فوائد منتقاة من كتاب الصلاة للترمذي

الراوي: عبدالرزاق بن همام | |

عبدالله السعد

قال حدثنا عبد الرزاق وابن همام ابن نافع الحميوي مولاهم ابو بكر الصنعاني وعبدالرزاق من الطبقة التاسعة وولد في عام ستة وعشرين ومئة وتوفي في عام احدعش ومائتين وقد اخرج له الجماعة وهو امام مشهور - 00:00:00

ومصنف من مصنفي الكتب الحديثية وشهوته تغني عن الاكثار في ترجمته وتقدم لنا فيما سبق ان حديث عبد الرزاق ينقسم الى اقسام متعددة. وان اصح هذه الاقسام ما كان شيخه آآ مع عمر بن راشد البصري لانه موصوف بانه اثبت الناس في معمر ابن راشد البصمي - 00:00:20

واذا كان واو عنه رجل من كبار الحفاظ ممن سمع منه قديما قبل ان يصاب بالعمى كاحمد ابن حنبل ويحيى ابن معين واسحاق بواهوية وابو حفص الفلاس وغيرهم ممن سمع من عبد الرزاق قديما - 00:00:45

فهذه الدواجن العليا من حديثه وهذه الصحيحة بل في الدرجة العليا من الصحة والدرجة الثانية من حديثه اذا لم يكن شيخه الزهبي اذا لم يكن شيخه الزهري وكذلك ايضا لم يكن الراوي عنه اه احد الحفاظ وانما رجل سمع منه اه قديما - 00:01:02

وبالنسبة لي اذا كان شيخه ليس معهم ابو راشد كما ذكرت واثبت الناس فيما عمر وروايته عن غيرك سفيان الثوري وابن عيينة وبن جوي دون ذلك اماما فهو من اثبت الناس واضبطهم لحديثه - 00:01:22

فهذا هو الذي يجعلنا ان نقول ان الرواية عن غير ما عمر تكون دون ذلك. وفي قولنا ان اذا كان راوي عنه واحد استيقاظه ليس من الحفاظ فيما سبق قاعدة في علم الجرح والتعديل ان وايد الحفاظ لها ميزات عن رواية غيرهم من السقات. دائما الحفاظ روايتهم لها - 00:01:37

لان الحفاظ اولا يتثبتون في السماع وفي الغالب انهم لا يسمعون عن لا يسمعوا من الشاص الا من كتابه كما ذكرنا في قصة يحي بن معين ما عبد الرزاق نفسه عندما وعد عبد الرزاق ان يحدث من حفظه قال لا ولا حديث حتى تحدثني من كتابك. وكما فعل البخاري في - 00:01:57

ابن ابي اويس ان قال امره بان يخرج كتابه ثم انتقل الاحاديث الصحيحة ثم رواها في كتابه وتوكل ما دون ذلك. وكما كان يفعل الامام احمد كذلك ايضا حفاظ عن اذا رووا عن شاص موصوف بالاختلاط يكتبون صحيح حديثه يرمون ما دون ذلك - 00:02:17

كما قال وقطيع كنا ندخل على سعيد ابن ابي عروبة. فاذا حدثنا من صحيح حديثه كتبناه. وما كان دون ذلك الغيناء. فكانوا يكتبون مما كان من صحيح حديثه لان عندهم تمييز. وكما ذكر الحائض ابن حجر في ترجمة عبد الله ابن صالح كاتب الليث ان - 00:02:37

عبدالله بن صالح جاء وسوء فكان يدخل في حديث ما ليس منه. فاختلطت الاحاديث نوعا ما. ومع ذلك هو عنا كبار الحفاظ كالبخاري وابو حاتم وابو جوعف فهؤلاء ينطقون الحديث الصحيح ويدعون ما دون ذلك ويدعون ما دون ذلك. كما كان ايضا يفعل ابو زرعة او غازي مع - 00:02:57

ابن سعيد الحدثاني ايضا عندما اصيب بالعمى اخذوا يلقن فقال تتبعت كتابه فوجدته صحيحا. فكان لا يولن من كتابه. فدائما لهوايتهم لها ميزات فلذلك قدمنا الحفاظ على غيرهم من السقات. والدرجة الثالثة من حديثه اذا كان واو عنه - 00:03:17

قهوة سمع منه بعد ان تغير. وذلك بعد ان اصيب بالعمى فهو على رأس المئتين تقريبا اصيب بالعمى. فعندما اصيب بالعمى اخذ يلقطة فيتلقن هذي الدرجة الثالثة من حديثه وهذي الاصل فيها الصحة. والدرجة واقع من حديثه اذا كان راوي عنه احد الثقات - 00:03:37

وروى عنه بعدما تغير وروى حديثا يتعلق اه التشيع وفيه فضائل لال البيت فعبدالرزاق موصوف بالتشيع وذكرنا فيما سبق ان هذا التشيع من عبد الرزاق ليس بشديد لانه كان يقدم الشيخين على علي رضي الله عنه. وانما وانما تشيع عبدالرزاق تقريبا من الدرجة الثانية - 00:03:57

ذكرنا فيما سبق ان تشير ست درجات تقريبا او خمس او سبع فعبد الرزاق تقريبا من الدرجة الثانية. نعم فهو كان يتساهل في الاحاديث التي فيها مناقب لال البيت فهذا من اجل محبته الشديدة. فهذه المحبة والعاطفة تجعله يتساهل نوعا ما. فلذلك وجدت في احاديث - 00:04:22

حديث فيها نكاوة وجدت في احاديثه التي تتعلق باهل البيت احاديث فيها نكاوة وهذا انما اتى والله اعلم من هذا الشيخ الدوجة الخامسة من حديثه اذا كان واو عنه ضعيفا - 00:04:42

يخشى ان هذا واو الضعيف انه لقنه. والثقة ما يلقن الثقة لا يلقن غيره بخلاف الضعيف وهو الذي يلقن. واذا لقن الثقة فلا يلقن الا ما كان من صحيح حديث الرجل - 00:04:58

لان هذا منافي للعدالة. فالظعيف قد يلقن. قد يقع في التلقين. فتقريبا هذه اقسام حديث عبد الرزاق. وهذي اصول اقسام ولا ممكن ان تنقسم الى ثماني او تسع لكن هذه اصول اقسام حديث عبد الرزاق. نعم. وطبعا الاربعة الاولى صحيحة. وخاصة طبعا الثلاثة الاولى - 00:05:11

صحيح لا شكوى او رابع الاصل فيه الصحة حتى يتبين خلاف ذلك - 00:05:31