

الشذرة ٤٤: الأسماء المبنية بناء لازماً: الظروف المبنية

محمد علي العمري

السلام عليكم قلت لكم سابقا ان الاسماء المبنية بناء لازما تسعه انواع. حدثكم عن النوع الاول وهو الظمائر. وعن النوع وهو اسماء الاشارة ما عدا المثنى. وعن النوع الثالث وهو الاسماء الموصولة ما عدا المثنى واي الموصولة. وعن النوع الرابع وهو - 00:00:02 اسماء الاستفهام ما عدا اي الاستفهامية. وعن النوع الخامس وهو اسماء الشرط ما عدا اي الشرطية. وعن النوع السادس وهو اسماء وعن النوع السابع وهو اسماء الافعال وفي الشذرة السابقة حدثكم عن النوع الثامن وهو اسماء الاصوات - 00:00:22 وفي هذه الشذرة ساحذكم عن النوع التاسع والأخير وهو بعذظ الظروف. لاحظوا معنـي الاصل في ظروف انها معربـة وهذا هو الاصل في الاسماء. ولكن عندي مجموعة قليلـة من هذه الظروف جاءـت مبنـية وهي تسعـة ظروف - 00:00:42 اذ الظرفـية اذا الظرفـية الان حيث قـط لـدن لما الظرفـية منـذ الظرفـية. لاحظوا معـنـي الان اذ قـلت الظرفـية لـاني اـريد ان اـفرق بينـها وبينـ اذا الفجـائية لـان اذاـ التي تـدل عـلـى المفاجـأة من حـروفـ المعـانـي. طـيبـ كـيفـ - 00:01:02 اـعـرف اذاـ الـظـرفـيـة تـعـرـفـ بـاـنـها تـدـلـ عـلـىـ الزـمـانـ المـاـظـيـ. كـماـ فيـ قـوـلـ اللهـ تـعـالـىـ وـماـ كـنـتـ لـدـيـهـمـ اـذـ يـلـقـونـ اـقـلـامـهـمـ يـكـفـلـ مـرـيمـ؟ـ اـيـ وـماـ كـنـتـ لـدـيـهـمـ فـيـ ذـكـرـ الزـمـانـ المـاـظـيـ فـعـرـفـنـا اـذـ هـنـاـ ظـرفـ زـمـانـ لـانـهاـ - 00:01:28 دـلـ عـلـىـ ماـ مـضـىـ مـنـ الزـمـانـ طـيبـ قـلـنـاـ اـذـ الـظـرفـيـةـ قـيـدـنـاـهاـ بـالـظـرفـيـةـ لـنـفـرـقـ بـيـنـهاـ وـبـيـنـ اذاـ الفـجـائـيـةـ. لـانـ اذاـ التيـ تـدـلـ عـلـىـ المـفـاجـأـةـ مـنـ حـروفـ المعـانـيـ. طـيبـ كـيفـ اـعـرفـ اذاـ الـظـرفـيـةـ؟ـ نـقـولـ اذاـ دـلـتـ عـلـىـ الزـمـانـ المـسـتـقـبـلـ. كـماـ فيـ قـوـلـ اللهـ تـعـالـىـ اذاـ 00:01:48 جاءـ نـصـرـ اللهـ وـالـفـقـحـ وـرـأـيـتـ النـاسـ يـدـخـلـونـ فـيـ دـيـنـ اللهـ اـفـواـجـاـ اـيـ اذاـ جاءـ ذـكـرـ الزـمـانـ فـيـ المـسـتـقـبـلـ فـسـبـحـ بـحـمـدـ رـبـكـ وـاسـتـغـفـرـهـ اـنـهـ كـانـ تـوـابـاـ. الـظـرفـ الثـالـثـ هوـ اـلـانـ وـهـوـ يـدـلـ عـلـىـ الـوـقـتـ الـحـاضـرـ اـلـانـ خـفـفـ اللهـ عـنـكـمـ الـظـرفـ الـرـابـعـ حيثـ وـهـوـ يـدـلـ عـلـىـ المـكـانـ كـماـ - 00:02:10

لـقولـهـ تـعـالـىـ وـلـاـ يـفـلـحـ السـاحـرـ حـيـثـ اـتـىـ اـيـ لـاـ يـفـلـحـ فـيـ ايـ مـكـانـ اـتـاهـ. لـاحـظـواـ قـطـ وـهـيـ لـاـسـتـغـرـاـقـ الزـمـانـ المـاـظـيـ كـلـهـ حـتـىـ اـلـانـ كـمـاـ فيـ قـوـلـ حـسـانـ اـبـنـ ثـابـتـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ فـيـ الرـسـوـلـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـمـاـ اـصـدـقـ قـوـلـهـ وـاحـسـنـ مـنـكـ لـمـ تـرـ قـطـ عـيـنـيـ - 00:02:36 وـاجـمـلـ مـنـكـ لـمـ تـلـدـ النـسـاءـ. اـيـ وـاحـسـنـ مـنـكـ لـمـ تـرـىـ عـيـنـيـ فـيـ الزـمـانـ المـاـظـيـ كـلـهـ حـتـىـ هـذـهـ الـلـحـظـةـ وـاحـسـنـ مـنـكـ لـمـ تـرـ قـطـ عـيـنـيـ وـاجـمـلـ مـنـكـ لـمـ تـلـدـ النـسـاءـ خـلـقـتـ مـبـرـأـ مـنـ كـلـ عـيـبـ كـانـكـ قـدـ خـلـقـتـ كـمـاـ تـشـاءـ صـلـىـ اللـهـ - 00:03:01 عليهـ وـسـلـمـ. الـظـرفـ السـادـسـ هوـ لـدـنـ. يـدـلـ عـلـىـ اـبـتـدـاءـ الـغـاـيـةـ. وـانـكـ لـتـلـقـيـ الـقـرـآنـ مـنـ لـدـنـ حـكـيـمـ عـلـيـمـ اـنـ يـبـدـأـواـ هـذـاـ التـلـقـيـ مـنـ عـنـدـ حـكـيـمـ عـلـيـمـ لـمـ الـظـرفـيـةـ قـيـدـنـاـهاـ بـالـظـرفـيـةـ لـمـاـ؟ـ لـانـ عـنـدـنـاـ لـمـ اـخـرـيـ حـرـفـيـةـ وـهـيـ لـمـاـ التيـ تـدـلـ عـلـىـ النـفـيـ مـثـلـ - 00:03:21 كـمـاـ فيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ قـالـتـ الـأـعـرـابـ اـمـنـاـ قـلـ لـمـ تـؤـمـنـواـ وـلـكـنـ قـوـلـواـ اـسـلـمـنـاـ وـلـمـ يـدـخـلـ الـأـيـمـانـ فـيـ قـلـوبـكـمـ فـلـمـاـ النـافـيـةـ هـذـهـ حـرـفـ حـرـفـ نـفـيـ مـنـ حـرـفـ الـمـعـانـيـ طـيبـ كـيفـ اـعـرفـ لـمـاـ الـظـرفـيـةـ الـأـسـمـيـةـ - 00:03:47 التيـ هيـ مـنـ الـأـسـمـاءـ الـمـبـنـيـةـ بـنـاـ الـلـازـمـةـ نـقـولـ هـيـ التـيـ بـعـنـيـ حـيـنـ. كـمـاـ فيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ مـثـلـهـ كـمـثـلـ الـذـيـ اـسـتـوـقـدـنـاـ فـلـمـاـ اـضـاءـتـ مـاـ حـوـلـهـ ذـهـبـ اللـهـ بـنـورـهـ. فـعـرـفـنـاـ اـنـ لـمـ اـفـيـ هـذـهـ الـلـاـيـةـ هـيـ لـمـ الـظـرفـيـةـ. الـظـرفـ الثـامـنـ هوـ مـنـذـ مـنـذـ اـمـاـ اـنـ يـأـتـيـ بـعـدـهـ جـمـلـةـ وـاـمـاـ اـنـ يـأـتـيـ بـعـدـهـ اـسـمـ مـفـرـدـ يـعـنـيـ لـيـسـ جـمـلـةـ. طـيبـ اـنـ جـاءـ بـعـدـهـ جـمـلـةـ فـهـيـ ظـرفـ قـطـ - 00:04:29 كـأـنـ تـقـولـ مـاـ رـأـيـهـ مـنـذـ وـصـلـ مـنـ السـفـرـ. خـلاـصـ اـنـتـهـيـنـاـ مـنـ هـذـهـ. طـيبـ مـنـذـ التـيـ يـأـتـيـ بـعـدـهـ سـمـوـ الـمـفـرـدـ نـقـولـ لـلـعـبـ فـيـهـ لـغـتـانـ. الـلـغـةـ الـأـوـلـىـ جـعـلـتـهـ اـهـ ظـرفـاـ كـيـفـ تـعـرـفـ؟ـ تـعـرـفـ بـاـنـ الـأـسـمـ الـمـفـرـدـ يـأـتـيـ بـعـدـهـ مـرـفـوـعـاـ. مـاـ رـأـيـهـ مـنـذـ يـوـمـ الـخـمـيسـ.

رفع يدل على ظرفيتها. من العرب من جر بها فقال ما رأيت منذ يومين. ما رأيته منذ يوم الخميس نقول على هذه اللغة ليست من الظروف بل هي حرف من حروف الجر. ما قلناه في منذ يقال في منذ لانها مختزلة منها. فنقول منذ - 00:05:18

بالاستعمال العربي اما ان تأتي بعدها جملة واما ان يأتي بعدها اسم مفرد. ان جاء بعدها جملة فهي ظرف عند الجميع. كان تقول ما رأيت منذ وصل من السفر. طيب ان جاء بعدها الاسم المفرد فالذى اه رفع هذا الاسم جعلها ظرف. فيقول ما - 00:05:38

ارأيته منذ يومان ما رأيته يوم الخميس والذي جر بها جعلها حرف من حروف الجر ما رأيته منذ يومين وما رأيته منذ يوم الخميس. اذا منذ ومنذ الظرفية تأتي بعده - 00:05:58

الجملة ويأتي بعدهما الاسم المفرد مرفوعا. وبهذا نقول هذه الظروف التسعة جاء مبنية وما عداها من الظروف فقد جاء على الاصل المضطرب في الاسماء وهو الاعراب. طيب لماذا بنى - نقول - 00:06:18

انها تشبه حروف المعاني فيما تشبه حروف المعاني نقول هي تتفاوت ولكن ان بحثت في كل ظرف من هذه الظروف على حدة ستجد آآ في بعضها الشبه الوضع من حيث عدد الحروف فاذ على سبيل المثال موضوعة على حرفين فهذا شبه وضعي من حيث عدد الحروف. وفي جميع هذه - 00:06:38

اه الظروف سنجد الشبه الوضعي من حيث الجمود. فهي جامدة. والاصل في الحروف ان تكون جامدة. ونقول هي تدل على ان الظرفية فهذا ظرب من الشبه المعنوي. وفي بعضها شبه افتقاري لانك تقول على سبيل المثال اتذكرة - 00:07:02

فاذ لا يحسن السكوت عليها لانها تفتقر الى ما آآ بعدها وهكذا. لذلك نقول العلة في بناء في الظروف هي انها اشبهت الحروف من آآ وجوه مختلفة تستطيع ان تنزل اوجه الشبه المذكورة عند العلماء على - 00:07:22

كل ظرف من هذه الظروف وبهذا اكون قد اتممت الحديث عن الانواع التسعة للاسماء المبنية بناء لازما اذكركم باني قلت الاسم معرب ومبني. والمبني ينقسم الى ماذا؟ الى المبني بناء لازما وهو الذي شرحناه في تسع - 00:07:42

انواع وعندنا الاسم المبني بناء عارضا يعني يأتي البناء في بعض الحالات وساتحدث عن هذا ان شاء الله تعالى في الشذرة القادمة ثم اه اذا فرغت من الحديث عن الاسماء المبنية بناء عارضة سانتقل الى الحديث عن الاسماء - 00:08:02

المعرفة ان شاء الله تعالى - 00:08:22