

الحلقة ( 22 ) | الجزء الخامس | الفردوس الأعلى | الطريق إلى

#شہابیک | د. حازم شومان

حازم شومان

بسم الله والصلوة والسلام على رسول يا اخواني واخواتي ربنا يبارك فيكم وربنا يحفظكم يا رب اللهم امين. الطريق للجنة. الطريق للفردوس، الاعلى .. خططوا لمستقبلنا؟ النهاردة هنتكلم - 00:00:00

عن قمة السلسلة بتاعتتنا في الكلام عن الجنة بقى يا جماعة. هنتكلم عن الفردوس الاعلى. هنتكلم عن اعلى درجة في الجنة. بس قبل ما نتكلم انا عايز اسألكم سؤال اى واحد - 00:00:30

فينا لما بيروح لاي شركة دعاية يشتغل فيها بيسأله سؤال. انت هتشتغل معنا ايه بالزيط؟ عندنا عرضين. عندنا اتنين او بشنر.

هتشتغل فول تايم ولا هتشتغل بار تايم فول تايم يعني انت هتتفرغ لنا. فول تايم هندiek عربية. فول تايم هندiek مرتب ثلاث اربع  
تلاف جنيه. فول تايم هندiek او بشنر زياده. ولكن برضو - 00:00:40

تایم بار تایم یعنی هتشتغل معنا نص وقت. النص وقت ده هیبیقی لک مرتب وكل حاجة. ولكن مش هتاختد امتیازات الفول تایم. دول عارضین يا جماعة. نفس العرضين ربنا عارضهم علينا - 00:01:00

نفس العرضين رينا عارضهم علينا في الجنة. رينا مديك عرضين. عرض هتشتغل عند رينا في الدنيا فول تايم هتدي عمرك لرينا. هتدي حياتك لرينا هتدي فكرة لرينا هتضحي عشان رينا ولا يا رب انا هصللي الفروض اللي علي ومش هعمل معاصي ومش هقع في الكبائر

انت هتشتغل عند ربنا ايه ؟ العرضين دول موجودين في الجنة يا جماعة. عرض الجائزة بتاعته الفردوس الاعلى وعرض الجائزة بتاعته اصحاب اليدين عموم نعيم اهل الجنة عايزين نتكلم عن العرض الاولاني. عن عرض اللي ادوا حياتهم لله. عن عرض اللي ادوا عمرهم لله. عن عرض اللي فعلوا اقصى ما - 00:01:30

جامعة. يعني مسلا عارفين المدن الجديدة اللي كلها فلل وقصور سكان - 00:01:50

المليارديرات بس في الفردوس الاعلى دي كل سكناء الانبياء او الاولياء او الصديقين او الشهداء او صحابة الانبياء يعني الفردوس الاعلى يا اخواني سكانها مش آما فييش اي حد بيسكن المكان ده عشان كده اخطر حاجة في الفردوس الاعلى هي الجيرة انت عارف مين جارك في الفردوس الاعلى الله - 00:02:10

الله سبحانه وتعالى او اي مدينة جديدة مليانة فلل. الفيلا بتبقى فيها بخمسة وعشرة مليون. يقول لك انت جارك اعلاميين كبار ورجال اعمال الكبار جارنا في الفردوس الاعلى. نحن في جوار الله سبحانه وتعالى ان نجاور الله في الفردوس الاعلى. دي تمنها ايه؟  
ندفع فيها قد ايه؟ عشان كده - 00:02:30

الحنة كده س، فهه. فداب ما بيدو، الفهه بتاعة الفردوس، الاعلى، هـ، الحنة، حنة فيه. يعني، انت شايف اصحاب اليمن، ونعمهم دى.

دي البلكونة. لما تتفى في البلكونة بتاعة قصرك واتباصي منها هتشوف في الفردوس هتشوفي الجنة كلها. طب تخيلي بقى لو انت من اهل الفردوس الاعلى اللهم اجعلنا من اهل الفردوس الاعلى. اللهم امين - 00:03:00

تخيل بقى وانت بتبعن هتشوف اصحاب اليمين ما هماش زيك في النعيم والمنع اللي انت فيها. ساعتها هيحصل ايه؟ ساعتها هتعرف نعمة ربنا عليك. وهتعرفي ربنا ميزك قد ايه يبقى عجائب الفردوس الاعلى. طب ده لو بصيت لتحت. طب لو بصيت لفوق وانت في الفردوس الاعلى؟ ربنا سبحانه وتعالى بيقول في اخر سورة الزمر. وترى الملائكة - 00:03:20

حافين من حول العرش. الله اكبر. الفردوس الاعلى مش المعجز فيها بس الفيول اللي من تحت. الفيول اللي من فوق ان اهل الفردوس تعالى يردون طواف الملائكة حول عرش الله. اهل الفردوس الاعلى سقف الفردوس الاعلى عرش الرحمن. يعني اهل الفردوس الاعلى لو بصوا فوق يشوفوا - 00:03:40

الرحمن ويشفوفوا طواف الملائكة حول عرش الرحمن. منزد رهيب جدا يا اخوانا منزد يعني ايه يخلع القلب خلع. ايه كمان عجائب الفردوس الاعلى اللي بتتميزها كل اهل الجنة غير سكانها وغير الجوار وغير الفيو بتاعتتها لو بصيت لتحت او بصيت لفوق ان اهل الجنة لو بصوا على اهل الفردوس الاعلى - 00:04:00

ولا بقى هيشفوفوا ايه؟ النبي عليه الصلاة والسلام قال على الفردوس الاعلى انها اوصلت الجنة في النص. واعلى الجنة يعني زي جبل في النص كده وعاالي جدا وهم على قمة الجبل القصوى - 00:04:20

بتاعتتهم. فدایر ما يدور بيشفوفوا الجنة من تحت. فاهل الجنة لما يبصوا لفوق زي ما بنبص كده وانت في العمدة كده تشوف القصر الملكي فوق الجبل كده في الحرم يبقى انت ببصوا كده القصور الملكية بتاعة اهل الفردوس الاعلى فوق وكمان منها تفجر انهار الجنة. يعني القصور بتاعة الفردوس - 00:04:30

الاعلى نازل منها شلالات متفجرة. بتتفرع لانهار عند اصحاب اليمين. يعني الخير كله نازل من من السابقين لاصحاب اليمين. زي ما كانوا في الدنيا هم اللي بيشتغلوا في الدعوة وبيدوا الخير للناس. وبيزكرروا الناس للخير. وهم سبب الخير اللي في حياة الناس في علاقتهم بربنا. بقوا هم في الجنة اللي - 00:04:50

نهار الجنة بتتنزل لهم منهم في شكل شلالات عجائب الفردوس الاعلى ان قصور الفردوس الاعلى قصور معلقة مش زي قصور عموم الجنة في في الفردوس الاعلى حاجة اسمها الغرف مش موجودة في عموم اهل الجنة. عايزين نبدأ ندخل بقى يا جماعة في مقارنة قرآنية ما بين - 00:05:10

اهل الفردوس الاعلى وما بين اصحاب اليمين. عايزين نبدأ نقارن المقارنة الرهيبة اللي ربنا زكرها في سورة الواقعة. وزكرها في سورة الرحمن. وزكرها في سورة الانسان ولكن يعني ربنا في سورة الانسان يقول يسقون كأسا كان مزاجها ايه؟ آآكفورا وبعد كده بقى ايه؟ واذا رأيت ثم لو شفت بعد كده - 00:05:30

اصحاب اليمين رأيت نعيمها وملكا كبيرا ولكن لا يقارب بالنعيم اللي فوق. في سورة الرحمن اطول شوط في القرآن بيتكلم عن الجنة. في سورة الرحمن ربنا بيقارن ما بين الفردوس الاعلى وما بين عموم اهل الجنة. تخيلي معی بقى وعيش معی بقلبك بقى وصف القرآن للفردوس الاعلى والمقارنة ما بين - 00:05:50

بيneathا وما بين اصحاب اليمين. قال تعالى ولمن خاف مقام رب جنتان. اهل الخوف اللي خايفين من ربنا. في التوك شو يقول لك الوقت هم بيخوفونا اللي بيتكلموا عن الدين بيخوفونا من ربنا ليه؟ بيتكلموا عن الجنة والنار ليه؟ ما يكلمونا في الدنيا اللي بيتكلموا عن الآخرة ده اللي عايز مصلحتك ده اللي عايز - 00:06:10

ولمن خاف مقام رب من لحزة وقوفه من ايديين ربنا جنتان. فبای الاے ربکما تکذبان؟ هنجيب وصف بقى بعد شوية ربنا بيقول من دونهما جنتان. من دونهما يعني اقل منهم. يعني اصحاب اليمين وربنا بيقارن في اخر سورة الرحمن ما بين جنة السابقين وجنة اصحاب اليمين. تعالوا - 00:06:30

تعيش في وصف في مقارنة جنة السابقين. جنة الفردوس الاعلى مع جنة اصحاب اليمين. فيهما السابقين الاول. فيهما تواتي

افنان ذوات افنان ديت بعض المفسرين قال لك جمع فن يعني ايه جمع فن؟ يعني الجنة دي كلها فن الوان فنية الجنة دي كلها

- 00:06:50

فيها اشكال فنية. كلها تصميمات لقصور فنية. تخيلوا بقى الفن مش فن بشري. تخيلوا بقى اما ربنا يخلق هذا الفن المهول من اجل امتاعنا الفردوس الاعلى للفن اللي فيها شكله ايه؟ ربنا رغبنا في الجنة بالفن يا جماعة. وفيه معنى تاني ان افنان جمع فنن. يعني ايه؟ يعني كل غصن من اغصان الجنة - 00:07:10

كل ورقة شجر فيه لون. كل طير فيه له صوت غير الثاني. كل ثمرة عليه لها طعم غير الثاني. يعني ربنا بيوصف خصون الفردوس الاعلى انما لما بيوصف اصحاب اليمين بيقول ايه؟ في آآ بيقول مدهان مтан. مدهان مтан الجنة اللي تحت. يعني ايه مدهامتان؟ يعني خضراء. لونها خضراء داكنة زي الخضرة بتاعة - 00:07:30

الصعيد كده اللي الطمي بتاع النيل لسته بعافية وبصحته فما فيش انيميا عند الخضرة في الصعيد. تلاقي الخضرة خضراء ومزهزمة ومساحات واسعة وكبيرة. انما خضراء تقيل قوي ان الجنة يبقى لونها اخضر ولكن ما فيش وجه مقارنة ما بين شجرة كل ورقة فيها لون وكل طير فيها لحن وكل غصن فيها بيعزف حاجة غير الثاني - 00:07:50

وكل ثمرة فيها طعم وما بين اشجار خضراء. جميل جدا ولكن ما فيش وجه مقارنة يا جماعة. فبای الاء ربكم هما تكذبان فيهما عينان تجريان. يبقى ربنا بيتكلم عن الفردوس الاعلى ان فيهما عينان تجريان. انما في اصحاب اليمين قال فيهما عينان - 00:08:10  
طاقتان. طب ايه الفرق؟ عينان تجريان؟ يعني انهار بتتدفق وبتجري. عيون بتتدفق. انواع المجاري المائية في الجنة. كتير جدا في شلالات فيه عيون فيه انهار يعني العيون بتاعتتها بتجري منظر باهر لما بشوفه في بعض الاماكن في اطراف الارض بالزلات لما الجبال بينزل عليها المطر وتنزل - 00:08:30

شلالات وتعمل مجاري مائية في وسط مساحات خضراء واسعة جدا ومساحات جليدية واسعة جدا. ولما بيتصور لنا المنظر ده بيخلع قلوبنا من الجمال بتاعه فيهما عينان تجريان. انما الثاني فيهما عينان نضاختان. سيدنا انس بيقول نضاختان بالمسك والعنبر. يعني العيون دي يا جماعة عيون عطرية. مش يعني - 00:08:50

في غير الانهار بتاعة اللبن والعلش ولكن العيون دي عيون عظيمة جدا. ولكن الضاختان اللي هي الماء اللي بتتطبخ لفوق وتنزل كده عزييم قوي ان يبقى فيها عيون ضخة في الجنة بتاعتتك. ولكن ما فيش وجه مقارنة بينها وبين العيون الجارية. طب يا رب قلت ايه كمان في الفردوس الاعلى؟ فيهما امسكي قلبك بقى من - 00:09:10

كل فاكهة زوجان من كل فاكهة. يا جماعة لما انا اقول كل فاكهة غير لما ربنا يقول كل فاكهة. انا افقي في الدنيا ان الفواكه في الدنيا تلات اربع تلاف نور - 00:09:30

انما ربنا لما يتكلم عن الجنة وخدوا بالكم احنا ما شفناش منهم غير عشرين نوع ولا حاجة. لأن الانواع متوزعة في الارض وفي انواع غالية جدا ما بشوفهاش. وفي انواع نادرة جدا - 00:09:40

برضو ما بشوفهاش انما تخيلوا ان الجنة كل حاجة فيها فيها وفرة. حياة الرفاهية الكاملة. فيهما من كل فاكهة زوجات. كل فاكهة تتخيلها فتخيلها منها نوعين في غاية الامتناع والابداع. ها انما اصحاب اليمين فيهما فاكهة ونخل ورمان. جميل قوي ان فيه فاكهة ونخل وربع - 00:09:50

يا جماعة يقينا ان رمان الجنة الحبوب بتاعتته ما فيش فيها بزر. ما فيش الحاجز البيضا اللي بين الحبوب وبعضها. يقينا القشرة نفسها كلها جمال وكلها متعة وكلها لزة ولكن هل في وجه مقارنة ما بين فاكهة ونخل ورمان وما بين من كل فاكهة زوجان؟ يبقى عايزين ناخد بالنار ايه الفارق المهيبي - 00:10:10

اي الفرق المهول ما بين جنة السابقين وما بين جنة اصحاب اليمين. بعد كده لسه المقارنات يا جماعة متكتين السابقين بقى متكتين على فرش بطائرها من استبرق ومن اعجب ما يكون ان ربنا بيوصف البطائين بتاعة الفرس. ان ربنا بيوصف يعني انا دلوقتني اه بسند على - 00:10:30

الكرسي ده فربنا مش بيوصف لك الكرسي من برة ده بيوصفه لك من جوة بطنها من استبرق. طب يا رب هو انا هقطع الشلتة في الجنة وابص على اللي جواها؟ هقطع العرش في الجنة وابص على اللي - 00:10:50

ده يا اخواننا الناس اللي اصلاحت بطنها لله ربنا اصلاح لها بطن كل شيء. قصور الجنة الجدران بتاعتتها طوبة دهب وتبة فضة. رغم ان الجنة غطيها بستائر وعليها الوان يعني الطوب مش باين ولكن طب انا مستفید ان الطوب يبقى دهب ايه؟ ان الناس دي اصبحت زاهدة وبطنها لله. فربنا - 00:11:00

اصلاح لها بطن كل شيء. مش بس زاهر النعيم في الجنة متكتفين. متكتي يعني قاعد مرتاح. يعني اخر متعة واخر رفاهية. على فرش بطانها من استبرق وجني الجن提ين دان. الفصون بتاعة الجنة جاية لحد عندهم. طيب اصحاب اليمين - 00:11:20

متكتفين على رفرف خضر وعقبري حسان. الرفرف الخضر حاجة بترفرف بهم. جميل اوبي اوبي اوبي. ولو نهَا اخضر مش في ابداع الالوان بتاعة جنة السابقين وعقبرين حسان الجاليري بتاع الجنة. الجاليري بتاع اصحاب اليمين عندهم جاليري برضو وعندهم حاجات جميلة جدا. ولكن ايه وجه المقارنة ما بين ده وما بين متكتفين على فرش - 00:11:40

بطانها يعني عقربين حسان ربنا وصفها من برة. انما بطانها من استبرق ربنا وصفها من جوة. يعني ربنا وصف نعيم الصادقين من جوة انما وصف عين اصحاب اليمين من برة ليه؟ لأن اصحاب اليمين كان ممكن يصلوا. انما السابقين كان ايه اللي في قلوبهم جوة الصلاة؟ ايه اللي في قلوبهم جوة الصيام؟ كانوا من جوة بتتفجر - 00:12:00

تجاه الله فالنعميم من برة ومن جوة قمة الامتناع. طيب نرجع تاني لجنة السابقين ونقارن بينها في اخر سورة الرحمن مع اصحاب اليمين آآآ متكتفين على فرش بطانها من استبرق وجني الجن提ين دان. فبالي الاء ربكم تكذباني فيهن - 00:12:20

الطرف لم يطوفهن انس قبلهم ولا جان. لم يطمحن انس قبلهم ولا جان. يعني انت اول ايد يعني لمسة حبيبتك وزوجتك في الجنة يعني فيهن قاصرات الطرف من كتر حبها لك. من كتر تعلق مشاعرها بك مش قادرة تشيل عينها من عليك. منزغر غريب يا جماعة. يعني انت لو انت قاعد كده مسلا في مكان اي - 00:12:40

مكان مسلا او في سكن المحاضرات بتاعك او قاعد مسلا في اي مكان. وبعد كده بتبعض تلاقي واحد لقيت واحدة بتبعض لك ممكن تتجزع. هي بتبعض لي ليه؟ عقدي كبرت وقعدت شف - 00:13:00

حضرتك بتبعض بعد شوية؟ الله! ده لسة بتبعض لي! ده عينها علي ما بتتشلش! هتبدأ تعرق وهتبدأ تتلخبط! هو فيه ايه! تخيل بقى حبيبتك في الجنة! مش قادرة تشيل عينها من عليك - 00:13:10

بتلاقي الشاب والبنت واقفين مع بعض وبيحبوا في بعض والاتنين قاعدين يجاهدوا في سبيل الله. وقصة الحب الدامية بينهم هم الاتنين سطرتها شوارع الجامعة وقاعدين يعيروا في بعض واول ما يعدي شاب بس كده ايه يكون بس وسيم شوية اكتر وهو راكب عربية فخمة تلاقي البنت عينها غصب عنها قامت خاطفة خطفيين يعني ليه هي بتستشرف الدنيا - 00:13:20

اعلى من الدنيا اللي هي واقفة معه. انما قاصرات الطرف راضية بك بتحبك. مش قادرة انها تبعض لغيرك من كتر العواطف اللي في قلبها لك. وانت كده كمان لم كن انس قبلهم ولا جان فبالي الاء ربكم تكذباني شف اللي بعدها بقى كأنهن الياقوت والمرجان. قال لأ هو الحور دي معناه - 00:13:40

شدة بياض الجسد. انما الياقوت والمرجان دي الوان تانية يا جماعة. يعني لون الخدود على لون الشفافيف. على آآآ على لون نني العينين. على لون الشعر يعني كأنك قدام واحدة متجمعة من كمية احجار كريمة. وصف في غاية العجب في غاية العجب يا اخواننا. طيب امال بقى الزوجة في - 00:14:00

اصحاب اليمين فيهن خيرات حسان فيهن خيرات حساب. يعني ايه فيهن؟ اول حاجة بعض المفسرين قال لك هو ربنا قال ما قالش فيهما ليه؟ جنتين بتوع اصحاب اليمين. قال لك فيهن لأن الخيرات الحسين اللي هي زوجات اصحاب اليمين موجود زيهم برضو في السابقين. انما زوجات - 00:14:20

السابقين مش موجود زيهم في اصحاب اليمين. فيهن اي في الجنات الاربعة. فيهن خيرات حسان. تخيل لما ربنا يقول على واحدة

حسناء. لما واحد يقول على واحدة مسلا الحسناء فلانة الممسلة او الفنانة الحسناء فلانة لما ربنا يقول على على نساء حسان  
يبقى الحسن بتاعهم وصل لدرجة شكلها ايه؟ جمال كل ملمح من ملامحهم - 00:14:40

وصل لدرجة شكلها ايه؟ وخيرات دي خيرة دي خلاصة. يعني انت ممكن تختار لنفسك في الدنيا. انت ممكن تختار لنفسك. ولكن لو ربنا اللي اختار لك بقى. لو ربنا اللي اختار لك فينا خير - 00:15:00

ان ربنا يقول عنهم وعن جمالهم خيرات الحساب. يعني خيرة في اخلاقها خيرة في جمالها. فبای الاء ربکما تکذبان حور مكسورة في الخيام. حور غير كأنهن الياقوت والمرجان. الحوراء اللي هي شدة سواد العين النني مع شدة بياض - 00:15:10

بيضاء الجسد انما الياقوت والمرجان دي الوان في الوان. يعني مراتك في الفردوس الاعلى الوان في الوان. تخيل انت الوان للعين العين والشعر والخدود انما الزوجة في اصحاب اليمين اقل جمالا. يعني انت نفسك لو دخلت جنة السابقين هيبيقي جمالك مزهل. انما لو دخلت جنة اصحاب اليمين هيبيقي جمالك اقل بكثير - 00:15:30

جدا من جمال جنة السابقين. يا شباب الفارق ما بين جنة السابقين وجنة اصحاب اليمين. زي الفارق ما بين جنة اصحاب اليمين وبين الدنيا مزهل فارق مهول ما بين جنة الصادقين وما بين جنة اصحاب اليمين. يبقى فيهن خيرات حساب حور مقصورات - 00:15:50

في الخيام. الاولانية كانت قاصرات الطرف. مش قادرة تشيل عينها من عليك. انما مقصورات لأد ه ديت ايه؟ يعني موجودة في القصر بتاعها. يعني ايه مقصورات سيدة قصر يعني. يعني ايه مقصورات؟ يعني يقول لك سيدة القصر. عايشة في القصر بتاعها. مقصورات في الخيام. والخيام يا جماعة بتاعة الجنة مش آآخيام بدوية في الصحراء - 00:16:10

قيام الجنة الخمم اللي قلوع مجوفة طولها ستين ميلا في السماء. يعني حاجة مزهلة محفورة من جوة اللؤلؤ بتاعها. يعني لم يطمنهن ايه؟ فبای اي ربکما تکذبان لم يطمسهن انس قبلهم ولا جان. يعني اه الفارق ما بين نعيم السابقين وما بين نعيم اصحاب اليمين فرق كبير قوي يا جماعة - 00:16:30

فرق ضخم جدا ولكن انا عايز اقف في نهاية الحلقة وقفه مهمة جدا. ليه ربنا ادي للصادقين كده؟ ليه ربنا ادي لهم زواج اثنين ليه ربنا ادي لهم جنة مليانة فنون على فنون و مليانة تنويعات في الالوان والاشكال والالحان والطعوم؟ ليه ربنا عمل لهم كده؟ لأنهم تفتقروا - 00:16:50

في طاعة ربنا. لأنهم تفتقروا في عبادة ربنا. لأنهم تفتقروا في كل حاجة ترضي الله. ارضيك ازاي يا رب؟ كان شعار عمرها ارضيك ازاي؟ اعمل ايه؟ طب انا صليت قيام ليل؟ طيب قيام الليل مش كفاية. طب اعمل ايه كمان؟ اصوم يا رب؟ طيب مش كفاية انا الشوق اللي جوايا للرضاeak يا رب. أعلى من ان - 00:17:10

يوم القيام يكفيه. طب يا رب اعمل ايه؟ احفز القرآن. طب اشتغل في الدعوه اليك؟ طب انزل عمري ان انا اتكلم عنك يا رب ليل نهار. طب يا رب وانا بكلم الناس عنك في الدين - 00:17:30

ازاي؟ اكلهم عن الجنة اه وممكن مرة اتكلم عن النار وممكن مرة اتكلم عن اسر الطاعة في الدنيا. انا عايز يا رب قلوب الناس تجي لك. انا مش عايز الناس تعرفني انا عايز الناس تعرفك انت - 00:17:40

انا مش عايز الناس تحبني انا عايز الناس تحبك. تحبك انت. انا مش عايز حد يدافعي عنني. انا عايز ما حدش يقول كلمة في حق الله سبحانه وتعالى ذوات افنان زي ما تفتقروا في الطاعة في الدنيا. ربنا سبحانه وتعالى بيذوم نعيم بيتفتن فيه. في اصناف النعيم. شوفي انت بقى عملتي ايه عشان ربنا - 00:17:50

شوفي انت ابدعت قد ايه في ارضاء ربنا سبحانه وتعالى فيهم عينان تجريان. ليه ربنا اداهم عيون جارية؟ لأن اعمالهم كانت جارية. لأن اعمالهم كانت مستمرة امال العينان ضد ختان بتاعة اصحاب اليمين النضافة تطلع شوية وتتسكت تطلع شوية وتتسكت لأنهم ما كانواش مستمررين في العمل الصالح لأنهم كانوا متقطعين في - 00:18:10

العمل الصالح فالنعميم بتاعهم بيبقى بالمنزد ده نطخ انما الصادقين عينان تجريان لأن هما كانوا مجتهدين في العمل الصالح كانوا آخر لحظة في عمرهم اعمالهم بتتجري كانوا بيجروا بين العباد بالعمل الصالح فيهم عينان تجريان. طيب باقي النعيم بتاع السابقين

فيها من - 00:18:30

كل فاكهة زوجان. يعني ايه من كل فاكهة زوجان يا شباب؟ من كل فاكهة زوجان يا جماعة. يعني ربنا اداهم كل حاجة. ليه؟ لأنهم ادوا لربنا كل حاجة لأنهم عملوا عشان ربنا كل حاجة. لأنهم من دون ربنا بكل شيء في حياتهم فول طيب يا جماعة. فول طيب. الانسان اللي شغال عند ربنا فول تايم مش بار تايم مش - 00:18:50

شغال عند ربنا مش اوفر طيب شغال عند ربنا كل حاجة في حياته بيديها لربنا سبحانه وتعالى. كل حاجة في حياته بيعملها عشان ربنا سده لربنا كل حاجة فربنا اداهم كل حاجة. فيما من كل فاكهة زوجان. انما الثانية فيها فاكهة ونخل ورمان. لأنهم ادوا حاجات ربنا وادوا حاجات - 00:19:10

لاهوائهم لدنيتهم. فبرضه ما خدوش كل حاجة. طيب في متكين على فرش بطائفها من استبرق. متكين لأنهم تعبوا في الدنيا عشان ربنا تعبوا. احنا بنصور الوقتي وممكن يكون الجو صعب جداً واحنا بنصور يا جماعة. ولكن عشان ربنا لازم نعمل اي حاجة. لو احنا استمررنا على كده ربنا هيريحنا قد ايه في - 00:19:30

الجنة. ربنا يجعلنا من اهل الفردوس الاعلى يا رب. متكين على فرش. هو انا لما اقعد على السرير او فراش ده نعيم؟ لأنهم في الدنيا تركوا الفرش. كما اخرجك من بيتك ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله. يعني ربنا بيقول في ناس خرجت من بيتها عشاني. اتحركت في الدعوة عشاني - 00:19:50

في طلب العلم عشاني. اتحركت عشان تتربي وسافروا للمربيين عشاني. اتحركم عشان دين ربنا ينتصر وينتشر. جاهدوا في البلاد عشاني انا هريحهم النهاردة متكين على فرش بطائفها. اشمعنى وصف الباطن؟ لأنهم اصلاحوا الباطل. انما في جنة اصحاب اليمين. ها ربنا وصفها عبقي - 00:20:10

شكلها من برة حلو لأنهم اصلاحوا الزاهر وممكن ما ركزوش في الباطن قوي. انما دول اصلاحوا الباطن. فربنا نعمهم بالباطل زي الزاهر. بطائرها من استبرق وجني الجنتين دنجنة يقول لك اللي هيزر حاجة يجيها. ده في الدنيا. ده بييجني سمر الكفاح. اهي الجنة دي كان ممكن ربنا يقول وثمار الجنتين دانية - 00:20:30

انما جنى زي ما تعبوا في الدنيا هيجروا النهاردة. جنى الجنتين دان. هم اللي كانوا بيجرروا على الجنة في الدنيا. النهاردة الجنة اللي بتجري عليهم. هم اللي كانوا بيسعوا للجنة في الدنيا - 00:20:50

النهاردة الجنة هي اللي بتسعى لهم. النهاردة اغصانها هي اللي بتتمتد عليهم. فيهن قاصرات الطرف لم يطمسهن انس قبلهم ولا جان. قاصرات الطرف ربنا اداهم واحدة بتحبهم الحب ده ليه؟ لأن قلوبهم اتملت حب لله في الدنيا. لأنهم قصرروا طرفهم - 00:21:00  
وقصر نظر اعينهم وقلوبهم على الله وعلى عطاء الله. فربنا اداهم اللي يحبهم حب خالص. لأن قلوبهم خلقت عشان ربنا ما كانش في قلبه حاجة غير ربنا. ما كانش في عرش قلوبهم لا يتربع في عليه الا حب الله. ما كانش فيه مخلوق بيتنازع سلطان الله في قلوبهم - 00:21:20

اتق الله في قلوبهم. فالنهاردة ربنا اداهم زوجة ما بتحبس حد غيره. قلبها كلها له. ما فيش في قلبها جزء له. انت عارفين اللي قاعد مع مراته يعني في شهر العسل بيقول لها بتحببني؟ قالت له جداً. قال لها كم في المية؟ قالت له خمسة وتسعين في المية. فرح وبعد كده رجع قال لها تعالى يا بنتي هنا. الخمسة في المية الباقيين فين؟ قالت له الخمسة في المية الباقيين - 00:21:40

يمكن انت جوزي وحبيبي ولا يمكن اكذب عليك ابداً. العمارة اللي في وشنا فيها شاب عامل وسبايك ودوجل拉斯 وروش طحن اخر حاجة. الخمسة في المية دول بتوعه. انا قلبي متعلق به - 00:22:00

في المية لو دي مراتك هتعمل فيها ايه؟ ممكن تموتها وممكن تدبها ولو ده جوزك آآآ انا خمسة في المية من قلبي لغيرك. الاكياس البلاستيك والسكاكين هتططلع اذا كان ما قبلتش ان خمسة في المية من قلب حبيبتك يبقى لغيرك. انت كم في المية من قلبك لغير الله؟ ازا كنت ما قبلتنيش ان خمسة في المية من قلب زوجك يبلغ - 00:22:10

غيرك انت كم في المية من قلبك لغير الله؟ يعني اللي قلبه هيخلص الله في الدنيا ربنا هيدي له اللي يحبه حب خالص في الآخرة. قال

صراط الطرف زي الناس دي ما كتتنش بتلتفت عن الله يا جماعة. فربنا اداها نعيم لا يلتفت عنها. لم يطمثهن انس قبلهم ولا يشاء.

حاجة بكر حاجة ما اتلمستش قبل كده. حاجة بالسلوفان - 00:22:30

اللي عليها. لأنهم كان كل حاجة في حياتهم عشان ربنا كانهن الياقوت والمرجان الابداع بقى. زي ما ابدعوا في طاعة ربنا كده ربنا في الآخر بيقول هل جزاء الاحسان الا الاحسان؟ زي ما احسنوا في الطاعة ربنا احسن لهم في النعيم وربنا احسن لهم في العطاء -

00:22:50

عشان كده يا جماعة اخر السورة بعد وصف الجنة جنة السابقين وجنة اصحاب اليمين. ربنا بيقول تبارك اسم ربك ذي الجلال والاكرام.

ايه اللي خلى ذكر اسم الله يجي في اخر السورة بعد الجنة. لأن الناس دي اللي دخلها الجنة ذكر الله. لأن اللي طفائل الحاجة اللي

فضلت ما بين السابقين واصحاب - 00:23:10

هو ذكر الله. لأن الصادقين كان كل حياتهم ذكر الله. قلوبهم عايشة مع ربنا. قلوبهم منشغلة بالله. ليل نهار. قلوبهم مؤتنسة بالله حتى لو

في بطن جبل حتى لو في جزيرة في عرض بحر حتى لو فين قلوبهم مؤتنسة بالله وحده. فدول ربنا سبحانه وتعالى بسبب زكره الدائم من قلوبهم ومن - 00:23:30

الستتهم رفعهم الفردوس الاعلى. والتانيين كانوا اقل ذكرا لله. يا جماعة عايزيين نعرف ان الفردوس الاعلى دي حاجة مهيبة. عايزيين

نعرف ان الفردوس الاعلى دي حاجة مهولة عذابه فيك عذب وبعده فيك قرب وانت عندي كروحي بل انت منها احب حسيبي -

00:23:50

من الحب اني لما تحب احب يعني جوار الله في الفردوس الاعلى كان اكتر حاجة شغلت قلوبهم ان يجاوروا ملك الملوك في الفردوس

الاعلى زي ما بيقول الشاعر. فلو اني استطعت غضبت طرفي فلم انظر به حتى اراك. لو - 00:24:10

قدرت يا رب كنت غمضت عيني ما فتحتهاش. غير لما اجي انظر لوجهك يا رب في الجنة. وانا بانظر لوجهك في الفردوس الاعلى. يا

رب اطير اليك طينة شوق يدافعاها الموج في كل بحر. اطير اليك غزار هيام واجري وحولي العواصف تجري - 00:24:30

فكن لي حماية وكن لي هدای وكن لي قوای وزادی وذخیری اتيتك اعلن ذلي وفكري واسفح بين رياضك زهري. اتيتك انت حبيبي

وربي. وانت محير قلبي وفي جمالك اي جمال عجيب تذوب به مهجتي. اي سحري. جلالك اي جلال مهيب - 00:24:50

يبارك خيري ويطرد شري. فيه ناس عاشت بقلوبها مع اللحظة اللي هتدخل فيها الفردوس الاعلى عشان تنظر لوجه الله. سبحان وتعالى

لان عموم اهل الجنة ممكن يروا الله مرة كل جمعة كل اسبوع انما اهل الفردوس الاعلى يبرروا الله كل يوم بكرة وعشية. اللهم اجعلنا

من اهل الفردوس - 00:25:20

الاعلى. اللهم اجعلنا من اهل الفردوس الاعلى. اللهم قربنا اليك. اللهم صلنا اليك. اللهم اجعلنا من جيرة النبي صلى الله عليه

وسلم في الفردوس الاعلى. اللهم ارض عنا. اللهم ارض عنا. اللهم ارض عنا. اللهم استعملنا ولا تستبدل بنا. الله -

00:25:40

الله استعملنا ولا تستبدل بنا. اللهم لا تتولى عنا. اللهم استعملنا ولا تستبدل بنا. برحمتك يا ارحم الراحمين. سبحانك. اللهم اللهم

وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. وجزاكم الله خيرا - 00:26:00

- 00:26:20