

الشذرة ٥٣: أنواع الأسماء المبنية بناء لازماً

محمد علي العمري

السلام عليكم في الشذرة السابقة بينت لكم المشجرة الكلية لاحكام الاسم من حيث الاعراب والبناء. فقلت الاسم ينقسم الى معرب ومبني والاعراب هو الاصل وقلت المعرض ينقسم الى معرب بعلامة اصلية والى معرب بعلامة فرعية. والمبني ينقسم الى مبني بناء

00:00:02

لازمة ومبنيا بناء عارضا. في هذه الشجرة ان شاء الله تعالى سنعرف الاسماء المبنية بناء الازمة. يعني البناء فيها اصلي ولا يزول. فهو لم يأت عرضا وليس هناك حالات لزواله. فالبناء ملازم لها - 00:00:27

هذه الاسماء محصورة وهي تسعه انواع هي الظماير اسماء الاشارة ما عدا المثنى. لماذا المثنى؟ لأن المثنى له علامة تكشف عن حالته الاعرابية. اسماء اشارة مثل هذا. هذه لكن حين نصل الى المثنى ونقول هذان وهاتان - 00:00:47

فهناك علامة الالف تدل على الرفع وتتغير في حال النصب والجر فنقول هذين وهاتين ما دام هناك على قامة اه تختلف باختلاف الحالة الاعرابية التي هي الرفع والنصب والجر. اذا اسم الاشارة المثنى معرب وليس - 00:01:11

مبنيا. لذلك قلنا اسماء الاشارة ما عدا المثنى. النوع الثالث من الاسماء المبنية بنا الازمة. الاسماء الموصولة ما عدا المثنى واي الموصولة. لاحظوا الاسم الموصول الذي مبني لا يفارق البناء. معنى مبني يعني ليس له علامة تكشف عن حالته الاعرابية. لكن حين اقول اللذان - 00:01:32

كان هذا في حال الرفع طيب في حال النصب والجر ساقول اللذين اللتين. اذا هناك علامة اذا هو ماذا؟ هو معرب. لذلك استثنينا المثنى من الاسماء الموصولة لانه يدخل في المعرب وسيأتي ان شاء الله تعالى في موضعه. استثنينا ايضا اي الموصولة - 00:01:58 لانك تقول اي اي. اذا هي تتغير يتغير اللفظ بتغير الحالة الاعرابية. اذا هو معرق لان هذا معنى معرب معرب يعني له علامة تعرب اي تكشف عن حالته الاعرابية. جميل جدا النوع الرابع من - 00:02:21

اسماء المبنية بناء لازما اسماء الاستفهام. لاحظ حين تقول متى وتقول كيف وتقول اين هذه مبنية استثنينا من اسماء الاستفهام اي الاستفهامية. لماذا؟ لانها تقبل هذا التغير فتقول اي واي اي لذلك استثنيناها فهي على اصلها في الاعراب. النوع الخامس من الاسماء المبنية بناء لازما - 00:02:41

اسماء الشرط لاحظ اه حين تقول من يتقي الله يجعل له مخرجا. من هنا اه شرطية وهي مبنية. لذلك قلنا اسماء الشرط مبنية ما عدا اي لماذا؟ لان اي فيها هذه الخاصية خاصية التكيف مع الحالة الاعرابية. اي - 00:03:11

لذلك قلنا اي الشرطية على اصلها في الاعراب وما عدا ذلك من اسماء الشرط فهي من المبنيات اه الاسماء اه المبنيه بناء لازما النوع السادس منها اسماء الكناية. اسماء الكناية عن العدد عن الكثرة عن القص - 00:03:34

كأن تقول آآكم؟ كم خلق الله؟ لاحظ ان كم هنا ليست كم الاستفهامية حين تقول كم ثمن الكتاب هذه استفهامية لها ماذا؟ لها جواب. لكن حين تقول كم خلق الله على سبيل التعجب من كثرة مخلوقاته جل وعلا - 00:03:56

نقول كم اسم كناية عن الكثرة؟ لاحظ حين آآتقول ذهبت الى فلان وقلت له كذا وكذا او وقلت له كيت وكيت او قلت له زيت وزيت زيت وكيت وكذا هذه اسماء كناية - 00:04:16

بها عن الكلام الذي لا تريده ان تعينه لان السامع يعرف المراد به. عندنا اسماء الافعال وهي النوع من الاسماء المبنية بناء الازمة لأن تقول صه يعني اسكت او تقول هيئات او تقول شتان او تقول - 00:04:36

حداري اذا لابد ان نعرف اسماء الافعال لانها من الاسماء المبنية بناء لازما. عندنا اسماء الاصوات. اسماء الاصوات التي لنجاكي بها اصوات الاشياء او اسماء الاصوات التي آآ نجعلها وسيلة لافهام العجماءات - [00:04:56](#)

كانت تقول للبعير يخ اخ حتى يبرك هذا اسم صوت لانه اصبح ماذ؟ اصبح وسيلة اه التفاهم مع العجماءات في في في موضع معينة مع البهائم اجلكم الله. وعندنا اسماء الاصوات التي لنجاكي بها ماذ؟ نجاكي بها اصوات الاشياء. كان نقول - [00:05:16](#)

قال الغراب غاق او تقول هذه اسماء الاصوات وعندنا مجموعة من الظروف سنعرفها ان شاء الله تعالى لا يفارقها ماذ؟ البناء. هذه الانواع التسعة هي الاسماء المبنية بناء لازما. استثنينا منها المعربيات وهذه بنية بناء لازما لابد ان تعرف - [00:05:41](#)

بتفصيلاتها تحفظ وما عدتها فهو ماذ؟ ما عدتها فهو مغرب. لذلك من حكمة علماء السلف رحمة الله انه هم جعلوا الحفظ للاقل الحفظ للاقل. لذلك الاسماء المبنية بناء لازما هي محصورة وقليلة ولا تشكل الا - [00:06:05](#)

نسبة ضئيلة جدا من مجموع الاسماء في العربية. طيب هل الحفظ هو الوسيلة الوحيدة حصر الاسماء المبنية بناء لازما؟ لا. نقول العلماء منهم من حصرها بهذا الشكل وهو الذي سيفعله في الشذرات القادمة. ومنهم من قال - [00:06:25](#)

هذه الاسماء بنية لعلة حيثما وجدت العلة وجد البناء. طيب ما علة بناء الاسماء المبنية بناء لازمة قالوا العلة انها تشبه الحرف. في واحد من اربعة وجوه جبه الوضعي شبه المعنوي الشبه الافتقاري الشبه الاستعمالي. انا في شرحني في هذه الشذرات ساجمع بين الطريقتين. ساذكر - [00:06:45](#)

جميع الاسماء المبنية وفي اثناء شرح تفصيلي لها ساذكر وجه الشبه. يعني وجه الشبه الذي جعل الظماير اه هو انها تشبه الحروف عند ذكرى للظماير ساذكر وجه الشبه ان شاء الله تعالى حتى تجمع بين المعرفة التفصيلية - [00:07:13](#)

لهذه الاسماء المبنية ومعرفة العلة التي هي اه شبه الحرف باوجهها الاربعة نشيه الوضعي والشبيه المعنوي والشبيه الافتقاري والشبيه الاستعمالي. اذا في الشذرة القادمة ان شاء الله تعالى ساشرح لكم القسم - [00:07:33](#)

من الاسماء المبنية بناء لازما وهو الظماير مع بيان آآ اووجه الشبه في كل ضمير منها بالحروف ان شاء الله تعالى - [00:07:53](#)