

الشرح الأول للقائد البرهانية للشيخ ابن عثيمين 19

محمد بن صالح العثيمين

اذا ماذا نعمل تضرب نضرب عدد الرؤوس؟ لا احمد كان مالك حركة ما لك حركة اليوم ما فهمت لا لا اذا اردت انك فهمك نعم اذا كان بينهم توافق بيننا - 00:00:00

نضرب نصيب يا اخي ما نضرب تايبة ناخذ وفق آآ نرد وفق احدهما ونضربه في كامل الارض لا يا اخي سلاما الست هنا نرد الرؤوس الستة الى وفقها ثلاثة صح - 00:00:27

فهمت يا حسين اذا كان في موافقة نرد الرؤوس الى وفقها وانت قلت الان بينهم موافقة بالنصب اذا نرد الرؤوس الى نصفها كم نصفها الستة؟ ثلاثة طيب ثم نضربه لا في اصل المساء؟ في اصل المسألة على طول في ثلاثة ثلاثة في اثنعش لان لاحظوا يا جماعة شف بالترتيب - 00:00:52

بين السهام والرؤوس نظرة واحدة ونخلص بعد ذلك يكون عملية بين الرؤوس واصل المسألة او عونها طيب نضرب اه ثلاثة اللي هي ستة ثلاثة بايش؟ المسألة كم نسبة اثنعش كم كم تبلغ؟ ستة وثلاثين. ستة اول ثلاثين. ومن الف وتسع مئة. ومنها تصلح - 00:01:14
ها ثم نظرب اصبر اقسام عاد الان الان لما وصلت كنت اذا قلت ومنها تصح اقسام الربع آآ ستة وثلاثين نطلع نصيب الزوجة ونضرب نصيب الزوجة ثلاثة في ثلاثة للزوجة الثلاثة الربع ثلاثة. نعم. مضروبا؟ في ثلاثة. تسعة. توافقونه؟ ها؟ طيب - 00:01:42
تسعة بعدين نضرب نصيب الاخوات ثمانية في ثلاثة وللأخوات الثلاث ثمانية في ثلاثة مضروبا في ثلاثة في ثلاثة كم اربعة وثلاثين. اربعة وعشرين بما في ثلاثة اربعة وعشرين - 00:02:12

يلا يا حسين اثنين في ثلاثة اربعة وعشرين هذيك ثلاث في ثمانية اربعة وعشرين. ما يخالف. ها. ثمانية وثلاثين اربعة وعشرين. متأكد؟ ايه طيب يلا كل واحد بكم ان ست اربعة كل وحدة اربعة - 00:02:37
صح وللعلم واحد في اه في ثلاثة بثلاثة. ثلاثة اجمع ان وافق المسألة نوافق مصحح المسألة صحت والا فهي خطأ تجمع ستة وثلاثين تسعة وثلاثة اثنا عشر ثلاثة اثنعش اثنعش واربعة وعشرين ستة وثلاثين - 00:03:00
اثنى عشر ستة وثلاثين ستة وثلاثين تمام وبين سهام فاما ان يباين واما ان يوافق بس مباين تضربه في اصل المسألة او في عولها ان عالج وان وافق ترده الى وفده - 00:03:23

ثم اضرب هذا الوفق في اصل المسألة او عولها ان عالت افهمتم الان؟ طيب وقولنا في اصل المسألة يشمل اصله الاصلي واصلها المردودة التي ترد اليه ولكن هذا لم نتكلم عليه لانه سيأتينا ان شاء الله في باب الرد - 00:03:51
لانه في باب الرد ربما تكون اصلها خمسة وتعود الى الاصل ستة وتعود الى خمسة على كل حال يظرب في اصلها او عولها من عالة او ردها ان ردت طيب - 00:04:11

كما بلغ فمته تصبح ما بلغ فمته تصلح وكيف القسمة اظرب نصيب كل واحد فيما ظربت فيه المسألة طاح نصيب كل واحد فيما ضربت فيه المسألة ثم اقسام وتصح وهذا - 00:04:28

في باب الصناعة اما في باب التقسيم لك انك تقول له واحد ونص له اثنين الاربع ما يخالف لكن في باب الصناعة لابد ان يكون بلا كسر طيب اذا كان يقول المؤلف - 00:04:57

والكسر اذا كان على اكثر من صنف فداء شدوا حيلكم اذا كان على اكثر من صنف يعني صنفين ثلاثة اربعة ولا تزيد الكسر يكون على صنفين اكثر من واحد يكون على صنفين - 00:05:12

وثلاثة واربعة يقول فذا اقسامه اربعة اربعة تماثل توافق تباين تداخل لكن هذا هو النظر الثاني اذا كان على فريقين وهو المربي قول المؤلف صنفين فانظر اولاً بين كل فريق - [00:05:41](#)

وسهامه انظر اولاً بين كل فريق وسهام يحتاج نقول فاما ان ينقسم لا اذا انقسم ما في اشكال فاما ان يباين او يوافق كالاول تماماً اذا باين اثبت جميع الرؤوس كلها - [00:06:12](#)

واذا وافق ردها الى وفقها كم يكون الانتصار عليه اذا على اكثر من فريق لا على كم فريق عارفة لك ايه بس ما يزيد احمد فريقين او ثلاثة او اربعة - [00:06:35](#)

يكون هذا فريق فريقين وثلاثة واربعة ولا يزيد طيب اذا كان الانكسار على فريقين فاكثر فماذا نعمل يا عليان لا ما هو طريقة لكننا ايش الى انا ايش لنا نظراً - [00:06:56](#)

صح فلانة هذا نظر مو طريق لان الطريقين معناه ان كل واحد يجاري الثاني نظراً يلا النظر الاول اول ننظر نعم باسهام الرؤوس بالتوافق واتباع الاحسان. فان كان توافق اخذنا وفق الرؤوس - [00:07:26](#)

كل الرؤوس طيب احسنت اه النظر الثاني ايه انت النظر الثاني ننظر النظر الاول بالنسبة للاربع. ننظر بين المشتبات وهم من الرؤوس في النسب الاربعة ما هي النسب الاربعة احسنت - [00:08:00](#)

في حال المماثلة وليد ماذا نعمل نكتفي باحدهما. تمام غنام في حال المباينة. نعم. على كمالهما؟ على كمالهم ايه طيب في حال الموافقة محمد الاول في الثامن الاخر نضرب وفق احدهما في كامل - [00:08:29](#)

الاخر طيب في حال المداخلة لك سبيل بالاكبر نكتفي بالاكبر. طيب بمثال المماثلة لا مهو مهو مسألة فرضية مثال يعني مثل ايش ما فهمت الجواب؟ السؤال واضح نعم اي نعم - [00:09:00](#)

كثلاث الثلاث وثلاث وعشرة وعشرة ها طيب ابن داود مثال للمداخلة نعم ينقص كبير لا مثال ما اقصد ظابط؟ اي نعم ثلاثة اثناعش ثلاثة اثناعش وثلاثة وستة ثلاثة وستين جزء مكرر. ثلاثة ستة ثلاثة بوسنة - [00:09:28](#)

مداخلة ولا لا ايضاً المداخلة مداخلة طيب مثال الموافقة يا محمد الواصل الموافقة ثلاثة وستة موافق غير ستة هذي مداخلة. الموافقة؟ اي نعم. الموافقة ثلاثة وتسعة يقول لك عبدالرحمن ابن داود هذه مداخلة - [00:09:55](#)

محمد الموافقة؟ اي نعم مثل ايش طيب يوسف اثنان وستة يا شيخ لا يقول ابن داود هذه مداخلة ها؟ اربعة واثنين اربعة واثنين يقول ابن داود هذه مداخلة. حسين. اربعة ستة - [00:10:17](#)

صحيح؟ صحيح. اي نعم. اربعة وستة بارك الله فيك هذه موافقة لماذا؟ ها لان كل واحد منهما له له نصف. طيب ما رأيك اذا توافق في النصف او في الربع - [00:10:47](#)

هل نردها الى النص؟ ولا للربع للاقل باقل جزء لماذا لكي يصبر العدد لانه اصغر صح اخسر واضح؟ طيب اه نريد مثالا فرضيا فيه التباين بين السهام والرؤوس وبين الرؤوس وبعضها مع بعض - [00:11:06](#)

مثل هالفرض محمد علشان نعم. اي نعم. عنا سبع بنات طيب سبع اخوات ما يصلح لا سبع تمان ايه صح هناك سبع بنات خمس اخوات نعم ابتسامة المهم لا يرثون في هذه الحالة لان الاخوات الشقيقات مع البنات عصة. صحيح - [00:11:31](#)

اكتب الاول الاول الاول السبع بنات. وش بعد وخمس وخمس اخوات شقيقات طيب اقسام اي نعم تبع البنات المسألة منكم؟ اه المسألة من ستة المسألة من كم لا مثلاً وش فيها - [00:12:08](#)

فيها لا لا وش لا وش في المسألة علشان التأصيل المسألة وش فيها فيها سبعة وتسعين والباقي والباقي الثلثين كم مخرجهما؟ ثلاثة اذا المساء من ثلاث من ثلاث المسألة من ثلاثة - [00:12:34](#)

للبنات؟ واحد ايش للبنات اه واحد من البنات. اثنان. ايه. الثلثين اثنان طيب والاخوات الباقي واحد طب انظر بين النظر الاول بين آ بين الرؤوس والاسماء رؤوس البنات كم رؤوسهن؟ سبعة - [00:12:52](#)

وبينهما الاخوات الاخوات سبعة لا خمسة خمسة رؤوس او اسف واحد تباين احسنت - [00:13:20](#)