الضرب بالأيدي على الكاسات أو الطاولات ممايصدر أصواتاً هل يعتبر من الات المعازف ؟

وليد السعيدان

الموقع الرسمي لفضيلة الشيخ وليد بن راشد السعيدان حفظه الله يقدم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تقول السائلة يوجد عندنا فقرة وتقوم فيها الطالبات بالظرب بالتناوب بايديهن واستعمال الكاسات على الطاولة مما يصدر اختلافا في درجة الصوت - 00:00:00

فهل يعتبر من انواع المعازف؟ الحمد لله لا يعتبر من الات المعازف بالعين ولكن يعتبر من من المعازف بالجنس. فان الايدي اذا ضربت على شيء ضربات متتابعة لاحقة يصدر منها نغم فانها تعتبر من الات الملاهي من المعازف بالجنس. فلا ينبغي تربية الطالبات - 00:00:20

او الطلاب على مثل هذا الامر. ولانه لا فائدة منه ولا مصلحة تجلى من ورائه. وينبغي هذه المواهب فيما يقرب الموهوب الى ربه عز وجل. وفيما ينفع به امته بهذه الموهبة. لا ينبغي ابتذال هذه - 00:00:44

المواهب وتلك القدرات الخارقة العظيمة التي امتن الله بها على بعض البشر حتى يكون نافعا لنفسه ولامته ولدينه لا ينبغي استعمالها في هذه الامور التافهة التي لا تنفع لا الموهوب ولا المعلم ولا الامة ولا الدين - 00:01:04

فاذا ينبغي ان نتقي الله عز وجل في هؤلاء الموهوبين وان نسير تلك الموهبة فيما ينفع دينهم وينفع امتهم وينفعهم هم في المقام الاول ايضا. اما تلك الضربات فاننا وان لم نحكم عليها بعينها بانها من الات - 00:01:24

عازف الا انها تكون كالمعازف بالجنس. ومن المعلوم المتقرر عند العلماء انما قارب الشيء اعطي حكمه ان ما قارب الشيء اعطي حكمه فهي كحكم المعازف بالجنس لا بالعين والله اعلم - 00:01:44