

الشرح الميسر المختصر على متن «ايساغوجي» في فن المنطق (42) تابع أشكال القياس الاقتراني.

حسام لطفي

الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد هذا هو درس الرابع والعشرون شرح متن ايساغوجي في فن المنطق لشيخ اثير الدين الابهاري رحمة الله ورضي عنه ونفعنا بعلومنه في الدارين - 00:00:00
وكنا في الدرس الماضي تكلمنا عن الشكل الاول وعرفنا ان الشكل الاول هو ما كان الحد الاوسط فيه محمولا في الصورة موضوعا فيه الكبri وعرفنا ايضا ان شروط انتاج الشكل الاول ايجاب الصغرى وكلية الكبri - 00:00:20
ويتحصى من ذلك اربعة دروب منتجة وما سوى ذلك فليس بمفيد وليس بمنتج. اما بالنسبة للشكل الثاني فالشكل الثاني هو ما كان الحد الاوسط فيه ما كان الحد الاوسط فيه محمولا - 00:00:42

في الصغرى وكذلك الكبri وكما قلنا في الشق الاول نقول كذلك في الشكل الثاني عندنا ايضا آ ستاشر ضرب وهذه الدروب ليست ليست كلها منتجة. منها ما هو منتج ومنها ما ليس بمنتج - 00:01:02

وشروط انتاج الشكل الساني الشرط الاول اختلاف مقدمتيه في الايجاب والسلب فلا بد ان تختلف المقدمة الاولى اللي هي المقدمة الصغرى مع المقدمة الثانية اللي هي المقدمة الكبri في الايجابي والسلبي - 00:01:23
فلو كانت الصورة موجبة فلا بد ان تكون الكبri سالبة. ولو كانت الصغرى سالبة فلا بد ان تكون الكبri موجبة ولا يصح ان تجتمع موجباتان او سالبتان هذا هو الشرط الاول. الشرط الثاني لانتاج الشكل الثاني لابد من كلية الكبri - 00:01:43
يعني لابد ان تكون المقدمة الكبri كلها سواء كانت موجبة او سالبة طيب على ذلك ما الذي تلف عن الشكل الاول؟ ايجاب الصورة احنا قلنا في الشكل الاول لابد من ايجاب الصورة وكلية الكبri. هنا بنقول في الشكل الثاني لابد من اختلاف المقدمتين في الايجاب والسلب. ولا بد من كلية - 00:02:04

الكبri. فعلى ذلك الدروب على احتمالات. الاحتمال الاول موجبة كلية. موجبة كلية. هل هذا الشكل او هل هذا القياس منتج غير منتج. لماذا لعدم اختلاف المقدمتين بالايجاب والسلب طيب الاحتمال الثاني موجبة كلية موجبة جزئية - 00:02:27
ايضا هذا غير منتج لعدم توفر الشرطين. لا اختلاف المقدمتين ولا كلية الكبri الاحتمال الثالث موجبة كلية سالبة كلها هذا منتج. لماذا لتتوفر الشرطين. فعندنا الشرط الاول قد توافر وهو اختلاف المقدمتين في الايجاب والسلب. والشرط الثاني ايضا توافر وهو كلية الكبri - 00:02:54

الضرب الرابع وهو موجبة كلية سالبة جزئية هذا لا ينتج سبب عدم كلية الكبri الضرب الخامس موجبة جزئية موجبة كلها ايضا لا ينتج لماذا؟ لعدم اختلاف المقدمتين. موجبة جزئية موجبة كلية غير منتج لعدم اختلاف المقدمتين بالايجاب - 00:03:22

والسلام طيب شيخ احمد موجبة جزئيا موجبة جزئية غير منتج ليه لعدم توفر الشرطية. ممتاز طيب الضرب السابع موجبة جزئية سالبة كلية. ماشي يا شيخ مصطفى منتجة ليه؟ لتتوفر الشياطين. ممتاز - 00:03:56
الضرب الثامن موجبة جزئية وسالبة جزئية عاش يا حسام برضو غير منتج لعدم كلية الكبri. احسنت الضرب التاسع سالبة كلية موجبة كلية. ماشي محمد سالبة كلية موجبة كلها منتج ممتاز لماذا - 00:04:22

لتتوفر الشوطين لاختلاف بين المقدمتين باليحاب والسلب وكذلك كلية الكبri الضرب العاشر سالبة كلية موجبة جزئية. ايه يا شيخ احمد غير منتج لاما لعدم كلية الكبri لعدم كلية الكبri. الضرب الحادي عشر سالبة كلية. سالبة كلية - 00:04:49

لا ينتج سبب ممتاز لعدم اختلاف المقدمتين باليحاب والسلب الصغرى سالبة والكبri كذلك سالبة طيب الضرب الثاني عشر سالبة كلية سالبة جزئية هاشم مصطفى سالبة كلية سالبة جزئيا ممتاز لعدم كلية الكبri. فيه سبب تاني - 00:05:18

سالبة كلية سالبة ممتاز لعدم اختلاف المقدمتين باليحاب والسلب الضرب الثالث عشر سالبة جزئية موجبة كلية عاش محمد سالبة جزئية موجبة كلية برضو منتج. لاما؟ لتتوفر الشرطين. الاختلاف وكذلك كلية الكبri. الضرب الرابع عشر سالبة جزئية - 00:05:53

موجبة جزئية هذا غير منتج لعدم كلية الكبri. ممتازة الضرب الخامس عشر سالبة جزئية سالبة كلية ايضا لا ينتج لعدم اختلاف المقدمتين باليحاب والسلب. سالبة جزئية سالبة كلية هذا غير منتج. الضرب السادس - 00:06:24

عشر سالمة كلية سالبة جزئية ايضا لا ينتج لعدم توفر الشرطين. ممتاز. يبقى هنا هنا لاحظ ايضا ان الدروب المنتجة اربعة. كما هو الحال بالنسبة للشكل الاول فالضروب المنتجة في الشكل الاول اربعة وكذلك هنا - 00:06:49

طيب ما هي الدروب المنتجة عندنا الان موجبة كلية سالبة كلية موجبة جزئية سالبة كلية موجبة كلية طيب كل واحد بقى منكم الان سياطي لي بالنتيجة من خلال هذا من خلال هذه المقدمات - 00:07:09

موجبة كلية سالبة كلية يا محمد موجبة كلية سالبة كلية. احنا اتفقنا امبارح درس امس ان احنا عندنا خطوات بنعملها علشان نتوصل الى النتيجة الصحيحة. من خلال هذه المقدمات هنحذف اول شيء الحد الاوسط - 00:07:30

سالبة كلية يبقى هنا قلنا اول شيء لو كان عندي اختلاف في باليحاب والسلب فهي سالبة. اختلاف في الایه؟ في الجزئية والكلية جزئية. كلية مع كلية يبقى كلية. يبقى النتيجة عندي سالبة كلية. ممتاز. طيب اجب عن - 00:07:51

هذا المثال شيخ مصطفى كل ذهب معدن ولا شيء من النبات بمعدن كله ذهب معدن ولا شيء من النبات بمعدن. احنا اتفقنا الان ان موجبة كلية مع سالبة كلية لابد ان تكون النتيجة سالبة كلية - 00:08:10

ها طب اول حاجة الحد الاوسط هنا ممتاز. يبقى نحذف ده مش هيبقى عندنا في النتيجة طيب ممتاز لا شيء لا شيء من الذهب بلا بأس. احسنت ماشي طيب مسال اخر - 00:08:32

كل مؤمن مخلص كله مؤمن مخلص ولا احد من المنافقين بمخلص يلا يا شيخ احمد كل مؤمن مخلص ولا احد من المنافقين بمخلص الحد الاوسط هنا الحد الاوسط مخلص. طيب - 00:09:00

النتيجة عندنا لابد ان تكون سالبة كلية لا احد من المؤمنين بمنافق. احسنت طيب الضرب الثاني المنتج عندنا موجبة جزئية سالبة كلية لو كان المقدمة الصغرى عندنا موجبة جزئية. المقدمة الكبri سالبة كلية. لابد ان تكون النتيجة هنا - 00:09:27

سالبة جزئية احسنت طيب اجب عن هذا المثال بعض الناس مخلص ولا احد من المنافقين بمخلص بعض الناس مخلص ولا احد من المنافقين بمخلص يبقى النتيجة طيب الحد الاوسط طيب ممتاز يبقى هنا عند الحد الاوسط مخلص - 00:09:55

يبقى هيرجف من النتيجة وعندنا النتيجة لابد ان تكون سالبة جزئية يبقى سالبة جزئيا احسنت بعض الناس ليسوا بالمنافقين. جزاكم الله خيرا عندنا الضرب الثالث المنتج سالبة كلية موجبة كلية - 00:10:27

هنا لما يكون عندي المقدمة صورة سالبة كلية والكبri موجبة كلية فلا بد ان تكون النتيجة سالبة كلية. ممتاز طيب نجيب نجيب عن هذا المثال سالبة كلية موجبة كلية يبقى هنا عندي اختلاف في باليحاب والسلب توافر الشرط الثاني وكلية الكبri يبقى ده هنا توفر الشرط الآخر - 00:10:51

النتيجة لابد ان تكون سالبة كلية. يبقى سالب مع موجب يبقى سالب. كلية مع كلية لابد ان يكون كلية. طيب لا شيء من الحروف بمغرب لا شيء من الحروف بمغرب - 00:11:19

وكل فاعل مغرب من يجيب عن هذا السؤال احنا قلنا الان لابد ان تكون النتيجة سالبة كلية صح ايش قاعد لا شيء من الحروف بفعل احسنت طيب الضرب الرابع المنتج - 00:11:36

سالبة جزئية موجبة كلها يبقى النتيجة هنا احسنت سالبة جزئية. جزاكم الله خيرا بعض الانبياء ليسوا برسول الكلام ده صح ولا لا بعض الانبياء ليسوا برسول. هذا كلام صحيح وكل اولي العزم رسول - 00:11:58

وكل اولي العزم رسول يبقى النتيجة هنا احسنت. بعض الانبياء ليسوا باولي العزم هنا لاحظ الان من خلال هذه الطرق المنتجة ان 00:12:21 الشكل الثاني لا ينتج الموجبة قط ستجد ان كل نتائج الشكل الثاني سالبة -

يبقى عندي نتيجة الضرب الاول المنتج سالبة كلها نتيجة الضرب الثاني لمنتج سالبة جزئية نتيجة الضرب الثالث المنتج سالبة كلها.

نتيجة الضرب الرابع المنتج سالبة جزئيا فنلاحظ هنا ان الشكل الثاني لا ينتج - 00:12:53

موجبا انما ينتج سليم ايضا امرا اخر وهو ان المناطق قد اشترطوا اختلاف المقدمتين بالايجاب والسلب لان المقدمتين اذا اتفقا 00:13:14 بالايجاب او بالسلب فهنا قد تكون النتيجة كاذبة حتى ولو كانت المقدمات صادقة -

ولهذا الشرط اختلاف المقدمتين في الايجاب والسلب طالما ان الحد الاوسط محمول في الصغرى والكبرى مسال ذلك كل انسان 00:13:38 حيوان وكل فرس حيوان يبقى هنا ما عندناش اختلاف في الايجاب والسلب صح؟ كل انسان حيوان وكل فرس حيوان. طب النتيجة لما تكون موجبة كلية مع موجبة كلية -

ايه هي بقى النتيجة النتيجة موجبة كلية صح؟ يبقى كل انسان فرس. اتية كاذبة. لذلك اشترطوا الاختلاف اشترطوا الاختلاف بين 00:14:09 المقدمتين الايجابي والسلبي لا تصدق لا تصدق هذه النتيجة وكذلك اشترطوا الكلية الكبرى -

ما السبب في ذلك؟ اشترطوا كلية الكبرى لانها ان كانت جزئية ايضا قد ينتج عن ذلك كذب فلو جئنا مثلا وقلنا كل انسان ناطق 00:14:30 وبعض الحيوان ليس بناطقي. يبقى هنا عندي كل انسان ناطق هذه موجبة كلية -

وبعض الحيوان ليس بناطقي هذه موجبة جزئية. يبقى النتيجة لابد ان تكون صحيحة. كل انسان نطق هذه موجبة كلية. بعض الحيوان 00:14:53 ليس بمناطق دي جزئية سالبة. تمام يبقى هي النتيجة لابد ان تكون -

لابد ان تكون جزئية جزئية سالبة. بعض الانسان ليس بحيوان وهنا كاذبة عقيمة يبقى هنا نتيجة كاذبة رغم ان المقدمتين كانتا 00:15:13 صادقتين. طيب فهمنا الان الشكل الثاني ننتقل الكلام عن الشكل الثالث -

من اشكال القياس الاقتراني. يبقى عرفنا الان ان الشكل الثاني هو ما كان الحد الاوسط محمولا في الصغرى وفي الكبرى وعرفنا ان 00:15:32 شروط انتاجه الاختلاف بين المقدمتين في الايجاب والسلب وكلية الكبرى -

ووجدنا ان الطرق المنتجة اربعة اما بالنسبة للشكل الثالث ما كان الحد الاوسط فيه موضوعا في كل من الصغرى والكبرى ما كان 00:15:51 الحد الاوسط فيه موضوعا في كل من صورة والكبرى. وايضا كما قلنا في الاشكال الماضية نقول هنا ليست كل الطرق المنتجة. منها ما هو منتج ومفيد ومنها -

ما هو عقيم وليس بموته. شروط انتاج الشكل الثالث شرطان الاول ايجاد الصورة كما هو الحال في الشكل الاول الشرط الثاني كلية 00:16:18 احدى المقدمتين كلية احدى المقدمتين يعني لابد ان تكون المقدمة الصغرى كلية او تكون المقدمة الكبرى كلية. فعلى ذلك -

نقول لو كان عندي موجب كلية مع موجبة كلية. تنتج ولا لا تنتج لتوافر الشرطين ايجاد الصغرى وكلية احدى المقدمتين. واحنا عندنا 00:16:52 الان المقدمتان كليتان صح كده؟ يبقى هنا منتجة -

الضرب الثاني موجبة كلية موجبة جزئية ايضا ممتازة. الضرب الثالث موجبة كلية سالبة جزئية الضرب الاول قلنا موجبة كلية 00:17:12 موجبة كلية. الضرب الثاني موجبة كلية موجبة جزئية الضرب الثالث -

موجبة كلية سالبة كلية منتجة ولا لا؟ نعم منتجة لتوافر الشرطين ايجاد الصورة كلية احدى المقدمتين طيب الضرب الرابع موجبة 00:17:37 كلية جزئية ينتج؟ نعم احسنت لتوافر الشرطين. الضرب الخامس -

موجبة جزئية موجبة كلية. ايضا ينتج لتوافر الشرطين. السادس موجبة جزئية موجبة جزئية ممتاز غير منتج لعدم كلية احدى 00:18:01 المقدمتين. احسنت الضرب السابع موجبة جزئية سالبة كلية ينتج لتوافر الشرطين احسنت. الضرب الثامن -

موجبة جزئية سالبة كلية لا ينتج لعدم كلية احدى المقدمتين. احسنت الضرب التاسع سالبة كلية موجبة كلية لا ينتج لماذا لعدم ايجاب السور. احسنت سالبة كلية موجبة. هذا لا ينتج لعدم ايجاب الصوم - 00:18:27

ضرب الحادي عشر سالبة كلية لا ينتج لعدم توفر الشوطين سالبة كلية جزئية غير منتج لعدم ايجاب الصورة سالبة جزئية موجبة كلية اتناشر او بتلاشر تلاشر سالبة جزئية موجبة كلية غير منتج لعدم ايجاب الصورة - 00:18:52

اربعتاشر سالبة جزئية موجبة كلية لا ينتج لعدم ايجاب لعدم ايجاب الصغرى ولعدم كلية احدى المقدمتين. خمстаشر سالبة جزئية سالبة كلية لعدم ايجاد الصورة ستاشر سالبة كلية موجبة جزئية لا ينتج لماذا - 00:19:22

لعدم ايجاب الصورة. ممتاز. يبقى سنجد هنا ان الدروب المنتجة ستة موجبة كلية موجبة كلية موجبة جزئية موجبة كلية سالبة كلية موجبة كلية سالبة جزئية و موجبة جزئية موجبة كلية و موجبة جزئية سالبة كلية. وعرفنا كيف نستخرج النتيجة من كل هذه الاقيصة - 00:19:50

الاخيرة موجبة جزئية سالبة كلية لان كل واحد فيكم بقى سيأتى بالنتيجة لهذه الدروب المنتجة ستة ناتي على الضرب الاول المنتج. احنا قلنا موجبة كلية موجبة كلية. صح؟ يبقى هنا يا محمد - 00:20:18

يبقى موجبة قل ليه احسنت طيب الضرب الثاني المنتج موجبة كلية موجبة جزئية ها موجبة كلية؟ يلا يا مصطفى ممتاز احسنت. طيب الضرب الثالث موجبة كلية سالبة كلية. سالبة طيب موجبة كلية سالبة كلية يبقى سالبة؟ كلية. طيب - 00:20:35

الضرب الرابع المنتج موجبة كلية سالبة جزئية. عاش حسام يبقى سالبة جزئية الضرب الخامس موجبة جزئية موجبة كلية. يبقى النتيجة يلا يا محمد موجبة جزئية موجبة كلية. احسنت. طيب موجبة جزئية موجبة كلية. الضرب السادس موجبة جزئية سالبة كلية - 00:21:00

يبقى سالبة جزئية. احسنت. جزاكم الله خيرا ان الواحد مما ذكرناه الان ان المناطق انما اشترطوا ايجاب الصغرى لنفس الامر ذكرناه انفا وهو انه لو كانت غير ذلك فسنجد ان النتيجة كاذبة - 00:21:30

ولهذا شرط ايجاب الصورة في الشكل الثالث مثل ذلك لا شيء من الانسان بحجر وكل انسان جسم. لا شيء من الانسان بحجر يبقى هنا دي سالبة كلية وكل انسان جسمه - 00:21:48

يبقى هنا موجبة كلية يبقى النتيجة ايه لا شيء من الحجر جسمه بجسمه لا شيء من هذه كذبة تمام طيب ننتقل ل الكلام عن الشكل الرابع من اشكال القياس - 00:22:05

وهو ما كان الحد الاوسط فيه موضوعا في الصغرى ومحمولا في الكبri. وهذا على عكس الشكل الاول. يبقى الشكل رابع ما كان الحد الاوسط فيه موضوعا في الصغرى ومحمولا في - 00:22:27

الكبri وكما ذكرنا في الاشكال السابقة ايضا لو مررنا على كل هذه الدروب سنجد ان بعض هذه الدروب منتج وبعضها ليس بمنتج. شروط انتاج الشكل الرابع اولا لو كانت الصورة غير موجبة جزئية - 00:22:46

هذا الشرط الاول اذا كانت الصغرى غير موجبة جزئية فيشترط الا تجتمع في مقدماته سالبتان او جزئيتان او سالبة وجزئية يبقى وبالتالي بنقول اذا كانت الصغرى غير موجبة جزئيا. فيشترط الا تجتمع في في مقدماته سالبتان او جزئيتان - 00:23:12

او سالبة وجزئية سواء حصل ذلك الاجتماع في مقدمة واحدة او في مقدمتين. هذا هو الشرط الاول. الشرط الثاني الشرط الثاني اذا كانت السورة موجبة جزئية فيشترط ان تكون الكبri سالبة كلية. اذا كانت الصغرى - 00:23:49

موجبة جزئية فيشترط ان تكون الكبri سالبة كلية. فعلى ذلك لو جئنا على الضرب الاول موجبة كلية موجبة كلية هل هو منتج ولا غير منتج لماذا؟ لو تأملنا سنجد ان الصغرى الصغرى غير موجبة جزئيا - 00:24:12

وبالتالي لن نشترط فيه هذا الذي ذكرناه في الشرط الاول انما الذي يعنيها هو الشرط الثاني. اذا كانت السورة موجبة جزئية فيشترط ان تكون الكبri سالبة كلية. ايضا هنا سنجد ان الصغرى ليست موجبة - 00:24:37

جزئية بل هي موجبة كلية. يبقى هنا موجبة كلية مع موجبة كلية هذا منتج طيب لتوفر الشرط نعم الضرب الثاني موجبة كلية موجبة

جزئية. ايضا سنجد ان هذا الضرب منتج - 00:24:54

لماذا؟ لتتوفر الشرط قلنا اذا كانت الصغرى غير موجبة جزئية فيشترط الا تجتمع في مقدماته سالبتان وهنا حصل او وهنا حصد او سالبة وجزئية وهنا ايضا حصد فهذا الضرب الثاني منتج - 00:25:20

فهمنا الضرب الثالث موجبة كلية سالبة كلية. هذا ايضا ها منتج ولا لا؟ موجبة كلية سالبة كلية منتج لتتوفر الشرط فهنا اذا كانت غير موجبة جزئية كما في المثال او في الضرب الثالث هذا - 00:25:39

فيشترط الا تجتمع في مقدماته سالبتان وهنا لم يجتمع في مقدماته سالبتان. او جزئيان وهنا كذلك او سالبة وجزئية وهنا كذلك هو منتج لتوافر الشعر فهمنا الضرب الرابع موجبة كلية سالبة جزئيا - 00:26:01

موجبة كلية سالبة جزئية غير منتج ممتاز لوجود السالبة الجزئية الضرب الخامس موجبة جزئية موجبة كلية هذا الخامس موجبة جزئية موجبة كلية تأملوا ممتاز. يبقى هنا غير منتج لان الكبرى ليست سالبة كلية - 00:26:20

الضرب السادس موجبة جزئية موجبة جزئية غير منتج لعدم سالبة الكبرى. ممتاز موجبة جزئية موجبة جزئية موجبة جزئية موجبة كلية السابع موجبة جزئية سالبة كلية هذا ينتج لان الكبرى سالبة كلية - 00:26:56

موجبة جزئية سالبة كلية هذا منتج لان الكبرى سالبة كلية الضرب الثامن موجبة جزئية سالبة جزئية غير منتج لاجتماع السلب والجزئية ولان الكبرى ليست سالبة كلية الضرب التاسع سالبة كلية موجبة كلية - 00:27:27

هذا منتج لتتوفر الشر الضرب العاشر سالبة كلية موجبة جزئية سالبة كلية موجبة جزئية. ها منتج يبقى لا ينتج. الاجتماع السالبي والجزئية الاجتماع السالبي والجزئية طيب الحادي عشر سالبة كلية سالبة كلية - 00:27:57

غير منتج لاجتماع السالبتين. احسنت انتاشر سالبة كلية سالبة جزئية غير منتج لاجتماع السالبي والجزئية الاجتماع السالبي والجزئية تلتاشر سالبة جزئية موجبة كلية منتج مم غير منتج الاجتماع السالبي والجزئية الاجتماع السالبي والجزئية - 00:28:30

لازم غير موجبة جزئيا اربعتاشر سالبة جزئية موجبة جزئية لاماذا الاجتماعي السلب والجزئية طيب خمستاشر سالبة جزئية سالبة كلية غير منتج اجتماعي السالبي والجزئية ستاشر سالبة كلية سالبة جزئية يبقى هنا غير منتج اجتماعي السلب والجزئية. يبقى الخلاصة الان انا في الشكل الرابع عندنا حالتان - 00:29:02

ان تكون المقدمة صورة ليست موجبة جزئية فحينئذ يشترط شرط واحد وهو الا يجتمع في القياس سالبتان او جزئيان او سالبة وجزئية والحالة الثانية ان تكون المقدمة صورة موجبة جزئيا - 00:29:43

فحينئذ يشترط شرط واحد وهو ان تكون الكبرى سالبة كلية فنحصل من خلال هذه الحالة على ضرب المنتج الواحد يبقى في الشكل الرابع سنجد ان الدروب المنتجة كم؟ خمسة موجبة كلية موجبة كلية موجبة جزئية موجبة كلية سالبة كلية موجبة جزئية سالبة كلية - 00:30:00

سالمة كلية موجبة كلية نريد بقى الان ان نجيب او نأتي بنتيجة هذه الاقيسة المنتجة موجبة كلية موجبة كلية طيب موجبة كلية موجبة جزئيا موجبة كلية سالبة كلية موجبة جزئية سالمة كلية - 00:30:25

مممتاز الضرب الخامس سالبة كلية موجبة كلية يبقى سالبة كلها. جزاكم الله خير الجزاء الدرس القادم ان شاء الله هنتكلم عن ادلة انتاج الاشكال الثلاثة ادلة انتاج الاشكال الثلاثة ونكتفي بذلك - 00:30:49

وان اتوقف هنا وفي ختام نسأل الله سبحانه وتعالى ان يعلمنا ما ينفعنا. وينفعنا بما علمنا وان يزيدنا علما. وان يجعل ما قلناه وما سمعناه زادت الى حسن المصير اليه. وعاتدا الى يمن القدوم عليه انه بكل جميل كفيل. وهو حسينا ونعم الوكيل. وصل اللهم وسلم وبارك على النبي - 00:31:10

الى محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:31:30