

الغيبة ماحية الحسنات _ احذر خطر مميت _ م علاء حامد

علاء حامد

الحمد لله واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اما بعد اهلا ومرحبا بكم في لايف جديد. من لايفات يوم الاثنين - 00:00:00

النهاردة هنتكلم في موضوع خطير جدا. اه يا ريت نكتب النهاردة نكتب كل حاجة نكتبها. ونلخصها عشان هنعمل اه بوست كده مسابقة مين هيكتب احسن تلخيص للدرس دوت على صفحة دورات المهندس علاء حامد زي ما انتم متعودين فيا ريت نتابع ونكتب ونلخص عشان - 00:00:15

بص هينزل اول ما اللايف ده يخلص آآ هنشوف مين احسن تلخيص يعني. خلينا نبدأ النهاردة في موضوع خطير انا عايز اقول لكم مقدمة وهي ان الانسان في طريقه الى الله سبحانه وتعالى لا شك ان هو بيكون حريص جدا على ان هو يخرج من هذه الدنيا - 00:00:35

وقد جمع كل ما يقدر عليه من الخير والحسنات ويقعد يستكثر ويكثر من الحسنات والصلوات والعبادات وعمرات بقى وقراءة قرآن وعطف على مساكين وشنط رمضان قاعد هو ايه يستكثر قدر ما يستطيع - 00:00:55

لكن الاشكال ان في حاجات احيانا بتبقى في طريقنا الى الله مدمرة مدمرة. لكل اللي بنعمله واحنا مش واخدين بالنظر الانسان انه سيموت يوم يموت وهو على خير حال. ومغسل وضامن جنة ومصلي ست الاف الف ركعة وعامل ستميت حجة وبتاع وراجل في التمام - 00:01:12

ما كان عنده ظن ابداء او احتمال ابداء ان هو يعني يحصل له موقف يوم القيامة او او يخش النار اصلا. هو بيعمل وراجل خير وطيب. اكتشف يوم القيامة ان هو بح ما فيش اي حاجة. طب ليه كده؟ ليه كده؟ لانه يكتشف ان اه في صلوات - 00:01:34

كثير في زكاة ان شاء الله في اه صيام في حج في عمرة في كل الكلام الحلو ده. لكن نسي امر خطير جدا هو حقوق العباد. نسي ان هو هيقابل - 00:01:54

يوم القيامة ناس آآ هياخدوا منه آآ حسنات بقدر الظلم اللي وقع عليهم. لذلك النبي عليه الصلاة والسلام بيقول اتدرون من المفلس؟ المفلس قالوا من لا درهم له ولا متاع؟ قال لا لا. المفلس من امتي من يأتي - 00:02:08

يوم القيامة بحسنات صلاة وصيام وزكاة وكل ده ولكن يأتي وقد ضرب هذا واغتاب دوت وشتم اذا اكل مال هذا فيأخذ هذا من حسناته وهذا من حسناته وهذا من حسناتي. حتى اذا فنيت حسناته اخذ من سيئاتهم فطرح - 00:02:24

فعليه ثم ايه؟ طرح في النار. نسأل الله السلامة والعافية. لذلك النهاردة هنتكلم عن اكثر حاجة ممكن تاكل حسناتك تماما رغم ان انت عندك حسابات كثير ما بالك بقى لو ما عندكش حصص كثير لكن لو حتى لو عندك حسنات كثير ستأكل جدا من حسناتك وهي الغيبة - 00:02:44

بتكلم النهاردة عن الغيبة خصوصا لان الغيبة هي اول اسهل المعاصي اللي بتاكل حسنات وهي اه معصية محبة شوية للنفس. يعني ايه اول الحديث قال يأتي وقد زلم هذا ضرب هذا شتم هذا اكل مال هذا الحاجات دي كلها ثقيلة شوية - 00:03:04

انت ركزت في كل الحاجات دي. آآ مش مش كلنا بنظلم يعني. يعني مش كلنا بقى ايه هنظلم ونأزي لا مش طبيعي انسان مؤذي وزالم صح؟ اه اه شتم هذا مش طبيعي مش كلنا بنشتم يعني مش طبيعي ان انا هشتم - 00:03:30

واحد بامه وابوه بقى واشتمه هو وامسكه. يعني اي حد طبيعي بينفر من الشتيمة بيعتبرها حاجة مش مش كويسة حتى لو مش

متدين. الشتيمة مش مش اللي هي بنعملها على طول. اكل مال هذا برضو مش الطبيعي ان كل واحد فينا بياكل مال الناس وبتاع -

[00:03:51](#)

فضلا الموضوع مش سهل يعني عايز ان انت بقى تبقى حد جامد لكن الايه الاخطر من كده كله وهو اخطر من كل دوت وهو الغيبة لان

[00:04:10](#) الغيبة يجتمع فيها امور -

الامر الاول انها سهلة جدا. لعب اللسان يعني هي حاجة باللسان تتقال كده في نص الكلام انت ما بتحسش بها. الحاجة الثانية ان هي

[00:04:33](#) اه ما بتبانش يعني مش بتبان ان هي حاجة وحشة -

يا عالم امسك واحد مسلا ايه اقعد اسخف عليه وقلس عليه قالس على هدومه اليس على شكله اليس على لبسه تألس على لونه بتبان

[00:04:48](#) ان انت زريف كمان يعني انت مش بتشتتم هنا خد بالك مش بتشتتم لآ انت قاعد بتستلمه زي ما بنقول كده بتسفف عليه -

زي ما بيقولوا بتألس عليه بتتنمر عليه على لونه على شكله على مشيته على لعبه على اي حاجة بقى. فهي في الشكل العام شكلها

حاجة دمها خفيف الكوادر لما بيشتم حتى الناس تقول يا عم ما تشتمش. لكن الغيبة بتبقى دائما في سياق دم خفيف. دم خفيف

[00:05:08](#) وهزار. واديننا بنهزر. ودلوقتي الغيبة بقت -

صور تانية اكثر مزاحا زي كوميكس. كوميكسات اعمل كوميكسات ركب وش صاحبك ركب وش لعيب كورة. ركب وش ممسل

واضرب وبتاع وانشر بقى ملايين بقى يشوفوا الكوميكس ده. والدنيا في الظريف كلها وفي اللذيذ واحنا ايه بنهزر وبنخف وبنضحك.

[00:05:31](#) ما فيش حاجة يعني وهي حاجة -

مهولة جدا وبتاكل حسناك او برامج دلوقتي بقت برامج كاملة اه اه قائمة على غيبة اه زي برامج توك شوز مسلا كتير برامج بقى

اللي بيقد طول البرنامج يألس على على مجموعة من الناس يألس على لعيبه يألس على على مواقف بتحصل في البلد يألس على

[00:05:51](#) ناس معينة يجيب فيديوهات متصورة -

الناس يقعد يعني يخليها اضحوكة عشان البرنامج يروج. وملايين بقى بيتفرجوا وهزار وياخد الموضوع بقى تريند ونقعد

[00:06:13](#) بقى نجيب فيديو لواحد اتمسك عليه. نقعد نلف الفيسبوك كله وكله بيسخر وكله بيألس -

والموضوع شكله برضو ايه؟ احنا في الظريف وفي الليز والموضوع مش مستقبح عند الناس وما فيهموش مشكلة. تخيل احنا بنعمل

الموضوع واضح معلش انت كل يوم هتزلم كام واحد يعني ممكن ما تزلمش حد. هتأكل مالكم واحد يعني؟ لكن كل يوم انت -

[00:06:32](#)

تقتاب كم واحد؟ هي دي المصيبة ان انت ممكن تغتاب عشرات في اليوم الواحد. مئات في اليوم الواحد. طول ما احنا قاعدين في

[00:06:52](#) الشغل طول ما احنا قاعدين في المدرج. طول ما احنا -

احنا قاعدين في السكشن طول ما احنا قاعدين مع قرايينا قاعدين زي ما بيقولوا كده بنجيب سيرة الناس. من الاخر بنجيب سيرة

الناس طول النهار بنجيب سيرة الناس. ولما بنجيب سيرة الناس ما تفهمش ليه؟ مش طالبة معنا نجيب سيرتهم بالخير ابدًا. لازم

[00:07:06](#) نجيب -

باي حاجة فيها انتقاص. وده هنقله كمان شوية يعني ايه سبب كده يعني؟ لان الانسان بطبيعته هو اصلا فيه نقص. فيحب يطلع

[00:07:26](#) النقص اللي عند الاخرين عشان ده بيحسسه بشيء من الكمال -

فدي مصيبة سودا يعني. فالمهم احنا ما تفهمش ليه بتطلب معنا ان احنا نجيب عيوب الناس ونقعد بقى نهري ونجيب شفتي فلانة

[00:07:41](#) شفت فلان عمل ايه؟ وفلان ابنه متخلف وفي شكله متخلف ودي لبسها كان زفت وشفت فرحها كان تعبان -

شفت الولا ده اللعيب فلاني ده ما بيفهمش ما لوش فيها دعاويل. ده فاشل. ده حكم ظالم. ده مدرب ضايع. ده صايغ. ده مغني فاشل

[00:08:01](#) بقى ايه بنصلي القعدة ونجيب سيرة الممسلين والمغنيين ولعبة الكورة واصحابنا وزمايلنا وقرايينا وكل واحد -

في الواقع كل الناس هتتجاب هتتجاب. عشان القعدة تبقى مسلية والقعدة تبقى فرفشة. فدايما هتلاقي نفسك مع صاحبتك

المواصلات قاعدين نجيب سيرة الناس. في المدرج قاعدين نجيب سيرة البنات. في الحياة العادية في شغلك قاعدين طول النهار

تجيبوا في سيرة الناس. في مديرك في - 00:08:21

زميلك هي الحياة كده على بعض ده اللي بيحصل ده اللي بيحصل. هتجد ان انت فعلا لو ركزت لو ركزت في اللي انت بتعمله اسناء اليوم انت بالفعل بالفعل ترتاد مئات في اليوم واللييلة - 00:08:41

انت بالفعل وقولوا لي اه او لاه انت بالفعل تغتاب مئات في اليوم واللييلة اذا لم تكن تغتاب بشكل مباشر فانت تشارك في غيبة او تسكت عن غيبة او تسمع وتتلزز بسماع عيوب الآخرين - 00:08:58

ونقائص الآخرين او ترى المنكر ولا تبالي بتغييره. تقر ما عنديش مشكلة قولوا اللي تقولوه انا مش مش فارق معي لا تزب عن اخيك لا تدافع عنه في كل الاحوال انت مشارك في هذا الاسم - 00:09:20

خد بقى الصدمة العصبية اللي هتيجي لك دلوقتي الامام الذهبي عمل كتاب اسم الكبائر وذكر فيه الكبائر اللي في الاسلام. وذكر من الكبائر الغيبة الغيبة اذا الغيبة ليست من الصغائر - 00:09:38

الغيبة من الكبائر ان ربنا وصفها وصف بشع جدا في القرآن. ايجب احذكم ان يأكل لحمة اخيه ميتا فكرهتموه والنبي عليه الصلاة والسلام رأى في رحلة الاسراء ناس لهم اظافر من نحاس - 00:10:05

يخمشون وجوههم بيقطعوا لحمهم. فقال من هؤلاء يا جبريل؟ قال هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس. ويقعون في اعراضهم يأكلون لحوم الناس يعني بالغيبة ويقعون في اعراضهم. فدل ذلك الاية القرآنية مع العقوبة الشديدة يوم القيامة ان دي مش - 00:10:29 صغائر ان دبت من الكبائر للأسف. يعني تخيل انك انت اه بتصلي الصلاة في وقتها لابسة حجاب كويس. بتقري وردك في القرآن لكن مقابل ذلك بتعملي مئات من الكبائر تخيل الموقف هيبقى اي يوم القيامة - 00:10:49

ويا ريتها حتى كبائر في حق الله. يعني مسلا الواحد لو عمل كبيرة متعلقة بحق الله بس. خلاص. يعني ممكن يتوب ممكن يستغفر ممكن ربنا يسامحه او حق الله وربنا بيرحمه. لكن المشكلة بقى الاكبر ان الغيبة دي - 00:11:08

لو كانت في حق لك تهون. مش قصدي اهون لان لهوان حق الله. لكن هتتعامل مع واحد. اتعامل مع ربنا بس. وربنا رحيم. لكن ان انت وقعت في زنب متعلق بحق البشر. وهذه مصيبة كبرى للأسف. ودايما اقول لاخواني يعني ازا وقعت في - 00:11:25

معصية فلا تقع في معصية فيها بشر. لان الله يرحم والبشر لا يرحمون لان الله يتجاوز عن حقي والبشر لن يتجاوزوا عن حقهم يوم القيامة ابدأ ما فيش حد هيجي يوم القيامة يعني يسامح في حسنة ولا يبقى عنده فرصة يدي حد سيئة ومش هيديها له. فاللي عايز اقله ان الغيبة مصيبتها ان هي تعلقت بحق آدمي - 00:11:45

حق ادم يعني حتى لو ربنا سامحك هيبقى ببزل فيه حق آدمي انت مش عارف هتتصرف فيه ازا يوم القيامة فده هنتكلم فيه كمان شوية بس احنا بنتكلم على عمق المشكلة. المشكلة في حاجة بتتعمل مئات المرات. بتتعمل اه وهي كبيرة - 00:12:10

واضف الى ذلك ان هي متعلقة بحق آدمي يعني الموضوع مش عارفين تورطنا فيه. لذلك النبي عليه الصلاة والسلام قيل عن امرأة سئل عن امرأة آآ قالوا ذكروا من يعني كثرة صلاتها كثرة صيامها كثرة يعني - 00:12:29

ذكرها ونحو ذلك وصدقته قالوا ولكنها تؤذي جيرانها بلسانها. تؤذي جيرانها بلسانها. فقال عليه الصلاة والسلام هي في النار هي في النار وذكرها له امرأة من قلة صلاتها وصيامها وصدقته يعني على قد حالها بتصلي الفرائض بس. والنوافل قليلة قوي. فقال قالوا - 00:12:49

لكنها لا تؤذي جيرانها. لسانها نضيف جدا ما تتكلمش في حد ما تجيبش سيرة حد ما تغتابش حد. قال هي في الجنة هي في الجنة لذلك النبي عليه الصلاة والسلام الحديث ده دلوقتي هتفهمه بعد المقدمة اللي قلتها لك. قال من يضمن لي ما بين لحييه وما بين فخذه - 00:13:13

زي اضمن له الجنة. من يضمن لي ما بين لحييه وما بين فخذه اضمن له الجنة. ليه؟ للسبب اللي احنا قلناه. لان انت لو ضمنت الحاجتين دول ضمنت اكثر حاجتين بيدمروا الحسنات. فسهل بقى اقل حسنات توصل اقل حسنات توصل. لان انا لو عامل - 00:13:33

حسنت قليلة اه بس ما فيش حاجة خدت من حسناتي. عدي. زي المرأة التي تذكر من قلة صلاتها وقلة صيامها ولكن لا تؤذي جيرانها.

لكن يا فرحتي لو انت جيت يوم القيامة بحسنت كالجبال ثم جئت بلسان مدمر - [00:13:56](#)

او بمعاصي فرج زي العادة السرية زي الاباحية زي الزنا زي الحجات دي كلها اللي احنا قلناها في اول الايه؟ قول خلوا بمحارم

بمحارم الله انتكهوها. دول يأتي بحسنت مسل الجبال. يجعلها الله هباء منثورا. فمعاصي اللسان - [00:14:16](#)

ومعاصي الفرج بتأكل الحسنت. لان هي متعلقة بحقوق ناس. وبالتالي طب انا لو قدرت اضمن الاتنين دول اضمن لساني يبقى لسان

نضيف مش هيجيب سيرة حد اضمن فرجي ما فيش بقى انتهاك محرمات ما فيش الحجات قلة الادب والكلام ديت. بالتالي لو انا -

[00:14:36](#)

صلاتي حتى قليلة صيامي قليل صدقتي قليلة لكن هروح هلاقيهم زي ما هم سلام. ما فيش حاجة كلتهم. وبالتالي ادخل بذك الجنة.

عشان كده قال من يضمن لي ما بين لحيي وما بين فخذه اضمن له الجنة. وعشان كده النبي عليه الصلاة والسلام قال لمعاذ ابن -

[00:14:56](#)

قال قال معاذ يا رسول الله اه قال له يعني قل لي نصيحة كده تجمع لي كل حاجة. قال امسك عليك هذا خلي بالك من لسانك ان ده

اللي ممكن يوصلك - [00:15:16](#)

وهو هو اللي ممكن يدمرك. امسك عليك هذا. فقال اومؤاخذون نحن بما يتكلم يا رسول الله قال ثكلتك امك يا معاذ. وهل يكب يكب

الناس؟ وهل يكب الناس؟ وهل يكب الناس - [00:15:30](#)

على مناخرهم في النار يوم القيامة الا حصائد الا حصائد السننهم الا حصائد السنن. تتخيل انت يعني يكون واحد كل

حاجة لذلك قال بعض السلف يصوم الرجل عن الحلال - [00:15:47](#)

ثم يفطر على الحرام. يعني مسك نفسه لا سرق ولا زار ولا ولا عمل كل حاجة تمام. وبعد كده يروح بوم يضرب خيبة تدمر الايه؟ تدمر

له الدنيا كلها. طيب خيلنا الاول نعرف الغيبة علشان لما نيجي نتعامل نعرف احنا بنتكلم في ايه - [00:16:07](#)

هنتكلم في كفارة الغيبة. الصحابة نفسهم سألوا النبي عليه الصلاة والسلام لان هم سمعوا اية بتقول ولا يغترب بعضكم بعضا. طب ما

يعني ايه غيبة؟ ما هو بس ايه الغيبة عشان نتعامل وده من حرص الصحابة على ان هم يطبقوا الايات. فكان اي اية تشكل عندهم

يسألون. فقالوا يا رسول الله - [00:16:27](#)

ما الغيبة؟ ما الغيبة؟ فقال عليه الصلاة والسلام ركز ذكرك اخاك بما يكره فقالوا يا رسول الله لسة بيستفسروا

ببزيلا الاشكال. ارايت لو كان في اخي ما اقول؟ يعني انت بتقول ذكرك اخاك بما يكره. هل قصدك حاجة مش فيه - [00:16:47](#)

ولا حاجة فيه؟ يعني لو هو مسلا هي حاجة فيه بس هو برضو بيكرها ما بيحبش حد يقول له يا اسود ما حبش حد يقول له دي

اوزعة. ما حبش حد يقول له مسلا يا غبي - [00:17:12](#)

مع انه ممكن يكون فيه الصفات ديت ارايت ان كان في اخي باقول وقال صلى الله عليه وسلم ان كان فيه ما تقول فقد اغتبه وان لم

يكن فيه ما تقول فقد بهته - [00:17:22](#)

يعني ايه الكلام ده؟ قال ما هي دي الغيبة. ما هي الغيبة ان انت تقول حاجة فيه. بس هو ما بيحبش حد يقولها هو انت كمان! كمان!

عايز تقول حاجة مش فيه - [00:17:37](#)

هو انت عايز تقول حاجة مش فيه ده انت لو قلت حاجة مش فيه يبقى عملت مصيبتين. الاتنين كباير قال ان لم يكن فيما تقول فقد

بهته يعني واحدة منفسنة من واحدة فبتقول البت دي شكلها وحش وهي شكلها جميل يبقى جمعت حاجتين غيبة - [00:17:49](#)

قالت والله لبسها بلدي ويقرف هي لبسها كويس ما فيهاش حاجة يعني. ان جمعت بين الغيبة والظلم. قالت والله عريسها عريسها

متخلف هو متجوزة راجل كويس ما في هوش حاجة. عريسها قليل الادب - [00:18:11](#)

هو الراجل كويس ما في هوش حاجة. فكده جمعت بين الغيبة وبين الايه؟ الظلم. يبقى جمعت كابرتين مش كبيرة واحدة. والنبي عليه

الصلاة والسلام بيقول حديث مرعب مرعب جدا. قال من قال في اخيه ما ليس فيه. من قال في اخيه ما ليس فيه - [00:18:32](#)

من قال في اخيه ما ليس فيه اسكنه الله ردغة الخبال يوم القيامة اسكنه الله ردغة الخبال يوم القيامة حتى يخرج مما قال حتى يخرج مما قال فليل وما ردغة الخبال؟ قال عصارة اهل النار - [00:18:50](#)

مش انت كنت قاعد بتاكل لحمه كده وكمان بظلم خد بقى تخش في عصارة اهل النار وتقعدها فيها الى ان يأذن الله سبحانه وتعالى ان يبقى كمان غير ان انت تاخذ عقوبة الغيبة هتاخذ عقوبة الظلم والبهتان - [00:19:14](#)

يبقى للفايدة الاولى ان الغيبة اه متعلقة بعض الناس هقول لكم كفارة الغيبة ما تستعجلوش. بعض الناس يقول لك انا ما قلتش حاجة مش فيه دايم في الغيبة في مشكلتين عند الناس. المشكلة الاولى ان هو بعض الناس بيفتكر ان هو طالما بيقول حاجة فيه يبقى ما فيش مشكلة - [00:19:30](#)

بيقول لك ما ما هو تقول له مسلا ما تقولش على فلان ده مسلا اوزعة مسلا ولا قصير وبتاع عشان هو ما يبحبش كده بيقول له يا عم ما هو اوزعة. ما هو قصير - [00:19:52](#)

ايوة ما هي دي الغيبة ما هي دي الغيبة هو انت عايز تقول حاجة مش فيه كمان طالما هو بيكره كده لو هو ما بيكرهش كده خلاص لكن لو بيكره كده تمام يبقى دي الغيبة هي دي الغيبة - [00:20:02](#)

السيدة عائشة اقول لكم بقى الرعب والله العظيم حديث تخوف. السيدة عائشة كانت ما عارفين كانت بتغير من زوجات النبي عليه الصلاة والسلام فكانت صفة بنت حبي بن اخطب زوج النبي عليه الصلاة والسلام شكلها جميلة جدا. جميلة جدا اجمل نساء اليهود. صفة بنت حبة بن - [00:20:18](#)

فالسيدة عائشة يعني في غير شوية. فقالت يوما للنبي عليه الصلاة والسلام حسبك من صفة انها هكذا. حسبك من صفة انها هكذا ما قلتش قصيرة. ما قلتش حاجة اصلا. شاورت بس بايديه. حسبك من صفة انها هكذا واشارت بيدها يعني - [00:20:38](#)
قصيرة. فقال النبي صلى الله عليه وسلم لقد قلت كلمة يا عائشة ويعتبر دي كانها كلام طالما اشارة ويل لكل همزة لمزة. فسواء باللسان او باليد الاثنين زي بعض قال لقد قلت كلمة يا عائشة. لو مزجت بماء البحر لمزجته. يعني لو الكلمة اللي انت قلتها دي اتحولت - [00:20:58](#)

لحبر وخطينه في البحر البحر كله يتلون. زنوب الكلمة ديت يعني. لو خطينا زنوب الكلمة دي اتحولت لزنوب والزنوب دي لها لون خطينا اللون ده في البحر كله يتلون عشان عملت كده بس احنا بنعمل كده وبنعمل حركات بصوابنا قلة ادب جدا وانتم فاهمين انا قصدي ايه. فتخيل بقى - [00:21:23](#)

كل الحاجات دي بتعتبر غيبة ومنها اللي يعتبر ظلم وبهتان لو هو مش حقيقي واحد بيقول على واحد كده. ما هو مش مجنون. يبقى جمع بين الظلم والغيبة. تخيلوا بقى يبقى - [00:21:50](#)

الفايدة الحاجة الاولانية الناس بتقولها يقول لك ما هو كده اصلا. طب ما هي دي الغيبة يا استاذ الحاجة الثانية عند الناس. الحاجة الثانية عند الناس حبة حبة لما يقول لك ايه ماشي يا عم انا اقدر اقول له كده في وشه. هو بيفتكر ان هو طالما يقدر يقول له كده في وشه يبقى دي مش غيبة. يعني مسلا - [00:22:00](#)

فلان ده غبي. طول عمر يعني ما تغتابوش يعني. يقول لك عادي انا ممكن اقول له كده في وشه عادي. انا ممكن اقول له كده في وشه عادي. طب ما هي ما - [00:22:20](#)

ما هو برضو غلط. هي ما بقتش غيبة. في وشه هتبقى ايه؟ هتبقى شتيمة. يعني ما عملناش حاجة. طلعتنا من الغيبة دخلنا في الشتيمة. هو ايه الفرق من الغيبة والشتيمة - [00:22:30](#)

الشتيمة قدامك. الغيبة بتبقى من وراك. تمام؟ طب لو هي لو هي حاجة في واحد اقل له انا ممكن اقول له في قصاه في وشه ان هو اوزعة ما هي سخرية تبقى سخرية ما انت بينطق كذا حاجة من وراه هتبقى غيبة او ظلم - [00:22:40](#)

من قدامه هتبقى شتيمة لو مش فيه وسخرية لو فيه. ما ما يعني ما رحناش بعيد. فمش معنى ان انت تقدر تقولها له في وشه ان عادي شغلها من وراه لأ - [00:22:57](#)

ايه الحاجة الوحيدة اللي ممكن تقولها من وراها حاجة ما بيزعلش منها. خالص خالص تمام؟ واحد عنده مسلا ايه ندبة هنا كده ما بيزعلش الناس تتكلم يعني عادي هو بياخدها هزار والناس عارفين انه ما بيزعلش فقال لك شفت الندبة دي بتضحك اوي لأ عند فلان هو - [00:23:09](#)

الموضوع ده عادي خالص. فاذا كان حاجة شبه كده ماشي. هو هو ما بيكرهش ان ناس تقول له مسلا ايه؟ عندك حتة وده كده هو عادي ما بيزعلش خالص الموضوع ده. فلو حد قال كده من وراه ماشي ممكن دي تعدي - [00:23:25](#)

لكن لكن هو بيزعلش منها بيزعل من كده او هي حاجة مش موجودة اصلا. ما هي دي هتبقى غيبة او ظلم ولو من قدامه هتبقى شتيمة او سخرية. الفائدة اللي بعد كده ان الغيبة - [00:23:41](#)

لا يلزم ان تكون في الشخص بعينه بس بل قد تكون فيه ملبسه مأكّل مشرب اولاد زوجته بيت اي حاجة من دول. اي حاجة متعلقة به. واحد قلّس على ولاد واحد. يبقى اغتابوا واغتابهم - [00:23:57](#)

واحد قلّس بيسخر من بيت واحد. يقول لك بقى ساكن في حتة بيئة ساكن في حتة معفنة غيبة انه اكيد بيكره ذلك. تمام واحد يقول لك ده ساكن مسلا تعليمه تعليمه زفت وما عهوش شهادة - [00:24:21](#)

وتعليم تحت وما ما كملش تعليمه. غيبة باقول لك يا عم انا جيت جنبه وانا ما قلتش عليه حمار ماشي ما هو تعليمه لبسه بيته ولاده مراته مشيته كل دي تدخل في - [00:24:44](#)

الغيبة تعال نقول فائدة كمان. ما احنا قلنا فائدة ردينا على كزا شبهة. ان انا ايه هو كده فعلا آآ ممكن اقول في وشه آآ ان ان مسلا ايه ان لا ده انا ما بتكلمش عليه بتكلم على هدومه ده بيت وده تعليم وكل ده داخل في الغيط - [00:24:59](#)

اللاخطر بقى تعال بقى في الحطة الجامدة جدا ان الغيبة لا تكون فقط باللسان انما تكون باليد بالاشارة بالكتابة باي وسيلة يفهم منها الانتقاص زي ما السيدة عائشة عملت كده شاورت. دي اشارة دي غيبة - [00:25:16](#)

انك تعمل كده انك انت وهو ماشي مسلا ايه تقعد تألس على ماشيه وتعمل كده تسف عليه شوية. تمام دلوقتي من الغيبة الكوميكسات اللي هي انتشرت جدا جدا جدا. كوميكس. يعني ايه كوميكس يعني بيحبوا صورة مسلا مشهد من فيلم مشهد من مسلسل. آآ - [00:25:50](#)

حد مقلي الصورة ويركب عليها آآ راس لعيب مسلا راس واحد زميله يركب صورة على صورة ويحط علشان يسخر من شخص او يسخر من ناس او كده ده غيبة يعني الغيبة تكون بالكوميكس - [00:26:11](#)

تخيل بقى الكويس ده خد كم شير والمشكلة عارف انت لما اغتاب واحد قدام واحد اتنين عرفوا. تخيل بقى كم الشير في صفحات قائمة على الكوميكس الصفحات دي كلها صفحات محرمة - [00:26:32](#)

ما ينفعش تشير فيه اي حاجة فيها فعلا تأليس او سخرية من اشخاص باعينهم. تمام؟ ممكن واحد مسلا اه يسخر من وضع عام يعني ما حاجة حاجة عدسة غريبة في الناس لأ بس من غير ما يركز شخص ولا ولا حد معين تمام - [00:26:46](#)

آآ من ذلك من الغيبة زي ما قلنا مشاهدة التوك شوز اللي هي قائمة على الغيبة توك شو معروف هو تأليس. كله تأليس. فاكرين مسلا كان باسم يوسف زمان كده في اوائل السورة. كان له برنامج مشهور اسمه - [00:27:04](#)

برنامج باسم يوسف مشهور قوي كان له برنامج اسمه البرنامج هو كان بيقدمه. كان هو قائم على السخرية كلها سخرية فين رموز ومن سياسيين ومن واقع وجماعات واحزاب بيقدع يمस्क كل الناس يقطع فيهم. ده برنامج كله حرام - [00:27:25](#)

كل غيبة من اوله لاخره غيبة. تمام؟ واي برنامج مثله مثله هو غيبة برضه واللي بيقول واللي بيتابع واللي بيشير واللي فرحان بالكلام ده كل دول وقعوا في غيبة كل دول واقعين في غيبة. ما ينفعش ان احنا نفرح بحاجة زي كده. حتى لو كان حد في الظاهر بيبين ان هو انا بدافع بدافع وبشر - [00:27:45](#)

احاول ابين قضايا وبتاع في طريقة احسن انك تبين بها القضايا والدافع بها عن الظلم وتعرض فيها قضيتك غير انك انت تغتاب مئات الاشخاص في كل حلقة وتعمم بقى ما هو الموضوع ما بيسلمش هو مش بيتكلم في ظالم بس لا ده بيحب ناس وبيحب محافظات

ويجيب فئات ويجيب جماعات - 00:28:12

نجيب ناس ما بيسلمش. الموضوع ما بيسلمش الموضوع ما بيسلمش دي غيبة برضو. تخيلوا بقى فكم بقى الغيبة اللي احنا عايشين فيها بقى مهول جدا جدا. مسلا الناس بتوع كوميدي - 00:28:32

كوميدي اللي هو برنامج كده واحد يقف على مسرح ويقعد يالس يالس هو شغلته يالس والناس تضحك فكل ما اه اه تأليس كده كل ما يقلس على ناس باعينهم. سيبك ممكن واحد بيسخر من موقف عام. اه من بيسخر مسلا من - 00:28:47

حاجة غريبة في البلد عموما يعني. بس هو ما جابش سيرة حد ماشي لكن يجيب اسماء واشخاص او او يفهم منها انه بيتكلم عن مين يقعد يمسكهم يالس عليهم وعلى طريقتهم ومشيتهم والموقف السخيف اللي حصل له - 00:29:07

ويجيب بقى القصص ديت. تمام مسلا آ برنامج برامج زي زي مسلا صفحات كتير جدا جدا موجودة دلوقتي على الميديا هي قائمة على الاستلامات. يعني عايز يجيب مشاهدات يطلع آ صاحبنا دوت يجيب فيديوهات لناس موجودة على التيك توك.

فيديوهات لناس - 00:29:24

اليوتيوب ويجمع الفيديوهات دي وهو يضيف الكومنتات بتاعته بقى. يعني فيديو فيه واحد وقع فيديو وفيه واحدة مش عارف حصل فيها ايه. مواقف سخيفة حصلت واتصورت يعني بيتدي هو يجيب المواقف ديت ويسخر من اصحابها يسخر من اصحابها

ويضحك الناس يجيب مشاهدات دي غيبة - 00:29:47

انا عايزك تتخيل احنا واقعين في قد ايه غيبة من ذلك ماتشات الكورة ماتشات الكورة انت قاعد دلوقتي بتتفرج على كورة. ماتش خطير ماتش مصر لعب. فكلنا قاعدين بتتفرج. اللعيب ضيع ضربة جزاء. حمار - 00:30:05

غبي حيوان ما يفهمش ابن وابن وابن. اه. الشعب كله اغتاب واحد كنت اتمنى اطلع لعب كورة مش كويس. اعتقد ان اي لعب كورة ما بيعرفش يلعب هيخش الجنة انا اظني ان اي لعب كورة ضيع بلانتي في حياته هيخش الجنة. بحسنات الملايين اللي شتموه -

00:30:30

آ الحكم حكم طلع كارت اصفر عمل فاوول مش عاجبك عشان ده فريقك ملايين ملايين في لحظة واحدة تشتم الحكم اغتبهه قلسوا عليه. غير بقى ان بيتقعد عدة ايام يمسكه الحكم دوت. يمسكه اللعيب دوت. وينزلوا سف عليه بقى. ينزلوا شتيمة فيه. ينزلوا غيبة

فيه - 00:30:54

بالايام ملايين ملايين الغيبات بتحصل في الشخص الواحد تمام غير بقى التقليل على ما بين فريقين اهلاوية يسخروا من الزملاكوية والزملاكوية يسخروا من بتاع الاسماعيل. المصريين من السعوديين قاعدين من الليبيين كل دي غيبة - 00:31:17

تخيل بقى احنا فين من القصص ديت؟ تخيل انت عايز قد ايه تقوى عشان تنجو يوم القيامة؟ تخيل الخطر اللي احنا عايشين فيه ذلك سفيان السوري بيقول كلمة خطيرة بيقول ارمي رجلا بسهم لان ارمي رجلا بسهم - 00:31:39

احب الي من ان ارميه بلساني. احب الي من ان ارميه بلساني طيب. خلينا نقول النقطة المهمة اللي انتم عايزينها انا بقى اعمل ايه علشان ما اغتبتش او اتوب ازاي من الغيبة؟ ده السؤال الاهم النهاردة صح - 00:32:01

اولا عندنا كذا حاجة لو في احتماليين احتمال انت غتبت او بتحضر غيبة هو دلوقتي احنا بنقول انا المفروض انا نفسي ما اغتبتش حد. الا في حالات زي ما هنقول في ست حالات يجوز فيهم الغيبة. هنقولهم النهاردة - 00:32:26

ست حالات يجوز فيهم الغيبة غير الست حالات دي اللي هقولهم اي حاجة تانية هتبقى غيبة فانا دلوقتي انا عن نفسي ما اغتبتش حد سعادة ما اجبش سيرة حد بسوء قط. تمام - 00:32:52

طيب حصل قدامي ان حد اغتاب لازم تنكر. طب تقول لي انكر ازاي احيانا بيبقى حد كبير احيانا بيبقى ابويا احيانا بيبقى امي احيانا بيبقى ناس احيانا ببقى ابقى لوحدي وهما قاعدين يتكلموا الانكار يا جماعة بيبكون باي طريقة - 00:33:12

اي طريقة توصل الرسالة يعني مش لازم اقول مش لازم اقوم اخطب خطبة. مش لازم اقول يا اخوانا ده حرام اتقوا الله فممكن دي تبقى عند بعض في بعض المواقف - 00:33:30

ما تبقاش سهلة لكن لو انا اقدر اقول كده ده اولى بصوا مسلا معاذ ابن جبل في غزوة تبوك لما النبي عليه الصلاة والسلام سأل على كعب ابن مالك خد بالك لما النبي سأل على كعب ابن مالك قام واحد اغتابه - [00:33:40](#)

فقال قال النبي اين كعب بن مالك؟ قام رجل قال يا رسول الله حبسه بردي والنظر في عطفيه حبسه برديه والنظر في عطفيه. برد اللي هي الملابس والمعاطف والكلام دوت. يعني بيقول يعني الراجل ده راجل بيدلع من الاخر ومهتهم - [00:33:58](#)

نفسه بشياكته ومش بتاع مرمطة ومش بتاع جهاد. ده اللي ايه؟ ده معنى الكلام فقام معاذ ابن جبل بص بقى هيرد الغيبة هيردها ازاي؟ قال بنس ما قلت. بنس ما قلت. والله يا رسول الله ما علمنا عليه الا - [00:34:19](#)
فانا ممكن انكر باي طريقة. مسلا هقول يا جماعة عايز مسلا اقول كلمة سهلة. مسلا قدامي ناس صعب ان انا يعني ازعق لهم مسلا او كده. هقول كلمة بسيطة اقول يا اخوانا يا اخوانا يعني بلاش نجيب سيرة الناس. دي ده انكار خلاص. انت كده انكرت -

[00:34:35](#)

انت كده انكرت. يا اخوانا بلاش نجيب سيرة الناس. ما تعرفش تقول كده؟ بس يا جماعة خلينا يعني نحافظ على حسناتنا. بلاش نجيب سيرة الناس بسوء غيروا الموضوع يا جماعة او انا اغير الموضوع احاول اخدهم في موضوع ثاني. يا جماعة بلاش نجيب بلاش نشتم بقى نتكلم على ان حد من وراه - [00:34:52](#)

كلام يدل على انكارك للي بيحصل. تمام؟ آآ باي طريقة تقول اتقوا الله. تقولوا يا جماعة اللي بيحصل ده غلط ما ينفعش نجيب سيرة الناس. فضل هم بقى يجيبوا سيرة الناس ويغتابوا - [00:35:13](#)

قوم هم اول ما انت قمت ده نوع من الانكار. على فكرة ده نوع من الانكار. يبقى انا ما اجبش سيرة الناس لو حصل قدامي حد حصل كده آآ اتكلم. خد بالك مقابل كده فيه اجل - [00:35:26](#)

النبي عليه الصلاة والسلام قال من زب عن اخيه المسلم عن عرض اخيه المسلم زب الله عنه النار يوم القيامة. من زب عن عرض اخيه المسلم زب الله عنه نار يوم القيامة عن وجه النار. الله! جميلة قوي. طيب طب انا بقى اغتبت حد قبل كده؟ اعمل ايه؟ اه. احنا عندنا -

[00:35:36](#)

عندنا آآ حقين في الغيبة حق الله وحق اللي انت اغتبتته تمام؟ حق الله معروف. ايه حق الله جاب ازاي نقول اه نقول واقول والله تتوب الى الله. وتبطل غيبة خالص ما تجيبش سيرة حد خلاص بسوء. ويعني وتعزم الا - [00:36:00](#)

عد الى الغيبة وتكثر من الحسنات والصدقات والكلام ده. ده حق الله. عشان كده بقول لك حق الله التعامل مع ربنا سهل. التعامل مع ربنا منها سهل. اما التعامل مع الناس هو اللي مشكلته. هيفضل بقى حق اللي انت اغتبتته ودي المشكلة - [00:36:23](#)

الحق اللي انت اغتبتته يحتاج ان انت تتحلل منه. يعني تطلب منه ان هو يسامحك فعندنا مشكلة دايمًا في الغيبة ان هو يقول لك مسلا عندنا احتمالين ان انت اللي انت اغتبتته ده ممكن توصل له او اللي انت اغتبتته ده - [00:36:39](#)

مش ممكن توصل. خلينا في الحالة الاصعب. ان انا اصلا مش ممكن اوصل له. اغتبت واحد عمري ما هقابله في حياتي. اغتبت ناس ومش فاكرهم تمام؟ فهنا ما فيش غير حل واحد. انك انت اولاً - [00:36:55](#)

تذكرهم بخير. زي ما ذكرتهم بسوء تذكرهم بخير نمرة اتنين نمرة اتنين انك انت يعني تكثر من الاستغفار له. تقول اللهم لو انت عارفهم باسمائهم تدعي لهم ربنا يغفر اللهم اغفر لفلان وفلان وفلان. طب مش فاكر اسمائهم او كان عدد كبير او انت تقول

اللهم اغفر لكل حد اغتبتته يا رب. يا رب اي حد اغتبتته يا رب - [00:37:09](#)

رب اغفر له واجعل دعائي ده مقابل الغيبة اللي انا اغتبتتها له. ده ينفعك يوم القيامة ليه؟ لان انت يوم القيامة هتيجي مسلا هيجي صاحبنا ده ياخذ حقه تلاقي في ميزان حسناته دعائك له. استغفارك له. الصدقة اللي انت - [00:37:36](#)

طلعتها له مسلا مقابل الغيبة مسلا تصدقت يوم من الايام قلت دي عن فلان. ويا رب دي قصاد الغيبة اللي اغتبتتها له. ويا رب يعني ايه نجيني يوم القيامة. فييجي - [00:37:53](#)

صاحبنا يلاقي يوم القيامة في صحيفته استغفار يقول ده مين ده؟ يقول لك والله ده علاء استغفار لك. اذا الصدقة دي جاية لي مينين؟

والله ده علاء. مين علاء ده يا جماعة؟ فتيجي بقى - 00:38:03

نيجي بقى بعد كده يقابلك هو ده علاء اصل ده اغتابك وليك عنده حسنات فهيسامحك اه ربنا هيراضيه او تتحل باي شكل. فانت الحل ان انت اه لو حد زي ما قلنا مش عارف توصل له خالص ده الحالة الاولى مش عارف توصل له او عددهم كبير زي ما قلنا -

00:38:13

تمام فالحل ان انت تزكرهم بخير تكثر من الاستغفار لهم باشخاصهم باسمائهم لو عارف اسمائهم او بالعموم ولو عرفت كمان تطلع

صدقة عنهم يبقى احسن واحسن. طب انا عارفه بقى شخص اغتبهته وانا عارفه واقدر اوصل له - 00:38:30

هنا بيبقى فيه اشكالية بتاعة ازاي هقول له طيب احنا عندنا احتماليين الاحتمال الاول ان انت يغلب على زك. يغلب على زك. ان هو

شخص كويس وطيب ومحترم. ولو قلت له - 00:38:49

هيسامحك ومش هيحصل مفسدة. مش هيحصل مفسدة ما بينكم. هتفضل علاقة كويسة. تقول له والله يا فلانة في يوم من الايام

كده ايه؟ بس ما تقولوش بالتفصيل. يعني لما تيجي تعمل كده - 00:39:06

بالتفصيل. ما تروحش تقول انا قلت عليك كذا وكذا وكذا صعب ممكن تقولها له باجمال تقول له معلش انا عايز اقول لك حاجة بس

يعني ايه تسامحني. مرة كده وانا قاعد يعني ايه جبت سيرتك كده يعني ايه ما قلت كلمة كده ما عجبتيش - 00:39:16

فانا حسيت ان انا يعني اه اه اغتبتك. فمعلش سامحني وخلص. ممكن تسامحني؟ فلو هو شخص كويس. انت عارف انه كويس

وعارف انه هيسامحك. وانت عرضت رعب الشياكة ما قلتش تفاصيل قوي عشان ما توغرش صدره. وانت عارف ان هو مسله

هيسامحك والعلاقة ما بينكم. بلا يحترمك والموضوع يعدي عادي. قل له قل له - 00:39:30

واطلب منه ليه العفو؟ لا في واحد صعب مش هقدر اقول له مستحيل. لو قلت له هتحصل مشكلة كبيرة جدا ومش هيسامحني ابدًا.

وعلاقتنا هتبوظ ومش هعرف اقول له اصلا. وهيقعد يسألني ليه وقلت ليه وقلت ايه وممكن اطلع منه اسوأ ما رحت له - 00:39:50

فين هنسأل الشخص ده عرف انك اغتبهته اصلا؟ يعني لو الشخص الصعب دوت هل عرف انك اغتبهته؟ لو عرف انك اغتبهته خلاص

لازم تروح له ما هو كده كده عرف. لو هو عرف انك اغتبهته كده لازم تستسمحه لانه خلاص عرف. لكن تزل الحالة الاخيرة -

00:40:11

ان انا عارفه وهو ما يعرفش ان انا اغتبهته وفي نفس الوقت لو قلت له يغلب على ظني ان المفسدة هتكون اكبر وان انا قلت له علاقتنا

فعلا هتفسد. والدنيا مش هتبقى سليمة. وانا علاقتي به كويسة. فلو قلت له - 00:40:26

وممكن ما يسامحنيش وممكن علاقتنا كمان تبوظ. فمسل هذا خلاص. والله اعلم مسل هذا انا عامله زي الايه؟ زي الناس اللي انت مش

عارف توصل لهم هيبقى دوت تزكره بالخير - 00:40:46

تستغفر لي ممكن تتصدق عنه. يبقى ده الكفارة بتاعته لان صعب ان انت اقول لك اعمل مفسدة كبيرة زي ديت. فهمنا يا احبابي ازاي

نتوب من الغيبة طيب انا فاضل لي آآ محورين هقول المحور الاول اللي هو انت برضو مستنيته وهو - 00:40:59

هي الست حالات اللي ينفع الغيبة فيهم الغيبة تجوز في ست حالات ست حالات اكتبوهم تمام؟ الحالة الاولى التظلم الحالة الاولى

ايه؟ التظلم واحد رايح يشتكي واحد لحد آآ يعني حيرفع عنه الظلم دوت - 00:41:21

او قاضي او حاكم او اب فراح يشتكي له من حد عشان زلمه فحيضطر يقول له يقول له فلان ازاني زلمني ومش كويس معي

فهيحكي له هنا ده يجوز لا لان امرأة ابي سفيان امرأة ابي سفيان راحت - 00:41:45

للنبي عليه الصلاة والسلام قالت له يا رسول الله ان ابا سفيان رجل شحيح. بص اهي جابت سيرته بسوء. وحاجة ما يحبهاش. بس انا

بتظلم دلوقتي. انا مراته والموضوع ده مآزيني. قالت ان ابا سفيان رجل شحيح لا يعطيني ما يكفيني وولدي - 00:42:13

فقال لها عليه الصلاة والسلام خذي ما يكفيك وولدك بالمعروف. يعني خدي من امواله حتى لو ما من غير ما يعرف. بس على قد

احتياجك وما ديش والا يبقى غلط. يبقى الحالة الاولى التظلم. بس التظلم ده له ضابطين. اولًا بتتظلم عند اللي فعلا هينفعك. مش

تزلم اقول - 00:42:36

الناس كلها هي قالت للرسول عليه الصلاة والسلام ما راحتش قالت لجيرانها وصاحباتها والعيال والشارع كله عارف لأنا قل التظلم عند من يعني تنفعك نصيحتة او يقدر يساعدك او يقدر يغير معك او حيحكم في مسألة - [00:42:56](#)

بس زائد ان عند التظلم اقول بقدر الايه الوصف اللي يكفي الشخص اللي قدامي يفهم ويساعدني ما ينفعش تقول مسلا ان سفيان رجل شحيح مسلا وقصير لو كان قصير مسلا كده - [00:43:16](#)

آآ كده ايه؟ كده آآ قالت حاجة ما لهاش علاقة. فاهم ازاي فاني ابا سفيان آآ فلان على فكرة فلان اخذ فلوسي وبتاع والراجل ده اصلا غبي ومتخلف واسود وانا مش طايقه - [00:43:33](#)

ايه ايه ده بقى يعني دي غيبة الزيادة دي غيبة. ان هي ما لهاش علاقة بالتظلم. فلازم اكون بتكلم على قد الوصف اللي هيفيد والشخص اللي هيفيدني. اما لو انا وصفت اوصاف زيادة عشان من الغل فزودت من عندي. بقت غيبة. او بكلم ناس ما لهاش علاقة - [00:43:50](#)

الموضوع خالص قاعد احكي لكل حد بقاله. لأ تبقى برضو ايه يبقى التظلم. نمرة اتنين الاستعانة اكتبوا نمرة اتنين الاستعانة. يعني ايه الاستعانة يعني انا شايف منكر قدامي بيحصل. وانا عارف - [00:44:10](#)

آآ حد ممكن يساعدني على ازالة هذا المنكر. فرحت قلت له فلان بيعمل كذا علشان يساعدني ان انا اغير المنكر دوت. زي مسلا واحد راح لاب قال له ابنك آآ بيشرب سجائر - [00:44:32](#)

ابنك بيشتم. ابنك خلي بالك منه علشان ماشي مع عيال مش تمام. فدبت كلها حاجات هو يكره اكيد الولد ان يتعرف عنه كده آآ لكن ده انا بستعين بالاب عشان يساعدني على طريق ممكن. او واحد صاحبنا - [00:44:50](#)

واحنا عايزين نساعد ان انا عرفت عنه حاجة بينتكس مسلا او رجع لمعصية معينة فانا بقول كم اخ كده حواليا انا عارف ان لهم تأثير عليه. كلنا هنتعاون لان احنا نساعد ونرجعه لשובه. فاضطريت اقول لهم يا جماعة فلان بينتكس. فلان بيعق - [00:45:06](#)

الحقوا اخوكم هو شكله كويس وبيحضر دروس بس راجعة للايه؟ راجعة لكزا او راجعة لكزا فقلت حاجات اكيد هو مش حابب كده. بس انا بقول لناس هتعيني على تغيير المنكر. لكن ما اروحش بقى اروح فاتحه في الدنيا كلها. كل ما اقابل حد اقول له فلان انتكس.

سواء كان هينفعني او ما ينفعنش. لا انا بقول لبس الدائرة - [00:45:26](#)

الياسة تساعدني على تغيير المنكر. فاذا كان الكلام في حدود الدائرة ديت اذا لا بأس دي مش غيبة في الحالة ديت. قل عادي. قل فلان انتكس. قل فلان بيعق يا جماعة. تمام؟ وقولوا باسمه. عشان احنا عايزين نتعاون ان احنا نساعد. ازا - [00:45:46](#)

كان مسل هذا لا بأس. اما ان انا بقى عرفت عن فلان نقص قاعد باقول اللي رايح واللي جاي ومش نيتي الاعانة ولا نيتي تغيير المنكر انا بتشفى فيه وبافضحه - [00:46:02](#)

وخلص لا ما دي غيبة بقى ايه بقى؟ يبقى قلنا اول حاجة التظلم فهمناها. ثاني حاجة الايه؟ الاستعانة. طب تالت حاجة. تالت حاجة الفتوى او الاستفتاء الفتوى او الاستفتاء او طلب النصح عموما يعني. طلب الايه - [00:46:12](#)

طلب النصح فواحدة رايحة للمفتي بتقول له والله آآ جوزي سرق فلوس اكل مال يتيم آآ اخويا اكل مالي ايه الحكم؟ آآ والله آآ ابني ضرب بفلان فبتستفتيه. يعني مش بتتظلم هي بتستفتي فاضطرت ان هي تقول جوزي واخويا هنا يجوز - [00:46:33](#)

برضو حالة الاستفتاء. وان كان حتى بعض العلماء قالوا مش لازم تقول الاسم اصل دي فتية فمش هيفرق مع المفتي هو مين. فبعض بيقول من الاحسن انت حاسة بفتيا تقول آآ رجل فعل كذا وكذا. ما حكمه؟ امرأة فعلت كذا وكذا. ما حكمها؟ شف دقة الفقهاء حتى - [00:47:02](#)

دقة الفقهاء في موضوع الغيبة دوت حتى بيقول لك حتى في دي يعني لو قدرت حتى مش لازم تقول جوزي مش لازم تقول اخويا مش لازم تقول ابويا يعني لو قدرت تقول للمفتي - [00:47:22](#)

فعل كذا امرأة فعلت كذا يبقى الطف وابعده عن الايه الاشكال حتى الفقهاء بيتكلموا في حاجات دقيقة اوي قبل ما اقول لكم الرابعة. بيتكلموا بيقولوا لو واحد مثلاً سأله عن واحد هتصدمكم على فكرة دي قوي. فبيقول لك آآ - [00:47:32](#)

ايه اخبار فلان؟ فقلت الله يهديه الله يهديه. بيقول له دي غيبة تقول لي ازاي ده انا بدعي له اه انت بتدعي له في الشكل. لكن اللي اتفهم اللي قدامه فاهم ايه فهم ان فلان ده وحش. فانت - [00:47:48](#)

انتقصت منه في شكل دعاء شكل دعاء تعبيرك بيدل كده الله يهديه. فلان ده ربنا يهديه. ربنا يصلح له حاله شكلها دعاء بس العلماء اعتبروا دي من الغيبة لان هي وصلت لقدامك - [00:48:05](#)

ان هو انتقص. في فرق بين انا بدعي لك من غير ما بيان علي ان انا بنتقصك. بدعي لك عموما. ويقول ده فلان ده ربنا يكرمه والله. ربنا يصلح له احواله. ده حبيبي راجل طيب - [00:48:24](#)

يمكن بص شكلي ربنا يهديه. ربنا يصلح له حاله. فهمت انت ايه اشعة غلط حاجة مش مزبونة فيه. خلي بالك صدمة صح؟ والله الفقهاء بيتكلموا في حاجات الواحد يحسها ايه ده؟ احنا بنضيع - [00:48:34](#)

احنا بنضيع يا رجالة. حتى دي؟ اه لا عندهم ميزان حساس جدا في الكلام اه احنا قلنا ثلاثة قلنا كده التظلم. الاستعانة الفتية. فاضل ثلاثة. ركزوا معي. نمرة اربعة التحذير والنصح - [00:48:50](#)

التحذير والنصح. يعني انا عارف ان فيه حد آآ ظالم او او نصاب وفي حد بيتعامل معه في حد بيتعامل معه ما هي دي بقى اللي بدل ما بقول لك احنا مسألة ربنا يهديه وكده افرض افرض ان انا بتعامل مع واحد والواحد ده انا عارفه بيتعامل مع واحد والواحد ده نصاب - [00:49:06](#)

وممكن يازيه. فانا ينفع اروح اقول له خد بالك فلان نصاب او واحد رايح يتجوز واحدة وفاكرها مسلا محترمة وهي مش محترمة فراح رحت انا قلت له خد بالك البنت دي مش محترمة. مش كويسة - [00:49:27](#)

ما ابعد عنها. دي مش غيبة. تمام؟ او واحدة هتتكب في عريس والعريس ده مسلا مش ملتزم. وهو شكله ملتزم في الزاهر وبيقول انا متدين مش ملتزم. فراح واحد قال له والله خلوا بالك يا جماعة فلان ده مش ملتزم. راجل مش من ضبط مش كويس. دي مش غيبة. لان ديت فيها ايه؟ تحذير. نصيحة - [00:49:43](#)

وتكون برضو النصيحة على قدر الموضوع. تمام؟ بمعنى ايه؟ بمعنى مسلا واحد بيتعامل معي في الفلوس فواحد ده مسلا نصاب مش كويس فجه واحد يحزرنى الف خلي بالك فلان ده نصاب. مسلا فلان ده نصاب - [00:50:03](#)

ومراته قليلة الادب. الثانية دي ما لهاش لازمة. يعني ماشي نصاب دي النصيحة. طب مراته قليلة الهدف دي ما كنش لها لازمة ما تفرقش معي. فانا حتى لما بنصح على قد الايه؟ على قد - [00:50:24](#)

ما اجيش مسلا اروح احزر واحدة اه اقول لها مسلا فلان ده مسلا مش باين يا جماعة ومسلا عنده وحة هنا ما هي الوحمة دي ما كتش هتزعل في الجواز في يعني مسلا يعني المهم ان انا لما بنصح - [00:50:39](#)

على قد المصلحة بس. ما جبش سيرة حاجات تانية. تمام؟ لذلک النبي عليه الصلاة والسلام اه جاءته ايه؟ اه آآ فاطمة بنت قيس. فاطمة بنت قيس. فاطمة بنت قيس. فقلت يا رسول الله خطبني ثلاثة - [00:50:59](#)

او خطبني ابن صفوان خطبني ابا جهل وخطبني معاوية. خطبني ابا جهل وخطبني معاوية. وخطبها اسامة. يعني انت ازاي الثلاثة خطبوها؟ من الثلاثة عليها يعني بس ما فيش حد لسه اترد عليه لان لو واحد خطب اصلا ما ينفعش ده يبجي. بس هم الثلاثة لسة ما اتردش عليهم. هي سامعة ان ده عايزها وده عايزها. فراحت تقول له انا - [00:51:21](#)

سامعة ان في ناس يعني ابو جهل بيتكلم علي ومعاوية بيتكلم علي فايه رأيك قال النبي عليه الصلاة والسلام اما معاوية فلا مال له. مفلس ما عندوش فلوس يتجوزك. واما ابا جهل فضراب للنساء - [00:51:46](#)

واما ابا جهل فضراب للنساء. قاسي جدا على النساء وبيضرب بعصاية مش هتستحملي لا ده ولا دوت. سم نصحتها باسماء هنا قال عن معاوية كلام وقال على ابا جهل كلام بس هنا من باب الايه؟ النصيحة. واقتصر في النصيحة على الشيء المؤثر في الزواج بس -

[00:52:07](#)

فهنا الفكرة ببقى الحاجة الرابعة هي النصح والتحذير النصح والتحذير طيب خمسة خمسة ان يكون شخص مجاهر بفسق او

ببدعة. خمسة ان يكون شخص مجاهر بفسق او بدعة او بظلم شديد. تمام؟ يجوز الناس تزكركه بما فيه. تزكركه بما فيه. فعلى -

[00:52:24](#)

على طول بقى خلي بالكم فلان ده فلان ده مبتدع. فلان ده بينشر بدع فلان ده وده بيرد على السؤال اللي اتسأل. ينفع نتكلم عن الشيعة؟ ينفع اتكلم عن فعيبة ينفع نتكلم عن المعتزلة؟ طبعاً. وبرضو ده يدلك عليه خلينا في اللي فاتت اللي هي نمرة اربعة اللي هي

التحذير اللي هي - [00:52:55](#)

كل علماء الحديث لما كانوا يتكلموا على بعض المحدثين يقول لك فلان ده ضعيف. فلان متروك فلان كذاب فلان وضاع فلان كزا. كل ده اسمه تحذير عشان ما تاخدش منه الحديث. وده مش غيبة. مش غيبة في الحالة ديت - [00:53:15](#)

لكن الخمسة دي اللي هي بقى حاجة اشد واحد مجاهر بفسق مجاهر ببدعة مجاهر بظلم فيمكن زكركه بما بالحنة ديت يعني برضو ما نوسعش اوي يعني نقول مسلاً الممثل الفلاني ده مجرم بينشر فسق وفجور دي مش غيبة دي مش غيبة لكن ما اقولش عليه حاجة ما

لهاش دعوة - [00:53:32](#)

القصة دي ما قلتش بس ابوه قصير. لا دي ما لهاش لازمة. ما لهاش لازمة او اجود من عندي مسلاً اقول دي فلاني مسلاً رقاصة مسلاً تقول دي فاسقة فاجرة يا جماعة وبحزر منها ما اقولش ان هي زانية - [00:53:52](#)

ما ينفعش. ما هي جبت منين دي؟ ما هي دي دي ما لهاش لازمة يعني. اه هي بتنشر فجر بتنشر فسوق بتنشر بس ما ازودش من

عندي. ما اقولش ان هي زانية حتى - [00:54:06](#)

داخل ورقاصة ما لكش ان انت تقول عنها زانية. الاربع شهود بقى والكلام ده. فبرضو في الزلم تتكلم في الحنة بتاعتنا. تقول فلان ده ظالم فلان دوت مفتري فلان ده فاسق فلان ده يا جماعة تسمعلوش فلان ده مبتدع بينشر بدعة فلان ده قبوري فلان ده صوفي بينشر

اا بدعة شديدة - [00:54:16](#)

فلان ده بيقول كلام مخالف للكتاب والسنة. فلان ده بحزركم منه. ما تسمعش فلان. بس بقدر الايه؟ الحاجة. وتكون حريص. وانت بتتكلم عشان ما تزودش. عشان كده بقول لكم مشكلة البرامج اللي هي بتتكلم في الحاجات دي ان هي بتزود قوي. يعني يا ريتة حتى

بيقدر يقتصر على الحنة دي. لان بعض الناس بياخد دي - [00:54:36](#)

وبيقول لك طالما يجوز كده فبيفتح بقى على البحري. فيجيب سيرة كل بقى الصغير والكبير ويألف ويصدق ويكذب ما فيش حد بيعرف يزيبطها لان هي عايضة زبطة معينة يعني علشان تبقى في حدود الجائز. لان احنا بناخده لحد ونتوسع على راحتنا ونقعد نبرر

لنفسنا انا كده بحزر انا كده بنصح - [00:54:56](#)

لأ انت كده زودت احياناً بنأفور يا جماعة يعني نتكلم في قدر الفسق قدر البدعة قدر الزلم بحدود تمام مش معنى ان فلان ظالم ان عرضه مستباح في كل شيء. مش معنى ان فلان عنده بدعة ان عرضه مستباح في كل شيء نألس عليه وعلى اهله وعلى امه وعلى

لبسه - [00:55:16](#)

وعلى منظره وعلى ونجيب سيرته ونتهمه في عرضه. لأ لأ مهما كان لا يجرمكم شأن قوم على الا تعدلوا اعدلوا هو اقرب للتقوى. انا بقول ده مجاهر بفسق اتكلم عن فسقه. ده مجاهر ببدعة بتكلم عن بدعته. ده مجاهر - [00:55:36](#)

بتكلم عن ظلم فجيب بقى عرض ولبس وشكل ومشيته واهله وامه ومراته ما عشان كده صعب ما تلاقيش حد بيعرف يزيبط الزبطة ديت اخر حاجة احنا قلنا كده ليه؟ الخمسة. اخر حاجة ان يكون - [00:56:00](#)

هو ده لقبه. هو ما بيزعلش ان هو لقبه حاجة حاجة مش حلوة بس هو ما بيزعلش زي ما كان بعض الائمة زمان اسمه الاعمش يقول لك الامام الاعمش. كان في امام اسمه الاعمش. مثلاً فهو - [00:56:17](#)

هو لا يعرف الا بذلك. وهو ده اسمه المشهور به. وهو ما بيزعلش الموضوع دوت. يقال ابقى ايه؟ الاعمش. الاعمش وزى ما ربنا قال عبس وتولى انجاه الاعمى هو هو بيعرف ان هو هو يعرف عبدالله ابن ام مكتوم معروف بالاعمى. وهو ما بيزعلش ان هو اصلاً ما

بيزعلش من كده. هو ده لقبه. فهو ما بيضايقش. فلو واحد هو ده لقبه. هو اصلاً ده - [00:56:34](#)

هو معروف في الشلة كده معروف في المجتمع كده وهو قابل كده يعني هو مش بيتضايق هو مشهور باللقب دوه الموضوع مش مضايقه ودي شهرته هو ما بتعرفش غير كده يعني هو ما بيتعرفش غير لما نقول الحتة ديت. فده لا بأس ان هي تتقال حاجة زي كده. اذا كان مثله لا يعرف الا ايه؟ الا بذلك. فدي الحالات اللي ايه؟ يجوز - [00:56:59](#)

فيها الغيبة. في دقيقة واحدة هقول عشان ما فيش وقت آآ كيف ننجو من الغيبة؟ اولاً استعن بالله. لان اللسان ده معملناش غير ربنا ان يحيينا منه. استعن بالله وسل الله ان يقيك شر اللسان. وكان النبي عليه الصلاة والسلام بيقول اللهم اني اعوذ بك من شر نفسي وشر - [00:57:19](#)

لساني شر لساني. فاستعد بالله من شر اللسان. دي نمرة واحد. نمرة اتنين ان دائماً تفكر في عيوب نفسك. دائماً فكر في عيوب ايه؟ نفسك. كل ما تفكر في عيوب نفسك هتجد نفسك مستحي انك تتكلم في عيوب الناس. ليه؟ لان انت تقول طب انا اتكلمت النهاردة في عيوب الناس. طب ما هو ربنا - [00:57:39](#)

بكرة هيفضحني. ما بكرة الناس تجيب سيرتي. بعض السلف كان بيقول كلمة خطيرة جداً جداً احفزوها. بيقول كان هناك اقوام لهم عيوب لهم عيوب فسكتوا عن عيوب الناس فستر الله عيوبهم - [00:57:59](#)

وكان هناك اقوام لم تكن لهم عيوب لم تكن لهم عيوب فتكلموا في عيوب الناس. فتكلموا في عيوب الناس. فحدث الله لهم عيوباً فحدث الله لهم عيوباً وتكلم بها عنهم الناس - [00:58:20](#)

خلي بالك. فركز في عيوب نفسك وقل انا مش هتكلم في حد عشان ما حدش يتكلم في. زي ما انا لي لسان الناس لهم لسان. وزي ما انا هم لهم عيوب انا لي عيوب. فاسكت - [00:58:42](#)

واستر عشان ربنا يسترنني في الدنيا والاخرة وعندي من عيوبي ما يكفيني. لذلك قيل لاحدهم ما نراك تغتاب احد؟ قال لست راضياً عن نفسي حتى اغتاب الناس نمرة ثلاثة انك انت تكثر من الصمت. اعتاد الصمت. ما تتكلمش الا بحساب - [00:58:52](#)

كل في الحديث كل كلام ابن ادم عليه كل انك ما تزال سالماً ما سكت. انك ما تزال سالماً ما سكت. فان تكلمت كتبت لك او عليك وكان احدهم يقول الصمت حكمة - [00:59:11](#)

وقليل فاعله. الصمت حكمة وقليل فاعله. وقيل لاحدهم ما لنا نراك كثير الصمت قال ندمت على الكلام مرارا ولم اندم على السكوت قط. ندمت على الكلام مرارا ولم اندم على السكوت قط - [00:59:28](#)

نمرة اربعة ان تشغل لسانك بذكر الله. عارف لما تتعود على ذكر ربنا هتلاقي نفسك مستخسر تكلم الناس. يعني تقول ما لسه هتكلم انا كمل كمل كمل. سبحان الله والحمد لله يعني عود لسانك دايماً على سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر اي نوع من الذكر قرآن او كده بحيس ان انت من كتر ما اتعودت عليه بقيت بقيت - [00:59:48](#)

بتكسل تكلم الناس. مش عايز تكلم الناس. مش عايز تخش في مواضيع ما لهاش لازمة. لان ده بيمنعك من الذكر اللي انت بتحبّه وبتتلز به. نفسك ان لم تشغلها بالحق شغلتك - [01:00:11](#)

بالباطل نمرة آآ خمسة ترك مخالطة الناس قدر المستطاع الا عند الاحتياج يعني ابعد عن الا لو بقى ناس صالحين جداً ماشي لكن الناس العادية فضلاً عن الناس اللي مش كويسة. حاول لا تخالط الناس الا عند الحاجة. لما نحتاجهم بس. غير كده في حالك -

[01:00:21](#)

من الان للأسف احنا في زمن مخالطة الناس اصبحت شر للأسف. الا قليلاً من الصالحين ترك المخالطة وعدم الاكثار منها. واخيراً كثرة ذكر لقاء الله يوم القيامة. يعني مش عايز اطول عليكم اكثر من كده. يا رب يا رب يا رب - [01:00:43](#)

يا رب يكون الموضوع نفعمكم. انا عارف خوفكم النهاردة قوي بس معلى ان انا اخوفكم النهاردة. ان انا اخوفكم النهاردة. عشان امنوا يوم القيامة احسن من ان انا اشتغلكم وضحك عليكم وامنكم النهاردة - [01:01:00](#)

وتخافوا يوم القيامة انك تلاقي حد يخوفك في الدنيا عشان تأمن في الاخرة احسن من انك تتعامل مع حد يأمنك في الدنيا فتخاف في الاخرة خوفتكم بس عشان بحبكم عشان مصلحتكم. عشان ما اتمناش ابداً ابداً اشوف حد فيكم في النار. لا انا ولا انتم. ما اتمناش

ابدا بعد الدورات وبعد - 01:01:18

مبادرات وبعد الدروس وبعد الصلوات واحد فيكم الهامة يحصل له وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون. ما احبش لنفسي كده. ما احبلكمش كده عشان بحبكم في الله مطلوب منكم دلوقتي على طول تروحوا على صفحة دورات المهندس علاء حامد. صفحة دورات

المهندس علاء حامد هتلاقوا فيه بوست فيه مسابقة احسن تلخيص للدرس - 01:01:46

بتاع النهاردة واحسن تلخيص هيبقى له تكريم. انا بحبكم في الله. يلا على طول دلوقتي اشتركوا مسابقة. صفحة اسمها دورات

المهندس علاء حامد. الله يرضى عنكم محبكم. سلام عليكم ورحمة الله. اللايف هتلاقوه مسيب على الصفحة - 01:02:10