

الشنتوية: ديانة عبادة الأرواح في اليابان | دراسة الأديان 8

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. معكم محمد شاهين التابع من قناة الدعوة الإسلامية على اليوتيوب. هذه محاضرة خاصة لطلاب معهد آفاق للبناء العقدي واليوم سنبدأ الكلام عن أديان اليابان. وسننكلم تحديداً عن الشنتوية. وسنعرف في هذه المحاضرة على - 00:00:00

اللتي تعريف الشنتوية المصادر الشنتوية تاريخ تطور ديانة الشنتوية مفاهيم شنتوية رئيسية والأشكال الرئيسية للشنتوية. وكالعادة فهرس مواضيع الفيديو والوثائق والمراجع كلها تحت في وصف الفيديو في البداية لو انت مهتم بالحوار الإسلامي المسيحي ومقارنة الأديان والنقد الكتابي او لو مهتم بالقضايا الفكرية المعاصرة ومواضيع الایمان - 00:00:25 00:01:05

الحاد او لو مهتم بالاسلام بشكل عام يبقى انت لازم تشتراك في هذه القناة اضغط على زر الاشتراك الاحمر واضغط على علامة الجرس علشان تجي لك كل الاشعارات بكل حلقاتنا الجديدة. اهم المراجع التي تم استخدامها في تحضير هذه المحاضرة هي كتاب تاريخ الأديان دراسة وصفية مقارنة للدكتور محمد خليفة - 00:01:25

حسن وكتاب موسوعة الأديان الحية الجزء الثاني الأديان غير السماوية تأليف روبرت شولز زهنر وكتاب موسوعة تاريخ الأديان الكتاب الرابع أديان الشرق الاقصى تحرير فراس السواح وكتاب اطلس الأديان تأليف سامي - 00:01:45

عبد الله المغلوث. ممكن حد يسأل اشمعنى المحاضرة دي فيها مصادر او مراجع جديدة غير المحاضرات اللي فاتت. لأن مصادر قليلة بتتكلم عن الديانة الشنتوية. الديانة الرسمية التقليدية لليابان. نبدأ اولاً بتعريف الشنتوية. 00:02:05

هي الديانة القومية لليابان او الدين التقليدي القومي لليابانيين. الكلمة نفسها مكونة من مقطعين شن المقطع الاول شن بمعنى فوق او اعلى. في اشارة للالوهية او كما يسميه اليابان وهنكلم عن بالتفصيل فيما بعد. والمقطع الثاني تاو نفس كلمة الديانة التاواي -

وطبعاً زي ما قلنا في المحاضرة اللي فاتت تاو معناها طريق. وبالتالي شين تاو معناها طريق السمو او طريق الاعلى او طريق الالهة. تم استخدام اسم شنتاو او شينتاو بعده - 00:02:35 00:02:55

قدوم البوذية إلى اليابان عن طريق الصين في منتصف القرن السادس الميلادي قبل هذا لم يكن هناك اسمًا معروفاً لهذا الدين. وبعد الانتشار التدريجي للبوذية شعر اليابانيون إلى تمييز معتقدهم التقليدي فدعوه شنتاو او شينتاو مستخدمين الكلمة الصينية -

والتي تعني الطريق والتي تدل في التاوية الصينية على المبدأ الكلي الناظم للوجود وهو المبدأ الذي صار إليه اليابانيون تحت اسم كامي. فال Kami هو بؤرة إيمان الشنتوية وحاوله تدور كل - 00:03:21 00:03:41

كل الطقوس والعبادات الشنتوية. من عجائب هذه الديانة أنها لا تنسب لشخص معين. فلا يوجد مؤسس معروف للشنتوية وهي الديانة قائمة على عبادة الطبيعة والأنبهار بها. ولا تحتوي الشنتوية على أدب ديني أو لاهوتى كثير. فإنها -

اعتمدت في أدبها الديني على البوذية والتاوية والكونفوشية. طبعاً لو انت ما شفتش لحد دلوقتي الفيديوهات اللي عملناها عن البوذية والتاوية والكونفوشية هتللاقي الفيديوهات تحت في وصف الفيديو. لكن ضروري جداً انك ترجع وتشوف هذه الفيديوهات لو انت - 00:04:01

ما كنتتش شفتها لأنك مش هتفهم كتير عن التاوية وانا اختصرت في هذه المحاضرة الكلام الكبير علشان شبكي اهلتاواية وشبكي البوذية

وشبه القنفوشية. فما حبتش اعيد الكلام واكرره. احد كهنة الشنتوية وصف ديانته قانلا - 00:04:21

اعتقد بانتا لا نملك لاهوتنا ولا ايديولوجيا دينية. اننا نرقص في اشارة الى ان الديانة الشنتوية قائمة في الاساس على الطقوس. وان اغلب الطقوس في شكل رأس. نستطيع ان نصف الشنتوية بانها ديانة - 00:04:41

وضعية اجتماعية ظهرت في اليابان منذ قرون طويلة ولا زالت الدين الاصل فيها. بدأت بعبادة الارواح ثم القوى الطبيعية وكذلك الاجداد والاسلاف من الزعماء والابطال والملوك وتعظم الشمس وكذلك الارز اللي هو الغذاء الرئيسي - 00:05:01

لهم ويطلقون لفظ كامي على كل الله او شيء يسمى فوق الانسان كما هو الحال في الهند والهندوسية نجد ان فروع القيم مختلفة اسهمت في تكوين الشعب الياباني. وكذلك اثرت على - 00:05:21

كانت وثقافة اليابانيين ولغتهم واساطيرهم. النقطة دي في غاية الاهمية لأن الكثير من العلماء بيقولوا ان كانت ديانة طبيعية بسيطة جدا جدا الى اقصى الحدود لدرجة ان هم حتى ما كانش عندهم لا رسومات ولا تماثيل ولا حاجات زي كده - 00:05:39

الديانة كانت قائمة فقط على عبادة الطبيعة والانبهار بالطبيعة والتأمل في الطبيعة والاحساس ان الطبيعة عزيزة و حاجات زي كده فيما بعد لما دخلت اديان اخرى للیابان اهمها البوذية والكونفوشية واهمنها على الاطلاق البوذية وبوذية المهايانا - 00:06:01

ولو انت مش عارف يعني ايه بوذية المهايانة راجع الفيديو بتاع البوذية بدأت الديانة الشنتوية لأنها كانت ديانة خاوية وبدأت من البوذية والكونفوشية والتاوية وغيرهم. فبدأت تظهر عندهم اساطير وخرافات وحكايات وقصص الخلق والكلام ده كله - 00:06:23

ومن اهم ما يميز الديانة الشنتوية ان هي قائمة على تفسير الاساطير والاساطير زي ما قلنا قبل كده المفروض ان هي في الاصل قصص خرافية خيالية لكن هم بيؤمنوا ان هي مش خيالية خرافية محضة - 00:06:43

لكن هي حقيقة بشكل ما وتحتوي على رموز واسارات لازم نتعلم منها. وبالتالي بنجد في الديانة ان كل حاجة بيعملوها لازم يبقى لها اصل راجع لاسطورة معينة. فهو الطقس ده بيتعمل علشان الاسطورة المعينة - 00:07:01

بتقول كذا. والعبادة دي بتتعمل او الصلاة دي بتتعمل او اي حاجة بيعملوها. او بيؤمنوا بها بيكون لها مرجعية طويلة اصل حصل في الاسطورة كذا فعشان كده بنعمل كذا. والاساطير اغلبها ويمكن انا كان ممكن امل الفيديو حكايات - 00:07:21

واساطير من قصص اليابان القديمة دي لكن اغلبها في اطار صراع الالهة والخناقات ما بينهم وهكذا. لعل بساطة الشنتوية ارجع لطبيعة اليابانيين انفسهم فانه قلما نجد في تاريخ الافكار الياباني اي استعداد او قابلية للتفكير العقلي المجرم - 00:07:41

او اي اهتمام بالتأمل الفلسفى واى انجاز فكري عقلى خالص ربما كان بتأثير البوذية والقنفوشية اما الفكر المحلى او الوطنى اليابانى الخالص فقد كان يميل نحو ما هو عملى وما هو واقعى. الكلام ده بيفكرنا - 00:08:01

بالبوذية القديمة جدا. المقصود هنا ان اليابانيين ما كانواش بيشغلوا بالهم بالما ورائيات. زي ما البوذيين وبودا ما كانش بيشغل باله بالما ورائيات. بودا كان مهتم بالنقاء الروحي علشان يوصل لمرحلة النرافانة والشنتوية اشبه - 00:08:21

بكثير للتأدية. فكرة التأمل في الطبيعة والانغماس في الطبيعة والانبهار بالطبيعة وهكذا. اي افكار جدلية فلسفية خاصة بالماورائيات الديانة الشنتوية ما كانتش مهتمة بها على الاطلاق. منذ عام الف تمنمية تمانية وستين ميلادية بعد سقوط - 00:08:41

الحكومة الموالية للبوذية اصبحت الشنتوية الدين الرسمي للدولة. المصادر الشنتوية لا نجد في الشنتوية كتب مقدسة ولا نجد فيها وصايا وشرائع واحكام محددة ملزمة للاتباع. وانما نجد بعض كتب الاساطير - 00:09:01

والحكايات والاخبار. اهم هذه الكتابات هي كوجيكي سجل الامور القديمة وكتاب اخر اسمه نيزون شوكي حوليات اليابان المكتوبة وهو كتاب يرجعان للقرن الثامن الميلادي ويحتويان على ملامح وافكار الشنتوية في - 00:09:21

لها القديم المبكر وهي الاساس الذي قامت عليه عقيدة المؤمن بهذا الدين. ويعتبران اساس الدعاية لأن الشنتوية هي الديانة القومية للیابان وكل معلم ياباني يستخدمهما لتدريس تاريخ اليابان المبكر الاساطير المتعلقة بالخلق تعتبر اهم ما في الكتابات الشنتوية. هذه الاساطير تحكي اتحاد كل شيء في الاصل في كتلة - 00:09:41

واحدة لا نظام لها اتخذت شكل شبه البيضة فالسماء والارض كانتا متهدتين على شكل بيضة هيولية الشكل ذات ابعاد غير محددة.

وكان هذه البيضة تحوي مبدأ الحياة. قسمها الاكثر طهارة ونقاء ووضوح كون السماء. والعنصر الثالث - [00:10:11](#)
والااخضخ كون الارض طبعا الاساطير ب ساعتهم دي لها كمالات وحكايات كثيرة جدا جدا. لكن ما جبتش ان المحاضرة تكون مجرد سرد
لهذه الحكاية كيته الاساطير. تاريخ الشنتوية يجب التأكيد على ان الشنتوية مسالها مسل كل الاديان الوضعية تطور وتغيرت على مر
- [00:10:37](#)

تاريخ العصور الدينية في اليابان ثلاثة عصور دينية. اولها يبدأ في العصر الاسطوري ما قبل الميلاد. وينتهي بدخول البوذية حوالي
خمسينية اتنين وخمسمين قبل الميلاد. العصر الثاني هو عصر الصراع بين الشنتوية والبوذية. ويستمر حتى - [00:10:59](#)
القرن السابع الميلادي يتميز بامتزاج البوذية في الشنتوية في معظم اليابان. ويبدأ العصر الثالث في عام الف تمنمية تمانية وستين مع
استرداد وعودة الحكم الامبراطوري. حيث جرت محاولة لفصل الشنتوية عن البوذية والعودة - [00:11:19](#)
بالشنتوية الاصلية او بالشنتوية الاصلاحية. واصبحت الشنتوية ديانة الدولة الرسمية الشنتوية القديمة ديانة اليابان قبل ان ينتشر فيها
البوذية والكونفوشية. وهي قائمة على عبادة الطبيعة والانبهار بها ومبنية على تصور وحدة الوجود. فكل شيء في الوجود يحتوي على
قوة الاهية - [00:11:39](#)

هي حيوية. طبعا فكرة وحدة الوجود خلاص من ايام فيديو الهندوسية واحنا عمالين نتكلم فيها. تأثير البوذية على الشنتوية ملك
مملكة قدارة الكورية ادخل البوذية الى اليابان في منتصف القرن السادس. والبوذية التي اثرت على الشنتوية هي - [00:12:08](#)
بوذية المهايانا. ارجع تاني لمحاضرة البوذية علشان تعرف الفرق ما بين الطوائف المختلفة للبوذية. وانه طيفه هي اللي انتشرت في
العالم اللي هي بوذية المهايانا امترزاج الشنتوية بالبوذية ادى الى ظهور دين اطلق عليه اسم اليو بوشنتو. ريو بوشينتو بمعنى -
- [00:12:28](#)

تطوّر المزدوجة او الشنتوية الثانوية. يعني اللي متكونة من حاجتين. والذي استمر في اليابان لمدة اكتر من في سنة هذه الشنتوية
المزدوجة او الثانوية اي المكونة من اثنين اتخذت اتجاهها مرتنا فيما يتعلق بمسائل العقيدة - [00:12:52](#)
وكان هناك ميل واضح للتوفيق بين المذاهب والافكار والمعتقدات بقدر الامكان عن طريق ادخال عناصر بوذية في انت ويه بل وصل
الامر الى درجة شرح الشنتوية نفسها باعتبارها احد اشكال البوذية. الموضوع ده بيذكرني بالصراع اللي - [00:13:13](#)
ما بين البوذية والهندوسية وازاي اللي فيما بعد الهندوس كانوا بيشرحوا البوذية على انه فرع من فروع الهندوسية. فكرة ان البوذية
تأثر على الشنتوية فكرة سهلة جدا جدا خصوصا ان الديانة الشنتوية ديانة تؤمن بوحدة الوجود. وبالتالي سهل جدا ان البوذية اللي
كمان - [00:13:33](#)

ومن فكرة وحدة الوجود تأسر على ديانة اخرى شبيهة بها. وزي ما قلنا البوذية اللي اثرت على الشنتوية هي بوذية المهايانا وقلنا ان
فيه فرق كبير جدا ما بين بوذية المهايانا والبوذية اللي كان عليها بوذة اصلا. وان بوذية المهايانة - [00:13:56](#)
والثانية جدا وبودا ما كانش حابب الموضوع ده. وثانية جدا بمعنى صور وتماثيل وطقوس وعبادات و حاجات زي كده. وهو هو ده بقى
اللي اسر على الشنتوية فالشنتوية بقى عندها طقوس كتير واحيانا تماثيل وصور و حاجات زي كده واساطير وخرافات وصراع الاهة
ما جبتش اذكر - [00:14:16](#)

تفاصيل في المحاضرة علشان كأنك بتقرأ عن بوذية المهايانا. تأثير الكنفوشية على الشنتوية. الكنفوشية دخلت اليابان وفقا للمرويات
التقليدية في بدايات القرن الخامس الميلادي. وقد لعبت دورها في تزويد الشنتوية بأسلحة اخلاقية - [00:14:39](#)
ومع ذلك اكتفى الاخلاقيون الشنتويون بالقيم الاخلاقية البسيطة مثل الحق والاخلاص والاستقامة دون اغراق في المعانى الفلسفية.
وخليل بالك انا بعتقد ان اكبر تأثير البوذية والكنفوشية عملوها على هو نقل الشنتوية من ديانة سطحية بتهمهم بالامور الظاهرة
السطحية للاهتمام بالامور - [00:14:59](#)

الداخلية النفسية الباطنية. وسنشير لهذه النقطة فيما بعد. نبدأ في الكلام عن مفاهيم شنتوية اساسية وابن مفهوم رئيسي هو مفهوم
كامل. كامي كلمة او مصطلح ياباني يستخدم للتعبير عن الالوهية - [00:15:29](#)

المنتشرة في الوجود كله. ويستعمل اللفظ في اليابان للدلالة على اي من اصناف الالهة. وكل ما يشبه او يقترب في معناه من مدلول الالوهية. كلمة كامي تستخدم في اليابان بشكل كبير جدا وواسع للتعبير - 00:15:49

عن المقدس او المعجز او الاعلى. او اي شيء في الوجود يعطي شعورا بالقوة او الغموض او يجعلك تشعر بالرعب او الخشية والرهبة او اي شيء له قوة غريبة او سحرية - 00:16:09

كامي هو كل ما يقع خارج المألوف. ويسير في النفس الروع والرهبة لما يمتلك من قوة غير عالية خلي بالك النقطة دي مهمة. اليابانيين بيؤمنوا بوحدة الوجود العنصر الالهي عندهم هو الكامل. في البوذية كان ايه؟ النيرفانا. وفي الهندوسية كان ايه؟ كان براهما - 00:16:29

وفي التاوية كان التاو. فهنا في الشنتوية هو الكامي. فال Kami هو عنصر الالوهية اللي موجود في الوجود كله. اليابانيين شبه الصينيين التاوين. اللي بيحاولوا يلتمسوا او يتواصلوا او يتصلوا او يشعروا بهذا العنصر الالهي. وبالتالي اليابانيين بيعبروا عن اي - 00:16:55

متعلقة بهذا الشعور الديني انه كامل. الرجل ده فيه كامل انا حاسس بها. الحيوان ده فيه كاميا انا حاسس بها. الحجر ده فيه كامي انا حاسس بها. الظاهرة الطبيعية دي فيها كامي وهكذا. يبقى اي شعور - 00:17:25

الديني متعلق بهذا العنصر الالهي اللي موجود في الوجود بيتفق عنده كامل. زي ما قلت هو حاجة شبه او الكي اللي موجود عند ان اليابانيين انفسهم لا يملكون فكرة دقيقة عن الكامل. بل انهم يختبرونه - 00:17:45

شكل حدسي في اعمق وعيهم. حاجة شبه تجارب صوفية غنوسيّة باطنية. ويتعلقون بالكامل من ان يشكّلوا حوله مفاهيم ذهنية او لاهوتية. ومن العسير ايضاح فكرة تقوم في اصلها على الخفاء - 00:18:05

تموت. الكامي حسب التعبيرات البوذية هو الواقع او الباطن الكلي للوجود. والجوهر الخفي للحقيقة وحسب التعبيرات الكونفوشية هو المبدأ الخلقي الناظم للعالم ولعلاقات البشر. اذا الكامي عبارة عن قوة والشمولية تتخلّى المظاهر الطبيعية. وبالرغم من وحدتها بمعنى انها قوة واحدة تملأ الوجود كله الا انها - 00:18:25

تتوزع في عدد من الكائنات المقدسة وعلى قمة هذه الكائنات حسب الاساطير اليابانية الـ هـ الشـمـسـ الـ لـيـ اـسـمـهـ اـمـتـيـرـاسـوـ. اـمـاـ تـيـرـاسـوـ فـالـآـلـهـةـ كـلـهـاـ توـضـعـ تـحـتـ اـسـمـ كـامـيـ وـيـنـظـرـ الـيـهـمـ كـمـجـمـوعـةـ وـاحـدـةـ. عـارـفـ اـنـ الـفـكـرـ اـقـرـبـ لـاـيـهـ - 00:18:55

ان الكامل العنصر الالهي اللي موجود في الوجود كله بيتفاعل مع عناصر الوجود بشكل مختلف. لكن هو عنصر الهي واحد. اليابانيون يعبدون كل مظهر من الطبيعة لانها تحتوي على الكامي بطرق مختلفة ومميزة. وهكذا يعبدون الشمس والقمر والنجوم والبرق والصاعقة - 00:19:21

والانهار والينابيع وحتى الصخور والاشجار. اليابانيون يعتقدون ان الكامي قد يحل في الاشياء فيكون له وصف مختلف او كأن الكامي شيء يتفاعل مع الوجود بطرق مختلفة. فال Kami قد تكون خيرة - 00:19:46

او شريرة واحيانا قد تكون قوية او ضعيفة. وهناك موجودات تحتوي على كامي قد تجلب الاندى على الانسان ويجب دفع شرها وتهدهء غضبها بواسطة الطقوس الدينية. عارف انت كأن الكامي قوة سحرية وممكن - 00:20:06

الكائن يستخدمه بشكل خير او يستخدمه بشكل شرير. وفي نفس الوقت الكائن مش هو السبب في كده. لكن ده حاجة لها علاقة طبيعية الكامي وتفاعلاته المختلفة وبالتالي يجب اللجوء لطقوس دينية - 00:20:26

علشان ادفع اذى الكامل. ويجب ان الجـأـ لـطـقـوـسـ دـيـنـيـ عـلـشـانـ اـشـكـرـ الـخـيـرـ اوـ الـحـلـوـ الـلـيـ لـهـ تـأـثـيرـ كـوـيـسـ عـلـيـ الـيـاـبـانـيـيـنـ بـيـسـتـخـدـمـوـاـ كلمة كامي ايضا مع ابطال الماضي المؤلهين. وال Kami الوحيدة التي تبعد في المقام الديني هي - 00:20:44

بشكل رئيسي تلك الكامي التي اتخذت هيئة انسانية. يعني ايه الكلام ده؟ هو مش احنا قلنا ان الكامي واحد في الوجود كله الامر ده متعلق بتأسس الشنتوية بالبوذية والكونفوشية. زي ما قلنا ان البوذية في الاصل لا تؤمن بالالله الشخصية - 00:21:04

ولكن مع ذلك بنلاقي الشيطان وبنلاقي الله الحرب وبنلاقي الله شريرة. ليه كده؟ الشنتوية اخذت نفس المبدأ. كأن هذه ايه القوة

الالهية تجسدت في الة مختلفة. وطبعا الاساطير لها قصص وتفاصيل كثيرة جدا. المهم ان الكامي كانه اخذ اكثر - 00:21:24
من خط سير والكامل ليتم تقديسه بشكل اعلى هو اللي له علاقة بایجاد الانسان على الارض. اليابانيين بيمونوا ان الانسان خلق
بواسطة الكان. فالبشر هم ابناء الكامي. منه تلقوا الحياة وبه يستمرون فيها. وكل فرد - 00:21:46

يحمل قبسا من القدسية استمدوا من الکم. اما بخصوص طبيعة الانسان فان اليابانيين يؤمنون ان جسد الانسان ليس ملكه بل هو
عطيه الكامل. اما عقله وروحه فانهما حران ورهن اشارة الانسان. يعني ايه - 00:22:06
الكلام ده. يعني المقصود ان انت مش حر تعمل في جسمك اللي انت عايزه. لكنك حر في استخدام ارادتك وقواك العقلية والفكريه
اللي هي فكرة ايه؟ تصور قريب جدا من الاسلام. ان انت ما ينفعش تعمل في جسمك اللي انت عايزه. انت مش حر في جسمك -
00:22:26

انت المفروض تستخدم جسمك وفق ارادة الله لكن في الوقت نفسه انت عندك حرية ارادة. فانت ممكن تقطع جسمك. انت ممكن
تموت نفسك. انت ممكن ترسم وشم. لكن انت المفروض ما تعمليش كده. اليابانيين بيمونوا ان الانسان في الاصل ولد صالح وانما ظهر
الشر في قلب الانسان في شكل الهفوات - 00:22:46

تقوي الزلات والعلاج يكون بالاخلاص القلب كلية للعقيدة الشنتوية. موضوع الهفوات والزلات ده ايضا له علاقة بالاساطير اليابانية
القديمة وكيف ظهر الشر في العالم؟ وبرضو زي ما قلت قبل كده اهتمام الشنتوية بالباطن وامور - 00:23:10
القلب والنفس تأثير مباشر من البوذية على الشنتوي. كل انسان ميت يمكن ان يصبح كامل. اي تجسيدا للقوة الالهية الحيوية. الامر
قريب جدا من عبادة الموتى في اديان الصين. فالاموات سيطروا تماما على الاحياء وهم - 00:23:30
في احداث الاسرة وانشطتها وكأنهم احياء. وتطلب مساعدتهم في اوقات الازمات لأن الموتى دول بيكون لهم وجود روحي معين
بسبب الكامل. مفهوم ثاني رئيسي في الديانة الشنتوية مفهوم مدسول او العبادة. مدسوري كلمة يابانية تستخدم للتعبير عن حالتين
من العبادة في الشنتوية. الحالة - 00:23:50

الاولى هي الاحتفالات الدينية الجماعية او الجماعية. والتي فيها يعبر الناس بشكل تقسي عن اعتنائهم بالكامل وعن احساسهم بالرهبة
تجاه وعن شكرهم وامتنانهم لها مع رفع الصلوات لكي تنجيهم من المحن - 00:24:18

عن والكوارس. الحالة الثانية هي ممارسات الحياة اليومية. والتي تكون من خلال تنفيذ ارادة الكامي عبر فرض ومن خلال وضع
الايامن موضع التطبيق في الحياة اليومية. يعني ايه تنفيذ ارادة الكامي؟ حاجة شبه - 00:24:38
ديانة تاوية. يعني ايه طريق التاو؟ يعني ايه؟ امشي حسب التو والتاو ده مش كائن شخصي يعطيني اوامر ونواهي فانا امشي على
اساسها. نفس فكرة الاندماج والانغماس في الطبيعة. اهم العناصر اللي بنلاقيها - 00:24:58

في العبادة الشنتوية الذي التطهر والاغتسال تقديم القرابين والصلوة التي هي اشبه بالدعاء. بخصوص القرابين تكون في الغالب من
الحبوب او الشراب ويتم اليوم تقديمها في شكل مبلغ من المال. وفي اسوأ الحالات يمكن تقديم قرابين رمزية - 00:25:18
صان الاشجار. طبعا اليابانيين عندهم بعض الاشجار مقدسة. وبالتالي تعتبر بالنسبة لهم قربان يعني. يجب التأكيد على ان ويا ديانة
بسقطة جدا ولا تطالب اتباعها بطقوس خاصة ومعقدة وملزمة. فالطقوس الشنتوية بسيطة الى حد بعيد - 00:25:41
وتجرى في احضان الطبيعة. هذه الطقوس اشبه بعملية ترتيل متضاد من اجل الوصول الوجد الصوفية والاندفاع في رقص طقوس
محموم من اجل جمع العابد الى المعبد انا مش عايز اتكلم في الموضوع ده كتير بس عارف انت حركات الصوفية والتنطيط بالزيط
هم الشنتويين - 00:26:01

عبادتهم كده عبادات جماعية اغلبها رأس وتهليل وترتيل لغاية ما تتجنن في الرب كده على حسب وصف بعض البروتستانت وتوصل
لحالة كده تحس انت خلاص آآ اتركت الاله بقى والكم يحل فيك ووصلت بقى لمرحلة - 00:26:31
غنوصية صوفية داخلية وجداية فظيعة. انما يميز الشنتوية بشكل رئيسي هو اعتمادها على الموقف للفرد وخبرته الدينية الداخلية
المباشرة من دون المبادئ اللاهوتية المعقولة. وتعطي الاهمية الاولى طقوس ذات الطابع السرائي الصوفي. زي ما قلنا قبل كده الاديان

الباطلة بشكل عام هي بتقوم على كده - 00:26:51

ايه الدليل ان الشنتوية صح ؟ انا حاسس انه صح انا حاسس بالكامل. فتجربتك الشخصية الفردية هي اساس الديانة كلها. لكن تيجي بقى تقول له ايه الادلة ايه المنطق اي حاجة ما فيش الكلام ده. من اهم اشكال العبادة في الشنتوية على الاطلاق التطهر. التطهر -

00:27:21

من المعالم الرئيسية للشنتوية. والتطهير من القاذورات والتلوث من الطقوس الرئيسية في الديانة. فالانسان الشنتوية يقترب من الله من خلال التطهر. خلي بالك الموضوع بالنسبة لهم ظاهري فقط ينتشر بين اليابانيين عادة التطهر بالملح من النجاسة. واستخدام الملح في حالة الخوف من العدو. وكلها - 00:27:45

اعود لاساطير يابانية عن الالهة. وهو تطهر خارجي شكلي ليس من الضرورة ان يقابلوا تغير داخلي. موضوع الملح ده بالنسبة لي موضوع في غاية الاهمية. في بعض المصريين عندهم نفس الفكرة اللي هو رش ملح في الاركان والكلام ده كله. دي طقوس -

00:28:13

يا بلية الشنتوية وثنية مبنية على اساطيرهم وخرافاتهم. يعني هم عندهم اساطير بتحكي السرعات ما بين الالهة والملح كان له دور في الموضوع فعلشان كده هم بيقدسو الملح في هذا الموضوع ويعتبر عندهم طقس وعبادة. حسب - 00:28:33

الطيرة اليابانية القديمة الحياة والخصوصية امران طبيان صالحان والتعفن والقذارة والجدب هم الشر. ومن هنا كانت التركيز على الطقوس التي مستساعدة على النمو والتطور او الطقوس التي تزيل النجاسة والتركيز على - 00:28:53

والكمال هما الملمحان الاساسيان للشنتوي. زي ما قلت كل حاجة عندهم لازم يكون لها اصل في اسطورة معينة بغض النظر طب احنا هنطبق وهنفز ازاي ؟ ده تقدير بشري من عندهم. هكذا كانت الشنتوية القديمة قبل قدوم - 00:29:13

البوذية والقنفوشية لليابان لقد كانت دعوة للنظافة او الطهارة الظاهرية ولا صلة لها باي تغييرات في القلب او الباطن ولكن بعد تأثر الشنتوية بالبوذية والقنفوشية أصبح هناك اهتمام بالغ بالتطهير الروحي - 00:29:33

والذي يخلص الروح والجسد من كل رجز ويعيد الى القلب صفاءه ونقاؤته. ايه الاشكال الرئيسية يا ليشن تويل ايه اصلا المقصود بالاشكال الرئيسية للشنتوية ؟ كأنها طرق ممارسة الشنتوية المختلفة اول حاجة عندنا شنتوية الامبراطور. تكلمنا عن الكامي وعن عبادة الاموات. ولكن عبادة الامبراطور تتتفوق - 00:29:55

قال عبادة الاموات. فمن الواجب الخضوع للامبراطور كاعلى سلطة مقدسة. وقد تم اعلان عبادة الامبراطور في ابان بشكل رسمي. ان ارضنا بلد الهيبة يحكمها الامبراطور وهو الله. فالامبراطور والدولة هما - 00:30:25

كل شيء ولا قيمة للفرد الا بطاعة الامبراطور في اليابان يعتبر الامبراطور ابنا للسماء لانه وفقا لاساطير اليابانية القديمة من سلاة اسسها الحفيد المباشر للشمس في الازمان الاولى. وقد جرت عبادة الامبراطور عبر العصور كواحد من الالهة العظيمة. والطقوس التي - 00:30:45

قام لارواح الاباطرة الاسلاف الامبراطور نفسه هو الذي يقوم بواجبات شعائرها. علشان كده اسمها شنتوية الامبراطور. ممارسة دينية يا شنتوية متعلقة بالامبراطور. وكمان عقيدة شنتوية متعلقة بالامبراطور. وهكذا تم الاعتراف - 00:31:11

بالاصل الالهي للامبراطور الذي اصبح رمزا اعلى للدين. ويمكن القول بان عبادة الامبراطور حل محل مكان الدين بقت هي دي الديانة في الاساس. عبادة الامبراطور وطاعته وتنفيذ مشيئته وهكذا. وبالرغم من صدور قرار - 00:31:34

بخاف بنهاية عبادة الامبراطور. الا ان اليابانيين ما زالوا مرتبطين دينيا بالامبراطورية والامبراطور. فاليابان هي الدولة الوحيدة التي ظلت بها الملكية مقدسة. ويصدر حتى الان الى الامبراطور على انه سليل - 00:31:54

الله الشمس تاني شكل من اشكال الشنتوية شنتوية المقامات الدينية. يعني ايه المقامات الدينية ؟ يعني اماكن ممارسة الطقوس الجماعية. هذا الشكل من الشنتوية يتميز بنظام شامل مكون من المعتقدات والطقوس والاحتفالات - 00:32:14

تكريما للكامل. وشنتوية المقامات الدينية هي الممثل الرئيسي للشنتوية في اليابان. وسوف نتكلم عنها باكثر تفصيل فيما بعد. الشكل

الثالث من اشكال الشتوية شنتوية الدولة. هذا الشكل من الشتوية عبارة عن ابتكار سياسي ظهر - 00:32:36

اري في عصر اسرة ميجي الذي بدأ عام الف تمنمية تمانية وستين. وهو عبارة عن توفيق بين شنتوية المقامات واسن نتوية الامبراطور؟ يعني، ايه؟ يعني، من الآخر كانها محاولة ان الدولة هي، اللي تبقى، ماسكة الدين. وان - 00:32:56

هي بس اللي تحدد الدين فكأنهم خلوا الدين من وظائف الحكومة. هذه الشتوية تسعى لتوضيح الهوية القومية والثقافية اليابانية وتقوم بالفصل بين الشتوية والبوزنية. وهكذا تم اعادة احياء هيئة شئون السنّو - 16:16:00

تم رسم حدودها باعتبارها مؤسسة حكومية والكهنة بمثابة موظفين حكوميين. مش عايز اقول ان دي حاجة شبه الازهر ووزارة الاوقاف لكن هى، الفكرة ايه؟ ان الدولة هي، اللي عايزه تيقن، مسؤولة بشكل كامل عن الدين. الشكل الرابع من الشنتوية - 00:33:39

الحياة اليومية يعني، ايه الكلام ده ؟ يعني، شنتوية المقامات الدينية اماكن العادة فيها كهنة يمارسو الدين. معنـى - 01:34:01

الamarasat_baita_kheneh_uama_nas_ma_yi'ulumlohaash. shantwiyah_almambrator_almambrator_le_taqossu_mu'iniyah_tajah_alsalaf_uama_nas_ma_yi'ulumlohaash, weshantwiyah_maqamat_ma_yi'ulumlohaash. fef. b'ayth. al-mamrasat_shantwiyah_uama_nas_ma_yi'ulumlohaash - 00:34:23

فدي اسمها الشنتوية الشعبية. اللي هي بقى طقوس التطهر واي حاجات عاديـة الانسان الياباني العام بيقدر يعملها. الشكـ

شنتوية الطوائف وهي عبارة عن الاشكال المختلفة من الشتوية التي تتبناها الطوائف الشنتوية المختلفة - 00:34:42

مقدار انتشار دیجیتال محتوا علی سطحی است که بین انسان‌ها ایجاد می‌شود. وکی‌پدیا محتوا مفتوح است.

تظهر اسماؤها في ادبيات الشنتوية الكلاسيكية مع بعض التغيرات والاضافات المختلفة. وبالتالي الشنتوية الطوائف دى معناها الطوايف في العالب السسه سحبصيات داں جاذبيه سعبيه واييهنها هي نفس الهه اسستويه المغيدية والتي - 00:35:05

طوابيف الدولة اعترفت بها. انها تمثل الشتوبية بشكل او اخر. لكن ما بينهم فروقات معينة. طبعا مش مفید - 00:35:27

بالنسبة لنا ان احنا نتكلم عن كل هذه الطوائف والفرق ما بينهم لأن اصلا الديانة من ابسط ما يكون وما فيهاش تفاصيل كتير. اكثر المذاهب الشنتوية انتشارا مذهب يدعى تبرى كيو. ومعنىها دين الحكمة المقدسة. مركز هذا المذهب هو مدينة تبرى

الحديدة - 00:35:47

وهو مذهب متاثر جداً بالبوزية من جوانب طقوسه وتقاليده الغربية تماماً عن الشنتوية. أيضاً من أشهر المذاهب الشنتوية مذهب بدع الشنتوية الموحدة أو الحركة التوحيدية اليابانية. بدأت في القرن الخامس عشر وتعلم - 00:36:07

عبارة الله الواحد هو ربنا وهو الكامل الاول الذي ظهر للوجود ولم يكن سواه. التوحيد في مذهبهم هو ادعاء وجود كامي واحد فقط معنٍ . وحمد قوه اللهه حميه واحدة فقط فـ . المحمد - 00:36:27

٠٠:٣٦:٤٦ - ٢٠٢٢/١٢/٢٠ - المختابة وكونها

انت ويا هي النبع الذي استقت منه القنفوشية والبوذية وسائر الاديان. حاجة كده مودرن يعني عايزين يخلوا الشتوية عالمية من خطاطفها نه ما المزدح عاملها نه داهما كعب أبا الله غير بشخص داهما اه الله - 00:37:06

الشخصي وهذا يعلمون ان الكامي اتخذ هذه الاشكال المختلفة لانه في وحدانيته يريد توصيل نفس الحقيقة فیأخذ اشكالا مختلفة

ويتجسد في عدة اشكال. وهذا الله الواحد هو اصل الكامي الله الشنتوي. هذا المذهب تجاوز مجرد الطهارة الطقوسية الشعائرية

واصبح هناك اهتمام بالجانب الوجداني الروحي القلبي الداخلي. هنختم الفيديو بشوشة تفاصيل عن - 00:37:46

ستة وأربعين تم تشكيل هيئة مقامات الشنتو. حاجة كده شبه وزارة الاوقاف لكنها منظمة - 00:38:06

حرة. هذه المنظمة الحرة تشمل على معظم مقامات الشنتوية في اليابان هي اللي مسؤولة عن كل اماكن العبادة الشنتوية. وهكذا

استقلت شنتوية المقامات عن شنتوية الدولة واكتسبت هويتها الدينية الخاصة في عام الف تسعمية ستة وخمسين صاغت هيئة

00:38:26 - مقامات الشنتو ملخصاً عن مبادئ الایمان الشنتوية

هذا المبادئ غير ملزمة للاتباع او المنظمات لكنها تعبّر عن جوهر الایمان الشنتوي. هذه المبادئ باختصار هي بذل المجهود في الالتزام بالطقوس الشنتوية. مساعدة الآخرين والسعى لخير العالم كله والاعتراف - 00:38:53

مشيئه الامبراطور والصلة من اجل ازدهار بلاده. يعني ايه الاعتراف بمشيئه الامبراطور؟ يعني الامبراطور له حق الامر والنهي والتشریع تقديسه كرب. وان الشخص الياباني ملزم بطاعة الامبراطور. ايه بقى المقامات دي اصلاً؟ حسب الاساطير - 00:39:13
القديمة تعتبر اليابان بقعة مقدسة يحل فيها الكامل. تعتبر المقامات الشنتوية مكاناً للعبادة قراً للكامل. الاماكن دي باللغة المحلية اسمها جينجا او جينجا. مش متأكد من النطق. اماكن العبادة دي فيها - 00:39:33

انا كهنة الشنتوية اللي بيشرفوا على الطقوس والشعائر. معظم هذه الطقوس والشعائر ذات طابع احتفالي. ويعيش الكهنة داخل هذه المقامات ويستطيع اي رجل او حتى امرأة ان يصبح كاهناً. وبامكان الكهنة التزاوج وانجاب - 00:39:53
اطفال. طبعاً انا مش متأكد هل الكاهن يقدر يتجاوز كاهنة ويختلفه ويبقوا كهنة؟ مش عارف. لكن اللي انا فاهمه وان الكاهن يقدر يتتجاوز والkahene تقدر تتتجاوز وبالمناسبة الاصل في عبادات الشنتوية كانت متعلقة بطقوس المرأة هي اللي بتعملها. وكان الديانة الشنتوية بتقدم - 00:40:13

المرأة بشكل او باخر لكن مؤخراً اغلب الكهنة بقوا رجال لكن ما زال مسموح للمرأة انها تبقى كاهنة وتمارس طقوس. طبعاً هم عندهم فكر مختلف عن التقديس والكهنة. لأن اغلب الاديان حتى الوضعية اللي فيها معنى الكهنوت اللي عندهم تصور عن - 00:40:37
المرأة بتمنعها انها تبقى كاهنة. قبل ظهور المقامات الثابتة التي يصنعها الانسان جرى الاعتقاد بأن الكامي تعيش في الاماكن النائية منعزلة وانها تزور الانسان في مناسبات معينة. وعندما يقترب موعد اقامة طقس او احتفال ديني مهم يتم عزل - 00:40:57

لهذه البقعة وترسم حدودها بحبل من قش يفصلها بقعة مقدسة عن محيطها الدنيوي وقد تستعمل بعض الاحجار المعينة بدلاً من الحبل لرسم الحدود المؤقتة لهذه البقعة. لكن بمرور الوقت حل - 00:41:17
المقامات المبنية محل المقامات المسيحية. وبدأ الناس يعتقدون بانها اماكن سكن للكامل. والمقامات بدأت تتتخذ شكل بيت سكني. طبعاً اشكال هذه المقامات او الاماكن العبادة اشهر رمز للشنتوية. يحدد مكان عن طريق ارواق خشبية. ارواق من روك او الرواق المفتوح - 00:41:37

بيسموها توري يعني ايه رواق مكان خشبي كده مبني خشبي هو ده المقام. ترمز هذه الارواق اللي هي الارواقة قائل الاماكن المقامات دي يعني الى الخروج عن عالم الانسان والدخول الى عالم الكامل. هناك العديد من المقامات بعيدة عن اماكن سكن - 00:42:04
الناس والمتواجدة في احضان الطبيعة. كأن تكون على جبل او قرب الشلال ماء او على جزيرة نائية. في مثل هذه البيئة طبيعة نفسها تعتبر رمزاً للكامل. من اشهر المقامات الشنتوية مقام ايسى الكبير. اي سي جراند شرلين - 00:42:24

ومقام ازومه الكبير. ايزومو جراند شرلين. هناك اعتقاد بأن الكامي تجدد قواها في مطلع كل سنة جديدة وهذا يظهر في عادة هدم المقام القديم واعادة بناءه على فترات منتظمة. هذه العادة الت الى زوال تقريراً - 00:42:44

بسbib كلفتها. تخيل ان انت بتؤمن ان مكان العبادة ده لازم كل فترة زمنية معينة تهدى وتبنيه من جديد جديد امر مكلف جداً. بيكولوا ان هذه العادة بقيت سارية في مقام ايسى الكبير - 00:43:04

لكن مش متأكد بيتبعاد بناءه واماكن مرأة. كده خلصنا الكلام عن الديانة الشنتوية اللي هي قريبة من كل الاديان تانية وابسط الاديان تقريراً اللي احنا شرحناها لغاية النهاردة. انا هاكتفي بهذا القدر في هذا الفيديو لو حاز الفيديو على اعجابك فلا تنسى ان تضغط على زر اعجبني - 00:43:22

ولا تنسى ان تقوم بمشاركة الفيديو مع اصدقائك المهتمين بنفس الموضوع ولو كنت قادرًا على دعم ورعاية محتوى القناة لو انت شايف ان هذا المحتوى يستحق الدعم والرعاية فقم بزيارة صفحتنا على بترون ستجد الرابط اسفل الفيديو الى ان نلتقي في فيديو

آخر قريبا جدا باذن الله عز وجل. لا تنسوني من صالح دعائكم. والسلام عليكم - 00:43:42

ورحمة الله وبركاته - 00:44:02