

# القلب الغفاري - جندب بن جنادة ٣ سلسلة فى قصصهم عبرة - الشيخ محمد خيرى #فى\_قصصهم\_عبرة #محمد\_خيرى

محمد خيرى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله رب العالمين له الحمد الحسن والثناء الجميل واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له  
واشهد ان محمدا عبده ورسوله. وبعد - 00:00:00

فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يسدني واياكم بالعلم النافع والعمل الصالح هو الرزق الطيب المبارك. واسأل الله سبحانه وتعالى ان  
يجعلنا ممن رضي بالله ربا وبالإسلام ديناً وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبياً ورسولاً. واسأل الله ان يحفظنا ويحفظكم - 00:00:17

واحفظ قلوبنا ويحفظ ارواحنا وعقولنا وان يحفظنا من بين ايدينا ومن خلفنا وعن إيماننا وعن شمائلنا ونسأل الله لنا ولكم العفو  
والعافية بالدين والدنيا والآخرة ما زال حديثنا حول اصحاب نبينا صلى الله عليه وسلم - 00:00:39

وما زال الحديث عن الرجل المبارك ابي ذر رضي الله عنه. تكلمنا عن ابي ذر وانه وصل الى النبي صلى الله عليه وسلم وقلنا ان هو آ  
علي رضي الله عنه قال له - 00:01:04

انا زاهب الى النبي صلى الله عليه وسلم. هو كان ابو زر في مكة وكان راجل غريب وهو من غفار وجاي حتى يسمع من هذا النبي  
ويتعرف على ما يقول فلعل الله سبحانه وتعالى يكتب له القبول. سبحان الله! ف علي رضي الله عنه تفرس فيه فقال له ايه -  
00:01:24

فقال له خلاص تعال انا رايح له هذا وجهي اليه فاتبعني. انا كده كده رايح له ادخل حيث ادخل فاني ان رأيت احدا اخافه  
عليك قمت الى الحائط كاني اصلح نعلي وامض انت - 00:01:51

بيقول له انا كده كده رايح له شف الطرق اللي انا كل اما امشي في طريق امشي ورايا لو انا لمحت حد آ الراجل ده ممكن يأزيك  
هعمل اكني بصلح ايه؟ ما عليه - 00:02:10

فانت على طول ايه امض وما لكش علاقة به فمضى يقول ابو زر ومضيت معه. حتى دخل ودخلت معه على النبي صلى الله عليه  
وسلم. يا على الجمال مدخل صدق - 00:02:22

وسيكون له مخرج صدق تفاح اول دخول على النبي صلى الله عليه وسلم وانت برضو لسه لك مشهد من هذه المشاهد عند الحوض.  
انا فراطكم عند الحوض النبي صلى الله عليه وسلم بيقول لنا ان هو منتزح عند الحوض - 00:02:39

انا فراطكم عند الحق. ياه هتعرفنا ازاى؟ هعرفك بعلمات الوضوء عشان كده وانت بتتوضا بتجهز اللبس بتاعك جهزي سمك اللي  
هيعرفك به حتى دخل ودخلت معه على النبي صلى الله عليه وسلم - 00:02:59

فقلت له اعرض علي الاسلام. فعرضه فاسلمت مكاني. فقال لي يا ابا ذر اكنم هذا الامر. اكنم هذا الامر. فيه حاجات مش كل حاجة  
تعرفها تبلغها في حاجات محتاجة انك - 00:03:21

تكتنمها ليه لاسباب كتير على رأسها امرين. الامر الاولاني ان كبد الحياة الرسالية كبد الطريق طريق الاستقامة بيحتاج زاد بيحتاج  
شحن انت محتاج انك ايه تتقل شوية وتتملي شوية تتملي قرآن - 00:03:45

تتملي خلوات تفكر مناجاة زميلي اه ايثار تتملي صدقات تبدأ تربى نفسك وتخالف هواك تبدأ تروضها في الوقت ده يا ابا ذر اكنم هذا  
الامر الوقت اللي انت محتاج تهدي - 00:04:15

محتاج انك تربى نفسك على معاني الكبار فده الامر الاول. الامر الثاني هناك من يقتلون الاستقامة في مهدها عندما يرون النور خرج من قلبك. واضاء وجهك بكون في الوقت ده - [00:04:41](#)

بقدر من التربص هتلاقى في ناس هتحاربك عشان النور ده. فيه ناس هتحاربك على الفطرة. واديكم شايقين النهاردة الانحطاط في امور الفطرة وانحطاطها على مستوى الافكار وعلى مستوى الشهوات والسلوك - [00:05:01](#)

مستوى الافكار نساوية وغيرها وليبرالية والكلام ده كله. ده انحطاط فطري انحطاط فطري كبير كتير من اسئلة كثير من النساء حاليا هو انحطاط فطري والكأس المنكوس الاناء المنكس اللي منكوس المعكوس - [00:05:19](#)

لن تطهره بحار وانهار الدنيا كلها الحاجات دي مش هتطهر او معك الانهار كلها بتاعة الدنيا ومعك البحار كلها بتاعة الدنيا. وواحد معه اناء منكوس منكس اناء عكسه جايب كوباية وقالها - [00:05:38](#)

لو معنا شهد معنا عصير الدنيا هتعرف يعني تضع قطرة في هذا الاناء مستحيل ففي ناس كتير مشاكلها الحتة دي كان الله واياكم. النبي صلى الله عليه وسلم بيقول له اكنتم هذا الامر. ابو جهل - [00:05:59](#)

زي ما بيقول لنا ابن عباس رضي الله عنه كان يقول لاتباعه شوشوا على دعوة محمد حتى لا يسمع الناس شيئا عشان الناس ما تسمعش. واخدين بالكم فطالما في تشويش يبقى الدين مش هيوصل صح - [00:06:21](#)

تشويش تشويش اعلامي ليل نهار بل مكر الليل والنهار التشويش ده بيخلي ناس كتير مش عارفة تسمع وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه والغو فيه اعمل لغط اعمل دوشة - [00:06:41](#)

ادي له اي حاجة كل عما يفوق اشغله بحاجة تانية غرقه برأه في العباب اه رأوا في له في المجريات غرقوا في نقاشات هلس غرقه وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن لان ده السر ده لو اتمسك - [00:07:00](#)

غيخلص كل حاجة والغوا فيه لعلكم تغلبون عشان تغلبه سبحانه الله اعرق اللغودة. اذا مروا باللغو مروا كراما واذا مروا باللغو مروا كراما. في حاجة ما ينفعش تقف معها كتير - [00:07:23](#)

اه اه السائر في طريق الحق طريق الاستقامة في واحد ماشي على سرعة مية وتمانين عاوزين نبطاً سرعتة هنعمل ايه ومش هنعرف نركب معه العربية هنعمل ايه هنعمل غالبا ثلاث حاجات - [00:07:41](#)

الحاجة الاولى هنعمل اعلانات على الطريق وفي ناس بتعمل حركات يمين وشمال فيبقى ماشي على سرعة مية وتمانين فيلاقي اعلان كبير خلاص ويلاقى بنت كده قاعدة بطريقة معينة ومكتوب تحتها كلمة معينة - [00:07:57](#)

طب الاعلان ده يعمل ايه فيبدأ يهدي هو ايه ده؟ هو ده بيقولوا ايه؟ هو مش عارف ايه بس المية وتمانين نزلت بقت مية وستين انت وانت بسرعتك ما كنتش عارف تاني - [00:08:15](#)

هيبدأ يديك حاجات على الطريق مشتتات. طب الاعلان الاولاني فلت منك؟ لا هكرر لك الاعلانات هو نفس الاعلان انت احيانا تيجي تستغرب بتقول يا جماعة الطريق الكبير ده الدائري ده كله. عليه تلاقي نفس الاعلان مسلا اتنين كيلو تلاقيه عشر مرات وتلاقيه واحد يمين وواحد شمال وواحد يمين وواحد شمال. طب ما خلاص ما انا اللي شفت اليمين شوف الشمال - [00:08:26](#)

اه ده انت المسكين الراجل الطيب الراجل الطيب اللي فاكر ان التسويق كده ايه بقى ده تسويق من الهمزة ده مش تسويق يا سبحانه الله فالضغط ده الضغط ده بيعمل معك ايه؟ يهدي سرعتك - [00:08:49](#)

لما يهدي سرعتك هيسيبك؟ لأ احط لك مطبين ثلاثة في الطريق. المطب الاولاني تعدي منه التالت اللي تعدي منه الرابع هخلي في ناس ماشية جنبك تعمل تيت تيت تيت تيت - [00:09:07](#)

هو مش هيووقع يعني هو مش بيرخم طب الحل ايه في ناس بتروح راكنة جنب الاعلام وتنزل تصور وابعت على الجروب لخالتي كانت عاوزة شقة في كومباوند مش عارف ايه - [00:09:24](#)

وشكل ده كومبوند كويس ليه يا عم كويس ما انت شايف صورة البنت كويسة والكلام بالانجليزي. اكيد هيبقى حاجة كويسة يا عم ممكن يكون بيتكلم على قرية وان شاء الله هيكون بيتكلم على حاجة حلوة - [00:09:37](#)

فوقف وده انه يتصور وبعدين لما وقف لقي واحد بببيع زلابية فقال له ايه دي؟ وبدأ يقعد وعاوز يدوق فقعد وداق ومش عارف ايه وصف الساعة الله هو انا تأخرت ولا ايه؟ لا ايه - 00:09:49

فيبدأ يجري ويلحق يدوبه يمشي يلاقيه مطب ليه المطب ده ومين اللي عامله؟ هو ليه الشوك الناحية دي؟ هو ليه الشوك مش الناحية؟ هو ليه اصفر مش احمر خلاص هما ليه فيه ستاشر شوكة مش تمتاشر ولا عشرين - 00:10:06

ويبدأ يغرقك يعني رأيك بحدس المطب ده ممكن يبقى تريند الاعلان ده ممكن يبقى خبر عامر اللي مش عارف ايه عشان كده في شباب هتلاقيه هو طلع من القاهرة. فين هو دلوقتي؟ لسه يا دوب واقف عند كارتة اسكندرية - 00:10:22

وفي واحد تالت بيقول ايه بقول خلاص الحمد لله انا عديت مطروح بتلاتين كيلو. هم التاتنين كانوا طالعين طلعة السلوم. واخدين بالكم هو ده اللي حصل هو ده اللي حصل انت واختك كنتم طالعين طلعة الاستقامة - 00:10:41

ايه اللي حصل حضرتك وقفت كتير في المطبات وعملت خلاص اضغط هنا فدخلنا في الكليكات تلاقي وقت الليل انتم عارفين الليل اللي فات ده فيه ناس نامت تمسعت وقامت قرأت جزئين - 00:10:57

وقامت الليل جهزت سندوتشات ولادها ورتبت حياتها وكان الشتاء ربيع هذه الفتاة ربيع المؤمن. ايه سبحان الله! فين؟ الساعة سبعة. الساعة سبعة دي كانت خلصت العشاء الساعة سبعة الساعة خمسة بقى - 00:11:16

عشر ساعات ليل في واحدة تانية اختها بقى عملت ايه؟ اتفرجت على ستاشر الف مقطع وفتحت مواقع التواصل اتنين وتمانين مرة. ليه مع في حرب عالمية على على الابواب فهي عاوزة تشوف ايه اللي هيحصل بين الصين وتايوان - 00:11:35

فيمكن يمكن الواحد لو تدخل وتابع يلحق الموضوع. ركز معنا يا عم عدنان. لو لقيت تضع مطبات في طريقك بمناسبة عمنا عدنان وسؤاله موضوع الحلقة ايه؟ موضوع الحلقة ايه - 00:11:59

ممكن واحنا بنتكلم يكون فيه كلام ونصايح ربما تنفعل قطرة طويلة قوي. كسرة التشويش بالسؤال ده ده نوع من انواع المطبات فان كنت ولابد فاعلا ممكن تسأل اللي بعث لك الرابط. هو الدرس ده بيتكلم عن ايه - 00:12:18

اسأل الله ان يعلمنا ويفهمنا. الخلاصة ان الوقت اللي انتم فيه ده لو ادركتم انك تسألوا عنه هتتعامل معه تعامل مختلف وعن عمره فيما افناه وعن عمره فيما افناه. هتتسألني عن عمرك - 00:12:36

يعني هتتسألني عن عمرك؟ يعني هتتسألني ان ليالي الشتا كانت عشر ساعات ما كانش لك منها حزم مع كتاب الله ومناجاة لله سبحانه وتعالى عشر ساعات كنت بتعملي ايه ده يا ريتها نامت - 00:12:55

لا ده كانت صاحية. سبحان الله ويوم ما ركعنا الركعة ركعة الايه؟ ركعة مكر الديك اللي هي ايه عاملة مشغلة الساعة بتاعتها وتشوفها هتخطف الوتر في كم دقيقة. خطف تخطف الوتر - 00:13:17

بقول لك الحمد لله الوتر خد معي دقيقتين واربعين سانية هو فين الحمد هنا يعني طبعا ده كويس اوي للي ايه؟ للي مقضيها في حنة تانية وما اقامش ليله على العمل - 00:13:40

الخلاصة الوقت اللي انت عايشه الوقت ده هتتسأل عنه وانت هتتسألني عنه عشان كده مهم جدا جدا كن عارف ان الدابة اللي انت راكبها وسيلة المواصلات اللي انت راكبها - 00:13:56

بطريقك الى القبر مع القبر ده وجهة القبر ده وجهتك وانت رايح مسافر مسافر فين؟ انا رايح للقبر طب هتركب ايه؟ هركب دابة. هركب وسيلة مواصلات اللي هي ايه؟ جسمك جسدك - 00:14:17

الجسد ده محتاج يتشحن محتاج يتشحن ومحتاج كل شوية تشوف الزيت بتاع العربية بتاعتك بنزين العربية عاوزة مية عاوزة ايه؟ ان الجسدك عليك حق. فالجسد ده محتاج شحن ايه البنزين بتاعه - 00:14:36

اه شوف بقى غزاء الروح هو ده التانك بتاعك اللي كل عشان كده تلاقي العربية حلوة كده ونضيقة وتجري على الطريق ليه العربية بتجري على الطريق بنزينك معك مهتم بها نصف العربية اول باول. عربية مشحونة بتستلم الطريق صح - 00:14:57

تطلع بدري كن مع اول الناس لكن ما تروحش آآ تستلم الطريق على الساعة تسعة الصبح انت كنت فين في ناس اتحركت من قبل

الفجر الطريق ده بيبقى فاضي الصبح بالليل بعد الساعة - 00:15:17

سبعة كده بيبداً يبقى زحمة عم توصل متأخر لان وصلت طبعاً وصل بدري اه اصحى بدري اما تصحى بدري بورك لامتي في بكورها.

هتتحرك فالتلاقي الجسد خفيف في العربية بقت حلوة بتدور معك بسرعة - 00:15:35

مش كل شوية عاوز ازقة ومش كل شوية واحد مش عارف ايه. وبعدين في ناس ادمنت الاسئلة وهي عارفة اجابتها اللي هي عربيتي

ما بتتحركش آآ ما فيش حد يا جماعة رايح آآ السلوم يزقني - 00:15:54

ما حدش هيزقك. حد الناس بتزق واحد آآ مية متر. لكن يزقوك الطريق كله وما حدش في آآ هيقدر يزقك في الطريق كله فانت عارف

مشكلتك ايه فما تجيش بعد اللقاء يا تقولي انا انت اخرك تقول عربية عاوزة زقة. لكن مش كل شوية تقول العربية بتاعتي ما

بتتحركش. العربية بتاعتي عليها تراب - 00:16:11

بتاعتي بتفط مني كده كل شوية اجي ادورها تروح ايه تفتط مني. يا عم ما انت عارف القصة ايه عربيتك فيها بنزين آآ بنزين من زمان

ما حطتش والله. بس انا عارف ان العربية ما بتمشيش الا بنزين. امال انت كنت فاكرا ان ايه - 00:16:34

هتمشي بستر الله كده وخلاص والله انا مش هكذب عليك انا بحط خمسة وتمانين بسترخص ايوه بس العربية بتاعتك دي عربية

مكرمة فتقعد تحط احسن احسن بنزين اصل غالي بقى وبتاع وانا ما عنديش استعداد ادفع فيه - 00:16:52

على الخمسة وتمانين ده بيكركر كل شوية هتلاقي العربية بتفط منك. فسبحان الله فكل واحد منا عارف كويس قوي انت محتاج

تدرك بس عن عمره فيما افناه خلص عارفين العمر آآ والدتك عاملة - 00:17:09

اه اي اكلة كده ولا عاملة لك بقى قرص ولا حاجة فانت داخل تقول لها في قرص امي تقول لك ايه فنيت خلصت انتهت عمرك

هيتهني. واحدة ورا الثانية والثانية بقى ايه خلاص خلص. كان فيه وخلص - 00:17:33

مش مشكلة ان العمر هيخلص. يا ريت الموضوع كان وقف هنا امال هيتوقف فين؟ هيتوقف ان في سؤال هو خلص في ايه يا عم

محمد يوم الحد سبعة وعشرين نوفمبر - 00:17:51

من اربعة وعشرين ساعة بتوعك كان اخبارهم ايه؟ انت عارف مين اللي بيحاسبك ومين اللي دون الموضوع هتلاقي نفسك في حنة

تانية خالص. مين اللي دون؟ الرقيب والععيد. قاعدين يدونوا. لدرجة - 00:18:06

من ضمن التدوينات اللي دونوها من هم بحسنة هم انه يدخل السرور على حد من اخواته ونسي. يعني تتكتب ده ديت لقطة كده

عابرة وهو طالع على السلم وطلع على السلم شاف باب آآ والدته مفتوح فقال لي خلاص انا هنزل اشرب كوباية شاي معها. وبعدين

هوب تليفون جه بتاع شغله. الهم ده - 00:18:21

اتكتب. ليه؟ ما هو بنحسب له كل حاجة. وبنحسب له كل حاجة. سمع اذان الفجر. ردد الاذان لما اردد الاذان قام اتوضا او كان متوضي

وبعدين نزل يصلي ورجع بقيت كده بصلاة الفجر عليها كذا لا لا لا ده يا عم انا وانت اللي كنا بنحسب - 00:18:42

لكن هم بيحسبوا حسبة تانية هم بيحسبوا لما سمع الاذان وبدأ يحس نفسه بالصلاة التحديث ده له له حسابات ليه حسابنا؟ يا

جماعة بصوا الكلام اللي انا بقوله ده مش عشان انت اللي تحسبه - 00:19:04

لا انا بقول لك هم بيحسبوا ازاى ما تدخلش نفسك في الحسابات عشان اما تدخل نفسك في الحسابات هيجي لك وسوسة نيات

وهتدمر نفسك وتدمر اللي حواليك. لا انا بقول لك بس هم بيحسبوا ازاى مش انت تحسبها ازاى - 00:19:19

فتلاقي الموضوع بيتحسب لك الهم بتاعك تعظيمك للشريعة انك تبدأ تحس نفسك من الداخل امال تبص في الساعة وتسارق النزر

الاقامة بين الاذان والاقامة عندي في المسجد اللي انا هصلي فيه النهاردة - 00:19:33

تلت ساعة. فالحنة ديت اه هذا قلب ملتفت للصلاة يعظم شعائر ربنا هيتكتب كان يعظم الشعائر اللي اتحركت من على السرير لغاية

كذا. ترك شيئاً لله ترك فراشه دخل اتوضا - 00:19:50

مع كل قطرة يغفر لي بعدين بدأ يتحرك وبعدين هو فين ششبي؟ قاعد امال يدور عليه. يبص يمين ويروح شمال وبتاع. كل

الخطوات ديت حسنات واحدة ترفع درجة وحد تكفر عنه خطيئة ايه الجمال ده! الدنيا ماشية - 00:20:09

وهو ماشي بقى وماشي في الشارع اي حد يشوفه وهو ياخذ حسنات بيقول سلام عليكم. وواحدة بتبص في البلكونة حسست ان في خرفشة في الايه؟ في البلكونة ففتحت عشان تقفل الازاز عشان سرسوب الهوا اللي قاعد يدخل فشافت الشاب ده بيصلي -

00:20:29

قالت ياه يا رب ابني يا رب ربنا يهدي ابني ويكون زي الشباب دول فشفت انت بقيت ايه شف انت بدايتي بقيت منزر جميل بتلهم الامهات اللي قاعدين في البيوت - 00:20:48

شفت راجل عجوز ماشي شفت شاب قاعد في قهوة ما بيصليش وبعدين بص لك كده بصة ظاهرا كانه ايه؟ مش عاجبه حالك. لكن من جوايا بيقول يا رب يا رب اكتب لي يا رب اكون زبي وباعرف اصلي وباحب الصلاة - 00:21:02

شفت بقى في واحد بيكره الدين كان قاعد بيتفرج على حاجة مش كويسة ولا بيشر ب حاجة مش كويسة في عربيته ولا بتاع فشافك فمتضايق ولا يطعنون موطئا يغيظ الكفار شوف كل القصص دي التلت ساعة اللي انت شايفها ان هي تلت ساعة ليه؟ ركعتين -

00:21:18

ما انت شايفها ركعتين لأ ده لما دخلت الجامع ياه يتبشيش الله لك كما يتبشيش الغائب اللي اهله اللي اهل الرجل المسافر اللي كان غائب عما يعود. والمسجد بيته كله تقى. وبعدين تخش - 00:21:39

وانتبه تسأل الله رحمة وبتقول له يا رب افتح لي ابواب مش باب واحد وبعدين ده انت وانت ماشي بتقول اللهم اجعل عن يميني نورا وعن شمالي نورا وقبلها بتقول في قلبي نورا وفي سمعي نورا وفي بصري نورا - 00:21:58

محاط بهالة من النور. دخلت المسجد سلمت على الناس لما سلمت على الناس فعزنا بسالس. الراجل مش لاقى حد يصلي معه فلما انت دخلت سبته وبعدين جه واحد ثاني واحد رابع فالمسجد بدأ يمتلى - 00:22:14

وبعدين رحى واحد جنبي كده وبدأت ايه تصلي؟ اما جيت تصلي ما صلتش في اي مكان ده انت صليت ورايا العمود. ليه؟ فزكرت الناس كلها ان لازم ياخذ سترة كان الناس مش هتعدى يا على الجمال! ده انت بتعلم كمان الناس قاعدة امال تتعلم منك - 00:22:34

هدي النبي صلى الله عليه وسلم وبعد ما انت بتصلي فيه واحد قاعد عمال يتابعك ولد صغير كده يشوف عمه الشيخ بيصلي ازاي او الشاب الجميل ده بيصلي ازاي؟ اشوفك بتحرك صواب التشهد فبدأ يتعلم منك - 00:22:54

وبعدين كل ده بيتكتب الولد اللي اتعلم منك ده ده هيبقى خطيب كبير مشهور جدا وحب الالتزام بسبب ايه؟ بسبب حركاتك دي الشخص ده هيجي في يوم من الايام يدي درس كل الناس دي في ميزانك - 00:23:10

وبعدين لما انت صليت الركعتين عشان مستني الفجر ومستني عمو يقيم الصلاة صليت ركعتين النبي صلى الله عليه وسلم بيقول عليهم ايه؟ خير من الدنيا وما فيها. ركعتي الفجر خير من الدنيا وما فيها - 00:23:24

هتكتب لك ايه بقى الملايكة هتكتب لك ايه خير من الدنيا ايه اللي خير من الدنيا عقارات موبايلات آآ ذهب دولارات نساء آآ شهادات كل ده الركعتين دول خير من الدنيا وما فيها - 00:23:39

عن عمره عن عمره فيما افناه التلت ساعة دي بقى كان في واحد قعد عمال يتفرج على الماتشات. تلت ساعة دي كان في واحد بيتفرج على اغنية جديدة. تلت ساعة دي كان في واحدة قاعدة عمال تدور على الهلس - 00:23:55

على الطبخة الجديدة واللبس الجديد وازاي تقطع في في هدموها عشان البنطلون بتاعها يزهر قدام الناس ان هو بنطلون كزا. وازاي وازاي ان هي تجمع بين طلب ماما ان هي تغطي شعرها - 00:24:09

وان هي برضو ايه تخطف هتخطف قلوب الناس بسمتها فازاي تطلع القصة من قدام من طرف خفي. وعلى مال تبص ودي احلى لمبة احلى لبسة طرحة. وتلبسها ازاي والالوان وتتعلم الالوان - 00:24:25

طيب فين كلام العدنان والنبي صلى الله عليه وسلم قال لك تلبسي الاخضر مع الفزدي ومش عارف ايه والكلام ده كله اه كل واحد بقى ياخذ باله. ده دي حاسبة مين؟ الملايكة. صح؟ اه - 00:24:44

يجي الملف ده بقى يتحسب يتفتح. يتفتح مع مين؟ مع الحسيب. مع الحسيب كل قطرة عرق مدونة كل هم مدون ما يلفظ ما يلفظ

من قول. لدرجة قالوا ان الضحك بيتكتب. الضحك بيتكتب. ليه؟ لان الضحك عبارة عن ايه - [00:24:58](#)

عارفينها الاربعة هيهات دي بتتكتب وبعدين قه قه قه قه وتكتب تتكتب حاجة وتتحاسب عليها سلبا او ايجابا حاجة تانية بس

عشان تعرفي عشان تدرك كويس اوي ان الموضوع مس اه مش هيصه - [00:25:18](#)

كده يوم القيامة حتى اذا ما جاءوها شهد عليهم سمعهم وابصارهم وجلودهم حاجات هتتحاسب في بعض الناس هيقول لك ان ده

مرعب. وفي بعض الناس هيقول لك ياه انا مبسوطه قوي. طب مبسوطه ليه؟ تقول ياه - [00:25:42](#)

ده وجبة المطبخ دي وجبة الفطار وجبة الفطار دي مش بتتحاسب كده عملت فطار لعيالها يا جماعة لا دخلوه في فم الصائم اطيب

عند الله من ريح المسك. طب ما هو انا صايم - [00:26:00](#)

مش هو انت بتتحاسب ازاي؟ آآ الريحه اللي طالعة من بقلك وانت مش بايدك. يعني مسلا الريحه دي مش عمل يا جماعة صح يعني

مسلا انك تمتنع عن الاكل ده عمل. انك تقوم تصلي ده عمل - [00:26:15](#)

اما ان في حاجة طالعة منك مش بايدك صح؟ ليست عمل الريحه دي عند ربنا اطيب عند الله من ريح المسك من اغبرت قدمه في

سبيل الله. في واحد ماشي في طريق ربنا. فالتراب جه في انفه. الانف ده يحرم على النار - [00:26:27](#)

ليه اصله انبض بقى لقطرة العرق قطرة الهم وانت واقفة وظهرك واجعلك الحاجات دي كلها واخدين بالكم وهيحاسبك على الوسواس

اللي عدا ما تشغل بيها ان كانت بايدك ليست من غيرك - [00:26:44](#)

فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يعافينا ويسددنا واياكم اللي هيعرف كويس قوي ان هو هيتحاسب عن عمره عن عمره فيما افناه عن

عمره فيما افناه هيلقي نفسه ايه معدول والله لو في حد يا جماعة قال لكم ما تحضروش - [00:27:03](#)

درس الاثنين الفجر والحد اللي قال لكم ما تحضروش ده هو معنا دلوقتي هو قاعد بيكتب الاسماء وبيعرف كل حساب داخل منين

ومن خلال الية معينة بيحجب كل بياناته وله سلطة عليه ويقدر يحاسبه كويس قوي - [00:27:23](#)

في حد هيحضر الدرس وهيعرض نفسه للمخاطرة طب اما الله سبحانه وتعالى يقول لك النبي صلى الله عليه وسلم يقول لنا ما منكم

من احد الا وسيكلمه ربه ليس بينه وبينه ترجمان - [00:27:43](#)

انت هتتسل وقفوههم ليه ليه الناس دي تقف اه استنوا ما فيش حد يتحرك انهم مسئولون كله يقف ليه عشان تتسأل من الايات

الجميلة في موضوع السؤال ده اية الاعراف - [00:27:56](#)

فلنسألن الذين ارسل اليهم الاية ديت اه تفوقك تحس ان هي جردل مية ساعة بعد صلاة الفجر في ليلة ايه؟ شاتية تروح مفوقاك كده

ليه؟ ليه بتفوقك الاية بتقول لك تخيل - [00:28:16](#)

انك واقف في مكان وفي ناس واقفة بتتسأل بتبص كده مين اللي بيتسأل لقيت مين بيت محمد صلى الله عليه وسلم ونوح وموسى

وابراهيم واقفين بيتسألوا. تعالوا انت عملت ايه في كذا - [00:28:37](#)

وعملت ايه في كذا؟ بلغت اللي قلنا لك عليه وعملت واحد اتنين ثلاثة اربعة فلنسألن الذين ارسل اليهم ولنسألن المرسلين ساعتها بقى

انت ايه اذا كان هم هيتسألوا امال انا ايه - [00:28:55](#)

وبعدين فلنقص عليهم بعلم يعني فلا نقصن. يقول لك احكي لي قصة يعني ايه احكي لي قصة القصة دي مجموعة من الاحداث انت

بتتبع الايه؟ الاسر بتاعها. قعدت تتبع وقعدت تقص الاسر - [00:29:12](#)

قال نقصن عليهم بعلم المفسرون يقولوا ايه؟ هتتعرض عليك حياتك قصة قصة. عارفين شرايح الباور بوينت كده على السكربت

بتاع المسلسلات والافلام انت حياتك كده برضو هتتعرض عليك كده مشهد - [00:29:31](#)

اه شايف اللقطة دي وانت قايم تصلي الفجر؟ شايف اللقطة دي وانت قاعد بتقفل الموبايل عشان تلحق تصلي شايف اللقطة دي شايف

اللقطة ديت وانت قاعد مشغول بالتشاؤم شايفها ساعة ما انت كنت كل واحد لما يبجي يتكلم في حاجة تدنى وتقول له فانية وبايزة

والنور هيقطع - [00:29:50](#)

وهي خلاص خربت ومش عارف الكلام ده كله هتتشاف بعلم وما كنا غائبين الاية دي جميلة عشان اما تزلم زوجتك تسليها الايات دي

فلنقصن عليهم بعلم ربنا بيقول لك وما كنا غائبين - [00:30:10](#)

لما اتزلمت وابتليت في الله ضيق عليك بزم وما كنا غائبين وانت في الجب هتشوف المشهد ده واللي زلمك فلنقصن عليهم بعلم وما كنا غائبين. المد ده بيخلي قلبك فوق - [00:30:29](#)

والوزن يومئذ الحق هو ده هو ده الوزن اللي هيتوزن سبك من الوزن انت في الدنيا بيقولوا الشيخ جه والشيخ هيدي درس الشيخ راح الشيخ عاوزين تليفونه الشيخ مش عارف ايه الشيخ ده احنا - [00:30:53](#)

نحبه. الشيخ بنعمل مش عارف ايه. الشيخ الشيخ الشيخ الشيخ يوم القيامة بقى ممكن يتشخس بي في نار جهنم نسأل الله العفو والعافية. وواحد تاني مغمور مش معروف ما حدش عارفه - [00:31:06](#)

وآ والناس قاعدة تقول حد يعرف فلان وفي صفحاته وفي فيديوهات وفي مش عارف ايه وساكن. ما حدش عارف مغمور فهو كل واحد بقى ايه والوزن يومئذ الحق. سبحان الله - [00:31:21](#)

الحاجات ديت اللي بتخلي الانسان ايه رايق تليه مركز قوي وما ينشغلش والغوا فيه. عارف كويس قوي ان هم ليل نهار. ليل نهار مركزين معكم هو اللوبي اللي شغال دلوقتي - [00:31:42](#)

في مواقع التواصل وكل حاجة وقاعدين يقولوا لازم الناس تسيبوهم يسمحوا ان هم يلبسوا الشارات بتاعة ايه المنتكسين فطريا والمؤتفكات اشارات المؤتفكات. ليه ده لوبي ليل نهار بيفكر يشغلك في الطريق - [00:31:59](#)

فانت بقى ايه اما التبي ليل نهار مشوارك الا الناس دي وعلى عمال تتابع وتشوف وتروح وتيجي لأ ده انت انت واضح انك مش واخذ بالك عن عمرها فالنبي قال له اكنتم هذا الامر وارجع الى بلدك فاذا بلغك ظهورنا فاقبل. النبي صلى الله عليه وسلم ادى له ثلاث كلمات - [00:32:16](#)

قال له اكنتم الخبر ده ما تروحش بقى تقول ورحت وسلمت على محمد وكان معه شاب جميل اسمه علي وكان في واحد الله اكبر هيبة اسمه ابو بكر الصديق. حاجة كده ايه كنا قاعدين في آآ - [00:32:37](#)

في بيت اخ صغير كده اسمه ورقة او مش عارف ايه. وكنا ساكنين وراء حي الصفا والارقم ده كان شاب هو اللي مضيفنا يا عم انت بتتكلم ليه اكنتم هذا الامر وارجع الى بلدك - [00:32:50](#)

ارجع انت هنا غريب وهتلتقط الناس كلها عارفة بعض فارجع لبلدك فاذا بلغك ظهورنا فاقبل لما تعرف ان احنا زهرنا وبقى لنا شوكة لنا قوة ولينا مكانة وبقينا في مكان معين. فايه - [00:33:06](#)

فتعالى وفي رواية ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له المكان هيبقى فين او وصف المكان فين؟ اني قد وجهت الى ارض ذات نخل لا اراه والا يثرب وقل له المكان ده هيبقى يثرب. كانت الروشته واضحة جدا جدا جدا - [00:33:24](#)

لكن ابو ذر كان لي رأي تاني ما كانش رد اباء اكثر ما هو رد شفاء فقال له ايه؟ والذي بعثك بالحق لا صرخن بها بين اظهرهن. هو لا يريد الاباء - [00:33:41](#)

لكلام النبي ولكن يريد الشفاء لقلبه. ويقول له ما اقدرش انا النور اللي جويا ده انا همشي غير في الميكروفون انا همسك ميكروفون وانادي اكنتم هذا الامر خوفا عليك انت بقى مش عاوز تاخذ بالرخصة ديت وتقول لي آآ انا لأ مش هقدر - [00:33:58](#)

احيانا يا جماعة احيانا الامام اذا خالط بشاشته القلوب فار على الوجه واللسان وكل شيه مش قادر مش قادر مش قادرة استنى خطوة الحجاب دي مش قادرة مش ما اعرفش ياه - [00:34:17](#)

انا من زمان وفطرتي بتقول لي انت مكنونة انت لؤلؤ مكنون. سباك الذهب مش مرمية في الشارع سباكة داية الذهب دايمًا محفوظة لها اماكن كده خاصة انت سبيكة ذهب فسبيكة الذهب لازم تظل محفوظة - [00:34:37](#)

فمش قادرة تستحمل بقى ان هي تكون مشاع اللي رايح واللي جاي بيتفرج. لأ اذا اردت ان ترى فلن ترى الا عقلي وجمال الخالد من جمال الحجاب انه يحجب آآ - [00:34:57](#)

الناس عن عن التقييم المزيف لك من الفوايد اللي بتاخذونها من الحجاب انك بتحجي التقييم المزيف من الناس ان يقيموك طبقا لايه

يعني انا اقول لك على حاجة لو فيه اخت - 00:35:14

اتكلم معي وانا باسمها حاجة كده جمال خالد ما شاء الله عقل وحكمة ورزانة وهدوء وانوسة ومروء حاجة جميلة قوي طريقة مشيتها فيها الحياء طريقة كلامها فيها الحياء ما تمشي على استحياء على استحياء قالت. الاخت دي - 00:35:30  
ايه رأيكم فمجرد بس وانا بحكي لكم تحس ان في قبول فطري لاهل الفطرة الناس اللي الاناء منكوس فيها يعني ده موضوع ثاني. له رابط ثاني ووقت ثاني نبقي نتكلم معه. احنا بنتكلم على اهل الفطرة تلاقي ان ايه - 00:35:53

قلبك بيرفرف للسيرة دي وللمست ده طيب الشخصية دي لو من اول يوم طالعة لك بشكلها وشعرها ممكن تبقى بنت عادية خالص. صح ممكن تبقى عادية. فتيجي عمال تتكلم اول ما والله بقى مشيتي واتكلمت وبتاع انا مش ما - 00:36:09  
فهو قيمك تقييم مزيف تقييم مزيف كان في حد بيوصف لي بلد هو اشتغل فيها. بيقول لي كل النساء حاجة كده سبحان الله كأنهم يعني يسكنون على بساط في القمر - 00:36:30

فان تكلمت مع احدهن او اتكلمت مع اي واحدة منهم تشعر كأن احد يتقيأ عليك. ادعوا لي نساء المكان ده كلهم حاجة كده سبحان الله لكن اذا تكلموا تشعر بمشروط الجراح ينتشر على وجهك - 00:36:46  
قل لي حاجة غريبة في البلد سبحان الله فا ابو زر مش قادر بقى مش قادر زي ما اختي كده تبقى قاعدة في لقاء تسمع حاجة عن الحجاب مش قادرة. يعني مش قادر اخلص الدرس - 00:37:05

انا عاوز اقوم البس عارفين كده في بنات كده شعور الانصار عارفين بنات الانصار زي ما السيدة عائشة كانت بتتكلم عنهم ما لهم نساء الانصار لما نزلت آيات الحجاب ما قدروش - 00:37:21  
لما نزلت يدين عليهن عملوا ايه؟ خرج نساء الانصار. عشان البنات اللي تقول لك ده الايات ديت خاصة بالنبي صلى الله عليه وسلم. خرج النبي خرج نساء الانصار والنبي لم يتزوج امرأة من الانصار - 00:37:36

خرج نساء الانصار بيعملوا ايه؟ كأن على رؤوسهن الغربان من الكسبية ياه على طول والسيدة عائشة تقول لك ايه شققنا مروطهن. يعني ايه معايا ما هم دلوقتي محتاجين لبس الايات بتتكلم عن الحجاب وهنجيب لبس منين - 00:37:50  
طيب بقى يا عم آا ام جليبيب الصبح نعدي عليها عشان تخطط لنا لأ احنا هنستنى ام جليبيب على طول راحوا على طول خدوا الايه عارفين اه القماش اللي ممكن يبقى زي ملاية السرير كده - 00:38:13

خدوة ده على طول وغطوا أنفسهم به. ليه ناس يا جماعة تحس ان فطرتهم عالية ما عندهم ش استعداد اي حاجة بتنزل على الفترة نور على نور خده على طول الملالية دب وبتاع وطلعوا. ايه ده! هو ربنا قال - 00:38:31  
الاباء مش لسه هنقعد مع النبي ولو مش لقينا النبي جلسات خاصة وورش عمل بقى مع ابي عبيدة من الجراح ونحاول نفهم ونشوف السيدة عائشة وتحكي لنا يعني ايه يدين والمراد يعني انا اغطي ايدي ولا اغطي رجلي واشوف اللوان ينفع فزدي ينفع بنفسجي

ينفع - 00:38:53  
يبقى الشراب مش عارف ايه ينفع يبقى الكوتشي ابيض مخطط ينفع قلب الشنطة مش عارف ايه ينفع ينفع. ينفع يبقى الحجاب بتاعي متقطع من على اليمين والشمال كده من ناحية اكتافي. سبحان الله - 00:39:13

القلب عما بيتلمي ما بيقدرش وقال له والذي بعثك بالحق لاصرخن بها بين اظهركم. مش هنفع يا رسول الله. ده مش بيرد على النبي وهو عارف ان النبي بيدي له رخصة بيقول له يعني بلاش - 00:39:27  
عشانك انت وراح جاي المسجد في بيت الله الحرام. فجاء الى المسجد وقريش فيه. فقال يا معشر قريش اني اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله - 00:39:45

قولوا يا سلام كأنه بي كأنه وقف مع نفسه وقفة قال لي انت ياما كنت قطعت الطريق وياما عملت كزا وياما كنت شجاع في المعصية ياما كت تنزل تجيب الهيروين وتجيب المخدرات وانت عارف ان في بوكس بيتتبع الناس وقاعد تخش جوة وبتاع وتدخل في مكان صحرا وتلاقي الشباب بيلعبوا بالليزر هنا ويقولوا - 00:40:07

تعال وتجري وتخش المعارك دي وتغامر بوالدك ووالدتك وسمعتك. وتأخذ مش عارف ايه وتلاقي ان في ضرب نار وبتاع كل ده عشان المعصية عملته كل ده اللي كان يسرق عمل مغامراته واللي كانت بتقابل في الحرام عملت مغامرات. كل دي كنت شجاعة في المعصية - [00:40:29](#)

جبار في الاسلام خوار او جبار في الجاهلية خوار في الاسلام. عندك قوة وشجاعة في الجاهلية. تيجي في الاسلام يبقى في خنوع كده سبحان الله! قال يا معشر قريش اني اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله. ما يقدرش يا جماعة - [00:40:48](#) كنت بتنفق في الجاهلية تنفق على المخدرات بتنفق على موبايلات ليل نهار وكل شوية تغير تنفق على التيشيرتات وتقول ما ينفعش احضر فرح ما ينفعش انا نصيحة فرح بنت خالتي حضرت بنفس اللبس ده - [00:41:09](#)

ما ينفعش والله ما شاء الله مش هاقدر اروح انا لزميلتي معي في الشغل بنفس اللبس اللي كنت لابساه من سنتين في فرح بنت خالتي. ما ينفعش بعد ما انتصر في هنا وتصرفي هنا. ليه يا عم ما بتدخل طريق الاستقامة - [00:41:23](#) كانك بتقطع من جلدك فينك يا عم قلت لك ده انت كنت بس بتغير من العربية العربية ده انت في التعويم الاول ما كنتش من اهل الاستقامة وصرفت فلوس قد كده - [00:41:35](#)

طب في التعويم الثاني وعرفت ان الناس كلها الفقراء زادوا والكلام ده انت فينك في ناس في الاوقات اللي احنا فيها ديت اما الاسعار بتترفع بيبقى عنده اعماله بتترفع برضه. اعمال اخرته بتترفع. وفيه ناس - [00:41:46](#) مرتبط ان آآ نفقاته وصادقاته بتنخفض كلما ارتفعت الاسعار في واحد ثاني لأ يقول لك دلوقتي لأ انا لو كنت بطلع الجنيه انا محتاج اطلع اتنين جنيه لان الفقراء زادوا والاحتياج زاد - [00:42:03](#)

والملايكة بتكتب السابقين قال له فدي فرصة ان انا اكون من المبادرين. الحق انت كنت فاكرك لما تصدقت من سنتين ثلاثة وجبت تكييف لمسجد؟ اه. فاكرك التكييف ده كان بكام؟ باتناشر الف جنيه. عارف النهاردة؟ اه عكسوا الرقم - [00:42:18](#) طب واحد وعشرين هو فيه مسجد عاوز تكييف لأ مش هجيب ليه؟ ما هي الاسعار زادت يا عم ما العربيات زادت وانت جبت والموبايلات زادت وانت جبت والجامعة زادت ودفعت - [00:42:35](#)

واللبس زاد واشترت اشمعنا في حاجات الاخرة الدنيا زادت مش هدف عارف ليه لان ده طريق اختيار وانت فاكرك ان انت اللي بتختار لأ دي ابواب مش بتاعت اي حد بيتفتح له. لا لا لا - [00:42:48](#) تستشعر كده ان يكون من يوم القيامة انت معروف في الملاء الاعلى كان اذا ضيق على الناس في اسعارهم انطلق هذا في صدقاته. انطلق هؤلاء في صدقاتهم. تخيل تكون معروف كده - [00:43:03](#)

تخيل انك تكون معروف كلما ضيق على الناس في المعاش كلما هو فتح الابواب في الانفاق تتخيل ان ممكن تبقى معروف كده اه والجزء من جنس العمل تيجي على ارض المحشر والناس في الهم والكرب والضيق انت في السعة ليه - [00:43:17](#) كنت ممن يسعى في وقت الضيق كنت ممن يهدئ الناس الفقراء ما كانوا مشغولين طول ما انت موجود يقولوا الاسعار زادت الاسعار قلت طول ما فلان موجود ان شاء الله سيرعانا. الله من خلاله وبسببه - [00:43:37](#)

دايما مطمئنين انك موجود في المشهد دار القرآن اللي قائمين عليها المسجد اللي قائمين عليه دار الايتام القائمين عليها دايما مطمئنين ليه عشان الصالحين اللي في المكان دول والله لو الجنيه بقى به هم عارفين كويس قوي. الناس دي تجار مع ربنا. شوفوا يا جماعة العملة اللي ما بتقلش بل بتزيد هي عملة - [00:43:55](#)

التجارة مع الله الريال كان باتنين جنيه. الوقت بستة جنيه وكسر. صح؟ فالاسعار ايه زادت. الدولار مش عارف كم بايه. ودلوقتي بقى بايه؟ الدنيا زادت. صح التجارة مع الله سابتة. من اول يوم الحسنة بعشرة - [00:44:20](#)

وبعدين يضاعف لمن يشاء متصل لغاية سبعميت ضعف فمش هتلاقي حد يدريك بالسعر ده ما حدش هيدريك بالسعر ده فاشتغل في التجارة دي طب في اوقات بتلاقي كله بيربح وفي ناس بتنطلق بتبدأ تزهو بقى. مين دول؟ هو دول اهل الاختيار. في اتنين هينفقوا في نفس الوقت - [00:44:35](#)

ونيتهم عالية جدا. ونيتهم عالية جدا وعلى نفس الحاجة وربنا ما سواش بينهم الا يستوي منكم من انفق من قبل الفتح وقاتل في اتنين انفقهم ده انفق قبل فتح مكة وده انفق بعد فتح مكة - [00:44:58](#)

ربنا قال ده منفق وده منفق وده يريد الدار الآخرة وده يريد الدار الآخرة ومع ذلك بس ده درجته اعلى. ايه الفرق بينهم؟ الوقت الوقت والحال الحال الجنيه ده كان اعلى من الجنيه ده - [00:45:16](#)

اقول لحضرتك على حاجة انت لو بتاخدي خمس تلاف جنيه لو زوجك بياخد خمس تلاف جنيه النهاردة والدولار بتلاتين جنيه طيب لو نفس الراتب ده والدولار بقى باربعة جنيه هتنفقي - [00:45:31](#)

هتلاقي نفسك بتقولي اه انا هانفق ان شاء الله في الخير. وهتصدق ببعض الاعمال وهتصدق بكزا لما الدولار كان بتلاتين الجنيه لطعم مختلف في صحيفتك وتقله هيكون مختلف الوجبة اللي بتجيبها - [00:45:44](#)

لاطعام فقير او مسكين ده متربة النهاردة الطبق الكشري اللي بتديه له مختلف عن الطبق لما بتبقى بتاخذ ايه؟ راتبك بالدولار. وسبق درهم الف درهم الفكرة كلها فين القلب اللي ايه - [00:46:00](#)

الغفاري ده قال له والذي بعثك بالحق لاصرخن بها بين اظهره فجاء الى المسجد وقريش فيه اقول لهم يا معشر قريش اني اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله - [00:46:20](#)

الوباء فقالوا قوموا الى هذا الصادق اللي غير دينه الازهابي ده فقاموا علوي هيجبوا لي بقى فضربت لاموت. كانوا بيضربوا ضرب اللي بيموت مش الضرب اللي بيأدب ضرب ناس بتموت الله اكبر فضربت لاموت فادركني العباس فاكب علي - [00:46:37](#)

العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم كان معهم. لسة ما اسلمش اكب علي يعني ايه؟ حماني يعني كانه كده ايه؟ نام على ظهره خلاص بقى عشان ايه؟ الكل يكش - [00:47:01](#)

ثم اقبل عليهم يقول لهم ويلكم فقال ويلكم تقتلون رجلا من غفار يا نهاركم ابيض! عارفين كده الجنسية الامريكية؟ عارف كده لما تمسك حد وتهزر معه تطلع اوبا ده معك جنسية! هو راجل اجنبي! ده احنا - [00:47:15](#)

ليلتك مش فايقة؟ اه سبحان الله! كان فيه شاب يماني جنسيته امريكية والشاب ده نزل اليمن في الاحداس اللي من حوالي خمستاشر سنة كده او اقل قليلا ناس مسكوه او ايامي - [00:47:33](#)

النزام القديم فاتمस्क فيه ماشي في باقة بتاع فوقفته لجنة بتاع فالراجل مسكين بقى يماني بقى ويماني هي امي يماني وافتخر فمطلع الايه؟ الورق اليماني. فالراجل قال له اركن على جنب وبدأ يتكلم. المهم خد منه - [00:47:50](#)

اليمني ده بطريقة واخرى خد منه الورق وبعدين بيقول له هات الورق راح بدأ يتكلم ايه انجليزي يا عم هات الورق انت كنت بتتكلم دلوقتي يماني الولد قلب. يقول له اديني الباسبور بتاعك والرخصة يروح مدي له الرخصة الامريكية والباسبور الامريكي - [00:48:08](#)

ولسانه اتعوج ويتصل بالسفارة والدنيا تتقلب ويبدأ بقى ايه؟ كبير كبير الدنيا كلها. بييجي ويعتذر له. يا ابني تعد اللي انت كنت بتتكلم عربي. انت مال لسانك حصل فيه ايه - [00:48:28](#)

انا من غفار سبحان الله فشوفوا اللي بيحصل هو العباس بيقول لهم ايه؟ ده معه الجنسية الغفارية قال ويلكم تقتلون رجلا من غفار ومتجركم وممركم على غفار ده دي القناة اللي بنعدي رايعين جايين عليها ده احنا كده ان شاء الله ايه لا فيك اكل ولا في شرب ولا

فيه لبس - [00:48:43](#)

انتهى ما تضيق الغفار ده اتقف. سبحان الله! فاقفلوا عني هو بيقول ايه اول ما قال لهم الكلام ده اقلعه عني. عشان كده بنقول ايه اللي زي ابو زر عنده قدر الشجاعة - [00:49:10](#)

وفي قدر شوية قد يكون متكى عليه اللي زي ده بيعرف يعمل الحاجات ديت وفي ناس بتبقى ايمانها عالي قوي بس ما عندوش الحاجات دي. ممكن يعمل كده احيانا وبيودي بتبقى خلاص الاولى بس في حقه هو تعدي زي عبدالله بن مسعود كده - [00:49:28](#)

مسكين ما لوش حد يحميه وما لوش ظهر بس يعني في يوم من الايام طلعت كده طالعة وطلع برضو ايه عمل الحركة ديت وضربه ابو جهل بالقلم المهم ابو زر بيقول فاقفلوا عني - [00:49:47](#)

فلما ان اصبحت الغد ايه اللي يحصل عاوز بقى اروح بقى وكفاية كده وعملت اللي عملته. قال رجعت فقلت مثل ما قلت بالامس انا خلاص عملت صفحة هنا هنزل لكم كل يوم بوست. فقالوا - [00:50:02](#)

قوموا الى هذا الصادق وده بتستفيد منه ايه ان احيانا اما الانسان بيخالف الفكر السائد عادي جدا ممكن ايه؟ يرتكب حمقات تضيع ايه؟ المنافع ما هو لسه واد عباس قال لهم خلوا بالكم - [00:50:19](#)

منافعكم ممكن بس احيانا البغض والحقد للنور اللي في قلب ابي زر بيعمل كده ليه يا جماعة؟ لان نور اهل الاستقامة نور اهل الاستقامة اه بيحرق قوي بعض الناس وبيتعبهم ويكون مصدر ايلام لهم. ليه؟ لحاجتين اتنين - [00:50:38](#)  
الحاجة الاولى ان هو ايلام ذاتي ليه مباشرة. ان يفضحه قدام نفسه زي البنت اللي خلعت النقاب وبقى اتمشى بشعرها طبعاً هي بدأت بايه ان النقاب بيخنقني وما بعرفش اتنفس وبعد كده طلع لي حبوب في وشي ودكتورة الجلدية قالت لي لازم تعملي مش عارف - [00:51:02](#)

وبعدين عندي بمر باكتئاب ورحت للتطبيب والطبيب قال لي اكتئابك ده بسبب ان انت ايه بتعملي معاصي ولا بسة نقاب فانت عاملة عندك اضطراب شخصية ومش عارف انفصام فلازم تخلي ايه النقاب. المهم الخمس ست حاجات دول فهي خلعت النقاب - [00:51:22](#)

وبعدين بتلبس لبس مستور والوان غير فاتنة لان الحجاب القصد القصد فيه ان يحجب جازبيتك عن الاخرين لا يظهرها في بنات كتير جدا بتلبس الحجاب عشان ايه تزهري الجازبية فاي حجاب يجذب الاخرين فليس هو المراد - [00:51:41](#)  
حتى لو كان نقاب فتخلع نقابها وبعدين شوية المهم بقت بشعرها وتتعطر وتمشي والكلام ده كله. الشخصية ديت اما بتلاقي بنات منتقبة في الشارع بتدقيق احيانا بعضهم بيتضايق جدا. طب بيتضايق ليه - [00:52:06](#)

لان يفكرها بالايه يفكرها بالسوء ويفكرها بالخطيئة والذنب اللي هي وقعت فيه طبيب يلسع بل كتير من الامهات بترفض السميت ده ليس فقط خوفا على البنت احيانا بعض الامهات الدافع الخفي للمقاتلة - [00:52:24](#)  
ان هي ان هي بتحرجها وبتنسب لها حاجة جواها ان هي دفنتها روحها في يوم من الايام الام دي وفطرتها حدستها بالستر الجميل ده لكن ايه؟ تبعت هواها طب ما البنت تيجي تلبس الحاجة دي فبتعمل ايه - [00:52:53](#)

كانها بتكشف ثاني عن الغطاء بتاع الحلة بتاعة الهوا دي بتحرجها نفسيا ففيه ايلام ابو زار لما بيعلم كده بيؤلم هؤلاء نفسيا ان ده الحق وانت عارف وخفيه. فده اما يزهر فيبقى ايه - [00:53:13](#)

بيشف غله زي ما بيقلولوا يعني يشفي غليله الحاجة الثانية ان النموذج ده النور ده عما يزهر ما انا قاعد امال اسوق واقول ايه محمد صادق واتباعه صادقين ومتخلفين ورجعيين وبادئ الرأي والكلام ده كله. لما الناس تبدأ - [00:53:34](#)  
شوف ابو زر ابو بكر الصديق مصعب ابن عمير. السميت الجميل ده والاخلاق الروعة ديت وصلة الارحام وصدق الحديس غض البصر ويكفي الشر وكف الازى ويشوفوا النور اللي في الوجه ويشوفوا التهذيب ده والكلام ده كله فكل ده هيبقى ايه؟ مصدر الهام لكثير - [00:53:56](#)

من الشباب اللي احنا قاعدين نلهمهم في الصيد القريشي وآآ سوق عكاز قريش ومش عارف قعدة اللمة الحلوة عند جبل المروة دي كلها فانت بتحرجني بل للمنهج اللي انا شغال فيه واللي ليل نهار انا تعبان عليه - [00:54:19](#)  
فانت لأ عشان كده ايه؟ قوموا الى هذا الصادق فقاموا فضربت لاموت ثاني سبحان الله فقاموا وفعلوا بي فصنع بي مسل ما صنع بالامس وادركني العباس فاكب علي وقال مثل مقالته بالامس - [00:54:38](#)  
قال لي انتم واخدين بالكم ان العباس ما بيتكلمش معه. اتكلم مع ماما فقال لها عبي ابن بالمناسبة بقى مين اللي شرح القصة دي؟ فاكرين مين؟ قال لي ابن عباس. فابن عباس اللي بيحكى - [00:54:59](#)

ففي نهاية القصة بيقول فكان هذا اول اسلام ابي زر. ادي يا جماعة اسلام ابي زر. يقول للشباب اللي كان معهم. ودي كانت قصته في الايه؟ اللي هو اسلم فيها - [00:55:12](#)

طيب هيعمل ايه بعد اللقطة ديت؟ هو خلاص هيقوم. اه يا ترى هيعيد الكرة تانية ولا هيعمل ايه ودلوقتي هو انيس مستنيه. انت قلت لي ايه؟ خليك يا انيس هنا وآآ تابع انت الحاجة وشف والدتي وبتاع. انا هاروح مشوار مكة وراجع - [00:55:22](#)

هيقابل انيس ولا مش هيقابله وهيقول له ايه؟ هو ليس هيدافع عنه ولا مش هيدافع؟ واخبار الدنيا هتمشي ازاى؟ وهيطبق وصية النبي صلى الله عليه وسلم بقى ولا لا؟ لما - [00:55:39](#)

جعل قومه وايه اللي هيحصل ده اللي هنستناه ان شاء الله بازن الله المرة القادمة. اسأل الله سبحانه وتعالى ان يسدني واياكم بكل خير ويتقبل مني ومنكم صالح الاعمال جزاكم الله خيرا - [00:55:49](#)