

## الشمائل المحمدية المجلس 9

عبدالعزيز السدحان

الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. هذا هو المجلس التاسع من كتاب الشمائل المحمدية للترمذى رحمه الله باب ما جاء في لباس رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:00:00  
قال حدثنا محمد بن حميد الرازي قال حدثنا الفضل بن موسى وابو تميلة وزياد بن حباب عن عبد المؤمن بن خالد عن عبد الله بن بريدة عن ام سلمة رضي الله عنها قالت - 00:00:16

كان احب الثياب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم القميص قال حدثنا علي بن حدثني حدثني الشيخ عبد الرحمن بن حماد العمر رحمه الله تعالى اولا الشيخ عبد الرحمن حماد العمر توفي - 00:00:31

وله كتاب اه الدين الحق. وقد طبع هذا الكتاب عشرات الطبعات وهو من رواد محاضرات الجمع الكبير. اخبرني قال اقرب الناس شبها بلباس النبي صلى الله عليه وسلم الباكستان بلباسه - 00:00:51

المكون من قطعتين من فضفاض ومن قميص علوي من خلال البحث والاستقراء وجدت انهم اقرب الناس او انه اقرب اشبه الناس بلباس الصحابة لباس الباكستاني نعم يا شيخ قال حدثنا علي ابن حجر قال حدثنا الفضل ابن موسى عن عبد المؤمن ابن خالد عن عبد الله ابن قريدة عن ام سلمة رضي الله عنها قالت - 00:01:11

كان احب الثياب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم القميص طبعا ذكر هنا يا شيخ قال اعلم ان فائدة ايراد هذا الحديث مكررا باسانيد مختلفة تقوية تقوية اصل الخبر - 00:01:48

وتؤكد مضمونه قال حدثنا زياد ابن ابي ايوب البغدادي قال حدثنا ابو فائدة فائدة اعتقد سبق كثرة الطرق اه يظن اكثر بعظ المشتغلين بعلم الحديث رواية قاعدة اذا كثرت الطرق فارتقي بالحديث - 00:02:04

الى درجة الحسن لغيره او صى بغيره لكن وقدرات في بعض المباحث العلمية قالوا هذه القاعدة لها شرطان. الشرط الاول اذا سقط منها امران الاول الا تكون الطرق تلتقي في راو واحد - 00:02:29

والامر الثاني المانع الثاني المانع الاول ان لا تكون الطرق مردها او ان ترتد الطرق الى راو واحد. وان مانع الثاني الا يكون الضعف شديدا ومثلوا في الاول يكون مرد الطرق الى رأي واحد - 00:02:52

من السنة وضع الكف على الكف تحت السرة ان لم تخني الذاكرة مع عبد الكرييم السعدي فيه رجل اسمه اعتقد عبد الرحمن ابن اسحاق الواسطي. كل الطرق نلتقي في هذا الرجل عبد الرحمن بن اسحاق الواسطي قالوا فكأنها طريق واحد. فلا ترتقي او لا يرتقي هذا الاثر - 00:03:14

اول حديث الى يبقى ضعيفا لانه مدار الطرق كل الطرق تؤول الى مئول واحد والثاني اعتقد انه حديث اه من ادرك من الجماعة ركعة فريضة الا هي اخرى. ومن لم يدرك فليصلح اربعا. قالوا فيه اساليب ثلاثة - 00:03:43

احد فيها سليمان ابن داود اعتقد المحظوظ قال البخاري منكر حديث والآخر مثله والآخر مثله نعم يا شيخ. احسن الله اليك. قال حدثنا زياد بن ايوب البغدادي قال حدثنا ابو ثقيلة عن عبد المؤمن ابن خالد عن عبد الله ابن - 00:04:04

عن امه عم سلمة قالت كان احب كتابي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبسه القميص. قال هكذا قال زياد بن ايوب في حديثه عن عبد الله ابن بريدة عن امه عن ام سلمة. وهكذا روى غير واحد عن ابي تميلة مثل رواية زياد ابن ايوب - 00:04:21

وابو تميلة يزيد في هذا الحديث عن امه وابو تميلة يزيد في هذا الحديث عن امه وهو اصح لحظة يجد هنا ايش ولا فعل؟ لا لا فعل

يعني ازداد في السنن عن امه يعني في حديث اه ذكرها ذكرها احادي العقال. وفي اسناد يزيد ويزيد ومراد بيزيد الراوي يزيد الزيادة قال حدثنا عبد الله ابن محمد ابن ابن الحاج قال حدثنا معاذ بن هشام قال حدثني - 00:04:59

ابي عن بديل يعني من يعني ابن ميسرة العقيلي عن شهر ابن حوش عن اسماء بنت يزيد بنت يزيد رضي الله عنها قال كان كم قميص رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ الى الرسغ - 00:05:24

وهو مفصل الساعد والكف وهذا حديث ضعيف عسى الله يهديك قال حدثنا ابو عمار الحسين ابن حريث لحظة بين بين ضعفه شهر ما ذكر يا شيخ ما ذكر سبب هذا شهر معدنة شيخنا - 00:05:42

نعم يا شيخ عبد الله الشيخ الالباني رحمه الله ذكر قال في اسناده شهر بنحوشه وهو ضعيف لسوء حفظه يا رب نحوش بهذا شهر. نعم يا شيخ عبد الله اصحابك يا ماجد الدكتور عمرو وعبد الله موسى - 00:06:18

هلا من اصحابكم والعجب ان القراء ائمة في القراءة واكثرهم ضعيف في الحديث حفص نور حفص بن ايش بص صاحبكم كلها ضعفات القضاة اكثراهم ضعفاء في رواية الحديث. هذا شهر ابن حوش في مقدمة مسلم - 00:06:37

شهرها كان حارسا او موظفا في بيت المال فشوهد في الليل معه خريطة يعني كيس فيه وقال احدهم لقد باع شهر دينه بخريطة اما يعمل القراء بعد كأس الحرم نعم يا شيخ - 00:07:03

قال حدثنا ابو عمار الحسين ابن حريث قال حدثنا ابو نعيم قال حدثنا زهير عن عروة ابن عبد الله ابن قشير عن معاوية ابن قرة عن ابيه رضي الله عنه قال اتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في رهط من مزينة لنباعه وان قميصه لمطلق - 00:07:33

اي غير مشدود الازرار او قال زرت قميصه مطلق. قال فادخلت يدي في جيبي قميصه فمسحت الخاتم صحيح لاحظ التواضع النبوى يعني علم مراده فتركهم اللهم صلى وسلم عليه. علمنا التواضع النبوى. ولهذا قد يستفاد ان الانسان اذا رأى من يزيد ان يثبت بشيء - 00:07:56

ان يتغافل عنه اذا كان في تبنته مصلحة لم يكن فضوليا او طفليا اطلاق الازرار هذى امور يعني عادات بعض الناس عندهم هذه العادات يقولون او هذا غير مألف وغير مستساغ وخاصة في مجال - 00:08:28

يقول هذه من العادات قد تكون مألوفة عند قوم عند اخرين مثل العمايم الان ما عاد تلبس الا القليل. جدا جدا. العباية الا القلة القليلة نعم يا شيخ. احسن الله اليك. قال حدثنا عبد بن حميد قال حدثنا محمد بن الفضل. قال حدثنا حماد بن سلمة عن حبيب بن الشهيد عن الحسن - 00:08:50

عن انس ابن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج وهو يتكى على اسامه بن زيد عليه ثوب قطري. قد شحى به فصلى بهم هو صحيح بعضهم يشوف بعضهم يقول ان القطرية اي منسوب الى قطر - 00:09:15

هكذا قال بعضهم مذكورة في الحاشي يحصلها لي. قال نسبة الى قطر البلد المعروف كلام اخر قال نوع من البروج فيه حمرة واعلام نسبة الى قطر البلد المعروف كلام اخر؟ لا يا شيخ - 00:09:34

اخوان اللي عندهم اللي عندي يا اخوان فايدة اخرى في عنق قبري مفید نعم شيخنا الباجوري آ ذكر قال عليه ثوب قطري وفي بعض النسخ ثوب عليه ثوب قدرى وعلى كل قال والقطري بكسر القاف وسكون التاء بعدها راء - 00:09:55

نسبة الى القطر. وهو نوع من البرود اليمنية يتخذ من قطن. وفيه حمرة مع خشونة. او نوع من حل من تحمل من بلد بالبحرين اسمها قطر بفتحتين. فقللت القاف وسكتت الطاعة لخلاف القياس - 00:10:21

انتهت كلامه وهذا بالضبط ما ذكره كذلك الا في تحقيق عزة التعاسة ذكر قولين قطر وقطر لكن حتى القطر عزاه الى قطر جعل قطر هنا ما ذكره قال القطري نسبة الى القطري وهو نوع من البرود اليمنية وفيه حمرة مع خشونة - 00:10:41

الثاني نوع من حل الجياد تحمل من بلد للبحرين اسمها قطر بفتحتين طيب شيخ عبد الله بن مسعود اي نعم اني فهمت القراءة انها نفس البرود تعتبر قطر. ممكن تعيد ما قرأت قبل قليل عبدالله - 00:11:06

اي نعم قام اولا نسبة الى القطر وهو نوع من البرود اليمنية. يتخذ من قطن وفيه حبة واعلام الخشونة اي نوع من حل الجيان او نوع من حل الجيات تحمل من بلد بالبحرين اسمها قطر بفتحتين - 00:11:25

فكسرت القاف وسكتت الطاعة على خلاف القياس وقال او نوع كذا او نوع او نوع من حل جياد تحمل من بلد بالبحرين اسمها قطر بفتحتين وش قبل نوعك كان مثلا كلمة نوع ايش قبلها او - 00:11:45

قبل هذا طبعا نسبة الى القطر وهو نوع من البرود اليمنية يتخذ من قطن وفيه حمرة واعلام نوع من حل تحمل من بلد البحرين اسمها قطر بفتحتين وين هذا اللي نزلها عالشاشة؟ اه عندي انا الله يجزاك خير يا شيخ اه نعم نعم - 00:12:05 طيب. يعني يعني قولان شيخنا؟ قولان نعم نعم. اما انها من بنود يمنية او يعني اه يعني اما انها تنسب الى القماش اي وهذا في اليمن. او تنسب الى الارض وهذا في خليج قطر - 00:12:36

طيب المشروع لا ما انتهى يا شيخ باقي قليل قال حدثنا عبد بن حميد قال حدثنا محمد بن الفضل قال حدثنا حماد بن سلمة لا هذى قرأتناها يا شيخ الذي يلي قال وقال عبده حميد قال محمد بن الفضل سألني يحيى ابن معين عن هذا الحديث اول ما جلس الي فقلت - 00:12:54

حماد بن سلمة فقال لو كان من كتابك فقمت لاخراج كتابي فقبض على ثوبي ثم قال امله عليك فاني اخاف الا القاك قال فامليته عليه ثم اخرجت كتابي فقرأت عليه - 00:13:25

الله اكبر رحمة الله. يعني هل قصد هل قال قصده رحمة الله ام له علي يعني انه اراد نبادر قبل ان يحال بينه وبين الموت الفراق رحمة الله تعالى عليه - 00:13:43

الحفظ حفظان حفظ الصدور وحفظ السطور وحفظ السطور ابلغ اذا كان الكاتب ثقة لان حفظ الصدور يعتريه من النسيان والوهم وكبر السن لهذا الاغبط في بل رمي بالاختلاط من ما يسمى بالزهايمر الان وما شاكره. نعم يا شيخ - 00:13:59 قال حدثنا سعيد بن نصر قال حدثنا عبد الله بن المبارك عن سعيد بن اياس الجريري عن ابي نصرة عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استجد ثوبا سميه باسمه عمامة او - 00:14:31

قميصا او رداء. ثم يقول اللهم لك الحمد كماكسوتني. اسألك خيره وخير ما صنع له. واعوذ بك من شره ما صنع له انا عندي ارجو الا اكون يعني اتبع طريقة مع نفسى ما ادرى عاد هل - 00:14:49

اه ارجو اني اذا فصلت ثوبا جديدا اول ما بأسله للصلة اول لبسة اما فرض او جمعة من باب اولا الحديث للتفاؤل به الرسول صلى الله عليه وسلم كان يجعل للعيد لباس - 00:15:09

الجمعة لباس يبدو ان لباس العيد يكون لاول مرة يلبسه. تجده ما ادرى هل لعل احدا يؤصل فعلي هذا ولا هم اني جائزة وانا لسه لا اقول سنة لكن هذا افعله دائمآ. انا انا افعل مثلك يا شيخ للجمعة فقط. لا انا اي ثوب افصله - 00:15:36

اكون اول لبسة لصلة وبعدها ان كان في مناسبة لكن اصلي به قبلها وان وجد احدا اصلا فاعتقد انها فائدة ان شاء الله. طيب في يا اخوان بحث حقيقة لعل احدا يفيديني به - 00:15:58

وبحث ان صحت العبارة بحث ثقافي اجتماعي لباس الشعوب الان ثياب الشعوب مختلفة وللسوداني لباس يختلف عن ثياب مثلا الموريتانيين ولباس عندنا في الخليج. مع اختلاف شبهه يعني اختلاف اه ليس جذريا. بين الناس الكويتيين الى اخره. لكن اللباس العمانيين - 00:16:17

مستقل وهناك ايضا المغاربة لباس مستقل كنت اسأل نفسى من باب الفائدة العلمية وسألت بعض الفضلاء لكن ما اجايني طرح الحديث قالوا موضع هذا الجواب هذا السؤال في الغالب يكون في مثل مقدمة ابن خلدون عن طبائع البلدان - 00:16:43 وتتنوع العادات الى اخره. وايضا من خلال تخميني قلت لعل الهواء له علاقة نوع اللباس كان هناك لبسة قد تكون واسعة اذا كان الجو حارا على خط الاستواء بلد حار - 00:17:10

وفي لباس توسيع قد يكون هذا من باب يعني وكما قالت ايضا ان الجبال البلاد الجبلية متماسك. لانه في صعود ونزول من الجبال.

فيكون لباسهم متماسكاً وجد تمثيلاً اختلف او اسباب تنوع اللباس يفيدها - [00:17:31](#)

الله الجميع اسمع يا شيخ راشد مين عليه الفايدة يا شيخ اه سـمـ الفـائـدـةـ القـادـمـةـ القـائـدـ ماـ اـحـسـنـ اللهـ اليـكـ.ـ عـنـ بـدـرـ الروـيـشـ حـنـاـ اـخـذـنـاـ منـ رـاـشـدـ اـولـ شـفـتـ اـخـيـ سـحـيـمـ اـخـذـهـ مـنـ رـاـشـدـ.ـ صـحـيـحـ يـأـتـيـ ماـ بـعـدـ يـأـتـيـ شـيـخـ - [00:17:58](#)

شكـرـ اللهـ لـكـمـ باـقـيـ حـدـيـثـ وـاحـدـ اـحـسـنـاـ اليـهـ حـتـىـ يـتـمـ هـشـامـ اـبـنـ يـوـنـسـ الـكـوـفـيـ قـالـ حـدـثـنـاـ القـاسـمـ اـبـنـ مـالـكـ المـزـنـيـ عـنـ الـجـرـيـرـيـ عـنـ اـبـيـ نـظـرـةـ عـنـ اـبـيـ سـعـيـدـ الـخـدـرـيـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ عـنـ - [00:18:29](#)

الـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ نـحـوـهـ فـيـ الـحـدـيـثـ السـابـقـ اللـهـ تـعـالـىـ خـيـرـاـ.ـ السـلـامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللـهـ وـبـرـكـاتـهـ السـلـامـ اـبـنـ مـسـعـودـ اوـ عـبـدـ اللـهـ مـسـعـودـ تـفـضـلـ لـاـ اـذـاـ كـانـ الشـيـخـ عـنـدـكـ شـفـلـ وـالـلـهـ اـلـاـ الشـيـطـانـ.ـ خـيـرـ اـنـ شـاءـ اللـهـ.ـ الـمـشـهـدـ السـادـسـ وـالـاـخـيـرـ - [00:18:46](#)

آـآـ مـشـهـدـ التـقـصـيرـ.ـ قـالـ اـبـنـ الـقـيـمـ رـحـمـهـ اللـهـ مـشـهـدـ التـقـصـيرـ وـانـ العـبـدـ لـوـ اـجـتـهـدـ فـيـ الـقـيـامـ بـالـاـمـرـ غـاـيـةـ الـاـشـتـقـاقـ وـبـذـلـ وـسـعـهـ فـهـوـ مـقـصـرـ.ـ وـحـقـ اللـهـ سـبـحـانـهـ عـلـيـهـ اـعـظـمـ.ـ وـالـذـيـ يـنـبـغـيـ لـهـ اـنـ يـقـالـ - [00:19:22](#)

اـلـىـ بـهـ مـنـ الطـاعـةـ وـالـعـبـودـيـةـ وـالـخـدـمـةـ فـوـقـ ذـلـكـ بـكـثـيرـ.ـ وـانـ عـظـمـتـهـ وـجـلـالـهـ سـبـحـانـهـ يـقـتـضـيـ مـاـ يـلـيقـ بـهـ اـذـاـ كـانـ خـدـمـ الـمـلـوـكـ وـعـبـيـدـهـمـ يـعـاـمـلـوـنـهـمـ فـيـ خـدـمـتـهـ بـالـاجـلـالـ لـهـمـ وـالـاحـتـرـامـ وـالـتـعـظـيمـ وـالـاحـتـرـامـ وـالـتـوـقـيرـ وـالـحـيـاءـ - [00:19:42](#)

وـالـخـشـيـةـ وـالـنـصـحـ بـحـيـثـ يـفـرـغـونـ قـلـوبـهـمـ وـجـوـارـهـمـ لـهـمـ.ـ فـمـاـ لـكـ فـمـاـ لـكـ فـمـالـكـ الـمـلـوـكـ فـمـالـكـ الـمـلـوـكـ وـرـبـ السـمـاـوـاتـ وـالـأـرـضـ اـولـىـ اـنـ يـعـاـمـلـ بـذـلـكـ بـلـ باـظـعـافـ باـظـعـافـ ذـلـكـ.ـ وـاـذـاـ شـهـدـ العـبـدـ مـنـ نـفـسـهـ اـنـهـ لـمـ يـوـفـيـ رـبـهـ فـيـ عـبـودـيـتـهـ حـقـهـ كـانـ قـرـيبـاـ مـنـ حـقـهـ عـلـمـ تـقـصـيرـهـ وـلـمـ يـسـعـهـ مـعـ ذـلـكـ غـيـرـ - [00:20:02](#)

اـلـاعـتـذـارـ مـنـ تـقـصـيرـهـ وـتـقـرـيـقـهـ وـعـدـمـ الـقـيـامـ بـمـاـ يـنـبـغـيـ لـهـ مـنـ حـقـهـ فـعـلـهـ وـخـدـمـتـهـ مـسـتـحـقـ مـسـتـحـقـ كـنـ عـلـيـهـ بـحـكـمـ كـوـنـهـ عـبـدـاـ لـهـ.ـ فـاـذـاـ اـثـابـهـ عـلـيـهـ كـانـ ذـلـكـ مـجـرـدـ فـضـلـ وـمـنـةـ وـاحـسـانـ الـيـهـ لـاـ يـسـتـحـقـهـ - [00:20:30](#)

الـعـبـدـ عـلـيـهـ مـنـهـ هـنـاـ يـفـهـمـ مـعـنـىـ قـوـلـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـنـ يـدـخـلـ اـحـدـ مـنـكـمـ الـجـنـةـ بـعـمـلـهـ يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ قـالـ وـلـاـ اـلـاـ اـنـ يـتـغـمـدـنـيـ اللـهـ بـرـحـمـةـ مـنـهـ وـفـضـلـ.ـ اـنـتـهـيـ كـلـامـهـ رـحـمـهـ اللـهـ - [00:20:50](#)

شـيـخـ عـبـدـ اللـهـ نـعـمـ مـمـكـنـ تـعـيـدـ سـتـةـ رـبـماـ فـقـطـ رـؤـوسـ اـقـلـامـ فـقـطـ سـتـةـ رـوـسـ الـعـنـوـانـ الـعـرـيـضـ.ـ الـاـوـلـ الـثـانـيـ الـثـالـثـ مـشـعـلـ سـتـةـ.ـ الـاـوـلـ الـاـخـلـاـصـ الـثـانـيـ الـصـدـقـ وـالـنـصـحـ الـثـالـثـ وـالـاـقـتـدـاءـ الـرـابـعـ الـاـحـسـانـ الـخـامـسـ الـمـنـيـاـ السـادـسـ التـقـصـيرـ - [00:21:09](#)

الـمـوـقـعـ فـقـطـ هـكـذـاـ سـتـةـ مـتـوـالـيـةـ عـلـىـ كـلـ حـالـ تـمـثـالـ اـبـنـ الـقـيـمـ لـمـاـ قـالـ خـدـمـ عـنـ الـمـلـوـكـ يـجـلـوـنـهـمـ مـنـ بـابـ اـولـىـ اـجـلـاءـ لـلـعـبـدـ رـبـهـ هـذـاـ الـقـيـاسـ سـنـةـ وـالـتـمـثـيـلـ بـمـثـلـ هـذـهـ الـاـمـتـلـةـ تـلـكـ الـمـوـاعـظـ وـالـخـطـبـ يـقـرـبـ الـمـعـلـوـمـةـ - [00:21:37](#)

وـسـلـمـ اـسـتـحـيـ مـنـ اللـهـ كـمـاـ تـسـتـحـيـ مـنـ اـهـيـبـ رـجـلـ مـنـ قـوـمـكـ وـمـنـ الـاـثـارـ مـاـ جـاءـ عـنـ اـبـنـ عـمـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـمـ اـنـ رـأـيـ اـحـدـ مـوـالـيـهـ يـصـلـيـ حـاـسـرـ الرـأـسـ وـفـيـ هـيـئةـ رـثـةـ - [00:22:03](#)

فـقـالـ لـوـ دـعـاـكـ اـحـدـ هـؤـلـاءـ يـعـنـيـ عـلـيـهـ الـقـوـمـ كـيـفـ تـأـتـيـهـ؟ـ قـالـ اـرـجـلـ جـمـلـتـيـ وـالـبـسـ حـلـتـيـ.ـ فـقـالـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـمـ اللـهـ اـحـقـ اـنـ يـتـزـينـ لـهـ فـهـذـاـ الـقـيـاسـ اوـلـوـيـ يـعـنـيـ مـنـ بـابـ اوـلـىـ اـذـاـ كـانـ مـخـلـوقـ يـجـتـهـدـ فـيـ خـدـمـةـ الـمـخـلـوقـ اوـ يـتـزـينـ لـلـمـخـلـوقـ - [00:22:26](#)

مـخـلـوقـ فـالـلـهـ اـحـقـ عـلـيـ وـانـ تـزـينـ لـنـاـ اـحـسـنـ.ـ شـكـرـ اللـهـ لـكـمـ جـمـيـعـاـ يـاـ شـيـخـ اـحـسـنـ اللـهـ اليـكـ.ـ الـحـدـيـثـ حـدـيـثـ اـبـوـ سـعـيـدـ الـخـضـرـيـ فـيـ لـبـسـ

الـثـوـبـ الـجـدـيـدـ فـيـ زـيـادـةـ لـطـيـفـةـ حـدـيـثـ اـبـوـ سـعـيـدـ وـالـحـدـيـثـ اـبـاـ سـعـيـدـ - [00:22:52](#)

حـدـيـثـ اـبـيـ سـعـيـدـ اـحـسـنـ اللـهـ اليـكـ اـيـوـهـ لـمـ ذـكـرـ الدـعـاءـ اـحـسـنـ اللـهـ اليـكـ قـالـ اللـهـمـ لـكـ الـحـمـدـ وـاـنـتـ كـسـوـتـنـيـ اـلـىـ قـالـ اـبـوـ نـظـرـةـ زـادـ اـبـوـ دـاـوـودـ قـالـ اـبـوـ نـظـرـةـ فـكـانـ اـصـحـابـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـذـاـ لـبـسـ ثـوـبـ جـدـيـدـاـ - [00:23:14](#)

قـيلـ لـهـ تـبـ لـيـ وـيـخـلـفـ اللـهـ تـعـالـىـ جـاءـ فـيـ حـدـيـثـ قـبـلـيـ اوـ فـيـ اـنـ هـذـاـ اـعـتـقـدـ مـاـ اـعـطـاـهـاـ قـالـ اـبـلـيـ وـاـخـلـقـيـ اـيـهـ وـجـاءـ فـيـ وـجـاءـ فـيـ اـيـضاـ اـنـ اـنـهـ عـمـ اـمـاـ مـرـفـوـعـ وـقـوـفـ لـبـسـ جـدـيـدـاـ وـعـشـ - [00:23:33](#)

حـمـيـدـ رـوـمـتـ شـهـيـداـ كـذـلـكـ حـدـيـثـ آـآـ فـيـ الـاـذـكـارـ مـاـ يـقـولـ النـبـيـ الدـعـاءـ لـبـسـ الـثـوـبـ اـخـذـنـاـ فـيـ كـتـابـ الـاـدـبـ الـمـفـرـدـ الـبـخـارـيـ فـيـ الـدـرـسـ ذـكـرـ مـجـمـوـعـةـ مـنـ الـاـحـادـيـثـ وـهـذـهـ يـاـ اـخـوـانـ سـبـحـانـ اللـهـ مـهـمـلـةـ اـذـكـارـ لـبـسـ ثـيـابـ وـيـقـاسـ عـلـيـهـ لـبـسـ الـاـحـذـيـةـ كـذـلـكـ - [00:23:56](#)

الـمـشـالـحـ لـبـسـ الشـمـاـغـ وـالـثـوـبـ فـيـ الـلـغـةـ يـشـمـلـ كـلـ مـاـ لـبـسـ الشـيـخـ اـبـنـ جـبـرـيـلـ قـالـ اـذـاـ قـالـتـ الـعـرـبـ الشـاـةـ سـتـصـدـقـ عـلـىـ الـظـالـمـ وـعـلـىـ

الماعز وعلى التيس وكنا في اسم شياه اي نعم. والثوب والثوب - 00:24:22

يدخل فيه كذلك كل ما ستر الطاقيه تسمى ثوب. والعمامة تسمى ثوب مع الواسع الغترة تسمى ثوب الملابس الداخلية تسمى ثياب. كل 00:24:48 هذه شكر الله لكم جميع وبارك الله في الجميع. هذا اصل لقول بعض العوام اذا اخذ التوب الجديد تقطعه -

صحيح. شف انا انا قلت كلمة العوام اذا ذكروا اصل اما في البخاري او موضوعات. لا اصل يكون قد يكون الاصل سبحان الله يا اخوان 00:25:21 يبدو يبدو ان العوام سبحان الله يعني شف الامثلة الامثلة الشعبية انا بفضل الله في كتاب مطبوع فاز -

من الامير سلمان لما كلفني الرياض امثال الشعبية المقتبسة الادنى الشرعية سبحان الله العظيم مدن مشتركة مشتركة. يعني عندي 00:25:48 كتب على امثلة تونس والمغرب ولبنان والاردن ومصر والسودان والخليج. سبحان -

الله المثل واحد لكن يختلف في النطق لهجة يعني. وسبحان الله وجدت ان اغلب الامثال الشعبية لها اصول شرعية. اما من ايات او 00:26:06 من احاديث يعني العوام الحمد لله عموما -

وان حياتهم في الاول كانت سليمة من اللوث العقدي واللوث الاجتماعي. المستعان. طيب شيخنا البدو في ليببيا يقولون بالهنا هذه 00:26:25 الجملة اخت من الرضاعة التي قالت في عمرو جمال بالعافية -

اي نعم هل يؤكد ان الامثال ولعلي ان شاء الله اجد نسخا من كتابي اعطيكم منها والا ان استطعت نسخة الكترونية ان شاء الله ان 00:26:58 شاء الله. اكرم الله لكم جميعا. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. السلام ورحمة الله وبركاته -

00:27:19 -