

الروض المربع (٩٢) - تابع كتاب الصلاة | شرح د. عبد الحكيم

الجلان

عبدالكريم الخضير

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ونبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولوالدينا ولشيخنا الحاضر وللمسلمين اجمعين. قال المؤلف رحمة الله تعالى ثم يسن ان يستغفر ثلاثا ويقول اللهم انت السلام - 00:00:00

منك السلام تبارك يا ذا الجلال والاكرام. ويقولوا سبحان الله والحمد لله والله اكبر معا ثلثا وثلاثين ويدعو بعد كل مكتوبة مخلصا في دعائه. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين - 00:00:28

صلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله واصحابه سلم تسليما كثيرا الى يوم الدين اما بعد اسأل الله جل وعلا ان يعصمنا واياكم من الفتنة ما ظهر منها وما بطن - 00:00:44

نسائل الله سبحانه وتعالى ان يثبتنا على الحق وان يزيدنا استقامة عليه وان يحفظنا ان تزل اقدامنا وان نفتئ وان يزيدنا علما وهدى وتوفيقا سالمة من الفتنة ما ظهر منها وما بطن - 00:01:03

ان ينفعنا بالعلم ان يعقبنا العمل ان يهدينا به ان يجعلنا من اهل التعليم الرافعين للوائمه الحافظين لمناره القائمين بحقه مخلصين له الدين نطلب بذلك رباء ولا سمعة ولا تكثرا ولا وجاهة - 00:01:40

وان يعصمنا على ذلك ما بقينا وان يجعله بركة لنا في ديننا ودنيانا ان يغفر لنا ولوالدينا والمسلمين كما في المجلس الماضي اتينا على ما ذكره المؤلف رحمة الله تعالى - 00:02:06

من اه مسائل في صفة الصلاة اه على ما ذكره فقهاء الحنابلة رحمة الله تعالى ثم بعد ذلك قال ثم يسن ان يستغفر ثلاثا واذكار آآ الصلاة بعدها او اذكار ما بعد الصلاة ليست منها - 00:02:24

ولا متوقفة عليها الصلاة وانما ذكر ذلك على سبيل التكميل والتميم ولان آآ الصلاة لا تخلو من نقص ولن ينفك المصلي من وجود اه هفوة او اه غفلة او نحوها - 00:02:47

كما يكون من العبد من استغفار وذكر لله جل وعلا عقبها وصلاة نافلة فهو متمم لما جرى من نقص في صلاته وهو بذلك ايضا مستثن بنبيه وآآ هذا من آآ الاستقامة على الخير والهدى والتتابع فيه. فمهما انفك الانسان من صلاته - 00:03:13

خلص او انتهى من لقيا ربها والقيام بين يديه راكعا ساجدا فانه لا يتنقل بعد ذلك الا الى ولا ينفك من الطاعات في كل وقته وفي كل احواله ولو بعد آآ انصرافه من صلاته. قال ثم يسن ان يستغفر ثلاثا - 00:03:37

الثلاث جاء في الاحاديث في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا سلم استغفر ثلاثا ويقول اللهم انت السلام ومنك السلام تبارك يا ذا الجلال والاكرام. وايضا هذه في الصحيح وهي ثناء على الله جل وعلا - 00:04:01

على واه طلبوا اه وتعرض اه تسليم الله لبعده. فانه اذا انفك من صلاته فهو عرضة للفتن وطريق الى حصول الزلل وسبيل الى الوقوع في اه ما يعرض له من شهوة او شبهة او سواها - 00:04:20

كان يطلب من الله جل وعلا اه باسمه السلام السلام من ذلك. كله والعافية مما يلحق به فلذلك قال تبارك يا ذا الجلال والاكرام فايضا يثنى على الله جل وعلا بجلاله فالله جل وعلا - 00:04:41

كثرة عبث آآ او التفاح - 00:11:13

او سواه على ما سيأتي. فلذلك اه احتاج الى ان يكون بينها وبينها تقدم اه وفاصل وهو الذي عبر عنه المؤلف بالفصل هنا قال ويكره فهو اشارة الى المكرهات التي آآ تكره في الصلاة. والمكرهات ما جاء النهي عنها او الترغيب عن الوقوع - 00:11:33 فيها اه لما تنقص من الصلاة وان لم يكن فاعلها اثما. وان لم يكن فاعلها اثما. فيقول الماتن ويكره في الصلاة التفاته والالتفاتات هو ما يكون من انصراف سواء كان ذلك - 00:12:01

بالبصر او كان ذلك اه حارة حركة اه الوجه او حركة اه الرأس. فكل ذلك داخل في آآ الالتفات اقله ما يكون من التفات العين واكثرهما يكون من التفات - 00:12:25

اه الوجهة او اه الرأس وحركته. ولذلك اه نقل شارح هنا تأكيدا لكرابهية هذا انه قال هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد. والاختلاس هو ما يكون من اختطاف بسرعة. وذلك - 00:12:49

ان الانسان بينما هو في صلاته مقبل على آآ قراءته او تسبيحه او آآ دعائه الا ويعرض له الشيطان ما يعرض اما بصوغة امامه او بحركة او بشيء فيستدعي نظره - 00:13:09

تذهب به يمينا او شمالا آآ او بفكرة آآ آآ تدعوه الى شيء من ذلك. فاذا آآ هذا الالتفات ومانع من تمام آآ الصلاة وحصول الخشوع فيها الذي هو لها ومقصودها فلاجل ذلك آآ كان - 00:13:29

مكرهها من حيث اه الاصل. ولذلك قال وان كان لخوف ونحوه لم يكره لذلك النبي صلى الله عليه وسلم كان ينظر الى الشعر اه لما خشي ان تأتي منه اه اه ان يأتي منه اه من سرية عدو ونحوها - 00:13:49

وآآ ما جاء ايضا آآ في التفات النبي صلى الله عليه وسلم على اصحابه لما صلى جالسا آآ وهم قيام اشار اليهم ان اجلسوا فكل ما كان آآ فيه مصلحة للصلاة او احتاج اليه ارتفعت معه الكرابه - 00:14:07

وجاز معه هذا الالتفات اه والكرابه ترتفع لوجود اه الحاجة على على ما هو متقرر عند اه اهل الاصول. نعم قال رحمة الله وان استدار بجملته او استدير القبلة من غير شدة خوف بطلت صلاته. اذا هنا المؤلف رحمة - 00:14:27

الله تعالى اراد ان يبين الحد في الالتفات الذي يدخل في الكرابه ثم انما يتبع ذلك بضده وضده وهو الالتفات الذي يحصل به بطلان الصلاة والالتفاتات الذي يكون به بطلان الصلاة هو - 00:14:51

ان يتحرك بيده واني قال استدار بجملته يعني جملة بيده آآ فهنا اذا استدار فهو انحرف عن القبلة التي هي شرط من شروط الصلاة ففات تحصيل هذا الشرط فبطلت الصلاة ولذلك - 00:15:12

قال او استدير القبلة. فاذا لو استدار استداره كاملة او حتى اه استدير اه القبلة اه او التفت بجملته عن اه اه عن جهتها كذلك في الاحوال كلها تكون صلاته آآ باطلة لتركه الاستقبال الا ان يكون هذا لعذر يبيح له كصلاة اهل - 00:15:28

للخوف آآ والاضطراب في ذلك عند حصول المسایفة ونحوها. على ما ياتي بيانه باذن الله جل وعلا فيما ذكره المؤلفون في صلاة اهل الاعذار آآ في احكام آآ صلاة آآ الخوف. نعم - 00:15:55

السلام عليكم. قال رحمة الله ويكره رفع بصره الى السماء الا اذا تجشى في رفع وجهه. لئلا يؤذى من حوله من حديث انس رضي الله عنه ما بال اقوام يرفعون ابصارهم الى السماء في صلاتهم فاشتد قوله في ذلك حتى قال - 00:16:12

فهن عن او لا تخطفن او لتخطفن ابصارهم رواه البخاري. نعم. اه كذلك ايضا من المكرهات التي تكره اه المصلي آآ ان يرفع بصره الى السماء فان هذا فان هذه ايضا حال من الاحوال التي تدل على - 00:16:32

عدم تحصيل الخشوع واقبال العبد على صلاته وان الله قبل جهة المصلي في صلاته. فاذا انصرف المصلي انصرف الله عنه ورفع بصره الى السماء ايضا دال على عدم عبئه. بالصلاه ولا وعدم اقباله عليها. فكان ذلك ايضا - 00:16:51

آآ ادل في آآ منافاته للصلاة وكراحته في وكراحته فيها. ولذلك جاء في الحديث ليتبين اقوام آآ عن رافع ابصارهم الى السماء او لا تخطفن آآ كما جاء في الاحاديث التي في آآ الصحيح ما بال اقوام آآ يرفعون - 00:17:14

يسمعون ابصارهم الى السماء كما ذكر الشارحون. فكل ذلك دال على هذا. ولعلك تلحظ هنا ان المؤلف بدأ بـ اي اقل الامور وـ الطفها اخفها وهو حركة العين الذي لا ينفك الانسان في احواله المعتادة من ان آآ تذهب عينه - [00:17:34](#)

يمينا وشمالا فكانه يشير بذلك الى انه اذا كانت هذه آآ الحركات التي جرت عادة الانسان ان يعملاها بدون آآ انتباه او تحصل له ايضا بدون ما آآ قصد آآ فهي مكرهه في الصلاة كالإشارة الى ان ما آآ كان آآ اعظم منها فهو داخل في الكراهة - [00:18:03](#)

يفيض المؤلف رحمة الله تعالى في ذكرها بعد ذلك آآ لكن البدعة هنا دالة على شيء لطيف. آآ الغالب ان الفقهاء يقصدونه وينبهون آآ عليه هذا ما يتعلق برفع بصره الى السماء. وآآ كما ترون ان الوعيد فيه شديد. لكن جماهير اهل العلم على ان - [00:18:33](#)
ان هذه من جملة ادب الصلاة وادابها محمولة على آآ كراهية تركها آآ على آآ ما يستقر عندهم في علم الاصول خلافا لبعض الفقهاء ولذلك كان شيخنا الشيخ بن باز رحمة الله تعالى - [00:18:59](#)

انها انه يصل الى التحرير تبعا لابن تيمية وبعض فقهاء الحديث واهل الظاهر. نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله ويكره ايضا تغميض عينيه لانه فعل اليهود. كذلك تغميض العينين - [00:19:19](#)

هذا آآ خلاف آآ السنة او آآ فيها تشبه آآ اليهود واهل الاسلام مأمورون بمخالفة خلافاتهم فلذلك كان من مكرهات الصلاة. من مكرهات الصلاة وهذا اما هو من حيث الاصل اما لو احتاج المرء الى ذلك - [00:19:37](#)

كما لو كان مثلا يصلي في فضائل او برية هب عجاج وريح شديدة خاف على ضرر عينه بما يدخل اليها من اه الريح واه الرمل والتراب. اه فهذا لا غضاضة فيه - [00:20:01](#)

لو كان ذلك ايضا آآ اغمض عينه خشية اه رؤية عوره امرأة او نحوها او رؤية زوجيه في حال آآ تشغله عن صلاته ويقبل على آآ زوجه او شهوته او نحو ذلك مما - [00:20:21](#)

آآ قد يكون سببا آآ اباحة التغميض وعدم كراهيته. لكن لو آآ كان بتغميشه اخش منه فتح عينيه ظاهر كلام المؤلف هنا الاطلاق وان كان لي اه ابن القيم رحمة الله اه كما نقل في الحاشية اه على طريقة اه ابن القيم رحمة الله اه ان تحصيل الخشوع - [00:20:40](#)
اه اتم. لكن لا شك ان هذا من جهة الاصل ينبغي الا يصار اليه لحصول المشابهة فيه قال رحمة الله ويكره ايضا اقعاؤه في الجلوس وهو ان يفرش قدميه ويجلس على عقبيه هكذا فسره الامام - [00:21:11](#)

وهو قول اهل الحديث واقتصر عليه في المعني والمقنع والفروع وغيرها وعند العرب الایقاع جلوس الرجل على اليتيم ناصبا قدميه مثل اقعاء الكلب نعم. اه قال في شرح المنتهي وكل وكل من الجنسين مكره لقوله عليه الصلاة والسلام اذا رفعت رأسك من السجود فلا - [00:21:32](#)

كما يقعد الكلب. رواه ابن ماجة آآ قال المؤلف رحمة الله ويكره ايضا اقعاؤه وفسر الایقاع ولقعاؤه آآ من مكرهات الصلاة من مكرهات الصلاة لكن آآ جرى في آآ بيان صفتة وهيئته آآ اختلاف كثير - [00:21:55](#)

خلاف اه كثير فكان الشارع هنا اشار الى هيئتين او صفتين من صفاته صفتين من صفات آآ الایقاع آآ بدأ بما شهر عن الامام احمد رحمة الله تعالى فقال آآ آآ اقتصار بعض آآ - [00:22:20](#)

الحنابلة على ذلك اه انه قال اه ان يفرش قدميه ويجلس على عقبيه هذه صورة واضحة ولا لها اه على كل حال آآ اولا نأخذ الصورة التي ذكرها بعد ذلك قال عند العرب الاقعاء جلوس الرجل على اليتيم ناصبا قدميه مثل اقعاء الكلب - [00:22:44](#)

الصورة الثانية هي لا اشكال فيها وان كان ايضا الشارح آآ قال ناصبا قدميه وهي مهيب غير محرة عندكم ناس قدمي لكم ها هي في آآ بعض كتب الحنابلة ناصبا فخذيه - [00:23:19](#)

وهي اوضح في آآ في المعنى آآ يعني ان ان يجلس على اليتيم وينصب ساقيه فخذيه يكون مثل جلوس آآ زميلكم آآ هنا وذكر بعضهم ايضا وان يعتمد على يديه - [00:23:43](#)

فهذه صفة في الایقاع لا اشكال في كراحتها لا اشكال في كراحتها اه الصفة الثانية وهي ان يجلي ان ينصب آآ قدميه ينصب كلتا قدميه نعم ويجلس على عقبيه واضح - [00:24:03](#)

ان يجلس ان ينصب قدميه ويجلس على عقبيه واضحة ولا مثب واضحة يعني تكون قدميه هكذا ويجلس عليها ويجلس عليها زين واه هنا ذكر بعضهم ذكر بعضهم كما ذكر صاحب المحرر - 00:24:29

صورة النخى لهذه الصفة. وهو ان ينصب قدميه ويجعل اليتيه بينهما على الارض وهي جلسة فيها صعوبة لكنها آآ قد آآ يحتاجها بعضهم او يعتادها بعضهم. واضح تذكروا ان هذه ايضا داخلة في هذه الصفة فذكروها من من المکروه من الصفة - 00:24:57

المکروه. طيب اه لقائين ان يقول انه جاء عن ابن عباس انه قال تلك سنة نبيك. يعني اذا نصب قدميه وجلس على عقبيه في الجلسة بين السجدين آآ اكثر اهل العلم آآ قالوا بان ما جاء عن ابن عباس منسوخ - 00:25:24

نقل هذا الخطابي وغيره آآ لاجل ذلك آآ استقر قولهم في ان الواقعه بصفتيه مکروه. واضح واضحة الان الصورتين الصورة ذات تشتمل على هیئتین واضح او تحتمل هیئتین جعل بعضهما کذا وبعضهما کذا. ولا يبعد ان تكون داخلة فيه. النووي ذكر اختلاف اهل العلم وانه - 00:25:44

اختلفوا في معنى الواقعه كثيرا. لكن هنا لولا حظ هو قال ان يفرش قدميه ويجلس على عقبيه كيف يفرش قدميه الذي يظهر ان يفرشون هكذا ويجلس على اه العقبيین يجلس على العقبيین - 00:26:17

هل آآ هذه داخلة في الكراهة او لا هو آآ ذكرها وذكرها بعضهم. لكن آآ يحتاج الامر الى شيء من آآ التحرير آآ ولعلها ان شاء الله اه ان يكون له حدیث في اه وقت اخر او في درس في الدرس القادر باذن الله جل وعلا. فعلی كل - 00:26:46

اه کلا الصفتین آآ التي ذكرها المؤلف مکروهه آآ على ما استقر عند الفقهاء رحمه الله تعالى وان ورد حدیث ابن عباس عند مسلم في الصحيح لكن اهل العلم او اكثر اهل العلم كما نقل ذلك خطابي وغيره - 00:27:15

قالوا بانها ایش بانها منسوجة. وان كان شيخنا الشيخ بن باز قال بها بعض اهل العلم بانهم يستحبونها في الجلسة بين السجدين. لكن الصورة الاولى التي لكم آآ لا يختلف في انها آآ مکروهه وداخلة في آآ المعنى المکروه او المنهي عن نعم - 00:27:38

احسن الله اليك قال رحمه الله ويکرہ ان يعتمد على يده او غيرها وهو جالس لقول ابن عمر نهى النبي صلى الله عليه وسلم ان يجلس الرجل في الصلاة وهو معتمد على يده رواه احمد وغيره. نعم ايضا يکرہ ان يعتمد على يده - 00:28:03

هذه وان لم تكن صفة ان من صفات الواقعه لكن بمجرد انه آآ يجلس معتمدا على يده فهو اولا فوت مكان وضع اليدين في الجلسة بين السجدين. او في الجلسة للتشهد. نعم. وايضا ان ذلك قد - 00:28:21

جاء الاشارة الى النهي عنه آآ النهي عنه كما آآ اورد الشارح هنا في حدیث احمد رحمه الله تعالى. طبعا الا ان يحتاج اما اذا كان يحتاج لكونه لا يستقر الا بذلك - 00:28:41

او آآ كان في آآ آآ رجله الم يحتاج الى ان آآ آآ يستعين بيده حتى يخفف خفيف الاعتماد عليها او يمنع زيادة حصول الايلام فهذا شيء اخر. لكن محل الكلام عند الفقهاء عند - 00:28:56

الحاجة الى ذلك. نعم قال رحمه الله وان يستند الى جدار ونحوه لانه يزيل مشقة القيام الا من حاجة. فان كان يسقط لو ازيل لم تسقط نعم وان يستند على جدار ونحوه - 00:29:16

اه كذلك لانه اذا نهي عن الاعتماد على اليد النهي عن الاعتماد على الجدار كـآآ مثله مثله. نعم وايضا هذا يشير الى عدم عبه الانسان بصلاته واقباله عليها. واضح قال آآ هنا آآ اشار الى ان هذا لو زاد - 00:29:32

يعني الاعتماد على الجدار قال فلو انه اعتمد اعتمادا كليا بحيث لو ازيل الجدار او المسند الذي خلفه سقط يقولون هذا حقيقته انه غير جالس وبناء على ذلك لم يؤدي ما آآ لزمه من ركن الجلوس لاجل هذا قال لم تصح يعني صلاته - 00:29:58

كونه فوت رکنا من اركان الصلاة وهو آآ الجلوس. وهذا حقيقته انه غير جالس. هو آآ كأنه مستلق لكن هذا آآ الجدار او المسند يمنعه من آآ السقوط واضح وكل ذلك ايضا اذا لم يحتاج اما اذا احتاج الى هذا - 00:30:25

لا يکلف الله نفسها الا وسعها. نعم قال رحمه الله ويکرہ افتراضه ذراعيه ساجدا بان يمدھما على الارض ملصقا لهما بها. لقوله عليه الصلاة والسلام اعتدلوا في السجود ولا يبسط احد احدكم ذراعيه انبساط الكلب. متفق عليه من حدیث انس. نعم كذلك ايضا من

التي التي ذكرها المؤلف رحمة الله تعالى ان يفرض ذراعيه آآ في حال السجود يجعل الذراع على على الارض فان هذه حال تشبه حال الدواب او الكلاب المسلم في صلاته منهي عن مشابهة - 00:31:12

الحيوانات فلأجل ذلك اه نهي عنها ولانها تدل على شيء ايضا من اه عدم الاهتمام او التلاعيب او التلاعيب ونحوه. فلاجل ذلك قالوا يعني آآ انه يكون آآ او تكون مكرورة. حسبك انها تشبه - 00:31:35

والى اه تشبه هذه المخلوقات التي اه يعني اه جاء اه ما جاء في الشارع من بيان اه نجاستها ونحوه نعم احسن الله اليك قال رحمه الله ويكره عبته لانه عليه الصلاة والسلام رأى رجلا يبعث في صلاته فقال لو خشع قلب هذا - 00:31:56

لخشعت جوارحه. نعم آآ هنا قال ويكره عبته مما ذكر جملة من الاشياء التي تكون اعقب ذلك اي حركة لا يحتاج اليها كما يكون من عبته الانسان بان يرفع يده الى - 00:32:20

آآ انفه آآ فيدخلها فيه او الى اذن آآ اصبعه الى اذنه فيحركها داخله او اه اه ينظر اه يحرك اه ثيابه او عمامته او ينظر في هاتقه او غير ذلك فكل هذا - 00:32:40

عبت لا يليق بالصلاوة كل ذلك انشغال وانصراف عن اقبال العبد على ربه وخشوعه في عبادته واداء آآ ما يليق تأتي من الخشوع والخضوع واستحضار القلب واستجماع النفس والاقبال على ذلك كله آآ قولا وفعلا - 00:33:03

ونظرا وتأملا كل ذلك آآ يكون العبد بكليته بقلبه وقوله و فعله مقبل على صلاته فاي شيء يمنع ذلك فهو مؤثر في الصلاة. ولذلك قال ويكره عبته ولما كان حال كثير من الناس - 00:33:25

انه يدخل الى الصلاة بجسده لا آآ ينوي على الصلاة ولا يلتفت اليها ولا يعظمها ولا يستحضر ما فيها ولا يكون له حظ من الخشوع والخضوع ولا تأمل ما يقرأ من كتاب الله جل وعلا - 00:33:48

ولا ما يلفظ من الثناء على الله من تكبير او تحميد او تسمية او تسبيح او اه ذكر للتحيات او آآ نحوها فلاجل ذلك تراه آآ كثير العبث - 00:34:10

سهل الحركة ينتقل من حركة الى اخرى حتى لكانه في غير صلاة فان هذا مماكثر في الاونة الاخيرة وتساهم به كثير من المصلين ولو لا انه قد خفت الصلاة في نفوسهم - 00:34:28

وتعظيم ربهم واستشعار واستحضار ما يتلى عليهم ان كانوا في صلاة جماعة او يقرأون في صلاة انفراد من ايات الله جل وعلا وتسبيحه وتعظيمه والثناء عليه لو لما وقع في نفسه الاعراض عن ذلك او عدم تعظيمه او التدبر فيها على ما يليق بها - 00:34:55

آآ وقعت هذه الافعال وحصل هذا العبث وآآ خفت الصلاة في قلوب كثير من الخلق ولا حول ولا قوة الا بالله ولذلك كان انصراف الناس من صلاتهم كاقبالهم عليها لم يخشع القلب - 00:35:25

ولم يتغير الامر ولم يزدد العبد ايمانا ولم آآ ينتهي عن آآ منكر ولم آآ يزداد من آآ الهدى والطاعة وتبعا لذلك فانه يفوت عليه من قبول دعائه وغفران ذنبه وتمام اجره - 00:35:46

بقدر ما فوت في الصلاة من من حضور القلب والاقبال عليها لذلك تعرفون الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الرجل لينصرف من صلاته وما كتب له منها - 00:36:09

لا نصفها الا ثلثها الا ربها الى ان قال الا عشرها وانه لينصرف من صلاته وما كتب له منها شيء ولا حول ولا قوة الا بالله. ان نصرف من صلاة لم يكتب لنا منها شيء - 00:36:26

ونعوذ بالله ان يكون هذا هو حالنا في آآ صلوانتنا او آآ غالبتها او ان يكون لنا نصيب من آآ آآ او مما ذكره النبي صلى الله عليه وسلم من الفوات في هذا الحديث. ولا حول ولا قوة الا بالله - 00:36:43

آآ ينبغي للانسان ان يعود نفسه وان يبذل جهده وان يحاسبها على ما جاء فيها من التقصير وما جرى منها من الخلل وما كان لها من الانصراف وما فات عليها من الخضوع والخشوع - 00:37:04

وان آاً يعود نفسه ان يزداد خشوعاً وخضوعاً اذا آاستجتمع الانسان ذلك في صلاته في خلواته كان من اهل الخشوع والتعظيم لله جل وعلا تعظيمياً له واقبالاً عليه احضاراً - [00:37:22](#)

لضعف المصلي ضعفه في نفسه حاجته الى ربه فقره لموالاه انكساره بين يديه ورغبتة فيما عنده وطلبه لفضلة فان العبد لا ينفك من هذه الصلاة الا على قدر من الاقبال والخشوع والخضوع - [00:37:49](#)

والبكاء آاً يكون لها من الاثر العظيم والصلاح الكبير ما يبلغ به العبد منزلة علياً وجاء في حديث مطرف ابن عبد الله ابن الشخير اه عن ابيه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان لصدره - [00:38:15](#)

عزيز يا عزيزي المرجل من البكاء الصلاة تعرفون عزيزي المرجل من البكاء صوت القدر اذا استجتمع غليان فهذا هو صوت صدر رسول الله صلى الله عليه وسلم عند قراءة الآيات - [00:38:36](#)

هذا ابو بكر تصفه ابنته عائشة فتقول يا رسول الله ان ابو بكر رجل خسيف يعني رقيق اذا قرأ لم يسمع الناس من البكاء هذه عادته هذا هجيراه هذا هو ديدنه. هذا هو آاً حاله في كل صلواته - [00:38:54](#)

فهنيئاً لمن كان هذا حالهم ويا حسرتنا من كانت تضيع هو سبيلهم ولا حول ولا قوة الا بالله ما ابعدنا عن هذه المنازل الا من رحم الله جل وعلا وما اكثر تقصيرنا في هذه الصلاة التي هي اعظم العبادات فما الظن بغيرها - [00:39:16](#)

و عمر رضي الله عنه مع ما عرف فيه من القوة وآاً ما اختصه الله به آاً من آاً اقدام وشكيمة وغيرها لكن ذلك لا يكون اذا وقف بين يدي الله جل وعلا فكان له آاً خطاناً اسودان آاً في وجهه من بكاء - [00:39:41](#)

وخشوعه اذا وقف بين يدي الله مصلياً ذاكراً لله سبحانه وتعالى. نعم قال رحمة الله ويكره تخرصه اي وضع يده على خاصرته لنهيه عليه الصلاة والسلام ان يصلى الرجل متختراً متفقاً - [00:40:09](#)

عليه من حديث ابي هريرة. هذه صفة من الصفات التي جاء النهي عنها في الحديث وهو التخرص وهو ان توضع اليدين على الخاصرة والخاصرة اعلى الورك عظم الورك بعده الخاصرة وهي ما استدق - [00:40:30](#)

آاً من آاً ما يكون بين آاً الية الانسان وفخذه وما بين صدره. فبطنه او على ورقة فهو فهي خاصرة آاً فوضع اليدين على هذه الخاصرة آاً هي حال مكرورة - [00:40:49](#)

اختلف في سبب كراهة ذلك اه فبعضهم يقول ان الشيطان نزل على هذه اه وقال بعضهم انها هيئة المتكبرين وهذا ايضاً مستمد من الاول آاً فان الشيطان هو اعظم من تكبر عن الطاعة آاً آاً يعني آاً نأى بنفسه - [00:41:08](#)

عنها عن الخضوع لله والسجود له آاً سبحانه وتعالى. آاً ومنهم من يقول وهي ايضاً قريبة من الاول آاً انها حال تدل على انشغال الانسان وعدم اقباله على صلاته فليست حال الخاشع الخاضع - [00:41:33](#)

ولا المقبل على ربه الراغب فلم تكن حالاً آاً تناسب حال المصلي وما يطلب في الصلاة آاً من الخضوع والاقبال اه بالقول بالقلب والقول والفعل على الله جل وعلا. نعم - [00:41:53](#)

قال رحمة الله ويكره تروحه بمروحة ونحوها لانه من العبث الا لحاجة كفم شديد نعم ويكره تروحه التروح استعمال المروحة اه وهي ما يحرك به الهواء ما يحرك به الهواء آاً من سوء ما يصنع من جريد النخل او ما كان من آاً بعض ما آاً - [00:42:12](#)

تجمع من الورق آاً او غير ذلك من الاشياء التي تختلف باختلاف آاً الناس وبیناتهم ومثل ذلك ايضاً آاً ما لو آاً حرك يده آاً تشغيل الله التكيف آاً فان هذا آاً يكون حركة آاً خاصة اذا آاً احتاج فيها الى مزيد حركة كأن آاً يتقدم - [00:42:41](#)

وآاً آاً يعمل هذا الجهاز او يتوقفه وينتقل من شيء الى اخر اه فتلك ايضاً اه نوع من الحركة. اما اه اذا كان اه ان اه يضغط على زر او نحوه لا يكون - [00:43:08](#)

فيه حركة كثيرة آاً فلا يدخل. فاذا آاً حركة المروحة حركة ممتدة لانه يحرك الهواء لا يحتاج تكون مما من الاحوال التي تناسب حال المصلي. استثنى من ذلك ان تكون - [00:43:28](#)

للضرورة كما لذلك قال كفم شديد فإذا كان اذا يخاف انقطاع نفسه آاً او حصول اثر عليه آاً في صحته او نحو ذلك آاً اه خشي شيئاً

من هذا فانه اه الحاجة ترفع الكراهة يباح له - 00:43:49

اما احتاج اليه من هذا العمل. نعم سلام عليكم. قال رحمة الله ومراوحة ذكر بعض الفقهاء انه لو طال هذا العمل ايضا فانه يخرج الصلاة عن هيئتها فيكون في ذلك ابطال لها - 00:44:15

كان يحرك المروحة حركها نعم ثم يرکع وهو يحرك يقوم وهو يحرك ولا لا حاجة الى ذلك ملحة فهذا يخرج الصلاة عن هيئتها لاجل ذلك قالوا اذا كان هيئه عملا كثيرا متوايلا بطلت به الصلاة. نعم - 00:44:38

قال رحمة الله ومراوحته بين رجليه مستحبة وتكره كثرته لانه فعل اليهود. مراوحته يعني اه الا يجعل اه جيت اليه مستقيمتين فيراوح بينهما باه آي يعتمد على واحدة ويثنى اخرى ثنيا لطيفا بحيث لا يكون جسده معتمدا عليها - 00:45:03

هذه حال قد يحتاج اليها للاستراحة ونحوها ذكر المؤلف رحمة الله هنا ذكر الشارح هنا انها مستحبة واصل ذلك انه جاء عن الامام احمد رحمة الله لكن على اي شيء بنى احمد استحباب ذلك - 00:45:28

الحقيقة انه لا يثبت في ذلك شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم. لكن ذكر بعض آي الشرح انه جاء نحوا من عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه وارضاه - 00:45:52

ولذلك ايضا قيده بعضهم باه بحال الحاجة اليه كطول صلاة ونحوها فلا يكون آي مستحببا على الاطلاق بل حال الحاجة الى ذلك 00:46:06

والاجل هذا آي تراه اعقبه بقوله وتكره كثرته. لانه نوع ايضا من آي التحرك والحركة التي تشبه - 00:46:06

اه استعمال المروحات ونحوها. نعم قال رحمة الله وفرقعة اصابعه وتشبيكها لقوله عليه الصلاة والسلام لا لا تقعق اصابعك وانت في الصلاة. رواه ابن ماجه عن علي واخرجها هو والترمذى عن كعب ابن عجرة ان رسول الله - 00:46:32

صلى الله عليه وسلم رأى رجلا قد شبك اصابعه في الصلاة ففرج فرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بين اصابعه نعم. اه اذا اه 00:46:54

هذا يعتاده بعض الناس كثيرا خاصة اه في الاحوال التي اه ينشغل فيها ذهنه او يذهل فيها اه عن بعظ ما هو فيه. يعني اذا كان في 00:47:12

حال غفلة او نسيان يتأنى او تعتاد نفسه مثل هذه آي الاعمال. وكذلك 00:47:12

تشبيك الاصابع وقد مر بنا هذا في آي السعي الى الصلاة والمشي اليها. فإذا كان ذلك ايضا مع ورد هنا من الحديث فإذا كان ذلك في 00:47:34

في الصلاة اظهر. ولان فرقعة الاصابع هي نوع من العبث تدل على عدم المبالاة وعدم اه الاقبال على الصلاة كما ان تشبيك الاصابع يدل على حال المتململ الذي آي كانه في مستثقل لما هو فيه - 00:47:54

غير راغب له غالبا ما تكون هذه حال المشبك اصابعه فلما كان حال الانسان اذا اقبل على صاته او كان في اثنائها من باب اولى الا 00:48:15

اه اعراضه عن الصلاة او ثقلها عليه او اه كثرة الحركة والانشغال بما يفوت عليه خشوع اه الخضوع والاجل ذلك قال وفرق رقعة اصابعه وتشبيكها. جاء في حديث ذي اليدين ان النبي صلى الله عليه وسلم شبك - 00:48:35

لكن هذا عند اهل العلم انه عقيب الصلاة لا قبلها. ولا فيها نعم قال رحمة الله ويكره التمطي وفتح فمه ووضعه فيه شيئا لا في يده نعم 00:48:55

التمطي هو آي ان يمد الانسان يديه او آي بعض آي جسده وظهوره ما تكون في - 00:48:55

اليدين فهي حال تدل على كما ان فيها زيادة حركة وهي حال آي يرغب الناس عنها ويستثقلون من فعلها. اليه كذلك؟ فإذا كان ذلك

هو حال الناس فيما بينهم فمن باب اولى ان يكون او ان تكون هذه الصفة مكرهه في الصلاة اذا كان المصلي بين يدي مولاه - 00:49:23

فانه ينبغي ان يكون في اعلى درجات اقباله. وعدم كسله ورغبته فيما هو فيه من قيام وركوع وسجود لا يستثقل شيئا من ذلك والا 00:49:49

ينشغل اه ما يكون من الحركات المخرجة للانسان عن هيئه الصلاة. فلما كان هذا - 00:49:49

فيه حركة آي لا تبلغ آي الخروج عن هيئه الصلاة بتمامها لكنها آي ايضا مؤثرة فيها فلذلك قال العلماء بكرهه ذلك من حيث آي الفعل

والمعنى. قال وفتح فمه كذلك. فتح الفم آآ فيه - 00:50:09

وايضا فيه انشغال خاصة قال ووظعه آآ فيه شيئا لانه اذا وضع فيه شيئا فان هذا يتقل عليه ما يحتاج آآ ان آآ يقوله من ذكر وما يقرأ
قراءة وما ايضا يقوله من تحيات ونحوها. نعم - 00:50:29

قال لا في يده اما لو احتاج الى ان يضع شيئا في يده كما لو كان معه مثلا اه شيئا يخاف فوائد ضياعه او سرقته اه كمثالا الجوال في بعض الاحوال لا يكون لدى الانسان مكان يضعه فيه - 00:50:54

ويخشى ان آآ ترك ان يأتي احد فيطأ عليه فيختلف او يأخذه فيذهب نعم فلما كان كذلك فاذا امسكه بيده في اثناء الصلاة كان بذلك لا يأس به. فاذا اه من حيث الاصل انه لو امسك - 00:51:15

شيئا بيده فلا يأس به الا ان يحول آآ بينه وبين تمام صلاته او يشغله ذلك آآ فيينبغي له لا يفعلها الا اه اذا احتاج الا اذا اشغله عن كمال صلاته. نعم - 00:51:33

احسن الله اليك. قال رحمة الله وان يصلني وبين يديه ما يلهيه او صورة منصوبة ولو صغيرة او نجاسة او باب مفتوح او الى نار من قنديل او شمعة نعم. والرمز بالعين والاشاره لغير حاجة واخرج لسانه. نعم هذه اشياء ايضا كلها فيها - 00:51:52

اه احوال لا تتناسب حال المصلي فاذا صلى وبين يديه ما يلهيه فان هذا مducta الى فوات آآ خشوعه. ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم نعم لما صلى بتلك الخميصة المخططة - 00:52:15

اه كرهها وامر اخذها وان يؤتى بان بجانية ابي جهل. ابي جهل اه فانه لا تخطيط فيها فلا يشغل في صلاته مع كون تلك كانت اجمل في هيئتها ويطلب التجمل للصلوة. لكن اه لما كان الخشوع والحضور اه اطلب في - 00:52:33

الصلوة واقرب من آآ التجمل آآ كان مقدما عليه مرغبا فيه عنه واضح ولاجل ذلك قال وبين يديه ما يلهيه. ولا يختص ذلك بلباس بل كل ما يلهي الانسان - 00:52:58

وكان امامه آآ شاشة فيها اشياء تعرض لو كان امام الانسان آآ آآ اشياء آآ فيها ما يجذب بصره آآ كان يصلني آآ امام آآ بحيرة فيها سمك او قفص فيه طائر او نحو ذلك يتحرك - 00:53:15

فيشغله كل ذلك كذلك. قال او صوغة منصوبة ان الصورة المنصوبة هي ايضا مشابهة لهيئة النصارى فيما تكون من الصور في كنائسهم التي يصلون اليها ويستقبلونها ويتعبدون لله جل وعلا بذلك - 00:53:35

ولان هذا ايضا مducta لانصراف القلب آآ الى هذه الصورة الظاهرة وعدم استحضار ما صلاته لربه واقباله عليه وخوفه منه وهكذا ولذلك قال ولو صغيرة لما فيها من او نجاسة لانه قد تمتد اليه او يتتحرك اليها فيصيبه النجاة فتصيبه النجاسة فيتلطخ بها او بباب مفتوح - 00:53:54

اه كذلك الباب المفتوح ايضا اه مducta الى حصول حركة تشغله في صلاته وتستجذب او تستجذب نعم. قال او الى نار من قنديل او شمعة آآ النار هي صلاة المجروس - 00:54:22

فلو صلى المصلي على الى ذاك فانه يكون مشابها لهم متشابها لهم اللي يستعمله الناس الان وهو يحصل كثيرا في المساجد آآ في شدة البرد يوضع احيانا المدفأة نعم - 00:54:44

فهل تكون استعمال المدفأة في هذا ومن النار هي الحقيقة انها آآ يعني لا تماثلها هي قد يكون فيها نوع اه مشابهة لها فيما اه يكون من اثرها من نار - 00:55:07

او اه يعني ما تقاربه من وجه بعيد من اضاءة لكنها بعيدة عنها فليس نارا اه يمكن ان تكون اه مثل ما يعمله المجروس لكن مع ذلك اه اذا كانت - 00:55:32

هذه يمكن الا تكون في قبلة المسلمين فهو اولى لانها آآ لها شبه ولو من وجه بعيد. لها شبه آآ ولو من وجه آآ بعيد فاذا كانت هذه مما فيها صورة نار فهي اشد - 00:55:52

بعضهم يجعل فيها ايضا صورة النار او يشبهونها بالنار ولو لم تكن نارا فهي اشد. ومثل ذلك الشمعة لانها ايضا تضاء فيها او تشعل في

آفتيها النار. آ قال والرمز بالعين والاشارة لغير حاجة. الرمز بالعين هذه آ سمة - [00:56:11](#)

ليست جيدة ولا يعتاد فعلها اه اه الناس في في احوالهم المعتادة ويستبعونها لو حصلت في مجلس او فيما اجتماع ذوي شأن وهيئه فاذا كان ذلك مما يستهجن عند الناس - [00:56:31](#)

فلا شك ان المصلي مما ينبغي ان آ الا يفعله اما اذا احتاج الى ذلك ان يشير الى امر لا يعرف الا هذه الحال او نحوها آ فلا بأس للحاجة اليه لكن من حيث الاصل فتلك - [00:56:53](#)

صورة لا تناسب حال المصلي في خضوعه واخباره. والاشارة كذلك لغير حاجة. لانها حركة غير محتاج اليها. وليس مما اه يطلب في صلاته فكان اه مكروها لانه انشغال عن الصلاة ونوع انصراف عنها ولو من وجهه - [00:57:12](#)

آ قليل او آ يعني آ هو انصراف بكل وجه. لكنه ليس انصرافا كثيرا وانما هو انصراف آ قليل. نعم قال واخرج لسانه. كذلك اخراج اللسان هذا انما هو فعل السفهاء والصغرى. آ فلا يكون فعل ذلك مناسبا - [00:57:32](#)

في الصلاة فلا يكون آ او فيكون مكرروا الا ان يحتاج الى ذلك. نعم قال رحمة الله وان يصحب ما فيه صورة من فص او نحوه وان يصحب ما فيه صورة من فص او نحوه. كيف يا اصحاب - [00:57:52](#)

المصاحبة هنا يعني ان تكون لابسا لها آ اذا لبسها او كانت فصا في يده فانها تدخل في ما ينبغي للانسان ان ليحفظ نفسه منه نعم اه طيب اذا كانت اه - [00:58:12](#)

صورة في ما معه من دراهم او نحوها ها اذا احتاج الى ذلك كخوف سرقة او نحوه فلا بأس وهذا قلنا ايضا اذا كانت الصورة مكتملة مما تحصل بها الحياة على ما تقرر في مشهور المذهب - [00:58:32](#)

خلاف ما اذا كانت بعض صورة لا تحصل لا تستقر بها حياة اه من فيها فانه لا يعتبرنا لا النهي متعلقا بذلك وان كان قد ذكرنا لكم ان بعض مشايختنا آ اظنه الشيخ محمد بن ابراهيم وبعض آ ايضا آ طلابه مثل شيخنا الشيخ بن باز - [00:59:02](#)

آ يرون ان آ آ تصوير الوجه كاف في حصول آ النهي لان آ هو آ لبه او آ متعلقه آ فعلى كل حال ينبغي للانسان ان آ يتبع عن ذلك ما قد ما آ استطاع او ما - [00:59:24](#)

قدر على اه ان يجتنبه في صلاته ويخلص مما اه قد يحدث فيها نقصا او ي الواقع فيها كراهة ولو من وجه بعيد. نعم قال رحمة الله وصلاته الى متحدث او نائم او كافر او وجه ادمي او الى امرأة تصلي بين يديه - [00:59:44](#)

نعم هذه اشياء اذكرها ايضا مما آ يكره للمصلي حال آ صلاته. وهو صلاته الى متتحدث او نائم هذا جاء في حديث وآ نقل فيه تعريف لكن الفقهاء رحمهم الله تعالى لما كان آ - [01:00:09](#)

آ المتتحدث قد يشغلها آ فلا شك ان هذا يصرفه عن صلاته فذكروه. آ النائم آ اعتمادا على هذا الحديث لكن ايضا اه يشكل عليه ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى - [01:00:29](#)

آ وعائشة بين يديه مضطجعة لاجل ذلك آ كان هذا آ اخف وآ ربما استشكل ذلك بعض آ الفقهاء والاصحاب. قال او كافر. فالكافر قالوا انه مما آ فيه سياسة ولو معنوية اعتقادية اه فينبغي ان اه وهو مدعاه الى انشغال الانسان. اه فكذلك او وجه ادمي - [01:00:47](#)

آ ايضا هو مما يستدعي آ النظر يشتت الذهن آ الاقبال على الصلاة آ كره اذا آ كان ذلك بدون ما حاجة. قال او الى امرأة تصلي بين يديك كذلك؟ لان المرأة آ يعني - [01:01:16](#)

تبعد نفس المصلي الى رويتها وتتبع مفاتنها آ فيكون ذلك مما آ ينبغي البعد عنه حفظا لصلاته وطلبا لخشوعه. نعم الله اليكم. قال رحمة الله وان غلبه تثاؤب كظم ندب. فان لم يقدر وضع يده على فمه - [01:01:36](#)

نعم آ آ هذا تثاؤب لا شك انها حال تدل على شيء من الكسل والرغبة في النوم وهي حال لا تناسب حال المصلي في اقباله على صلاته ورغبتها فيما عند ربها. فلما جل ذلك ندب ان - [01:02:01](#)

اه ندب. واذا كان ذلك مشروعاما في خارج الصلاة فمن باب اولى ان يكون في الصلاة. نعم. قال فان لم يقدر وضع على فمه كما جاء

ذلك آآ في آآ الحديث آآ فليضع يده على فمه. نعم. احسن الله اليك - 01:02:21

قال رحمة الله ويكره ان يكون حاقنا حال دخوله في الصلاة والحاقد هو المحتبس بوله وكذا كل ما يمنع كمالها كاحتباس غائط او ريح وحر وبرد وجوع وعطش مفرط لانه يمنع الخشوع - 01:02:41

وسماء خاف فوت الجماعة او لا قوله عليه الصلاة والسلام لا صلاة بحضرت طعام ولا وهو يدافعه الاختبان رواه مسلم عن نعم هنا قال ويكره ان يكون حاقنا اه وصف الحاكم في العربية هو - 01:03:00

آآ من احتبس بوله والحاقب من حبس غائطه سيدافع والحاقد هو من احتبس الريح ولذلك يقولون لا رأي لي عاقن ولا حاقد ولا حاقد واصل الحاقد هو من الحرق وهو من آآ ضاقت عليه خفه - 01:03:18

آآ كان آآ ت يريد آآ رجله ان تخرج منها او ان آآ آآ يعني تنفق بعضها فكذلك حاله اذا حبس هذه الريح فانها في حال تريد ان تنفق او تخرج من اي جهة كانت. نعم. فاذا هذه كلها احوال اه ينشغل معها - 01:03:43

آآ المصلي فلا ينبغي له ان يقبل على صلاته وهو في تلك الحال لما يفوت من الخشوع ولما يكون فيها من التشويش ولما يتعلق بها ايضا من آآ - 01:04:13

ولذلك قال وكذا كل ما يمنع كمالها كاحتباس غائط او ريح كان في ريح شديدة فينتظر آآ هبوط الريح وهدوئها وحر شديد وبرد. النبي صلى الله عليه وسلم آآ لم يصلني حتى - 01:04:31

رأينا في التلول كما في اه مرغبنا في اه صلاة الظهر. وكذلك شدة البرد. اذا كان ذلك اه ينصرف عما قريب ويأتي او يأمن حصول وقت يتقوون به هذا البرد. آآ في في في الوقت فكذلك - 01:04:49

قال وجوع وعطش مفرط لا صلاة بحضرت طعام. اه كما اه سيدركه بعد ذلك. والمؤلف رحمة الله تعالى ذكرها اه يعني اه او سبق الماتنة فيها مع كون الماتن آآ قد آآ ذكرها. لكن كان الشارح اراد آآ ان يجعلها - 01:05:09

لانها آآ متساوية في المعنى من كونها آآ مشوشة للمصلي مانعة من كمال الخشوع ولذلك قال وسماء فات اخاف فوت الجماعة او لا يعني حتى ولو آآ آآ كان آآ ان يذهب الى الخلاء وان يتوضأ يفوت عليه آآ - 01:05:32

التبكير الى الصلاة او حتى يفوتوا عليه اه صلاة الجماعة فلا غواصة عليه في ذلك وكذلك ذكرها قالوا لو كان شخص قد توسل للصلاة سحافة آآ دافعه آآ بول او غائط او ريح - 01:05:57

ولا ماء معه فيحتاج لو ما انتقض وضوءه ان يتيمم فقالوا ان ينقض وضوءه فيتيمم آآ اتم في صلاته من ان يصلني في تلك الحال فان صلاة عادم الماء بالتيمم - 01:06:17

صححة بالاجماع وقد ذكر بعض اهل العلم عدم صحة من صلى مدافعا آآ لخيته من بول او غائط او ريح نعم والحديث ولا وهو يدافعه الاختبان او وهو يدافع الاختبان المدافعة منها جمبيا فيصح الاسناد - 01:06:35

علاء هذا نعم الله اليه. قال رحمة الله او بحضرت طعام يشتهيه اتكره صلاته اذا بما تقدم ولو خاف فوت الجماعة قال او بحضرت طعام يشتهيه هذا الذي آآ ذكرنا ان الماتن ذكر نعم والمؤلفة آآ او الشارح ذكرها قبل ذلك فعلى كل حال آآ اذا كان بحضور طعام يشتهيه - 01:06:59

فيقدموا الطعام على الصلاة يقول اهل العلم وليس في ذلك تقديم رغبته على حق الله جل وعلا وانما في ذلك اقامة لحق الله على الوجه الذي بالله سبحانه وتعالى من حضور القلب واستجماع النفس ومنع كل ما يحول بينه وبينها آآ مما يشوش على نفسه - 01:07:24

آآ او يشغل باله آآ او يمنع كمال خشوعه. واضح؟ وآآ قالوا من ان هذا لا يختص بالطعام. بل كل ما انا مثله. فلو كان تائفا لجماع مشاقا الى زوج آآ او نحوه فيقولون هو كذلك - 01:07:50

طيب لم يذكروا الشراب ذكرها هذا في بعض اه الفاظهم اه وكلامهم. اه كما في المنتهي وغيره. تائفا الى طعام او شراب لكن لعلمهم ايضا انصب الكلام على الطعام لانه يحتاج الى - 01:08:09

مزيد وقت بخلاف الشباب وان كان بعض الاشربة قد آآ يحتاج المرء فيها الى وقت كما لو كان مثلا آآ ما يحتاج الى ان آآ الى وقت آآ ان يخرجه من آآ البئر آآ او ان يحضره من محله آآ من محل بارد او نحو - 01:08:33

فقد يكون. فعلى كل حال الحكم سواء متى ما احتاج الى شيء من هذا. نعم. قال ولو خاف فوت الجمال مثل ما تقدم نعم. احسن الله اليك. قال رحمة الله وان ضاق الوقت عن فعل جميعها وجبت في جميع الاحوال وحرم اشتغاله - 01:08:57

في غيرها. اما اذا كان يترب على آآ انشغاله ب الطعام آآ او آآ جماع آآ او آآ ما يكون من آآ آآ صلاته في حر او برد يفضي الى فوات الوقت لا. تحصيل الوقت مقدم على غيره. لان الوقت من اعظم شروط الصلاة واهما - 01:09:17

فيصل على الحال التي هو فيها ولو كان في ذلك شيء من التشويش ولو حصل في ذلك شيء من اه اه عزوب الدهن او عدم تمام الخشوع. آآ فمصلحة تحصيل الوقت اعظم من آآ كمال او حصول - 01:09:45

امام الخشوع وكماله في آآ صلاته هذا المصلى في تلك الاحوال. ولذلك قال وحرم اشتغاله بغيرها. ليس الامر المفضل ان الافضل بهذا وانما هو المتعين تحصيل الوقت ولو صلى في حال يكون فيها انشغال او تشويش آآ او - 01:10:05

نعم. احسن الله فيك. قال رحمة الله ويكره ان يخص جبهته بما يسجد عليه لانه من شعار الرافضة. نعم ان يجعل لجبهة ما يسجد عليه فكما يفعل الحافظة من جعل حجر سواه كانوا انه يعني من اماكن مخصوصة او من آآ جهة الحسين - 01:10:25

او غيره مما يذكرون له فكل ذلك آآ غير مشروع. وآآ هو مشابهة لهم ومقاربة لاهل الاهواء. وذلك مما ينبغي في ان ينفع منه المصلى ويبعد عن المشابهة ولو ظاهرة نعم احسن الله اليك قال رحمة الله ومسح اثار سجوده في الصلاة ومسوا لحيته وعطش شعره وكف ثوبه - 01:10:48

ونحوه ولو فعلهما لعمل لعمل قبل صلاته. ونهى الامام رجلا كان اذا سجد جمع ثوبه بيده اليسرى ونقل ابن القاسم يكره ان يشمر ثيابه لقوله عليه الصلاة والسلام ترب ترب - 01:11:16

نعم آآ يقول المؤلف رحمة الله ومسح اثر سجوده في الصلاة آآ مسح اثر السجود في الصلاة. آآ قالوا ان هذا اول شيء هو انشغال. وجاء في بعض الاثار آآ ان الجفان يكثر - 01:11:34

من مسح جبهته اه قبل الفراغ من صلاته اه هو نوع اه انشغال وكأنه للصلاة وما ترتب عليها. فعلى كل حال آآ يعني تتبع السلف على ذلك آآ معان منها حصول الحركة التي لا يحتاج اليها. وللمعنى الذي ذكرناه ولما جاء في الاثر. وان كان - 01:11:52

آآ يعني فيه ما فيه من آآ المقال او الخلاف في آآ الحكم بصحته والتسليم آآ الاعتماد عليه. قال ومسى لحيته كذلك يمس اللحية هو نوع من انواع الانشغال. آآ التي آآ يفعلها الانسان احيانا حال آآ عزوب فهم ذهنها - 01:12:22

اه او اه شروده اه فيليجا الى ذلك. فهي حال لا تناسب حال المصلى حال لا تناسب حال. المصلى الذي ينبغي ان يكون مستجتمع القلب والقول والعمل في الاقبال على ما هو فيه من ذكر ودعاء - 01:12:44

وتعظيم لله جل وعلا. ومثل ذلك عقص شعره عكس الشعر معنى عقص يعني ان يدخل بعد في بعض بان يجعله ظفائر او نحوه فهذا آآ في آآ يعني ان يربط على هيئة معينة فقالوا ان هذا مما ينهي عنه آآ في الصلاة - 01:13:00

آآ يعني الرابطة في الصلاة. ويذكر ان ابن عباس رأى رجل آآ عاصا شعره فحله. فلما انتهى هذا الرجل من الصلاة قال ما بالك يا ابن عباس قال اه ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن ذلك. واياضا لما تقدم في الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم لا يكف لا يكفي - 01:13:26

ولا ثوبا. ولما ذكرنا من المعنى من انه يسجد مع المصلين. من انه يسجد مع المصلين. ولذلك قال وكف ثوبه نحوه وكف ثوبه نحوه. كذلك لو كان قد كف ثوبه رفع بعض ثوبه. اه سواء كانت كما هو او حتى - 01:13:48

اه قميصه احيانا يرفع الانسان قميصه ويكون تحته ايضا ثوب اخر هذا نوع من كف الثوب فينبغي له ان ينشر او ان يرسله. ولذلك قال ولو فعلهما لعمل قبل الصلاة - 01:14:09

يعتاد كثير من الناس في حال الشغل يرفع بعض ثيابه يحرس عنكم ما آآ يرفع آآ عمامته يقولون لو فعل ذلك قبل الصلاة فينبغي له

اذا دخل الصلاة ان آآ ينشرها فلا يكف شيئا منها - [01:14:27](#)

لكن تقدم معنا مسألة يعني تحتاج الى تأكيد على ما مر وهو ان كنا لو آآ ان شخصا صلی وقد رفع عمامته فجعل بعضها على بعض على رأسه كما يعتاد الناس في بلادنا - [01:14:47](#)

فهذا لم يكف لحاجة وانما هو لبس للعمامة على احد هيئاتها. فتلبس على هذه الاية بان ترسل وتلبس بان اه تستجمع على الراس آآ اذا كان الامر كذلك فيمكن ان يكون آآ خارجا من هذا المعنى او يحتمل آآ كما ذكرنا ان هذا آآ يعني نقل عن - [01:15:09](#)

بعض مشايخنا لانها من المسائل آآ المعاصرة. نعم ونهى الامام رجلا كان اذا سجد جمع ثوبه بيده اليسرى. لأن هذا الثوب ما هو الثوب كل ما يلبس كل ما يلبس - [01:15:37](#)

فهذه ثوب والقميص ثوب هذى شسمها؟ ها الفنية ولا التيشيرت ولا وشو ها ها لا هي اه تعتبر خميس او درع مثل الدرع لانها تلبس ك الهيئة الدرع او نحوه لها اسم الان عزب عنى. اما السراويل - [01:15:56](#)

فهي الطويلة واي اطلق على السراويل القصيرة وتسمى ايضا شبان اه السراويل القصيرة التي لا اكمام لها. يعني تكون قصيرة جدا. على كل حال كلها تدخل في اسم الثوب لكن عند الناس اليوم تسمية القميص هذا ثوب او تخصيص به هذا من التخصيص بالعرف - [01:16:35](#)

التخصيص بالعنف. فاذا محل الكلام هنا جميع ثوبه. اي شيء من ثيابه؟ آآ ينبغي للانسان الا يجمعه اذا انتشر اه فهو منهى عنه او مكرور في تلك الحال. ولذلك نقل ابن القاسم يكره ان يشمر ثيابه - [01:16:57](#)

لقوله عليه السلام ترحب ترحب يعني ليصيبه التراب وان كان هذا يعني ايضا آآ لم يثبت او يحفظ بهذا اللفظ. وانما الذي جاء ترحب وجهك عند آآ اهل السنن لكنهم على كل حال آآ كأنهم استأنسوا به بهذا اللفظ. نعم - [01:17:17](#)

احسن الله اليكم. قال رحمة الله ويكره تكرار الفاتحة لانه لم ينقل نعم تكرار الفاتحة آآ مع انها من القرآن وداخلة في عموم قول النبي صلى الله عليه وسلم فاقرأوا ما تيسر منه لكن لما جاء - [01:17:45](#)

قراءتها في اول القيام. ومخصوصة بذلك. آآ لا آآ علم ان انه لا يعاد اليها ولذلك لم يرد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه اعاد قراءتها فكان ذلك آآ سببا ان - [01:18:02](#)

قال بان تكرارها مخالفة آآ لعدم النقل فيه فكان ذلك مكرورها. فكان ذلك آآ مكرورها نعم قال رحمة الله ولا يكره جمع صور في صلاة فرض كفل في الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ في ركعة من قيامه بالبقرة وال عمران والنمساء. يعني لو قرأ الانسان في اه - [01:18:22](#)

قيامه آآ اكثر من سورة فلا بأس انه جاء في قصة الصحابي الذي كان يقرأ الاخلاص مع سورة وجاء ايضا جاء في ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ في النفل باكثر من سورة - [01:18:52](#)

وما ثبت في النفل فهو ثابت في الارض. في الفرض آآ الا ما دل الدليل على التفريق فيه. فكل ذلك يدل على هذا لكن آآ هنا آآ ينبغي التنبيه على - [01:19:06](#)

آآ مسألة وهي ان قراءة اه من اوساط السور على سبيل اه على سبيل الاعتياد مكرور على سبيل الاعتياد مكرور نقل هذا شيخ الاسلام ابن تيمية ترك اه حفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم - [01:19:22](#)

هو من حيث الاصل صحيح لكنه لم يرد الا في الاقل ورد ان النبي صلى الله عليه وسلم ركعتي الفجر ركعتي السنة قولوا امنا بالله وما انزل علينا وما انزل - [01:19:57](#)

الى ابراهيم واسماعيل واسحاق الى اخر الاية. اية سورة البقرة قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم. فهذه دالة على ان بعض ايات من سورة صحيح لكن هذا - [01:20:17](#)

والاقل من فعل النبي صلى الله عليه وسلم ولذلك ترك الاكثر والمداومة على انتقاء ايات مقطعة من سور وجعل ذلك صفة غالبة مكروره عند جمع من اهل العلم كما نص على ذلك ابن تيمية وغيره - [01:20:35](#)

وآآا كيف اذا كان ذلك من آآا يعني من آآ من عرف بالعلم او في المساجد المقصودة التي يقتدي الناس بها ويتعلمون منها السنة فينبغي ان يكونوا احرص على تحقيق هذا المقصود التشبه بالنبي صلى الله عليه - [01:20:53](#)

في تحصيل السنة اه في قراءة السورة وكما ذكرنا ان اكثر احواله قراءة المفصل. وقد يقرأ غير ذلك. لكن ان يترك قراءة المفصل. وان تترك قراءة السور ويكون اكثر الناس قراءة ايات مقطعة من بعض سورة. اه - [01:21:13](#)

هذا آآا شك انه آآا بعد عما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم ووقوع فيما نص عليه بعض اهل العلم انه من بقدر مکروه فينبغي ان يتتبه له. نعم - [01:21:33](#)

احسن الله اليك قال رحمه الله ويسن له اي للمصلحي رد المار بين يديه لقوله عليه الصلاة والسلام اذا كان احدكم يصلی فلا يدعن احدا نمر بين يديه فان اباه فيليقاتله فان معه القرین. رواه مسلم. مسلم عن ابن عمر - [01:21:49](#)

نعم هذا من المستحبات اه التي ذكرها المؤلف رحمه الله تعالى لانها كانه ذكر بعض اعمال اه مستثناء مما تقدم من العبث او من اما على سبيل الاباحة واما على سبيل الامر و آآا الطلب والطاعة. فلا جل ذلك قال - [01:22:08](#)

له غد المار. غد المار هي حركة. لكنها حركة مأمور بها فلم تكن عينا ولم تكن اه محسلا آآبل هي موافقة للسنة واقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم. وطاعة له اذا كان احدكم يصلی - [01:22:31](#)

فلا يدعن احدا يمر بين يديه فان ابى فيليقاتله. يعني ابه يدافع؟ آآا فان معه القرین. نعم قال رحمه الله وسواء كان المار اداميا او غيره والصلاحة فرضا او نفلا بين يديه ستة فمن دونها - [01:22:51](#)

او لم او لم تكن فمر قريبا منه نعم آآكل هذا انما هو في آآالمصلحي اذا صلی منفردا او كان ااما سياطي ان المأمور ستة الامام ستة لمن خلفه. نعم لكن آآا من كان منفردا او ااما فانه آآ - [01:23:11](#)

ينبغي له ان يدفع المال ولا يختلف الحال بين ان يكون المصلي صلی الى ستة او الى غير ستة. فان كان صلی الى ستة فالدفع والمدافعة تكون اذا مر المار بين يديه هي وبين ستة - [01:23:34](#)

يعني بينهما. اما اذا مر من وراء ستة فان الصلاة محفوظة والستة كافية. فلا يؤثر ذلك على واما اذا لم توجد ستة فان ايش آآ فان المروغ هو بينه وبين محل سجوده او قريبا منه ولذلك آآ جعلها - [01:23:53](#)

اه الحنابلة بما يقارب ثلاثة اذرع فانه محل الصلاة او السجود وشئنا الذي توضع فيه آآالستة وما بينهما كممر آآ الشاه فجعلوا قدره بثلاثة اذرع. ولذلك قال او لم تكن فمر قريبا منه. فمر قريبا منه. آآ وقدرها مثل - [01:24:20](#)

قلنا بعضهم اذرع ثلاثة قال ومحل ذلك قال رحمه الله ومحل ذلك ما لم يغلبه او يكن المار محتاجا للمرور او بمكة. نعم اذا آآ المرور من حيث شو هو منهي عنه - [01:24:44](#)

اه او متوجع ميانمار بوعيد شديد اه لان يقف اربعين خير من ان يمر الى لان نdryi قصد اربعين يوما او شهرا او سنة والامر بمقاتلة دال على انه آآ مؤثر في الصلاة - [01:25:03](#)

وحاجب عن كمالها وتمامها. وسيأتي ما يتعلق بتفصيل ذلك متى يكون قاطعا لها. فإذا اه قال ومحل ذلك ما لم يغلب. اما اذا غلب فانه مأمور بالصلاحة لا المدافعة والمقاتلة - [01:25:22](#)

فانه اذا خرج الى المقاتلة والمدافعة فان هذا يخرجه عن هيئة الصلاة الى شيء سواه. نعم. قال او يكن المرء محتاجا فإذا كان محتاجا للمرور آآا كان لا يكون مروغ الا من هذه الجهة. وهو محتاج كان يذهب الى آآ يعني استنقاذ - [01:25:42](#)

من جرح اصابه او نحو ذلك او حاجة الى آآ استجلاب طعام او شربة ماء لغصة او نحوها. المهم متى ما كان محتاجا لاي امر من الامور. نعم. قال او بمكة - [01:26:02](#)

لو كان بمكة اه وهي مما يزدحم الناس فيها. وهنا قال بمكة ولم يقل بالمسجد الحرام وکأن الحنابلة رحمه الله تعالى استحضروا ان الزحام ينتقل من المسجد الحرام الى اه ما سواه مما يكون بمكة وبالمناسك مزدلفة وعرفة ونحوها. فجعلوا ذلك حکم ذلك واحد - [01:26:18](#)

في انه مما اه يعفى عن المرور فيه. لكترة الزحام وحاجة المال نعم. فهذا آلا شك انه آما يعني آما يسهل فيه خاصة مع آما ازدحام
كثير يقع اه في اه المسجد الحرام وما او المصليين اه في اه ساحتاته وما قاربه. وايضا - 01:26:47

قد ينجر ذلك الى جوامع مكة وفي اوقات المواسم وفي المشاعر وعرصات المناسب. نعم قال رحمة الله ويحرم المرور بين المصلي
وستره ولو بعيدة مثل ما قلنا قبل قليل آلان او جاء في - 01:27:14

الوعيد وتعلق به حكم المدافعة والمقاتلة. فكان محظى ما دام ما يمره بينه وبين ستته نعم قال رحمة الله وان لم تكن ستة في ثلاثة
اذرع فاقل. يعني نعم المحل القريب من محل سجوده وهو قدر ثلاث - 01:27:35

فاما لم تكن ستة في ينبغي له ان لا يمر الا بعد ثلاثة اذرع والا وقع في النهي حصل عليه نعم قال رحمة الله وان بل مار الرجوع دفعه
المصلي فان صرف له قتاله ولو مشى فان خاف فساده - 01:27:56

لم يكرر دفعه ويضمنه. نعم قال شف دقة الفقهاء رحمة الله تعالى. قال فان ابى المار الرجوع دفع المصلي يعني هو اول شيء يشير
إليه فاما لم ينتهي دفعه فلهوا ان يدفعه ان يدافع - 01:28:17

الآن الدفع ثم مدافعة لأن هذا سيصر هذا يحتاج الى مقاتلة يعني مدافعة. قال ولو مشى يعني ولو تحرك المصلي قليلا حتى يقدر على
دفعه ومنعه. واضح واضح قال فان خاف فسادها. كيف يخاف المصلي فسادها - 01:28:37

بالا يتأتى له دفع هذا المار الا بحركة كبيرة تخرج الصلاة عن هيئتها واضح فاما كان الامر كذلك فانه آيمسك ويقبل على صلاته ولو
مر هذا المار واضح قال فان خاف فسادها لم يكرر فلا يحتاج. يعني يعرف انه بيدفع او بيقعد هو يتقاتل هو واياه. خرج عن الصلاة
الى كونه مقاتل - 01:29:01

اه اه معارض او منشغلا اه مضاربة ونحوها. قال فان خاف فساده لم يكرر ويضمنه معنى ويضمنه يعني لو انه اذاه يضمن كل ما يضمن
وفعل ما له فعله لفعل ما ليس له فعله - 01:29:34

ها طيب كيف يضمن الانسان وهو فعل ما له فعله هذا الكلام من الشارحي رحمة الله تعالى اه فيه اه اجمال لكنه صحيح فتنبه للمغاري
بذلك فمحل الكلام هنا ليس هو في حصول - 01:30:02

الاضرار بالمار في الدفع والمدافعة الاولى واضح وانما محل الضمان في المدافعة الاخيرة التي يحصل بها فساد الصلاة واضح واضح
ولا لا يعني انه لو صلى دفع لما دفعاه ايش - 01:30:27

دفع فمنعه لما منعه وهذا يقبل عليه كان آه هو وقع على جرح له في بطنه فانفرج فساح دمه هلك هذا فاعل ماله فعله او لا ما له فعله
لا يضمن - 01:30:55

لكن لما كان لا يندفع الا بحصول الفساد يعني ايش بان يلف كما او ذا او ان ان يمسك وان يلوى يديه ثم هذا فعل يفضي الى فساد
الصلاه فهذا الفعل الذي يفضي الى فساد الصلاه هو مأمور به المصلي او غير مأمور به - 01:31:18

فاما افضى الى اضرارها او ائتلاف لهذا المار فهو الذي تسبب في الائلاف. فعل مأمور به او فعل غير مأمور به فعل غير
مأمور به فهذا هو محل الضمان لا غير. واضح - 01:31:43

واضح نعم فاما هو محل الضمان هو الحركة الكثيرة التي يمنع منها المصلي التي تؤدي الى فساد صلاته. فلو حصل مع هذه الكثيرة
اضرار بهذا المهر فنقول ايه المصلي لا - 01:32:06

لا عذر لك لانك فعلت شيء لم تؤمر به كان عليك ان تدفعه تدفعه لكن لا تفعل اشياء كثيرة تفسد صلاتك. فلو ترتب عليها شيء يضر به
فانت فعلت ما لم نأمرك به - 01:32:23

فلابد ذلك كان عليك الظمآن ما لحق بهذا المار من ائتلاف. نعم. احسن الله اليك. قال رحمة الله وللمصلي دفع العدو من سيل او سبع
او سقوط جدال ونحوه وان كثر لم تبطل في الاشهر. قاله في المبدع. نعم في نسخة الاظهر ولا لا - 01:32:38

في احد عندكم نسخته في الاظهر في بعض النسخ فيها في الاظهر. ايا كان اه اذا هذه احوال اضطرار يقول المؤلف رحمة الله تعالى
لو اه هجم عليه عدو - 01:33:00

او آآل سأل عليه الوادي فلا ينفك من ان يحتاج الى ان يخرج منه. وهو في صلاته فيخرج وسبع كذلك لحق به ذنب او عادي من الفهود او الاسد او اه كلب عقور او نحوه او سقوط جدار فابعد عنه خشية ان يسقط عليه. ونحوه وان - 01:33:16

لم تبطل بالشهر يعني هذه احوال الاضطرار اذا تبرأت فهل نغلب فيها ايش ؟ ان الاضطرار هو آآمانع آآبطلان الصلاة. ولانه اذن له في ذلك لضرورته او ان نقول انه مأذون له في الانصراف لكن مأمور - 01:33:42

بالاعادة واضح ؟ هذا هو التجاذب عند الفقهاء. فكأن الشارح هنا يقول على ما نقله صاحب المبدع انه في حالة الاضطرار ما كثر من عمل فانه لا يبطل الصلاة لانه مأذون له فيه. مأذون له فيه - 01:34:11

واضح يقولون هذا هو الاشهاد. والقول الذي يقابلها انه الجميع يقول انه ينفر لا يستقر لا يسلم للعدو لا لكن هل عليه عادة لهذا الفعل الكثير الذي اخرج الصلاة عن هيئتها او هو مأذون فيه الضرورة هنا فهذا - 01:34:39

هو محل الكلام. فما ذكره صاحب المبدع وايضا تبعه صاحب الانصاف آآ ان هذه آآ اعمال للضرورة مأذون آآ فيها فلا تكون عائدة على الصلاة وعدم الصحة. نعم قال رحمة الله وله عد الاية والتسبيح وتکبيرات العيد باصابعه لما روی محمد بن خلف عن انس - 01:35:02

طاعة النبي صلى الله عليه وسلم يعقد الاية باصابعه نعم يقولون عد الاية والتسبيح تکبيرات العيد هذه قد يحتاج اليها. لكن هل هي حركة كثيرة او لا ؟ آآ او يعني يبقى لا تمنعوا صحة الصلاة ولا تؤثروا فيها فكأنهم قالوا اه استقلوها - 01:35:31

قالوا تعذر تکبيرات عد الاية نعم هي حركة يسيرة وهي لمصلحة الصلاة فيها ولم تكن مكرهه ولا ممنوعا منها. وان اه دكا بعضهم ان التسبیح يعني مما اه يعني يکثر - 01:35:56

من اجل ذلك ربما كرهوه فيه دون ما سواه. نعم آآ قال آآ هنا ذكر الاثر وان كان فيه ضعف نعم لكنه آآ مشمول بالاصل انها هي حركة يسيرة وهي فيها مصلحة للصلاه. وفيها اثار عن السلف. نعم - 01:36:16

قال رحمة الله وللمأمور الفتح على امامه اذا ارتج عليه او غلط لما روی ابو داود عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى صلاة فلبس عليه فلما انصرف قال لابي اصليت معنا ؟ قال نعم. قال فما منعك ؟ قال الخطابي اسناده جيد - 01:36:38

نعم هنا قال وللمأمور الفتح على امامه له يعني له الحق بمعنى ان ذلك ليس ليس بمكره ولا محروم لكن ليس واجبا لذلك قال وللمأمور. ما قال وعلى المأمور قال وللمأمور فهو مأذون له في الفتح على امامه. اذا - 01:37:01

ارتج عليه ارتج بكسر التاء ارتج عليه وربما شددها بعضهم مثل ما قرأ القاري بالتشديد ارتجع آآ ارتجع عليه آآ من آآ ارتجت الباب اذا اغلقته ارتج من الاغلاق. فالامام اذا اغلق عليه في القراءة فلم يعرف الاي فيكون ذلك آآ او يفتح عليه - 01:37:26

بان اه ينبهه على ما بعدها او ما اه تصحيح ما اه التبس عليه من الاي. او غلط مثل ما المؤلف فاذا سواء توقف او قرأ الاية على غير وجهها. وهنا ذكر حديث ابى وهو صحيح نعم - 01:37:54

قال رحمة الله ويجب في الفاتحة كنسيان سجدة ولذا قال هنا ويجب اما الفتح على الامام ما يتعلق بشيء من واجبات الصلاة او اركانها فلازم. ولذلك قال ويجب في في - 01:38:14

الفاتحة كنسيان سجدة لو انه مثلا آآ غلط في آآ ايـة من ايات الفاتحة فعدم قراءته للفاتحة سبب لبطلانها لانها واجبة آآ وركن من اركان الصلاة على ما سيفتي آآ تفويت ايـة كتفوتها فكان ذلك لازم فيها - 01:38:33

ولذلك قال كنسيان سجدة كما انه لولا سجدة وجب الفتح عليه والتسبيح به حتى يرجع الى ما فاته فيقيمه نعم قال رحمة الله ولا تبطلوا به لو نبه الامام في الفاتحة ونحوها. نعم. ولو بعد اخذه في قراءة غيره - 01:38:56

لو كان تردد المأمور او ما سمعه الا بعد وقت آآ حينما قرأ في سورة تنبه انه قد فات عليه ايـة في قراءة الفاتحة آآ او غلط فيها فاعاد فيقولون - 01:39:17

ان الصلاة صحيحة لانه لم آآ يخرج عن كونه لا في آآ اثناء الواجب ومحل آآ وجوبها. نعم احسن الله اليك قال رحمة الله ولا يفتح على غير امامه لان ذلك يشغله عن صلاته فان فعل لم تبطل لو كان بازائه - 01:39:33

فيه ولد له يحفظ آآ بعض ما آآ سورة وهو يصلی مع الامام او بنت له باعتبار ان البنت لم تتعلق بها الجماعة ففتح فاختأت
فتح عليها ها فيقولون لا بأس - 01:39:53

يعني لا آآ ما نقول لا بأس آآ يقولون هو آآ لا يفعل ذلك لكن لا يمنع صحة الصلاة لماذا؟ لأن غاية هذا انه اية من ايات القرآن وقراءة اية
هو ذكر مشروع في الصلاة. فلم يمنع صحتها. فلم يمنع صحتها. نعم - 01:40:12

قال رحمة الله وله لبس الثوب ولف العمامة لانه صلی الله عليه وسلم التحف بازاره وهو في الصلاة وحمل اماماً وفتح الباب لعائشة
نعم وله لبس الثوب. لو احتاج الى لبس الثوب - 01:40:36

كان اه مثلاً في اثناء الصلاة انخرق اه ثوبه فبانت عورته فكان بجواره ثوب اخر فلبسه. فيقولون من انه لا بأس بذلك ولف عمامة آآ
استرسلت خاف ان آآ تشغله فاعاد لفها - 01:40:53

سيكون كذلك. ولذلك قالوا ان النبي صلی الله عليه وسلم التحب بازاره وهو في الصلاة. وايضاً حمله لاماً فكان يحملها واذا ركع
وضعها واذا قام حملها فما احتاج اليه من ذلك صحيح وفتح الباب لعائشة - 01:41:16

آآ فتح الباب لعائشة. كذلك فان النبي صلی الله عليه وسلم فعله فدل على ان الحركة التي يحتاج اليها وهي قليلة لا يمنع منها نعم.
احسن الله اليك. قال رحمة الله وان سقط رداءه فله رفعه - 01:41:32

كذلك آآ سقوط الرداء مثل الايزار كانهم يقولون يعني ان ليس الازاء الامر متعلق بالازار باعتبار انه تستر باهل العورة بل حتى لو كان
شيئاً من تمام الزينة لو سقطت اه عمامته فرفعها - 01:41:48

اه احياناً من يلبسون العقال او نحوه حملة او اه وضع حركه للحاجة الى ذلك لا بأس بهذا. نعم قال رحمة الله وله قتل حية وعقرب
وقدم وبraigيث ونحوها. لانه صلی الله عليه وسلم امر بقتل الاسودين في الصلاة - 01:42:03

الحياة والعقرب رواه ابو داود والترمذى وصححه. وله قتل حية وعقرب النبي صلی الله عليه وسلم اذن بذلك في صلاة نعم وقادس
الفقهاء على ذلك ما ماثله من قمل وبraigith ونحوها - 01:42:23

اما هو مؤذن وآآ اذن في قتله في تلك الحال. واضح؟ لكن ما المقصود بهذا هل هو على الاطلاق وبناء على ذلك لو صلی
انسان فلما انشأ صلاته في البرية - 01:42:39

رأي انه بجواره آآ جحر آآ ثعبان قال النبي صلی الله عليه وسلم امر بقتل الثعبان فبدأ يحفر يحفر ثم ها هذا يفهمه بعضهم آآ اذا
رأها بعيد تحرك اليها لا - 01:42:58

المقصود ما عرض له في صلاته ما عرض له في صلاته فاذا احتاج الى ذلك فعل فهو مؤذن له فيه لا انه مأمور بذلك لدفع ما يكون من
شرها ومنع ما يكون من اذها - 01:43:19

واضح؟ وليس المقصود ان هذا مطلوب على كل حال فيفعل ذلك الانسان حتى ولو كان فيه حركة كثيرة او لم يحتاج الى ذلك من كل
وجه. آآ كما قلنا في المثال السابق - 01:43:39

فاما اذا احتاج الى هذا فهو كما جاء في ظاهر النص عن النبي صلی الله عليه وسلم وقرره الفقهاء. نعم قال رحمة الله فانا طال اي
اكثر اكثراً المصلي الفعل عرفاً من غير ضرورة. وكان متواлиاً بلا تفريط - 01:43:52

ان بطلت بطلت الصلاة ولو كان الفعل شهوا اذا كان من غير جنس الصلاة لانه يقطع المowala ويمعن متابعة الاركان نعم فان طال اي اكثراً
المصلي الفعل عرفاً من غير ضرورة - 01:44:11

قوله من غير ضرورة يخرج ما اذا كان الفعل مكروهاً او مباحاً او محتاجاً اليه لكن بدون اضطرار فانه في هذه الاحوال كلها اذا اكثراً
الفعل فانه يخرج الصلاة عن هيئتها - 01:44:30

واضح واضح ولا لا؟ وش معنى يخرج الصلاة عن هيئتها المصلي صلاته قيام فالركوع فسجود واضح فاذا كنت انا في الصلاة وفعلت
هكذا ها هذه حركة ليست من هيئه الصلاة لكنها لم تخرج الصلاة عن هيئتها - 01:44:55

واضح؟ فلو فعلتها ثانية كذلك. لكن لو زاد هذا الفعل فانه خرج الانسان من كونه قائماً راكعاً صالياً الى كونه لاعباً هذه الاشياء ومثل

ذلك لو كان بازاته مثلا الله يصلحها - 01:45:19

ذلك هذا خرج من كونه مصلي الى يصلاح نحن قد نأذن له مثلا في آآ ان آآ يضغط آآ زر آآ التبريد او التسخين او نحوه شيء عارض لا يضر. لكنه تبين انه آآ حرب. فقال مأذون الحاجة الى هذا. فبدأ يصلحه حتى طال الفصل - 01:45:39

نقول خرج هذا من كونه راكعا قائما لكوني مشتغل باصلاح هذا عاما اعمالا ليست من جنس الصلاة فحكمنا ببطلان الصلاة ولو كان مأذونا له في بعض الاحوال بهذه الاعمال. واضح - 01:46:02

الا ما كان لضرورة فيدخل في ذلك ايضا او في المستثنى من ذلك الاحوال اللي مر بنا لسهيل او عدو او سبع واضح او سقوط جدار هذه هي التي وان كثر - 01:46:21

على الخلاف كما قال انه في الاشهر على ما قاله صاحب المبدع ونقل عن صاحب الانصاف وآآ ان ان ذلك لا يمنع صحة الصلاة يعني حتى حال الاضطرار هي حال - 01:46:40

فيها تردد في صحة الصلاة فيها وان كان الاشهر على ما ذكر الشارح هو صحتها. وان الصلاة لا تبطل وان كثرت الحركة لمحل الاضطرار نعم، فاذا اه بشرط متى يكون هذا الفعل اه اه مفسدا للصلاه - 01:46:56

اذا كثر وتوالي. اذا كثر وتوالي فلو انه قل او لكنه غير متواusal فلا يبطل الصلاة. واضح نعم ولذلك قال فان اطال اي الاكثر مصلي الفعل عرفا من غير ضرورة. وكان متوااليا بلا تفريق - 01:47:17

بطلت الصلاة. ولو كان الفعل سهوا. نعم. احسن الله اليك. قال رحمه الله فان كان لضرورة لم يقطعها كالخائف وكذا ان تفرق ولو طال المجموع. نعم. قال ولو كان الفعل سهوا مثل ما قلنا - 01:47:44

اذا كان من غير جنس الصلاة لانه يقطع المowala ويمنع متابعة الاركان. فان كان لضرورة لم يقطعها كالخائف على ماذا كان تفرق ولو طال المجموع يعني اذا تفرق اذا تفرغ - 01:48:00

فانه لا يؤثر على هيئة الصلاة فلو ان شخص مثلا ها ضغط على الجوال ها ثم ضغط ثانية ثم كان ملغى ركعة وبعد ذا اتصل به واحد وضغط ثم كمل ثم آآ لما سجد ضغط - 01:48:18

وهكذا فعل هذه حركات متواالية ومتفرقة هو كل شوي يفعل بدون ان تكون متواالى. فهذه لو اجتمعت وكانت كثيرة عرفا متواالية تبطل الصلاة فنقول في تلك الحال تبطل الصلاة. اما حتى لو كانت مجموعها يبطل الصلاة اذا توالي اذا وجد متفردا - 01:48:40

فان الصلاة صحيحة ان الصلاة صحيحة نعم قال رحمه الله واليسير ما يشبه فعله صلى الله عليه وسلم في حمل امامه وصعوده المنبر ونزلوه عنه لما صلى عليه وفتح الباب لعائشة وتأخره في صلاة الكسوف ثم عوده ونحو ذلك - 01:49:07

واشارة الاخرين ولو مفهومه كفعله ولا تبطلوا بعمل قلبك. هنا قال واليسير ما يشبه فعله هذا ضابط لان بعض الفقهاء يحدوها بثلاث حركات كما هو عند الحنفية وعند بعض آآ وعند الشافعية وآآ جمع من الفقهاء رحمه الله. فالحنابلة يقولون لا حد لذلك - 01:49:34

بل ما كان يسيرا عرفا بين ان النبي صلى الله عليه وسلم كان منه اعمال كما قاربها وما مات لها فانها تكون قليلة فلا تؤثر في الصلاة ولا تخرج الصلاة عن هيئتها - 01:49:57

آآ وتأخره في صلاة الكسوف لما رأى الناس ودونه لما رأى الجنة وارد ان ان يأخذ منها آآ ثمرة كل ذلك يقولون عمل يسيرا آآ فهذا هو الذي لا يؤثر في الصلاة. هذا ضابط ما لا يؤثر في الصلاة من الافعال - 01:50:11

واضح؟ قال واشارة الاخرين ولو مفهومه كفعله سمعنا هالكلام اشارة الاخ المفهومه هي حقيقتها قول اليه كذلك لكنها بدون لفظ ها لو قال لاهله كذا يعني جيبوا الاكل ها لو قال احد احضروا الاكل بطلت صاته - 01:50:32

ها لكن هو لو قال الاكل ثم قال ايش كذا يعني احضروا الشرب. واضح ها فهنا هل نقول هو بطلة صاته لان كان نتكلم لأ المؤلف شوف شو يقول. يقول واشارة الاخرين ولو ما في مكة فعله - 01:50:59

يعني كل فعل فاذا كانت كثيرة عرفا متواالية فانها تبطله وادا كانت قليلة او كثيرة لكنها متفرقة فانها لا تبطل الصلاة. واضح واضح

فإذا اشارة الاخص قالوا الاصل انها افعال - 01:51:18

فحكمها حكم الافعال وان كانت دلالتها دلالة الاقوال واضح نعم قال ولا تبطل بعمل القلب هذا واضح اه لو اه ادمي الانسان النظر او التفكير في شيء ما او صنع شيء يتأمله في اثناء الصلاة ويقول اضع هذا على هذا - 01:51:38

آآ اسحب هذا من هذا وافعل كذا واحتلهي هذا كذا على هذا النحو فهذا العمل وان طال فانه لا يفسد الصلاة لأن الانسان لا ينفك من مثل هذا. ولانه جاء في الحديث العفو عن مثل ذلك. وآآ النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله عفى - 01:51:58
عن امتي ما حدثت به انفسها. فيدخل في ذلك ما كان في صلاة وغيرها. نعم. احسن الله اليك ولا تبطل باعمال قلب واطالة نظر في كتاب عمل القلب او تأمل القلب لا ينفك منه الانسان - 01:52:18

شهود الذهن وانشغال النفس وحضور الاشياء والعوارض والوساوس كلها نوع من هذا اه لا ينفك الانسان عن شيء من هذا نعم قال واطالة نظر في كتاب ونحوه. لأن اطالة النظر هي آآ مثل - 01:52:32

مثل اه عمل القلب. هي مثل عمل القلب فلذلك لا تبطل بها الصلاة ولو طال ولو طال. نعم سلام عليكم. قال رحمة الله ويباح في الصلاة فرضا كانت او نفلا قراءة او اخر السور واوسعاتها. لما روی احمد ومسلم عن - 01:52:49

ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في الاولى من ركعتي الفجر. قوله تعالى قوله تعالى قولوا امنا بالله وما انزل علينا الآية وفي الثانية الآية في ال عمران قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء. الآية. لاحظتوا شيء هنا - 01:53:07

ما اسرع ان يصاب الانسان بما انا اعترضت على المؤلف قبل قليل ان هناك المسألة والماتن قد ذكرها بعده وانا ذكرت هذه المسألة وهو قد ذكرها لكن هي لما تعلقت بالصور ذكرناها كما انه لما كانت متعلقة بالحر والبر آآ ذكرها رحمة الله. فهنا - 01:53:28

اذا من حيث الاصل ان قراءة اه شيء من القرآن سواء كان اه ايات من وسط السورة او اخرها او نحو ذلك فجائز. ودليل هذا ما جاء في اه ركعتي الفجر من - 01:54:00

للنبي صلى الله عليه وسلم لكن آآ هنا قالوا وتباح هذا هو الاصل. فلانه داخل في عمومه فقرأوا ما تيسر منه. كما قلنا لكن اه السنة المستفيضة هو قراءة سورة. سواء قرأ سورة كاملة في ركعة وفي الآخرة وفي الثانية مثلها - 01:54:20

او قرأ سورة وقسمها كما جاء ذلك ايضا في غير ما موضع عن النبي صلى الله عليه وسلم لكن من اه ترك المستحب الاكثر الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم وانشغل بذلك فهذا هو محل الكلام - 01:54:40

اهل العلم من اعد هذا من المكره كما نقلنا ان هذا هو المنقول عن ابن تيمية رحمة الله تعالى اعتياد ذلك جعلوه آآ تركا للسنة ومثل الهجر لها. فكان ذلك محلا - 01:54:58

يراهما وليس هذا بعيد وليس هذا نقل عن ابن تيمية رحمة الله تعالى. طيب نقف عند هذا الحد اسأل الله لنا ولهم التوفيق والسداد وشكرا لله لكم الحضور والاستماع وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين - 01:55:18

01:55:39 -