

الصبر 7 | أ. أنس شيخ اكريم

أنس شيخ اكریم

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه ومن والاه اللهم لا عمل لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم. رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي - [00:00:01](#)

اللهم وجهنا لما خلقتنا له اللهم وجهنا لما خلقتنا له. اللهم وجهنا لما خلقتنا له تصرفنا عما نهيتنا عنه وزدنا علما يا عليم اللهم انا نسألك الانصاف والاخلاص والتوازن السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:00:14](#)

طيب احنا ان شاء الله راح نبلىش اليوم بموضوع صغير اه ملح وبعدين راح نحط في فقه الغضب مباشرة اه الموضوع وهو مكرر جدا وهو احد اهم اسباب الحرائق النفسية والتربوية والمنزلية - [00:00:35](#)

الاهم وعليكم السلام. احد اهم اسباب الحرائق المنزلية النفسية الا وهو موضوع التدريس والدراسة طيب اه باختصار شديد اه اه يمكن المرة الماضية بنهاية درس سورة العصر كنا حكينا على - [00:00:53](#)

انه اذا المدرسة بدها تاخذ تمن ساعات بده يدرس في البيت ساعتين فسألوني انه هل هذا حرام او يدخل في الحرام فانا قلت لهم انه ايش؟ قلت لهم طبعاً هذا حرام. جازما انه حرام. مش يمكن حرام. هذا يقينا حرام. ليش - [00:01:10](#)

لانه لانه سيقضي على التوازن النفسي عند هذا الانسان يقينا مش يعني يمكن سيقضي على التوازن النفسي. اغلب احتياجاته من الترفيه. رياضة من العلوم الاخرى ما رح ياخذها. اه رح يبنني احلامه وافكاره - [00:01:24](#)

ولا كله بطريقة خاطئة واحنا للأسف في الدورات والاستشارات دايما بنشوف الانهيارات نشوف انهيارات قدامنا نشوف ناس قاعدة عمرها ثلاثين واربعين وخمسة واربعين وخمسين ويا ريتهم حكوا لنا و ليش ما حكولناش اه ليش ما حكولكمش انكم انتم مشغولين في المدارس - [00:01:42](#)

ليش ما حكوا لكم يمكن حكوا لكم بس انتم مش فاضيين تسمعوهم تمام فاتفقنا انه هذا الموضوع يجب ان يوضع له حد وسألتنني الله يرضى عليها الحاجة المرة الماضية سألتني قالت لي انه طب شو نعمل - [00:01:58](#)

فانا حكيت لها كالتالي. هلاً اول اشي بدنا نتفق على دورنا احنا كاهالي. وبالمناسبة هادا له علاقة كتير كبيرة في الغضب وبحسب علمي انه موضوع الدراسة والتدريس في المدارس والاولاد والمعدل والعلامات وحل الواجب وما حلش الواجب. واحد من اكثر الملفات المشتعلة في البيوت اصلاً وبالذات تقف على راس الامهات - [00:02:12](#)

كمان لا ننسى ان الصورة الذهنية في يعني شئنا ام ابينا في مجتمعنا انه الام المثالية هي الام اللي ايش بتسوي هي الام المدرسة خصوصي لكل المواد بتعرفوا مربيات الصف. اه مربيات الصف في البيت بس - [00:02:33](#)

اه عكل المواد هاي الصورة الجميلة للام الكويسة او الام المثالية اه يعني ممكن خدعوك فقالوا البرنامج تبع مصطفى حسني تبع زمان بغض النظر يعني عن برنامج شركة خدعوك فقالوا خدعوك فقالوا ان الام - [00:02:48](#)

هي اللي بتدرس في البيت. هادا حكي فاضي احنا مش مطلوب منا عشان نحكي هلاً بالعملي. ليس مطلوب انه نعمل مدرسة ثانية في البيت. مش مطلوب نعمل مدرسة ثانية في البيت - [00:03:04](#)

مش مطلوب انت تقعدتي تلاحي وتابعي وتحطي هادا مش من مسؤولياتك ولا من مهامك الاخطر من الاخطر من يعني ان في ناس بيطلعوا كتير افقهم ضيق وكتير اه بيطلعوا بس على مدى نصف متر او عشرة سانتى متر بالحياة ما بيطلعوا على - [00:03:15](#)

على ما بعد الحياة ايش خطورة اني اسلم عنه هاي المسؤولية؟ اطلعوا احزروا شو المسؤولية مسؤولية حمل الهم حمل هم الدراسة

هو لكل حاجة بيعرف حمل هم اي مسؤولية هو هو اصلا اصعب اشي في الموضوع اصعب من نفس المهمة بل انه كثير من المهام اللي بيؤذينا فيها هو ايش - [00:03:33](#)

قامها صح؟ كيف كيف المجلى لما يكون مليون عارفين هم الجريمة انتم اختصاص صح هم جلي هم يعني قبل قبل اول ما تطلع الجلاية يعني تطلع قصدي تنتشر انها رخيصة وانه موادها رخيصة وبطلت هداك الاشى اللي يعني - [00:03:51](#)
اه بالمناسبة من من الاشياء المهمة لست البيت الجلاي يعني عشان ازواجكم يكفوا علي يعني. يكفوا علي عكسيا اه هذا على الهامش. فكرة اهم الجلي كمثل انتم كثير كثير منا بتشوفوا كيف انه اه وطبعت الاعصار خصوصا من سريعين طبعا البطئين الله يكون بعونهم يعني بيمول للبرودة والنيافة يعني. الجلي بالنسبة له عن جد مهمة - [00:04:10](#)

الفكرة هذا حمل الهم اللي ما بيتعود من الاولاد على حمل هم مسؤولية من مسؤولياته الا وهي اكثر مسؤولية تنحكي واضحة ومطلوب منها في المجتمع مش دينيا ديروا بالكم مش دينيا. عم بحكي هي اللي ساءت المجتمع. هلا الصح؟ اشي ثاني. مسلا بحكي موجودة. وشنها ما بينها هي مسؤولية حتى - [00:04:32](#)
حتى نتخلص من هذا السجن وانا اعني بكلمة السجن اعنيها اقصدها انها سجن واللي فيكم بيعرف تاريخ المدارس يا ريت لو تقرأوا بس من اين اتت فكرة المدرسة هاي المدرسة المعاصرة بصورتها المتخلفة نفسيا والمتخلفة دينيا. متخلفة حياتيا. هاي الصورة اللي احنا مفكرينها انه هذا تقدم وحضارة. يا ريت - [00:04:52](#)

هيك تزوحوا وتقرأوا نوعوا كبديا يعني اشي بسيط. ما اصل فكرة المدارس. ومتى طلعت. ومين اللي طلعتها؟ وليش طلعوها كمان تمام عشان تعرفوا يعني عن ايش عم بحكي عشان الناس - [00:05:13](#)
لانه بالنسبة لنا كثير الدراسة مقترنة بالعلم غلط اكبر خطأ في حياتنا تعلمناه انه قررنا المدرسة بالطريقة التقليدية والجامعة بالطريقة التقليدية بالعلم هذا مش صحيح قد تكون فيها جزء منها لانه قد يكون صح قد يكون وقد لا يكون. ووالله واقع واقع الحياة الحقيقي يقول ان اغلب - [00:05:26](#)

اغلب ما يقدم في المدارس لا ليس له اي علاقة بما سنحتاجه في حياتنا الحقيقية الا يعني ممكن النذر اليسير طيب الشاهد المطلوب مني طب شو اعمل؟ متى؟ متى السن اللي انا برحل الولد انه ابطل انا ادرسه - [00:05:45](#)
الاصل كاقصى حد سبع سنين يكون الولد تقريبا مستقل بشكل كامل عندي سبع سنين همه جدول وواجباته اه دراسته صف ثاني. نعم. صف ثاني خاص انتهى انتهى هذا المفروض عندي اول وتاني انا انا اللي فيهم بعلمه يتحمل المسؤولية بعلمه كيف يفكر كيف ينظم - [00:06:03](#)

كيف ينظم دراسته؟ كيف يتعلم يدرس؟ هذا اللي انا بطلب منه تمام بعد ذلك هذا مش وظيفتي ابدأ مش وظيفتي وظيفتي انه مستقل طيب يرسب يرسب. احنا للأسف انه ما عناش رصد. يا ريت لو عنا رسوب - [00:06:26](#)
ما تستغربوا تقولوا يا ريت لانه يا ريت لو عنا رسوب بتعرفوا ليش عشان نبطل نحكي محاضرات. احنا خلص الواقع واضح اللي بده ينقرص بينقر الصبح من دون كلام. لانه الكلام بالعادة كلامنا عبارة عن ازعاج. والخطر احزروا ايش - [00:06:42](#)
خسارة العلاقة مع الولد هادا اهم اشي هذا اهم راس مال هذا اهم ما يحميه نفسيا في اول اربعتعش خمسطعش سنة من حياته من الانحرافات. ويحميه من كل الضياع والزيف اللي بشوفه بالميديا. هادا اهم - [00:06:57](#)
ماشى هلا هذي العلاقة لما تكون متينة وفيها حب بصيروا يحبوا قيمنا لما يكون ما فيها هاد الاشى واحنا مجننينهم بين قوسين بكرهونا ويكرهوا قيمنا وهذا اخطر. طبعا اذا كانت قيمنا صح هذا يعني ما عم نحكي انه احنا ما شاء الله بس يعني اذا كانت -

[00:07:13](#)
او نزعم انه ان شاء الله قيمنا صح الفكرة الشاهد لصف ثاني الاصل اني انا اكون رحلته بدرس لحاله. ان شاء الله بجيب ستين سبعين تمانين كله مقبول عقدة التسعينات ومرض عبادة العلامات هذا لازم نتخلص منه. عالاقل في المجتمعات المتدينة - [00:07:29](#)
وخلص نحمل همومي كم بيجيني من استشارات شباب نفسه يطلع الطبيب المهندس المخترع المكتشف الداعية مريض نفسي كمان

مرة لنضل نحمل احنا بدنا الناس المتميزين يحملوا المش عارف شو الموضوع مش زي ما احنا متخيلين ولا بالمعايير احنا بنتخيلها ولا اللي بيحمل الدين بالمعايير اللي احنا بنتخيلها. اي نعم وانا بحكيها دائما من سنن الله في نصره الدين. لا ينتصر دين الى ان يحمله اناس اذكيا - [00:07:49](#)

اتقياء مخلصين. صح. يحمله في القيادة في القيادة. بس مش مطالب الكل يوصل للقيادة. مش مطالب صح من سنن الله في المجتمعات انه الدين لا ينتصر الا ان يحمله اذكيا مخلصين. مخلصين لحالهم - [00:08:17](#)
بصيروا لعبة لاعدائهم. واذكيا لحالهم بصيروا يستخدموا الدين لمصالحهم الشخصية. لازم يكونوا اذكيا مخلصين. لانه مخلصين لحالها ما بتكفي ابدًا. بل انه على قولة الغزاء الشيخ الغزالي المعاصر انه احنا اغلب اللي دمرنا الدين مش الخونة والعلماء ولا مين - [00:08:31](#)

المخلصين الاغبياء من هم كتار اقوى غلط تمام؟ خلص نعبي عند اولادنا موضوع انه انت لازم تكون متميز لانك متدين قرصنا ثقل كاهلو ومين قال لك ان التميز هذا اللي في المدرسة تميز - [00:08:47](#)
ايوة مش عارفين يسووا ولا اشي في الحياة لا بيعرف يتعامل مع مدير ولا مع زوج ولا مع خلفه ولا مع اشي هذول التسعينات تمام؟ وغيرهم طبعًا بس يعني ايه الفكرة - [00:09:03](#)
فالشاهد اه اللي بده نوصل له انه المفروض طيب افرض انا هلاً انه عالقواقع احنا افرض انا عندي من رابع وخامس وسادس وسابع وانا متدخل او متوغل في تدريسه شو - [00:09:16](#)

عمل الاصل ان اعلمه اعلمه مش اروح مرة واحدة اعلمه انه هذا اللي انا بعمله غلط انا عم بتحمل عنك المسؤولية انا عم بعلمك تكون اتكالي انا عم بسحب اهم اهم مقوم في الحياة. يا جماعة اهم مقوم في الحياة وعليكم السلام ورحمة الله - [00:09:26](#)
بل انه بل انه حياتنا زي ما بحكي سيد قطب الله يرحمه بيقول انه الحياة قائمة على الواجب. مش قائمة على الاستمتاع ولا على المزاج ولا على الكيف طيب هلاً لما احنا نتحمل عنه المسؤولية بتعرفوا شو بنفرغه لايش - [00:09:44](#)
لحم الاهم المزاج والكيف تمام؟ غير انه احنا بنقتل طفولته وانسانيته هادا اشي ثاني هلاً حكي عليه بس انا شاهدة طيب انا عندي خامس رابع سادس بعمل له اعلان انه انا خطأ توغلي في - [00:09:58](#)

عم بتحمل عنك المسؤولية و بفهمه انه اهم اشي بدك تتعلمه من الدراسة وانك تتعلم تتحمل المسؤولية. بس ترى بالنسبة الي انا المدرسة ما بقدر اقدمها انها علم ابدًا بقدر اقدمها انها واحدة من المسؤوليات المطلوبة منك في الحياة - [00:10:11](#)
واعتبرها يا سيدي درجة ومهربية كمان. انا هيك بقدم الدراسة للاولاد. درجة ومهربية خربانة معفنة ان شا الله نغيرها. ماشي بس هلاً هلاً انت في درج حط رجلك كويس بلاش ما توقعوا وترتموا وتتكسروا - [00:10:24](#)
تمام؟ بغض النظر انه ما عنا بديل اجتماعي انتم عارفين هادا موضوع مش موضوع افراد. هادا موضوع امة موضوع قرارك اكبر بكتير. فاكيد بكون بكون انه بدنا نمشي. بدنا نمشي. هلاً اللي عنده اشي ثاني ومأمن بدائل حقيقية. الله - [00:10:38](#)
الله يجزيه الخير صحتين وعافية ما عنا مشكل بس هذا للامانة بده ام واب متفرغين وعندهم قدرات عالية جدا جدا كمان. وعندهم دخل مادي عالي كمان. وعندهم وسع نفسي كثير كبير - [00:10:54](#)

والفكرة من زمان موجودة فما هي الها والمعدل لها مناعي. ساعتها اللي بده يروح على التدريس المنزلي صحتين وعافية تمام؟ سوى ذلك حنضل في العملي في الموجود عنا. انا بعطيه الاعلان. وباخذ فصل بنسحب من مادة مادة من الاسهل الى الاصعب. بالتدريج - [00:11:06](#)

في فصل اقصى حد اذا كان اتكالي جدا بسنة بعد ذلك استقلالية كاملة بنسحب مادة مادة بنسحب اول اشي من ايش؟ من تدريس الامتحانات والتسميع بعدين بنسحب من ايش بنسحب بالتدريج من التنبيه - [00:11:24](#)
كله باعلام بالتدريج الى ان اصل لا ما بذكره ولا مرة ولا مرة زمان ولا مرة كمان مرة ايه ما في مشكلة اصلاً احسن ليش احسن لانه التزوير اللي احنا عم نعمله العلامة اللي عم ياخذها هاي علامة مين - [00:11:39](#)

علامة ماما في تحمل المسؤولية علامة ماما في التسميع. علامة ماما بالعصاية علامة ماما من احتراقها النفسي علامة ماما من احتراق العلاقة. علامة ماما من انه البيت صار عبارة عن مصدر للنكد والكآبة - [00:12:03](#)

الخطر علامة مزيفة هو مفكر حاله بيتحمل مسؤولية راح ينصدم في الحياة الحقيقية سؤال بالزواج الانثى ماذا تريد؟ بشكل عام بشكل عام. في استثناءات وفي احتياجات خاصة طبيعي بكل بكل زواج. بشكل عام ايش ايش الزوجة بتحتاج من زوجها؟ بس عشان اورجيكم. بتتحمل المسؤولية. اه - [00:12:22](#)

احكم شوية شهوة شوية حتى اذا كتير بتحبش. وشوية حب شوية كلام مع شوية مش كل واحدة حسب طبيعتها وكثير من تحمل المسؤولية صح مش اي زواج ما يسوى اه يعني بغض النزر عن الناس بس الفكرة - [00:12:38](#)

محمد السولية طيب تعال على الشغل شو الشغل شو الشغل حتى في الاشى اللي كنت تحبه بغض النزر عن الموضة لا تشتغل الا بتحبه هادا حكي فاضي يعني حكي فاضي رسمي. اذا صار احلى واحلى اذا صار بس يعني - [00:12:56](#)

مش هيك الحياة بل اغلب المنجزين والناجحين ما مشيوش يعني بالزبط زي ما بدهم الشاهد الشاهد هون طيب ايش بدك تسوي؟ بالتزام قيمة الالتزام قيمة تحمل المسؤولية هي اهم قيم في الحياة - [00:13:11](#)

حياة قائمة على الواجب باصلها قائمة على الواجب. والترفيه بيحي عشان يريح النفس ويفصلها عشان ترجع للواجب وصلت الفكرة فانت لما انت كأم انت كاب قاعد عم تتحمل عنه هاي المسؤولية اللي هي اهم اهم بالنسبة للمجتمع مش بالنسبة مش بالنسبة للاولويات. طب بحكي - [00:13:25](#)

اه بالنسبة للمجتمع. بالنسبة اله وبالنسبة للي حواليه عالقل. قلت لكم هاي قيمة خاطئة طبعا. هاي هاي لازم يكون جزء من عشر اجزاء على الاقل. يعني لازم يكون المدرسة الها تركيز فقط - [00:13:44](#)

عشرة لعشرين بالمية. اكثر من ذلك فانا عم بطلع انسان مدمن عالدراسة. وبالمناسبة المدمنين عالدراسة يحزروا شو بيطلعوا مدمنين يطالع لنا قابلية على الادمان على اي شىء وكازواج وهينا شايفين ادمان عالشغل - [00:13:54](#)

مهو مهو متعود متعود ما يكون متوازن متعود كست بيت حسب اذا غريزة العطاء والامومة عندها عالية بتتعود تدمن تصير ام طب منيح لا مش منيح والله مهو منيح وما تمرنش الا انها رايحة للزوج وللوالد من دون توازن. ديروا بالكم هي طبعا لازم تكون الها جزء للزوجة الاولى. بس من دون توازن لا - [00:14:08](#)

اول اشى بدها تدير بالها على حالها بدها تدير بالها على ربنا بدها تكون متوازنة تكون عندها هاد النفس في شي اسمه نفس في اليوم. هذا لازم تاخده. في اشى اسمه استراحات لازم تاخدها. هذا اللي - [00:14:34](#)

متعودة تدمن دراسة بتيجي وتدمن بتدمن فكرة الادمان واللا توازن اصلية صارت وانك تغير لها اطلع وعلى فكرة انا كتير بعرف ناس لما ينشرح لهم التوازن لا يستطيعوا ان يأخذوا - [00:14:44](#)

ما بيقدروا هو التوازن صعب وهو على التحقيق الاشى الوحيد اللي يجلب السعادة الحقيقية اللي هي باللغة الاسلامية الطمأنينة اللي هو الوضع الراكز بالحياة لا مبسوط ولا منكدي بيحي شي بسعدني ما اعرف انبسط. بيحي بيحي بنكد علي بعرف اني انكد بالعقل - [00:14:57](#)

الاختصار اضب نكدتي وزعلتي اسحب حالي بسرعة الملم جراحي واضل طالع بس هاي السعادة من دون خيالات واسعة ما فيش سعادة هيك خيالية مفهوم؟ فنرجع. هادا اللي احنا عم نعمله بالمدرسة غير القيم السلبية الكثيرة غير غير. لسا ما عم بحكي عن القيم. انا بس عم بحكي في البيت - [00:15:16](#)

نرجع للمطلوب المطلوب الانسحاب بالتدريج باعلان لمدة ممكن فصل او سنة انه انت انا كنت مخطئة بانى عم بدرسك انى كنت عم بنهك هاي مسؤوليتك اه ادرس لحالك وهنسحب من مادة مادة مادة بخطة واضحة جدا انا هاد الشهر راح انسحب من هاي وهادا الشهر او هاد الشهر راح انسحب من مادتين الى ان اصل في نهاية الفصل او حسب الولد اذا كان - [00:15:34](#)

بكتير اتكال في نهاية السنة انسحب كليا. المتوقع نزول المعدل ما بين عشرة لخمسة عشر عام. صحتين وعافية ان شاء الله ينزل

احسن ينزل ما عنا مشكلة. احسن مش انهم متمنيين ينزل بس هذا الطبيعي عادي انه ينزل. ليه - 00:15:56

لأنه حيين بالظبط علامته في تحمل المسؤولية انا في عندي مليون مسؤولية ثانية يعني ليش عم بحكي لكم مش لانه مش لما سألتوني المرة الماضية شفت لكم اهم وظيفة واهم واجب اهم واجب على الام والاب من واحد لمتنطعش اهم - 00:16:11
اهم واجب كمان مرة اهم واجب شرعا ومقاصديا اطلع انسان سوي. هلا حكي زائد يفهم القرآن كامل ويطلع بين قوسين على السيرة النبوية كاملة بتحليلات مناسبة يا له انا هادا اللي بهمني - 00:16:26

مع شوية رياضة ماء شوية دراسة مع شوية صلة ارحام وبر والدين. مع اشي يتقنه بغض النظر ايش هو المدرسة خلاص بعديها بصير بصير انسان سوي. زائد ترفيحه يكون واضح. هو واضح هو يحط ترفيحه خطة الترفيه. واضحه تكون في اليوم - 00:16:42
مع طبعا هاي الواجبات كلياتها. بيطلع لها الها ساعة واضحة او ساعة ونص وواضحة للترفيه والارتياح. غير الراحة في راحة وفي ترفيه هدول من لازم يكونوا موجودين بالحياة اليومية لازم يكونوا وديروا بالكم خصوصا الشخصيات اللي تميل للجدية. الشخصيات اللي تميل للجدية ربنا هيحيب لنا طباع. في طباع تمين للجدية هدول بعرفوش ينسطوا. لما يكبروا - 00:17:02
معرضين جدا للأمراض النفسية اه فبه يعود ينسط بدو يعود ما يعطيش كتير بدو اعوده. كله اه هي التربية انك تهذب. بالتدريج حسب كل واحد وشهوته بدك تضبطه. مفهوم؟ هدول الجادين - 00:17:23

ما بيعرفوش ينسطوا بدو اعوهم ينسطوا يعني هادا تزكيتته انه ينسط تزكيتته ينسط. هذاك تزكيتته انه يعمل الواجب اللي هو بيميل للعب واللهو طبعا ما فيش حدا جدي ما عندوش ميل شوي للانبطاف وفش حدا بينسط الا عنده شوية - 00:17:38
اذا النفس فيها المتناقضين بنسب بس عم بحكي النسبة الغالبة على هاي الشخصية واضح واضح المطلوب مني ايش؟ طيب منيجي لصعوبات التعلم اللي عندهم صعوبات التعلم عشان يعني يكون الموضوع كامل عشان مش عم ننظر احنا يعني ان شاء الله عم نحكي واقع - 00:17:52

بس لحظة شوي. اها بس لحظة اللي عندهم صعوبات تعلم ايش بنسوي معاهم اللي عندهم صعوبات تعلم وحدة من الاخطاء الشهيرة انه بروح بدرسه قال الحرام ما هم عندهم صعوبات. لا - 00:18:08

اول اشي بتأكد انه تشخيص الصعوبة صح والعلاج اذا كان مثلا اشي في العينين العلاج اشي في الاذن اشي في الاذن. اشي الى اخره. زائد بيتم التركيز على نفس الضعف في المهارات بعد ما ينعمل - 00:18:21
تحليلات يعني في بديش اسمي اسماء بغض النظر في مراكز متخصصة تحكي لي وين المشاكل في بروح بدرس بروح بعمل له مش بحل عنه مسؤوليته ديروا بالكم انا ما بضربه تحمل المسؤولية عشان بتعاطف معه. هذا حب مدمر - 00:18:35
مفهوم؟ بروح يشتغل عابيسلك ونفس الاشي بتدرج معاه بحسب وين انا مواصلة معه تمام؟ يصل الى درجة اني ممنوع احكي معاه من عند تنفي الموضوع لما يجيب علامة واطي هذه لك - 00:18:49

انا بحبك بكل احوالك هات لي يا ابني انا بحبك بكل احوالك هي لك الاعلام هاي علامة تحمل المسؤولية. انتم عارفين لانه اهم مش اهم هي تقريبا الوحيدة المهارة الموجودة في المناهج ايش هي - 00:19:03

الاستذكار والحفظ فقط تقريبا الاستذكار والحفظ حتى اذا بدكم بدكم احكي لكم كيف حركة اسئلة التوجيهي فيزياء ورياضيات نحنا محفوظة حتى يعني للي فاهم يحذر يعني حتى هاي صارت عفر اللي هي بدنا تحليل وبدنا الحكمة معروفة عارفين اخفاء مجهول - 00:19:17

او اخفاء مجهولين وبدك تجيبه وبدك تعوض في معادلتين. تقريبا هاي كل الملخص اللي بينجح. صح ولا لأ ولذلك تجد ناس عندهم تقريبا وسط وسط. وبجيبوا رياضيات بالتمانينات او بالتسعينات. وهذا يدل انه الرياضيات عم تقدم. حالة اللي زيها فقدر يجيبها - 00:19:36

بغض النظر عن عقم هاي الطريقة في التدريس بغض النظر عن انها مش عم تسوي ولا اشي بغض النظر انها عم تدمر القابلية للابداع انسوا الموضوع بدناش عشان ما لقناش نكون حالمين. باختصار يتحمل مسؤولية - 00:19:52

وتكون علاقتنا فيهم كويسين وما نضلش نعصب وتحترق اعصابنا في البيت على هالتفاهة. انا اعتذر اني اسميها تفاهة من باب

المبالغة وبيان اهمية الشيء باللغة العربية مش الها تفاهة يعني - [00:20:02](#)

كتير تفاهة شوي اه يعني طيب ونرجع اهم وظيفة اه عشان قلنا اهم وظيفة القرآن كامل مفسرا مش محفوظا مفسرا وقلل القليل من الحفظ بحسب طبيعة الولد زائد السيرة النبوية بطريقة مناسبة نفسيا تقدم من حدا بيْفهم بالنفس فيقدمها باللغة الانسانية مش باللغة

الخيالية - [00:20:15](#)

اللغة زي ما هو النص مش يجيب لي خيالاته هو ومثله الاعلى ويطبقها. جيب ليش؟ عم يحكوا التعليقات الصحابة وتعليقات الرسول

واحمرار وجه الرسول. هلاً حنكي في الغضب. انه كيف - [00:20:39](#)

لما يشرحوا لك يشرحوا لك زي كنه اشي في خيال. لا انسان واحنا حكينا او بعرفش يمكن ما حكينا انه الاقتداء بالرسول صلى الله

عليه وسلم الناس بيقول لك ما هو الرسول لم يكلفنا الله بالاقتداء برسول الله وهو افعاله من مقدور - [00:20:49](#)

ركزوا من مقدورنا يقينا ولكن ان نأتي بكل ما فعله الرسول بكل ما جمعه من الخير هذا اللي هو الرسول ما بنقدرش نعمله احنا

مطالبين نأتي بما نستطيعه من الخصال اللي عملها الرسول صلى الله عليه وسلم بحسب طباعه - [00:21:04](#)

بحسب قدرتنا بحسب اه استعداداتنا بحسب تدريبنا لحالنا. مفهوم بس اني اجمع كل خصال الخير والرسول هذا اللي هو ما بقدر عليه.

لكن تستطيع ان تحصل على او تجمع ما تستطيع. وصلت الفكرة - [00:21:19](#)

زائد قلنا عندي رياضة زائد انه عندي ايش اشي يتقنه اشي يتقنه ايا كان عندي الترفيه زائد عندي ما بين يقوم ببر الوالدين وصلة

الارحام ويكون علاقات اه سوية هدول كلها مهمات هاي في الحياة مع شوية هالدراسة - [00:21:32](#)

يخلف هذا انسان سوي عم يقوم بحق نفسه وحق جسده وحق اصحابه. وحق وترفيهه وحق وحق امه وابوه وحق اه زائد من الاشياء

المطلوبة عمليا بوقت الامتحانات ما في داعي للطوارئ - [00:21:52](#)

بوقت الامتحانات ما في داعي تلغى توقف الحياة. هادا هادا تخبيص هذا تدمير للحياة هذا عم تعطيه انه هي القيمة هي القيمة العليا.

هذا عم تعطيه مش اقرأ وربك الاكرم. انت عم تحكي له اقرأ والعلامة الاكرم. اقرأ والعلامة الاعلى - [00:22:09](#)

احنا هيك عملنا نقاط هاي رسالة عملية سيبنا من الحكي ما بوقف الحياة عادي عنده نشاط بروحه. عنده نادي بروحه. ممكن احيانا

يخرق هذا الاشياء؟ طبعا احنا عم نحكي بشر - [00:22:27](#)

بس الفكرة انه وقت الامتحانات فترة طبيعية عادية المفروض هيك يكون المفروض هيك تكون من دون ما نبالغ في ناس وصلوا

لدرجة يقطعوا الاندية وبيقطعوا الدروس وبيقطعوا المراكز وبيقطعوا الرياضة وبيقطعوا الترفيه - [00:22:39](#)

ليش هلاً اذا الامتحان بيلزم واحد او اثنين هذا يقدر بقدره. الانسان عنده حكمة. بشكل عام. بشكل عام خلص طوارئ. ما بنروحش

بنعزمش. بنعزمش. مش عارف شو هذا ايش ايوه عنا توجيهي - [00:22:54](#)

ايش يعني عارفين حالة اعاقة عندي معوق في البيت معلش معلش ما بنقدرش عندي اعاقة اعاقة مستدامة في البيت اسمها توجيهي

الله يشفيك يا ابني. هذا ايش هاد طيب هذا كلياته ان شاء الله قبل ما احكي عن الغضب ازن حليت لكم عشرة لتلاتين بالمية من

الغضب قبل ما نبلش انكم تتسحبوا وتريحوا هادا مش من مهامه - [00:23:10](#)

الام الفاشلة هي الام اللي بتابع منيح هيك عشان غيرها مش الام المثالية. الام الفاشلة هي اللي بتحمل مسؤولية عن اولادها. الام

الفاشلة هي اللي ما بتخلي اولادها يشوفوا نتائج حريتهم. الامة الفاشلة الام اللي تغلف مصاعب ومصائب الحياة بالسكر - [00:23:35](#)

وقلت ابراهيم الخلافة. هاي الام الفاشل الام الناشئة اللي تخلي اولادها يشوفوا نشوف الحقيقة حياة حقيقتها طيب اتصور هيك

كافي؟ خيلنا نفوت في الغضب. بسم الله طيب عشان ان شاء الله يكون الموضوع كامل اه يكون موضوع يعني شامل مش اه بطريقة

بس هيك خلص غضبه كلمتين ونضل طالعين - [00:23:51](#)

آآ الحقيقة حاولت اتوقف طبعا في كثير من الاسباب هو بيلخصها في اسباب غير مباشرة للغضب ايش معناها اسباب غير مباشرة؟

يعني بتكون قوة ضبطنا لانفسنا ضعيفة وهاي الها اسباب الها اول منهاج اخر. اهم اهمها اهمها اني انا بعيد عن نفسي وبعيد عن ربي.

ومش متوازن في حياتي. هذا السبب العام. طيب هذا السبب غير - 00:24:14

مباشر بسرعة يعني من البداية بس راح احكي بعض الاسباب الخاصة البسيطة غير المباشرة بتخلينا ايش؟ نغضب السبب الاول اللي هو الجهل الجهل. خلينا نضرب مثال اللي كنت عم بحكيه قبل شوي. في موضوع المدرسة - 00:24:36

طبعاً انا عارف طبعاً انتم عارفين احنا لازم دايماً بعد ما نعمل معالج لازم نحط مسكنات الم نفسية صح؟ بعد ما نعمل. خصوصاً للامهات اللي يعني مدرسين وغاصبين ومتضايقين وعاملين يعني اللي عاملينه الفكرة - 00:24:54

يا جماعة ما تجلدوا حالكم خلص انتم هيك انشرح لكم. هلاً اقيمت عليكم الحجة هلاً هلاً اقيمت عليكم الحجة خلص بس شايفين الجهل قديش سبب مشاكل طب كم من الاهالي عن جد خسروا ولادهم عشان موضوع المدرسة والدراسة؟ - 00:25:09

كثير كثير وكم على حسابه رنر وهو الاخطر خسارة العلاقة وخسارة الدين كمان خصوصاً اذا كانوا يعني في نوع من التدين انتم بتعرفين لما الابن يرفض الاهل ايش بيعمل عقيمهم - 00:25:23

ارفض قيمهم نرفض قيمهم رفض القيم خطير جداً. الفكرة كله عشان كنت انا معقده وشادد عليه كثير كثير في موضوع

العلامات طبعاً واحنا طبعاً على قاعدة بدنا دنيا اخرة عارفين هاي الطريقة فانه اه بدي اشد عليهن بدي اشد عليهن - 00:25:39

اذا انتم طبعاً اللي بيعرفني بيعرفني انا بحكي بالصلاة ونفس الاشئ بحكي انه الاصل الاصل عنا خطة للصلاة انه اول شهر هو

الانسحاب التام ما اذكره ولا مرة. هذا احكي بعد العشر سنين - 00:25:57

ولا مرة احكي معه في الصلاة ولا مرة لمدة شهر في عنا مرحلة ثانية وعنا مرحلة تالته. تمام الفكرة هذا مش اشئ غريب يعني اللي عم

بحكيه. الفكرة تعود اخلي الولد يكون هو - 00:26:07

فكرة اتعود يطالع لي جواه مش يضل عم يقدم لي اللي بيرضيني وفجأة بعدين فجأة بتعرف في الجامعة فجأة البنت او الشاب صرنا

ما صارناش اشئ قرار يكون هو بس - 00:26:17

ديروا بالكم الم اني اكتشف انه انا كان مقرر عني ومفهوم عني ومش مسموح ياخذ قرار. مش مسموح يختار الم شديد جداً قد يصل

الانسان يكفر بكل ما هو عليه ولو كان حقاً - 00:26:30

اه مرفوع ولو كان حقاً تخيلوا الم ان انت ما حكيتليش انا منك انت ما انصفتني انا منك ما قلت ليش في شر وفي خير امام انك ما

قلت لي حتى في خلاف فقهي - 00:26:46

الم يتحول انه يكفر بمبداه خصوصاً اذا كان الالم شديد جداً انه انا ما انا انا مش انا انتم بطلت خصوصاً تنسوش انه الموضة

العالمية هلاً كن انت صح حتى المنشدين - 00:26:59

حتى لو موجود يكون انت تزداد جمالاً صح اه لاكون انا ما اريد انا عهوي انا يعني حتى هوائي عهوي طبعاً هذا تقبيص حتى

الانشودة نفسها تخبيص طبعاً اذا بدنا نعمل له اعداز وتأويل ومش عارف شو بنعمل له يعني مش مشكلة الكلام - 00:27:13

كلام خطير هذا قيم امريكية قيم تكون انت. فكثير هلاً في ناس صارت انه وبالمناسبة هو ما يكون هو احزر ومين يكون. يكون

النموذج الثاني اللي تقدم له يعني هو مش رح يكون هو كمان يعني - 00:27:31

الشاعر طيب فقلنا فقلنا الجهل بكل اشكاله بكل الوانه من الجهل بالله باسمائه وصفاته وسننه وقوانينه الى الجهل بالنفط الى الجهل

بسنة الآخرين والتعامل مع الآخرين. تمام ما بدي افضل لانه هاداً لحاله محاضرات. هاي هاي دورات يعني بس بس يعني حلو انه

الواحد يعرف انه هون يعمل له مشكلة - 00:27:43

طيب ثاني شي رح تستغربوا قلة النوم عن اعتيادك قلة النوم قلت لكم هذا يوم ضعف يضعف النفس فيخليها ايش مالها اكثر

قابلية لعدم الانضباط بين قوسين ما فيش مناعة نفسية. النوم جداً مهم - 00:28:02

مشان نحكي توازن هذا دين ولما يعني الله يرضى عليه الشيخ السعدي والله اليوم الصبح يعني ابكاني الا شوي يعني آآ يعني الواحد

مرات بيكبر راسه انه بكيف انه هو اللي فاهم كل اشئ وهو اللي بجيب المقدمة بس يعني لما يروح يقرأ للكبار طبعاً من قبل السعر

طبعاً قارئ برضه بس يعني سبحان الله كل واحد مرات وهو يقرأ - 00:28:27

بيخطر في بالك انه لما بيحكى على وصية لا تغضب قال هذه وصية جامعة. قال لان الامر بعدم الغضب هو امر بايش يعني هوا حرم صح؟ اه طبعا ايه انفاذ اثر الغضب. قال هوا حرم كل ما يوصل الى الغضب - [00:28:45](#)

اطلعوا اطلعوا كيف الدين دين اشي مرتب مش هيكل يعني مش لعبة هيكل اي واحد بيغفوت وبيحكى مش يعني الكلمتين خلص لا تغضبوا لاحكي لكم هلا الوصايا الفكرية ارمي واضل طالع - [00:29:02](#)

حتى العلماء شبهوا يقولوا توطيد توطيد او فيه توطين النفس على الابتلاءات توطين اللي هي اللي يحكوها كل علماء التربية والناس اللي هي ضبط التوقعات كونوا علماء توطين النفس تسمعوها توطين ايش يعني توطين انها دار ابتلاء ما معي كل الكلام لما حتروح عند عند اتخن شنب نفسي طيب ولا معالج - [00:29:13](#)

راح يجي يقول لك تزوج توقعاتك من حالك او من الاخرين او مزودها وكذا صح؟ هاي توطين النفس هو حرم الذي يوصل لها اذا كان بمقدورك طبعا اذا كان خارج مقدورك فهو من طبيعة البشر هلا حنحكي حنفضل يعني - [00:29:35](#)

الشاهد انه طب ليه عم بحكي هون انا عشان تروح تراجع عشان احنا عم نحكي باشي شمولي احنا عم نحكي بخطة كاملة ما عم نحكي بلوي بس انه عمل هيكل او اتزكرك وخلص. طيب. فقلة النوم - [00:29:50](#)

تخلي الانسان اكثر قابلية للاستثارة. اللي بعديها السعي خصوصا الكماليين الاجتماعيين اللي عندهم ميلا الاجتماعية بالله يطرقوا الكماليين اللي عندهم ميلا اجتماعية تمام بالذات. هدول بصير عندهم نزعة كالتالي نزعة - [00:30:02](#)

تحكي لهم انه انت لازم لا نزعة لا شعوريا انبت زمان مبنية من جوا. بتحكي لهم انك انت لازم ترضي نفسك. طب كيف؟ عن طريق ارضائك ركزوا معايير الاخرين يعني انت كيف بدك تكون يعني شوفوا هاي الكمالية من منظور اجتماعي - [00:30:21](#)

انه انا بدي ارضي نفسي عن طريق ارضاء معايير الاخرين خذ دعاء طبعا خذ عاد هاي بتبدل دينه عم يتبدل قيمه. عم بيرهق نفسه بيزعج حاله وعم بيصير يشعر بالرفض دايم وبن ما راح. ويكون مثقل - [00:30:41](#)

كاهله جدا انه بده الكل يقبله او بالاحرى الكل يحبه كمان اكثر منك والكل يحبه والكل يرضى عنه هادا بتعرف شو بيسوي بالنفس؟ عارفين كيف السفينة سفينة امور تتحمل عشرة طن - [00:30:56](#)

طيب النفس النفسي السفينة اما العشرة طن انت عم تحط فيها ثلاثين طن شو بيصير في السفينة بتغرق وتحمل حالك فوق طاقتها لا ينبغي لمؤمن ان يذل نفسه والرسول صلى الله عليه وسلم الحديث الصحيح - [00:31:13](#)

لا ينبغي لمؤمن ان يذل نفسه قال وكيف يذل المؤمن نفسه قال ان يعرضها من البلاء ما لا تطيق ما تجيبش لحالك اشي فوق طاقتك زيادة كثير كثير كثير. عشان ما يصير باب للمخادعة كمان. نحنا بالنهاية في مجاهدة. بس لما اشوف انه انا - [00:31:33](#)

والغضب ترى بالمناسبة هلا حنحكي مع مراعاة الطبيعة طبعا بس اللي اللي طبيعته وسط وسط او ضعيف الغضب وصار دايم يغضب هذا يدل انه كل حياته ماشية غلط قل حياة ما شاء الله - [00:31:53](#)

يعني طريقة الحياة كلها مش مرتبة صح اه طبعا في كم خلل هم اللي مخربين مش كلها كلها بس الفكرة انه انه يعني الطريقة العامة انت نفسك خلاص بلشت تتسكر. طبعا رح استثنى هون سريع الغضب لانه هلا حنحكي يعني - [00:32:09](#)

بس الفكرة هي نزعة لا شعورية لارضاء نفسي عن طريق ارضاء معايير الاخرين اللي هم رسموا لنا اياها. رسموا لي ام مثالية. رسموا لي زوجة مثالية. رسموا لي بنت متدينة. رسموا لي بنت المتدينة لازم تكون راکزة - [00:32:21](#)

اه كيف يعني؟ حتى مع صاحباتي ممنوع اتهبل يعني وقت اه الشاب الداعي الراكز هو الداعية اللي خلص مسحه اعد حاله وحتى يفضل ان لا يمزح في المجالس العامة لانه خرم المروءة - [00:32:36](#)

وكثرة الضحك تميت القلب. كلنا جمل عامة مش منضبطة ولا ولا محطوط لها قواعدها ولا مفهومة بالشرع. جمل هيكل بس بترتمي وخلص كل واحد وخلص بضل قابض عارفين بعدين بيحي مرة بينشكح مع حدا هامل - [00:32:50](#)

بي والله طلعت الهمال احسن انت مالوش دخل بالهمالة ولا دخل انه هاي البنت انها سيئة انك انت لا لا هو انك طلعت شوي من نفسك الحقيقية بس فانبسطة واقتربت في هذا - [00:33:06](#)

الجو فانت فكرت انه هاظا الجو بجيب لك سعادة ما لوش دخل. بس انك كنت انت بس كنت انت بالمباح يعني مفهوم؟ طيب اللي بعده يعني من الاسباب غير المباشرة - [00:33:16](#)

رفض نفسي وتضخيم اخطائه هذا ايش بسوي؟ كل ما حدا يطلع لي غلطة ولا شغلة ايش بسوي انا بفوت باكل بحالي ولكم ما تتخيلوا عم بياكل بحاله كيف بكون ما عنده نفس لولا اشي - [00:33:32](#)

طيب رفض حقيقة اننا مختلفين في ناس بيرفضوا بيرفضوا هلاً ايش الكلام الكل الكل بقول لك نعم نحن كلام من جوا لما يجي على ارض الواقع مع بنتها اللي عكس تباعها - [00:33:50](#)

مع زوجها العكس طباعها مع امها وابوها العكس تبعها احنا انتم مختلفين ما بدي اختلف طبعا كلياته رح يروح رح يروح اخر شي عاكسل عاكسل لو حيطلع دايم بطلعنا اللي يخالفنا دايم بطلعنا من منطقة الراحة - [00:34:07](#)

فبنشعر بالتهديد هلاً حنحكي يعني اكثر الفكرة رفض رفض حقيقة الاختلاف ما في ما بالنسبة له ما فش رفضها مش نظريا رفضها ايش لما يتعرض للاختبار تبعها لما يشعر بالتهديد - [00:34:25](#)

ما عندي فكرة انه اه طبيعي انه نكون لا مش طبيعي والخطر انه يحزر شو ببسوي شو ببسوي؟ بروح على على المستودع الفكري تبعه اذا كان متدين كان تبع عاداته وتقاليده اذا كان متدين بروح ويحاول ركزه - [00:34:42](#)

انه يشرعن يشرعن ما هو عليه بروح ايش بسوي بشرعن اللي هو عليه. كيف يعني بشرعن؟ يعني واحد طبيعته يميل الى الشك الشديد. شكاك. ماشي طبعي شخصي مش موصل لمرض ما عم بحكي مرض بس يعني طبيعته يميل الى الشك بشكل عام -

[00:34:59](#)

بيجي مسلا مع حدا ظاهره خير وجربه مرات كثيرة. الاصل انه خلص ما فش فيه شك. صح؟ بحكي مثال واضح ومنضبط فيجي يقول لها ما بتعرفش يمكن يغدرنا فيجي واحد يقول له يا رجل يعني احنا جربناه وما عهدناش عليه الا خير. وفيه تجارب كثيرة

حقيقية. ديروا بالكم انا عم بحكي يعني مش تجارب حقيقية جربناه - [00:35:21](#)

فبروح بقول له ايش بقول له ايش تتخيل ايش بجيب له مص ايش بجيب له نص ايوه مثلا بروح بجيب له لسته بالخب وراء الخب ويخدعن ايش دخل وين نحبه ونسويه خبخته للزلمة - [00:35:46](#)

او بيروح بيقول له بيروح اسقال السلف حصن نفسك بسوء الظن بالآخرين موجود وجود الجملة موجودة وموجود عكسها عادي يعني توازن الدين كله الموجود راح تلاقوا للسلف دايم اقوى من التناقض وراح تلاقوا نصوص دايم متناقضة. كل واحد بيكون مركز

علاوية في سياق معين - [00:36:05](#)

بروح بجيب له شغلة او او بقول له انه لازم اعمل هيك لازم اضل متوسوس ومتحسس. او بتلاقيه دايم بدافع عن حاله. قلت له هو طبيعته لا يتحمل مثلا ان الآخرين ما يردوش عليه فبتلاقيه دايم بيدافع عن حاله - [00:36:21](#)

او يمكن عنده شعور بالدونية او عنده متعود انه هو دائما متهم ما يثبت العكس. الفكرة قلت له يا اخي تضلكاش هيك تدافع عن حالك هاي ضعف في تقدير نفسك هاي شعور بالدونية. هاي من علامات الشعور بالدونية - [00:36:38](#)

كثرة مثلا الدفاع عن الناس شو بحكي لك؟ شو بطلع لك طلع لك حديث ان الشيطان يجري من ابن ادم مجرى الدم. تبع حديث صفة تتذكروا الحديث لما كان مع صفة بالليل - [00:36:48](#)

ومروا صحابيا فقال على رسلكما انها صفة. قال يا رسول الله يعني احنا فيك نشك؟ قال للشيطان يجنن بعد مجرى الدم. شوفوا شو سوى شرعا هو هون ديروا بالكم. هون هو عم يختلف مع حدا - [00:37:01](#)

هلاً انتم عارفين مع الزواج مع الولاد هذا كلياته بيصير مشاكل وهوش وغضب. هاي هاي الخلافات. انه حدا بيميل للشك وحدا بيميل للهلل كمان. ما بتعرفوا في ناس بيميلوا يعني بيميلوا للاطمئنان - [00:37:15](#)

خلص عنده لا الكل طيب والكل كويس والكل رائع والكل منيح تخيلوا هذول لما يجوا طبعا قدام بعض معارك طاحنة طب ولا ايش الصح؟ حسب المقام حسب الانسان حسب الموقف حسب الشخص. اللي دايم عنده موقف دايم واحد من الاشياء اعرفوا انه دايم

مع انه قد يصيب احيانا ليه لانه طبيعة الحياة فيها هذا الموقف احيانا. عارفين كيف وحدة اجته ورقة اختبار؟ اختيار متعدد فخط قال لك ايش انا مش عارف ولا اجابة شو بسوي كله الف - 00:37:47

عارف كله الف اكيد بتعرفوا اللي فيكم بيعرف نموذج التصحيح اكيد بكون اه الا ما يعني عالاقل ضمنا لنا اربعة خمسة. اغلبنا هيك ماشيين بالحياة. اقسم بالله اغلبنا هيك ماشيين بالحياة. جملة قاعدة متوافقة مع تبعا الشخصية. قاعدة - 00:38:01

كيف التعامل مع اي واحد بيدعس عليك املاً الفراغ خاصة قاعدة خاصة دايماً ماشيين فيها ما لم اعجز اعذرک اه طبعاً نعجز احنا احيانا فما بنطبقهاش بس بالعجز القهري اللي غصبن عنا. بس اغلبنا ايش عاملين؟ فورم واحد خلص - 00:38:17

دام اجابة واحدة الحكمة بتعلمنا انه ما فيش جربة مبسوط تضلك ماشي على طبعك بتراعي طبعك وبتنساش تضلك دايماً ماشي عطبعك بتتذمر فهي ارايت ان اتخذ الاله لشو هو احد اكبر مصادر الاهواء الشهوات والغرائز المرتبطة والمتفاعلة مع طباعك

الشخصية - 00:38:33

وهتقول لي ما انا مش عارف طبيعتي الشخصية ما حكيانا الجهل بالنفس من اهم مصادر الغضب الغير مباشرة طيب نروح للي بعده في ناس رافضة انها تختبر رفض انه ياخذ طبعاً - 00:38:55

يعني ليش الله يختبرني؟ لا يزال في السؤال اللي هي السؤال اللي هو هناك ليه انا اصلاً اختبر بديش اختبر ليش الحياة هيك؟ فما بديش انا يكون هيك فيها صعوبات ما بدي - 00:39:10

لكم ما تتخيلوا الواحد كل ما تجيه صعوبات وهو رافض هذا الاختبار شو بصير فيه يعني عارفين كيف لما اه يعني مثال عملي.

عارفين كيف لما الزوج يجي غالبية ومتصل تلفون ايش بدكم اغراض - 00:39:21

ونسيت ربطة الخبز تخليني ربطة خبز دا المتكرر بالزبط يعني ولا وفي وجبة هاي ربطة الخبز لما تنتسى ماشي؟ وينتسى شغلتي او ثلاثة كمان هلاً انتم ديروا بالكم ليه ليه هو العصبية بتصير - 00:39:38

طبعاً الها كتير اسباب. بس فكرة انه هو خلص عمل اللي عليه بالتلفون رجعه وخلص ما فيش اختبارات خلص انا جاي هلاً وهون ايش اسوي؟ ارتاح انا مش متوقع يطلب مني. لما يجي الطلب - 00:40:00

بتصير بتصير القنبلة النسوان يلا طيب كيف النسوان بحكوا عن النسوان طيب فالفكرة رفض الاختبار لانه ناتج اني انا مش متوقع اتألم رافض اتألم في الحياة ما بديش اتألم. هاي هاي فكرة رفض الاختبار. ما حدش بيحي بقول لك انا يعني هيك انا ارفض اختبار -

00:40:13

مش الفكرة رفض الالم بديش اتألم في الحياة ولكم تخيلوا واحد فايت بهذا المبدأ على الحياة ايش حيصير فيه؟ بتتخيلوا والله ليتفرم متفرين قلت لكم هذالك ارتاح اجا بده يرتاح في البيت. بربطة خبز اللي هي يمكن يمكن يكون المسافة ما عم ببالح. ممكن تكون

دقيقتين مشي الى عشر دقائق. بغض النظر - 00:40:45

يعني ممكن بالسيارة عشر دقائق نقول نص ساعة على فكرة لانه خلص انا هون. هو مفكر الدنيا للراحة بس هيك بديش فطبيعي جدا كل ما يجي الالم بكون عنده ضرب الف ليه - 00:41:08

ليش جاي انا هون بدي ارتاح مفكر الجنة بالدنيا طيب لبعديها وطبعاً هي حقيقة انا مختلفين. اللي هي طبقوها سريعاً عشان تفوتوا عالمفات لغضب مباشرة. عشان نحكي عملي رفض اختلافي عن زوجي فيه - 00:41:22

قيم وفي طبائع لازم تكون محددة عشان راح تشوفوا انه اغلبها مشاكلنا اغلبها الطابعين او ثلاثة هي عليها اغلب التنافر والتناحر ما نكونش صاحيين اصلاً اولادي نفس الفكرة هادا هيك وهادا هيك وهادا هيك - 00:41:42

امي وابوي اه هاي الاختلافات هاي كلياتها هي هي على التحقيق بالمناسبة هي اهم اسباب المشاكل والغضب اه ما هي ما هي اه بالزبط مع تكرارها كمان مع انه مع انه التكرار بعلم مين - 00:41:59

اه يعني اه يعني اه انتم عارفيني. الشطار طبعاً في الفصل بس في شغلة كتير مهمة حتى لو كنت تملك القيمة الصح. القيمة الحق

حتى لو كنت بتملكها هذا لا يعني ابدا - [00:42:19](#)

انك حضرتك كل مرة بتشوف واحد عم بكرر الخطأ مرة رقم الف زي كأنك كل مرة بتتفاجئ اول مرة بيعملها ليك انك انت حكيت معه فخلص هو راح يتعدل بس انسان انسان ربنا حط لك عندك اشي ذاكرة تراكمية مش ذاكرة سمكية - [00:42:41](#)

مش اول باول مش انك حكيت مع حدا يعني حيثحسن وتعديل طبعاً يؤذيني اه لهذا الشتاء مفهوم مفهوم يعني مثلاً بالزواج ما احنا دائماً انا بحكي بالزواج عندك عندك مهمتين رئيسيتين ايش هو - [00:42:58](#)

قبول الشريك كما هو مع رسم الحدود تبعتي وخطوطي الحمرا. هدول هدول ايش بيجوا مع مين مع بعض بيجوا وين باكيدج قبلتوا وصرت تأذي بخطوطك الحمرا رح يا تقلب عليا رح تقلب عحركة رح تقلب عقلها حياة كلياتها - [00:43:12](#)

رسمت خطوطك الحمرا من دون ما تقبله راح يقلب لك اياها هو جحيم طيب طيب نروح عالامام فالفكرة الفكرة هون بين قوسين بالاختلاف انه انا حتى لو حدا مختلف عني بالقيمة - [00:43:28](#)

تصل اصل اصير اوطن نفس هل عمي فيني بصير كيف ستعامل مع هذا الشيء؟ هلاً هلاً هاي بتصير ما بين حلول عملية ما بين ما بين انا وين سلطتي؟ ما بين بقدر اغير المكان بقدرش اغير المكان. غيره كليا غيره - [00:43:51](#)

جذريا غير جزئياً. هلاً بصير في حلول للمشاكل. صارت اسمها مشكلة يجب ان يبحث لها عن حل. والحل مش معناها اني انا اعصب كل مرة والحل مش معناها اني اروح واحكي فاذا حكيت خلاص اتوقع انه ايش ماله - [00:44:04](#)

انه انه خلص لان هو هو هو ليش بيصير المشاكل المتكررة بين الازواج والاولاد شوفوا اشهر كلمة ايش اشهر كلمة بين الاباء والابناء وبين الازواج والزوجات ما حدش فاهم علي. صح؟ مش فاهمين بعض. نفسي تفهمني. صح مش هاي اشهر جملة - [00:44:17](#)

مش هاي مش هاي كلها عندها. ايش معناها معناها انك انت لا تزال ترفض اصل طبع ما كانت تفهمني اني انا هيك طبعاً قلت له طب ما في طباع ما اي طبع اذا بتتركه على راسه ما انت بتقول لنا هاي عبادة هوا وراح تخرب الدنيا مفهوم مفهوم بس عالاقلا عالاقلا

افهم انه انت هيك انت هيك قل له قل له انت هيك - [00:44:35](#)

انت بتفكر هيك انت بتسوي هيك كان انت هيك اقبلوا اول اشي بعدين بعدين بيجي دور انه انت ترسم الحد معه بس هو بالنسبة له ليش؟ هو شي كبير انه هو بالنسبة له انه الفكرة انه انا حكيت - [00:44:59](#)

وانا عملت اللي عليه وانه هذا تقصير مني وانه انا هلاً خلص انتم ديروا بالكم الانسان بهيئ نفسيته مهياً نفسيته يرتاح عليكم السلام هي نفسيته يرتاح بيهيئ نفسيته يغضب. بهيئ نفسيته اه هون هادا المكان لكرا - [00:45:21](#)

لما يصير عكس التوقع مع انه هل احكي بالزبط تعرفه هون بسعر الفكرة مش انه فكرة بسيط و مش بسيط. واحزروا شو اللي بخليه ينجن موضوع بسيط وتافه مش مستاهل تعمل هيك - [00:45:39](#)

هون الرفض ديروا بالكم اللي قبل عادي تزعلي انه غضب انك تستتفه غضبه هون افضل احتراف فاهمين فاهمين الفكرة؟ هون هون على التحقيق رفض الاختلاف. بالزبط هون انه انه اجيت واستدفعت واعتبرت انه مش من حقه اصلا يعصب - [00:45:52](#)

كتير بيفرق انه تقولي له معلى حقك عراسي والله بعرف انك جاي ترتاح وغلطة وان شاء الله حاول انها تتكرر رح تتكرر هي ديروا بالكم تقعدوش بلاش هاي الوعود اللي هي برضه بترجع تبني توقعاته فيينصدي. راح احاول انها تقل باقل باكر قدر ممكن -

[00:46:15](#)

وصلت الفكرة لما تقولي له ما راح تتكرر راح اتحسن انا عارفين هاي من بين الابناء والاولاد والامهاتهم انه حتحسنوا ما راح اعيدها ابدا هي طبعاً احلى اشي الام بتصدق الكذبة عشان ترتاح يعني - [00:46:32](#)

ماشي شي سومة رهية خصوصاً اذا كان متعلق بطبعه ما فش هيك اصلاً. ما فش انت لازم تقولي له عشان زابط توقعاتك وعشان سنة الله في الحياة وسنة الله في الناس. بتيجي بتقول له اه حبيبي لا لا هو راح يرجع يتكرم منك. بس ارجو انك تضبط حالك. ارجو

انك تعترف بالخطأ. ارجو - [00:46:47](#)

انك تحاول تتحمل مسؤولية الخطأ. هيك بتقولي له مش انه خلص بدي ارتاح ما هي كلياته راح تشوفه كلياتها منافر للنفس وبدي

ارتاح وبديش اشوف هادا السلوك. بس وصلت الفكرة - 00:47:02

ما فيش مشكلة هلاً بصير بصير ايش بسوي؟ هلاً طبعا بتروح تشتغل تحل المشكلة خلاص بتصير تكتب تروح تكتب تروح تكتب. دايما بحب انه يجي يرتاح وما يطلع المفروض تكتب المفروض تكتب لانه الحل من عندها - 00:47:15

وهو متعاون لما تكتب وتعطيه بجيب الحق عليها صار. صح. واضح انه الحق عليها طيب بس هو وين يبجي دوره؟ دوره انه طيب هذا مش من طبعها ولا تعودت ولا في البيت تحملت هاي المسؤولية. انه بالتدريج وحة وحة توصل ستين خمسين بالمية يخلف عليها. هلاً هون يبجي دوره هو - 00:47:31

ما حتصير مئة بالمئة زي ما هو متخيل خصوصا اذا كان كمان مثالي وكما لي وعنده كل شي نظام ورولز في الحياة هذا اه على هاي المشكلة بصير طلاق بس قديش - 00:47:48

اربع سنين ست سنين تمن سنين بتتكوم معها طبعا اكيد في منغصات ومطبات واختلاف وجادة تراكمات وبتنفجر. الاصل شو تعمل اللي تنسى تقول له بعذر اول ما تقتله بعذر حقك عراسي - 00:47:59

هذا خطأ مني مش بتيجي تقول له وبعدين معك وانا كل ما بدي انسى بذك تعمل لي هيك اه خذ دعاء اه طبعا هي بداهة تتقبله هون. لانه اختلط منها لانه تقصير منها تقصير من تربيتها تقصير من طبعها - 00:48:13

عشان هو عم يعمل لها حل اه واعلمي لها حل وماخذ الموضوع باهمية. فهمتا الفكرة؟ طيب الروحة اللي بعده اخر اشي سوء تنظيم الحياة محدث ولا حرج عن عن سوء تنظيم ايش - 00:48:28

الحياة تبعا اكيد في حياتنا لا اولوياتنا اولويات ولا النفس مآخذة حقها. ودايما شعرها اني انا مظلومة ودايما بقدم. خذ تعال وراح تشوفوا هلاً لما حكي بالزبط كيف الغضب بيمشي ووين بيتحرك بالزبط. رح تشوفوا المحاشي على الغضب على التفريغ الخاطيء - 00:48:46

لما هاجي عالتفريغ الخاطيء بالزبط مكان الغضب. رح تشوفوا كيف على مين احنا بنعصب عاللي بنقدر عليهم بالعدل او او على مية عاللي ضامنينهم الكويسين غتشوفو كيف يعني غتشوفو قديه قديه ظلم بنسويه هون - 00:49:05

لانه لانه المصدر هلاً حالك ايش بصير المصدر التهديد مش عارف اتعامل معه. بس خلينا نرجع لسوء تنظيم الحياة. هو برضه من من اهم الاشكالات في ايش بنؤفي اني اكون كل نفسياتي ايش مالها مخربطة فطبيعي نفسياتي كلياتها مخربطة ايش راح يصير - 00:49:25

لما اخش حر بالتهديد آآ عصير القشة التي قسمت ظهر البعير خلاص اصلا ما عندي شي ادافع عنه بالمناسبة ديروا بالكم كثير منا نضبط حاله بتعرفوا ليش عنده حياة مستقرة ما بخربهاش. طب واللي حياته مش مستقرة اصلا - 00:49:43

القاعدة المشهورة اوسخ قاعدة في التاريخ الانساني باللهجة الاردنية. اوسخ قاعدة على الاطلاق مدمرة للحياة مدمرة للنفس. مدمرة للعلاقات توجيه مدمرة للانجاز. قاعدة خرابنة خرابنة هاي اسوأ قاعدة سمعتها في حياتي. هي خرابنة - 00:50:00

اه هاي اسوأ قاعدة في الحياة مع الناس مع الزوج مع فايش بسوي؟ بخربها بزيادة وهي مصادمة ركزوا مصادمة لحدوث واتبع السيئة الصلاة تنفع اه طبعا وبتوصل وهاي بتوصل لايش؟ هي ناتجة وتؤدي وناتجة. عارفين يعني هي بتصير دائرة مغلقة - 00:50:19

اللي هي بتصير ايش من سوء من سيء الى اسوأ الى اسوأ يسيطر ايش اليأس والاحباط والقنوط اه على الاقل في هذا الملف او اذا هذا الملف مهم واساسي. واحنا طبعا ما عنا فن تحجيم المشكلة. عنا فن تضخيم المشكلة. فايش بصير؟ خلاص بتسكر علي حياتي. طيب - 00:50:45

خلينا نفوت سريعا بتعريف الغضب هلاً خلصنا الاسباب غير المباشرة فنفوت في تعريف الغضب طيب آآ يعني هو في كثير تعريفات بس انا آآ يعني يعجبني تعريفين بتعريفات الغضب. التعريف الاول - 00:51:10

هو هذا تعريف آآ نقله من عاشوراء عن علماء المسلمين يعني اه ثواني بس طيب الغضب معناه كيفية تعرض للنفس؟ كيفية ايش

تعرض للنفس يتبعها حركة الروح الى الخارج شايفين كيف التعبير؟ - 00:51:26

كيفية كيفية للنفس اه انفعال هلاً حنكي بنسوي سموه هون علماء النفس اسموه سموه انفعال طبيعي. انفعال غريزي هم سموه علمائنا ايش ايش سموه اعتبروه عبارة عن كيفية تعرض للنفس. حالة تعرض للنفس او سموه علماء النفس ايش - 00:52:00
انفعال طبيعي انفعال غريزي. خلاص؟ طيب يتبعها حركة الروح الى الخارج وثوراتها فتطلب او قد يعني اذا تطورت تطلب الانتقام والاعتداء تمام ماشي؟ طيب اه طبعاً ابن عاشور لما حقق كلامه هو سبحانه الله وهذا يمكن سبق وحكى عنه من قبل لما عرفنا الاذى

- 00:52:23

هذا بتذكروا لما عرفنا الاذى ابن عاشور برجح هو كيفية للنفس تعرض من حصول ما لا يلائمها على ما لا يلائمها هي شرارة الغضب اي اشي ما بلاقيمينيش هو شرارة الغضب - 00:52:54

عشان هيك قلت لكم قبل شوي اللي هو الاختلاف اي اختلاف هو لا يلائمك بالزبط هو بيسوي لك شرارة الغضب وصلات اي اشي ايش ماله لا يلائمني يا لائم يا اما قيامي يا اما ايش؟ طباعي يا اما عاداتي وتقاليدي. اي شي ما بلائمني فبسوي عندي بتبلش ايش -

00:53:09

شرارة الغضب فتترب عليه كراهية الفعل تترب كراهية ايش؟ الفعلي هو المغضوب منه وكراهية فاعله صح طبعاً اه هو ممكن نسميها بغض يمكن هي ادق حتى من الناحية اللغوية ادق اظن. بس هو هون يعني كراهية بمعنى البغض - 00:53:25
اول اشي بتكره اللي صار نفسه وبتركه الفاعل طبعاً وبعديهاش بصير ويلازمه الاعراض عن المغضوب عليه. اللي هو بنسويه الحرج صح مش هينحرم اللي هو بصحى بحالي وبطلع برا اه هاي عم ببعد عن المثير اللي يغضبني شايفاه مفهوم؟ طيب - 00:53:48
والاعراض عن المغضوب عليهم ومعاملتهم بالعنف وبقطع الاحسان وبالاذى صح؟ يعني ايها يا اما بالسلب او بالايجاب؟ يعني يا اما بعمل اشي منيح ببطل اعمله معه يا اما ايش؟ بعدي عليه بشكل من الاشكال. طيب - 00:54:07

وقد يفضي ذلك الى طلب الانتقام فيختلف الحد الذي الذي يثور عند الغضب في النفس باختلاف مراتب احتمال النفوس. والله تشوفوا شوفوا قديش دقيق هذا علامة علامة من عاشور في الصفحة مية وسبعة وتسعين في المجلد الاول في التحرير والتنوير الكلام اللي عم بقرأه - 00:54:21

شوفوا بالله قال باختلاف مراتب النفوس في احتمال او على احتمال المنافرات واختلاف العادات يعني هو ضبط الغضب كلياته قديش انا بضبط حالي لما اشوف شي ما بيعجبنيش واضح طيب هاي بالنسبة للتعريف - 00:54:38
تعريف الغضب. طبعاً اه الدكتور عبد الرحمن الله يجزيه الخير ويرضى عليه. بيعرفوا بيعرفوا بانه انفعال طبيعي تجاه تهديد للنفس طب والله هتركزوا عشان نجتمع الاشياء وتكونوا انتم تحديد عنا هو هو هو ايش - 00:55:02
ما لا يلائمها وهذا التحديث طب ليش هو تهديد برأيكم يا حرز يا فزة ليش ما لا يلائم يعتبر تهديد ليه ليه بنفسر عدم الملائمة او الاختلاف انه تهديد؟ مين يحكي لي - 00:55:17

وله عشر قروش طب ليش تهدين لانه من فوق ايش اها مسلاً بحقوق الانسان مغناطيس؟ لأ هو نفسه لانه ماني متقبلي وحاول انه يعيش مع يتقبلوا بصير مثل التنافس ولسه ما في شي بتذكر انه هادا صح - 00:55:35
فاحنا اتفقنا هو ضد طبيعتي ليش بشعر بالتهديد طيب ليه ليه هو هو مش بالضرورة يسوي تهديد بالمناسبة هو اصلاً شغلك عمالك ما تسويهاش تهديد بس ليش بشعر بالتالي ليه هو الشرارة الغضب هو انه اشي ما يلاقينيش اشي ما يناسبنيش اشي -

00:56:18

عكس طبيعتي اشي عكس اللي متعود عليه. اشي عكس اللي نفسي فيه ايوه كيف بسلب مني راحة يعني لو ابسط موقف انت راح تاخذ مني اشي اه هو هو الفكرة انه انت - 00:56:43
بين قوسين اه بتحب هاي الطريقة هاي منطقة الراحة تبعك هادا اللي انت بالنسبة لك شايفه الاحسن الانفع الاصوب اللي لازم ينعمل. طب والله. لما لما ما ينعمل ايش اللي بصير عندي - 00:57:07

عم بتعرض لاشي ايش عم بسوي في جواي ؟ عم تطلعني من منطقة الراحة هاي بسموها اللي هي منطقة الراحة. عم طلعتني لمنطقة ايش منطقة بالنسبة الي منز انجي لنهار وديروا بالكم - [00:57:20](#)

لانه لانها عم تحكي لي يا انا غلط يا انا صح ديروا بالكم عم بحكي عال عقل اللي مش اللي مش ناضج. عم بحكي عالغريزة هيك. عم تحكي لي انه يا انا صح يا هو صح. عم تحكي لي انه انت احتمالك غلط توقعه غلط - [00:57:38](#)

التفكير الخطأ اللي تعودته غلط. قيمك غلط او او طباعك غلط طبعا ديروا بالكم انا عم بحكي مش حدا الصح اللي لازم يصير عم بحكي هيك جوا هيك بصير لما اغضب لما اغضب بكون هيك صار - [00:57:54](#)

عم بوصلني اني انا غلطان؟ لا انا مش غلطان طبعا هذا جزء. في جزء ثاني احزروا ايش هادا راح يتطلب مني اني والله راح اكسر توقعاتي واللي بريحني هون محرك ايش؟ مين يقول لي محرك ايش هون؟ الكسل - [00:58:08](#)

لانه لانه كثير متعب الموضوع بدي اروح اكتب قائمة عشان والله اعمل قائمة في البيت لا سمح الله لا سمح الله يا ريت تعملوها طبعا. لا سمح الله اعمل قائمة ولما - [00:58:28](#)

يفضى اشي من من البراد لا سمح الله تعملوها. احط له لزوجي نتفق على الية معينة ان شاء الله عالواتساب ولا عالايمل ولا ايا كان ولا حتى عليها تشق انه نقص - [00:58:43](#)

بس هذا الاشني لا سمح الله نعمل هيك نترتب. ونمشي متعودة عالترطيب. هادا بده جهد هذا راح يطلعني بمنطقة الراحة هذا متعب هذا فيه حمل هم؟ ما بديش وصلت الفكرة؟ وصلت ليش ليش بتشعرنني بالتهديد - [00:58:53](#)

لانه لانه بفوتني انه مين الصح ومين الغلط بفوتني انه يا انا صح يا انا غلط. يا بفوتني انه في عاقبة رح احتملها ناتجة عن هذا ضد طيب لو لو بدي ارجع على على اتجاه تهديد للنفس ربما اشتد التعريف ربما اشتد فاذا النفس او الاخرين - [00:59:11](#)

انفعال طبيعي جحش تحديد للنفس هلاً وين شطارة النفس وين شطرت النفس؟ وبين كل شغلنا اصلاً احنا اليوم كل اللي راح نحكيه نكون عارفين وبين عم نحكي لا قبل ما اضبطه هلاً هلاً حكي انه هو طبيعي وععطيك مساحة تخافوش. بس كل شغلنا اليوم - [00:59:34](#)

الشغل الصح وين يكون مش اني ما اشعرش بالتهديد قدر الاستطاعة الشغل الصح عقاب الغضب اني ما اشعر بالتهديد الشغل الصح اني ازبط توقعاتي الشغل الصح ما ضلش رافع توقعاتي باتجاه معين. الشغل الصح اني اشوف ايش المطلوب مني اقوم اسويه - [01:00:01](#)

حتى لو كان عكس اللي انا ما ربي يريحني هون شو بنصح من جذوره انا والله بدي اجي اقول لكم كل شي بيهددكم ضله يهددكم وطاوقاتكم خلوها زي ما هي. بس - [01:00:24](#)

والكاظمين الغاز بس وقديش بدك قديش بدك ضم لك ضم ما بزبط ما بزبط. لازم انا اقوم بالحد من المصدر اجفف منابع الغضب عشان اللي بيقلت و بغضب فيه ساعتها بقدر اخدeme. اما والله كل كل المنابع اللي بتصب كل ما بده يصير اختلاف عني كل اختلاف بده يصير عني. بده يسألني - [01:00:35](#)

لذاته بتشتمني ياه انا صحي انا غلط يا هو. صح يا انا غلط. يا هو يا كل هذا بالتحديد ما بقدر اكذب لن استطيع حدا فوق الطاقة الانسانية فوق الطاقة الانسانية - [01:00:59](#)

طيب طيب خلينا نروح سريعاً كيف افسر بطريقة مفيدة نفسياً؟ كيف افسر بطريقة لا تؤذيني المواقف هلاً انا عم بحكي التفسير ارجوكم تروحوا لي وين احنا عم نحكي على شو عالتهديد يعني كيف - [01:01:12](#)

احاول الا اشعر بالتهديد طيب خليني انا جبت لكم هيك يعني من اجتهاد شوية يعني كم اه اه كم عنوان او كم كم كلمة منحكيها مع حالنا تؤذينا جدا لما نشعر - [01:01:28](#)

لما نشوف الاختلاف طيب اولاً ما يحصل امامنا اشي لا لا يعجبنا لا لسة لسة ما فتش بقراءة النفس لسه بغض النزر بغض النظر مش بالضرورة لانه مرات يمكن تكون انت الغلطان. بالزبط - [01:01:44](#)

انت الغلطان. فهو لانه زكرك المك المك انك انت غلطان فانت انفجرت فيه اصلا مفهوم؟ لانه الم انه انا غلطان. او الم الظلم والبهتان.

عارفين؟ او الم التعدي كمان. ما هو برضه برضه موجود انا ما عم بحكي انه كل هاد الانسان ملائكة - [01:02:09](#)

الفكرة كيف افسر حيث ما اؤذي حالي هلا الناس المش ناضجة تظن ان المواقف هي سبب تعاستها كمان مرة الناس الغير ناضجة تظن

ان المواقف هي سبب تعاستها. كيف يعني المواقف - [01:02:28](#)

انه مثلا اه ابني اه او بنتي طلعت فلقيت اه لقيتته ماسك هالبلن الله يرضى عليه وشاطه في السجادة. بس بالبلن آآ زوجي اه مثلا اه

بيدخل مع احيانا بالليل وانا عيل كلن يفوت شوي شوي يدخل زي كنه بيحكي عراسي حبيبي والله انك يا زلمة والله انك نشمي نشمي

- [01:02:42](#)

كمان بالليل ناشمين من الصبح داخل عالي زي كلمة الدنيا ستة الصبح الفكرة وشعل الضوء كمان بتعرفوا مشكلة الضوء هاي المشكلة

الازلية هاي ضو الممر. اطلع برا يا اخي الفكرة - [01:03:07](#)

هلا هادا ايش اللي بصير؟ طبعا انا معلش عم بتعمد الامثلة العملية. حدا كسر عليك وانت بتسوقي آآ انت واقفة في الطابور فاجا

واحد واحدة كبير صغير مقمط بالسريير الشامية اللي هو - [01:03:27](#)

اخترق الصف والطابور واسع اشارة اجا واحد عالمسرب العاشر اللي هو يعني مش موجود. وانت واقف لك اه لك ثلاث وثلاث وقفات

ولا اربع وقفات فانت انول ادرينالين بصير يطرطش الادرينالين صح - [01:03:43](#)

هلا كيف تضبط هذا الادرينالين قبل ان يطرطش؟ كيف؟ طيب اني اتحكم بطريقة التفسير. الفكرة انه هاي المواقف اللي بتصير الناس

بتظن انها هي سبب معاناتها هي سبب غضبها هذا خطأ - [01:04:00](#)

ولا ايوه طريقة تفسيره طريقة تفسير للموقف هي السبب الرئيسي عن اما سعادتني او تعاستي هي السبب الرئيسي يا في معاناة هذا

عامل مساعد هذا مثير هذا مثير ايش المثير؟ يعني فتح لك نفسك - [01:04:15](#)

فهاي انت بتفسر بطريقة غير مؤذية نفسيا عشان انا ديروا بالكم ما عم احكي بطريقة مسعدة. عم بحكي بطريقة غير مؤذية طريقة

الي نفسيا ما تدمرنيش بزيادة. فوق انه الموضوع مزعجني - [01:04:30](#)

كيف ما ناديش حالي بالتفسير طيب هلا كثير من الناس بالمواقف اللي حكايتها ما بين شعلة الضو لفتحو الشباك. انتم عارفين في

ناس طبابع برضه منهم سكر الشباك وفي ناس بالشتا سواء انثى ذكر وبغض النظر بده يفتح الشباك بيفتح اذا سكر الباب حتى لو شتا

بده شباك - [01:04:41](#)

والطرف الثاني شو بتسوي؟ بدي بدي انا بدي الفكرة. بينهما معركة ازا ما كان في فقه اختلاف. معركة بتصير والله اني ما عم بركة.

على معجون الاسنان يتسكر ولا ما يتسكر اه عارفين معجون اسنان؟ عارفين معجون اسنان لما يصير يشفر هادا لما ينترك مفتوح

احد الشريكين او - [01:04:59](#)

واللي بيعصروا من قدام واللي بيعصروا من ورا. الحياة بهاي التفاصيل بتصير عليها مشاكل اسمعوا ليش بتصير مشاكل تفضل

التفسيرات التالية المدمرة اللي هي غير انه انت منزعج لانه خارج اللي انت متوقعه او الصح او من دون صح وخطأ غير صح وخطأ -

[01:05:21](#)

خارج اللي انت بدك اياه اشي مزعجك اشي عكس طاقك عكس اللي بدك اياه بغض النظر هلا في صح وفي خطأ حنحكي كمان شوي

زين هسا بشرب مي. اشرب بتقولوا قهوة وشاي اه بالضبط يعني عشان قطعت طيب - [01:05:40](#)

هلا اللي يصير اللي يصير انه كثير منا للاسف ايش بنسوي بنسوي التالي منروح ايش منحكي اول اشي البكج الاول اللي هو مرتبط

باذاثنا كان عندي ضعف لتقدير نفسي. ضعف تقدير نفسي. وعندي المفاهيم مش واضحة - [01:06:01](#)

ومخربطة بين قوسين ببلش في التالي قصده يبعس عكرامتي اه انا بدك تشعر بالتهدة بدك تحرقه للي قدامك لما تيجي تفسر

اصدقاء لما دخلوا وشعلوا الضوء هو مش شايفني مش قايمني من مش مش قايمني من ارضي - [01:06:19](#)

الطبيعي ايش بدك كاز واحرق طب ازا ما قدرتش لسه هاي اكبر هلا حكي احنا هاي المشكلة عارفين يعني انت بتولع من جوا ومرات

لانه سلطة هلاً حكي سلطة او اقوى او - 01:06:41

فشو بسوي بيلع بس المحرقة وين اشتغلت؟ جوا. جوا. بيجي الولد اصحى ابوك لابو السندويشة يجي الكافي بعدين انا امش منيحة عارفين او تستمر المعاناة نرجع اهو بيضرب يتخانق بالزبط وما حدش عارف ما حدش تعرفوا المشاكل بيسموها المشاكل العنقودية. عارفين المشاكل العنقودية - 01:06:56

هاي زي كرة الصوف سحبت انت داخل على عنجد توصل وطبعاً لك ان الناس متعودين على هاي الحياة. نعم ولك اتخيل كيف تصير هيك وكلها تفشيش عنتقامات باردة عغضب على على اشي مش اشي كله من داخل الباطن بتعرفش تحط ايديك على الوجع - 01:07:35

اه مفهوم بس ما هي مع تكرارها بس شوف انت كيف بتفسر لما تفسر انه مثلاً بتفسر انه اه انني يا سلام لما تفسر انه دعس عكرامتي لما تفسر انه هاد بده يجي بعزة نفسي - 01:07:54

انا عزة نفسي خط احمر عارفين طب لو تكررت الشغلة طيب هلاً هاداً هاداً مرتبط بانه هلاً حكي عتديل المفاهيم هذا مرتبط بانه المفاهيم عندي ايش مالها مخصصة مفاهيم ايش مالها - 01:08:11

طيب طبعا وهو اللي المؤلم اكثر اني اروح افسر احزروا شو المفسر هاداً عشان تتألم اكثر عارفين كيف نكهات تعذيب نكهات عارفين هاي اللي حاطين دعايتها تبعت اه الشرابات ست النكهات. اه هلاً هاي هلاً بدنا نحكي ست النكهات للتعذيب - 01:08:35

بتروح بيجي بقول لك اه هو بيعمل هيك لاني انا ضعيف طب احنا ما بنحكيها بهاي اللغة احنا يا ريتنا نفهم عحالنا بس احنا منحكيها احزروا بايش لو واحد ثاني او وحدة ثانية بس تتذكروا اذا ما كان استرجع يعمل هيك - 01:08:54

طبعا مع غمزة العين عشان نعم هاي ايش ايش الرسالة؟ يعني انا نكرة يعني انا حشرة يعني انا ضعيف هيك الرسالة هذا تفسير غبي احمق لو واحد ثاني طب واحدة ثانية ما يسترجي يعمل هيك معه - 01:09:11

عشان هيك لما يجيني مرة اجا واحد اه الله يرضى عليه الشيخ كمال المرزوقي بقول بقول اجاه واحد قال له انا متزوج اربعة بغض النظر يعني انا متزوج اربعة ولا واحدة بتسترجي حتى تناقشني - 01:09:30

عمره ما صار ولا وحدة عمرها اعترضت عليه قال له معنات انت جبار متكبر بما معناه انت متسلط انت انت مش انسان اصلاً هو اصلاً لما ما حدش بيسترجي يناقشه هاداً انسان سوء - 01:09:47

اه بالزبط هاداً هاداً انسان سوء هاداً مش مش قوة اللي انت مفكره هاداً جاهلية. هاداً انسان جبار متكبر. اذا انت انت قصدك بدك تكون جبار متكبر عشان ما حدش يسترجي حتى - 01:10:05

ولا بعشر احلامه يسترجي يقرب منك هذا مش كويس اصلاً اه انا مش عم بحكي انه ما رسمش حدودنا بكون عنا تقدير نفسه مفهوم مفهوم طبعا لازم يكون موجود. بس الفكرة انه اصحى تفكر انه لاني انت كويس كان لن تصاب بانى. مين حكي - 01:10:16

مين حكي الرسول صلى الله عليه وسلم الرسول صلى الله عليه وسلم الرسول صلى الله عليه وسلم اكرم من مشى على الارض اكثر عزة نفس حدا في الكرة الارضية اكثر من له قيمة عند الله في الارض وفي السماء - 01:10:33

اعظم مخلوق خلقه الله في الارض بتعرفوا شو حكوا له ثلاث زعماء غطفان قالوا لها ما وجد الله رجلاً خيراً منك يرسله قالوا الرسول راح والله لو انا ابو جهل ما كانوش ترجيح كويس - 01:10:52

ويحق تقول هذا عارفين يعني منفكرش هيك ما بفكر هيك ابداً ما بصيرش يفكر هيك هاي واحد اثنين تخيلوا وهو وهو لما خلاص طيب انا ما شعرتش الصراحة بالتهديد بس انا بصراحة انزعجوا الموجودين - 01:11:12

طيب بس انت بطلع لك تخيلوا طلع على جمل الرسول صلى الله عليه وسلم او على حصانه نسيت نكته حسام بس غالباً ناقته بتعرف شو راح اجا واحد اشقى القوم بتعرف شو عمل فيه - 01:11:37

بتعرف شو عمل راح نكزاها والرسول كان عمره تقريبا خمسين سنة فرماه فرماه من على ظهره واحد عمره خمسين سنة جاي يدعوا الناس هذا الرسول الرمي من فوقها خمسين سنة فاحسن حدا في الكون - 01:11:58

ما راحش اعرف انا ما ليش قيمة ولو الهام ما استرجوش يعملوا هيك واخ لو اني مش بلاش هاي الفوزة ما يعمل هيك عشان هيك شوفوا شوفوا لما تكون انت حاط لحالك خيالات وسامع كلام جاهلي من فكرة انه لو حد غيري ولو مش - [01:12:12](#) لا تفسر هيك لا تروح تضرب حالك فوق الاذي اللي جايبك خصوصا لما تكون متأذي عن جد وانت مظلوم. فوق انت انك مظلوم بتروح تدمر حالك انه اه ولا بستاهل. طبعاً هذا - [01:12:32](#) اخر مستوى والا بستاهل ما انا الا الفراغ. بطلع كل كلاكيه. عارفين الاشياء المش اللي هو يعني بالنسبة اله تشعره بالدونية او النقص ولا بستاهل الله لا يردني الله لا يقيمني - [01:12:42](#) طب هذا متخيلين انتم غير قلم اللي هو بالاعتداء شو عم بسوي بحاله؟ زي بلجيمز في في هاي اللقطة النهائية اللي فيكم بقى ولا يعني المهم في في بالالعاب في او زي اللعبة هاي. في اللقطة النهائية هاي. عارفين يعني اللي هو بتدمروا تدمير. بتعمل اشى ما حصلش. بتكس كل الكبسات تقريبا. بطريقة مع لا طبعاً - [01:12:57](#) الفكرة فهاي الضربة القاضية خلاص بتتفجر حالك عارفين يعني بدي اقطع الراس بتيجي بستاهل هاي اخر مستوى في الانحطاط هذا كله تدمير ما بصيرش هيك تفكر ابدأ قيمتي مش مرتبطة بانه المسيئين ما يسيئوليش. ابدأ ما الها دخل - [01:13:24](#) قيمته بالتزامي لامر الله قيمتي برسم حدودي كما يحب الله. مش قيمتي انه ما حدش يسترجي يعتدي علي. ما فيش حدا لم يسترجي يعتدي عليه الا اقلت لكم المتكبرين الجبارين وحتى هاد المتكبرين الجبارين الا ما اجاهم ايام واعتدي عليهم - [01:13:41](#) صح وكلياتنا بنعرف واحد من اشهر الارجوزات اللي في الدنيا. اللي هم عمر القذافي. اشهر اراجوز يعني متسلط في الدنيا. في المجاري انقتل اخر اشى مفهوم يعني وفي ناس في الدنيا وفي ناس في الاخرة بغض النزر بس الفكرة انه ما الها دخل لا تربط انه والله لانه اعتدي علي معناها انا ضعيف لانه اعتدي عليه لانه انا ما ليش قيمة هادا تقليص - [01:13:57](#) قيمتي وكرامتي قيمتي وكرامتي اسمعوا قيمتي وكرامتي بتكريم الله لي. قيمتي وكرامتي بان التزم بامر الله في التعامل مع المعتدي مش قيمتي وكرامتي بان لا يعترض علي. هذا تخبيص هذا مبدأ خاطئ - [01:14:18](#) احلى اشى احلى اشى على الزوجات بتقارن حالها بمين بام زوجها مثلاً مثلاً طب شو التخبيص يعني؟ هيه مع امه بيعرف يحكي كلام كزا هيه مع امه ما بيعمل هيك - [01:14:37](#) طب ما افرض امه كمان متسلطة كان مهو بتجنب شرهة بسترجي. وجاي بفرغ فيك ما هو اصلاً المقارنة غلط اصلاً وبقدرش عليها بيقدر عليك فانت تروحي شوفي شو كيف بنزيد حالنا - [01:14:50](#) لو انه فلان ما عنده شيخ معه بروح بجيب صورة طبعاً مع مع عدم مراعاة الفروق ما فيهاش مزيد مزيد احزر شو الرسالة اللي بوصلها لحالي اني انا ضعيف اني انا سيء اني انا حقير عنده انه هو اصلاً انا بستاهلش - [01:15:05](#) وانا كمان تخيل كم من الم اللي بناذي لحالنا فيه فبتصير احنا مش بس غضبانين منه انا من مين غضبانين من انفسنا ولكم ان تتخيلوا كمية كمية الغضب. طبعاً اذا طلعت هلاً حنكي كيف ييمشي الغضب. هادا اذا طلعت اذا ما طلعتش لكم تخيلوا كيف ايش بتتحول - [01:15:21](#) طبيب البكج الثاني اللي هي بكج الكبر والغرور اللي هو مين هي مين هو يعملها يا جماعة مين انت مش عالزواج بشكل عام مين انت اللي املاً الفراغ اه مين انت تصح لي؟ عارفين ما هو ده شعر بالتهديد انه خبطت - [01:15:37](#) مين انت هذا طبعاً بنعمله مع اولادنا مرات مش مفكر حالك ماما طب ما انت عم تخبيص حضرة ماما قضت معه الخبصة حضر ماما انت مش فاهم ولا الله حاطك حضرة ماما - [01:16:07](#) لما يجي ابنك يصح لك اه المفروض المفروض اه ماما بدي افكر مش ضروري ان مرات مرات بشرح له مرات بقول له اسكت مرات معلش معلش مرات بكون مش متحمل اسكت بس حفر بكلامك او على الاقل بفكر كلامي وبرجع - [01:16:21](#) عادي تعترفي واجب تعترفي وانت غلطانة مش عادي تعترفي سمعتوا السؤال اه لابنك لانك واجب تعترفي مش اذا كنت عن جد غلطانة طبعاً اذا كنت عن جد غلطانة اه طبعاً - [01:16:39](#)

لازم ولازم ما الفش وادور واطلع مبررات واحذار عشان اعلمه اشوف في فرق بين التفسير والتبرير لازم دايما نعلم اولادنا التفسير ونقول له هذا ليس مبرر. انا غلطانة وممكن افسر لك؟ اه طبعاً لازم تعلمه التفسير ليش؟ عشان يتعلم الاعذار عشان يتعلم حجم المصيبة وحجم الخطأ اللي انعمل ما هو التفسير بيخفف عنه عشان - [01:16:56](#)

نفسر لحاله الانسان عشان يعطي ايده لحاله لما يغلط يقومها ويكمل مفهوم؟ التفسير غير التبرير مع انه هو نفس الكلام نفس الكلام عشانك دايماً بالمشاكل كتير مهمة اللي يجي اذا انت بالمشكلة بدك تعترف خطأ قل له انا باعتك انا غلطان وهو لا ما في اي مبرر. بس بصير اشرح لك وافسر لك مش للتبرير - [01:17:19](#)

مشكلة تبرير بس عشان تفهم انا كيف فكرت وانا وانا معترف اني غلطان. تبرير التبرير منهج ابليس ربي بما اغويتني ترى مع ربنا غلطه انك تعترض انك ترفض الحق وايش تسوي - [01:17:39](#) وبين قوسين على اي حداثيات تشوفوا بالنهاية اللي بده يبرر مستحيل مستحيل ما يبرر مستحيل ما يبرر. يعني يقين راح تلاقي له يا كلكيع تربية يا كلكيع نفسي يا كلكيع طباع شخصية يا ضغوط عمل ووضوح اه مش عارف مين. يا وضع اقتصادي يا الشوارع والازمة رح تلاقي - [01:18:01](#)

النهاية هذا كله كذب عالنفس مفهوم بناء انا كنت ضعيف عن ضبط نفسي. طيب زائد الضعيف ركزوا الضعيف الضعيف شوفوا عشان تصح المفاهيم. الضعيف هو الذي غضبه. الضعيف اللي هو هلاً حيسب كنت مفكرة انك حتسبي انه انا بكون بورجيهم اني قوية - [01:18:23](#)

انت هلاً تضيفي عسل الضعيف هو الذي لا يملك نفسه عند الغضب. هون بيحي الحديث ليس الشديد بالصرعة انما الشديد الذي يملك يملك اه شف يعني نفسك مش الك. لانفعالات غريزية. اه كيف بتصير نفسك الك لما تملك هاي الغريزة؟ انت لما تتحكم بهاي الغريزة - [01:18:45](#)

انما الشديد الذي يملك نفسه عن الغضب. اه انا ضعيف المنزلة مستواه اكسر افسر انا ضعيف اذا بين قوسين بعندي. انا هادا الضعف. الضعيف اذا ما بمسكش حالي عن الغضب. هذا الضعف يصير جواي عم تتعدل المفاهيم. واضح؟ طيب - [01:19:06](#) طبعاً مين هو ومين هي؟ هذا يدل بالعادة بدل ياه على كبر وغرور يا على اني انا مش فاهم انه اصغر طفل ممكن يصح لي اكبر اشي وانا مش صاحي - [01:19:26](#)

طيب الاشي التالت اللي هي برضه هادا بزيد الالم تبعدنا وبخلينا نتأذى اكثر. اللي بنسميه توهم كراهية الاخرين توهم كراهية الآخرين. كيف هاد بصير لو انهم بيحبوني كانوا عزموني. لو انها بتحبني كانت تذكرني بالجامعة اللي عملوها. لو انها بتحبني كانت اه رنت عالقل وعيدت علي - [01:19:38](#)

كيفي مش عارف مين. لو انهم طبعاً التوهم كراهية الاخرين وهذا بالعادة بيكشف مبدأ خاطئ جواتنا الله اعلم ايش يدوره انه ما حد بحبني ولكم ان تتخلوا حدا لما يصير حدا يعتدي عليه ولا يغضبه ولا يزعله ولا انتم لو تشوفوا مرة مرات الصغار كتير بيعملوا تصرفات ناتجة عن - [01:20:03](#)

او عن كسلهم وبدهم يرتاحوا مثلاً فانه قال انه بكى في نص المجمع ولا في نص السوق ولا في نص العمارة قال هادا ما بحبنيش دخل ايش دخل لا هو بده يجرني - [01:20:25](#)

نقطعوا التفسيرات هو بده يشعري بالمش عارف مين فاحنا شايفين كيف العقلية انا عارف انه هلاً احنا رايقين. انتم يعني فاهمين انه خطأ. بس رح تشوفوا قديش قديش اللي فيكم مركز بالدرس. وبروح بطبق - [01:20:44](#)

مالك انت الله يرضى عليك الله يجزيه الخير شيخنا باسمي مبارح كان عم يحكي انواع الاستماع تلاتة اجتماع الادراك واستماع الفهم والعقل واستماع التطبيق واي اشي ما بوصلش لاستماع التطبيق فهو عالفاضي. اه صح - [01:21:00](#)

استماع التطبيق يعني هلاً أنت تروحي اليوم تحاولي اه لحزة شقة اطلع كيف عم بفسر اه الموقف عم بصير انا الفكرة عنها وتفسيرها تصور بنسميه تصوري غلط لما لما بنتك مسلاً تقول لك لاً - [01:21:18](#)

ما بدي طبعا ما بحبك احلى احلى واحلى ما بحبك شو هاي هلاً بتحكي هيك وطبعا هي ما بتكرها وهي متهاوشة مع امها طبعا

وزوجها متهاوشة معه. وبنتها راس مالها وبتقول لها ما بحبك - [01:21:36](#)

خلاص انتهت الحياة ليش انتهت الحياة؟ لانه زي ما قلت لكم بيفتح عندي مبدأ انا اصلا ما حدا بحبني. بفتح عندي مبدأ اذا هي هلاً

وهي هيك طبعا لأ طبعا نشعر تهديد ليه؟ اذا هلاً هي هيك كيف لما - [01:21:53](#)

تكبر شوفوا التفسيرات اللي في المستقبل هاي اللي هي مش عارف شو. عارفين كيف اللي خايف انه الغاز يخلص. احزر شو سوى عل

الحرارة عالاخر فحرق الطبخة بديش اعطيه عين - [01:22:06](#)

اللي هو اللي هو انا بسميه اه تكبير الامور والخوف المبالغ فيه عن مستقبلها ده برضه مكيج كثير مهم خيلنا نشاط غضب ليه؟ نشعر

بالتحديد على المدى البعيد فبديش اعطيه عين اذا هلاً هيك بسوي كيف لما مش عارف مين. فمن قصيره بولع عشان انه الموضوع -

[01:22:24](#)

طبعا هو بالعادة ايش بصير مش للعناد عند الطرف الثاني لما بنتك تحكي لأ لو هنه شوفوا الجهل كيف لما افهم انه ما هو من اهم

الاشياء انه في الحياة الاسرية من اهم المبادئ مبدأ من المبادئ الخمسة في تربية طفل شخصيته قوية. هو ان يقول للطفل لا -

[01:22:45](#)

وان تقول له انت كذلك لا عادي يعني هو يقول لأ وانت ما بتردش عليها ما فيش مشكلة بس يحكي تعود يحكي يعني ما فيش مشكلة

لأ ما بدي و هلاً بالمناسبة للاطفال تشعروهم بالامان. وحتى لو بكيا وعيطوا وانفجروا كمان - [01:23:03](#)

الشعر قال لا للاطفال بمكانها بحكمة تشعروهم بالامان. رح تستغربوا بالامان ولا هو يحكيها تشعروهم بكيانه وبشخصيته بوجوده

مش معناها انه هو مش شايفك وبيكرهك وشايفك الضعيفة وبالمنااسبة اذا ابوه ما بيعرف يحكي لابوه لأ هادا مش معنى انه ابوه قوي

- [01:23:18](#)

معناه ابوه متسلط عليه ما عدا بخاف مش بيحترمه طبعا مع مراعاة احيانا لانكم تحكوا كثير بالذات الامهات فهم ما بصيرش الكم

لكلمتكم معناه ممكن يكون كمان يعني برضه لانكم بتحكوا كثير مش لانهم ما يحترمكم - [01:23:40](#)

مش لانه ما بحبوكم مش لانه كلامكم بالارض لا بس لانه انتم قيمة الكلمة ليس لها قيمة. ليه من كتر الرغي طيب اتصور طبعا في كثير

اشياء تانية بس اتصور يعني انا حبيت هيك بس اورجيكم كيف منفسع - [01:23:55](#)

ولكم تخيلوا هذا التفسيرات كلياتها ايش بتسويني بتخلي التهديد ضرب خمسمية او ظرب الف حتى طبعا طبعا مثلا في الشرع خيلنا

نحكي شوي في الشرع انا ماخدة انه مسلا انا ما بديش اكون متشدة - [01:24:11](#)

طبعا بغض النظر انه المفهوم غلط اصلا عنا فانا لازم ايش الحل؟ لا الجلباب لا اكيد لانه الجلباب يساوي تشدد. شو بسوي قميص او

تنورة قميص طويل وبنطلون عريض شوي - [01:24:30](#)

وتنورة تنورة مسلا وقميص طويل او كي تجيني وحدة منقبة. حبيبي عالتهديد ان شاء الله اذا كنت انا كمالية وعندي قيمة السترة

الشرعية من دون مبالغة واضحة وانا كمالية. بتيجي وحدة منقبة قدامي شو بسوي فيها - [01:24:46](#)

شو بصير عندي انا تهديد مباشرة ليه متدينة احسن مني لا لا ما حتحكي لها اشي وتدعيني احسن مني اه بتغرغرة دينية طبعا طب

ما انت ما انت ماشية عالضابط الشرعي وهي ماشية عالضابط زيادة - [01:25:06](#)

مقبول وانت ماشية عالمقبول طبعا اذا كان مقبول اذا كان مقبول يعني حسب الضغط اللباس الفكرة شو بصير؟ بصير انه هون اشتغل

عندي التهديد صح اه التهديد انه هاي سابقتني - [01:25:24](#)

انا نفسي اصير هيك. انتم بتعرفوا الكثير من البنات المتدينات الفهمين كيف بتشتروا عندهم كثير قيم اخرى مفهومة وهم طبعا

بطبيعتهم بيميلوا للكمال تمام والسترة الها قيمة كثير عالية وفاهمة كيف تذكر بفكر - [01:25:39](#)

فبدها تطلع وين؟ هي نفسها تطلع عالنقاب. لما تشوف المنقبة ايش بيذكرها بشو اه مع انه بغض النزر. فايش اللي بصير اذا كانت

صادقة اذا كانت صادقة بتقول بصراحة نعست منها لانه ذكرتني بضعفي هاي الصادق - [01:25:53](#)

ازا مش صادقة ممكن اى اشي يصير بعدين تسوي اختلاف وتتهاوش معها وتعمل معها مشكلة يسوي اختلاف ومش عارف شواه

يمكن تسويها عدوة بالزبط هذا التحديث. تحديد هيك بيصور. 01:26:11

طيب انا بشوف انه الموسيقى بشوف مش يعني طبعاً بحكي حدا بجتهد او بيقراً او متعلم الفكرة انه الموسيقى حرام طيب رحت

01:26:28 - علی عرس او صار عرس او اللي هو فيه اناشيد وفيها موسيقى -

شعرك في التهديد ماشي ايش بسوي ايش بسوي في ناس بتحضرش العرس كله العرس مش مختلط وبس اناشيد فيها موسيقى كله

ما بدیش احضره طیب اذا انت متبني الحرمة وهو متبني ایش - 01:26:46

الحل طب راح تقول لي طب ما هو عم يأذيني انا هذا بالنسبة الي يعتبر حرام. تمام؟ طيب كويس ايش موقفك منه؟ عادي عادي انت

انت المهم الموقف الكلي هل بالنسبة لك - 01:27:11

الواجب تبع بين قوسين القيام باصل الدعوة الي هي اول دقيقتين او خمس دقائق زي ما احنا اتفقنا بتذكروا قلت لكم الواجبات

الشرعية مثلا انك تزور اه تروح تشوف عرس صاحبك - 01:27:25

ماشي؟ اول طريقتين ولا خمس دقايق تقريبا خمس دقائق هي الفرض ماشي؟ اللي بعديه ايش نفل مثلا يعني زيادة خيرين بس هي

اول خمس دقائق لو انك موجود هناك سندته وحكيت معه وبوزته وكزا فكرة الحضور مفهوم؟ هاي الفرق كاصل الفرد هلاً اللي باقي

دقيقة - 01:27:37

نفت. هل بالنسبة لك محرم الموسيقى مع عدم وجود أي محرم ثاني أكبر يعني لما تعارضوا أكبر من من فرض اللي هو فقد بس سلم

عليه واطلع لا انا ما بحضرش بالمرة - 01:27:56

طيب هل انت بين قوسين عم تعمل قبل العرس اشي بتقدر تعمل للعريس اشي او للعروس قبل. بحيث انك انت يكون هو مش زعلان

منك و مش ماخذ ع خاطره هلا شافين هاي كلياتها بدها تقديرات ليه عم بحكي هيڪ؟ لانه ڪثير مرات بسوي غضب عنا. طيب انت

وحدة بتشوفي حل الموسيقى وواحد يراها حرمة الموسيقى - 01:28:12

يعني واحد وحدة من عيلتك والعيل. طيب. بصير تروحي تتوقعي انها لازم تيجي هذا هم غباء ورصد من الاختلاف. مم هو مو مش

جاي لانه مش شايفك هو ليش مش جاي - 01:28:30

بالنسبة له حرام. اقبل يا اخي اختلاف. الطرف الثاني طبعاً ما في داعي طبعاً اه هو مطالب وهذا الافضل انه ما نكون سلبيين في

العلم روحوا اقرأوا فى الموسيقى صح - 01:28:44

اقرأون المانعين وللمجيزين وشوفوا مين ادلته اقوى ومين مين طرحه انضج وشوفوا لي اجماعات العلماء واجماعات المذاهب

الرابعة وجماعات الفقهاء. شوفوا شوفوا مين انضج وبالنهاية لازم يكون عندك مساحة لقبول الاختلاف. يعني رح تستغرب من اللي

عملته انا ما عم بقدم حالي كقدوة ابداء. ما عم بقدم ويمكن اكون غلطان كمان - 01:28:54

بس انا انا ارى حرمة الموسيقى قطعاً يعني قطعاً قصدي يعني بغلبة الظن مش قطعاً يعني من دراسة حرمة في بيتي في بيتي

لصاحبی طیب شغلت الموسيقى فی بیتی اناشید طبعاً مش یعنی - 01:29:16

مفهوم؟ في بيتك قبلت هذا السبب طبعاً ما كان في انه فقرة رئيسية كان موجود يعني كان شوي موجود انا بالنسبة الي بقبل

الاختلاف بهاي الطريقة. انا بالنسبة الى حرام خاينين - 01:29:30

وما بحب هذا الاشئ. ولما تشغل كنت شوى بنزعج. بس خلص مش كرماله لا انا انا تقديري لفقه يعنى اصلا انا عملت اللئ هئ كل

الحفلة فكرتها كانت الخروج من جاهلية الاعراس اللي فيها مبالغة وجاهلية الاعراس اللي فيها - 01:29:43

فت مصارى زيادة عن اللزوم وجاهلية الديون اللى بتصير عالعريس وجاهلية وجاهلية فانا بدى اقدم بديل يعنى عاقل فى شوية

شر. انا بقول لك انا انا بلغة شوية شر. بس اللي ما بيقبل خير فيه شوية شر هذا الانسان يروح يراجع حاله لانه على قوله ابن تيمية

وڪبار علمائنا الناضجين. ڪان يقول اللی بدوش بس غیر بس - 01:29:58

بس دائما هذا الانسان ايش راح يسوي كل من هو تحتة وحواليه ويمكن حتى نفسه ما راح يقدر يكمل ما راح يقدر يكمل يعني ولن

يشاد الدين احد الا غلبه - 01:30:18

يعني ان هذا الدين المتين فاوغل فيه برفق يعني حبة حبة. هيدوا الخيال عم بحكيكم عن الحرمة وانا انافح عن حرمة الموسيقى
بالمناسبة طبعا مش معطيها اكبر من حجمها يعني قصدي او نافع يعني قصدي لما ينحكي في السياقة - 01:30:36
مع ذلك عندي عندي هاي انا بقدر افصل شوي. ما اقدم حالي انا نمودج ولا بحكي انه هادا هو الصح. ديروا بالكم بس انا على الاقل
بالنسبة الي بالفكرة العامة بالفكرة العامة الخير الغالب في هذا العرس كان. وهاي شر بسيط - 01:30:49
اللي بده بس خير محد الله يزيده خيره. والله يقبل منه ما قد يكون اصوب. بس انا بدي اوصل لكم اياه هادا لالك انت بس بتقدر تعمله.
اذا على ولادك على اصحابك على الناس على ازا بدك تنشر دعوة. هذا لا يستقيم - 01:31:07
وانا انا قلت لكم مرجعي في هذا الكلام ما بين الشاطبي وابن تيمية ولهم جمل صريحة في هذا الموضوع انه ما اضاع الخير من
الناس ونفر الناس من خير الا انه بده الخطاب السابقون - 01:31:23
يقول ما عندوش غير سابقون سابقون. طب يا اخي في ناس اصحاب يمين في ناس ازا بتخاطبه بخطاب السابقون السابقون بروح
بكفر انا اعني ما اقول انا مش عم بباليغ انا اعني ما اقول بيرتد - 01:31:33
كليا يعني عن الاسلام كله او ايش او جزئيا او جزئيا يعني على الاقل في الموضوع نفسه. طب ليش انا عم بحكي لكم هيك لانه
يعني من فقه الاختلاف عشان ما نغضبش - 01:31:46
عشان عشان اصير اتعلم انظر بصورة كلية يصير عندي حكمة ولا ازعم ان تطبيقي حكمة كمان مرة يعني كيف جلدت حالي اليوم
حاس حالي بس الفكرة بدك تقدم بديل بدك تقدم بديل - 01:31:58
في بعض الشر ويرفي بعض الشر على الاقل في لغتي مفهوم بدي اقبل شوية شر طيب انا بالنسبة الي رحتوا لي شو البديل الصح
عشان انا اقدم الصورة انا بالنسبة الي يعني - 01:32:13
انه يتسوق اناشيد بدون موسيقى خلص بنهي كل الحرم وانا هادا اللي في بالي نوصل له. مفهوم؟ هاي بالنسبة لي هاذا الصح خلص
هيك ساعتها فش اي حرام نهائيا وخيرمة ما في مشكلة - 01:32:26
بيتسوى يعني هادا اللي المفروض نحاول نوصل له. بس الفكرة لو صار بالطريق بالطريق للوصول لهادا الاشئ معليش يعني مش
معقول انا متأكد كل الموجودين كلهم كلهم يمكن يمكن ما عمرو ما شمروا يمكن الا بعرض مشبه مشابه لهذا الاشئ تقريبا - 01:32:37
فانت بدك بدك يعني حبة حبة تنقل الناس. وصولا الى انه انا خلص اوصل انا اقطع الموسيقى وصلت طيب ومن دون ما نضخن
اشياء انا هادا اللي يعني كمان بلاش ما يصير - 01:32:54
هذا يرى الموسيقى. مثلا حدا بيغنط من الفجر يمكن اذا عند الرجال اكثر. بس لانه في يعني مجموعة بتحضر حدا بيغنط الفرقة ما
بصليش وراه. قال ليش؟ والله بيغنط بالفجر. بتعرف شو يعني بيغنط؟ يعني يقوم بيدعوا بيدعوا دعاء القنوت بالفجر - 01:33:04
او كي موجود حتى حتى المذاهب يعني يعني المالكي والشافعي يعني موجود يعني في هذا الحنفي والحنبلي يروه بدعة الحنبل
مش ابن تيمية مش سلفية من زمان بيروه انه بدعة لانهم هم مختلفين في تصحيح الحديث لكن راجع اصلا الحديث ضعيف للامانة.
الفكرة - 01:33:18
اللي هو قنوط فيه للتوازل اللي بدي اوصل لكم اياه نوصل انه ما يصليش ورا اللي بقنط او اللي بيغنط بيصليش ورا ما بيغنطش. شو
هاد؟ اروح المسجد ثاني بس عشان هيك - 01:33:38
هذا رفض للاختلاف هذا كراهية هذا بيسوي غضب هذا بسوي نفور هذا بيسوي مشاكل فالفكرة بدي اوصله انه احنا انا بس عم
بحاول انواع بالامثلة بس فقط قصدت انا نوع في الامثلة - 01:33:50
عشان نوصل لفكرة شوية قبول اختلاف يا جماعة وطبعا شوفوا عند علماء اصول الفقه ميزوا الاختلاف في اختلاف شاذ خلاف قوي
واختلاف ضعيف ازا انت مش عارف انه المسألة اللي بنحكي فيها شو رتبة الاختلاف اللي فيها؟ مشكلة - 01:34:02
وتخيلوا حتى حتى لو كان الخلاف ضعيف يعني انا بالنسبة الي دايم بحكي عن الخلاف في الموسيقى ضعيف تخيلوا الخلاف في

الموسيقى ضعيفة. ومع ذلك تخيلوا بده يكون في عندك شوية مساحة لقبول الاختلاف. ولا احكي قبول اي الاتفاق. مفهوم مفهوم شو يعني؟ القبول قبول مش معناه اني موافق - [01:34:19](#)

ا سيدي بقى عندي قدرة اني امشي وافصل شوية امشي وافصل مش عاملينه صح وصلت الفكرة طيب وطبعا هذا العلماء اخدوا من الحديث معبنة اه مش هلا رح افوت فيها. طيب - [01:34:35](#)

خلينا نفوت بسرعة شو بصير؟ شو بصير؟ كيف كيف مراحل الغضب سريعا موقف بصير بشعر فيه بصير في عندي تصور. يا جيد يا سيء. اذا كان التصور سيء ركزوا اذا كان التصور سيء يعني تهديد - [01:34:48](#)

تحديد ايا كان شكله. لو حدا كسر علي شوفوا خدا كسر علي بالمناسبة تحديد اصلا حقيقي لشو؟ للتحقيق للسيارة هو بالعادة وممكن يكون كمان يعني يعني لو يعني نفسي انا انا فهذا طبيعي تهديد هذا هذا حقيقة تهديد. الفكرة انك تروح تفسر - [01:35:01](#)

مممكن تفسر انه مش شايفني ممكن تفسر انه انه بين قوسين هادا ما بيعرفش يسوق ممكن تفسر انه انه اه عنده اشي طارئ وممكن تفسر انه انه مش شايفني ولاني ولا طبعا شوفوا شو بصير. ازا كنت مرة - [01:35:21](#)

امراة ولا شافني وري بده يتقوى علي طبعا اذا كان زلمة وختیار ولا اه شايفني ختیار له؟ اذا كان مثلا حليوة اه اه شايفني مفكني كتكوت. ازا كان مربى لحية اه ولا عشان المتدين. شوفوا كيف كله - [01:35:43](#)

بحالو بروح بضرب بحاله هذا غباء عزيزي المواطن اللي كسر عليك تسعة وتسعين فاصلة تسعة دوري مش شايفك ما بعرفش من جوا السيارة والله والله مش عم بتحادر ولا عم بحكي علم نفسي جامد - [01:35:57](#)

هو ما بيعرفش مين بالسيارة هو وممكن يكون حفرة او مطب يعني شوفوا الشوارع الفرعية يعني اكثر اشي بستفزني هذا الموقف الشوارع الاسرائيلية لما واحد يروح عاليمين ولا عالشمال ويقرب منك وبعدين يرجع - [01:36:13](#)

قال يا اخي شو هاد؟ ايش شو ها؟ اكيد في حفران. طب يعني هادا هادا القاعدة في شوارع الاردن مش عم بحكي عم بحكي عن جد واقع الاصل انه في حفرة او مطب او شبه مطب او شبه حفرة او شبه شق في الشارع - [01:36:28](#)

فاللي يخافوا على سياراتهم دايمًا بروحوا يمين وشمال ويبعدوا شوي. مش قصده انه هو يهددك. ولا قصده انه يعني اقول لكم كيف بصير اكثر موقف سيء. مم. لما يجوا هيك - [01:36:43](#)

يعني يعني هو جاي بيقدّر يمشي بعيد فبتلاقه انه قرب لزة شوي وبعدين بعد لا تستغرب ولا قصده انه انت اه لاني كل واحد يعني بيملا الفراغ بحسب طبيعته. او حسب عقد النقص اللي عنده مفهوم؟ - [01:36:53](#)

طبعا تخيل والله اني مش عم ببالي مراتكن يعني طبعا مثلا وحدة وحدة مطلقة فهي لسا جديد يعني او طالعة من المحكمة ولا ما كلكم علي ما انتم طبعا اذا كان ذكر - [01:37:05](#)

اذا كان انثى وخيانة اه ولا ما انت عارفين كيف اللي تخيلوا يعني بنصير نجيب وندمر نظام تدمير ذاتي. ايه الفكرة طيب اذا كان التصور حسن كيف يكون التصور حسن؟ تصور حسن ان افصله عن ذاتي ما اشعر بالتهديد كيف يعني؟ اقول لكم كالتالي هيك الواحد بصلي - [01:37:17](#)

يا حدا طبيعته سيئة طبيعته سيئة ايش يعني طبيعته السيئة؟ سيء يا اخي سيء هيك مفسر هو سيء مش لاني انا ضعيف كيف يعني سيء؟ يعني مثلا واحد بينتقد دايمًا من الاقارب خلص - [01:37:36](#)

هذا البني ادم بين قوسين يعني خصوصا اذا كان بينتقد بخطأ وبسوء. مم فهو زي الحماس تزاكروا ما حكينا ويل لكل همزة لمزة لماس لماس هذا قاس هو لما زهقت تصير تصنفه - [01:37:51](#)

مش تهديد لك. هذا لماذا. خلص طبعا خصوصا اذا كانت علاقة اجبارية انتم تتذكروا احنا بالتدريج ماشية. اذا علاقة اجمالية خلص لماذا وبس. خلص انسان سيء مش يشعر بالتهديد وديروا بالكم اذا كان بالذات اب او زوج بالعادة. الزوج كمان مخطئ بس بالذات اذا اب او ام. انت يعني بالعادة لو حكيت لهم لو حكيت لهم - [01:38:06](#)

طبعا طلع بق الجوهره اللي في تمك انه بابا انا بتأذى و ببكي وبعيط وبزعل من النقد. تحتكيها مرة بعد هيك خلص ايش بصير افسر

طبعه هيك وهو خاطئ او وهو سيء هون. حدا معروف عنه انه كاسر وجارح ومؤذي والى اخره. هي الفكرة - [01:38:27](#)

بصير افسر انه هو ايش ماله؟ سيء مش انا ضعيف. ايوه هادا كتير مهم. هادا الانسان الناضج هيك بصير يسوي. طيب وين الاصعب حكيت يعني بتذكروا بالدرسين ذوك قلت الاصعب لما يكون حدا كويس - [01:38:45](#)

يعني يغلب خيره شره ويعتدي على الله كويس واعتدى عليه. مم اول اشي اول اشي ايش لازم اعمله؟ بالتفسير طبعا انا عندي شعور بالدنيا بتذكره حكيت. انا اذا عندي شعور بالدنيا بالعادة بروح انه - [01:39:00](#)

طبعا كمان اذا مش فاهم ربنا اه الله عم بعاقبني فيه ولا لا لتغلط عليه او فلان يغلط عليه للصالحات. فايش بسوي بتوهم انه هاي عقوبة من الله هاي اول اشي - [01:39:18](#)

تخيلوا طب ما تتخيلوا انك انت قاعد ما بينك انه حدا لسا متأذي انت عاللاقة اللي شوي اهتزت. ومتأذي انه اعتدي عليك. وتروح تتأذي بزيادة انه الله بكرهك او الله غضبان عليك او الله عم بعاقبك. خد - [01:39:30](#)

الطبيعي بس غلط لا لا تتعاملوا مع ربنا هيك الله اكرم من انه نتعامل معه هيك. الله احلى من انه نتعامل معه هيك الله حتى لما حكى لنا عن مكفرات الذنوب كل من ظلمتها راح احكي عن الوصايا الفكرية. كلياتها ربنا قدمها انها حتى تلقى الله وليس عليك خطيئة.

يعني الله عم بيحبني ويربيني - [01:39:47](#)

يرقيني لا مش او كيه ملاحظة انا كتير في فرق اه ماشي اه اوك. بس يعني مش احلى بكثير انه اجي اسميها انه اذا احب الله اذا احب الله عبدا محبة هاي محبة الله - [01:40:13](#)

يعني بس لحظة شوي. انا انا بدي قبل العقوبة. ما لهاش دخل هاي انا بدي اتفق معكم عشغلة. انا بدعي على المصطلحات ماشي؟ انا طبيعتي هسا انا بالنسبة الي يعني احد اهم معالم النهضة انا ادقق عال مصطلحات - [01:40:33](#)

هذا حب من الله لي وتربية بيصير اسميها مع تجنب الرابط العجيب تبع سبيس تون بتعرفوا الرابط العجيب تبع سبايستون يعني اه يعني يعني مثلا واحد دايم سيء السوائل عصيت ولا ما عصيتش هو دايم غلطان معي هلا انتم التفسيرات دايم عندك الله بيعاقبك - [01:40:50](#)

هذا ما تقولي لي انه علاقته بالله كويسة؟ لا يمكن ما بقبل. كذاب. ممكن يكون ماشي على الحلال وحرام وما بخاف من النار ممكن ممكن. بس بس لا يمكن يكون يشعر بالانس والحب. لا يمكن - [01:41:10](#)

الا الا ايش؟ نادى منه هذا ما عندوش ربه اللي بيخلوه فيه ويبحبوا او ممكن يكون بس يعني مش عارف كيف مركبها ممكن عشان انا مش ربنا يعني عشان ما بديش احسن - [01:41:20](#)

بس الفكرة هاي محبة من الله الي بكل الاحوال هاي مكفرة بكل الاحوال مفهوم؟ طيب حدا كويس واساء لي كالتالي هيك بسوي هيك هيك المفروض يا انا غلطان يا هو غلطان يا احنا مش فاهمين بعض - [01:41:31](#)

ما فيش ما فيش حل ثاني خلص يا هو سيء خلصناه. مش سيء هو مو سيء خيره يغلب شره. واحد من من التالي يا انا غلطان يا هو غلطان يا احنا مش فاهمين بعض - [01:41:45](#)

يا انا غلطان بحقه من زمان فعم يستد وهذا هذا مهم هيك افهم فبروح بس ولو انت ليه متضايق مني ليه انت زعلان مني في حل فكرتك او انا وقفت معها. في حال انا كنت غلطان من سابق قبل معلش انا بعرف انا غلطت معكم من قبل بس لو سمحت هاي الطريقة - [01:41:56](#)

او هذا الاسلوب او او او باخد اجراء مناسب خلص وصلت الفكرة هذا هذا المفروض اصير افسر افسر انه انه بدي دنيا منزوعة الالم افسر انه بدي الناس كلياتها عهاواي - [01:42:11](#)

مين عمركم شفتوا انسان في في الحياة كلياته من لدن ادم الى يومنا الحالي ما مر عليه انسان يخالفه في قيمة وفي فكرة ما فش ما فيش ما في اصلا - [01:42:24](#)

المخالف للسنة الكونية اصلا ما فيش يعني وجعلنا بعضكم لبعض ايش؟ فتنة اسمعوا الاية وجعلنا بعضكم لبعض فتنة اتصبرون وكان

ربك ما تخافش ربنا بصير تصبرون وكان ربك بصيرا يمكن سبق واني حكيت انه العفو عن مين؟ عن اللي خيره يغلب شره. بس ديروا بالكم العفو بس الملف يكون ايش؟ تنصف. مش اترك قيح واحط وبعدين يكبر الجرح وبعدين صرت - [01:42:36](#)

هذا الكويس كيف يتنصف؟ مواجهة مصارحة هيك بصير مش كبد مش سكوت مفهوم؟ طيب زائد اتفقنا احنا بتتذكروا كيف صنفنا المعتدين كيف التعامل معهم بتروحوا عهذاك الدرس خلص لانه صنفنا فيه كل الاشياء - [01:43:07](#)

قلنا ما بين التجاهل ما بين الرد المفحم ما بين تحديد العلاقة. مم. ما بين انتهاء العلاقة ما بين العقوبة او الرد بالمثل عندي كل الخيارات ما في اجابة واحدة. اتفقنا الاسلام موقف دائما موقف ثالث من الاشياء - [01:43:23](#)

الاسلام دايم ما عندوش يتخلص ده. الاسلام اسلم بكل شيه. دايم موقف مختلف لا هو مع هذول ولا هو مع هذول هو مع حسب الحكمة حسب الموقف حسب الاقتداء الصراطي هاي هاي الوسطية تبع مجلسنا - [01:43:38](#)

واضح؟ طيب الفكرة اذا كان التصور سيء وشعرت بالتهديد بحسب نوع التهديد بنروح للي بعده اللي هو هاي شراء الشرارة اللي هو الشعور بالتهديد شرارة الغضب. بعدين باجهون لايش للفكرة - [01:43:49](#)

باجي للتفكير هاض. هلاً بيحي يا يا بعقل و بتوقف. هون بيحي دور الوصايا الفكرية. كل احاديث الغضب اللي بتحكي والمفاهيم هي وصايا فكرية الك في الغضب هلاً انت غضبت - [01:44:06](#)

بيحي الوصايا. ايش الوصايا ايش الوصايا الفكرية؟ مش الوصايا السلوكية ايش الوصايا الفكرية اه ايش لا لا لا خلصنا هلاً هلاً تجاوزنا غضبت غضبت خلص تصور سيء. طبعاً. ومشيت وغضبت. هلاً هون بيحي انه بيحيني هون هون في فرصة. اني اتوقف واقع - [01:44:19](#)

قل او كي شو الوسائل الفكرية هلاً اللي بتيجي؟ يلا. ول او كي لا بس يفضل يفضل دائما اية او حديث ومحفوظين يفضل واذا كانوا اكثر من اية واكثر من حديث هذا هذا للمسلم الحق - [01:44:44](#)

و خلاص ايوة بالزبط بتذكر زيك انه الرسول عم يحكي معي عم بقول لي لا تغضب غسولا مفتوح الرسول عم يحكي او والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين. كمان واحدة ايش كمان - [01:45:00](#)

ما جبت ذكر الرسول صلى الله عليه وسلم اللي هو الحديث اللي الحديث اللي قدامنا اللي الرسول صلى الله عليه وسلم اعطى مئة اعطى مئة مئة ناقة لتنقلق لعبينة من من حصن واعطى الاقرب من حابس. هذا الحديث اللي هو رقم اثنين واربعين في رياض الصالحين - [01:45:21](#)

فجاء واحد وقال له فقال رجل اسمع شو حكي للرسول للرسول هذا دائما لا تنسوا لا تعزلوا النفس لأكبر كرامة. قال انها والله ان هذه قسمة ما عدل فيها. يعني والله يا رسول الله انك ظالم - [01:45:38](#)

وما وما اريد فيها وجه الله يعني انت متغاوش يعني انت ظالم. انت بتزبط الشكر عشائك هيك بتصير تتسكر هاي القصص ترى مؤثرة جدا هاي بس روح تشوفوا كيف الرسول راح للمستودع تبعه الذهني وراح جاب قصة هلفك - [01:45:58](#)

شوفوا كيف فقلت والله لاخبرن رسول الله. هذا عبد الله بن مسعود قال فاتيته فاخبرته بما قال فتغير وجهه حتى كان كالصرف يعني احمر شديد غضب غضب الرسول شوف فسر سيء فسر تفسيرك خطأ لانه هون هون اتهم الرسول بالظلم طبعاً - [01:46:22](#)

خط احمر. طيب ثم قال اسمعوا شو قال. قال فمن يعدل اذا لم يعدل الله ورسوله وانتم عارفين هون نحن يمكن حكينا هاي مراعاة موازين القوى والحكمة. وانه انه احنا عنا عدل عدل انك تعامل كل حدا بما يليق لما تعطي مية جمل لهاد ولهاد لها. لانه هم موازين قوى - [01:46:41](#)

مش معقول تعطي كل عشيرته مية نقمة من وين بدك تجيبها ومش صح اصلا هاي مساواة صارت. احنا عنا عدل حسب المقام. الفكرة ثم قال اسمعوا شو قال شوفوا عشان هدى حاله مباشرة قال يرحم الله موسى قد اوذي باكثر من هذا فصبر. ممكن تحكوا ممكن تصير وصية يرحم الله سيدنا محمد - [01:47:01](#)

قد اوتي لاكثر من هذا فصبر روح المستودع انحكى عنه كذاب ومجموع وسارع وتبع نسوان وتبع مصاري بالحرف انحكى عالرسول

هيك سواء من العروض يعني طريقة العرض يعني هذا الرسول حكى عليه. لما تيجي تكذبي وانت صادقة بلاش تقعدي تعملي دراما ولعب دور الضحية - [01:47:19](#)

وانتم اذا الرسول حكى عنه قال لا انا ما ينحكاش عني كذاب يا عاشور غير انه انت لكي جعطات يعني كثيرة صح؟ ولك جعطات كثيرة يعني يعني ايش المشكلة يعني - [01:47:42](#)

طيب ما عم بحكي انه ما اسأل بس الفكرة انه اجيب وصية مباشرة. اذا الرسول ما حكى له كذاب. اذا الرسول حكى له مجنون. مش احنا كتير لما نيجي نطبق الدين بيحوا يحكوا شو انجناتي انهبلتي - [01:47:55](#)

بيحكوا علي خدنا والله لو اذا الرسول حكى عنهم جنون يعني ما ينحكاش عنك مجنونة هذا كلها وصية بتخليني فكريا ايش انضبط اهدأ اريح حالي ارتاح مش لهاالدرجة تكبش الاشياء - [01:48:05](#)

طيب طبعا بعدين اسمعوا سيدنا الرسول قال فلا جرى ولا ارفع اليه بعدها حديثا خلص بطل تحكي له يعني انه بيدايق على مرايات الرسول صلى الله عليه وسلم. بديش افوت في التعليق النفسي بس انا - [01:48:19](#)

هاي الوصايا الفكرية. ايش في كمان وصايا فكرية انه انه انا هلا اذا استسلمت رح اصير ضعيف. اركزه ممكن واحد يحكي انا انا ضعيف اذا بستسلم انت بروح بحكي بسب - [01:48:32](#)

اذا منطقه اذا بروح بجرحها بالكلام. انا ضعيفة من الحديث ليس الشديد بالسرعة وصية. تكليف اصل ليس الشديد بالسرعة انتم انتم حروح على الحديث اللي هو تبع سيدنا عمر ابن الخطاب عشان تشوفوا كيف الصحابة هدول لما تفاعلوا - [01:48:45](#)

لما تفاعلوا مع مع النص شوفوا كيف انت هذا سيدنا عمر كان خليفة. فاجي عليه احزروا مين؟ شفتوا اللي حكينا اخذ مائة ناقة؟ اللي هو مين او يا هنا - [01:49:01](#)

اللي هو عبيدة ابن حصن اللي هو اخذ مائة ناقة بالحديث اللي قبل شوي. زعيم قبيلة اغراء يعني اغرابي لسانه فكان ابن اخوه من من المقربين من سيدنا عمر. سيدنا عمر كان يقرب منه مين؟ العلماء. والصالحين دايمًا. الحاشية تبعته ايش - [01:49:13](#)

اه من علامات خيرية المسؤول انه يقرب منه مين اللي بيخافوا ربنا اللي بيذكروه بربنا فكان مقرب منه ابن اخوه فقال له اسمع مش انت لك يعني لك انت وجه عند عمر. اللي هو ابن اخوه لمين؟ لهاضا - [01:49:30](#)

قال له دخلنا عليه بما لك عنده يعني فوتني عنده دخل عنده اسمه ايش يقول له فأذن لها عمرة فلما دخل قال هي يا ابن الخطاب هاد اللغات العرب يعني - [01:49:46](#)

انتقاص وازدراء. اه اه فوالله ما تعطينا الجزل ولا تحكموا فينا بالعدل اشهر دولة بالعدل في التاريخ الانساني دولة عمر بن الخطاب واحد جايين من الباب للطاقة بيقول له ايش؟ يعني بالزبط عكس. عكس بالزبط. هاي هاي اللي بده يرضي البشر بس عشان تشوفه - [01:50:01](#)

اكيد بكون صار له قضية ولا عازل له حاكم مخبص له تخبيصة ولا واحد من قرايبه ولا ولا ولا شغلة صايرة يعني اكيد ما هو او ممكن تخيلوا ممكن يكون استفزاز - [01:50:23](#)

بستبعد بس ممكن عالاقل لانه كانوا عرب بشوي بيحفظوا مأوهم. فهي شكله جاي يعني منزعج من شباب فغضب عمر حتى هم ان يوقع به غضب خلاص وصلت هدد وخلص ومشى علي الصالحين يهددوا يعني بس احنا عم نحاول نجفف المنابع. بس ممكن - [01:50:33](#)

قال حتى هم ان يوقع به فقال له الحر اللي هو ابن اخوه اللي هو اللي هو شوفوا شوفوا كيف يكون واحد صالح قدامك احنا لو عنا اي اي بتحكي بتسولف هيك مع الخليفة - [01:50:51](#)

متأكد تحكي مع امك هدول طردوك وبالولاد والبنات اللي بحكوا زي هيك اه اه يعني بالعادة هوايات وبالعادة بتهافوش الاخ مع اخته عشان مش صح. اسمعوا قال قال يا امير المؤمنين ان الله تعالى قال لنبيه صلى الله عليه وسلم خذ العفو - [01:51:03](#)

وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين. وان هذا من الجاهلين. شوفوا كيف جاب له اياها قال له هذا جاهل وربنا بقول لك ربنا جاب له

الاية شوفوا كيف ترى الاية اسمعوا شو سوى شف هون الدين - [01:51:18](#)

قال والله ما جاوزها عمر حين نتلاها خلاص وكان وقافا عند كتاب الله برا ان شاء الله هاد الله خاص الله عم يحكيه اسمع الله

بيحكي خلص بضرب اه وصف هذا الله - [01:51:31](#)

وبس وديروا بالكم خصوصا هي لن تخرج من مكان ذلة ومهانة وضعف هي خرجت من مكان قوة وعزة وسلطة كمان صح؟ يعني

طلعت مكانها. هلاً هون بييجي بييجي هون وصية كمان ربنا جاب لعندي ايش - [01:51:56](#)

كفارات الذنوب اي اشي ما بيلائمكاش تتذكروا الحديث اللي حكيناه ما يصيبه المؤمن ولا اذى اي اشي اي اشارة اي اشي ما بلامك اهلا بكفارات الذنوب. الازمات اللي بتخلي مرات الواحد ينضغط. اللي اولاده نياطتهم او سرعتهم الزايدة عن طبيعتي. اي اشي بيختلف

عني. اهلا بمكفارات الذنوب. هاي وصيف - [01:52:14](#)

هددت. وصية. هلاً اذا رديت عالوصية برجع ايش؟ بهذا وبمشي صح. طيب ما رديت على سي شف شو اللي بصير شدة الغضب

والاشتياط هاي المرحلة اللي بعديها لنفسي ايش الاشتياط؟ الاشتياط بوصلني اني انا بصير عندي ايش - [01:52:34](#)

اضطراب في الذهن ما في تركيز يعني باختصار بسموها غياب حساب العواقب هلاً هون بهاي المرحلة ايش ماله العواقب؟ بطل انت قادر تدرك الامور على حقيقتها اشتياط عشان هيك هو حتى بعناوين علم النفس ايش بيسموه بيسموه في قبضة الانفعال الانفعال له

ايش - [01:52:50](#)

قبضة عشان هيك بدك تحاول انت تكون متربي حالك. كيف يعني من البداية تجفف واللي بيهرب و بشرد بتغضب تجيب له الوصايا

الفكرية بس انتم تخيلوا انه دايم انا غضبان - [01:53:13](#)

شو بده يكفي؟ ما بكفيش وصايف كريم مفهوم؟ يعني عندي عندي مثلاً عندي ميتين كيلو عم يفوتوا على على مكان الغضب غيران

عشرة كيلو. عشرة كيلو بتعاونوا ميتين كيلو ما بقدر - [01:53:25](#)

ولا وصايا فكرية ولا محزن ما حتحمل او حصل اسكت بس احزر مش رح احس اني مظلوم وجاي على حالي كثير فبنفجر انفجارات

رائعة اه يا عم شف تير طيب - [01:53:41](#)

هلاً هون في شغلة كثير مهمة حتى عند اضطراب الذهن. بضل في شغلة بنسميها الخوف من السلطة سلطة او مصلحة او مال يعني

يعني هون اذا حدا اقوى مني او رح بروح علي شغلة - [01:53:54](#)

انا وصلت لاضطراب الذهن بس بضل في هون شقطة هون في بضل احيانا قبلها واحيانا بعدا احيانا بتشتغل مع الوصايا الفكرية اني

انا لا هلاً هلاً بتروح المعاملة عارفين كيف المحاضرة - [01:54:08](#)

عمل لك معاملة انت بتكون انوطة شطاط انا مرات بوصل لما بعد الاشتياط باشتياط. عارفين كيف تكون انت نفسك ولك انت حرام

تكون يعني مش حرام تتوظف في هذا المكان. انا على بسس اقول لك على خرفان ما بحطك - [01:54:18](#)

مسؤول انت؟ في ناس هيك للاسف الفكرة بتوصل مع بعض الاشتياقات بس لون بييجي ايش الحكمة برضه هاي من الحكمة هاي

برضه من الوصايا انه انا من الحكمة هادا انسان سيء وكزا وكزا وكزا - [01:54:32](#)

بس اه الفكرة وين؟ انه انا من الحكمة اني بس امشي معاملتي بعديها بسمعوا كلمتين هاي الصح. مشوا بعدين بتسمعوا مش سمعوا

اول بتسمعوا مين بعقد لك الموضوع. انت بتاخذ معاملتك بعد تقولها بصراحة واحد اتنين ثلاثة اربعة هو مش حيقدر يعمل لك اشي -

[01:54:43](#)

اه مشي على هاي حكمة وهادا كثير حلو تعملوه عفكرة كويس تعملوه خصوصا مع المسؤولين خد ورقتك خد معاملتك وبعديها ايش؟

سمعه بما يرضي الله مش انتقام. مم مش اه سب لا - [01:55:01](#)

مممكن يتحسن اه ما او يمكن يتهاوش معك ممكن اه صح مشان نكون عمليين. اذا واحد قعد ويتكبر ويبرر ايش بتسوي احسنوا شو

بتصور. عشان ما تنقهروش وكمان بتعرفوا هاي هو كمان فوق اه. احزر شوي قلت له مشكلتك هيك بالزبط تعلمه هيك - [01:55:14](#)

انت مشكلتك هلاً بطلت مشكلتي الغلط اللي انت عامله ايا كان مشكلتي معك انك انه عندك كبر السلام عليكم ما بتنوهاش واياه

الصحا وتضلکم قاعدين عم تجادلوا نضل متعودين بكم اللي بلش يعني يردحوا - [01:55:35](#)

اسحف عندي مشكلة معك انك متكبرة. بطل انه عندك كبر لا مش متكبر عندك كبر. يعني بطل مشكلتي معك بالغلطة ولا التأخير ولا ولا انك قاعدة تلعب سوليتير وانا قاعد بستنى بحضرتك تعملي لي الورقة - [01:55:48](#)

والعادة بتحكي مع زوجها شفتوا انتم موظفات يعني الله يبعدكم عن المعاملات الرسمية روحوا شوفوا بتيجي معك. هات اشوف هات ورقة. هيك والله هيك هات ولوبش بتسولف زي هيك بقول للعيلة شيخ تريم - [01:56:03](#)

خلص خالص روح صلي يعني كان في مصلى مثلا بقول له روح صلي احنا لا لا في مصلى وكانوا عم بيقيموا الصلاة. فقلت له بس عذرا بدي اصلي. بس انا الاسم العيلة المركبة شيخ كريم. فعم بنه عاسمي يعني انه هيك هيك - [01:56:19](#)

روح روح صلي خالص روح طبعاً بالمناسبة اه تقديري كان الموقف وما حكيتهش من مرة بتعرفوا ليش؟ شكلها فايت المدير تبعها سالخها ما هدنا ليه طالعة من حفة راسها - [01:56:39](#)

الله يكون بعونها خالص هيك التفسير صار بس الله يكون بعونها بس خلاص؟ تفسيرك. اه هاي تفسير. وانه بصيرش النسوان يشتغلوا بهاي الاماكن بس. اها. هاي تفسير ثاني. هاي يعني على هامش. انه خلوا الانثى بالبيوت الله يكون بعونها. هاي تفسير اه - [01:56:53](#)

المتشدد. طيب ايه المهم اه طيب نروح بعديها اذا اضطرب الذهن اذا طبعاً خفت وعندي اشي اكبر انه زوجي هلاً اذا انا عصبت عليها رح يكسر العالم اه فانه سككت او ابني او بنتي راح يطلع من البيت او طبعاً يعني مثلاً يعني حدا كثير سيء مثلاً او خسر المعاملة ايش اللي بصير هون - [01:57:06](#)

بكت وهون بنيجي لكل الانفعالات الخاطئة والاضطرابات اللي هي غضب على مين عالي بنمون عليهم علي علي بنبتزهم عاطفياً علي بيتحملونا علي عن جد بحبونا كما نحن او بقبلونا كما نحن. وعلى مين؟ بالعادة طبعاً بالذات الامهات - [01:57:31](#)

بتصير الانفعالات هاي كلها تفرغات خاطئة انت عندك مشاكل مع ناس ما لهمش دخل انت انك مش عارف تحكي ومش عارف تعبر مش عارف تكون عندك حكمة بانك تروح تفرغ اللي في نفسك فتروح تتفشش بمين - [01:57:53](#)

بمن هو اقل منك او اضعف منك او ه مليون مليون بيجي مش متحمل برة ومش عارف يحكي برا. فش في له بالبيت. ومسؤوله بكون من مرته كمان تشوفوا انتم المعادلة يمكن تكون انثى عشان نبلش مظلومية المرأة يعني. الكل مظلوم بالكل عارفين كيف - [01:58:07](#)

الفكرة وهكذا تستمر المعاناة. طيب هلاً هلاً طبعاً عندي اضطراب الذهني اذا ما في اشي يردعني نهائياً ايش بصير وين بوصل بوصل للاعتداء اللفظي او الاعتداء الجسدي تعالي يا شد شعر عارفين هاي مع البنات خصوصاً من الصغار؟ و بلش الولد طبعاً - [01:58:26](#)

قد لزق كف. ارسد تعرفوا الارصاد هاي اللوي هاي بتيجي بتيجي هاي عشرة انش هاي بتيجي. عارفين كيف؟ اه تيم ضار الضغط تبعها بتيجي. هاي يعني محترمة. قال شكك مجرب. طيب المهم - [01:58:54](#)

بعدين طبعاً بعد ما تصير هذا الاعتداء منصير بعدين المرحلة اللي بعديها النفسية هدوء بعدين مراجعة وندم طبعاً المراجعة والندم بيروح باتجاهين. يا مراجعة وندم صحيح صادق يا مراجع وندم ايش - [01:59:11](#)

مراجعة اللي هو ايش؟ التبرير والرمي على الآخرين في شغلة كثير مهمة مع الوصية الفكرية شوفوا قديش ديننا عملي. مع الوصايا كلياتها الاسلام ماشي حاطبك انه والله انت اول ما حتتذكر خالص راح تقدر وتضله قدام - [01:59:27](#)

وانت مقهور منه على الآخر وحتضل موجود. اجا قال لك ايش بتسوي؟ اجا اعطاك الوصايا السلوكية. يعني انت لازم تعمل الوصية الفكرية اللي هو قوة اني امسك حالي بالعكس قوتي اني ما رديتش عليها. هاي قوتي. كرامتي اني ما ردش عليها. كرامتي اني ما نزلش لمستواها. اه سيدنا محمد اتهم وهو اصدق مني الف مرة - [01:59:41](#)

سيدنا محمد حكي له مجنون. سيدنا موسى كمان كانوا والانبياء كلهم كان هذا دربهم. اه بدي دنيا من زرة العالم. هاي مكفرات ذنوب. الله بيحبني. كل هاي الاشياء هذا هذا بيهدي طيب افرض ما هداك احزر شو بتعمله - [01:59:59](#)

بعديها الرسول صلى الله عليه وسلم اعطانا مجموعة احاديث حكي مجموعة من الاحاديث كيف بتعملوا اذا كنت في مكان واقف وتستطيع ان تجلس من المرات ما يكون فيه تكون في مكان وتستطيع ان تجلس مباشرة تجلس - [02:00:13](#)

إذا ذهب ما تجد كان بها ما ذهب قال فلينسق بالارض. ايش يعني يلصق بالارض؟ انزل اقعد تخيل واحد فوق قصاينا اذا تزكرت اذا اللي يعود حاله تعويد هاي بدها تعويد - [02:00:25](#)

وطوسة دايمدا دائما هاي بدها تدريب تدريب تدريب تدريب لين ما تنجح مرة. بتنجح مرة بعدين رح تخفق. انا انا خذوا مني من الاخر عم بحكي لكم عمليا. وراح تخفق عشرة - [02:00:41](#)

بس جيب لي وحدة بس جيب لي وحدة هلاً بحكي هلاً بحكي. اه مش كتير موضوعي. بس الفكرة بدي شغلة كتير مهمة. لا تتوقعوا من حالكم اليوم تطلعوا قال اسمع انا دايمدا بغضب ودايمدا هيك وبتسطح عارفين كيف واحد واقف وقاعد واقف وقاعد انا فلانة بس اشوفها بدي اضل متسطحة عالارض اصلا اذا هيك - [02:00:51](#)

او فلان او الفكرة انه انا بدي اتعود ايش اسوي؟ اضبط اضبط اني اصير اسوي طبعاً اتفقنا هلاً اذا في فلانة وفلان دايمدا اول ما تشوفهم هادا الشغل اللي ما سبق - [02:01:11](#)

فيما قبل قبل كل الشغل هادا تبع التوقعات وتبع تزبيط حياة حتى تفكري وكيف اتوقع وكيف اصنفه وهو السيء مشان للضعيفة. وبدي ارسم له حده كيف اتعلم ارسم له حد. كيف في ناس لازم افصل الحياة كلياتها عنهم - [02:01:23](#)

اه ما فيش مشكلة طيب الفكرة بعد اذا في مكان للجسم ما في مكان ما في ما ذهب الغضب هيك الصحابة كانوا يعملوا بالزبط كانوا يعملوا هيك قدام الناس قدام الناس - [02:01:39](#)

ما عندهم ان والله بشوفوني اللي بحكوا علي مالك بدي الغضب يروح الرسول عليه الصلاة والسلام يروح طيب هذا صعب بس اذا سويتوه نجحتوا اول مرة راح ترجعوا تخفقوا عشرة خمسطعشر مرة بعدين بعدين راح تنجحوا كمان مرة. مش انه والله رجعت اخفاق خلاص انسى من الحديث ويروح علي - [02:01:53](#)

حاولوا تعملوه وتدريبوا انكم تسووه وراح تشوفوا اثره باذن الله. طيب افرض في مكان انا ما بقدر اني اقعد فش مجرب واكيد مشتاق خصوصا يعني بينات اكثر طبعاً. محدش يقول لي لا انت ذكوري. لا مش ذكوري. ناس اكثر اه. ايش تتسطح في؟ تتسطحي في في دائرة الجوازات - [02:02:13](#)

مالها يمكن فكروكي اصلا اه اذكروا الصلاة بعدين اه مش للناس. ايش بسوي بترك المكان لا لا لا خلصنا خلصنا هذا كله انا عم بحكي خلص ناس خلص مش الموضوع تهدد وكل شي - [02:02:32](#)

اسحب حالي وبترك المكان فضل يفضل اه يفضل خصوصا في البيت مع الزوج والاولاد لما تكون خلاص مسكرة تفضل عشان الاشوي الواحد يمكن مش قادر تتسطحي وتقعدي مرات او مش مهيئة حالي بروح معاشي - [02:02:52](#)

محدش بيروح عالحمام هيك بدي ارواح عالحمام قتل محمد طيب لانه الرسول صلى الله عليه وسلم حكى انه الغضب من الشيطان. كيف يعني غضب من الشيطان وكل هاي التحديد والتفسيرات هاي الغلط - [02:03:06](#)

ايش الشيطان بيسوي فيها بضخمها كب النار النار عليها يعني كيف يعني منك الشيطان ايش بتسوي عشان يولع تمام وعشان يوهبك انك اضعف وعشان يوهمك انك انت اسوأ وعشان وعشانك - [02:03:21](#)

طيب بروح بتوضا المفروض اذا اذا استشعرت تساقط الذنوب الوضوء مو ضمير على الاقل اترك المكان هاي اقل شيء بتركه وموجودين قدام حدا على هالعملية اذا كنت مش قادر تفسر صح - [02:03:39](#)

عارفين كيف اه بنتك ولا ابنك ماسك آآ وانت بتقول لي لا لا لا شفتي بدها تطلع هاي اسحب حالك واطلع الله لا يرد علبه اللوان ولا علبه الاكل تنظيف - [02:03:57](#)

وراس مال هيصّل شو بتساوي اصلا اللي بتعلم تحمل المسؤولية الاولاد احنا منها ما في. خليه يوسخ بنضف كن مبسوط امين الفكرة. حضرتك بس انا افسر ينضفوه الفكرة طيب في شغلة كتير مهمة قبل ما نطلع عشان - [02:04:13](#)

في شغلة كتير مهمة قبل ما نطلع. عشان برضه ما تظلموا حالكم. عشان ما تظلموا حالكم ممكن المرة الجاية شريناه ان الرسول صلى الله عليه وسلم الحمد لله. وهذا من عظمة اسلامنا - [02:04:28](#)

ان الرسول بموضوع الغضب هلاً انه احنا اختلف انه انت من الله من الله في ناس سريعين الغضب من الله ملة جينيا سريعي الغضب كل اللي راح عليك كيف بدهم يشتغلوا عحاسيتهم وعلى نقازاتهم وكيف يتعلموا انه ما يشعروا بالتهدة - [02:04:38](#)

ثلاثة قبل ما ترجعي طيب اول اشي الرسول حكى في ناس سريعين الغضب قال بعد حديث طويل الا ان غضب جمرة في قلب ابن ادم ولم ترى الى حمرة وانتفاخ اوداجه. بعدين حكى الا وان منهم سريع الغضب بطيء الفيل. في ناس كمان الحردة طويلة -

[02:05:00](#)

الفئة الراجعة بعد الغضبة يرجع يرجع المي لمجريها بطول وان منهم سريع الغضب سريع الفريق يعني بعصب بسرعة بسرعة لا اول واحد بطيء الفريق اللي بطول. اه سريع الغضب سريع فريق بيغضب بسرعة بس ايش ماله؟ بيغضب بسرعة هادا اللي بنحكي عليه قلبه طيب - [02:05:19](#)

اللي اللي بيغضب بسرعة وبده بيقتد تلت واربع وخمس تيام ليرجع هذا لا هذا يعني خصومة وقطيعة بمين؟ نعم. بميل وهذا للشخصيات يعني صعبة صعبة كثير صعبة ومزعجين جدا ويعني اذا ما عالجوا حالهم هم وضعهم صعب - [02:05:36](#)

اللي بعده ومنهم بطيء الغضب بطيء الفيل فهو حكى الرسول سريع الغضب الشريف فقال فهذه لتلك يعني انه بغطوا بعض حتى نفسيا لما تلاقي حدا بعصب بس معلش حبيبي سامحيني معلش حبيبي سامحيني انا مش قصدي - [02:05:55](#)

اه كنتم وقعت علي كذا رجال اوقات اوقات تنوعات هي محاربة كثير هو محارب محاربين احنا صرنا صرنا بمعركة اه بالزبط الفكرة لا ما في ناس كمان ما بزبطش معهم ولا اشي ولا حدا - [02:06:07](#)

غير ايش لا الانهاء منها ابعد طيب ومنهم بطيء الغضب البطيء الفين شو بطيء الغضب بطيء الفيق هدول الناس اللي نادرا ما يعصبوا وكثير قليل يعصبوا صعب يعصبوه بس هدول لما يعصبوا لما لما يعصبوا زعلتهم كثير قوية. اه - [02:06:32](#)

ايوه ايوه هذا هو هذا هذا هذا بس بالمناسبة اذا غضبتوا بالعادة بالعادة انت بتضايق من حالك ليه اه لانه هذا هذا زيه ما بيغضبش فلما غضب مشكلة وبيزيد الالم عليك انه هو مش راضي يصالحك - [02:06:51](#)

ومنا منهم لا نسمع لبطيء الغضب الفين فخيرهم اسمعوا هذا الدليل خيرهم فخيرهم بطيء الغضب سريع الفيل اللي هو هذا هذا بطيء ما يغضب كثير كثير وبسرعة بيرضى فقير وشهرهم - [02:07:08](#)

شهرهم مين؟ سريع الغضب سريع الغضب بطيء الالفين. طالما انه حديس حكى خيمة. قلت له طب ما الله اللي خلقنا الله خلق ولا بتزكى الله خلقك هيك اه هذا امتحانك هذا نوع السؤال عندك في الغضب بدك تحاول تشغل بس ليش طب نحكي هذا الاشي -

[02:07:26](#)

خامس سريع الغضب مش مطلوب منه يصير بطيء او غضب يضبط حاله يقدر جلوسه جلوسه تسطيح وكتر وضوءه يكثر طلعاته ترى كثير بتفرق انه انا كثير كثير انا اتصرفت او شهادة بحكي واطلع عشان ما بدى ازعجك عشان ما بدى اذيك للولد تخيل هيك اسمع كيف - [02:07:42](#)

انت عارفين هاي مع رفعة اسنان وخد هلاً انتقاد جارج باسوا ما يكون ويا ريتني ما خلفتك كان اه كان مش عفيف الكلام. المهم فالفكرة الفكرة اعرف طبيعتي عشان ما ازيدها عحالي - [02:08:10](#)

فهذه حالي اذا انا طبيعتي السريع الغضب بطيء الفريق المطلوب مني بدى اعتبر حالة تمنية ولا تسعة من عشرة مطلوب مني اوصل ستة سنعاصر مشان ارواح اطالب حالي بواحد واثنين - [02:08:28](#)

ما راح اوصلهم واذا وصلتهم راح افقد كل شخصيتي كل كياني كل حيويتي وبدكم روحوا راجعوني ابو بكر وعمر بن الخطاب بغضباتهم مجموعة نباتهم روحوا شوفوهم بصير ننوي ما بطلوا - [02:08:43](#)

ولا الرسول طلب منهم انا هذا اللي يعنيني هاي تربية الرسول كان قابل طبائعهم بس وجههم صح هو هادا لآخر اشي يوجه غضبك لله هادا اللي هو لازم ترجعه بس برضه بحكمة - [02:08:55](#)

هذولا سامعين غضب اذا اخدوا القيم الصح بيصير غضبهم لله. بس برضه يديروا بالهم. ليه بدهم يعني شوي شوي شوي. وما

كان الحلم في شيء الا زانه وما نزع من شيء الا شانه - 02:09:07

سبحانك اللهم وبحمده اشهد ان لا اله الا انت استغفرك ونتوب اليك والحمد لله رب العالمين - 02:09:22