذا الانسان مناقض لما رواه ايش ؟ الاكثر مناقض منافق هل تقبل لا اسوى ثقة احنا قلنا له يا عمي انت ثقة احنا عبينك ثقة - 02:42:54

بس رواية الاكثر منافية لروايتك مناقضة لروايتك فاحنا ما راح نقبل روايتك. سامحنا وان كنت انت ثقة طب مادا ستسمون روایتی اذا نسميه شاذة ورواية الاكثر نسميه ايش ؟ محفوظة. لذلك قال فان خولف بارجح. يعني اذا كان مخالفه - 02:43:09

ارجح منه في الحفظ فما رواه الاكثر يسمى محفوظا وما رواه هذا الثقة مناقضا للاكثر نسميه شاذة وبالتالي لا يعتبر صحيحا. لذلك عندما قلنا شرح الصحيح لذاته ان يكون غير معلم ولا - 02:43:33

شاب عرفنا شو معنى الشاذ الان باختصار الشاذ ما رواه الثقة مناقضا لرواية من هو اوثق منه. اكتبها الشاب وما رواه الثقة مناقضا ومنافيها لرواية من هو اوثق منه. هذه رواية شادة - 02:43:51

لا نقبلها نسميه شاذة. والمحفوظ هو ما رواه الاكثر. هذا يسمى محفوظا اما اذا كان راوي الزيادة هو اصلا ضعيف اذا كان راوي الزيادة هو اصلا شخص ضعيف لا تام الضبط ولا خفيف الضبط. سيء الحفظ - 02:44:12

فما رواه هنا منافي للاكثر ماذا نسميه منكرا. وما رواه الاكثر نسميه معروفا. فالمنكر مقابل المعروف والشاب يقابل ايش المحفوظ فالمنكر اكتبوا عندكم ما رواه الضعيف مخالف لرواية الاقوياء والشاذ - 02:44:32

ما رواه الثقة مخالف لرواية من هو اوثق من فهمتم الفرق بين الشاهد والمنكر هذا خلاص يعتبر مباشرة من الضعيف وكذلك الشاد يعتبر من الضعيف. لكن شو الفرق بين الشاذ والمنكر - 02:44:56

الفشاد زيادة الثقة لكنها منافية لمن هو اوثق المنكر ما رواه شخص ضعيف مخالف لمن هو ثقة. فهذا هو الفرق والمنكر يقابله المعروف. بدك تحفظ هاي المصطلحات. والشاذ يقابل المحفوظ - 02:45:13

طبعا انا انصحك خلال هاليومين الثلاثة المتبقيات تحفظ نخبة الفكر. اذا اردت تستفيد احفظ يعني لانه بكرة راح تيجيني ناسي كلهم مصطلحات لكثرة المصطلحات هو سردها سريعا فلكثرتها بكرة بتدخل العزيز والمشهور في المحفوظ في المنكر بتلاقي حالك يا شيخ - 02:45:31

والله كلها ضاعت من اليوم ما تأخذه حاول ان تحفظه ؟ نعم اقرأ. قال رحمة الله فان خالف بارجح فالراجح المحفوظ ومقابله الشاد. ومع الضعف الراجح. يعني اذا كان راوي الزيارة - 02:45:49

ضعيفا فرواية الثقات تكون معروفة ورواية الضعيف مخالفة لرواية الثقات تكون منكرا. فهذا معنى قولنا ان المنكر ما رواه الضعيف مخالف لمن هو قوي. واما الشاب ما رواه الثقة مخالف لمن هو اوثق وارجح منه. نعم. قال رحمة الله هو مع الضعف الراجح - 02:46:03

المعروف ومقابله المنكر والفرد النسبي ان وافقه غير الفرد النسبي هذا رجع يعني وانا حقيقة يعني انا اشعر ما بين حجر لو اعاد النظر في النخبة لجمع ما تكلم به عن الغريب في باب واحد. رجع ذكر فائدة تتعلق بالحديث الفردي - 02:46:24

النسبي يعني انت الاصل جمعت كل ما يتعلق بالفرد والغريب في باب واحد ما يعني تشتبه القاري كل شوي بتعطيه معلومة عن الفرد والغريب. واذا رجع يعطيها معلومة عن الغريب. اذن - 02:46:41

طيب اذا نكمل قال الحديث الفردي النسبي. في حدا فيكم متذكر شو الفرد النسبي ؟ الفرد النسبي ؟ ان تكون الافردية او الغرابة فيه جزئية بالنسبة لجزئية معينة وليس في اصل السندي. طيب - 02:46:54

نرجع نوخذ مثال حتى نفهم ماذا سيقول هنا احنا قلنا ابو هريرة رحمة الله تعالى عليه وانس ابن مالك كلاهما روى حديث صح وقلنا تفرد بهذا الحديث مين انس عن ماذا - 02:47:10

عن ينفرد به حميد الطويل عن انس. واما ابو هريرة فرواه عنه مين مثلا ابو سلا ابو اه سلمة اللي هو سلمان الاشجعي ورواه عنه مثلا من يروي عن همام المنبه. ممتاز - 02:47:24

فالآن اذا انس بن مالك ما روى عنه واحد اللي هو مين ؟ عبيد وابو هريرة مين روى عنه ؟ اثنين ابو سلمة وهمام المنبه الان نقول  
هذا الحديث فرد نسبي من جهة انس ابن مالك - 02:47:40

لأنه روى عنه شخص واحد اسمه حميد الطويل لكن ابو سلمة وهمام المنبه نسميهم متابعين لحميد الطويل في رواية هذا الحديث  
وان كانوا رواه عن صاحبي اخر تمام ؟ ماذَا نسمى ابو سلمة وهمام بن منهء - 02:47:57  
متابعين تسمى روايتهم رواية متابعة لحميد الطويل. صح في تفرد. حميد تفرد عن انس لكن هذا الحديث له متابعات اه ليه ؟ لأنه ابو  
سلمة سلمان الاشجعي وهمام بن المنبه تابعا حميد الطويل في رواية هذا الحديث بس روضوا عن مين هم ؟ عن صاحبي اخر اللي  
هو ابو هريرة فتسمى هذه متابعات - 02:48:18

ال الحديث الواحد له اكثر من صاحبي لكن تقع المتابعات في الطبقة الثانية او الثالثة او الرابعة. مثل هاي الطريقة اللي ذكرناها الان هاي  
تسمى ايش ؟ متابعة. لذلك قال والفرد النسبي ان وافقه غيره فهو - 02:48:44  
المتابع. ما فيش مثال الا ما فش يعني طريقة حتى تفهم ولا تذكر المثال يعني ما راح تفهم شو انا المتابع حتى تذكر هذا المثال.  
حديث رواه انس وابو هريرة - 02:49:02

مین تفرد عن انس ؟ حميد. واما ابو هريرة روى عنه اثنين. ابو سلمة وهمام بن منهء. نقول رواية ابو سلمة وهو رواية ما بن المنبه هي  
متابعة للفرد النسبي. يعني متابعة لرواية حميد الطويل. وايش بتسفيد - 02:49:13  
تقويها وتعززها صح ولا قال واما اش قال وان وجدا نعم قال رحمة الله وان وجد متن يشبهه فهو الشاهد. مهم جدا تفرق بين  
الشاهد والمتابعة. المتابعة الحديث واحد - 02:49:30

رواہ اکثر من صحابی وحصلت متابعات في الطبقة الثانية او الثالثة. اما الشاهد لا حدیث یرویه اکثر من صحابی فنقول الحديث  
الثانی اللي رواه ابو سعید یشهد للحدیث الذي رواه - 02:49:44  
ابو هريرة او حدیث رواه انس وابو هريرة فنقول حدیث انس یشهد للحدیث الذي رواه ماذ؟ يعني یکون هناك حدیثین مختلفین  
الفاظهم لكن معانیهم متقاربة. مثلا المغیرة بن شعبہ یروی احادیث المسح على الخفین - 02:50:01  
ویجي صفاه بن عسال یرمی حدیث اخر تماما عن النبی صلی الله علیه وسلم فی المسعی علی الخفین. ھون شو بنحکی حدیس  
صفوان یشهد لحدیث المغیرة والحدیثین مختلفین. يعني المغیرة بکون شاف النبی صلی الله علیه وسلم فی السنة السادسة من  
الهجرة وصفوان شافها فی سنة ثانیة. يعني الوحیدین مختلفین تماما - 02:50:19

لکن فی فکرة مشترکة بین الحدیثین. کلاهما قال مسح النبی صلی الله علیه وسلم علی خفیه فنقول حدیث صفوان مش بنقول متابع  
لحدیث ابو هريرة او عفوا لحدیث المغیرة. نقول شاهد لانه کل حدیث مختلف - 02:50:40  
وواعنته مختلفه وقصته مختلفه. فالشواهد ان یوجد متنان کل واحد عن صحابی وقصته مختلفه لکن کل واحد یشهد للآخر فی  
فکرة معینة هذا یسمی ماذ؟ شاهد. واما المتابعات لا هو نفس الحدیث - 02:50:55

رواہ صحابیان وفي تفرد نسبي من جهة صحابی مثلا ویکون هذا له متابعة من جهة اخرى فهذا یسمی الشاهد. اقرأ قال رحمة الله  
تعالی والفرد النسبي ان وافقه غيره فهو المتابع وان وجد متن يشبهه فهو الشاهد. اذا فهمنا الفرق بين المشاهدات والتتابع -  
02:51:13

ووهذه کثیرة عند فی صحيح البخاری. فلازم تفهم ما معنی المتابع وما معنی الشاهد؟ الشاهد متن اخر تماما یشترک مع المتن الاول فی  
الفکرة. هذا عن صحابی وهذا عن صحابی. اما المتابعات لنفس المتن - 02:51:34

وقد فیه تفرد نسبي من جهة وله متابعات من جهة اخرى. نعم قال رحمة الله وتتبع الطرق لذلك هو الاعتبار. اه اخیرا نختم های  
الفکرة ما هو مصطلح الاعتبار؟ ما معنی الاعتبار؟ الاعتبار هو ان - 02:51:49  
ان تبحث للحدیث عن متابعات او شواهد. اکتبوا هذا الاعتبار هو قال تتبع الطرق. انا فاهم شو بحکی. بس انت لانک جدید عالمتن.  
ممکن تجد العبارة شوی غامضة. تتبع الطرق یقصد به ابن حجر ایش - 02:52:04

ان تبحث عن متابعات للاحاديث او شواهد هذا ماذا يسميه علماء المصطلح اعتبار الاعتبار يعني انا لما قلت انه سلمان الاشجعي وهمام المنبه تابعوا حميد هذا يسمى مني اعتبارا عملية التفتیش عن متابعات او عن متون تشهد لمتون اخرى هاي العملية عملية التفتیش والتنبيه تسمى - 02:52:20

ما عندهم في مصطلح الحديث اعتبارا فان شاء الله غدا تحفظ لهدول الصفحتين بتيجي حافظهم حتى نبني عليهم. ما اجت حافظهم او على الاقل نستظفه لهم. مش راح نعرف نكمل ما راح نعرف نكمل. نخبة الفكر راح تستمر معنا. غدا اليوم التاسع والعشر

فبدي اياك تمشي معي خطوة خطوة حتى تفهمها. باذن الله - 02:52:44

صلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم الله اكبر الله حط يا شيخ بلاش توقع هسه خليه يلا بسم الله شيخ سليمان تأكك من الكاميرا غلبك سريع قلبت الصوت واصل الصوت فيها واصل - 02:53:09

الشيخ عوام عمر الشيخ باز صوت واصل لا لا شيخ سليمان تعا شوف الكاميرا. طيب. يا رب بسم الله الله يرضي عليك يا شيخ طيب نبدأ ان شاء الله بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم - 03:19:07

وادعو سبحانه وحمد الذاكرين الشاكرين واصل على نبينا وحبيبنا وقرة عيننا محمد صلى الله عليه وعلى الله وصحبه وسلم تسليما كثيرا مباركا الى يوم الدين. اللهم علمنا ما ينفعنا - 03:19:33

وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علما نافعا يا ارحم الراحمين. حياكم الله ايها الاحبة وهذا نحن نشرع في الكتاب الثامن من كتب هذه الدورة المباركة والكتاب الاخير وهي منظومة رائقة فائقة في علم التربية - 03:19:48

منظومة رائقة في علم التربية وطريقة التنشئة وما الذي ينبغي ان يربى عليه الاطفال والصغار والابناء وهذه المنظومة حرصت على تدريسها وتعليمها باهميتها ولضرورة ان يتم القاؤها على الاباء والامهات وعلى من هو مقبل على الزواج - 03:20:04

حتى يعرف كم هو الاسلام عظيم بموروثه حتى التربوي والتنشئي فان علمائنا الكبار لم يتركوا شاردة ولا واردة الا وبينوها لنا وبالتالي حتى في علوم التربية وعلوم النفس والنشأة نحن عندنا في ديننا وفي كتب علمائنا وفي موروثنا - 03:20:29

ما يغنينا عن الحاجة الى كتب الشرق والغرب لكن من الذي يقرأ ومن الذي يفتش؟ ومن الذي ينظر حتى يقف على مثل هذه الكنوز وهذه الذخائر. خاصة ان علمائنا كانوا يهتمون بما هو مفيد - 03:20:48

وليس بالحشو والكلام الطائل الذي لا تحته والكلام الطويل الذي لا طائل تحته. فان اكثر من يكتب اليوم او يتكلم في هذه العلوم يتكلم بنظريات وكلام عام فاغلبه لا عمل يندرج تحته. لكن علماؤنا يعطونك القواعد واضحة مثل - 03:21:03

يقول لك هذه القاعدة تنفعك في كذا. هذه القاعدة تنفعك في كذا. فيعطيك كلاما جاما مانعا نافعا مفيدا يؤهلك باذن الله للتربية ابنائك بالشكل الصحيح اما هذه الدورات التي تعقد وعشرات الدروس التي تحضر واه يعني هو في النهاية التربية هو فعل وعمل وليس مجرد ان الاب والام يبقى طوال عمره - 03:21:23

بيأخذ دورات في التربية ثم لما يأتي للواقع يفشل للاسف انا نجد اليوم انه اكثر الناس هو فقط يأخذ دورات لكنه لا يعمل ولا يريد ان يعمل ولا يريد ان يبذل جهده. والبعض يظن انه اذا اخذ دورة في التربية سينجح. لا هو وليس اذا اخذ دورة ستنجح - 03:21:46

هذه الدورات وهذه المجالس انما هي تعطيك المؤشرات العامة والخطوط العريضة في عملية التربية واما التربية فهو جهد الاب والام لن يربى عنك احد انت من ستتعب على ابنائك اذا كتب الله لك عمرا انت من تنشئهم انت من ستضحي بعمرك وليلك ونهارك من اجل ان تنشئ وتربى وتعلم. وهذه الكتب وهذه - 03:22:05

مصنفات هي تعطيك القواعد والاشارات والخطوط العريضة. واما ان تبقى تحضر دورة بعد دورة وكتاب بعد كتاب وتدفع المال من اجل تعلم التربية وانت في النهاية لا تريدين ان تتعب انا انصحك توفر مالك لجيبيك - 03:22:30

وتتوفر حياتك لانك لن تربى بهذه الطريقة فال التربية هي جهد وثمرة التعب من الاب والام. وانما يحتاج الاباء والامهات الى شيء من التوجيه والارشاد والتنبيه على القواعد العامة في هذا - 03:22:45

ثم بعد ذلك انت من ستعجب اذا اردت ان تجني اينا صالحا. وما اعظم ان يجعلك الله سبحانه وتعالى سببا في من شو جيل صالح كثير

من الناس اليوم يسألك - 03:23:01

يعني انا بقول لك اريد مشروع افعله في حياتي ترى من اعظم المشاريع التي يمكن ان تفعلاها في حياتك ان تنشئ جيلا صالحا يعني مشروع ان تتزوج امرأة صالحة تعفها وتعفك - 03:23:15

ثم تنجب ابناء تعلمهم الدين والصلاح ويخرج على يديك عالم او طالب علم هذا والله شيء عظيم جدا مشروع فخم مشروع كبير اياك ان تستهين بهذا من اليوم ومن يخرج العلما وطلبة العلم في عائلاتهم - 03:23:29

كم اسرة وكم عائلة انتجت لو اردنا ان ننظر ترى الوضع محزن احبابي نبقى نركز على الكلام العام والاستهلاكي ولا ننظر في الفحوى والانتاج. اريد اعمل مشروع لهذه الامة ربما لن تستطع ان تختبر اختراعا عظيمها. جميل ان تكون اهدافك عالية لكن لا تستقل من مشروع الزواج الصالح والاسرة الصالحة وتربية الجيل وخارج - 03:23:46

ابن يتقى الله في هذه الامة ويقود دربها اذا لم تكن انت من يحمل الراية اذا لم اكن انا قائد الميدان على الاقل علي ان اخرج قائد - 03:24:08

الميدان. اما ان ابقي متفرجا اندب حال الامة وابكي على اوضاع المسلمين. وانا في النهاية لا اقدم خطوة تجاه الاتجاه هيئة لاصلاح الحال فانا دعي بعض الشباب هو فقط متحمس مندفع يريد ينصر الاسلام والمسلمين. لكن ضعوا على المحك - 03:24:23  
قل له تعال ت يريد تنصر الاسلام والمسلمين؟ تعال تزوج امرأة صالحة واريدك تتبع في تربية ابنك. يبدأ يشكو ويبدأ يندب لك حظوظ واسئليات الزمان وعدم وجود المدارس الجيدة وعدم وجود طب اخي انت ماذا فعلت قبل ان تتزوج؟ حتى تنشأ في العلم يعني - 03:24:42

الكرام خاصة من ليس متزوجا الان. غدا ستحمدون الله على هذه المجالس هذه الكتب التي تقرأها الان في الفقه والعقيدة والتربية والاخلاق. غدا انت تعلمها لابنك. ليس ضروري ان تصبح عالما حتى تقرأ هذه الكتب. ليس - 03:25:02  
بالضرورة ان تصبح انسان يلتف حولك الناس. اقل شيء ان اتقن هذه الكتب حتى اذا انجبت اولادا وعلمهم. اعلمهم العقيدة والفقهية الى المحمدية والقواعد الفقهية واعطيه دروسا عامة. هكذا ينشأ الجيل. هي ليست عملية معقدة لكنها عملية جادة. باختصار. التربية - 03:25:18

ليست عملية فيزيائية معقدة تحتاج الى كم هائل من المعلومات وانما تحتاج الى انسان صادق يريد ان يتعلم ليعلم انسان يبحث عن اخراج نواة صالحة لهذه الامة فهو مستعد قبل الزواج ان يتبع نفسه في تعلم العلم الشرعي النافع - 03:25:38  
ثم يختار الزوجة التي تعينه على هذا المشروع ثم اذا رزقه الله بالاولاد يبدأ فعليا بتطبيق ما تعلمه ويبدأ ينشئ الجيل هادا انا بعتبره انسان ناجح ليس شرط ان يعرفك الناس لكن يكفي - 03:25:56

ان يعرفك الله. ودائما اقول للاحنة ان جل الائمة انما هم اخراج لامهاتهم الشافعي هو انتاج امه احمد بن حنبل انتاج امه مالك انتاج امه. اقرأوا سيرهم وانظروا في احوالهم - 03:26:11

فهؤلاء نتاج امهات عظيمات. ومن كان منهم له اب انتاج اب عظيم اهتم بحال ابنته ونصحه ووجهه فنشأ مالك نشا احمد هؤلاء لم يخرجوها من بطون امهاتهم علما وانما وفدهم الله لاباء صادقين - 03:26:26

وامهات صادقات حملوا لهم. فربوا ابناء علماء هذه وظيفتك انت. اذا لم تكن انت العالم رب العالم ضع نصب عينيك هذا المشروع الكبير لهذه الامة ولا تبقى فقط تندب حال هذه الامة. الان الكرة في ملعبك كما يقولون - 03:26:45  
الكرة في ملعبك. انت الان من يستطيع ان ينجذب انت الان من يستطيع ان يقدم. وليس التقديم فقط بصور معينة وشكليات معينة كما يتوجه البعض باب البذل للامة كبير فاستعن بالله ولا تعجز - 03:27:04

هذه المنظومة المباركة ومنظومة لامام احمد بن ابي بكر الزمبي عليه رحمة الله في مائة وعشرة ابيات اختصرها في جلها من كتاب العلامة ابي حامد غزال يحيى علوم الدين هذه المنظومة في جلها ان تقتبسها وانتفع من كلام العلامة ابي حامد الغزالى في احياء علوم الدين في الفصول المتعلقة بال التربية والتنشئة الابناء فان الغزالى - 03:27:19

تكلم بكلام نافع عظيم فيما يتعلق بهذا الموضوع. تكلم الغزالى عليه رحمة الله بكلام نافع عظيم فيما يتعلق بهذا الموضوع في كتابه الاحياء ولذلك اهتم العلماء باختصاره وضبطه لجل او لعظيم الفوائد الجليلة التي نقتبسها منه. والغزالى هو من الاذكياء الذين -

03:27:41

يعني لا يتتساهم في علمهم ونظرتهم وعمقهم في مثل هذه الامور. والانسان وان كان اخطأ في بعض الابواب. الاعتقاد هذا لا يعني عدم الاستفادة منه في اخرى فان بعض الطلاب يريد ان عالما كاملا من جميع الزوايا وهذا يصعب. فالغزالى وانا اخطأ في بعض ابواب الاعتقاد لكن لا يعني هذا الا يستفاد -

03:28:01

علمه وذاته وجودة ذهنه في ابواب اخرى نفع الله بها الامة ونسأل الله ان يغفر له ولجميع علماء المسلمين ويجزيهم عننا خيرا الجزاء. فهذه منظومة اذا آآ احمد بن ابي بكر الزملي الواصبي -

03:28:21

هذه المنظومة في النسخ القديمة منها تنسب الى الامام الرملي ولكن هذه نسبة خاطئة هذه المنظومة في النسخة الاولى التي ظهرت منها كان يكتب عليه انها من تصنيف العالمة الرملي لكن هذا خطأ -

03:28:37

وكما بين المحققون واصحاب النسخ والمخطوطات انها ليست للرمل بل هي لاحمد بن ابي بكر الزملي الواصبي عليه رحمة الله تعالى وهي في مائة وعشرة ابيات انصح بعدها ان تدرسها ان تحفظها وانصح بتعليمها للاباء والامهات وفي المراكز والمحاضن التربوية عموما -

03:28:49

طيب كما قلت لعظم ما فيها من الفوائد التي اذا جاءت منظومة سهل حفظها. الفوائد لما تأتي منظومة لماذا العلماء ينضمون حتى يسهل الحفظ والفوائد التي تأتي منظومة يصل اقتناصها وتبقى في الذاكرة بخلاف الذي يأتي منتشرة فانه سريع التفلت. فنشرع ان شاء الله في مدارسة هذه -

03:29:09

والتفهم لها والتعقل لمعانيها نسأل الله ان ينفعنا بها انه ولد ذلك وال قادر عليه باسم الله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحابه ومن والاه. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين. قال المصنف رحمة الله تعالى باسم الله الرحمن -

03:29:31

الرحيم الحمد لله وللحمد موفق الخلق لكل رشد. فدى عليه رحمة الله بالبسمة كعادة اهل العلم ثم بدأ البيت الاول بقوله الحمد لله وللحمد ولبي هذه بكسر الياء لانها نعت لفظ الجلالة. الحمد لله وللحمد وللحمد اي المستحق -

03:29:48

ما معنى وللحمد اي انه المستحق للحمد وما هو الحمد العبد باختصار ذكر محسن المحمود مع محبته وتعظيمه هذا من اقصر التعريف ذكره ابو العباس ابن تيمية وغيره الحمد هو ان تذكر محسن من تحمده -

03:30:12

ان تذكر محسن من تحمده مع المحبة والتعظيم. فالحمد لا تكون حامدا للشخص حتى تكون محبها ومعظمها له اما اذا اتنىت على شخص يبني وبينه عداوة هذا لا يسمى حمده. يسمى مدحه -

03:30:32

هذا يسمى ايش؟ مدح فالحمد حتى اقول انك حمدت الشخص لابد ان تكون ماذا؟ تحبه وتعظمها اما اذا ذكرت محسن شخص وانا اكرره يمكن اليوم انا امدح عدوي اقول والله هذا الكافر المقيم في كذا وكذا قوي -

03:30:49

جريء ممكن صح ولا لا فهذا لا يسمى حمدا لاني ابغضه ولكنني ذكرت ما فيه من المحاسن فالحمد اذا هو ذكر محسن المحمود مع وجود المحبة والتعظيم له في قلب الحامد -

03:31:07

تمام هذا معناه الحمد لله. والله سبحانه وتعالى هو اجل واعظم من يحمد وهو سبحانه يحب الحم. لذلك اغلب الاثار والاحاديث والآيات فيها الحمد. وهنا خمس سور في القرآن الكريم بدأت -

03:31:23

بالحمد الحمد لله رب العالمين الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الى غير ذلك من السور. فالله سبحانه وتعالى يحب ان قد له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير. فمقام الحمد من اعظم مقامات العبودية التي ينبغي على المسلم ان يتحققها لله -

03:31:38

حبا واجلاها له. نعم. فقال الحمد لله وللحمد اي المستحق للحمد ثم قال موفق الخلق لكل رشده اي هو الموفق ذو الرشد وهذا فيه براعة استهلال ما معنى براعة الاستهلال؟ ان يأتي المصنف او الناظم في بداية المنظومة بكلمة ترشد الى طبيعة المصنف الذي سيصنف فيه -

03:31:58

او طبيعة العلم الذي سيصنف فيه. فنحن منظومتنا في ماذا في الادب والتتشئة صحيح والمقصود من علم الادب الوصول الى ماذا؟  
الى الرشاد المطلوب في الادب الوصول الى ماذا؟ الى الرشاد في الاقوال والافعال فقوله موفق الخلق لكل رشد الرشد هو حسن -

03:32:24

التصرف في الاقوال والافعال متى نقول هذا انسان رشيد اذا كما قال فان انت منهم رشدا فادفعوا اليهم انا فالرشد هو حسن  
التصرف في الاقوال والافعال. ومن الذي يرزق الانسان الرشد - 03:32:45

ويهديه اليه وينحه اياه هو ربہ سبحانہ وتعالیٰ. فانت ایہا المریب تبدل لكن الرشد هو فی النہایہ توفیق من اللہ. فنوح علیہ السلام  
بدل بعض اولادہ بلغ الرشاد وبعض اولادہ - 03:33:02

لم يبلغ الرشاد احد اولاده خرج عن السكة اليه كذلك؟ هل كل ابناء نوح اسلموا لا جلهم اسلموا لكن قالوا هناك احدهم لم يسلم لم  
يرشد فالذی فی النہایہ یعطی الرشد هو من - 03:33:21

هو ربک سبحانہ فعلیک ان تدعو اللہ ان یوفقک الى الرشد والنضج فی الاقوال والافعال فان اعظم النعم التي یریها اللہ لعبدہ ان  
یرزقہ الرشاد والهدایة والبصیرة باقواله وافعاله. فکم من طالب علم هو قارئ حافظ لكنه یفقد البصیرة - 03:33:35

یفقد الرشاد یفقد التزان فھذ نعمة عظیمة ان تكون طالب علم وان تكون راشدا فی اقوالك وافعالك متزنا فی اختیاراتك هذه من  
اعظم نعم اللہ علیک. نعم على الذي به علينا انعم حمدا یعم الارض ضرا والسماء. طیب على ماذا حمد اللہ؟ اللہ یحمد على كل شيء -  
03:33:56

یحمد على ذاته ویحتمدوا على صفاتہ واسمائہ ویحمد على افعاله. اللہ یحمد على كل شيء. لكن هنا خص الحمد بماذا؟ بالنعم قال  
الحمد لله على ماذا؟ قال على الذي به علينا انعمه - 03:34:18

فخص حمد اللہ هنا على ماذا؟ على نعمه الوافرة السابغة. وكل منا غارق في هذه النعم اسیغ عليکم نعمه ظاهرة وباطنة وان تعدوا  
نعمه اللہ لا تحصوها فحمد اللہ على نعمه فقال على الذي علامۃ متعلقة بالحمد بالمصدر. یعنی الحمد لله على الذي احمدہ - 03:34:34

على ماذا؟ على انعامه علينا وهذا الحمد حمدا یعم الارض. یعنی احمدہ حمدا کبیرا بحجم الارض یعم الارض طرا ای کاملة یعم  
الارض ضرا ای یعم الارض کاملة والسماء والسماء هي السماء لكن حذف الهمزة قصرها وهذا یجوز فی اللغة العربية الحمد لله ولی  
الحمد - 03:34:59

موفق الخلق لكل رشد على الذي به علينا انعم. احمدہ حمدا یعم الارض طرا والسماء حاول تحفظ حاول تحفظ وانت تسير معنا مع  
التکرار الانسان یحفظ ان شاء اللہ. نعم - 03:35:27

ثم حمدا یعم الارض طريا والسماء عندکم شيء اخر؟ تمام ثم الصلاة بعد ما قلنا به على النبي واله وصحبه. كما هو معتاد بعد الحمدلة  
والبسملة یأتي دور ماذا الصلاة. البعض یزيد التشهد والبعض یقتصر على الحنبلة. ثم یأتي بالصلاۃ. وقلنا الصلاۃ من اللہ ما هي -  
03:35:42

ثناؤه على عبده كما نقول صلی اللہ علی فلان یعنی اثنی اللہ علی فلان. طب صلت الملائكة على فلان. ما معنی؟ استغفرت. طب انا  
صلیت علیه دعوت تمام؟ فاذا الصلاۃ من اللہ هي الثناء - 03:36:07

الصلاۃ من الملائكة الاستغفار والصلاۃ من البشر هي ماذا طب لما اقول اللہم صلی علی محمد علیہ الصلاۃ والسلام. ما معنی صلی؟  
افني لان هنا انت تطلب من اللہ الصلاۃ - 03:36:24

فانت تطلب من اللہ ان یوقد ثناءه على النبي الاعظم. صلوات ربی وسلامه علیه. ثم قال ثم الصلاۃ بعد ما قلنا به ای بعد حمدنا  
والبسملة. شو یعنی بعد ما قمنا به؟ ای بعد ان بسملنا وحمدلنا نتبع ذلك - 03:36:38

بالصلاۃ اذا ثم الصلاۃ بعد ما قلنا به ای بعد ما قدمناه من الحمدلة نأتي الان بالصلاۃ على من؟ على النبي صلی اللہ علیہ وسلم واله وال  
النبي في مقام الدعاء هم اتباعه على دینه الى يوم القيمة - 03:36:55

النبي في مقام الدعاء هو كل من اتبعه على ملته الى يوم القيمة. وان كان ال البيت في المفهوم العقدي اغتصب علي وفاطمة

والحسن والحسين والبعض يدخل زوجات النبي صلى الله عليه وسلم. والبعض يدخل بنو هاشم بن المطلب لكن في مقام الدعاء -

03:37:12

فنقول الله هم اتباعه على دينه الى يوم القيمة الصحابة الكرام رضوان الله تعالى عليهم. اذا ثم الصلاة بعد ما قمنا به على النبي تقرأ هكذا على النبي تقرأها بدون هذا التشكيل حتى يربط معك البيت. على النبي واله وصحبه. نعم -

03:37:32

وبعد فالتأديب للصبيان من اول النشوء اتم الشاني. وبعد هذا ايضا من المستحسنات ان الانسان بعد الخطبة التي تكون في مقدمة يأتي بما يشعر بالانتقاله للمقصود فتقول وبعد او اما بعد او هذا وان فهذا من حسن التصنيف ان المصنف اذا اراد ان يشرع في مقصوده يأتي بماذا -

03:37:54

بكلمة تشعر بذلك والكلمة التي تستعملها العرب عادة في هذا؟ اما بعد او وبعد بحذف اما وجعل الواو نائبة عنها. فهذه اساليب متعددة. لذلك قال وبعد الان سيسشرع في المقصود ما هو مقصوده التربية والتآديب؟ ومر معنا تعريف الادب من يذكره -

03:38:19

مر معنا اين بفصولنا الاداب لابن عقير قلنا ما تعريف الادب اية افتحوا لنا الكتاب افتحوا لنا الكتاب الله يكرمكم. ايش يا جماعة ما بنراجع ؟ بس البارحة اخدناها يعني مش قبل سنتين -

03:38:40

شو تعريف الادب يعني نص كم تعريفك فعل ما يحمد قولوا وفعلا ترى شوف صد نصف سطر وانتم لا تحفظونه. هذا ماذا نفعل بباقي الكتب اخوان المراجعة ما يصلح فقط تأتي -

03:38:55

ثم تضع الكتاب على رف السيارة حتى تأكله الشمس هذه الكتب هذه ليست لرف السيارة هذه الكتب من اجل ان تقرأ فيها وتنتأمل وتحفظ التعريف والمعاني. الادب من معنا البارحة -

03:39:17

فعل ما يحمد قولوا وفعلا تماماً اي قول يحمد عليه الانسان وفعلا يحمد عليه الانسان؟ هذا يسمى ادبنا. والبعض قال وفعل محاسن العادات ومكارم الاخلاق هكذا قال البعض في تعريف الادب. فعل محاسن العادات ومكارم الاخلاق. فيقول هنا -

03:39:29

الزميلي علي رحمة الله وبعد فالتأديب للصبيان ان تعود ابنك على الادب وتعلمك الادب قبل ان يكبر هذا من من اتم الشأن. اي من افضل الامور واهماها واعظمها وبعد فالتأديب للصبيان من اول النشوء -

03:39:50

هو يصح ان تقول النشوء يصح ان تقول النشوء. اي من اول نشوء وهو غض الطري ما زال عمره اربع خمس سنوات. بعض الناس تبدأ عندهم التربية من خمسة عشر سنة -

03:40:09

الله يسهل عليك يا اخي الله يكرمك. فاتك القطار. التربية متى تبدأ واربع خمس سنوات بل حتى والله اقل من ذلك سيبأتي معنا انه عليه ان يختار له الزوجة الصالحة والمرضع التي لبنيها حلال. هذا من التربية والتآديب -

03:40:19

ان تختار لطفلك المرضعة الصالحة التي لبنيها حلال طيب التربية ليست احبابي بعد التلたش والاربعتاش ولسه الولد صغير بتعرفوا الناس عندنا. لسا صغير يا شيخ. متى يكبر ان شاء الله ابنك؟ بس يموت -

03:40:37

تمام؟ وهنا ننتبه ان التنشئة من اول النشوء قال فاذا وبعد فالتأديب للصبيان متى يبدأ؟ من اول خروجه الى الحياة تبدأ عملية التربية من اول خروجه للحياة تبدأ عملية التربية بل حتى والله من قبل ذلك في اختيار الام الصالحة. هذا من حسن -

03:40:51

تربيتك لابنائك ان تخيل لهم الزوجة الصالحة والمرضع الصالح قال اتم الشاة اي من اكمل الاحوال. نعم. وقد بذلك صرح الغزالى بحر العلوم صادق المقال. طبعا هنا لما نتكلم عن الادب نحب ننقل -

03:41:15

لكم بعد كلام الاعلامي يقول الاهدل بشرعه على البخاري يقول الاهدل ويدخل فيه لما نقول التأديب للصبيان تأديبهم على ماذا؟ يقول الاهدل ويدخل فيه الادب مع الله ومع انبائه والقرآن والعلم والعلماء والمشايخ والاصحاب والازواج والاولاد -

03:41:30

واللامذة وسائل الفقراء والمساكين. يعني لما تقول التأديب اللي بالصبيان تأديبهم في ماذا؟ في علاقتهم مع الله بعلاقته مع النبي صلى الله عليه وسلم في علاقتهم مع القرآن والعلم الشرعي في علاقتهم مع المشايخ والاساتذة في علاقتهم مع زملائهم واقرائهم في علاقتهم مع اعمامهم وعماتهم -

03:41:53

في كل جوانب الحياة لما نقول الادب ليس الادب في جانب واحد دون اخر. في كل المساحات كما قال الاهدل ينبغي ان يفقه الصبي

وان تعلم كيف يطرق الادب في هذه الابواب. نعم. الصبي لما نقول التعذيب للصبيان. الصبي هو اسم يقع على الطفل من اول -

03:42:14

يعني يخرج الى الحياة حتى البلوغ كلمة صبي يقع على الطفل من اول ما يخرج الى الحياة حتى البلوغ وهو قول للصبيان هل يقصد ان الاناث لا يعلمون؟ يعني الصبيان قبل الاناث الصبيان - 03:42:34

وهذا من باب التغليب ولا هو الصبيان يدخل فيه هنا الذكور والاناث لكنه غالب الذكور التربية حق للذكور والاناث وانما نص على الصبيان على طريقة التغليب فهذا ننتبه له. نعم - 03:42:49

وقد بذلك صرح الغزالى بحر العلوم صادق المقالى. ونبه على اصل هذه المنظومة من اين اخذت هذه المنظومة جل مأخذ من كلام من من كلام العلامة الغزالى رحمة الله تعالى عليه. قال وقد بذلك صرح الغزالى - 03:43:03

ووصفه بأنه بحر العلوم وانه صادق المقال وهو فعلا عالمة كبير وامام في علوم متعددة وان كان يعني عنده انحرافات عقدية في بعض مسائل الاعتقاد. لكن هذا لا يخل قوته العلمية ومتانته واصالته في العلوم. الاخرى التي ليست - 03:43:23  
محلها لبعته رحمة الله تعالى عليه وانزل له المثوابان. نعم. وحيث في يحيى علوم الدين على قيام الاهل بالبنين. فهو ينبه على اي كتاب من كتب الغزالى تعتمد على كتاب احياء - 03:43:43

علوم الدين كتاب عياء علوم طبعا هذا الكتاب فيه خير وفيه سلبيات. الكتاب مليء بالاحاديث الضعيفة الموضوعة الخاطئة لكنه مليء آآ بالعقول واثار العقول الناضجة فالكتاب من حيث الاحاديث لا تعتمد عليه - 03:43:59

وان كاد العراقي رحمة الله عليه جزاه الله عنا خيرا. اخرج احاديث كتاب الغزالى اخرج احاديثه وبين ما فيها من الصواب والضعف. لكن من حيث انتاجات العقول والافكار فالغزالى من كتابه واحياء علوم الدين من انفع - 03:44:15

لكن لا يقرأه المبتدأ لا يقرأه المبتدأ انه ضمن فيه شيئا من بعض العقائد الفاسدة والافكار الخاطئة فهذا يقرأه الانسان المتمكن في عقيدة الذي فهمها وعرفها ليتجنب مواطن الخلل ويأخذ من الكتاب الزبدة التي تنفع. يأخذ من الكتاب الزبدة التي تنفع باذن الله. اما المبتدأ فانصحه في هذه العلوم بكتبه ابن القيم رحمة الله - 03:44:30

تعالى عليه فانها من انفع ما يقرأ واصحها اعتقادا. نعم لان تأديب الصبي في صغره زيادة لحظه في كبره. لماذا ينبغي الاهتمام بتأديب الصبيان منذ اول نشأهم يقول الواصي لان تأديب الصبي في صغره يعني الاشتغال بتأديب الصبي في الصغر - 03:44:55

هذا فيه ان شاء الله راحة له عندما يكبر. قال زيادة لحظه في كبره. وهذا ملاحظة احبابي الصبيان الذين يهتم اهلهم برعايتهم ويشدون عليهم في الصغر تكون حياتهم في الكبر ايسر - 03:45:18

انهم يحسنون التصرف قولا وفعله بخلاف الابن الطائش او الغير منضبط فهذا يكبر شغل مشاكل حوادث اشكاليات مع الناس لا يحسن حتى دراسته لا يحسن النجاح في كثير من مهارات الحياة - 03:45:35

فاحنا لما نقول لك اهتم بتربية ابنك هذا لصالحك وصالح ابنك. يعني حتى انت ترتاح وانت كبير عندما يصبح عمرك خمسين سنتين سنة اذا كان ابنك متعب واحلاته سيئة ترى انت حتى كاب بتتتعب - 03:45:52

سمعته سيئة. الناس يشكونه اليك. احواله غير مستقيمة. لم ينجح في دراسته. فاصل في كل جوانب الحياة. اتعب على ابنك صغيرا استريح معه كبيرا اما اذا لم تتعصب على في الصغر بحجة انه صغير وبدري عليه وهابي الالفاظ التي يقولها العوام انت من سجيني الشقاء كبيرا. انت كاب قبل الابن - 03:46:06

يعني الابن سيسقى وانت كاب وام ستسقى به. فهنا زميلي يقول كلام صحيح. قال لان تأديب الصبي في صغره قبل ان يبلغ ويكبر ويشتدد عظمه زيادة لحظه في كبره زيادة لنصيبيه في الكبر - 03:46:28

لما يكبر يستطيع ان يدير الحياة ويتوافق بشكل جيد ويستطيع التصرف في كل المناحي بصورة مقبولة. نعم. ينال في ذاك الحظوظ وافرة وراحة الدنيا وخير الاخرة. على زيادة تأكيد انه مازا سيستفيد؟ قال ينال في ذاك الحظوظ الوافرة - 03:46:44

جميع السعادة باذن الله في الدنيا والاخرة. تناله يناله هذا الصبي اذا احسن والده تنشأته انت تكسب ابنك النجاح في الحياة الدنيوية

والاخروية انت تقسم ابنك النجاح في الحياة الدنيوية والاخروية. ولذلك يعجبني بعض الاخوة في هذا المجلس المبارك - 03:47:03  
اجده اتي بابنائه الصغار لم يبلغوا بعضهم سنه خمس سنتين. ويحرص على ان يعطيه اجازة واسانيد ويكتبه ويستكتبها ثقة هذا من اعظم اشكال التربية انك ابنك يحضر مثل هذه المجالس وينظر فيها وينظر في مجالسة الصالحين والاخوة والزماء ويعرف اجتماع الناس هذا افضل شيء ماذا يشاهد ابنك - 03:47:26

كان مدارس الغيبة والنمية بين الاعياب والاخوال. يجلس مع ولاد عمه يلعبون بلايستيشن وعلى شاشات التلفاز. وتعطيه جوالك 03:47:48  
ينظر فيه من الصباح الى المساء على قنوات الزمر والطلب ماذا سيشاهد؟ اذا لم يشاهد هذه المجالس انت لم تتفعه -  
فاعظم شيء ان تحرص على ابنك تحضر هذه المجالس. نعم قد لا يفهم كثيرا قد لا يستوعب ما يقال. لكن هذه الصورة تتشق فيه هذه المجالس تبقى ذاكرة انه في يوم من الايام اخذني والدي الى مجلس علم. وسمعنا ورأينا اخشى ان طالب الناس زمان - 03:48:05

ان لا يرى الناس مثل هذه المجالس في دهن من الدهور. وهذه سنة الله متقلبة فالاليوم هادا متاح غدا قد لا يكون متاحا فحاول الا تسوف لا تقول والله السنة القادمة اتي به - 03:48:25

حاول ان تأتي بابنك واذا حضر المجلس كامل حاول ان تستكتب له الاساليب. كما مر معنا في من ابن الجوزي هذه فائدة لفتة الكبد  
قلنا كان مشايخه يجعلونه يحضر مجالس السماع ويكتبون له الاسانيد وهو لا يعرف ماذا يراد منه - 03:48:37  
ولا يعرف شو فائدة الاسانيد لكنه استفاد منها وعرف قيمتها بعد ان كبر وسلم هذه الاسانيد. فاذا ينال في ذاك الحظوظ الوافرة.  
تربتك لابنك من الصغر راحة لك وله في الدنيا - 03:48:56

والآخرة ليس فقط في الآخرة بل حتى في الدنيا راحة من كل الصعد الى المربى ابن يبر والديه ابن يحرص على الأخلاق تبعث جيدة  
الناس تذكره بخير بخلاف الابن الذي تذكره الناس بالشر ولا يحفظونه في غيبته. انت سبب ان شاء الله من الاسباب - 03:49:11  
الكبيرة في رعاية الابناء وتنشئتهم. نعم. فينبغي لكل جد وابي وقيم الحاكم تأدبة الصبي. نقل للشيخ احمد الحبشي رحمة الله عليه  
يقول آآ يعني عقضية اهمية التربية من الصغر فيقول من حين الصغر وايام الصبا شف شو كلام الحبشي - 03:49:31

على قضية مجالس العلم. يقول عن نفسه قال من حين الصغر وايام الصبا ونحن نتلهف على طلب العلم والخير ولا نجد المعين في  
بلدنا على ذلك. يخبر عن حياته وهذا في زمنهم يعني في زمان متقدم. يقول كنا نتلهف عن نحو مجلس علم ولا نجد المعين. ما في  
شيخ يدرسنا. ما في مجلس علم نحضره. قال ولا نجد المعين - 03:49:50  
في بلدنا ولا من يشفي الغليل في العلم. وكان معنا تطلع وتطلع وتلهف يعني حرصه. لطلب الزيادة من الخير وافعاله عن البرنا سيمما  
طلب العلم فاحمدي الله على ان هذه المجالس اليوم تيسر لك - 03:50:14

يعني حتى في الزمن القديم بعضهم كان يتلهف على مجلس علم يحضره ولا يجده يتلهف ان يجلس بين يدي الشيخ يلقنه الكتب  
والمصنفات ولا يجد فنحنا الحمد لله ما زلنا في خير احبابي الكرام. لكن علينا ان نقدرها. ما نصيب بسرعة الملل وسرعة الفتور وسرعة  
الهروب. وسرعة حب الانجاز - 03:50:29

السريع بدون صبر ومجادلة. تجلس لطلب العلم سنوات وايام حتى تكبر ويشتت عودك في هذه الابواب. نعم فينبغي لكل جد وابي  
وقيم الحاكم تأدبة الصبي. قال فينبغي لكل جد وابي وقيم الحاكم - 03:50:50  
تأدبة الصبي. الان ليس كل الصبيان عنده اب. الياس كذلك؟ بعض الصبيان ينشأ يتيمما قد يكون وانه يتوفى كما حدث مع من؟ مع  
الشافعي كما حدث مع احمد بن حنبل وكثير من حتى ابن تيمية في فترة من الفترات فليس كل الناس يجدوا - 03:51:09  
ابا يكون ولها عليه. فهنا الزميل يعمم قال كل شخص مسؤول عن الصبي. اذا كان الاب فالاب اذا كان الاب ميت فجده اذا كان ما في  
جد الوصي الذي يضعه الحاكم وهذا يدل على ان الدول المسلمة عليها ان تهتم برعاية ماذا - 03:51:26

الايتام وتنشائهم وان تصدق في تعيين الاوصياء لهم ولا تعين لهم وصيا يخون الامانة ولا يربى هذا الصبي ولا على مكارم الاخلاق.  
لذلك اليوم ما دام كثير من الدول لا تهتم بذلك. فبعض العائلات تقوم بعمل معروف جيد وهي كفالة بعض الايتام - 03:51:44

واخذهم الى المنازل وتنشأ لهم. هذا حقيقة شيء جيد خاصة لمن لم يرزق بصبي ممن كان يعني عاقرا لا يلد. لو ان هذا الاب او هذا الرجل هو وزوجته قاموا برعاية يتيم وتعليمه الاخلاقية - [03:52:04](#)

حتى يكبر ويستقل عنه. والله رعاية عظيمة. خاصة في هذا الزمن اليوم هل تظنو دور الابيام تربى الا من رحم ربها؟ وانما كله لعب وله فمن الامور والمشاريع النافعة حقيقة لو ان انسان وفقه الله للخير ان ينشئ دارا وقفيلا للايتام. ويوضع فيها من اهل العلم وطلبة العلم ان يشرف عليهم - [03:52:18](#)

هذا خير عظيم للاسف تجد في الغرب مثل هذا الاهتمام حاضر لكن في بلادنا ما احد يهتم بماذا؟ في الابيام. خلص اليتيم يعيش دهره. يتوفى له من المال. المهم ان يأكل ويشرب لا اليتيم ليس بهم فقط - [03:52:38](#)

ان يأكل ويشرب المهم ان يخرج انسان صالح وعاقل ويكون عالم. الشافعية يتيم لكنه عالم ضخم احمد بن حنبل يتيم لكنه عالم ضخم وهكذا كثير من العلماء نشأوا ايتام لكن هناك من رعاهم حتى خرجوا كبارا من المشايخ والاساتذة - [03:52:53](#)  
والامهات الناجحة. اذا اقرأ البيت مرة اخرى فينبغي لكل جد اذا كان ولد اليتيم الجد فالجد. اذا كان الاب حاضر الاب وقيم الحاكم [03:53:11](#) قيم الحاكم يعني الوصي الذي يضعه الحاكم في حالة عدم وجود اب او عدم وجود جد ولا ام. فالحاكم يضع قيمها [03:53:11](#) اين المسؤول عن ادارة الابيام؟ ويجب عليهم ان ينتبهوا لرعاية الابيام. نعم. لانه امانة عندهم وقلبه يقبل تأديبها فيما ايهها الاب ويا ايتها الام هؤلاء الاطفال كما قال الغزالى وكما قال الواسى بامانة - [03:53:32](#)

استودعها الله عنك ومن اكبر الخيانة ان تخون الله في هذه الامانة من اكبر الخيانات التي يمكن ان تكون من نقض العهد ان الله يعطيك اطفال ويرزقك وحرم كثيرا من الناس من الذرية وتخون الامانة فطفلك ينشأ فقط - [03:53:51](#)

على الهاتف الجوال طفلك ينشأ فقط على البلايستيشن والسوشىال ميديا وعلى الكلام الفارغ. طفلك همك ان تطعمه وتسقيه. لكن لا تهتم بتعليمه الكتاب السنة ولا تنشئه على مكارم الاخلاق والاداب - [03:54:08](#)

بعض الناس همه انه طفله يدرس في مدرسة يعني متقدمة حضارية من هذه الاسماء الانجليزية حتى يشعر بالتقدم لكن ابني ينام عن صلاة الفجر ما في مشكلة ابني يشتم ويسب بعضهم يسب حتى والعياذ بالله محرمات الشريعة ما عنده مشكلة. يظن ان التربية هي طعام وشراب - [03:54:24](#)

قضية حوائج الحياة له بدل الله و اللعب ويدرس في مدرسة اجنبية ويأتي بمعدل في المدرسة. وكل القيم والاخلاق والسلوكيات الاخرى فاسدة. لا صلاة ولا خشوع يخشع ولا قرآن يحفظ ولا سنة يدرى ولا لسان يضبط. ايش هذا التربية؟ هذه ليست تربية وانما هذه تربية البهائم - [03:54:44](#)

هذه تسمى تربية البهائم. فانت تعلف لكنك لا تربى وعليك ان تفرق بين العلف وبين التربية اذا كان تأديب الصبي عفوا انا قفزت عندي قال فينبغي لكل جد وابي وقيم الحاكم تأديب الصبي. لماذا؟ لأن الله جعله امانة - [03:55:03](#)

عندك ايهها الام وايتها الجد وايتها القيم. وقلبه يقبل تأديبهم وهذه علة اخرى لماذا يجب الاهتمام بالاطفال العلة الاولى قال انهم ماذا امانة عندك. العلة الثانية ان الصبي قلبه ما زال نظيفا - [03:55:22](#)

ما في مدخلات سيئة عنده. يعني ما زال لم يتلوث كثيرا خاصة في السنوات الاولى لم يتلوث بالمدخلات الفاسدة التي تلوثنا نحن بها فقلبه يقبل اي هناك سهولة في تعليمه. ما زال غضا طريا لم تببس اخلاقه. لم يببس عقله. فمن السهل ان - [03:55:41](#)

وان ترشده وان تنقش في عقله وقلبه الاخلاق والاداب والقرآن والسنة ومجالس العلم والحرص على السهل جدا لكن اذا يبس وكبر تقول لي بعد التلثاشر سنة الطفل لا يرد علي اكيد ما راح يرد عليه. خلص ما هو يبس - [03:56:01](#)

يبس عقله اخواني التربية من النشأة حتى سن التلاطعش اربعطعش. بعد ذلك ستبدأ تحصد عملية تربية بعد التلاطعش لاربعتعاش هذه صعبة ان تقول لي اريد ان اربى بعد سن الثالثة عشر والرابع عشر - [03:56:19](#)

هذه صعبة يمكن انا اقول لا يمكن لكنها في العادة صعبة التربية تبدأ في السنة الاولى والثانية حتى الثالثة عشر وبعد ذلك يصدمن. فلذلك قال وقلبه يقبل تأديبهم. اي ما زال غضا - [03:56:36](#)

طريبا بامكانك ان تشكله بامكانك ان تغرس فيه الاشياء النافعة اغرس فيه الشيء النافع ليخرج نافعا. ضع فيه القيم العالية ليخرج عاليا. واذا وضعت فيه فقط تلفون وبلايسيشن والعب وهكذا - 03:56:51

هذا لن يخرج شيئا سيخرب عن كمبيوترة او جوال متحرك. عقلية لا تعرف الا اللعب ولا هو المرح. لكن وهذا للاسف ما نراه في الجيل الصاعد عند كثير منهم - 03:57:07

ما عنده جلد على الحياة يريد الرزق يأتيه عند قدميه لا يريد يعمل يريد يستيقظ الساعة الثانية عشر يريد دائما اللعب والام هو مجرد لتحقيق الاحلام والرؤى كمصاحح علاء الدين - 03:57:17

ولا يريد شيء هكذا حال كثير من الاطفال الناشئة. اذا والده لم يعطيه الجوال صرخ في والده. شتم والده ضرب والده. ايش هذه التربية طبعا لا تقل انت من سيدفع الثمن عندما تقصير في هذه الامور - 03:57:29

طب يا شيخ ما هو الان يبكي الطفل خليه يبكي على الجوال في الصغر لكن لما يكبر سيعي لماذا تركته يبكي؟ تحمل بكاء طفلك بعض الامهات اباء ما بدوش يتحمل تعب. خلص بمجرد الطفل يبكي خلص خلص اعطيه الجوال خليه يسكت - 03:57:45  
هذا خطأ لا خليه يبكي واخليه يكثر البكاء لكن تحمل. ولماذا الذي سيتحمل طفلك غيره تحمل بكاؤه وتحمل ازعاجه لكن غدا باذن الله ستحمده هذا التحمل عندما تجد ابنك ليس كباقي الاطفال. ابنك يخرج بعقلية واعية لم

03:58:00

اهل السوشیال ميديا والبلايسيشن عقله وفكره واعي للعالم. انسان نشيط يستيقظ مبكرا. هي تقول الحمد لله اني صبرت الحمد لله اني نجحت ولم استعجل كما يستعجل اغلب الناس اليوم. نعم. والام لابنها تهدد بالابي زجرنه عن الخنا واللعب. طيب - 03:58:19

الان الام ماذا قال؟ والام لابنها تهدد بالاب للاسف بعض المتأثرين بالثقافة الاجنبية في التربية يقول لك خطأ تهدد طفلك وانما عليك دائمها ان تمدحه وان تعطيه العبارات الايجابية. هسا هذا جانب جيد. وانا لا اشكال عندي فيه - 03:58:40

لكن من الذي قال ان التهديد والقصوة خطأ اخواني كثرة اللين والعطاف هذا احيانا يخرج طفلا سمحا يعنيلينا لا يتتحمل صعوبات الحياة فالذى يقول لك انه من اساليب التربية الخاطئة ان الام تهدد ابنها بالاب هذا قل له في وجه انت مخطئ - 03:59:02

من الذي قال هذا الكلام؟ لا الاصل ان يبقى هناك وازع في البيت يخوف الابن لذلك كما جاء في بعض الاثار لا ينبغي للاب ان يزيل العصا عن حائط المنزل - 03:59:21

يجب تكون هناك عصا يعلقها في المنزل لتبقى وازعة مش للضرب والمبرع وكسر الاعظام. وانما المراد من العصا ما هو؟ دائمها طفل في هذه الفترة هو لا يعي الايجابيات والمصالح الاخروية - 03:59:33

و فقط مادي عقله هو لا يعي الا الحسابات الدنيوية. فانت مضطر ان تعامله دنيويا حتى يصل لمرحلة من النضوج يعي قضية المصالح والمفاسد ويحسن التقييم. اما هو الان ما في الا انك ماذا تخوفه وتزجره حتى يترك الخطأ. هكذا هي التربية - 03:59:49

فالام الاصل اذا اخطأ طفلها تقول له والله والدك سيفضي اذا عرف انك فعلت كذا والدك سيفعل كذا وكذا اذا انت كنت مصرا على هذا الخطأ. تبقى تقول له هذا الكلام لكن في المقابل تسمعوا العبارات الاخرى - 04:00:08

التهديد بالاب ليس المراد هو الكلام الوحيد الذي يسمعه. لا تسمعه ايضا والله والدك سيفحبك. اذا انت حفظت كذا. والدك سيعطيك اذا انت انجذب كذا. فالمراد الحياة ينبغي ان تكون بين التخويف - 04:00:24

والترغيب بين الترغيب والتربي لا يصلح ان يكون كل الحياة ترغيб لانه سيخرب سمع وعنه دلع ولا يصدع ايضا ان تكون كل الحياة تهديد ووعيد ما في تحفيز. ما في ايجابيات. فهذا كلام صحيح. ومن يقول غير هذا دعك منه فهذا من وليد التربية - 04:00:40

الغربيه اليوم ولسا من وليد التربية الاسلامية التي تريد ان تخرج الرجال وتصنع الكبار والفرسان والرشاد الاشاوس. اما التربية الغربية لا تخرج اليوم للاسف الا كما قلنا العبث والله وفقط انسانا ممكنا يكون ناجح - 04:00:58

في الفيزياء والكيمياء لكنه ساقط في الحياة الاجتماعية فاصل في ادارة الحياة والرجلة ومعاني المروءة. فنحن نريد نجاح في العلوم الدينية لكن ايضا نريد نجاح في ماذ؟ في الاخلاق تقوى القيم ومرءات الرجال. فهذه هي التربية الاسلامية الاصيلة التي يتكلم عنها العلماء. اذا والام لابنها تهدم بالباب اذا - 04:01:15

تاج الاموات اذا احتاج الامر الى تهديد وزج. نعم اذ قلبه كالشمعة المقصورة فجرا له عن الخانة يعني عن العبث واللعب نعم اذ قلبه كالشمعة المقصورة مجوهر يقبل كل صورة. هنا يتكلم يعني هذا تعليق على كل الابيات السابقة. من عند قوله فينفي لكل جد -

04:01:38

وابي وقيم الحاكم تأديب الصبي لانه امانة عندهم وقلبه يقبل تأديبهم والام لابنها تهدم بالباب. زجرا له عن الخنا واللعب. لماذا الاهتمام طفل في كل هذه الفترة الاولى من عمره قال اذ قلبه اذ هاي تعليلية لان يعني. لان قلبه كالشمعة المقصورة. المقصورة هي -

04:02:01

قيم نقية فالمراد ان قلبه جوهرة صافية نقية. ليه؟ لانها لم تلوث بالمدخلات الخارجية فانت من سيعنى قلب طفلك الطفل اخواني ورقة بيضاء كما يقولون. الطفل يخرج من بطن امه والله وخرجكم من بطن امهاتكم - 04:02:26

لا تعلمون شيئا فالطفل يخرج ورقة بيضاء وانت ايتها الاب من سيرسمها انت من ترسم حكاية طفلك في المستقبل بتصرفاتك واقوالك وافعالك. نعم هناك مؤثرات خارجية اعترف بذلك. لكن هذه المؤثرات يصعب عليها ان تنتشر طفلك باذن الله اذا احكمت التربية في السنوات الاولى. السنوات الاولى هي - 04:02:47

تحكم اذا احسنت التربية واشتد العود وصلب فهمه وعقله لو خرج الى العالم الخارجي الاختلاط في الجامعات وبيئة العمل والسلوكيات الاخلاقية الساقطة لكن الابن عنده حصانة لان اول المدخلات التي دخلت عليه مدخلات صحيحة - 04:03:10

فهو البوصلة عنده واضحة. فعندما يخرج الى الشارع فيجد ابناء يشتمون ويسبون عنده تقييم منزلي. انه والله هذا خطأ علمي والدي عندهما يخرج الى الجامعة فيجد الاختلاط والفحش عنده حصانة - 04:03:29

لكن الابن غير المربى في الصغر هذا عن اي حصانة. كثير من الامهات تشتكي والله يا شيخ تكلم مع ابنه على علاقات محرمة في الجامعة فيكون سؤالا الاولى طب هو هل ربتي ابنك قبل ان يدخل الجامعة - 04:03:44

عن واقع فاسد اليوم نتكلم عن واقع صعب متعب حجم الفساد الاخلاقي والمؤامرات على الجيل اضعاف اضعاف مر به الاجيال اللاحقة عفوا السابقة. اليوم اخواني الذي لا ينتبه على طفله بضيع - 04:03:58

ليه؟ قدیما في ایام السلف يعني لو ان الاب لم يهتم بطفله هناك محاضن كثيرة يمكن تعنی به. انت ما اهتمیت في مسجد في مركز في احمد بن حنبل جالس في الشافعی قاعد في - 04:04:15

مالك اليوم میں جالس؟ اليوم اہ عندهنا تامر حسني وعندنا المغنين والفنان والمهرجانات وعندنا الفساق هم الذين يجلسون فاذا انت لم تقم برعاية طفلك سيداس تحت الاقدام الكلام هذا ليس المراد منه يعني مجرد التهويل من الامور هو كلام واقعي نحن نشاهد هذه اليوم والناس يدفعون الثمن ويكون بصمت - 04:04:27

على ابناء ما عندهم اي نجاحات في الحياة لانه يريد ان يربى في الكبر عليك ان تحصن ابنك وتبني قاعدة قلبية حتى يخرج للحياة قويا. متينا. يصعب ان تؤثر الفتنة. حتى لو - 04:04:53

انت ربیت ترى انا لا اضمن لك شيء في المستقبل. الضمان بيد الله انا لا اضمن لك شيء لا نفسي ولا غيري نسأل الله ان يختم لنا بالخير لا اضمن نفسي ولا غيره لذلك انا دعاء النبي صلی الله عليه وسلم يا مقلب القلوب - 04:05:08

ثبت قلبي القلب بين اصبعين من اصابع الرحمن انا لا اضمن لك شيء. لكن على الاقل عندما تقف بين يدي الله لا تسأل عنه كلکم راع وكلکم مسؤول عن رعيته لك موقف بين يدي الله - 04:05:22

على الاقل يعني لو هو فسد في المستقبل اذا سألك الله يوم القيمة هل ربیت تقول والله يا رب انت شاهد علي اني فعلت كل ما استطيع اما الجوال والبلايسيشن والسوشیال میدیا والمدارس المختلطة. هذه ستشهد ضدك يوم القيمة - 04:05:37

فحاول ان تعرف ماذا ستقول بين يدي الله. هذا الحديث اصل. كلکم راع وكلکم مسؤول عن رعيته فقرار التربية اليوم قرار مصيري  
قرار التنشئة والرعاية والاهتمام قرار مصيري اهم من انك تخرج رحلات مع اصدقائك. واهم ان المرأة تخرج مع زميلاتها ان تهتم بابنها  
- 04:05:53

طفلها في المنزل هذا اهم واعظم. تخفف من شهوات الحياة وملذاتها من اجل ابنك لأن اليوم المسئولية كبيرة والامة ينتظر منك ان  
تخرج لها شاب داجحا والا ستسأل بين يدي الله عن تقصيرك في هذه الامانة كما قال الغزالى - 04:06:14

اذا قوله اذ قلبه كالشمعة المقصورة. يعني هذا الطفل قلبه كالشمعة الصافية. ما عنده لساته اي شيء ورقة بيضاء مجوهر اي  
وكالجوهرة يقبل كل صورة. طبعا هذا كله كلام الغزالى. لذلك انقل لك كلام الغزالى في احياء علوم الدين. يقول الغزالى عليه رحمة الله  
اعلم ان رياضة الصبيان - 04:06:34

يعني وسلوك طريق رياضة الصبيان اي تعليمهم الاداب هذى الرياضة. ليست الرياضة الحركة. الرياضة هنا بمعنى التأديب والرعاية.  
اعلم ان رياض الصبيان وسلوك طريقها والاعتناء بها من اهم الامور والصبي امانة عند والديه. لذلك قال قبل قليل لانه امانة -  
04:06:57

عنه هموم وقلبه الطاهر جوهرة نفيسة ساذجة يعني لا يوجد فيها شيء. ورقة بيضاء ما فيها اي نقطة. ساذجة خالية عن كل  
نفحة وصورة. ما في اي خلاص ما زال القلب صافى لم تدخل عليه اي مدخلات خارجية - 04:07:17

قال وهو قابل لكل نقش وصورة اذا وديته على مراكز القرآن والعلم مستنقش في هاي الصورة هكذا يقول الغزالى واذا وديته على  
البلايسيشن والجيم مستنقش فيه هذه انت من سيشكل الصورة الاساسية للقلب - 04:07:37

انت ايها الاب وايتها الام من سيشكل الصورة الاساسية للقلب. فاحرص ان تضع فيها شيئا تفتخر به الله لذلك قال وهو قابل لكل نقش  
وصورة. وهو مائل الى كل ما يماليه. يعني ابنك عمره خمس سنتين ما بيعارضك صح - 04:07:53  
والداع على مركز رياضة بروح. وديته على مركز علمه هو ماشي معك في ايدك وديته على مركز اغاني وطرق سيدھ. فهو يميل  
الى اي جهة انت تميله قال فان عود الخير وعلمه نشأ عليه - 04:08:13

وسعد في الدنيا والآخرة وشاركه في ثوابه ابواه. ستأكل الحسنة يفعلها ولدك في ثوابك يوم القيمة وان عوده الشر واهمله اهمال  
البهائم. لذلك قلت قبل قليل. اللي هي رياضة التأليف - 04:08:29  
وان عود الشر واهمله اهمال البهائم شقي الطفل وهلك وكان الوزر في رقبة القيم عليه. والده والدته جده الولي عليه قال ومهما كان  
الاب يصون الولد من نار الدنيا فبان يصونه من نار الآخرة اولى. يعني انت لو شفت ابنك عمره خمس سنوات يذهب الى نار دنيوية  
ستحرقه. هل تتركه - 04:08:43

مستحبيل كما قال النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة حنين هل لما رأى المرأة التي حضنت طفلها قال هل تعتقدون ان هذه او كما  
قال صلى الله عليه وسلم ملقية طفلها بالنار - 04:09:10

قالوا لا يا رسول الله قال فالله ارحم بعباده. اذا الاب والام بفطرته اذا رأى ابنه سيفرق هو مستعد ان يلقي نفسه في البحر ولو لا  
يحسى السباحة من اجل انقذ طفلة وهو يفرق صحة؟ لو الابرأ ابنه في النار تحرقه مستعد ان يلقي نفسه في النار لينقذ ابنه -  
04:09:20

طب اذا كنت تتقذ ابنك من نار الدنيا وغرق الدنيا الا تتقذ من نار الآخرة؟ وغرق الآخرة؟ يا ايها الذين امنوا قوا انفسكم واهليكم نارا  
وقودها الناس والحجارة هناك نار اخرى تنتظر ابنك اذا انت لم تربه - 04:09:40

فكن حصيفا ذكيا منتبها ناظرا في العواقب ولا تكن محدودا النظر فقط تنظر الى الدنيا وتحميها كما تحمى البهائم وليس كما يحمى  
الانسان. نعم فينبعي لهم بان يعودوا اولادهم فعل الثقال يسعدون. اذا فينبعي له للاب والام ان يعودوا اولادهم على فعل - 04:09:59  
تقوى الله سبحانه وتعالى كما مر معنا في الى ميت ابن الوردي في العام الماضي واتق الله فتقوى الله ما جاورت قلب امرئ الا وصل.  
ليس من يقطع طرقا بطلانا انما من يتق الله البطل. عود طفلك - 04:10:22

على التقوى وعلموا ان الرجلة يابني ليس ان تصاحب فتاة في مدرسة. او ان تنشأ علاقة محرمة. ليست البطولة يابني ان تفه قاعد في الشارع وان تضربهم وان تكون يعني بضائع عليهم. ليست الرجلة يابني ان تفعل الحرام. ليست الرجلة ان تفوز في العاب -

04:10:40

البلايسيشن وهذه ليست رجلة ولا مروءة ولا شيء. سمعوا هذا الكلام. اخبروه ادى المروءة والرجلة ان تقف عند محارم الله ولا تنتهك حرمات الله. الرجلة ان ترى الحرام امامك سهل وانت تمتنع. هكذا الرجلة وهكذا المروءة وهكذا البطولة التي -

04:11:00 بس علمه. احيانا شوف احبابي الكرام المعن الكامل قد لا يكون وسيلة منتجة. يعني الطفل في النهاية سيشاهد الجوال شئ ام ابيت لكن عليك ان تعلمه كيف يتعامل مع الجوال. لن تستطيع ان تمنع طفلك من التلفاز في المستقبل. سيشاهده. لكن الطفل البطولة ان -

04:11:20

علمه كيف يتقي الله اذا نظر الى مشهد حرام نعم جيد ان لا يشاهد هذه الامور في الفترات الاولى من عمره. لكن ليس المعن من هذه الامور هو الحل الاساس في النهاية -

04:11:39

الحل ان تغرس فيه الوازع الایمانى ان تتحف فيه كما كان يعني احد العلماء وما القصة قديم العهد بها ان شاء الله اتذكر تفاصيله كان يقول لابنه قل في كل يوم الله مطلع على -

04:11:52

الله رقيبي الله شاهدة احسنت انظر كيف يعلم ابنه زراعة الوازع الديني. ما قال له ما بدي اياك تشفوف كذا ولا كذا. قال له فقط بدي اياك تكرر هذه الالفاظ يوميا -

04:12:07

الله مطلع على الله رقيبي الله شاهدي وروح كررها امامي وروح الان لما كل يوم تتكرر هذه الالفاظ على مسمعه ماذا سيحدث ستذزرع فيه هذه القيم والافكار عندما يكثر تكرارها تصبح قيم -

04:12:20

واخلاق وسلوكيات فهو لما دائما يوميا يكرر هذه العبارة حتى لو اخطأ في الحياة او شاهد فتنة معينة سيتذكر هذه الكلمات الرنانة التي كان يكررها لكن انت لا يوم من الايام قلت له اتق الله -

04:12:38

بعض الاباء انا اظن انه لم يسمع ابنه هاي الكلمة اتق الله اذا على اي تقوى ربته؟ سم ابنك تقوى الله والخوف من الله وربه على هذه الامور. طب يا شيخ يعني دائمآ اخوف ابني من النار -

04:12:56

ليست القضية فقط ان تخوفه من النار. القضية ان تخوفه من الله ان الله الذي خلقك واعطاك ومنحك يغضب. اذا فعلت هذا الفعل بعض الناس يقول ذكر النار عدم ذكر النار انا قضية ذكر النار وعدم ذكر النار قد تتعلق بها مصالح ومفاسد بحسب حال الصبي واستعداله لقبول هذه المسامع لكن عموم -

04:13:11

خوفه من الله وان رب الخالق العظيم عظم الله في قلبه ازرع فيه معاني الالوهية والربوبية وتعظيم الله حتى يعظ الله عندما لذلك قال فيينغي لهم بان يعودوا اولادهم فعل التقى لايش؟ ليسعدوا اي ليسعد هؤلاء الاطفال في المستقبل -

04:13:33

عندما تغرس فيه معنى تقوى الله في زمن الفتنة. وفي زمن الشهوات. نعم قال رحمه الله واول الاشياء هي الحضانة بانه مع اهله امانة. طب سيببدأ بالخطوات سيببدأ خطوة خطوة. ما هي اول -

04:13:57

التي على الاب ان ينتبه لها والام تنتبه لها قضية الحضانة التي تكون في السنوات الاولى في السنة الاولى والثانية من عمره. وعادة الطفل في هذه السنوات يكون عند من -

04:14:13

يعني من اكتر اختلاطا به في هذه الفترة العمرية السنة الاولى والثانية والثالثة عندها امه. لذلك يا ايها الشباب احسنوا اختيار الزوجات الزوجة تجلس مع ولدك اكتر منك في سنواته الاولى -

04:14:26

فهي وبالتالي اقدر منك على غرس القيم والافكار انت توجه انت مصدر للتخويف والتهديد. انت يعني لك ايجابيات معينة. لكن في التنفس الاولى والسنوات الاولى اكتر من يجلس مع الطفل هو -

04:14:43

الام فاذا اخترت ام بطاله كسلة نؤومة نقوم الضحى كما قال امرئ القيس تنطلق عن تفضلي فهذا ماذا تتوقع ان تغرس في طفلك يعني؟ حتى لو كنت انت اب صالح وناجح. لذلك كما ذكر بعضهم في قصة نوح -

04:14:58

لماذا خرج احد ابنائه عاصيا قالوا المشكلة كانت في الام ليس في نوح الاب صالح لكن الام ماذا كانت طالحة كافرة. نصف البيت  
خرابان زي ما بحکوا فكان شيء طبيعي ان تكون امرأة نوح احدى المؤثرات السلبية في منزل نوح عليه السلام هذا شيء طبيعي هكذا  
الحياة وان كان نوح من اعظم الانبياء - 04:15:15

من اولى العزم لكن المرأة ماذا كانت كافرة فاثرت على ولد من اولادها فانت لا تقول لي والله اريد يا شيخ اني اربى جيلا صالحا وان  
اصنع وان اصنع ثم بعد ذلك تختار ام - 04:15:38

متبعة منهكة سلوكيا واخلاقيا وقيميما. لذلك ايها الشباب هذه العلاقات العابرة سامحوني في الجامعات وعلاقات الحب السريع التي  
تدخل في العين يعني في العادة لا انصحك ان تبني عليها زواجا الا اذا وصل الامر الى العشق والتعلق فلا اجد كما قال ابن القيم دواء  
للمتعاشقين الا الحب الا الزواج - 04:15:52

لكن انا انصحك انك لا تبني زواجاتك على العلاقات العابرة انا ادرك بعض الشباب صانع وصادق ولا ليس عيبا ان اقول ان هذا الشاب  
تعلق قلبه بشيء او بمنظر فهذا يقع فيه الكثير حتى من المتدينين. لكن انا اقول لك هذه الفتاة التي علقت بها او انت ايتها الفتاة هذا  
الشاب الذي انت صورتيه فارس - 04:16:16

انا عليكم ان تعرفوا هل هو ناجح في الحياة ولا لا اذا لم تكن ام ناجحة وكانت ام عابثة هذه هيكي ترتبط فيها ستدفع الثمن اول  
الزواج حب وعسل لكن بعد ذلك ستدفع انت الثمن. فدعك من هاي العلاقات العابرة فانها لا تنتج جيلا. عليك ان تتخير - 04:16:39  
قم لطفلك لأن الام هي معدن الرجال وهي المصنوع. علينا ان نهتم بتربية الامهات وتعليم النساء العلوم الشرعية وتعليمهم حضور  
مجالس العلم بصون وبعيد عن الاختلاط. لأن النساء اخوانى واخواتي يحتاجون الى التعليم - 04:16:59

والى التوجيه وللارشاد فصناعة ام ناجحة هي صناعة امة انا اقول صناعة ام ناجحة ومربيه هي صناعة امة. فالاهتمام بعقل المرأة  
وتوجيهها هذا كان نهج النبي صلى الله عليه وسلم. فلا تحرموا بناتكم من - 04:17:18

التعلم والارشاد في البيئات النظيفة النقية فان ابنتك اذا رببتها واحسنت تربيتها وكبرت على موائد العلم والكتاب والسنة عرفت  
قيمتها ووجودها في الحياة ورسالتها ستنتج شيئا عظيما. لكن اذا انت عودتها فقط الطعام والشراب وتجلس في المنزل - 04:17:33  
تتعلم وتلتقي هذا ستخرج من فاشلة لا تقل والله انا احجر عليها حرصا عليها. انا اثمن حرصك لكن عليك ان تجد لها بيئة تنضجها. انه  
ليست الفكرة ان تحبس اليوم ابنتك في المنزل. غدا ستكون هذه البنت ام - 04:17:54

على ماذا ستربي اذا انت حبستها ولم تعلمنها ولم ترشدها؟ فتتعليم النساء والبنات من اعظم الامور في زمن الفتنة حتى نخرج الامهات  
الناجحة نعم فينبغي ارضاع كل طفل صالحة بقولها والفعل. طيب هذا البيت الاخير ساعلق عليه اليوم - 04:18:10

قال فينبغي ارضاع كل طفل صالحة بقولها وبالفعل تمام ينبع على الاب والام ان يحرصوا على ان الطفل يرضع من لبن حلال وبالتالي  
الزوجة التي انت تطعمها المال الحرام كونك تشتغل بعقود محرمة او في بنوك ربوية. هذه الزوجة لبنتها دخل فيه الحرام - 04:18:30  
وسيؤثر هذا اللبن ولا شك في طفلك عندما يكبر خذها مني. وانا هذا شيء شهدته حقيقة في بعض الناس الاب كان حريصا على ان  
يكون ابناه في مراكز التحفيظ لكنه يعمل في البنوك الربوية - 04:18:58

وجلس ابناه سنوات جلس ابناءه سنوات معنا في مراكز التحفيظ وكان المشايخ يحذرون الاب يا ايها الاب ترى القضية مش فقط  
قضاء ابنك في مراكز التحفيظ ما لك حرام انت تعمل في بنك ربوى - 04:19:13

ما كان يرد صدقوني الان لا احد من ابناه يصلى كان ابناه يحفظون القرآن معنا انا اعرفه الابناء هو والعياذ بالله الان بعد ان حفظ  
كثير منهم القرآن يشتمون الذات الالهية - 04:19:27

بالشوارع والطرقات اخوان هذى ضريبة المال الحرام واراها بين عينيه والحسرة بين عينيه هذا الرجل الحسرة بين عينيه هذه قصة  
شهادتها من الصغر وما زلت ارى اثارها في الكبر. الحسرة بين عينيه المال الحرام. كان يودي ابناه على - 04:19:40  
مراكز التحفيظ ويحفظون معنا وكل شيء تمام لكن خلاص المال الحرام يظهر اثره ولو بعد حين. ابناه لا يعرفون الله الان احبابي  
الكرام قضية ان تطعم زوجتك المال الحلال حتى ترضع لبنا حلالا هذه لا مساومة فيها. وایتها الزوجة - 04:19:57

حاولي ان تجاهدي لا تأخذني شخصا يعمل عملا حراما لا تأخذني شخصا وظيفة محمرة دعيك من كثرة المال. بعض البنات للأسف بعض السفه قد يعني يغرنها وفرة الماء جاني شخص غني - [04:20:16](#)

لا فائدة للغنى اذا كان من حرم الله ستدفعين الثمن مصيبةات في صحتك وصحة ابنائك وامراض الحياة ومصائب الدهر كلها ستجتماع علىك فاهم شيء في اختيارك للزوج ان يكون صاحب مال حلال يطعمك من المال الحلال حتى تكون صحتك بخير وتغذى طفلك من المال الحلال - [04:20:31](#)

لذلك هذا كلام الغزال وهذا والله نعم النصيحة ان الطفل اول شيء ينبغي للا ب والام ان يحرصوا ان يرضع من الحلال. قال فينبغي ارضاع كل طفل صالحة. يعني ان تكون المرضعة - [04:20:52](#)

امرأة صالحة في اقوالها وافعالها. قال تأكل حلالا لا من الحرام فالطبع قالوا تابعوا الطعام. هكذا قال العلماء طبع الطفل سيتبع اللبن الذي ارضع الذي يحرص على المال الحلال سيخرج ابنته باذن الله بخطوة اولى صالحة - [04:21:06](#)

والذي يطعم المال الحرام مهما فعلت من الخطوات وغذي بالحرام كما قال النبي صلى الله عليه وسلم. فانى يستجاب لذلك اختصر اليوم عند هذا القدر ونكمel التعليق ان شاء الله غدا وصلى الله على سيدنا محمد - [04:21:27](#)  
وعلى الله وصحابه وسلم - [04:21:42](#)