

الشرح الأول للأجرامية للشيخ ابن عثيمين 91

محمد بن صالح العثيمين

طيب يا محمد ولن تفعلوا الآية تتجنب والواو افعلوا والوفاء افضل ومن بعد ان الذين امنوا اللي رفعه على انها لا ما هي معطوبة جملة هذا جملة نعم وان الذي يعرب بحروف - 00:00:00

كم الاسماء الخمسة وجمع المذكر السالم والافعال الخمسة والذي يعرف بحركاته ايضا اربعة انواع الاسم المفرد وجمع التفسير وجمع المؤنث سالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء وتبيّن لنا بماذا ترفع الاسماء الخمسة - 00:01:05

وبماذا تجيء رجم المذكر السالم وبماذا يرفع المثنى وبما لا ترفع الافعال خمسة وهذا الفصل الذي سبق والباب الذي قبله هو في الحقيقة هو الركيزة في علم النحو ولهذا يجب علينا اننا نفهمه جيدا - 00:01:31

لان جميع ابواب النحل تعود عليه اذ ان الانسان يغلط او يصيّب بحسب فهمه لما سبق الباب الاول والفصل الذي يليه بعد هذا الان بدأنا بحكم الكلام المركب - 00:01:52

بيجيينا الكلام المركب في مرفوعة الاسم فنقول يقول مؤلف باب الافعال الافعال كل كلمة دلت على جمع فعل وهو كل كلمة دلت على معنى في نفسها واعترضت في احد الازمنة الثلاثة - 00:02:15

كل كلمة دلت على معنى في نفسها واعترضت بـ احد الازمنة الثلاثة اشعرت يعني معناه ان هيئتها تشعر بـ احد الازمنة الثلاثة ما هي الازمنة الثلاثة الماضي والحاضر والمستقبل بالفعل كلمة دلت على معنى في نفسه - 00:02:46

واعترضت يعني الانسان يشعر من هيئتها وصيغتها دلالتها على احد الازمنة الثلاثة مثل ذلك مردة ضرب دلت على ماذا ما هو الضرب وماذا تشعر به كلام ظرب ان هذا الظرب واقع - 00:03:15

دي الماضي واقع في الماضي اضرب هذه ايضا دلت على معنى قائم على معنى في نفسها وهو الضرب ويشعر المخاطب بـ ماذا الظرب متى يكون؟ في المستقبل اظرب ما بعد وقع الظرب الان - 00:03:43

كلمة يضرب تدل على الضرب ما فيش غير في الزمن الحاضر يضرب الان هو يضرب يأكل يعني الان يأكل يقوم الان يشعر بذلك طيب زيد كلمة دلت على ماذا في نفسها - 00:04:10

نشعر بـ زمان هـ؟ ما عم تجرب الزمن كذلك عمرو بكر خالد بيت دار مسجد كما ارض كلها كلمات تدل على معنى في نفسها لكن ما تشعر بـ زمان اما الفعل فـ انه يشعر بـ زمان - 00:04:37

الازمة لو قلنا انها ثلاث الماضي والحاضر والمستقبل وقد تقسمت الافعال ثلاثة ماضي وهو ما دل على زمن مضى مثله اكل شرب قام غابت الشمس اذن العشاء وما اشبه ذلك - 00:04:56

هذا كله ماضي مضارع مثل يشتغل المكيف ايه ده يفهم الطالب نعم يوضح اللاعب ينام الكسلان اليـس كذلك كل هذه المضارع على الحاضر الان الحاضر الان الامر انتبه - 00:05:26

افهم والدخول اخرج اذن كل هـي زعل الو لانها تدل على شيء مستقبل على طلب الفعل في زمن المستقبل نعم يعني يعني الان انت لا ابذل في المستقبل المستقبل ولو بعد لحظة جبل المستقبل - 00:06:10

لكن المؤذن هو الان مشغول بالاذان نعم؟ قـل امر بالاكل في المستقبل. يأكل هو الان يا اخي بينهما فرق امر مع ماذا حصل ما بعد حصل نعم ولهذا نقول في قوله تعالى يا ايها الذين امنوا امنوا بالله ورسوله - 00:06:48

كيف قال يا ايها الذين امنوا من ماضي امنوا بالله نقول المراد هـ الاستمرار اي استمرروا على ذلك المهم ان الفعل امر يدل على شيء

مستقبل طيب قال نحو ضرب - 00:07:13

وشن هذا ما ويضرب المضارع واضرب قمر ضرب ماضي ويضرب مضارع ويضرب امر فالماضي عاد لما بين المؤلف رحمة الله التعذيب الماضي والمضارع والامر وممثل لهما لهن بدأ بذكر حكمهم - 00:07:37

فقال فالماضي مفتوح الاخر ابدا الماضي دائما مفتوح الاخر ضرب قام خشية ها الكلام شرب نعم طيب لكن رمى رمي ها؟ اه صحي مبني على فتح مقدم - 00:08:06

الالف ما يمكن تفتح لكنها تقدر عليها الفتح طيب اذا قلت صامويل اخر فعل الميم وهنا نعم مغمومة كيف المؤلف يقول الماضي مفتوح الاخر ابدا نقول نعم رأيه ان ان في قاموا - 00:08:40

قام فعل الماضي مبني على فتح مقدر على اخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة لان الهواء ما يناسبها الا الظم ويقول هو مبني على الفتح لكنه فتح مقدر - 00:09:05

ولهذا قال مفتوح الاخر ابدا ما استثنى شيء طيب اذا قلت ضربنا ضربنا اه لما نعلی بنقول انه مفتوح الاخرة ابدا وهذا ضربنا ما بقلبي عقل الفعل مبني على السكون - 00:09:25

نقول على رأي المؤلف مبني على فتح مقدر على اخره نعم منعا من ظهوره اشتغال المحل بحركة مناسبة للضمير افهمتم طيب اذا قال قائل ليس ما ما تقولون ضربنا لانا لو قلنا ضربنا التبس الفاعل - 00:09:57

بالمفعول لان ضربنا نحن ضربنا غيرنا لكن ضربنا يعني نحن ضربون ضربنا غيره يتتس الفاعل اي المفعول ويرى بعض علماء النحو ان الماضي مفتوح الاخر ابدا الا اذا اتصل بواو الجماعة - 00:10:23

او بضمير الرفع المتحرك فإذا اتصل بواو الجماعة قالوا يعني على الظم ضربوا وبضمير رفع المتحرك يعني على السكون مثل ضربت وضربنا النساء ضربن فهمتم وهذا اصح واقل تكلف من كلام المؤلف - 00:10:46

فنقول الماضي على هذا القول الراجح الماضي مبني على الفتح الا اتصل به وواو جماع. او ضمير الرفع المتحرك في الاول يعني على الضم وفي الثاني يعني على السكون عرفتم يا جماعة - 00:11:12

طيب ضرب فيه ظمير ره الالف ظمير ره ورا ما قال ورا ما سكن لان اخوه ظمير ظخ ايض المتحرك تبالغ بالان حكم الماضي اذا ما هو حكم ماضي يقول مبني على الفتح دائما - 00:11:42

الا اذا اتصلت به واو الجماعة فيضم او ضمير الرفع المتحرك ها فيسكن هذا القاعد المثال الاول قاموا مثل الثاني ها قمنا ضربت ضربنا وما اشبهه زين يا غانم ها - 00:12:06

الماضي مفتوحة ما شاء الله على قول الراجح اي نعم يمنع على الفتح اذا اتصل الى اخره مو الجماعة او ضمير الركبة فلوسك طيب طيب والامر مجزوم ابدا الامر مجزوم - 00:12:35

ابدا دير متحرك هذا وشي المتحرك اللي فيه حركة طراز من ضرب ضرب الالف الفعل مبني على الفتحة الان حيث ان الالف ساكن نعم ضربنا ايه وش اللي وجهها - 00:13:03

محرك اللون متحرك هنا ضربت مضموم ضربتي مكسورة ضربت مفتوحة اولا - 00:13:32