موضوعات متنوعة

القرآن حياتي | حلقة للشيخ الحويني في ضيافة الشيخ يعقوب

أبو إسحاق الحويني

نور في الظلمات في امسي في خلواتي يا سعدي وهناك السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين - 00:00:00

سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد اخوتي في الله انا احبكم في الله اسأل الله جل جلاله ان يرزقنا واياكم الاخلاص في القول والعمل وان ينجينا واياكم من الفتن - 00:00:36

ما ظهر منها وما بطن اخوتي النسبة بشرف الانتساب ولعل اعلى نسبة يشتهيها عبد ان ينسب الى سيده وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لله اهلين من الناس - 00:00:54

واهل القرآن اهل الله وخاصته يا طوبى لك لو كنت من اهل الله تلكم الاولى واما الثانية فنحن امة بقاؤها مرتبط بهزا الكتاب القرآن قال الله الملك الجليل العظيم سبحانه - 00:01:22

لقد انزلنا اليكم كتابا فيه زكركم افلا تعقلون ارتباط الامة بهذا القرآن ارتباط وجود وعدم حياة وموت عز وزل ان الله يرفع بهذا الكتاب اقواما هو يضع به اخرين اخوتي - 00:01:51

لا احب ان اطيل في هزه المقدمة لي شرف ان استضيف حبيبا خاصا لي عرفته هو يوم عرفته احببت القرآن منه نعم هو علمني ان احب المنشاوي وكم اهدى الي اشرطة - 00:02:21

ثم لما سمعت صوته في القرآن كانت مفاجأة انه اخي شقيق الروح وحبيبي وشيخي واستازنا فضيلة الشيخ ابو اسحاق الحويني مرحبا بك يا سيدنا مبالغة لا لا هذا شيخا لك - 00:02:45

انت شيخي. انت شيخي. والواقع يشهد في كل شيء نعم اخوتي في الله قضيتنا مع فضيلة الشيخ المحدس وهو كبير اهل الحديث الان في زماننا مع القرآن سبحان الله العظيم لكي لكي تعلم الامة ويعلم الشباب - 00:03:12

ان الدين لا ينفصل القرآن والسنة هما لا ينفصلان ان موضوعي مع الشيخ في قضية القرآن موضوع كبير وواسع ومتسع. ولكننا سنركز في هذه الحلقة عن القرآن في حياة الشيخ الحويني - 00:03:35

مرحبا بك فضيلة الشيخ. الله يحفظك والقرآن في حياتك القرآن هو الله اكبر الذي فتح لي هو للشيخ محمد الله اكبر تعلقت سنة اولى اعدادي ما شاء الله ما شاء الله. اي نعم - 00:03:57

آآ والسبب في ذلك انني دخلت مرة على ابي رحمه الله فوجدته يبكي ابي الله يرحمه رحمة واسعة من ربنا يرحمه ويرحم ابوه يا رب. اللهم امين. ويرحم الشيخ المسام. امين يا رب - 00:04:34

وكان يعني قوام الليل. كان من الزهاة. اه كان من الزهاد عن الدنيا الله يرحمه اقل ما كان يحمل ما له المال لما رأيته ابدا يطلب من اخي رحمه نعم. اذا اراد ان يذهب الى سفر او كده كان يطلب منه بعض - 00:04:53

نصف جنيه وازا انفق مسلا ثلاثين قرشا العشرين قرشا يعطيها لاخيه مرة اخرى. اه مرة اخرى. بالمال ابدا يعني. ما شاء الله ولعل هزا هو الارتباط بالقرآن. اي نعم فعلا القرآن يصنع في شخص ذلك. هو كذلك اه - 00:05:12

فضلا عن طيبته ولم يكن آآ يحفظ كثيرا من القرآن ومع ذلك كان يطيل جدا قيام الليل الله اكبر. انا انا الان استغرب كيف يصبر على مسلا عشر سور فليحفظها من الضحى مثلا الشرح - 00:05:32

يحفظ ان مثلا يصلي كل ليلة الساحات او الله اكبر الحقيقة يعني ايه دخلت كان هؤلاء الناس بركة رحمة الله عليه. الله يرحمه. رحمة

الله عليه الحقيقة يعني دخلت عليه مرة وهو كان بيسمع - 00:05:55
نعم آآ لقيته بيبكي بقول له انت بتعيط ليه يابا ؟ اي نعم قال لي يا ابني صوته حنين. حنين. اه. الله اكبر. صوته حنين الحقيقة الكلمة دي يعني ان قلبي كان منفتح - 00:06:11
فاستوعب الكلمة ثم اغلق عليه دخلت قلبك. اه اه من يومها التفت انا ابني يعني في اولى اعدادي ما كانش انت عارف وفي زماننا في مظاهر ديانة ولا في انما كان فيه الفن والرقص والطبل والزمر والبتاع ده ما كانش فيه - 00:06:27
التوجه الموجود الان مسلا مع الناس وكده سبحان الله آآ من بعد ما قال لي هذه الكلمة بدأت اعطي اذني الشيخ محمد صديق سبحان الله! دعني التقط من حضرتك ايضا آآ نستفيد منه - 00:06:49
وهو ارتباط الابن بابيه. يعني انا شايفك وانت بتتكلم عن والدك بتتكلم بحنية بالغة. اه الحب في ارتباط سم لما رأيت اباك يحب شيئا دخلت قلبك. ايوة دون ان يأمرك هو بهزا - 00:07:08
فين الاولاد دول هي فعلا يعني آآ هي مأساة فعلا حقيقية في زماننا. في زماننا قضية الاولاد. قضية الاولاد وده طبعا له اسباب كثيرة منها كثرة كسرة الكاسرة الا باللهو - 00:07:26
بحيث صارت التربية عناء معنى يعني الاب يبذل غير عادي اولاده استقيموا على الطريق انت لا تلتفت اقدامهم حضرتك يعني انا عايز معلش اسمح لي يا شيخنا آآ يعني زبون كده الوالد ما كنش بيعاني معك - 00:07:42
احنا ليه بنعاني مع اولادنا ان انا اخلي الولد يحب اصدقائي اللي انا بحبهم انه يحب الاكل اللي انا بحبه. وانه يحب المسجد اللي انا بحبه. وان يحب الشيخ اللي انا بحبه - 00:08:02
ليه مش عارف بنعاني ان احنا نعملها؟ والله انا شايف برضو يعني كسرة اسباب اللهو. اه. برضو الدنيا اتغيرت يعني مسلا اصحاب ابي. نعم. انا ما كنت اجالس الا اصحاب ابي - 00:08:15
سبحان الله! ولزلك من من بدري انا حتى اتذكر اصحاب الذين كانوا يحبهم واتزكر بعض الحوارات والكلام ده. انا اخذت من عقلهم. اي نعم. اخذت من عقلهم. ايوة. الحقيقة اصحابي اللي هم اترابي. نعم. نادر قوي لما حد يعني دخل مؤثر فيك. او يؤثر في. ايوة. نادر فعلا. نعم. اه. لكن اصحاب ابيه - 00:08:28
مؤسرين جدا جدا فلاحين يعني البسطاء هو الحقيقة برضه ده مرتبط بقانون الحب قانون تحبون الله فاتبعوني. احنا نعرف ان المحبة اتباع. نعم. انا لا افهم مسلا ان ابن يدعي محبة ابيه - 00:08:52
ثم يخالفه لا سيما والاب اشفق الناس على الابن يعني الاب آآ اي وقد الانسان عموما يعني ما يحبش حد يطلع فوق الا ابنه. ابنه. ابنه بس اللي يتمنى ان هو يدخل المحراب يصلي بالناس وهو ابن ست سنين. ويبقى سعيد. هو لو الاولاد استوعبوا ان الاب - 00:09:11
يحب ان ابنه يتفادى اخطاء ابيه الاب بيحب ان ابنه يكون احسن من ابيه. الاب يحب ان ابنه يكون اغنى منه ويكون آآ اجمل منه ويكون لو الاولاد استوعبوا دي - 00:09:30
انحلت المشكلة مهما عظمت اسباب اللهو. ان الاب له جاذبية. الاب محور محور الارتكاز جازبية خاصة طبعا الاب يفتخر بابيه. اي نعم. اه. فهو الحقيقة يعني اه لم يأمرني نعم. ولم يدندن. لكنني كنت متعلقا به - 00:09:45
بالوالد. اه باحبه. نعم. كنت احب ابيه برغم ان هو ما كان لوش الوجود الكبير نعم اه اه في توجيهي يعني. نعم. انه يقول لي كزا لولا ان هو كان يأمرنا بالصلاة - 00:10:09
يعني كان اخي مباشرة الدكتور شريف. نعم. اه بيصلي من صغره. انا صليت متأخر يمكن صليت في رابعة ابتدائي خمسة ابتدائي آآ اذكر بقى ايه ان آآ كان دايما ابويا قبل المغرب يسألني صليت - 00:10:20
انا عارف السؤال. اه. فكنت قبل ما في مرة من المرات يعني قبل ما اروح لامتي يبلل رجلي كده وبتاع. ايوة. طبعا اخي شريف اه صلى. مصلي. اول ما دخلت انا - 00:10:35
مشرف على ابي قال صليتوا؟ قلت له ايوه صليت. فشريف قال والله يا بني ما صلي ابا كفى بالله شهيدا. صدقت صدقت. ما شاء الله!

يعني شقي من صور سبحان الله - 00:10:45
اه فسبحان الله يعني اه شف قال لي صدقت. انا انا الان. شهيدا؟ صدقت. قال لي صدقت ما كدبنيش. سبحان الله! ليه ؟ لان التكذيب يبعث الريبة. يعني انا الحقيقة لما كبرت اوي - 00:11:01
وطرقت زهني كلمة ابي صدقت دي تذكرت حديث ابي هريرة في صحيح مسلم. نعم لما قال النبي صلى الله عليه وسلم رأى عيسى عليه السلام رجل يسرق. اه. قال اتسرق؟ قال والله ما سرق. قال امنت بالله وكذبت بصرك - 00:11:14
ان الواحد الولد يدفعه للكذب. فالحقيقة ده برغم انه كان راجل امي ولكن سبحان الله يعني الدربة ديت عندهم في تربية الاولاد مستقل. اه. لو نرجع للشيخ المنشاوي آآ كأن مسألة حلاوة الصوت وجمال الصوت - 00:11:29
لها اسر في القرآن. انا بقول دلوقتي الامة الى اين الامة الى اين حقيقة خطيرة جدا في ان النهاردة الشيخ المنشاوي والحصري والبهتيمي والبنا ومصطفى اسماعيل وعبدالباسط عبدالصمد هؤلاء الكبار الاصوات الحلوة - 00:11:51
الاصوات الجميلة الملعلعة دي اللي الواحد لما يقعد يسمع المنشاوي كده بيقول الله اكبر ما شاء الله لا قوة الا بالله. القرآن يخلي جسمه يقشعر وشعره يشيل حلاوة الصوت وارتفاع الصوت وجمال الصوت - 00:12:13
تجميل القرآن بالاصوات ده مش مش مطلب شرعي يا شيخنا محمد النبي عليه الصلاة والسلام مشهور انه لما مر على ابي موسى الاشعري. نعم. فسمعه يقرأ القرآن اه لما اصبح - 00:12:31
قال النبي صلى الله عليه وسلم لموسى يا ابا موسى لو رأيت استمع الى قراءتك لقد اوتيت مزمارا ال داوود. نعم قال يا رسول الله لو علمت مكانك تحبرت لك تحبيرا - 00:12:46
الله اكبر. التحبير تحزير الصوت وتحسينه وتعليته وتنغيم اه وتنغيم. علمت مكانك لحضرت لك تحبيرا وآآ لما مر النبي صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم هذا الحديث في موسى - 00:13:01
نعم. بسند صحيح انه كان هو وعائشة على نبينا صلى الله المدينة بالليل. نعم. فسمع قراءة ابي موسى فجلس موسى الاشعري. اه ابو موسى الاشعري. ما شاء الله لا قوة الا بالله - 00:13:15
جلس حتى وقضى قراءته وفي رواية كأنه كأنه سالم مولى ابي حذيفة حتى قال الحمد لله الذي جعل في امتي مسل السلام. مسل سالم. سيدنا حديس ليس منا من لم يتغنى بالقرآن. صحيح. نعم. وزينوا القرآن باصواتهم - 00:13:32
القرآن باصواتك باصواتكم. طيب يعني هل هناك انا انا ارى هل انا شايف غلط؟ هل انا ارى فجوة بين شبابنا اليوم وبين القرآن المجود ده احنا دلوقتي صار عند في عرف الناس اليوم. بقى في حاجتين. اه. آآ القرآن مرتل وقرآن مجود. هم - 00:13:49
كأن الشباب يعتبرون القرآن المجود ده كأني هم. آآ اظن يعني مسلا بدعة مسلا اه ده مش ده القرآن. اه. القرآن اللي بنقرا به في الصلاة ده الترتيل لأ طبعا هو آآ طالما ان القارئ - 00:14:08
احكام التلاوة فليقرأ كما يشاء يعني حضرتك شايف ان عبدالشيخ عبدالباسط والمنشاوي والبنا والحصري الله يرحمهم رحمة واسعة جميعا. ملتزمون؟ طبعا ملتزمين بلا شك يعني ملتزمين حتى يدعي القرآن تسمع القرآن تحس انه زي المية. الله اكبر. لما تسمع بخلاف هؤلاء الذين يتهوعون - 00:14:22
ويجتهد وبتاع وبعدين يمطط يشيل نغمة. اه. ما هو ده الاشكال. يعني من جاء بعدهم؟ نعم. بسنين متطاولة عشان يجيب النغمة بتاعته يخرج عن المد الطبيعي للحرف نعم. فضلا عن المدود. المدود ساعات بدل ما يسد حركات بتبقى آآ ستاشر. عشان يقدر يجيب النغمة حاجات عجيبة يا شيخنا. اه. لكن انا بقول - 00:14:44
المشايخ الكبار دول يعني انا شايف ولا انا مخطئ حضرتك ممكن تصحح لي؟ يعني ان تجويدهم احسن من تجويد اللي بيرتلو دول. اه. النهاردة. اه ومخارج حروفهم اتقن واضبط لا شك. آآ صفات الحروف نفسها - 00:15:08
يعني انا باسمع االف الف والسكون سكون. نعم. بسمع الهمزة همزة والنون نون. هم نسمع العين عين عين هؤلاء القراء الكبار. طب انا بتساءل شيخنا حجز هذه هجر هذا الجمال - 00:15:26

هجر الشباب لهذا الجمال القراءات الجميلة ديت هل سببه الذوق تغير حصل نوع من الفساد الذوق العام وهذا الفساد لا توقف على المسألة دي فقط حصل نوع الفساد العام. العام. العام. في الامة. اه نوع من الفساد العام طبعا - 00:15:45

طبعا له اسباب كثيرة بس انا شايف ان اهل الاتقان كل فن موجود. لما ماتوا لما ماتوا. لما ماتوا لم يخلفهم مثلهم والموجود والموجود منهم قلة ندرة. ندرة. اه. ندرة - 00:16:07

يعني انت حتى شف على في الحديث وفي الفقه وفي التفسير وفي اللغة وفي خد اي شريحة من شرائح العلم هتلاقي اساطين هذا العلم ماتوا وعلى ما بيخلف واحد بعد هؤلاء بمسل هزا الاتقان - 00:16:23

الامة بتمر بفجوة عدة سنوات لحد ما يطلع واحد نابه يشغل المكان الذي مات. الله اكبر. يعني بقول مسلا مشايخنا الشيخ الالباني في الحديث الشيخ ابن باز مسلا في الفقه مثلا - 00:16:37

النهاردة انا عشان احط يجي واحد يركب اقول اسماء اسماء زي دي انا ممكن للاسف تمر الامة بفجوة عدة سنوات قد تصل لعشر سنوات لحد ما تلاقي واحد متضلع آآ آآ يعني جدير بان يجلس مكان شيخ من هذا الشيوخ - 00:16:51

الامة اصبح التعويض فيها قليل يعني موت العالم صار سلمة في الاسلام. كانوا زمان آآ اسلافنا يقولون هذا الكلام. موت العالم سلما. ده في زماننا هو القول اللي ينطبق على زمانه - 00:17:09

صحيح. كان زمان كان في البدل الواحد ميتين. اه. وتلتمية. في الطبقة. اه. يعني لكن النهاردة بيبقى في طبقته. اتنين تلاتة. لما يموتوا التلاتة احنا في الف ربعمية وعشرين لما مات عشرين عالم. اه. عشرين شيخ. اه - 00:17:24

الام وقعت. اه الامة فزعت يعني ايه كانت مأساة مأساة. مأساة. وما اظن انهم عوضوا. الى الان سبحان الله العظيم. شيخنا طب نرجع لقضية الشيخ المنشاوي وحبك لها قصتك مع المشاوير عايزين نسمع - 00:17:38

والله انا شايف يعني انه انا محبتي بدأت بهذا نعم آآ لما استملحت الصوت باحس انه آآ يعني المنشاوي آآ رحمة الله عليه اوسع القراء في نظري يعني نعم. اوسع القراء - 00:17:52

اه مساحة في طبقات الصوت ما شاء الله. اه يعني اه مسلا انا لما اشوف انا عاددهم حافزهم صم يعني عنده حوالي ست او سبع نقلات. الله اكبر. اه ما شفتش حد ده فيتيس يعني؟ ست سبع صباع دي. اه لا ست سبع نقلات. يعني يغير صوته. يغير صوته. يغير صوته - 00:18:09

سواء كان من جهة تغيير الصوت من جهة الصفة او من جهة علو الصوت او والكلام ده له ست او سبع نقلات ينقل آآ اي مقرئ اخر ممكن يكون عنده اربعة يمكن الشيخ مصطفى اسماعيل اللي بعديه آآ الى حد ما شوية. آآ لكن الميشاوي انا شايف ان هو - 00:18:33

وانه سبق في هذا الحقيقة آآ احساسه احساسه بالقراءة ينتقل تلقائيا لك يعني انا فهمت ايات كثيرة من القرآن سيدنا حديس آآ آآ خيركم من ازا سمعتموه يقرأ القرآن حسبتموه يخشى الله؟ هو الحديس ضعيف. ضعيف. اه ضعيف. اه. نعم - 00:18:52

خير الناس آآ احسن الناس صوتا بالقرآن. نعم. من اذا سمعتمه حسبتم اه فهو يفهمني المعنى مسال يا شيخنا كده. ايه؟ مسال يعني آآ يعني قراءته في سورة الشعراء سورة الشعراء. اه - 00:19:17

وهو يقرأ الاية لما صحصح الحق سجدا. نعم انا اشعر وانا اسمع هذه الايات ان انا واقف على الميدان وان يحشر الناس ضحى بميدان العام وشايف المنزر. وشايف السحرة. شايف المنزر اه. وشايف وشايف - 00:19:38

والغبرة اللي على وجه فرعون والمفاجأة. ايوة. التي حدثت له ما كان يتوقعها ابدا. بصوته ما شاء الله لا قوة الا بالله. سبحان الله! يعني دي دي الايات اللي قرأها في - 00:20:01

الشعراء برضو في نفس واقفين المنشاوي اصله آآ اقرأ الواحد ست سبع مرات وفي عدة في عدة مواضع بعدة مناسبات وباداء مختلف. سبحان الله! يعني دي تلاقي دي غير دي غير دي غير - 00:20:14

انا اقصد آآ نمط يعني ربع معين هو قرأ فيه من اول سورة الشعراء الى اخر آآ دعاء ابراهيم دعاء ابراهيم عليه السلام. هو في دعاء ابراهيم. انا بحب الحتة دي اه اوي اوي. ما شاء الله عليه. اوي اوي. ربنا يجعل لنا نصيبا من هزا الدعاء. امين - 00:20:32

لكن حضرتك يعني حب المنشاوي لما لما نشأ معك انا شايف ان حضرتك بدأت تتفهم نوعية الاصوات وطبقات الاصوات انا كنت يعني اكتر واحد مميز في اخوتي نعم. اللي اعرف القرآن - 00:20:49

وانا صغير يعني اعرف ده فلان حتى انا حتى الان لا زلت اذكر من وانا في اولى اعدادي الايام اللي كان كل واحد بيقرأ فيها. والله يا سيدنا الله يكرمها امي هي التي علمتنا ذاك - 00:21:05

ان احنا فعلا ايه مين اللي بيقرا ده وكنا فعلا زي ما حضرتك بتقول كده نحفظ من تمانية لتمانية ونص قرآن السهرة مين النهاردة؟ اه. اه كنا يوم البرنامج العام. البرنامج العام يوم السبت يوم السبت - 00:21:19

عبدالباسط. لأ الحاج عبدالباسط السبت الجاي يا شيخ هنختلف بقى معلش الليلة اقصد. اه. السبت انا اقصد الجمعة مصطفى تسعة تمانية او السبت عبدالباسط. اه. ليلة السبت كان مصطفى اسماعيل. مصطفى اسماعيل. نعم. ليلة الحد. عبدالباسط. عبدالباسط عبدالصمد. يوم. ليلة الاتنين - 00:21:32

ويوم الاتنين ليلة التلات محمد رفعت. نعم المنشاوي كان ليلة الاربع يوم التلات والبهتيمي الاربع نعم. وآآ والخميس البنا لا لا الخميس كان آآ الشعشعي عبدالفتاح. عبدالفتاح. عبدالفتاح الشاشة. عبدالفتاح. احنا كنا حافظينها. اه اه. وقاعدين بنراجعهم يعني عهدي حوالي اربعين - 00:21:54

من المسألة دي. لا لا فعلا بحب اقول احيانا لاولادي مين ده العيال ما عادوش خلاص. اي نعم. الدنيا هاصت حضرتك يعني اقصد ولا تفرغت للمشاوير؟ لا هو الحقيقة افسد علي اذني - 00:22:17

ما عرفتش تسمع ايه؟ انا ما عرفتش اسمع غيره. يعني انا اسمع البهتيمي كويس يعني اسمع قريب من شوقي يعني كانوا اصدقاء والتلات والاربع الاتنين مع بعض. اي نعم. اسمع احيانا اتفضل عبد العظيم - 00:22:39

الشيخ عبدالعزيم زاهر جميل. جميل كده يعني. اه. اه الشيخ طه الفشني. الشيخ طه الشيخ ابو العنين وطبقات حلوة اه. حلوة حلوة اه. في ال عمران والقمر والنجم حتة حلوة النهاردة. في سورة القمر. اه اوكي يعني انا اقصد يعني عموما - 00:22:54

دول آآ كل واحد كان منهم مدرسة بحيس ان ما فيش حد بيقلد حد النهاردة صارت مسألة التخليد حتى في كل حاجة يعني مسلا خليني اخد السيارات زمان كان وانت على بعد مسلا دلوقتي ما عدتش عارف حاجة. اه والله. ما بقتش عارف حاجة. كل ضهر كلها زي بعضها وشها كلها زي بعضها - 00:23:13

ما تعرفش السيارة دي ماركة ايه الا اما تقرب منها عايز اقول معلش انا اسف ازا كان ضيع شوية لكن اقصد اقول ان الاصوات بيقلدوا بعض. دلوقتي لا تستطيع ان تميز احدا - 00:23:34

كله واخد من كله ما عدش فيه نوع ولا برضو حضرتك يعني انا عايز اركز تاني على قضية فساد الذوق العام. اه يعني انا يعني زعلان من ان انك انت تلاقي معجبين بحاجة وانت بتسمع كده تقول - 00:23:49

انت معجب بايه؟ ايوة صح يعني انا مش شايف لا جمال قرآن اداء يعني. اه. ولا جمال صوت نفسه. ايوة صح. ولا طول نفس. نعم. ولا قوة الصوت. اه. نفسه. اه. يعني سبحان الله العظيم لما - 00:24:05

لما سمعنا المنشاوي في المقطعين اللي احنا قلناهم دول شف شوفوا الصوت العالي قوة الصوت نفسها بترجك يعني سبحان الله العظيم. اه. بلاش قوة الصوت تعال اسمع حلاوة الصوت في حتة زي بتاعة مسلا سورة التكبير المشهورة بتاع الشيخ عبدالباسط. اه - 00:24:18

نسمع الحتة دي. آآ ممكن بعد كده برضه نشوف جمال الصوت عند الشيخ آآ الحصري يعني لسه وهو بيقرا لان فيه صنج اه في رنة اه كان في عايزين نقدر نوجه بس الشباب دلوقتي - 00:24:34

الى آآ الزوج ده نقول له دوق القرآن ازاي؟ اه هو الحقيقة ما انا باقول لك ما هو الاطباء دول عبارة عن معابر الانسان بيعبر هذا المعبر الى القرآن وبعدين القراء القدامى - 00:24:53

حاجة مش موجودة عند نعم فقه الوقف وقف الابتدائي ده بيقف وقف الله اكبر. بيحسسك بيحرفك انه فاهم. ايوة. يعرفك انه فاهم

آآ يعني الشيخ المنشاوي لما قرأ مثلا آآ ولقد ارسلنا رسلا من - 00:25:08
بيناتي فانتقمنا من الذين اجرموا وكان حقا وكان حقا علينا نصر المؤمنين. اه وقف وكان اه وكان حقا قال علينا نصر والله ما انا جديد. اه انتقمنا من الذين اجرموا وكان حقا آآ الحق انه ينتقم منهم. ينتقم منهم. علينا الله اوجب على نفسه. اوجب على نفسه. الله اكبر. اه - 00:25:29
انا عايز اقول يعني كلام العلماء وقف الابتداء. نعم ان يقف المرء وقفا صحيحا يؤسس معنى صحيحا في الاية واذا ابتدأ ان يبتدأ بمعنى يؤسس المعنى الذي في الاية. الله اكبر. اللي في دي بالاية اللي في الاية. جميل جميل جميل الشرط ده. اه. لابد ان يكون المعنى في - 00:26:00
مش بياسس هو من دماغه. بالظبط كده. اذكر وقفا فاسدا يعني بداية فاسدة. ممكن سمعتها من حد هنا اهو. سمعتها من حد مشهور يعني. نعم. اه ممكن انسان يقف وقفا صحيحا - 00:26:24
ويبدأ بداية فاسدة زي مسلا القارئ الذي قرأ اه واذ قال لقمان لابنه وهو يعظه يا بني لا تشرك وقف صحيح وبعدين ابتدى قال ايه؟ بالله ان الشرك لظلم عظيم - 00:26:36
اسس معنى غير. ما فيش قسم في الاية. لا مش مفصول. ما فيش قسم. نعم. فلما يقول بالله يبدأ يقول بالله ان الشرك لظلم عظيم. ادام معنى صحيح في زات بنسمعها كتير قوي دلوقتي في كل المساجد - 00:26:52
الاخوة المعجبين بالطريقة الجديدة اللي هم متبنينها بنسمع الكلام ده كتير جدا يعني وقفات عجيبة جدا وبدايات عجيبة. اه آآ ومخيفة ومخيفة لان آآ الست معي في قول الله ربي جل جلاله - 00:27:08
الذين اتيناهم الكتاب يتلونه حق تلاوته اولئك يؤمنون به. هم وقفتك مع الاية يا شيخنا طبعا حق التلاوة. ايه نعم. لها لها قراءة القرآن على الحان العرب على لحون العرب يعني وان كان الحديس طبعا منكر - 00:27:28
اقرأ القرآن بلحون العرب. نعم. واصواتها هذا حديث منكر الحديث يعني آآ شف ابن عمر رضي الله عنه. اي نعم. ذكر بقى كلام جميل. فيه الايه؟ نعم لما قال آآ رضي الله عنه تعلمنا القرآن - 00:27:50
ثم تعلمنا الايمان وانه يأتي بعدنا اقوام يتعلمون القرآن ثم يتعلمون الايمان آآ يشربونه شرب الماء يقيمون حروفه ولا يقيمون حدوده. نعم وحق التلاوة. بقى عندنا حاجتين. اه. حق التلاوة ان تقيم الحرف والحد. اه ان نقيم حروفه ونقيم حدوده. اه. لان لو جه واحد مسلا حتى لو كان افضل الناس - 00:28:09
تجويدا على ظهر الارض ولم يقم حدود القرآن يتلونه حق تلاوته مش المقصود القراءة بس القراءة والوقوف ايضا عند هذا الذي نفر يعني بعض الاخوة من ظنوا ان القراءة القراء دولت آآ مياتم ومدري ايه الكلام اللي بيقولوه - 00:28:36
فنفروهم من سماعهم. هم لعل الامر كذلك. ويمكن يمكن برضه التفريق او الاصطلاحي ما بين المرتل ان المجود بالاصطلاح الحادث يعني. مش ده السنة. مش ده السنة. لا احنا بنقول يعني طالما انه ملتزم - 00:28:58
احكام التجويد تجويد فليقرأ كما شاء طب حضرتك معلش انا هنرجع تاني لاقامة الحروف والحدود. لكن بمناسبة التجويد في حديس اه اه رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة - 00:29:15
وهو يقرأ انا فتحنا لك فتحا مبينا يمدها وانا فتحنا لك فتحا مبينا. كلها مدود طبيعية يعني. اه لأ يمكن قيمة المادة اخر يعني انا فتحنا لك فتحا مبينا. اه مبينا. اه. اه. واخد بالك ازاي - 00:29:30
اه فمش مش المد الطبيعي للحرف لان مد الحرف ما اقدرش امده اكتر بنا. نعم. فتلاقي الحرف اني اهتز كانها فيها ترخيم يعني بالصدفة كده اقامة الحروف واقامة الحدود اتفضل - 00:29:59
فبقول يعني آآ حصل عندنا نوع من الانشاء كبير جدا باقامة الحرب حتى يعني انا اذكر مرة يعني كانت في بعض عندي ومع النساء عندي يعني وكده وعمالين ايه يقرأوا - 00:30:17
وهي عمالة تصحح يعني. نعم فالمهم وقف وكانت امي آآ حفظها الله يعني كانت موجودة في المجلس ده فالاخت بقى ايه عايزة

تقول لهم ينطقوا صح اعوذ بالله من نطق صحيح - 00:30:35
تقول قول اعوذ بالله تقول اعوذ بالله اعوذ اعوذ تلت ساعة اعوذ يا امي سورة القضية كده قالت اعوذ بالله. قولوها كده. اعوذ بالله. اعوذ بالله. فهو يعني ساعات التأنق - 00:30:52
آآ بيضيع تلاقي مسلا كل واحد بيقرأ عنده ورد قراءة ما فيش حد عنده ورد تأمل مسلا يقف علشان يتأمل ما هو المقصود القرآن تدبر. اه القرآن نزل النبي عليه الصلاة والسلام قال والذي يقرأه عليه - 00:31:14
له اجران. نعم. فالتتعتع ده مش متصور ان راجل سلس يعني ماشي بيقرأ ببساطة. شديدة. اه. بشقة شديدة. يضبط حروف فهذا مأجور على اي حال المقصود الاعظم الحقيقة من حق - 00:31:33
يقف المرء على الله لا لا نهمش ولا نقول ان الحروف آآ لأ اقرأ اي حاجة يقرأ حق برضه ما احنا قلنا حقين. يقيم حروفه ويقيم حدوده زي ما ابن عمر قال - 00:31:51
نعم. فهو الحقيقة انا شايف يعني اصابة الحرف بالزات في المدارس التحفيز القرآن. ايوة. اللي هي تعتبر آآ اغلبها نساء يعني يمكن النهاردة ما تلاقي كل دور التحفيظ نساء بيحفظوا الاطفال يعني. لأ لأ النساء الكبار. النساء اللي بيحفزوا يعني. طبعا دي الحقيقة زاهرة ايجابية جدا. جميل. ممتازة يعني. لكن بتقرا على راجل يا شيخ؟ نعم - 00:32:06
تقرأ على رجل يجوز ان تقرأ على رجل اذا كان هناك وتدقيق صوتها وترحيب صوتها وتحسين صوتها. والله دي هي دي دي الحياة بتبقى مشكلة. مشكلة يا شيخ. بالزات في القنوات الفضائية انا لا - 00:32:31
اشجب باستمرار ان تقرأ امرأة على الشيخ في السيئة سيئة جدا جدا يعني وانا ما اعرفش من والله يا شيخنا كأني ايضا انا لا يعني آآ عن نفسي لا استسيغ ان الحقيقة زي ما دلوقتي مسلا انا لما المدرس هيقسو على الولد - 00:32:44
روح اشتكي لابوك ابوه يقوم رايح عامل له بلاغ في قسم الشرطة. الله! او يروح للمدرس يزعق معه قدام الولد فاصبح الولد طالما انه مخلص فسدت لكن المدرس بيعاقب الولد ازا قصر. يروح لابوه يلاقي الحيطة سد - 00:33:02
هو قال له اكسره وانا جبته. خلاص اين تذهبون فالحقيقة برضو يعني نشوف برغم ان كان كان اباؤنا يعني لم يكن لا لا تربوا في مدارس ولا خدوا علم مش عارف ايه ولا علم ايه ولا علم ايه لكن آآ نقاء - 00:33:18
الفطرة والكلام ده الحقيقة كان زابطها. نعم. حتى النهاردة امهاتنا امهاتنا مسلا آآ برغم آآ بصمجيات لكن عندهم من الفقه والحكمة؟ اي والله. ما لا يصل اليه. اي والله. والله ما زلنا بنتعلم والله - 00:33:35
الى الان بنتعلم من هؤلاء الامهات رغم زي ما انت قلت كده لا بتعرف تقرا ولا تكتب لكن اه سبحان الله! الفقه فقه النفس. اه فقه النفس الذي يولد المرء به - 00:33:54
اه شيخنا موضوع القرآن موضوع واسع ومتصل. هو الشيخ يعني اخبرني ان القراءة في الصلاة هي روح القراءة دي لها طعم تاني. لا لا ده قرآن المحراب كما يقال يعني - 00:34:04
له طعم مختلف لان الانسان بيعيش القراءة غير بقى ان الواحد يقول له سجل يقعد يسجل اقرأ ما شاء الله. فنعرض قراءة للشيخ في الصلاة. آآ اخوتي في الله لنا لقاء اخر مع الشيخ - 00:34:21
في حياته مع السنة بعد حياته مع القرآن. احبكم في الله. واستودعكم الله. جزاك الله خير يا شيخنا. بارك الله فيك. شكر الله لك. اسأل الله ان يجعلك من اهل القرآن. امين. الذين هم - 00:34:37
اهله وخاصته. وان يولي قدرك في الدنيا والاخرة. وان يتقبل عملك. الله يحفظك. لكن انا عايز برضو من باب الامانة. اتفضل. الحديس اللي هو ان لله اهلين. نعم. ضعيف ضعيف عند الشيخ. ضعيف عند الشيخ على فكرة. بارك الله فيك. جزاك الله خير يا شيخنا وشكر الله لك. الحمد لله. بارك الله فيك. وانا - 00:34:47
احبك في الله. احبك الله. جزاكم الله خيرا اخوتي. انا احبكم في الله واستودعكم الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته نور في الظلمات في امسي في خلواتي يا سعدي وهناك - 00:35:07

00:35:26 -