

العهد القديم (51) سفر راعوث - سفر صموئيل الأول - الجزء الأول

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اهلا بكم في فيديو جديد من سلسلة مدخل الى دراسة الكتاب المقدس. وما زلنا في محتويات العهد القديم وفي محتويات الاسفار التاريخية. والنهاردة هنتكلم - [00:00:00](#)

عن سفر راعوس وسفر صموئيل الاول صفر صفر صغير جدا جدا تقريبا ما لوش قيمة في الكتاب المقدس الا ان نهايته بيقول ان سيدنا داود عليه السلام جه من من نسل امرأة اسمها راعوس - [00:00:23](#)

دي كل اهمية سفر عروس. وانا لا اظن ان اليهود وضعوا سفر عوث. ضمن محتويات العهد القديم الا لهذا السبب الصفر كله على بعضه عبارة عن اربعة اصحاحات صفحتين ونص. بيحكى قصة فتاة مؤابية من مؤاب اسمها راعوس - [00:00:47](#)

قصة كده هنبقى نحكيها وفي النهاية خالص في ان نسب داوود ان سيدنا داود جه من نسل هذه المرأة اللي اسمها راعوس القصة نفسها ما فيهاش اي قيمة في بعض المسيحيين يعني بيحاولوا يقولوا ان دي نبوة - [00:01:10](#)

آآ بتدل على قبول الرب لغير بني اسرائيل قبول الرب للامميين. فيها دلالة على ان المسيح سيأتي وربنا هيقلب الامم والدعوة ستكون عالمية غير محصورة فقط في بني اسرائيل. فهم بيقولوا المسيحيين بيقولوا كده. ده دليل آآ او قيمة - [00:01:31](#)

الايماني عند المسيحيين. انا لا اظن ان له اي قيمة ايمانية عند اليهود غير مسألة ان سيدنا داوود بزعمهم جاء من نسل هذه المرأة اللي اسمها راعوس المؤابية زي ما قلت السفر بيحكى قصتها وهنحكي قصتها بعد قليل. الصفر مين اللي كتبه؟ هذه اشكالية. لان راعوس دي مش نبي - [00:01:55](#)

ايه احنا قلنا بالنسبة لبني اسرائيل او لاهل الكتاب بيؤمنوا بالنبيات يعني امرأة نبية ناقشنا هذه المسألة وان الغالبية العظمى من اهل السنة والجماعة بيقولوا الانبياء والرسل كلهم من الرجال - [00:02:22](#)

لكن راعوس حتى ما هياش نبيا وما هياش من بني اسرائيل فبالتالي مين اللي كتب هذا السفر؟ السفر منسوب لها هي فدي من ادلة ان الاسم اللي مكتوب على السفر - [00:02:41](#)

مش معناه ان هو اللي كاتب الصفر لكن معناه ان هو بطل الصفر. فرعوس زي ما قلنا قبل كده هي بطلة هذا السفر. اكثر مما هي كاتبته هي ما كتبتش الصفر ولا حاجة. طيب فبالتالي مين اللي كتب هذا السفر النصارى؟ واليهود على خلاف زي ما قلت قبل كده بالنسبة لسفر القضاة - [00:02:59](#)

في بعض النصارى بينسبوه لصاموئيل وفي بعض النصارى بينسبوه لعذرة. عذرة النبي او عذر النبي. عزرا بالزات فزي ما قلت قبل كده السفر اللي هم بيحتراروا في كاتبه بينسبوه لصاموئيل بينسبوه لعزر النبي الذي جاء بعد السبي البابلي - [00:03:23](#)

مش مهم. المهم ان هم هينسبوه لاي نبي من غير اي دليل. كالعادة السفر لا يحتوي اطلاقا نهائيا بتاتا. على اي دليل داخلي يشير الى كاتبه. والسفر كمحتوى يبدا بيقول ان دي احداث حصلت ايام - [00:03:44](#)

حكم القضاة وهو ما قالش انه في قاضي تحديدا اللي كان آآ موجود وقت هذه القصة ما علينا يعني. القصة باختصار ان في واحد من بيت لحم يهوذا وبيت لحم يهوذا علشان من من نسل الناس دي - [00:04:04](#)

هيجي داود عليه السلام لان داوود من بيت لحم يهوذا ما علينا وبعدين مفروض المسيح بقى اللي هو ابن داود هو كمان هيبقى من بيت لحم يهوذا وده السبب الرئيسي - [00:04:26](#)

ان في شخصية اسمها يوسف النجار مقترن بمريم عليها السلام. ايه لازمة ايه لازمة يوسف النجار ده؟ غير انه من بيت لحم يهوذا

علشان يبقى حقق النبوة المزعومة ان المسية من بيت لحم يهوذا زي داوود من بيت داوود. المهم هذا الرجل البيت لحمي -

[00:04:42](#)

اللي من يهوذا تغرب في بلاد مؤاب هو وامراته وابنتا وابناه يعني هو ومراته واتنين ولاده تغرب في ارض مؤاب لان كان في مجاعة وقتها في اراضي بني اسرائيل وده احنا قلنا ان اصلا المسألة دي مخالفة للشريعة اللي موجودة في سفر التثنية. المفروض ما

[00:05:06](#) تخالطهمش المفروض ما تتجوزش منهم وهكذا -

فبالتالي القصة دي كلها مخالفة للشريعة. ايه اللي حصل لما الراجل ده تغرب هو وامراته وابناه الاتنين ولاده اتجوزوا بنتين مؤابيتين

اللي من ضمنهم واحدة اسمها راعوس فرعوت دي كانت مرات ابن الراجل ده اللي تغرب في مؤاب - [00:05:33](#)

وبعدين ايه اللي حصل؟ الراجل ده مات وولاده الاتنين ماتوا ما فضلش غير البنيتين اللي كانوا متجوزين ولاده والمرأة. اللي هي مرات

الراجل ده المرأة دي اسمها نعمي ولا نعمة ما علينا يعني؟ اسمها نعمة - [00:05:55](#)

او نعمل نوع نية ايا كان بيتنطق ازاى هنقول اسمها نعمي من النعمة تقريبا او حاجة زي كده فالست اسمها نعمي الست دي نعمي هي

حماة البنيتين. اللي من ضمنهم واحدة اسمها راعوس. فبالتالي الراجل اللي من بيت لحم يهود ده - [00:06:15](#)

في ارض مؤاب وكان معه مراته نومي واتنين ولاده. اتنين ولاده اتجوزوا مؤابيتين من ضمنهم البنت اسمها راعوس. وبعد كده مع

الوقت الراجل ده مات والاتنين ولاده ماتوا وبعدين الست اللي اسمها نعم دي قالت انا هرجع ارضي لبني اسرائيل - [00:06:37](#)

وقالت للبنيتين خلاص انتم ارجعوا ارضكم انتم مش من بني اسرائيل. ليه ترجعوا معي لارض بني اسرائيل فواحدة من البنات قالت

خلاص انا هرجع ارضي. وراعوس دي قالت لأ انا هرجع معك ارضك ومش هسيبك يا حماتي يا اللي اسمك نومه - [00:06:57](#)

وبعدين قالت ان الهك يبقى الهي وارضك يبقى ارضي ومش هسيبك غير وانت في قبرك ومثال للاصالة والكلام ماشي كويس خلاص

فلغاية هنا من القصة ودي تقريبا آآ ملخص الاصحاح الاول من سفر عوث - [00:07:15](#)

ان راعوس رجعت مع حماتها نعمي لارض بني اسرائيل خلاص وبعدين راعوس دي بقى التقت بواحد اسمه بوعز وبعدين بوعز ده

كان قريب نعمي درجة قرابة درجة اولى درجة تانية ما تفهمش يعني لكن فيه درجة معينة للقرابة - [00:07:34](#)

وبعدين راعوس دي راحت تشتغل حاصدة في حقول بوعز ورجعت كلمت حماتها اللي اسمها نعمي وحماتها قالت كويس طب ما

نيجي نشوف طريقة نجوزك بوعز ده لانه راجل صاحب ارض وكويس وهو قريبنا وهاخد باله منك وانت كويسة وطيبة ومش عارف

مين. ما علينا - [00:07:59](#)

لكن المهم كان فيه زي حوار معين كده ما بين بوعز درجة قرابته بنومي ومسألة زي ما تقول كده بيت مخلوع نعل ويقيم لاخيه نسلا

والكلام ده. فيه حوار زي كده بس ما علينا مش مش مهم قوي في السفر - [00:08:26](#)

المهم اللي حصل في الاخر ايه؟ ان نعم حماة راعوس عملت خطة لراعوس علشان تتجوز بوعز. ودي تومة الصفر في الاصحاح الثالث.

تعالوا نقرأ هذه النصوص. باقي النصوص يعني ما لهاش قيمة قد كده - [00:08:45](#)

في الاصحاح الثالث العدد الاول تحت عنوان راعوس وبوعز في البيدر بيقول وقالت لها نوع من حماتها يا ابنتي الا التمس لك راحة

ليكون لك خير؟ فالان اليس بوعز ذا قرابة - [00:09:05](#)

ان لنا الذي كنت مع فتياته يعني انت كنت بتشتغلي مع بقية الفتيات اللي بيشتغلوا عنده في الحقل ها هو يذري بيدر الشعير الليلة

فاغتسلي وتدهني. والبسي والبسي ثيابك وانزلي الى البيضة - [00:09:21](#)

يعني ايه؟ يعني تزوقي وتعطري وتبرفني وتكليني زي ما بيقولوا وتزوقي وبعدين ايه اللي يحصل ولكن لا تعرفي عند الرجل حتى

يفرغ من الاكل والشرب يعني ما تخليش بوعز يحس بك غير لما يخلص اكله وشربه في اخر اليوم. وبعدين ومتى اضطجع فاعلمي

المكان الذي - [00:09:42](#)

الذي يضطجع فيه وادخلي واكشفي ناحية رجليه واضطجع وهو يخبرك بما تعملين. فقالت لها كلما قلت اصنع. يعني نعم دي قالت

لراعوس اتبرفني واتكليني وتزوقي وكوني جميلة وزى الفل وبعد ما الراجل في اخر اليوم ياكل ويشرب ويملى بطنه ويجي ينام -

وبعد ما ينام انت بس شوفي واعرفي هو هينام فين وبعدين تروحي لغاية عنده وتعملي ايه اكشفي ناحية رجليه ما تفهمش بقى

تكشف رجليه لغاية فين بالزبط واضطجعي ناحية رجليه المكشوفة - [00:10:42](#)

في مكيدة في المسألة او في نوع من انواع الخداع او القضية يعني انا لا استطيع اني اطرد من رأسي فكري ان هي تريد ان تشعر

بوعز ان هو وقع معه في الحرام ولازم يصلح غلطته - [00:11:02](#)

دي ظاهر القصة والا في حيلة معينة في المسألة. المهم في العدد ستة من الشهر الثالث بيقول فنزلت الى البيدر وعملت حسب كل ما

امرتها به حماتها فاكل بوعز وشرب وطاب قلبه ودخل - [00:11:20](#)

بيضطجع في طرف العرمة فدخلت سرا وكشفت ناحية رجليه واضطجعت. زي ما حماتها قالت خلاص وكان عند انتصاف الليل ان

الرجل اضطرب والتفت واذا بامرأة مضطجعة عند رجليه لقي واحدة كاشفة يعني - [00:11:37](#)

لقى رجليه مكشوف الله اعلم بقى مكشوفة ازاي وواحدة نايمة عند رجليه. ايه اللي جابك يا ست انت؟ ما هو ما تفهمش بقى هو سكر

شرب ايه بالزبط ايه تفاصيل القصة علشان يتضحك عليه او كده ما علينا - [00:11:56](#)

فقال من انت؟ فقلت انا راعوس امتك. فابسط ذيل ثوبك على امتك لانك ولي. يعني كانها بتقول الله يخليك وبعدين فقال انك

مباركة من الرب كزا كزا كزا وبعدين قال لها بس فيه واحد تاني - [00:12:15](#)

اقرب الى انه يتزوجك او او اولى ان هو اللي يتجوزك فنشوف الراجل ده ايه نزامه لو رضي يتجوزك يتجوزك لو ما رضى انا اللي

هتجوزك. فالمهم هو ده اللي حصل في الاصحاح الرابع - [00:12:34](#)

وبعدين خلاص آآ فيه نقطة غريبة هنا في لقاء الرابع العدد رقم عشرة بيقول وكذا راعوس مؤابية امرأة ملحون قد اشتريتها لي امرأة

يعني ايه اشتريتها لي امرأة؟ تعبير غريب يعني. المرأة بتباع وتشتري - [00:12:50](#)

هي المقصود اتجوزها لكن في يعني مش فاهم ايه الموضوع. لاقيم اسم الميت على ميراثه. ولا ينقرض اسمه الميت من بين اخوته

ومن باب مكانه انتم شهود اليوم. طيب خلاص هو اتجوزها وكأنه هو بيقول انا اشتريتها لي امرأة - [00:13:14](#)

طيب المهم في عدد قبله بيقول ايه في الاصحاح الرابع العدد رقم سبعة بيقول وهذه هي العادة سابقا في اسرائيل وهذه هي العادة

سابقا في اسرائيل. عادة وليست عبادة. مش شريعة. دي حاجة هم كانوا متفقين عليها وحاجة زي كده - [00:13:36](#)

انا بعتمد ان النص ده زي ما المسيح قال يعني قال لهم قال لليهود انتم ينطبق عليكم كلام اشعياء اللي قال وباطلا يعبدونني وهم

يعلمون تعاليم هي وصايا الناس وان هم بيتركوا الوصايا وبيتبعوا تقليد الناس. يعني التقليد اللي الشيوخ اصطلحوا عليه -

[00:13:57](#)

ما لوش اصل ان في الشريعة لكن الناس ملتزمة به كأنه دين والشريعة. وده امر باطل طيب وهذه هي العادة سابقا. العادة دي لو ما

لهاش اصل في الشريعة العادة دي ما لهاش قيمة. والمفروض ان احنا كمسلمين - [00:14:24](#)

التلميذ ما نقدسشي عادة ما لهاش اصل في الشريعة. او ما نفرضش على نفسنا عادة ما لهاش اصل في الشريعة خصوصا لو ظاهرها

قبيح او سيء او فيها ما يخالف الشريعة. هنا بيقول وهذه هي العادة سابقا في اسرائيل في امر الفكاه والمبادلة لاجل - [00:14:42](#)

لاسبات كل امر يخلع الرجل نعله ويعطيه لصاحبه فهذه هي العادة في اسرائيل. فقال الولي لبوعز اشترى لنفسك وخلع نعله. ده الاتفاق

اللي حصل ما بين الشخص اللي كان اقرب لنعمه من بوعز. فبوعز قالها انت هتخلص الليل - [00:15:02](#)

ولا انا اللي خلصت؟ فقال له خلاص خلص انت. فالراجل قال لك طيب خلاص اخلع نعليك عشان هي دي العادة ويبقى خلاص. يبقى

انا اخدت نعلك يعني يعني انا اخدت الحق اللي انت ما علينا. وخلاص راح قال ان راعوس المعادية المؤابية دي قد اشتريتها لي امرأة

- [00:15:22](#)

في اخر الاصحاح الرابع تحت عنوان نسب داوود بيقول انه خلاص آآ فاخذت نعم الولد وكزا وكزا يعني راعوس خلفت ودعونا اسمه

عبيد عبيد ده مفروض واحد من ضمن اجداد سيدنا داود فهو بيقول عبيد هو ابو يسا ابو داود. يعني في - [00:15:42](#)

راعوس وبوعز ولده عبيد. عبيد ولا ديسه يسه ولا داوود داوود ولا ولد سليمان. وباقي ايه النسب. فيه هنا في اخر الصفح الرابع من العدد تمتناشر للعدد رقم اثنين وعشرين. وهذه مواليد فارس. فارس ولا - [00:16:09](#)

حصرون وحصرون ولد رام. رام ده مكانه في نسب انجيل متى ارام ما علينا. وراهم ولدها اه عاملين ادا ب وعاملين ادا ب ولا ده نحشون ونحشون ولا ده سلمون. وسلمون ولد بوعز وبوعز ولد عبيد وعبيد ولد يسا - [00:16:29](#)

ولد داوود. دا فين ؟ دا النسب وانا بقول ان هي دي اهمية سفر عوز كله ان القصة دي في النهاية راعوس دي اتجوزت بو عس اللي بو عس اللي خلفوا عبيد عبيد ده ابو يسه وياسة ده ابو داوود وداوود ده الملك العظيم اللي هنبدا نشوف - [00:16:49](#)

قصته في صامويل الاول. لو فتحنا انجيل متى في بدايته خالص في الاصحاح الاول نفس الكلام هنقول ايه؟ يهوذا ولد فارس وزارح من ثمار. ثمار ده بالزنا والعياذ بالله وبعدين وفارس ولد حصرون وحصرون ولد ارام. ارام ده اللي هو مكتوب هنا رام. وبعدين واران ولد عمنا داب. وعمنا داب ولا دا نحسون ولا - [00:17:09](#)

محشوم ولد السلمون وسلمون ولد ابو عوز من رحاب. رحاب الزانية الملقبة بالزانية. طبعا هو يعني الخلفة ما كانتش بالزنا هنا لكن لكن ما علينا بوعز ده ابن رحاب الزانية طبعا ده لقب خلاص الكتاب ادى لها اللقب ما علينا. وبعدين وبوعز ولد عبيد من راعوس وعبيد ولد ياسا ويسا ولد داوود الملك - [00:17:34](#)

وداود الملك ولد سليمان من التي لاوريا من التي لاريا؟ القصة المشهورة اللي هنبقى نتكلم عنها في الثاني لما خطف البنت واغتصبها وبعدين قتل جوزها مع سبق الاصرار والترصد. يبقى كده احنا خلصنا سفر راعوس وآ انا بس بتأكد ان - [00:18:01](#)

ما فيش اي نصوص آ ما فيش خلاص يعني هي الزتونة كلها في ازاي راعوس اتجوزت بوعز وآ نصيحة غير اخلاقية مبغضة للنساء زي ما استيفان شاربانتيه قال دي نصيحة نعمي آ مرات ابنها - [00:18:26](#)

راعوس ازاي تتجوز بوعز وبعد كده خلفوا عبيد ابو يسى ابو داوود بعد ما خلصنا سفر عروس نقدر ندخل الان على سفر صاموئيل الاول. وندخل فيه على قد ما الوقت يسمح لنا في هذا الفيديو - [00:18:50](#)

في البداية حاب اقول ان تاريخيا وعند اليهود العبرانيين سفر الصموئيل الاول وسفر الصموئيل الثاني في الاصل كانوا كتاب واحد وهذا الترتيب للاصفار اللي موجود في ترجمة الفان دايك وتقسيم الاسفار اللي موجود في ترجمة الفان دايك وفق الترجمة السبعينية. لكن اليهود العبرانيين في النص - [00:19:11](#)

عبري تقسيم الاسفار وترتيب الاسفار بشكل مختلف فكان من عادة اليهود ان اكثر من سفر يتم ضمه في سفر واحد فيبقى صموئيل الاول والثاني ده كان سفر واحد. الملوك الاول والثاني ده كان سفر واحد. اخبار الايام الاول والثاني كان سفر واحد - [00:19:39](#)

عزرا ونحميا كان سفر واحد وهكذا طيب بغض النظر ان الصموئيل الاول ما كانش اسمه صموئيل يعني صاموئيل ما كانش اسمهم صموئيل كان اسمهم الملوك الاول وبعدين الملوك الاول والثاني كان اسمهم الملوك الثاني. بعد كده اخبار الايام من الاول والثاني اسمهم سفر الاخبار - [00:20:02](#)

فده بس يعني علشان لما نيجي نتكلم في مسألة من الذي كتب سفر صموئيل الاول؟ وسفر صموئيل الثاني هو مين صاموئيل ده اللي اسمه مكتوب على هذا السفر. صاموئيل ده المفروض نبي من الانبياء - [00:20:28](#)

وقصته موجودة في الصفر. السفر بيتدي بقصة كاهن اسمه عالي والكاهن ده ما كانش كويس وامرأة اسمها حنا تقريبا وبعدين حنا دي بتولد ولد اسمه صموئيل وبتنذره لله. انه يفضل في الهيكل وفي خدمة الهيكل - [00:20:45](#)

والصاموئيل ده بيبقى تلميذ الكاهن الوحش اللي اسمه علي. بس الصموئيل ده ربنا هيختاره وروح الرب تحل عليه. وهيبقى نبي مبارك والكلام ده كله فالصاموئيل قصته موجودة في صموئيل الاول وبداية صاموئيل الاول مولد صموئيل. وبعدين قصة صموئيل مع شاول للملك - [00:21:08](#)

ومعنى سان ابن شاول الملك ومع داوود عليه السلام الذي سيمسح ملكا على اسرائيل فيما بعد وبعد كده في سفر الصموئيل الاول تقريبا بعد نصه بشوية. صموئيل النبي ده بيموت - [00:21:31](#)

والسفر بيكمل في قصة داود عليه السلام سواء مع شاول او في احداث اخرى فبالتالي اه صفر صموئيل الاول ده بيتكلم عن صموئيل بس كالعادة صاموئيل هو من ضمن ابطال هذا السفر. اكثر مما هو كاتبه. لان السفر ده في اكثر من - [00:21:48](#)

بطل في عالي الكاهن وفيه صاموئيل النبي وفيه شاو للملك وابنه ناثان وداوود النبي عليه السلام. فخمسة ابطال سفر صاموئيل الاول. صموئيل ده واحد منهم وبيموت قرب نهاية الصفر وبعدين مع الاخذ في الاعتبار ان السفر ده ما كانش اسمه صاموئيل اصلا. صموئيل الاول والثاني كان اسمهم الملوك الاول - [00:22:11](#)

والملوك الاول والثاني كان اسمهم الملوك الثاني. واخبار الايام الاول والثاني اسمهم سفر الاخبار فبالتالي سفر الملوك الاول علشان بيتكلم عن الملك شاول والامير ده يونانان ولي العهد وداوود اللي كان فيه نزاع ما بينه وما بين شاول على الملك. وانه مسح ملكا من قبل صموئيل. فبالتالي هو الملوك - [00:22:38](#)

عشان بيحكي عن بداية عهد او عصر الملوك. وان بني اسرائيل طلبوا من نبي لهم اللي هو صموئيل انه يختار لهم ملك علشان يقاتلوا في سبيل الله. او يخوض لهم حروبهم وهكذا - [00:23:04](#)

هي دي القصة. القصة في القرآن ما فيهبوش ذكر مين النبي ده. بس فيها قصة اه اه ان طالوت هو الملك وبعدين اعترضوا على طالوت وهكذا قالوت ده هو الشاول المذكور هنا - [00:23:26](#)

واختلاف في الاسماء انا ما عنديش له تبرير لكن ما علينا. احنا بنقبل القرآن وآ واضح جدا ان الكتاب المقدس مش اه مرجع تاريخي له المصادقية والموسيقية علشان نقيمه كاشكال لما يختلف مع القرآن نقول ايه ده فيه مشكلة - [00:23:45](#)

الكتاب المقدس بيختلف مع القرآن ازاي نوفق ما بينهم؟ لا احنا بناخد قصتنا بنقول الملك في القرآن اسمه طالوت وقاتل جالوت وداوود كان جندي في جيش طالوت وداود قتل جالوت - [00:24:06](#)

جالوت دال جبار البأس خلوت دا الملك بتاع بني اسرائيل. سيدنا داود كان جندي في جيش طالوت قالوت ده في صموئيل الاول هو الساول فداوود كان جندي في جيش شاول - [00:24:24](#)

وداوود قتل جليات او جالوت ايا كان هيسموه هنا في الكتاب. لكن الملك ما اسموش طالوت في الكتاب اسمه شاول طب النبي اللي مسموم ما عندناش اسم له في القرآن؟ هو الصموئيل - [00:24:40](#)

كويس ففي النهاية مين بقى اللي كتب صاموئيل الاول وصموئيل الثاني؟ صاموئيل النبي ده اصلا اسمه مش مكتوب على الصفر اسمه مكتوب علشان ده بحسب الترجمة السبعينية. هذا التقسيم صامويل الاول والثاني ده حسب السبعينية. لكن صامويل الاول والثاني دول اسمهم سفر الملوك الاول - [00:24:54](#)

اولا وبعد كده الملوك الاول والثاني ده سفر الملوك الثاني. يبقى مين اللي كتب اشكال في بعض الناس بيقولوا ممكن اكثر من نبي من ضمنهم ناثان النبي ونانان النبي ده غيري يونانان ابن شاول ما علينا - [00:25:15](#)

ممكن يكون صامويل هو اللي كتب. صموئيل هو اللي كتب ازاي وهو بيموت في نص الصفر. ما علينا. ممكن يكون عزرة هو اللي كتب اي حد مش لاقيين له اي سفر مش لاقيين له كاتب - [00:25:31](#)

قل ان عزرا هو اللي كتبه ما فيش مشكلة. عزرا زي ما قلنا النبي الذي بعث بعد العودة من السبي البابلي طيب فالمهم يعني هذا السفر من الاسفار اللي اياها الداخلية لا تدل ابدأ بتاتا نهائيا - [00:25:44](#)

باي شكل من الاشكال مين اللي كتب هذا السفر؟ السفر ما بيدلناش طيب محتاجين ادلة خارجية كلها نقولات التلمود بيقول النصراني يعني بيؤمنوا بحسب التقليد كذا. الاسماء المرشحة مجموعة من الانبياء اللي عاشوا في عصر الملوك ايا كان هم مين بقى مش مشكلة. او عزرا النبي. النبي اللي بعث - [00:26:04](#)

قعدت سبي البابلي في النهاية هم عاوزين ينسبوا لسفر لاي نبي من الانبياء وخلص. بغض النظر هم عندهم دليل على هذه النسبة ولا لأ طيب زي ما قلت الصفر سفر صموئيل الاول فيه اكثر من بطل بيتدي بقصة عالي الكاهن - [00:26:32](#)

اللي كان وحش وولاده كانوا وحشين وولاده كانوا بيزنوا مع النساء في الاماكن المقدسة وعالكاهن ده كان لا يردعهم باي فعل ولا امر

بقتلهم ولا قال نزع الشر من وسطك ولا اي حاجة. يدوبك وبخهم وقال لهم انتم - [00:26:54](#)

حاجات وحشة ليه بتعملوا كده يا ولاد؟ كخ كده ما تعملوش كده تاني. وكانوا بيعملوا ما فيش مشكلة. وولاد عالي الكاهن كانوا بيبطلجوا على التقديمات والذبايح وكانوا بياخدوا يشووا لحمه وياكلوا وينسطوا ويهيصوا. فكانوا بيستهينوا بالذبيحة المقدسة - [00:27:14](#)

ففي النهاية ايه اللي حصل عالي وولاده كلهم ماتوا ربنا اماتهم كعقوبة في وسط بقى الكلام عن عالي الكاهن الوحش ده في امرأة اسمها حنا عاقر وكانت متجوزة واحد مش مهم هو مين فالمهم - [00:27:32](#)

الراجل ده كان متجوز اكثر من واحدة والنساء اللي كانوا بيخلفوا كانوا بيغيظوا حنا اللي ما بتخلفش. فقعدت تدعي لربنا وبعدين ربنا استجاب لها. وهي قالت لو ربنا رزقني بولد - [00:27:50](#)

سأئذره يكون نذير لله يعمل في الهيكل او يعمل في المكان المقدس ما كانش فيه هيكل لسه يعمل في هذا المكان المقدس بيت الرب ويخدم طول عمره فيه فعلا خلفت ولد سمته صاموئيل. وطبعا الاسم له علاقة علشان ربنا عطاها لنا او سمع او ايا كان ما علينا - [00:28:06](#)

فيها حنا خلفت صموئيل صاموئيل اترى في الهيكل تحت ايد عالي الكاهن. وربنا اختار صموئيل وكلمه وقال له انت هتبقى نبي وروح الرب حل عليه وكذا وكذا وبعدين علي ده مات بني اسرائيل - [00:28:29](#)

جم يكلموا صموئيل امسح علينا ملكا وكذا وكذا. فبعدين الامر ده يعني لم يكن حسنا عند الله عز وجل فالمهم يعني في النهاية ربنا اختار شاول شاول ده بطل من ابطال الصفر. المفروض ان شاول ده يعني كانه في مقام ملك من الملوك - [00:28:46](#)

ربنا قال ان ما فيش احسن من شاول وما فيش آاضخم من شاول وكان بنيانه قوي واطول واحد واقوى واحد. زي ما ربنا قال في القرآن عن طالوت ان ربنا عطى له بسطة في الجسم في العلم والجسم. هو في الجسم هنا مكتوب في الكتاب في الجسم انه كان اطولهم - [00:29:13](#)

اضخهم او اضخمهم وكان حسن المنظر وكذا وكذا. فالمفروض ان هو شخص كويس وربنا هو اللي اختاره وهكذا. والكتاب المقدس بيقول ان روح الرب حل عليه ومش عارف مين. وبعدين صموئيل - [00:29:33](#)

مسح شاو الملك. فشاول بقى ملك على بني اسرائيل وبعدين بقية الصفر بقى بيتكلم على الحروب ما بين بني اسرائيل اللي هو شاول يبقى الملك بتاعهم والفلسطينيين الوحشين فين كان بيحصل حروب دائمة ما بينهم وبين بعض. المهم في مرة من المرات حصلت مواجهة ما بين اه بني اسرائيل اللي مالكمهم - [00:29:48](#)

قسمساو الفلسطينيين. الفلسطينيين عملوا قصة فيلم اه بداية فيلم تروي بيقول ايه؟ بدل ما نعمل حرب هاتوا اجمد عسكري عندكم مقابل اجمد عسكري عندنا زي ما بيقولوا بالانجليزي. زي ما بيقولوا في المصارعة كده ذا بيج شو ومش عارف واحد تاني صغير وقصة داوود وجليات او جالوت - [00:30:14](#)

بيحبوا هم القصة دي فالمهم يعني ده اصله في الكتاب المقدس الفلسطينيين قالوا بدل ما نقتل في بعض احنا هنطلع اجمد واحد عندنا اللي هو جالوت. واحد بقى ستة اذرع وطول كانه - [00:30:44](#)

يعني اندرتيكر ولا ايا كان واحد ضخم يعني النبي اسرائيل كلهم خافوا. فالمهم داوود عليه السلام تقدم الى اه لمبارزة جالوت وقتل جالوت من وقت قتل جالوت لما رجعوا من الحرب الناس بدأت تفرح بداوود عليه السلام ان هو اللي قتل جالوت - [00:31:00](#)

فبدأوا ينشدوا بعض الاناشيد المهم مدحوا داوود اكثر مما مدحه شاول فشاول احس بالغيرة من داوود وبعدين شاول ده كان عنده ابن اسمه ناثان ونسانة او اسمه يونانان اسف اسمه يونانان - [00:31:26](#)

لان في شخصية في الصفر سفر صموئيل الاول. يونانان ابن شاول وده بيموت هو وابوه في اخر الصفر وشخصية جديدة بتظهر في الصموئيل الثاني ناثان النبي وعند التحقيق والتدقيق نسان النبي ده شخص غير يونسان النبي لان نسان ده ببدا يظهر كان يونانان ابن شاول مات - [00:31:47](#)

فالمهم بعد ما بدأوا يتغزلوا في داوود وفي قوته شاول الملك اه غار من سيدنا داود حصلت غيرة وبعدين شاول خاف ان ابنه يونسان ما يورثش الملك. وداوود هو اللي ياخذ الملك. من نسل شاول - [00:32:13](#)

فشاول بدأ يسعى لقتل داود فمن بعد الحرب اللي حصلت ما بين بني اسرائيل وفلسطين باقي السفر كله ان شاول بيحاول يقتل داود عليه السلام وكل مرة بيفشل ليه؟ لان يونانان ابن شاول كان بيحب داوود عليه السلام جدا وكان بيخبره بمكائد ابيه - [00:32:36](#)

وكان بيساعده انه يهرب من مكائد ابيه الشاول كويس وبعدين خلاص الصفر بينتهي ان ربنا بينتقم من شاول واتنين ولاده بيموتوا من ضمنهم يونسان وخلاص على كده ده نهاية سفر الصموئيل الاول - [00:33:00](#)

فبالتالي عالي الكاهن ولادة صموئيل صموئيل يمسح شاول ملكا شاول بيحارب الفلسطينيين بيزهر كجندي في جيش شاول داوود بيقتل جالوت او جلياط ايا كان بيسموه وبعدين تبدأ الغيرة ما بين شاول وداوود بقية الصفر شاول بيحاول يموت داود ويونانان ابن شاول بينجي - [00:33:22](#)

جه داوود من الموت في كل مرة. اي نعم في بعض المرات سيدنا داود كانت بتجي له الفرصة انه يقتل شاول. لكن ما كانش بيقتله على عشان يقول للشاول انا مش عاوز اموتك. ده انت مسيح الرب. انت اللي ربنا اختارك - [00:33:50](#)

ليه يا اخي بتخلينا نعمل حاجات احنا مش عايزينها ليه فالمهم الشاول كان بيقول له خلاص انا مسامحك وبتصالح وبعد كده يرجع يخون مرة تانية ويحاول يقتل داود ففي النهاية شاول واتنين ولاده بيموتوا وينتهي سفر صموئيل الاول بيموت شاول وولاده - [00:34:07](#)

مناسبة شاول بيموت منتحرا للاسف وهنبقى نعلق على المسألة دي فيما بعد هنبداً نتصفح صفر صمويل الاول ونعدي على اهم النصوص ونعلق عليها ونحاول نمشي على قد ما نقدر في هذا الفيديو في صفر صموئيل - [00:34:30](#)

الاول لكن اكيد مش هنقدر نخلصه في هذا الفيديو فهنبقى نكمل محتواه في فيديو اخر وندخل في سفر صامويل الثاني. هنا في الاصحاح الاول الكلام عن مولد صموئيل. والكلام عن عالي الكاهن الوحش والكلام ده كله. هنا في - [00:34:45](#)

العدد رقم آآ خمستاشر من الاصحاح الاول. حنا اللي كانت عاقر جت عند عالي الكاهن والمكان المقدس عشان تدعو الله عز وجل ان يرزقها ولد وهكذا. فالمهم علي قال لها في العدد اربعتاشر حتى متى تسكرين؟ انزعي - [00:35:05](#)

عنك. هي كانت عمالة تتكلم وكذا وعمالة تعيط. يعني في حالة عالي الكاهن افكرها سكرانة وبالمناسبة عالي ده نفس اسم صاحب ترجمة الفان دايك. ترجمة الفاندايك عملها اتنين. او كانوا اتنين رؤساء - [00:35:29](#)

واحد اسمه علي سميث وكورنيليوز افنديك عالي في بعض المراجع بتقول ايلي سميث لان في الانجليزي في الانجليزي عالي بيتكتب الي ما بيعرفوش يكتبوا عالي فالمهم يعني هو عالي ده عالي سميث على اسم الكاهن عالي ده ولو انه ما كانش شخص كويس - [00:35:49](#)

يعني في في الصفر عشان يتسمى على اسمه يعني المهم فعالي قال لها انزعي خمرك عنك. فاجابت حنا وقالت لا يا سيدي. اني امرأة حزينه روجي ولم اشرب خمرا ولا مسكرا بل اسكب نفسي امام الرب. لا تحسب امتك ابنة بلي عال - [00:36:15](#)

اني من كثرة كربتي وغيري قد تكلمت الى الان. يعني ايه لا تحسب امتك ابنة بلي عال؟ مين بلي عال العلماء قالوا بلي عال اسم بالعبري ترجمتها الحرفية الذي لا قيمة له - [00:36:39](#)

اوسلس بالانجليزي ما لوش قيمة هنا في الصفر هي بتقول انا مش ابنة بلي عال وفي مكان اخر ابنا عالي بيدعوا انهم ابنا بلي عال. في قرينسوس الثانية ستة خمستاشر النص بيقول واي اتفاق للمسيح مع بلي عال - [00:37:01](#)

يعني اسم بلي عال اقتبسوا او اتكلم عنه بولس في رسالته الثانية لاهل كورينثسوس اصحاب ستة لعدد خمستاشر بيقول واي اتفاق للمسيح مع بليعال. فباليعال غالبا اسم من اسماء الشيطان. وانه اسم معناه اللي ما لوش قيمة - [00:37:28](#)

عزازين اتكلمنا عنه قبل كده وتسلّى الرب وتسلّى عزازيله ومين عزازيل عليه خلاف. برضو هنا بني عالمين بني عال عليه خلاف لكن معظم العلماء بيقولوا عزازيل ده غالبا اسم من اسماء الشيطان وبالي عال ده برضو اسم من اسماء الشيطان. يعني هي عايزة تقول انا

انا مش امرأة بمشي ورا شهواتي وماشية ورا الشيطان. لأ ده انا بسكب روجي امام الرب. فالمهم خلاص عالي الكاهن قال لها روجي وربنا هيستجيب لك وكذا. في العدد عشرين من الصح الاول وكان في مدار السنة ان حنا حبلت وولدت ابنا - [00:38:11](#) ودعت اسمه صموئيل قائلة لاني من الرب سألته. فصاموئيل يعني ايه؟ اللي سألته من الرب او ايا كان يعني ما علينا فخلاص حنا تكرر صموئيل الرب. وفضلت تصلي. وصلاتها فيها كلام جيد يعني - [00:38:32](#) صلاة حنا في الاصحاح الثاني العدد رقم ستة يقول الرب يميت ويحيي. يهبط الى الهاوية ويسر يعني هو اللي بيحط الناس في النار او اللي بيخرجه من النار. الرب يفقر ويغني. يضع ويرفع - [00:38:52](#) يقيم المسكين من التراب يرفع الفقير من المزبلة للجلوس مع الشرفاء يملكهم كرسي المجد لان للرب اعمدة الارض وقد وضع عليها المسكونة. فهي بتصلي طبعاً حنة اعمدة الرب وضع عليها المسكونة - [00:39:12](#) بغض النظر يعني انا لا احب ان انا يعني استفيض واقول ده خطأ علمي وكذا لكن يعني لعل التعبير او الترجمة فيها اشكال ما علينا يعني هنا في الاصحاح الثاني تحت عنوان ابنا عالي الاشرار يقول في العدد الاثنا عشر وكان بنو عالي - [00:39:33](#) انيب لي عال يعني كانوا ولاد الشيطان وحشين لم يعرفوا الرب ولا حق الكهنة من الشعب. وبعدين يقول في العدد السبع عشر فكانت خطية الغلمان عظيمة جدا امام الرب. لان الناس استهانوا بتقدمة الرب. هم الناس كانوا بيقدموا ذبايح للرب - [00:39:55](#) بنو عالي الكاهن كانوا بيروحوا يستفوزوا الكهنة ويقولوا هاتوا لنا لحمه عاوزين نشوي قبل مش عارف مين كزا كزا. يستهينوا بالموضوع يعني عاوزين ياكلوا من الاكل اللي اللي بيقدّم كذبيحة لله. وكانوا بيستهينوا بالتقدمة. مش كده وبس يعني لكن هنا مكتوب ايه - [00:40:17](#) في الاصحاح الثاني العدد رقم اثنين وعشرين يقول وشاخ عالي جدا وسمع بكل ما عمله بنوه بجميع اسرائيل وبانهم كانوا يضاجعون النساء المجتمعات في باب خيمة الاجتماع خيمة الاجتماع ده مكان مقدس جدا واللي مفروض اسسه سيدنا موسى - [00:40:39](#) وخايمة الاجتماع ده اللي فيما بعد هيستبدل بالهيكل اللي هيعمله سليمان عليه السلام بحسب سفر الملوك الاول او الثاني مش مش قضيتنا دلوقت لكن الفكرة ايه؟ ان ابنا الكاهن بيضاجعوا النساء على باب خيمة الاجتماع - [00:41:03](#) وعادي يعني هو سمع يعني الامر بقى معروف وبعدين ايه بقى اللي عمله عالي لما عرف وسمع؟ فقال لهم لماذا تعملون مثل في هذه الامور لاني اسمع باموركم الخبيثة من جميع هذا الشعب. لا يا بني لانه ليس حسنا - [00:41:25](#) الخبر الذي اسمع يا حنين يعني طب مدوهم عشر عصيان على ايديهم الناس دي اقل واجب في التشريعات اللي احنا بنسمعها في العهد القديم يرحموا بالحجارة ويصلبوا ويحرقوا يعني كوكتيل - [00:41:48](#) عقوبات من اللي موجودة في العهد القديم. اي حد كان بيعمل اي حاجة كان بيقتل في العهد القديم. اللي كان بيعمل في السبت بيقتل في العهد القديم وده الكاهن وما كانش راضي يقتل علشان دول ولاده. يعني فيما معناه عالي كان وحش عشان كان عارف اللي اولاده بيعملوه. ما كانش - [00:42:08](#) يمنعمهم بالقوة ولا طبق عليهم عقوبة فينا يقول لا يا بني لانه ليس حسنا الخبر الذي اسمعه تجعلون الشعب الرب يتعدون. يعني افعالكم دي هتخلي الناس شعب الرب يتعدوا. يا سلام يعني لو اصل انتم فاضحينا لو بتعملوا في الدرا كان ماشي - [00:42:30](#) اذا اخطأ انسان الى انسان يدينه الله. فان اخطأ انسان الى الرب فمن يصلي من اجله. ولم يسمعوا لصوته اوتي بهم لان الرب شاء ان يميتهم. واما الصبي صموئيل فتزايد نموا وصالحا لدى الرب والناس ايضا. هنا القضية ان ايه؟ ما نزعش الشر من وسطه - [00:42:52](#) فعالي بقى وحش هو كمان. وبعدين الاصاح الثاني العدد رقم ستة وعشرين نفس التعبير اتقال عن المسيح. انه حكمة وقامة عند الله والناس. هنا يقول واما الصبي صامئيل فتزايد نموا وصالحا لدى الرب والناس ايضا - [00:43:18](#) ونفس الكلام اتقال على آآ المسيح عيسى ابن مريم في الاناجيل وده يدل ان اللاتنين زي بعض. النصرى طبعاً يقولوا لاهوت وناسوت وتجسد وبتاع ما علينا هنا في بقية الاصلاح الثاني نبوءة ضد بيت عالي ان ربنا يقول له انت هتتعاقب انت وولادك وكذا -

التالت الرب ينادي صموئيل في بدايته بيقول وكان الصبي الصموئيل يخدم الرب امام عالي. وكانت كلمة الرب عزيزة في الايام لم تكن رؤيا كثيرة. يعني ايه وكانت كلمة الرب عزيزة؟ يعني - [00:44:04](#)

ربنا ما كانش بيوحى الى الانبياء او الى الكهنة نادرا ما يحصل وحي او كلام من الله للناس في الزمن ده المهم في التالت العدد رقم عشرة بيقول المفروض ان كزا مرة - [00:44:24](#)

الرب كان بيكمل كان بيكلم صموئيل وصموئيل كان بيفتكر ان علي بينادي له فيروح يكلم علي يقول له انت ناديت لي؟ يقول له لأ رح نام فبعدين الرب يكلم صموئيل - [00:44:46](#)

فالصامويل يفتكر ان علي بينادي له فيروح لعلي يقول له انت ناديت لي يقول له لأ يا ابني رح نام. طيب فتالت مرة الرب كلم صاموئيل فافتكر ان علي بينادي له فراح لعلي قال له انت ناديت لي فعلي فهم دا الرب بيكلمه صامويل دا مش فاهم. فقال له لما -

00:45:00

تسمع الصوت مرة ثانية قول للصوت تكلم فعبك يسمعك او اي حاجة بالمعنى ده. فالمهم الرب جه يكلم صموئيل هنا في العدد عشرة بيقول ايه؟ فجاء الرب ووقف ودعا اه كالمرات الاول - [00:45:19](#)

هنا يعني ايه؟ فجاء الرب يعني ربنا نفسه نزل وظهر للصامويل وكلمه ده نفس الخلط ما بين الرب وملاك الرب. ملاك الرب هو اللي جه يكلم صاموئيل. كلمه بكلام الرب - [00:45:37](#)

دايما خلط ما بين الرب وملاك الرب زي ما قلنا قبل كده. فهنا بيقول فجاء الرب ووقف ودعا كالمرات الاول صاموئيل صاموئيل يعني بينادي له بيقول له صاموئيل صاموئيل. فقال صموئيل تكلم لان عبدك سامع. فالمهم قال له انا فاعل في - [00:45:55](#)

ايه الكزا كزا كزا وقد اخبرته باني اقضي على بيتي الى الابد دعاه للكاهن. ربنا هيقتضي على بيتي من اجل الشر الذي يعلم ان بنيه قد اوجب به اللعنة على انفسهم. يعني هم فعلوا افعال تستوجب اللعنة والعقوبة - [00:46:15](#)

علي مطمئن ولذلك اقسمت لبيت عالي انه لا يكفر عن شر بيت علي بذبيحة او بتقديمها الى الابد. ما لهمش طوبة وربنا عليهم وهكذا. في العدد رقم واحد وعشرين من الصاع التالت. وعاد الرب يتراءى في شيلوه لان الرب استعلم - [00:46:35](#)

انا لصاموئيل في شيلوه بكلمة الرب. خلاص صاموئيل ده بقى ملك اه مش بقى ملك بقى نبي يعني. وربنا بيتراءى له يعني يوحى اليه برؤى ويبكلمه كذا في الاصحاح الرابع - [00:46:57](#)

بيبدأ الصفر يشير الى المشاكل اللي كانت ما بين الفلسطينيين وبني اسرائيل وهي المفترض ان ان اراضي بني اسرائيل كانت في المنطقة المقدسة اللي من ضمنها فلسطين زي ما نعرفها النهاردة. بس - [00:47:15](#)

بني اسرائيل كانوا قاعدين في بعض الاماكن وبعدين الفلسطينيين في اماكن تانية وحواليهم الشعوب التانية ما علينا. وقاعدين بقى كل شوية بيحاربوا بعض فاساعات الفلسطينيين ينتصروا ويبقى بني اسرائيل تحت الجزية او بني اسرائيل ينتصروا الفلسطينيين هم

اللي بيقوا تحت الجزية. ما علينا - [00:47:33](#)

فالمهم هنا الفلسطينيين انتصروا لان ظروف بني اسرائيل كانت منيعة بمينا وازا كان كبير الكهنة بتاعهم يعني كان ساكت على مشاكل معينة بيعملها ابناؤه وابناؤه كانوا بيزنوا امام باب خيمة الاجتماع فمصايب يعني. فربنا اذلهم وقهرهم. فايه اللي حصل - [00:47:53](#)

في الساعة الرابع العدد رقم ثمانية بيقول آآ العدد رقم سبعة فخاف الفلسطينيين لانهم قالوا قد جاء الله الى المحل. الفلسطينيين عملوا ايه؟ قالوا علشان ننتصر كانهم هيمنتصروا عافية قالوا احنا هناخذ تابوت عهد الرب ونطلع به ونواجه الفلسطينيين. وهم اعتقدوا

ان ما دام معهم تابوت - [00:48:14](#)

عهد الرب فربنا هيمنصرهم وهيمنصرهم وده باطل يعني القضية مش ايه؟ مش ان مسلا اصل الصليب مبارك وانا هاخذ الصليب وربنا هيمنصرني بالصليب لما ارسم به. حتى لو انا بستين نيلة ولا اعبد الله ولا اتبع وصاياه ولا اي حاجة. هذا باطل - [00:48:44](#)

الاصل في المسألة ان انت تكون شخص مخلص وتعبد الله عز وجل وتتقيه وتبعد عن الذنوب والمعاصي هناك طاعات كثيرة وتتوب

دائما الى الى الله عز وجل وتلتزم اتباع الوحي. وقتها ربنا هينصرك. ما فيش حاجة اسمها انا - [00:49:03](#)

غارق في الذنوب والمعاصي وبعدين اقول اه لا بس برضو ربنا هينصرنى. وبعدين ده فيه عندي بركات معينة اماكن مقدسة او ايا كان انا هاخذ البركة وربنا هينصرنى عشان انا معي البركة دي - [00:49:23](#)

لأ ده غلط في فهم اسلامي ومفروض في فهم كتابي. فهنا هم اخدوا تابوت الرب وبعدين في العدد السابع فخاف الفلسطينيون لانهم قالوا قد جاء الله الى المحل كأن التابوت ده كان رمز لحضور الله او لمعيته ان بني اسرائيل فيه معيته. بغض النزر ان الفلسطينيين دول وثنيين - [00:49:41](#)

وبعدين يعني ايه الله الوهيم هنا يعني في اشكال في القطعة دي. هنشوفها دلوقتى. فيقول ايه وقالوا ويل لنا لانه لم يكن مثل هذا منذ امس ولا ما قبله. ويل لنا من ينقذنا من يد هؤلاء الالهة القادرين - [00:50:08](#)

هؤلاء هم الالهة الذين ضربوا مصر بجميع الضربات في البرية الفلسطينين بيقلوا ايه ده! ده بني اسرائيل جابوا التابوت. ده ربنا حاضر في المكان. مين اللي هيقدر على الالهة دي - [00:50:30](#)

دي هي دي الالهة اللي ضربت مصر بكل الضربات. ايام البرية والحوار والخروج من مصر وهكذا. العلماء لما نقشوا هذا النص بيقول هؤلاء الالهة القادرين وهؤلاء هم الالهة الذين ضربوا - [00:50:51](#)

بيقلوا ايه؟ اولنا نراجع النص العبري بيقول ايه ونعرض النص على الشاشة هل هو الهيم او غيره ما علينا وبعدين الترجمة بالجمع فايه المقصود بالموضوع في بعض العلماء بيقلوا اصل الفلسطينين كانوا بيعبدوا الهة كثيرة - [00:51:10](#)

فظنوا ان بني اسرائيل كمان كانوا بيعبدوا الهة كثيرة. فراحوا قايلين هذا الكلام. ايه ده ده بني اسرائيل جاب تابوت عهد الرب اللي ترمز لاله او الالهة اللي بني اسرائيل بيعبدوها في ظن الفلسطينين - [00:51:32](#)

مين اللي هيقدر على الالهة دي؟ الالهة بتاعتهم جامدة اوي. دي الالهة بتاعتهم هي اللي ضربت مصر وكذا وكذا. وخرجتهم في البرية مشكلة يا اما قصدوا الذين جاءوا بتابوت عهد الرب من الكهنة اللاويين. الفلسطينين قالوا عنهم ان دول الهة - [00:51:48](#)

وان هم اعتقدوا بسبب ملاسهم او طقوسهم او ايا كان يعني دول الهة وهم دول اللي خرجوا كذا وكذا. كان في خلط المهم يعني التعبير فيه مشكلة في الاخر ايه اللي حصل - [00:52:11](#)

الفلسطينيين راحوا قالوا ايه؟ تشددوا وكونوا رجالا. ايها الفلسطينيون لئلا تستعبدوا تعبدوا للعبانيين كما استعبدوا هم لكم. فكونوا رجالا وحاربوا الفلسطينيين حاربوه وانتصروا واخذوا تابوت عهد الرب في العدد حداثا واخذ تابوت الله. ومات ابن عالي حصن وفي نحاس. يعني الفلسطينين انتصروا - [00:52:28](#)

وخدوا التابوت. واتنين ولاد علي كانوا في الحرب ماتوا. ما فاضلش غير عالي. القصة بتقول في باقي الاصحاح الرابع ان عالي لما اه ذكر تابوت الله انه سقط عن الكرسي - [00:53:02](#)

الى الورا الى جانب الباب فانكسرت رقبته ومات. لانه كان رجلا شيخا ثقيلًا وقد قضى لاسرائيل اربعين سنة يعني يعني عالي لما جا له خبر ان ولاده ماتوا والتابوت اتاخذ كانه وقع من على كرسيه الى الورا - [00:53:22](#)

دماغه اتخبطت رقبته اتكسرت مات وهنا الصفر بيقول ايه وقد قضى لاسرائيل اربعين سنة. يعني عالي ده يعتبر من القضاة. وآخر عصر القضاة. والمفروض اللي مسك وراه وان صاموئيل ايضا يعتبر ايه؟ اخر واحد في عصر القضاة. بعد كده بني اسرائيل بيطلبوا ملك اللي هو مفروض عندنا طالوت - [00:53:42](#)

وعندهم اللي اسمه شاول فهنا برضو في الاصحاح الرابع العدد رقم واحد وعشرين واحدة بتقول قد زال المجد من اسرائيل والكتاب السفر بيلق بيقل لان تابوت الله قد اخذ ولاجل حاميتها ورجلها. كانت متجوزة واحد من ولاد عالي وعلي اللي مادة - [00:54:08](#)

قالت زال المجد من اسرائيل لان تابوت الله قد اخذ. فهم كانوا بيقلوا يعني رمز معية الله لنا ومباركته لنا تابوت الله ده اتاخذ زال المجد من اسرائيل. هنا مسألة تابوت الله ومحتواه تابوت الله اللي من ضمنها توراة موسى اللي - [00:54:32](#)

كتبها واعطاها لللاويين حاملي تابوت عهد الرب. وقال لهم ضعوا التوراة مع تابوت عهد الرب والكلام ده كله. والمفروض ان كان معها

عصا او ايا كان كان معها ايه ثاني؟ التابوت ده كان مقدس جدا - [00:54:58](#)

وكانوا بيثيلوا فيه اقدس ما عند بني اسرائيل. اللي من ضمنها التوراة نفسها. طبعا القصة هنا بتقول ان الفلسطينيين لعنوا بسبب ان هم اخدوا تابوت الله من بني اسرائيل. وربنا ضربهم بامراض وماتوا وكذا وكذا ففي النهاية راحوا هم من نفسهم - [00:55:13](#)

التابوت لبني اسرائيل. مش دي قضيتنا لكن احنا بنعرف ان كذا مرة التابوت اتاخذ. وكذا مرة الاسفار المقدسة بتضيع وزى ما قلت قبل كده السياق التاريخي ده اللي عايش فيه بني اسرائيل مش السياق التاريخي الامثل للحفاظ على الدين - [00:55:36](#)

وللحفاظ على الشرائع والكتب المقدسة. وواضح جدا جدا ان خمسين مرة بني اسرائيل كانوا بيتركوا عبادة الرب بالكلية ويروحوا يعبدوا الهة الامم الوثنية اللي حوالياهم. وكانوا بيتجوزوا منهم ويخالطوهم ويكسروا كل الوصايا - [00:55:59](#)

لدرجة ان هم كانوا بيقدموا ابنائهم للنار محرقات وكذا ونفس الممارسات الوثنية فيعني هذه الظروف ليست هي الظروف المثلى للحفاظ على الكتاب الكتب المقدسة وتوراة موسى وتابوت عهد الرب والكلام ده كله. طيب المهم هنا بيقول اني - [00:56:18](#)

اخذ في الاصح الخامس العدد رقم اثنين تحت عنوان تابوت العهد في اشدود وعقرون. واخذ الفلسطينيين تابوت الله. وادخلوه في بيت داجون واقاموه بقرب داجون. وداجون دا مات وكذا. كل بلدة من بلاد الفلسطينيين يدخل فيها التابوت. اهلها يصابوا بامراض -

[00:56:42](#)

ويموت منهم ناس وكذب في العدد رقم ستة من الصلاة الخامس فثقلت يد الرب عن الاجوديين واخرهم وضربهم بالبواسير يعني ايه ضربهم بالبواسير؟ لو تبص في الترجمات المختلفة يعني البواسير دي مرض البواسير معروف. هل النص يقصد البوابين -

[00:57:02](#)

وسير تحديدا ولا يقصد ان هم اصيبوا بالاورام ومن ضمن الاورام دي بقى ممكن تفسرها سرطان او ايا كان الله اعلم. لكن المقصود او يعني مرض معين المشكلة ان الكتاب لو حدد بواسير يعني يقصد البواسير تحديدا - [00:57:24](#)

في مشكلة هنشوفها فيما بعد هنا المهم بيقلوا لا يمكث تابوت الى اسرائيل عندنا علشان يعني تخيل انت ناس اخدوا تابوت عهد الرب وربنا ابتلاههم وعارفين ان ده بسبب ان هم خدوا تابوت عهد الرب ومع ذلك ما بيعبدوش هذا الرب وما بيتوبوش. الله المستعان -

[00:57:49](#)

هنا بيقول ايه؟ خلاص نقلوا لي مكان ثاني في العدد رقم تسعة بيقول ونفرت لهم البواسير. جا لهم بواسير. كل مدينة تاخذ التابوت يجي لها بواسير في العدد حذاشر وارسلوا وجمعوا كل اقطاب الفلسطينيين وقالوا ارسلوا تابوت اله اسرائيل فيرجع الى مكانه ولا

يمتنا - [00:58:12](#)

نحن وشعبنا لان اضطراب الموت كان في كل المدينة يد الله كانت ثقيلة جدا هناك. يد الله ثقيلة ده تعبير اللي هو يعني واحد يضربك على قفاك فتقول له ايه ده انت ايدك ثقيلة. تعبير غريب يعني ما علينا. لكن هو يقصد به ان ربنا كان معذبهم ومبتليهم - [00:58:35](#)

الكتاب يعني انت تقدر تعبر بتعبيرات كثيرة. لأ لازم تستخدم التعبير اللي فيه تمثيل بشري ومقارنة الخالق بال مخلوق الله المستعان فينا بيقول لك يد الله كانت ثقيلة جدا هناك والناس الذين لم يموتوا ضربوا بالبواسير. فصعد صراخ المدينة الى السماء يعني عانوا

جدا من الموضوع - [00:58:55](#)

في الاسبوع السادس التابوت يعود الى اسرائيل في العدد رقم اربعة فقالوا وما هو قربان الائم الذي نرده له ويعني قالوا احنا هنرجع التابوت وهنحط فيه قربانين تقديما للائم اللي احنا عملناه - [00:59:19](#)

ايه بقى القربان اللي مفروض نقدمه ابداعات بقى فراح قالوا ايه خلي بالك دول وثنيين بيفكروا هنقدم قربان ايه اله اسرائيل قالوا حسب اقطاب الفلسطينيين خمسة بواسير من ذهب هيعملوا تماثيل بواسير عشان اصيبوا بالبواسير. تماثل البواسير ده بقى هيتعمل

ازاي وهيبقى شكله ايه - [00:59:37](#)

لا تعليق فقال لك خمس بواسير من ذهب وخمسة تفران من ذهب خمس بواسير تماثيل بواسير ذهب وخمس فيران تفران من ذهب لان الضربة واحدة عليكم جميعا وعلى اقطابكم واصنعوا تماثيل بواسيركم وتماثيل فرانكم التي تفسد - [01:00:06](#)

والارض واعطوا اله اسرائيل مجدا لعله يخفف يده عنكم وعن الهتكم وعن ارضكم. هيعملوا تماثيل بواسير وتماثيل فيران دهب
يحطوا الكلام ده في تابوت العهد وهيرجعوه لبني اسرائيل بطريقة معينة هيحطوا التابوت على عربية كارو وبيجروا - [01:00:30](#)
عجلين مش عارف مواصفتهم ايه ويخلوا العجلين دول يمشوا مع نفسهم لقوا ان العجلين دول وصلوا التابوت لغاية لبني اسرائيل
فعلا راحوا خدوا العجلين قدموها قربان للرب وخدوا التابوت ورجعوه تاني. هنا في - [01:00:51](#)
السابع تابوت العهد في بيت امينة داب المهم في العدد رقم ثلاثة بيقول وكلم صاموئيل كل بيت اسرائيل قائل ان كنتم بكل قلوبكم
راجعين الى الرب. صموئيل بيعط بقى. فانزعوا الالهة الغريبة والعشتروس من وسطكم - [01:01:06](#)
فده معناه لما الفلسطينيين قالوا الالهة جت بتاعت بني اسرائيل ما هو اصل بني اسرائيل كانوا بيعبدوا الهة كثيرة اي الفلسطينيين
مش القضية يعني ان لا هم غلطوا او كذا. ده الظاهر من المسألة. فهنا بيقول فانزعوا الالهة - [01:01:26](#)
غريبة والعشتروت من وسطكم واعدوا قلوبكم للرب واعبدوه وحده فينقذك من يد الفلسطينيين. فنزع بنو اسرائيل البعليم
والعشتروس وعبدوا الرب وحده. هو ده التوحيد. عبدوا الرب وحده. التوحيد معناه ايه - [01:01:46](#)
معناه كزا الشق لكن المعنى الاوضح فيه عبادة اله واحد. مش بس عبادة اله ان عبادة ما تكونش غير لواحد. ان واحد فقط هو
المستحق للعبادة. مش اتنين او ثلاثة - [01:02:06](#)
النصارى بيقولوا اله حق من اله حق. يبقى اتنين مستحقين للعبادة واتنين يقدم لهم عبادة. وبعدين الروح القدس الرب المحيي المنبثق
من الاب من الان يسجد له ويمجد مع الاب والابن يبقى ثلاثة بيقدّم لهم العبادة. ده باطل. التوحيد يعني العبادة - [01:02:25](#)
قدم لواحد ده المعنى الظاهر مش بس كده لآ ان انت تؤمن بان من جنس اللوهية لا يوجد الا واحد. واحد فقط هو الذي من جنس
اللوهية. واحد فقط هو المستحق هو صاحب كل - [01:02:45](#)
الالهية واحد فقط هو المستحق لجميع الاسماء والالقاب الالهية واحد فقط هو الذي افعال الالهية واحد فقط هو الذي يقدم
له العبادة فتوحيد الاسماء والصفات ان انت تؤمن ان واحد فقط هو الذي من جنس اللوهية هو فقط الذي له الصفات الالهية. هو فقط
- [01:03:05](#)
له الاسماء والالقاب الالهية. وتوحيد الربوبية هو انك تؤمن ان واحد فقط هو الذي له افعال اللوهية الخلق وملك ورزق وتدبير
وتوحيد اللوهية هو انك تؤمن ان واحد فقط هو الذي يقدم له العبادة. فيعبد - [01:03:33](#)
وحده لا شريك له هو ده التوحيد مش التوحيد ان انت تجعل ثلاثة واحد. يبقى النصارى موحدين عشان بيقولوا على ثلاثة ان هم
واحد. ودي تعليقا على مقالة تعبانة كده - [01:03:53](#)
لكن ده باطل محض. التوحيد زي ما قلت ان انت تؤمن ان واحد فقط هو اللي من جنس اللوهية واحد فقط هو الذي له الصفات الهية
واحد فقط هو الذي له الاسماء والالقاب الالهية. وتؤمن ان واحد فقط هو الذي يفعل الافعال الالهية من خلقه - [01:04:07](#)
ورزق وتدبير وان واحد فقط هو الذي يقدم له العبادة ولا يعبد معه اخر فبالتالي النصارى مش موحدين قطعاً لان هم بيقولوا في ثلاث
اقانين من جنس اللوهية. بيقولوا ان فيه ثلاثة عندهم الصفات الالهية - [01:04:27](#)
لانهم من جنس اللوهية. بيقولوا ان في ثلاثة لهم الاسماء والالقاب الالهية. بيقولوا ان فيه ثلاثة يفعلون الافعال الالهية ويقولون ان هناك
ثلاثة مستحقين للعبادة الكلام عن حجر المعونة في الاصحاح السابع - [01:04:46](#)
في العدد رقم اتناشر فاخذ صموئيل حجرا ونصبه بين المصفاة والسن ودعا اسمه حجر المعونة وقال الى هنا اعاننا الرب مكان معين
جاب حجارة كده وراح حاططها وكاتب وسماها حجر المعونة وقايل لغاية الحتة دي ربنا اعنا. يعني ربنا اعنا في كل هذه المسافة -
[01:05:03](#)
ودايما تلاقي مؤلفين نصارى في اخر الكتاب يقوموا كاتبين الى هنا اعاننا الرب. يعني في كل الكتاب الى ان وصلت الى نهايته ربنا
اعني لغاية نهايته. الى هنا اعاننا الرب. ما علينا. في اصحاح السابع العدد رقم خمستاشر - [01:05:27](#)
وقضى صموئيل لاسرائيل كل ايام حياتي. فسيدينا صموئيل النبي ده اه كان اخر عصر القضاة. وفي بداية الاصلاح التامن شعب

اسرائيل يطلب ملكا ويبتدي عصر الملوك علشان كده السفر ده مع صموئيل الثاني في الاصل اسمه الملوك الاول - [01:05:47](#) والملوك الاول والثاني اسمه الملوك الثاني. ليه؟ علشان صموئيل الاول بيتكلم عن الملوك. مش بس بيتكلم عن صموئيل. صاموئيل ده اخر عصر قضاة والسلطان الديني في حكم اسرائيل انتهى لما مسح شاو الملك. احنا هنتوقف عند الاسحاق التامن وفي - [01:06:10](#) فيديو اخر نكمل المسيرة في سفري صموئيل الاول والثاني. في نهاية هذا الفيديو كالعاده لو كان الفيديو عجبكم اتمنى تعملوا لايك وشير منتظر ارائكم ومقترحاتكم وتعليقاتكم في التعليقات ولو ما كنتوش اشتركتم في القناة اعملوا سبسكرايب وساعدوني في نشر هذه الفيديوهات ما بين المهتمين. وما تنسوش تطلعوا على القنوات الصديقة قناة - [01:06:30](#) البيئة الدعوية وقناة مكافح الشبهات وقناة سؤالات للرد على الشبهات الى ان نلتقي في فيديو اخر قريبا جدا باذن الله عز وجل. استودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [01:06:54](#)