

الشيخ حمد الجاسر في برنامج "أسماء من بلادي"، إذاعة الرياض الحلقة (43) عن العقيق

حمد الجاسر

المملكة العربية السعودية من الرياض . اسماء من بلادي اعداد وتقديم الاستاذ حمد الجاسر تنفيذ محمد عيد الشيباني بسم الله الرحمن الرحيم. ايها الاخوة المستمعون والعنوان ايها السادة المستمعون عنوان واسع اسماء من بلادي - 00:00:00

وقد حادثني احد الاحبة من خلال الهاتف سائلا عن العقيق الذي ورد فيه الاثر الشريف انه واد مبارك. والعقيق الذي قال فيه الامام الشافعي لو احرموا من العقيق كان احب الي - 00:01:00

واراب مني ان اكتب له الجواب ولكنني اثرت وقد علمت بانه يسر. سمعوا الى الكلمات التي القيتها من خلال المذيع يستمع الى ما اقول. العقيق في اللغة وصف وليس علما. وانما اتخذ علما بعد ان كان مستعملا - 00:01:30

من كان يستعمل وصفا فهو في اللغة الوادي الذي يعق السيل مجراه اي يحفره ولهذا كانت الاعاقة في بلاد العرب كثيرة. من كره عقيق المدينة. وعقيق تمره ويسمى عقيق جرم ايضا. وعقيق الحرمة - 00:02:00

والعقيق الذي بقرب الطائف وعقيق غامد ويعرف قديما باسم الحقيق اليماني باسم الحقيقة اليماني. هذه اشهر الاعاقة ويحسن ان اعرف كل واحد منها تعريفا موجزا اعتمد فيه على ما تسعفه - 00:02:40

به الذاكرة الخوالة. اما عقيق المدينة فهو الذي ورد فيه الاثر الشريف. اخرجوا بنا اله هذا الوادي المبارك. والمتقدمون يقولون هما عقيقان الاسفل والاعاقيق الاعلى ونحو ذلك. والعقيق الاسفل هو الموالي للمدينة. وهو الذي كانت تقع فيه بئر عروة - 00:03:10

المشهورة في العهد النبوي ثم بعده وكان امراء المدينة على ما روى الزبير بن بكار يتحفون ولاة بغداد بمائها. قال الزبير عالم قريش ادركت ابيز بكار ابن عبدالله وكان يأمر بمائي بئر عروة - 00:03:40

فيهديه الى الرشيد. ومن هنا ندرك ان طريقة تعقيم المياه بالغليان طريقة يفهمها العرب المتقدمون منذ عهد قديم. هذا العقيق قد قد بلغه الان عمران المدينة. اما اعلاه وهو العقيق الاعلى. فقد كان - 00:04:10

في بلاد مزينته. وقد اقطعه الرسول صلى الله عليه وسلم بلال بن الحارث المزني وفي عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه انتزعه عمر محتجا عليه بانه كم يحيي ذلك الوادي؟ دل على ان الاقطاعات اذا لم تحيي فان لولي الامر - 00:04:40

الحق بان يسترجعها. والى الكلمة الآتية والسلام عليكم اسماء من بلادي اعداد وتقديم الاستاذ حمد الجاسر تمثيل محمد عيد ايه ده - 00:05:10