

الرسول ﷺ و صناعة الحياة | الحلقة (21) |

#لو_عرفوه_لأحبوه | د . حازم شومان

حازم شومان

السلام عليكم. حبيب قلبي الغالي في الطريق اهو حبيب قلبي خلاص انا على السلم. دقيقة وهبقي عندك. يلا السلام عليكم السلام عليكم ايضا اذا عمل ايه السلام عليكم. اهلا اهلا اهلا اهلا. ازيكم يا ابطال؟ عاملين ايه؟ ايه الحلاوة دي؟ ربنا يجوزكم يا رب. قولوا امين يا عم يمكن ساعة اجابة - [00:00:31](#)

نحرك بقى النهاردة بقى شوقتنا جدا بقى ان انت تتكلم عن اخبار الرسول صلى الله عليه وسلم. عليه الصلاة والسلام. كلمني بقى عشان اه ادبها رق شوية ان شاء الله يا شباب بازن الله سبحانه وتعالى. النهاردة هنتكلم عن موضوع جميل قوي. اوي اوي اوي. ويخصكم انتم الاثنين كمان باعتباركم اتنين فنانين. النهاردة هنتكلم عن الرسول - [00:01:21](#) مصنعة الحياة. ازاى ان النبي عليه الصلاة والسلام لو خدنا سنته هنبني الحياة؟ النبي والفن. الرسول والرياضة. الرسول والتفوق الدنيوي اخوكم الدنيوي. الرسول والجمال. الرسول والزوق هل الاتيكيت علم غربي؟ ولا الاتيكيت ده بتاعنا احنا؟ ولا الزوق ده بتاعنا احنا؟ عايزين نتكلم - [00:01:46](#)

النهاردة عن الرسول والفن. عن رسول الله صلى الله عليه وسلم احترام الفن قد ايه؟ لما هنتكلم مع بعض يا جماعة قلوبنا هتتحسر الليلة. ازاى؟ يبقى دينا عظيم كده واحنا للأسف الشديد مش عارفين قيمة الدين بتاعنا ده. ينفع تبقى ملتزم وفنان؟ ازاى؟ الدين احترم الفن. ازاى النبي عليه الصلاة والسلام - [00:02:06](#)

احترموا الفن. السيدة عائشة رضي الله عنها سئلت هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينشد الشعر؟ النبي عليه الصلاة والسلام كان بيقول شعر. فقالت نعم كان يقول الشاعر بن رواحة او يستشهد بشعر عبدالله بن رواح. عارفين عبدالله بن رواح يا رجالة؟ عارف يا نائل عبدالله بن رواحة؟ عبدالله بن رواحة - [00:02:26](#)

شاهد بيعة العقبة وبدر واحد والخندق رضي الله عنه قتل في مؤتة مات شهيد في سبيل الله وكان شاعر وكان بيدافع عن النبي عليه الصلاة هو ده الفنان عندنا. الفنان عندنا في الاسلام فنان ومجاهد. الفنان عندنا في الاسلام صاحب رسالة صاحب قضية. مش الفنان عندنا في الاسلام هو - [00:02:46](#)

اكتر واحد ممكن يبقى فاسد في المجتمع. ده اكتر واحد صاحب قضية وصاحب رسالة في المجتمع. اقول لكم حاجة غريبة جدا. ممكن تستغربوا منها. تعرفوا ان المسجد النبوي مكان فيه منبر واحد كان فيه منبرين منبر للنبي عليه الصلاة والسلام يخطب عليه الجمعة. منبر للداعية. ومنبر لحسان ابن ثابت - [00:03:06](#)

شاعر يقول عليه الشعر في نصرة الاسلام. يعني النبي عليه الصلاة والسلام عمل منظر للدعوة ومنظر للفن. نفس المعاني للداعية بيوصلها عن ربنا الفنان بيوصلها بالغناء بالانشاد. بالضوابط الشرعية. الفنان بيوصلها بالتمثيل بالمرحبة - [00:03:26](#) بالاسكتش الفنان بيوصلها بالقصيدة. الفنان بيوصلها بالرواية. الفنان بيوصلها بالرسم التشكيلي. الفنان بيوصلها بالصورة الطبيعية. الفنان بيوصلها بكل الوان الفن اللي في الدنيا. نفس المعنى. النبي عليه الصلاة والسلام يا شباب تخيلوا ان النبي كان عامل منبر للفن. النبي قال كلمة لحسن ابن ثابت - [00:03:46](#)

قال له يا حسان اهجهم يعني الف شعر. دافع به عني ودافع به عن الاسلام. وروح القدس يؤيدك. تخيل يا فارس تخيل ان النبي عليه

الصلاة والسلام يقول اهجهم وروح القدس يؤيدك. الروح القدس ما نزلش غير عشان يتنبهوها لسيدنا جبريل. نزل عشان الداعية الى -
[00:04:06](#)

نزل عشان النبي عليه الصلاة والسلام عشان الوحش ونزل عشان فنان اسلامي. يبقى روح القدس لم ينزل من السماء الا عشان بعد النبي عليه الصلاة والسلام فنان اسلامي. يبقى الفن عندنا في الدين له المقام ده واحنا مضيعينه؟ طب تخيلوا يا رجاله يعني ربنا يبارك فيكم يعني وخذوا بالكم - [00:04:26](#)

كنتم قلت ان انت يعني ايه كلم بس يا دكتور واحنا هنجيب لك اللي انت عايزه. فاحنا بنتكلم في الفن بس في الاخر هتفتنوا انتم كمان بقى هتفتنوا في اللي انتم هتقدموه لي - [00:04:46](#)

فالنبي عليه الصلاة والسلام حباب قلبه ربنا يحفزكم. ربنا يجوزكم يا رجاله. اه. ادع يا عم وربنا احنا دلوقتي عشان الناس اللي بتشوفنا الوقت برضو يقولوا مين وياه وتبقى دعوة مستجابة ان شاء الله. يعني النبي عليه الصلاة والسلام من المواقف الموهلة وهو داخل في عمرة القضاء داخل - [00:04:56](#)

مكة وكانت مكة لسة ما اتفتحتش. والمشركين كلهم مستنيين النبي عليه الصلاة والسلام هيدخل مكة حاطط قدامه ميت فارس بالسيوف ولا حاطط قدامه ميت واحد بالسهم ولا حاطط قدامه اقوى الاقوياء وعمر بن الخطاب والصحابه العظماء بقى - [00:05:16](#) والمقداد والقعقاع متخيلين بقى ان النبي عليه الصلاة والسلام بقى يدخل دخلة بطولية بقى قوية. تخيل يا نائل. النبي دخل ازاى تخيلوا يا رجاله كده مهما تتخيل تخيل النبي عليه الصلاة والسلام دخل ازاى؟ عارفين النبي عليه الصلاة والسلام دخل ازاى؟ النبي دخل الجيش كله وراه كل - [00:05:36](#)

ماسك سيف وراه وكان واحد بس اللي قدامه. واحد بس راس الحربة بتاعة المنظومة دي كلها. عارفين مين اللي كان قدامه؟ عبدالله ابن رواحة. الشاعر ماشي قدام النبي عليه الصلاة والسلام وقعد يقول الشاعر وقعد يقول الشعر الحماسي. الشعر الجهادي الشعر اللي اللي بيمدح فيه في الاسلام. سيدنا عمر بن الخطاب ما تخيل - [00:05:56](#)

الموقف راح لعبدالله بن رواحة قال له يا ابن رواحة في حرم الله وبين يدي رسول الله. تقول الشعر يا رسول الله انت حاطط قدامك الشاعر بيتكلم طبعاً اهل مكة كلهم واقفين في البيوت وعلى الجبال اتفرجوا على النبي عليه الصلاة والسلام وهو داخل. يا ترى الالف وخمسمية آآ - [00:06:16](#)

آآ مجند اللي مع النبي عليه الصلاة والسلام الف وخمسمية صحابي دول داخلين ازاى؟ اول مرة مكة تكسر للاسلام بالمنزر ده. النبي عليه الصلاة والسلام قال له ايه؟ قال له دعه يا عمر. دعه - [00:06:36](#)

اهو يا عمر فلا هي القصائد اللي بيقولها دي فلا هي اشد فيهم او لا هي اسرع فيهم من نطح النمل. لو جيت يا عمر اكبر ميت واحد قدامي برشاشات سهام قاعدين يضربوا فيهم السهام. الشاعر اللي بيقوله ابن رواحة ده اشد فيهم. واسرع في التأثير فيهم. يعني النبي عليه الصلاة - [00:06:46](#)

جعل راس الحربة فنان. يعني لما خرجنا للعالم النبي خلى الوجه فنان. ما خلاش الوجه السيف. يبقى الفن الاقوى ولا السيف؟ يبقى الفن. الفن الاسلام ده اقوى من السيف. يبقى النبي عليه الصلاة والسلام لما اراد ان يظهر اهل مكة خلى واحد بسيف يبقى قدامه ولا الفنان الشاعر يبقى قدامه - [00:07:06](#)

الفنان الشاعر يبقى قدامه وللأسف الشديد عشان كده يعني اه والله يا فارس زي ما انت بتبص بصة الالم والاسف ديت انا حاسس بك الواد حاسس انك عايز تقول حاجة - [00:07:26](#)

يعني حاسس ان انت كده يعني في قلبك حاجة. يعني الفن في الغرب والهليود بقى وكليات الفنون الحاجات دي احنا اولى بها منهم فعلاً مقصرين جداً كده للدرجة دي. يعني صدقت يا فارس. يعني احنا كنا اولى من الغرب بكلية الفنون الجميلة. احنا كنا اولى من امريكا - [00:07:36](#)

امريكا غيرت نزره العالم كله عنها بسبب هوليوود. غيرت نزره وعقلية العالم عنها بسبب هوليوود. احنا كنا اولى ان احنا نعمل

هوليود. احنا كنا الاولى ان احنا نعمل كلية الفنون الجميلة. لو النبي عليه الصلاة والسلام موجود دلوقتي انا موقن انه كان استخدم كل المؤثرات الفنية الحديثة في خدمة الدعوة الى الله. النبي عليه - [00:07:56](#)

الصلاة والسلام جابر ابن سمرة رضي الله عنه يقول جلست رسول الله صلى الله عليه وسلم اكثر من مائة مرة. قعدت معه اكثر من مية مجلس. وكان معه اصحاب رضوان الله - [00:08:16](#)

طيب يقول وكان اصحابه يتناشدون الشعر. عارف يعني ايه يتلاشون الشعر؟ يعني قاعدين كده بينشدوا. يعني فارس اه يعني يوم كده يقول لبيك اسلام البطولة كلنا نفدي الحمى. والصحابة هينفعلوا معه. وصحابي تاني يقوم داخل ويقول آ قصيدة تانية من - [00:08:26](#)

قصائد الحماس وصحابي ثالث يعني تخيلوا يا اخواني النبي كان يترك الصحابة يتناشدون الشعر. النبي عليه الصلاة والسلام كان بيتركهم يتحمسون. النبي عليه الصلاة والسلام استخدم الشعر في مواقف خطيرة جدا ولكن قبل ما اقول لكم النبي استخدم الفن في مواطن شكلها ايه. انا عايز اسمع حاجة منكم انتم اللاتنين كده. حاجة فنية جميلة كده رفاق. ايه رأيك يا ابو الفوارس - [00:08:46](#)

تقول لنا حاجة جميلة كده. عليه الصلاة والسلام. طيب يا سيدي سمعنا كده. شم في اذاننا الى مدينة طه فامتانة روعي هفت شوق الى رؤيا شوقا الى رؤيا لا يروم سوها لولاهما نلسع - [00:09:06](#)

كانت ولا عرفت منى لولاهما شرعت مناسك اوسنا ما من الوطن لولاهما شرعت منا اوسنا لا ولا طاب الرحيل من الوطن طابت وطاب ثراها قلبي يحنوا يا سيدي يا سيدي ما شاء الله لا قوة الا بالله يعني شف بقى يا سيدي يعني الواد - [00:09:56](#)

مممكن يكون الكلام اللي انا قلته عن الفن ده يعني تأثيره في الناس ما هواش زي القصيدة اللي اتقالت دي. يعني وانت بتغني يا اخي قلت ما انا صوتي مش حلو ليه - [00:10:56](#)

يعني يعني سبحان الله! يعني كلنا مجاهدين يا جماعة! كلنا مجاهدين. انا ممكن اجاهد بالدعوة الى الله وانتم تجاهدوا بالفن الاسلامي ولا ايه يا نائل؟ مم. تعرف تقول لنا حاجة حلوة برضو كده زي فارس؟ حاول ماشي. قل يا بطل - [00:11:06](#)

ناس هنا هتعبش العمر جمبك. وبرضو ملكة فيش احلى واحشنا يا رسول الله شوقنا زاد والله ومهما طول الغياب محمد مشتاق اليك والله محمد حد مش شايفك لو حقيقي هون - [00:11:26](#)

عليك. ارض في الجنة تبقى معك واحشنا يا سيدنا شوقنا زاد والله محمد طبعاً يا جماعة يعني الحمد لله انا بالتأكيد صوتي احلى يعني. اكيد طبعاً. انا ما رضىتش اقطع عليك بس. يعني ربنا يحفزكم ويبارك فيكم. سؤال يا رب - [00:12:36](#)

عموما ولا لان في ناس مسلا بتربط الموسيقى بالاناشيد. او ان انا اربط الرسم والفن بان انا ممكن اقسم تماثيل انحن تماثيل او وش اصل اه. يعني سؤال جميل قوي. يعني ايه؟ يعني الفن الفن الفن. طب خلاص بقى نعمل اي حاجة اسمها فن؟ لا طبعاً. الفن - [00:13:26](#)

الذي يكون تحت رقابة العلماء. يعني ده المفهوم السني بقى للفن ده المفهوم بقى الشرع للفن. ان الفن يكون برقابة يعني ما تجيش تجيب لي مسلا امرأة كاسية حرارية وتقول لي طلوعها فن. لاه يكون يعني بضوابط الحلال والحرام. وسنجد ساعتها ان - [00:13:46](#)

قدامنا افاق واسعة جدا يا اخواني والله. قدامنا افاق عظيمة جدا نغير يعني انت كنت معنا في عمرة التربية ثلاثة. يعني شفت الحفلة الفنية اللي في الاخر كانت رائعة انت كنت معنا في ايامنا الحلوة واحد واتنين. شفت الحفلة الفنية في ختامه ايامنا الحلوة واحد واتنين في معسكرات الشبابية. كانت قوية جدا ازاى؟ فالفن الاسلامي متمرن - [00:14:06](#)

واسع جدا ومجال واسع جدا. وقدامنا فرصة ان احنا نغير حاجات كثير عن نظرة العالم للاسلام بس بالفن. يعني فيلم واحد مسيء للنبي عليه الصلاة والسلام. شفتهم هز الامة الاسلامية ازاى؟ رغم ان النبي عليه الصلاة والسلام ما حدش يقدر ان هو ينال منه. ولكن لانه فن. لان هم لو كانوا الفوا كتاب كتب كثير قوي اتعرضت - [00:14:26](#)

لنبي عليه الصلاة والسلام ما حدش حس بها. انما فيلم انما اغنية انما حاجة فنية لأ. في في الوضع ده الفن شئ خطير. عشان كده احنا اقوى رد نرده عليهم ان احنا نعمل اعمال فنية ندافع فيها عن النبي عليه الصلاة والسلام. الفن ده حاجة عظيمة اوي. عشان كده

النبي عليه الصلاة والسلام استخدم - 00:14:46

استخدامات خطيرة جدا يا رجالة. يعني تخيلوا في حفر الخندق. الخندق ده لما الاحزاب جم عشر تلاف واحد مشرك. النبي عليه الصلاة والسلام كان بيحفر عمق اربعة ونص متر. عشان ما حدش يقدر ينط فيه. والعرض اللي بين النبي وبين المشركين ثلاثة ونص متر. وبعد كده الطول بتاع الخضمة اتبقى مساحة طويلة بقى - 00:15:06

كزا كيلو متر من شمال المدينة ومن جنوبها. هم كانوا تلت خنادق. ما كانوا حفر خندق واحد. فمجهود رهيب. فالصحابه كان بالنسبة لهم مش قادرين يحفروا. الموضوع رهيب. النبي عليه الصلاة والسلام عارفين عمل ايه؟ حول حفر الخندق عليه الصلاة والسلام لحفلة فنية. النبي عليه الصلاة والسلام وهو بيحفر وبيشيل التراب - 00:15:26

عليه الصلاة والسلام ينشف. والله لولا الله ما اهتدينا ولا تصدقنا ولا صلينا. فانزلا سكينه علينا وثبت الاقدام ان لاقينا ان الاول بغوا علينا. وان ارادوا فتنة ابينا. النبي عليه الصلاة والسلام بقى يقعد يردد. ابينا - 00:15:46

ابينا ابينا. النبي عليه الصلاة والسلام يوم الانصار والمهاجرين بقوا بيسخنوا بقى. يقوموا يتفاعلوا مع النبي عليه الصلاة والسلام بقصيدة ثانية. فيقولوا ايه؟ نحن الذين بايعوا محمدا على الجهاد. ما بقينا ابدأ - 00:16:06

ياه يقعدوا ينشدوا قصائد يقوم النبي عليه الصلاة والسلام يرد عليهم بشعر تاني وبفن تاني. يقول اللهم لا عيش الا عيش الآخرة اغفر للانصار والمهاجرة. حفلة فنية يا جماعة. حفلة فنية عشان كده العزيمة احتدمت. النبي عليه الصلاة والسلام استخدم الفن في الجهاد. النبي عليه الصلاة والسلام - 00:16:26

استخدم الفن في صناعة الحياة. استخدم الفن في الدعوة الى الله. استخدم الفن في جمع الصف. من اعجب مواقف السيرة النبوية موقف ايجابي كان يتقتل فيه عليه الصلاة والسلام لما راح حنين وكان عدد آآ قبيلة هوازن وفقيف اتناشر الف مقاتل. وعملوا كمين للمسلمين بالسهام. فالمسلمين اول ما - 00:16:46

طلعوا يجروا وسابوا المعركة. فضل النبي عليه الصلاة والسلام في موقف خطير جدا. النبي عليه الصلاة والسلام لم الصحابة تاني ازاى؟ عارفين عمل ايه؟ ظل يهتف بانشاد وبشاعر موزون على الوزن والقافية وهو يقول انا النبي لا كذب. النبي يعني عليه الصلاة - 00:17:06

ادم في الصحابة انا النبي لا كذب. انا ابن عبد المطلب. كان النبي ممكن يقول تعالوا هلموا يا رجال. اقبلوا يا عبادي. لكن النبي ممكن يقرأ آية من آيات الجهاد. يحمس بها الصحابة. ولكن النبي عليه الصلاة والسلام يعلم ان مش كل الناس ابو بكر وعمر. ان في ناس في الفين واحد لسه جداد داخليين من - 00:17:26

بقى لهم ايام كانوا مشركين من ايام. فالنبي عليه الصلاة والسلام استخدم الفن في جامع الصف. استخدم الفن في الجهاد. واتلم الصحابة وانتصروا فيه نزوة حنين. يعني يعني معنى الكلام ده يا دكتور ان احنا يعني ان الدين مش بيعارض الحياة. ان انا متدين واكون فنان - 00:17:46

الله. كلام جميل. ربنا يحفزك. قل يا حبيب قلبي اللي انت عايز تقوله. كل اللي جواك طلع. اللي السؤال بتاعك سؤال وجيه اوي ما شاء الله. ان اللي انا فرحان ان انا قاعد معكم يا رجالة والله. والله انا اتشرف. يعني ممكن يبقى مسلا ايه اتنين شباب بقى وقاعدين - 00:18:06

قولوا احنا قاعدين مع داعية الى الله مسلا فاحنا كده مبسوطين ان احنا قاعدين معه. انا اللي سعيد ان انا قاعد معكم. انا اللي سعيد. يعني شفتهم حلقة الجيم. اه. اما نزلنا في الجيم - 00:18:26

عدنا مع الشباب انا كل مرة بقعد وسط الشباب انا بحس ان انا روعي بترد لي. فانتم ربنا يبارك فيكم ويحفزكم انتم المستقبل بتاعنا. احبك الذي احببني لاجل انت دلوقتي بتقول الدين يعني ان الدين ما بيتعارضش مع الحياة. ايوه يا جماعة. النبي عليه الصلاة والسلام علمنا انك ممكن تبقى ملتزم وفنان. انك تبقى ملتزم - 00:18:36

عش حياتك ومستمتع ممكن لو جت حلقة نتكلم عن الاعمال الاجتماعية في حياة النبي عليه الصلاة والسلام. ازاى النبي عيش

الصحابة في اعمال اجتماعية وعزومات وحفلة شوي ومسابقات رياضية. والنبي عليه الصلاة والسلام كان يعني وعروض ترفيهية ما ديش بارتى بقى وديش بارتى بقى - [00:18:56](#)

استنى بقى الاول وبعد كده كل الشباب بيعملوا برضه عشان اللي مش عارفهم علي. النبي عليه الصلاة والسلام النبي ازاى يعني دفعهم للنبوغ الديوي والتفوق الديوي خلاهم يتعلموا لغات وترجمة عليه الصلاة والسلام. ازاى النبي عليه الصلاة والسلام آآ دفعهم للعلم دفعهم - [00:19:16](#)

الرياضة عليكم بالنسلان ازاى النبي عليه الصلاة والسلام دفعهم للرياضة؟ الدين لا يتعارض مع الحاجة ما بالعكس الدين هو الذي يصنع الحياة. الدين هو الذي يصنع الحضارة. اول واحد علم - [00:19:36](#)

الحضارات البشرية كلها الحضارة كان سيدنا اديس. نبي ولا يوجد حضارة في الكرة الارضية الا وسيدنا اديس له اسم فيها. والناس يسموه اخنوخ ناس يسموه يعني كل واحد بقى ايه على حسب الايه اللغة بتاعته في الحضارة بتاعته. فالنبي عليه الصلاة والسلام سيدنا داود كان مخترع عسكري. واخترع - [00:19:46](#)

الدروع العسكرية بالنظام المرن الحديث آآ سيدنا سليمان طور الدولة بتاعته تطوير تقني وعلمي مهول بار ملكة وخلي مملكة بلقيس كلها تدخل في دين الله وفي التوحيد. سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام علمنا ان الدين لا يتعارض مع الحياة. عشان كده الفن النبي عليه الصلاة والسلام - [00:20:06](#)

استخدم الفن في الجهاد في سبيل الله. النبي استخدم الفن قلنا هنا في عمرة القضاء عشان يبهر مكة. استخدم الفن في اسارة الحماس وتربية الصحابة لما يناشدون الشعب وهو موجود. استخدم النبي كان بيتمثل شعر ابن رواحة عشان يعلم الصحابة ان الفن ده لا يتعارض مع الحياة. ان مش مشكلة ان انا - [00:20:26](#)

وبستشهد بالفن. النبي عليه الصلاة والسلام عمل منبر لحسن ابن ثابت وقال له روح القدس يهينك. سيدنا جبريل بينزل من السما عشانك. مش عشان الدعاء الى الله بس مش عشان النبي الموحى اليه من الله بس. ولكن يعني ممكن واحد هيوصل معنى ايماني من خلال موقف تمثيلي او من خلال قصيدة او من خلال قصة او من خلال - [00:20:46](#)

انشودة. سيدنا جبريل يؤيده وهو يدافع عن النبي عليه الصلاة والسلام. يعني يا اخواني ده معنى خطير جدا ان النبي يعمل منبر للفن في المسجد النبوي منبر للفن في المسجد النبوي. يعني لو جينا في المسجد النبوي النهاردة وقلنا زي ما فيه عواميد للعلماء نعمل عمود للدفاع عن النبي عليه الصلاة والسلام بالفجر - [00:21:06](#)

تخلوا كده ممكن ناس تستنكر وتقول ازاى رغم ان النبي عليه الصلاة والسلام اعطى منبر لحسان ابن ثابت رضي الله عنه عشان كده والفن مش بس الشعر والانشاد. يعني التمثيل. يعني اه سيدنا ابراهيم في سورة الانعام وهو يقول ايه؟ وهو يقول اه اه - [00:21:26](#)
اه يعني فلما رأى لقمره بازغات قال هذا ربي فلما رأى الشمس بازغة قال يا ذا ربي ففي مفسرين قالوا لسيدنا ابراهيم كان يعني ببجاري قومه ويعمل كأنه هو ايه يعني ايه آآ ينفع الشمس تبقى ربنا ويبدأ بقى يتنزل معهم لحد ما تؤمن بها مش ربنا. المعظم - [00:21:46](#)

ده مين استدل بده على ان التمثيل حلال؟ وقال طب ما ده ما هو ممكن يبقى فيه شيء من التمثيل. استدل بهذا على ان التمثيل يبقى حلال. وزي موقف الحسن والحسين - [00:22:06](#)

لما قربوا يعلموا راجل الوضوء فقالوا ايه احنا عايزين نعرف وضوء مين الاحسن فينا فاحكم بينا. فالراجل اتعلم الوضوء لما جه يحكم بينهم. فاعتبر ان هذا برضو ايه كأنه موقف تمثيلي. يبقى ازاى اخواني الدين واسع قوي. لما ربنا يراقبنا في الجنة. تخلوا يا شباب تخيل يا نائل. ربنا راغبنا في الجنة بايه - [00:22:16](#)

ربنا يرزقنا في الجنة قال ذواته. افناه. علماء اللغة جهابذة اللغة مختلفين على كلمة افنان. هي جمع فنن يعني جزاوات غصون ولا جمع فن يعني ذوات فنون؟ يعني ربنا راغبنا في الجنة بالفن وبنختم ومن الناس اللي اختارت - [00:22:36](#)

ايه يا جامع فن الطاهر ابن عاشور. اكبر علماء اللغة في تاريخ الاسلام صاحب التحرير والتنوير. رحمه الله يعني جمع فن دي يا

جماعة؟ يعني الجنة دي مليانة فن الاشكال الهندسية بتاعة القصور الوان اوراق الشجر. الحان الجنة واللاغاني اللي بتغنيها الحور في الجنة. اللوان بتاعة الدنيا كلها - [00:22:56](#)

كلها سبع الوان. طب الوان الجنة دي كم لون؟ يعني ربنا رغبنا في الجنة بالفن. ربنا اتشوقنا للجنة اللي هي فيها فن. يبقى ازاي احنا نيجي بعد كده ونخبط الفن حقه. ازاي نجيب احنا نيجي بعد كده؟ ونقول ان الدين بيتعارض مع الفن. محتاجين بقى يا شيخين ان احنا نعرف بقى التمسيل والفن عشان نقدر نوعي الناس - [00:23:16](#)

هو احنا نفسنا نقع قبل الناس يعني؟ يعني الفيلم ده برضه لازم الديني للرسول صلى الله عليه وسلم كان بيعمله جميل جدا يبقى يبقى لازم ان احنا فعلا نفهم يعني لازم ان احنا ننصر الدين بالفن بس واحنا فاهمين الفن السليم. واحنا فاهمين الفن المنضبط شعر. واحنا فاهمين ان احنا كنا اولي بغلب - [00:23:36](#)

من الغرب واحنا فاهمين ان النبي عليه الصلاة والسلام استعمل الفن استعمالات عظيمة جدا. واستعمالات خطيرة والقرآن مليان تصوير فني. القرآن مليان تصوير. احد المفسرين للقرآن الف كتاب اسمه التصوير الفني للقرآن. وكاتب فيه مواقف في الابداع في التصوير الفردي في القرآن. ازاي ان برائن القرآن انا ممكن - [00:23:56](#)

آأ اعرض لك فيلم وانت تتفرج عليه. وممكن اخليك عايش جوة الفيلم كأنك جزء من الاحداس بتاعته. قصص القرآن كأنك انت عايش جوة الايه؟ احداس. عشان كده ربنا سبحانه وتعالى - [00:24:16](#)

بيقول لك ايه هو الذي يسيركم في البر والبحر. ربنا بيكلما كلنا. حتى اذا كنتم في الفلك كلنا اهو في الفلك اهو. وجرينا بهم بريح طيبة وفرحوا بها جاءت ريح العصر. فقال لك احنا ربنا كان بيقول آأ يسيركم وايه هو الذي - [00:24:26](#)

في البر والبحر حتى اذا كنتم في الفلك فجأة انت اختفيت بالصورة وبقت ايه؟ جاءت ريح عاصف. قال لك ايه؟ قال لك عشان الاية تعيشك كانك جوة السفينة وبعد كده تخرج براها بعد ما عشت في جو البحر وتبدأ تتفرج على العاصفة اللي بتحصل لها. فتبدأ تتفعل مع الايام. تبدأ تتفاعل مع الاية. لما ربنا - [00:24:46](#)

والفها سيدها لدى الباب. طب ليه مش عند الباب؟ عند الباب يبقى كأنه وصل في اللحزة اللي يوسف بيجري على الباب فيها. ها؟ انما ما اسمعش حاجة. انما لدى الباب - [00:25:06](#)

زي ما يلفظ من قول الا ايه؟ لديه رقيب عتيد. دول قاعدين لك اربعة وعشرين ساعة. كأن الملك كان قاعد وراء الباب وسامع كل حاجة وعارف براءة يوسف. وبعد كده الاتنين - [00:25:16](#)

على الايه؟ الاتنين اتقابلوا على الباب التصوير. الاعجازي في القرآن تصوير عالي جدا. يعني والفن في القرآن له مقام عالي جدا مقام آأ عظيم جدا والنبي عليه الصلاة والسلام رفع ذات قيمة الفن ورفع من آأ عظمة الفن. عشان كده واحنا بنتكلم عن اخلاق الرسول عليه الصلاة والسلام. عليه الصلاة والسلام - [00:25:26](#)

يعني احنا مختارين في السلسلة ديت مش مختارين آأ الصفات النمطية. احنا مختارين الصفات اللي بتصنع حياة اللي بيسمعنا. اخترنا صفة الشهامة لان الشهامة دي ممكن تقلب نزره العالم كلها عننا. الشهامة دي اخطر صفة بتزلزل قلب اي حد تجاهه اللي قدامه. الانسان اللي بيضحى عشان غيره - [00:25:46](#)

سيدنا ابراهيم ايه؟ سيدنا ابو بكر لما اتعلم الشهامة من النبي عليه الصلاة والسلام وشاف اخوانه بيتعزبوا فراح طلع كل ماله عشان يعتق اخوانه ربنا عمل له ايه سورة كاملة من القرآن تكريم لهذه الشهامة. سورة ايه؟ الليل. فاما من اعطى واتقى اعطى اللي هو سيدنا ابو بكر الصديق. لما اعطى كل ما له - [00:26:06](#)

في صفة الشهادة صفة ربنا نزل سورة من القرآن يمدح في اللي ايه؟ في اللي تعبد لله بهزه الصفة. اللي هو سيدنا ابو بكر الصديق. بنتكلم عاصفة الايجابية. ازاي النبي كان ايجابي في تغيير كل المشاكل بتاعة المجتمع بتاعته؟ ما فيش الانا مالية. وانا ما لي؟ بنتكلم عن صفة سعة الصدر. ازاي النبي عليه الصلاة - [00:26:26](#)

على طول دائم البشاشة رغم المشاكل رغم الابتلاءات رغم موت ولاده رغم الهموم رغم الاخطار رغم الجهاد رغم هزيمة احد رغم

الموت رغم موت ابنه ورغم كل حاجة. ازاى النبي عليه الصلاة والسلام كان دائم البشاش. دائم البشر. دائم الفرحة. بيشيع البهجة في المكان اللي هو فيه - [00:26:46](#)

النبي عليه الصلاة والسلام لو دخل علينا الوقتي كلنا هنضحك. في خلال خمس دقائق كلنا هنفرح. ازاى النبي عليه الصلاة والسلام كان مصدر للفرحة ومصدر للبهجة؟ في حياة الناس كلها - [00:27:06](#)

نتكلم في السلسلة ديت عن النبي وصناعة الحياة. النبي والعلم الديوي والنبوخ والتفوق الديوي النبي والفن النبي والرياضة. عايزين نلبس درنكات وننزل بقى بايه؟ نجري. اه وننزل نجري كده واحنا بنتكلم عن النبي عليه الصلاة والسلام والرياضة. ربنا يحفزكم يا رجالة. بس انا انا خايف احسن تكونوا بخلا. لا لا - [00:27:16](#)

انا عندي سؤال اسأل انا كشخص عادي اقدر ازاى انشر فكرة زي دي وسط دفعتي وسط صحابي وسط آآ اهلي جميل اوي جميل اوي اوي اوي انت كده بقى بتتكلم عملي عن التعلم من اخلاق النبي عليه الصلاة والسلام. انت بتقول ازاى ابقى جاني؟ ازاى انشر ان الدين بيصنع الحياة؟ وان النبي عليه الصلاة والسلام اخلاقه - [00:27:36](#)

وان الصحابة ما نجحوش غير لما تخلقوا باخلاق النبي عليه الصلاة والسلام وسط اصحابي ودفعتي والناس كلها تنشرها يا حبيب قلبي انك انت تؤمن بها وانك انت تبقى جندي من جنودك. انت دلوقتي ربنا اداك مواهب فنية. سخرها وانشرها انك تتكلم مع اصحابك كلهم في الكلام اللي احنا قلناه. يعني الحلقة اللي احنا قلناها ديت كل واحد بيتفرج عليه - [00:27:56](#)

لو كل واحدة ياخدوها ويكلموا الدنيا كلها عليها. ويعرفوا الدنيا كلها الكلام اللي احنا قلناه. نشر الهداية. نشر الخير. ان احنا ممكن احنا قلنا الكلام ده واحنا قاعدين مع بعض. ولكن انت ممكن تنشر الكلام ده. يعني انا الوقتي انا راجل داعي الى الله. ودكتور بروح مستشفى معينة. انما انت ممكن تكون - [00:28:16](#)

كلية انا مش هعرف اوصل لها. وانت ممكن تكون شغال في مهنة انا ما اعرفش اوصل لها. وفي محامي بيروح المحكمة وفي آآ دكتور بيروح المستشفى وفي آآ مهندس بيروح الشركة المفروض ان كل واحد بيسمع كلام ينشره في المكان بتاعه. ويوصله للكلام بتاعه ونبقى كده طبقنا سنة النبي عليه الصلاة والسلام. يعني - [00:28:36](#)

سنة النبي بيقول لك كان كان يستعين بالخاصة على العمة. يعني كان ايه ما يقدرش يوصل كل كلامه للدنيا كلها. فكان يشوف الشباب الايجابى اللي زيكم كده ويعاهده ويعاقبهم ان هم ينشروا الكلام اللي هو قاله ويبلغوه للدنيا كلها ويبلغوا له لاسرهم. انا سعيد جدا بس لحد دلوقتي برضه انا خايف انكم تكونوا بخلاء - [00:28:56](#)

يا حسام ما صلناش على النبي لحد دلوقتي كثير عليه الصلاة والسلام. وحشنا يا رسول الله. عليه الصلاة والسلام وبخلاء عشان برضو ما قدمتلناش حاجة بس بديل بقى عن الحاجة - [00:29:16](#)

ان شاء الله بعد الحلقة بقى نبقى نشرب مع بعض ان شاء الله. بدينا على حاجة عايزين يعني نختم الحلقة كده بنشيد جميل كده. وانا يا عم انا لي نفسي ابقى فنان اسلامي برضو. انا صوتي كان حلو زمان - [00:29:26](#)

يلا يا رجالة. بقول لك ايه؟ بس هو بس يعني من الزعيق على المنبر نفسه. انا يعني يعني رح كان في نادي الموهوبين زمان. بس الحمد لله ربنا الحمد لله والشكر لله. يلا بقى كده ايه انا عايز بقى ايه فارس بقى ياخذنا كده هؤلاء الباقي يسخن معه وانا ان شاء الله بازن الله هنطالب معكم على الكل - [00:29:36](#)

بتاعتي برضو اللي انا عاملها على الموبايل واحشنا يا رسول الله. واحشنا شوقنا زاد والله. ومهما طال محمد قلبي عليك سلطان. بس جيب اوفر يا رجالة. ربنا يغفر لك. عليه الصلاة والسلام. عليه - [00:29:56](#)

الصلاة والسلام. ربنا يحفزكم ويبارك فيكم يا رب. ربنا ربنا يستعملنا في نصر الدين وفي نصرة سنة نبيه يا رب. اللهم خلقنا باخلاق النبي اللهم خلقنا باخلاق النبي العدان. اللهم اللهم خلق الامة باخلاق الحبيب محمد عليه الصلاة والسلام. اللهم فهمنا ديننا - [00:30:36](#)

اللهم فهمنا ديننا. اللهم رد الشباب الى الدين يا رب. اللهم انزل هدايتك على قلوب الشباب والفتيات. اللهم انزل هدايتك على قلوب جميع الشباب والفتيات والاطفال والرجال والنساء يا رب. اللهم ردنا الى ديننا بفهم وفقه يا رب العالمين - [00:30:56](#)

اللهم اهد غير المسلمين كما هديت المسلمين. اللهم وفقنا لنعرف العالم اجمع بعظمة الاسلام وبعظمة الحبيب محمد يا رب اللهم استعملنا في نشر الهدى يا رب. اللهم استعملنا في نشر الهدى يا رب. اللهم اتي بقلوب الشباب يا رب. اللهم استعمل مصر - [00:31:16](#) في نصره سنة حبيبك. اللهم اعز مصر بالاسلام واعز الاسلام بمصر برحمتك يا ارحم الراحمين. اللهم اهد الفنانين اللهم اهدهم لنصرة الاسلام بالفن يا رب العالمين. اللهم اهد الفنانين. اللهم اهدهم لنصرة الاسلام بالفن الذي - [00:31:36](#) يرضيك ولا يغضبك يا رب العالمين. اللهم انصرنا. اللهم انصر بنا الاسلام. اللهم استعملنا ولا تستبدل بنا. برحمتك يا ارحم الراحمين. سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. جزاك الله خيرا يا ابو الفارس. حبيب قلبي انا ربنا يحفزكم ويبارك فيكم يا رب - [00:31:56](#)

ربنا يجوزكم. امين يا رب حبيب قلبي اخبارك ايه ربنا يحفزكم يا رجالة. ربنا يجوز اخبار الدعوة الى الله ايه ؟ اوعوا تتفتنوا بالفضائيات. اوعوا يا رجالة ده عصير ايه ده بقى - [00:32:16](#) والله جميلة يا اخي الناس قاعدة تتفرج علينا كده واحنا بنشرب وهو ما بيشربوش. احساس جميل جدا لزيز جدا يعني اخر لزيز ايه؟ وريني كده الله لا اله الا الله هات الفيتمو بتاعتي مش - [00:32:39](#)