mroftalp htehaB ni knil muideM

الكافية لابن الحاجب - 901 - الفصل العاشر - أ.د. حسن العثمان

حسن العثمان

تمام ان شاء الله باذن الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا وحبيبنا وقائدنا وقدوتنا نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اما بعد - 00:00:01

وصلنا الى الكلام في المجموع اللقاء الماضي الاخير كان في المثنى وفي كيفية التثنية يعني كان في المثنى ليس من الناحية النحوية فقط بل من الناحيتين النحوية اسر فيا والكلام والان ايضا في المجموع ايضا من الناحيتين - 00:00:25

النحوية والصرفية قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى واحسن اليه المجموع اي قال في حده وتعريفه المجموع ما دل على احاد مقصودة بحروف مفرده بتغيير ما اذا ما دل على احاد - 00:00:49

ما دل على احات فيدخل فيه كل نوع من انواع الجمع لان جمع التكسير يدل على احاد متعددة وكذلك الكلام في جمع التصحيح للمذكر وفي جمع التصحيح للمؤنث او يقال في - 00:01:17

جمع السلامة فاذا وكذلك يدخل فيه اسم الجمع واسم الجنس بنوعيه. يعني القسمة ليست ثلاثية فقط ليس القسمة من حيث عدد الاحاد واحد فقط مفرد ومثنى وجمع بل القسمة مفرد - 00:01:35

ومثنى وجمع والجمع بنفسه انواع ثلاثة جمع تكسير وجمع تصحيح للمذكر وجمع تصحيح للمؤنث او يقال جمع سلامة وجمع تكسير. يعني قسمة ثنائية او ثلاثية. هذا الجمع الذي هو النوع الثالث - 00:01:56

وهناك نوع رابع وهو اسم الجمع. ونوع خامس واسم الجنس. فالقسمة اذا خماسية وليست ما الفرق بين اسم الجمع وبين اسم الجنس؟ اسم الجنس ايضا ينقسم قسمين اسم جنس جمعي واسم جنس - 00:02:13

افراد ما المقصود باسم الجمع باسم الجنس الافراد؟ اسم الجنس الجمعي اسم الجمع اسم الجنس الافراد الجمعي هذا مرة تفصيله في اللقاء الماضي فلن اكرره في هذا اللقاء لكن يكفينا الان ان نعرف ان القسمة خماسية. فقوله في حد المجموع ما دل على احاد - 00:02:32

تدخل فيها هذه الجمع بانواعه واسم الجمع اسم الجنس كذلك. ويدخل فيه الفاظ العموم كذلك وتدخل فيه ايضا اسماء الاعداد كذلك فاذا كثير يدخل في هذا الحد ولذلك احتاج ان يخرج ما لا يدخل فيه ما لا يدخل فيه فقال ما دل على احاد - 00:02:54

مقصودة بحروف مفرده يعني لو سألت كيف سيدل على احاد مقصودة او ما هي طريقة دلالته على الاحاد الجواب طريقة دلالته على احاد مقصودة بحروف مفرده حتى يكون جمعا حتى نقول هو جمع فطريقة دلالته على احاد يقصد - 00:03:22

جمع الدلالة عليه يجب ان تكون الطريقة بحروف مفرده. ما معنى بحروف مفرده يعني بعبارة اخرى لفظ الجمع يجب ان تكون فيه حروف المفرد في رجال حروفه رجل وفي اقلام - 00:03:55

حروف قلم وفي كتب حروف كتاب اقول حروف كتاب ليس بالضرورة ان تكون جميع حروف فكتاب فيه الالف ولكن الالف ليست اصلية زائدة في الجمع يوجد كتبا وكذلك نقول سرير والجمع سرر ليست الياء موجودة في الجمع - 00:04:17

ولكن الياء في سرير ياء زائدة فاذا طريقة دلالته على هذه الاحادي هذه الطريقة بطريقة هذه الطريقة طريقة مخصوصة وهي شرط اولي ان تكون حروف المفرد موجودة في الجمعي طيب - 00:04:41

لو خلا الجمع من حروف المفرد فاذا ليس جمعا على الحقيقة لو خلا الجمع من حروفه المفرد. اذا ليس جمعا على الحقيقة ليس جمعا ازا سيكون شيئا اخر. وهذا الاخر هو اسم الجنس او اسم الجمع - 00:05:03

يعني مثلا شعب كثير او ليس كثير كثير يقول هذا الشعب الشعب كثير. اذا دل على كثير او بعبارة اخرى دل على احاد كثيرة ولكن ما هو مفرد شعب له مفرد - 00:05:27

ولكن ليس من لفظه ليس اذا طريقة الدلالة على الكثرة ما كانت من هذه الطريق بهذه الطريقة بحروفه المفرد فالشعب كثير. ولكن مفرده ليس من لفظه فاذا الشعب ليس جمعا - 00:05:49

لان له ما نقول ليس له واحد له واحد ولكن واحده ليس من لفظه اذا ليس جمعا على الحقيقة. ليس جمعا على الحقيقة اذا هو اسم جمع جينز واضحة هذه النقطة - 00:06:09

نعم صرت منتهى الجموع نعم يعني آآ يقول كيف يدخل في الجمع ما كان على صيغة منتهى الجموع الاقوى الجموع في الدلالة على الجمعية هي صيغة منتهى الجموع منتهى الجموع لها مفرد - 00:06:27

والمفرد من لفظ صيغة منتهى الجموع يعني اذا عندما نقول سكاكين له مفرد من لفظه فهو سكين فهو جمع على الحقيقة لكن هو جمع على الحقيقة من اي انواع الجمع - 00:07:01

هو جامع وتكسير من اي انواع جمع التكسير هو جمع كثرة من اي انواع جمع الكثرة صيغة منتهى الجموع. فصيغة منتهى الجموع من دموعي الكثرة التي هي نوع من نوعي - 00:07:18

التكسير اذا نرجع الى الحد فقال ما دل على آآ حاد مقصودة بحروف مفرده. بحروف مفرده بالهاء وليس بحروف مفردة كما هي نسخ عدد من الشروح وعدد من نسخه الكافية. في عدد من نسخه الكافية وفي عدد - 00:07:33

من نسخ شروح الكافية بحروف مفردة بالتاء وهذا اه تصحيف وليس صحيحا بحروف مفرده. اي الدلالة لا يسمى جمعا الا اذا احتوى الجمع على حروف مفرده نعم وهذه الطريقة اذا الشرط ان في الجمع على الحقيقة ان يحتوي على حروف مفرده وبتغيير ما - 00:07:59

يعني بنوع من انواع التغيير. يعني لا يتحول اذا قلت للجمع حروف المفرد اذا ما الفرق بين المفرد والجمع؟ هناك تغيير ما طرأ على المفرد فحوله الى الجمع. وهذا بقوله بتغيير - 00:08:32

ما فيشمل هذا التغيير يشمل التغيير بزيادة الواو والنون فقط رفعا اولياء والنون نصبا وجرا فيكون جمع المذكر السالم او هذا هذا التغيير يكون بزيادة االف والتاء فقط سيكون جمع المؤنث السالم. او يكون نوعا من انواع التغييرات التي ليست من هذين الطريقين - 00:08:49

ليست من هذين الطريقين يعني ليست من طريق زيادة الواو والنون او الياء والنون ولا من طريق زيادة االف والن والياء. فاذا كان جمعا ليس طريقه طريق السلامة ليس طريقه طريق الجمع المذكر السالم او المؤنث السالم اذا هو جمع - 00:09:14

وجمع التكسير التغييرات التي تطرأ على المفرد سبعة انواع. ليست السبعة كلها موجودة الموجود نوع من انواع السبعة او اكثر نوعان او ثلاثة يعني مثلا اجمع اسدا جمع تكسير تقول - 00:09:32

اسود ما نوع التغيير الذي في الجمع تغيير بالضبط يعني بالحركات والسكنات. تغيير بالضبط اسد بفتحتين صار اسود بضمتين بعدها واو وتغيير بالزيادة ايضا غيرنا بالحركات وزدنا الواو. اذا بالضبط و - 00:09:56

الزيادة طيب اجمع اسد اسد واسد تغيير بي بالشكل فقط او بالضبط فقط. اذا نوع من انواع التغييرات بالضبط فقط او الضبط هو الشكل نفسه او مثلا بالنقص فقط - 00:10:19

بالنقص فقط او بالنقص وقلنا ضبط فقط او نقص فقط او زيادة فقط تزيد فوق حروف المفرد من غير تغيير. اذا ضبط فقط او زيادة فقط او نقص فقط او ضبط وزيادة - 00:10:44

عفوا ضبط وزيادة او ضبط ونقص او ضبط ونقص زيادة صارت كم نوعت ستة الى الان ضبط فقط زيادة فقط نقص فقط او ضبط وزيادة نقص وزيادة ضبط ونقص وزيادة. هذه ستة انواع - 00:11:13

هذه انواع التغييرات التي في جمع التكسير جمعية تكسير. هناك نوع سابع وهو تغيير تقديري هذه التغييرات الستة تغييرات لفظية

تغييرات في اللفظ هناك تغيير تقديري وهو السابع والاخير هذه التغييرات التي تطرأ على المفرد عندما تريد ان تجمعه على طريقة جمع - 00:11:42

التكسير التكسير سمي تكسيرا قالوا في علة تسميته جمع تكسير قالوا عددا من التعليلات من اخصرها واوضحها واقلها كلفة ان نقول لان المفردة كسر تكسر يعني لم يسلم في حين ذاك سمي جمع تصحيح لان المفرد بقي صحيحا. يعني لم يتكسر او سمي جمع سلامة لان المفرد سلم من - 00:12:13

التغييرات التي تصيب المفرد عند تحويله الى جمع على طريقة جمع التكسيري التغيير السابع قالوا تغيير تقديري. يعني التغيير موجود تقديرا وعندنا قاعدة اصولية على رأي شيخك قاعدة من الاصول - 00:12:44

من اصول القواعد الصرفية والنحوية يقولون المودود تقديرا كالموجود تحقيقا الموجود في التقدير كأنه موجود لفظا وصارت اذا التغييرات سبعة ستة لفظية وواحد تقديري. طبعا يحيى سيقول وما هو هذا التقديري؟ - 00:13:06

التقديري كأن تجمع على فلك اقول لك اجمع فلك الفلك هو السفينة بمفردها اجمعها تقول فلك طيب قالوا ان فلكا المفرد على زنة قفل يعني ضمة وسكون قفل المفرك المفرد كضمة وسكون - 00:13:28

طفل فاذا جمعت فلكا على فلك صارت الضمة التي في الجمع والسكون الذي في الجمع ضمة وسكوني او حمر او صفر او خضر بمعنى نحن رمينا الضمة والسكون التي كانت في المفرد ووضعنا ضمة وسكونا - 00:13:59

جديدين من اجل ماذا من اجل الجمعة غيرنا او لم نغير غيرنا ستقول كيف غيرنا؟ نقول نعم غيرنا كما غيرنا في بابي كان واخواتها وبابي ان واخواتها اليست بابوكا كان واخواتها وان واخواتها ثم ابواب النواسخ - 00:14:26

انا واسق يعني تنسى تنسخ يعني تزيل تزيل النسخ الازالة والتغيير. ما ننسخ من اية اذا نسخت ازالت وغيرت فنقول مسلا زيد مجتهد ادخله في باب كان ستقول كان زيد - 00:14:46

مجتهدا تقول نعم كان نسخت الضمة الذي عن الخبر واتت بنصب هذا واضح ولكن كيف نسخت الضم عن المبتدأ؟ ما نسخته هل غيرت؟ نعم نسقت زيد مجتهد الضم في زيد كان في قولنا زيد مجتهد كان ضما بسبب كونه - 00:15:06

مبتدأ انضموا بسبب كونه مبتدأ يعني الابتداء به اتى بالرفع الابتداء اتى بالرفع لكن عندما صار في بابي كان زيد صار كان زيد مجتهدا راح الابتداء اذا راح معه الرفع الذي اتى به الابتداء. ما الذي اتى بالرفع في زيد مجتهد - 00:15:29

الابتداء راح الابتداء الرفع الذي جاء به الابتداء. لانه اذا زال السبب زالل المسبب ليس هكذا ما سبب الرفع في زيد مجتهد وفي قولنا كان زيد مجتهدا او صار زيد مجتهدا هل هناك ابتداء - 00:15:53

اذا راحة سبب راح المسبب واضح النقطة فاذا في قولنا صار زيد مجتهدا الرفع هنا رفع جديد. اتت به سارة ازلنا الرفع الاول الذي اتى به الابتداء الرفع الاول الموجود مع الابتداء. وجائنا رفع جديد - 00:16:14

واضح هذه النقطة نعم انا حريص على ان تصلك هذه المعلومة قبل ان تنام لان عينيك يعني تقولان آآ سننام بعد قليل هكذا تقولان قالتا او لم تقولا يحدثان تحدثانك بانهما ستقولان ذلك بعد قليل - 00:16:37

هذا تماما كما يشتري شقة جديدة او بيتا جديدا يدخل عليه فيجد طلاء الجدار بيت جديد لم يستعمل. الجدار طلاءه باللون الازرق الغامق انت هذا يزعجك هذا الطلاء. فماذا تفعل - 00:16:59

التلاء موجود او غير موجود الدهان. موجود لكنك تنسخ هذا الطلاء الازرق وتضع طلاء جديدا. فهكذا كان واخواتها نسخت الرفع الموجود ووضعت رفعا جديدا اذا هذا معنى قوله في في حد المجموع المجموع ما دل على احاد مقصودة بحروف - 00:17:17

ما هي واسطته للدلالة على الاحاد المقصودة بحروفي بواسطة بمساعدتي بشرط وجود حروف مفرده بتغيير ثم قال بعد ذلك انتهى الحد الحد والتعريف الذي ارتضاه ابن ابن الحاجب رحمه الله تعالى. ثم قال بعد ذلك فنحوا تمر - 00:17:43

وركب ليس بجمع على الاصح يعني وانطلاقا من هذا الحد وبناء على هذا الحد نستطيع ان نقول ان تمرا ومثله ركب ليس بجمع على الاصح ونحو تمر وركب ليس بجمع - 00:18:07

قال على الاصح منحوا تمر تمر الكثير ما نقول جمع لانه قال ليس بجمع ازا تمر ليس بجمع كما نقول تمر جمع تمرة لان ابن الحاجب يقول ليس بجمع تم قوله على الاصح اشارة الى وجود الخلاف. فالفراء رحمه الله تعالى وهو اشهر تلامذة - 00:18:29
الكسائية احد القراء السبعة الكسائي من طبقة سيبويه الفراء من طبقة تلامذة سيبويه فالفراء يرى ان نحو وتبعه عدد كبير من الكوفيين وغيرهم يرى ان نحو تمر هو جمع. جمع تكسير - 00:19:01
طيب تمر الذي وحده حمرة ومثله شجر وشجرة بقر وبقرة لبن ولبنة طوب وطوبة سفين سفينة هذا يراه البصريون خلافا للفراء ومن وافقه هو عندهم اسم جنس جمعي اسم جنس جمعي لان هناك اسم جنس افرادي. واسم جنس - 00:19:22
جمعي اسمه جنس جمع الفرق بين اسم الجنس الجمعي واسم الجنس الافرادي ان اسم الجنس الجمعي كل ما دل على كثير كل ما دل على كثير طريقة منق الجمع لانه ليس جمعا - 00:19:57
كل ما دل على كثير بزيادة كائن مربوطة على مفرده في اخر المفرد التاء المربوطة اين ستكون في اخر المفرد كتمرة وتمر بقرة وبقر ثمرة وثمر سفينة وسفين طوبة في زيادة تاء في اخر المفرد غالبا - 00:20:18
غالبا او بزيادة ياء مشددة في اخر المفرد. من غير غالبا عندما نقول بزيادة تاء مفردة في اخر المفرد نقول غالبا لان الغالب ان تكون هذه التاء في اخر المفرد عكس الغالب - 00:20:57
ما هو عكس الغالب نعم النادر ما نقول الكفي القليل مثلا لان القليل يقابل الكثير نحو تمرة وتمر الغالب ان لا فرق بين لفظ المفرد والكثير ما نقول والجمع لانه ليس جمعا ما بين المفرد والكثير - 00:21:19
لا فرق من حيث اللفظ الا ان الواحدة فيه اه هو الصحيح ان لا نقول المفرد والكثير ان نقول الواحد والكثير لا فرق بين الواحد والكثير الا ان الواحد فيه تاء في اخره - 00:21:43
وهذا هو الغالب ان تكون التاء في اخر الواحد ومن النادر ان تكون التاء في اخر الكثير اما الغالب فكما سمعتم تمرة وتمر شجرة وشجر سفينة وسفين الى اخره واما مثال نادر فمثلوا له بكلمتين اثنتين - 00:22:03
في كلمتين اثنتين لا ادري ان كان هناك ثالثة رابعة خامسة لا ادري لكن مثلوا له بكلمتين اثنتين وهما الكمأة والكمأ ما هي الكمأة؟ هذا النبات اللذيذ الغالي الثمن. ليس هكذا - 00:22:26
يشبه البطاطا الشكل نعم اذا كم اة وكم اين الكثير واين الواحد؟ قالوا الكمأة هي الكثير والكمأ هو الواحد بعكس تمرة واللفظة الثانية قالوا جبأة وجبأ والجبأة هي الكمأة نفسها كمأة وكمأ وجبأة وجبأ - 00:22:48
الكمأة والجبأة هي الكثير والكمأ والجبأ هو واحد بعكس بابي تمرة وشجرة وبقرة وسفينة وسفين الى اخره هنا ملاحظة مهمة اقولها قبل ان ننتقل الى ركب اه آآ قالوا ان هذا النوع الذي هو اسمه جنس - 00:23:20
جمع غالب في المصنوعات او كثيره ان يكون في المصنوعات والقليل اذا قلنا الكثير ان يكون في المصنوعات اذا القليل ان يكون في المخلوقات القليل ان يكون في المخلوقات اما اذا سمعت كلمة غالب اذا الغالب ان يكون في المصنوعات والنادر ان يكون في المخلوقات - 00:23:52
يعني اه عفوا بالعكس القصة بالعكس تماما آآ الغالب ان يكون في المخلوقات والنادر ان يكون في المصنوعات انا يعني سهو قلت هذا الكلام اذا الغالب ان يكون في لذلك سمعتم مني ماذا شجرة - 00:24:23
شجر بقرة وبقر ثمرة ثمر تمرة تمر جبأة كمأة هذا كله مخلوقات النادر ان يكون في غير المخلوقات. مثاله سفينة طبعا سفن جمع تكسير سفين اسم جس جمعي طوبة وطوب لبنة ولبن هذا مصنوعات - 00:24:48
اذا النادر او القليل ان يكون في المصنوعات الغالب او الكثير ان يكون في المخلوقات هكذا قال اهل دلوقتي طيب الفراء يرى ان نحو تمرة وتمر اسم جنس وليس جمع تكسير - 00:25:19
الصحيح ان يقال عفوا الفراء يرى انه جمع تكسير البصريون يرون انه اسم جنس وليس جامعة تكسير طيب ما الدليل على انه سين جينز وليس جمع تكسير؟ الذي يقوي من يقوم مذهب من يقول انه سون جينز - 00:25:44

انك لو قلت هو جمع تكسير ازا هو حصرا جمع قلة او جمع كثرة لا يوجد نوع ثالث. اليس هكذا جمع التكسير؟ اما قلة واما كثرة بكل تأكيد تمر وسفين ولبن وبقر ليس جمع قلة - 00:26:03

لماذا ليس جمع قلة لسببين السبب الاول لان اوزان جمع القلة محصورة كم عدد اوزان جموع القلة؟ اربعة مفعول افعال تفعيلة لماذا انا رتبتها بهذا الترتيب افعل ثم تزيد عليها الف فتقول افعال او تزيد تاء في الاخير فتقول - 00:26:25

او تجردها من هذه الزيادات فقط ستقول تحذف الهمدة وتزيد تاء فتقول وتمر وبقر وسفين ولبن ليس على وزن من هذه الاربعة. اذا هذا ليس جمع قلة وسبب اخر يبقى نقول هذا ليس جمع قلة لان جمع القلة - 00:26:53

ما دل على احد عشر الى ثلاثة الصحيح الفصيح ان جموع الفرق ما بين الكثرة والقلة ان الكثرة ما دل على عدد فوق الاحد عشر الى ما لا نهاية وان القلة ما بين الثلاثة الى - 00:27:17

احد عشر والتمر ازا ازا ما نقول عنه تمر الا وربما هو الاف التمرات. اليس هكذا قد يكون اطنانا ويسمى تمرا اذا ليس جمع قلة لانه من مدلوم احاده كثيرة جدا ليست محصورة بهذا المقدار - 00:27:34

القليل طيب ودليل اخر انه طبعا هذا ليس جمع قلة اذا قلنا هو جمع تكسير اذا اما قلة او كثرة انتهينا من كونه ليس قلة. بقي ان يكون كثرة وهو ايضا ليس كثرة - 00:27:53

ما الدليل على انه ليس كثرة؟ عرفنا الدليل على انه ليس قلة. لانه ليس على وزن من اوزاني القلة من الناحية اللفظية ومن الناحية المعنوية الاطنان الكثيرة من التمرين قل عنها تمر - 00:28:13

لو كانت قلة كان يجب ان يكون العدد ما بين احد عشر الى ثلاثة. اذا ليس قلة لهذين السببين فلو قلنا هو تكسير يجب ان يكون كثرة وليس كثرة ايضا - 00:28:27

ما الدليل على انه ليس جمع كثرة الدليل على انه ليس جمع كثرة انك اذا صغرته صغر تمرة صغر تمرا كيف تصغر قالوا لو كان تمرا لو كان تمرا جمع كثرة - 00:28:40

اذا يجب ان يصغر على لفظه لا يجوز ان يصغر على لفظه جمع الكثرة كيف تصغره الى مفرده ان كان له مفرد او الى قلته ان لم يكن له مفرد. ولا يجوز تصغيره على - 00:29:05

لفظه وانت في الحقيقة صغيره على لفظه فلما صغرته على لفظي دل على انه ليس جمع كثرة واضح النقطة جمع الكثرة لا يصغر على لفظه لماذا لا يصغر على لفظه - 00:29:31

قضية منطقية عقلية لان التصغير ضد تكسير التكسير جمع والجمع ان كان قلة فحكمه حكم المفرد. او قريب من حكم المفرد اما ان كان كثرة فعدد كثير جمع الكثرة يدل من حيث المعنى على العدد الكثير. والتصغير يدل على تقليل - 00:29:55

لذلك قال باب التقليل او باب القصد منه التقليل او القصد من التصغير التحقير. فحصل هناك تناقض ما بين المقصود من التصغير والمقصود من التكسير فلا يصغر على لفظه لانه سيحصل شيء - 00:30:21

تفعل شيئا وضده في الوقت نفسه وليس من حكمة العربية ان تفعل شيء وضده في الوقت نفسه. فلذلك لا يصغر على لفظه فلما صغر على لفظه دل على انه ليس جمعا - 00:30:39

تكسير للكثرة لما صغر على لفظه دل على انه ليس جمع تكسير للكثرة وصلت هذه المعلومة بشكل جيد نعم طيب ننتقل الى الذي بعده قال ونحو فلكين جمع ونحو فلك جمع - 00:30:55

نحو فلكين جمع قلنا ستقول كيف يكون جمعا وهو قال في حد الجمع بتغيير ما وهنا لا وجود للتغيير يقال بل هناك تغيير ولكنه تغيير تقديري نعم. والمردود تقديرا كالموجود تحقيقا - 00:31:30

طبعا القاعدة تتضح بمزيد من الامثلة الامثلة تثبت المسألة هل هناك نظير لفلك ما جمعه وواحده بلفظ واحد. قالوا نعم كثير قالوا ناقة هجان ناقة صفتها انها هجان هجان يعني - 00:31:55

عجينة ليست اصيلة ناقة هجان اذا هيجان هنا الان مفرد ولا جمع مفرد بدليل انك وصفت بها المفرد. ويقولون ونوق هجان طيب

نوكن هيجان لجان في قولنا نوق هيجان انت اسامة اليس هكذا؟ - 00:32:24
سهيل يعني جبت حرف واحد من اسامة جميل اذا نوق هجان هجان الان هذا جمع ولا مفرد جمع هو بدليل قولنا نوق نوقا هجان اذا هجان جمع طيب ما الفرق بين ناقة هجان؟ هيجان التي في قولنا ناقة هيجان وهيجان التي في قولنا نوق هيجان - 00:32:47
هما لفظ واحد قالوا ولكن كثرة هجان والف هجان ككثرة والف حمار وكتاب وكسرة والف نوق هجان ككسرة والف قولنا كلاب بحار واضح فاذا هنا تغيير ماذا تقديري تغيير تقديري. لذلك يقولون في كتب التصريف وكسرة هجان في قولنا ناقة هجان ككثرة كتاب. الكسرة - 00:33:16
التي في الاول وكسرة هيجان في قولنا نوق هيجان ككثرة رجال وقفار وكلاب وبحار الى اخره وقالوا ايضا درع معنا ديلاصون ماذا تتوقع ان يكون المعنى انت ماذا تتوقع يحيى - 00:33:53
انت قالوا درع بلاص لماعة براقة يعني معناها في حديد في صنعها درع لماعة براقة وادرع اذا الجمع بلفظ ككتاب في قولنا درع ودلاص مع قولنا ادرع او دروع بحار - 00:34:26
ثم قال وهو اي والجمع صحيح ومكسر. يعني القسمة ثنائية اما ان يقال جمع تصحيح جمع سلامة او جمع تكسير وهو صحيح ومكسر الصحيح لمذكر مؤنث. جمع التصحيح او جمع السلامة اما ان يكون جمعا لمفرد مذكر - 00:35:03
اما ان يكون جمعا لمفرد مؤنث كما نقول هذا جمع مذكر سالم او جمع مؤنث ابتدأ بي نعم جنس انفرادي ثم هناك اسم جمع في اللقاء الماضي ارجع اليه لان اسم الجمع - 00:35:32
انواع على انواع ما الفرق بين كل نوع منها هذا كان في اللقاء الماضي. بالتفصيل نرجع الى قول المذكر ما لحق يعني الجمع المصحح للمذكر يعني بشرع الان يتكلم فيه - 00:35:54
جمع المذكر المزكر ما لحق اخره في بعض النسخ اخره خطأ طباعي ما لحق اخره. يعني صارت القسمة اما جمع مصحح. او جمع مكسر والمصحح اما لمذكر واما لمؤنث فبدأ الكلام في جمع المذكر السالم - 00:36:13
او الجمع التصحيح للمذكر. لما بدأ به لان العدل يقتضي ان تبدأ به مراعاة الاولى هو اولى بان يقدم لانه مصحح والصحيح السالم اولى بالتقديم نقدمه على هو اولى بالتقديم على من - 00:36:40
على المكسر والمذكر اولى بالتقديم على المؤنث فرع ما هو الاولى لماذا المذكر اولى بالتقديم على المؤنث؟ لانهم يقولون ان الاصل ماذا التذكير والتأنيث فرع عنه والاصل التنكير والتعريف فرع - 00:37:03
عنه والاصل الافراد والجمع فرع عنده والاصل والجمع والتثنية فرعان عنه والاصل الافراد يعني ان تكون الكلمة مفردة والتركيب فرع عنه او يقال الاصل البساطة والتركيب غير البسيط يعني المركب فرع عنه وهكذا كثير من الامور يقال فيها اصل - 00:37:26
هو فرعون والاصل التجرد والزيادة وهكذا اذا قال جمع المذكر اي يتكلم في جمع المذكر السالم قال المزكر ما لحق اخره واو مضموم ما قبلها. يعني في حالة الرفع اوياء مكسور - 00:37:50
ما قبلها بعد الواو اولياء التي الواو والياء هي علامة الاعراب نون مفتوحة ليدل على يعني لماذا كان بالواوي طبعا الواو هذه زيادة فوق المفرد الواو في حالة الرفع والياء في حالتي النصب والجر زيادة فوق المفرد. لاننا نتكلم عن جمع تصحيح او جمع سلامة جمع - 00:38:19
في حين اول جامعة وسلامة يعني سلم المفرد او صح المفرد ولم يتكسر بمعنى المفرد يبقى بجميع حروفه لضبطه نفسه ثم نزيد بعد حروف المفرد واوا ونونا في حالة الرفع او ياء ونونا - 00:38:49
في حالتي النصب والجر اذا واو ما لحق اخره اي اخر مفرده ما لحق اخره يعني اخر هذا المفرد المذكر واو مضموم ما قبلها في حالة الرفع ان لم يكن مضموما عليك ان تأتي انت بالضمة - 00:39:08
لم يكن الاخير مضموما سانت تأتي بالضم او ياء مكسور ما قبلها ونون مفتوحة فاذا قلت ولم الحقوا الاخرة واوا مضمون ما قبلها اوياء مكسور ما قبلها ثم نون فالجواب ليدل. اي زيادة الواو والنون او الياء والنون - 00:39:33

لاي غرض ليدل على ان معه يعني مع هذا المفرد المذكر اكثر منه ومعنا اكثر منه يعني ليس واحد اخر فقط لانه لو يقصد واحد اخر فقط قال ليدل على ان معه مثله - 00:39:57

فصار مثنى اذا ليس معه مثله بل اكثر خسارة ثلاثة وما واضحة الكلام اعجبتك انت كلمة اكثر منه. ولذلك ابتسمت لها ما يتسم لرغيف حار بعد اكثر الاطعمة التي تعجبك ما هي - 00:40:20

المحاشي آآ ظننتك ستقول الخبز الحار اكثر شيء يعجبني الخبز الحار هل يوجد الذ منه في الدنيا بدليل انك لا تستغني عنه معه الاشياء الاخرى والماء البارد هل تستغني عنه؟ معه الاشياء الاخرى - 00:40:45

اما الذي منه او ليست الذ هذه قصة اخرى اذا ونون مفتوحة لما زدتهما ليدل على ان معه اكمل اكثر منه ليس واحدا فقط اخر مثله بل اكثر من واحد - 00:41:05

اخر طيب لماذا قال نون مفتوحة احترازا ولماذا لم يجعلوا للمثنى النون المفتوحة ولجمع النون المكسورة. هذا مظهر من مظاهر عظمة العربية هذا مظهر من مظاهر عظمة العربية ما معنى مظهر من مظاهر - 00:41:21

يقولون الثقل في العربية او قبل الحديث عن الثقل العربية كلها بنيت كل العربية لغة ونحوا وصرفا بنيت على اربع قواعد على اربع قواعد فقط ولا وجود للغة في الدنيا بنيت على اربع قواعد - 00:41:48

ثم تحت هذه القواعد الاربعة قواعد كلية وتحت الكلية قواعد جزئية او صغرى القاعدة الكبرى الاولى من هذه الاربعة التماس الخفة التماس الخفة من القواعد الكلية نحن عندنا كبرى اربعة - 00:42:10

ثم تحت الكبرى كليا وهي مئات ما تحت الكلية صغرى او جزئية وهي مئات الالاف نرجع الى كبرى القاعدة الكبرى الاولى التماس الخفة من القواعد الكلية من القواعد الكلية اه من الاصول الكلية والقواعد الكلية من الاصول الكلية - 00:42:37

من الاصول الكلية الجمع اثقل من المفرد والتثنية اثقل من مفرد كيف التثنية اثقل من المفرد؟ ايا كان وزن المفرد المثنى اثقل ايا كان وزن المفرد فالجمع اثقل ايا كان وزن - 00:43:02

مفرد فالجمع اثقل كيف ايا كان وزن المفرد؟ يعني مثلا اجمع مثلا كتاب كتب طيب اجمع سرير سرر واسرة طيب الا تجد الفاظ المفرد فيها من حيث الحروف والضبط اثقل من الجمع - 00:43:23

اكثر حروف المفرد اليس عندنا من انواع التغييرات؟ تغيير بالنقص فقط ليس هكذا؟ يعني نقصنا من حروف المفرد فالاقل عددا اذا يجب ان يكون اخف ومع ذلك يقولون الجمع اثقل - 00:44:01

الجمع ايا كان وزنه هو اثقل من المفرد. لماذا لانه هذا نوع هناك انواع من الثقل الثقل اما ان يكون ثقلا لفظيا واما ان يكون ثقلا معنويا المعنوي لانك انت تضع في ذهنك - 00:44:17

ان الجمع عبارة عن مفرد ومفرد ومفرد فاذا على كل حال الجمع اثقل من المفرد لانه مفرد مفرد مفرد مفرد مفرد الى اخره. ازا هو اثقل. هذا يقال ثقل اذا قد يجتمع الثقل المعنوي واللفظي في نفس الوقت. وقد ينفرد الثقل - 00:44:36

المعنوي ويكون من حيث من حيث اللفظ تبدو لك الصورة هو من اللفظ لفظه اخف من لفظ الجمع اخف من لفظ المفرد موجود ولا غير موجود؟ موجود. ولكنه من حيث المعنى - 00:44:58

واثقل وهذا معنى قولهم الجمع اثقل من المفرد اذا ثقلا معنويا فلما كان الجمع اثقل من المفرد. وهنا جمع التصحيح للمذكر السالم ثقل اجتمع فيه الثقل المعنوي والثقل اللفظي لانك زدت فوق حروف المفرد ونونا - 00:45:14

او ياء ونونا فصار اثقل من حيث اللفظ واثقل في نفس الوقت من حيث المعنى لان الجمع مفرد ومفرد ومفرد فاجتمع ثقلان معنوي لفظي فلو كسروا النون زادوا ثقلا ثالثا - 00:45:38

لان الكسرة ثقيلة وهذا لا يناسب حكمة العربية ان تزيده ثقلا وثقلا وثقلا فبدلا من الكسرة اتوا بي لان الفتحة اخف ولذلك اعطي الجمع الفتحة والمثنى لانه اقل عددا من - 00:45:58

الجمع تسامحوا طيب لماذا المثنى لم يفتحوا ايضا الفرق بين الجمع والمثنى لانه في حالتي النصب والجر ما الفرق الوحيد بين

المثنى والجمع في حالتي النصف والجر كسرة النون وفتح - 00:46:20
لما لم يعكسوا واضح لماذا لم يعكسوا؟ لان الجمع لانه اثقل اعطي الاخف والمثنى لانه الاقل ومحتاجون للفرق هم محتاجون للفرق تسامحوا بالكسرة طيب النون التي في اخر المثنى والجمع ما هي؟ - 00:46:42
يعني عندما نقول جاء المؤمنون ما هي؟ قلت قال عوض عن التنوين في الاسم المفرد انت ماذا تقول نعم انت قلت واحدا منا جميل اذا قد تكون عوضا عن التنوين في الاسم المفرد - 00:47:05
ان كان الاسم المفرد فيه تنوين او تكون عوض عن ماذا عن الحركة فقط او تكونوا عوضا عنهما معا اذا هي عوض انواع صارت هذه النون ثلاثة انواع. قلت وقالوا فيها اشياء كثيرة - 00:47:26
اذا نرجع لا نقول دائما والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد هذا على اطلاقه غير صحيح طيب لماذا حركوا النون؟ آآ ما هي هذه النون التي في مؤمنون مسلمون؟ قانتون قائمون قاعدون - 00:47:43
اليس التنوين اليست هي التنوين والتنين في الاصل ماذا نون زائدة ساكنة اذا النون التي في اخر مؤمنون مؤمنان هي التنوين هي التنوين. والتنوين كان تكرارا للحركة التنوين يستعيضون عنه بتكرار الحركة. لكن في جمع المذكر السالم لا توجد حركة - 00:47:59
بل توجد الواو الساكنة او الياء الساكنة اذا لا يمكن هناك لن يكون هناك تكرار للحركة لعدم وجود الحركة الذي قبل النون ماذا يوجد الواو الساكنة او الياء الساكنة فلما تعذر تكرار الحركة لعدم وجودها - 00:48:27
اتوا بالتنوين على اصله اتوا بالتنوين على اصله الذي هو النون الساكنة. فلما اتوا بالنون الساكنة التقى اكملوا ساكنة لكي نلتقي اليك عندما سيلتقي ساكنان يجب ان تتخلص من التقائي - 00:48:47
الساكنين. ما هي طريقة التخلص من التقاء الساكنين ما هي الطريقة بحسب نوعي الساكنين ان كانا صحيحين وطريقة التخلص بكسر الاول غالبا وغالبا هنا عليها تعليقان اثنان الغالب ان تتخلص من التقاء ساكنين صحيحين - 00:49:08
صحيحين الساكن الاول صحيح والثاني صحيح الغالب ان تتخلص بتحريك الاول بالكسر والقليل ان تتخلص بتحريك بالكسر اذا الغالب ان تتخلص بتحريك الاول. وقد تحرك الثاني وليس الاول والغالب ان يكون التحريك كسرة - 00:49:39
وقد تتخلص بالتحريك بغير اذا الاصل ان تحرك الاول وقد تحرك الثاني. والاصل ان تكون الحركة كسرة وقد تكون غيرا كسرة مثل من الشيخ نعم مثل من الشيخ تحركت بالفتحة وليس - 00:50:04
الكسرة الى اخره اذا آآ انما حركوا هنا سوف تقول طب لماذا لم تحذف لانهما صحيح ان هذا سبب اول وسبب اخر طب ومن اخر عندنا قاعدة او عندنا اصلا من الاصول الكلية - 00:50:26
والقواعد الكلية العرب لا تنقض اغراضها العرب لا تنقض او اغراضها او لنقل العربية اي اللغة العربية لا تنقض النقض الهدم اغراضها ما معنى هذا الكلام يعني ان تزدت الواو لاولياء لغرض - 00:50:51
ليس هكذا انت زدت الواوا العبثا او لغرض طيب فلما التقى ساكنان وهنا ليسا صحيحين الاول علة والثاني صحيح وهو النون قلنا اذا التقى ساكنان صحيح ان حركت الاول او الثاني. بالكسرة او بغيرها - 00:51:19
لكن اذا التقى ساكنان والاول علة الطريق ان تحذف الاول اذا قاعدة التخلص من التقاء ساكنين الاول علة ان تحذف الاول غالبا وقد تحذف الثاني كما قلنا هناك ان تحرك الاول غالبا وقد تحرك الثاني. هنا ان تحذف الاول - 00:51:41
طيب لماذا لم يحذفوا الاول الذي هو الواو او الياء لانهم اصلا زادوه لغرض وبعد ان زادوه يحذفونه صار عبثا والعربية منزهة عن عبث هذا يجب ان تؤمن به عربيا كنت او غير عربي. العربية منزهة عن - 00:52:07
عبث فلو زدت ثم حذفت صار عبثا والعربية منزهة هذا شيء وشيء اخر انما زدت لغرض والعربية لا تنقض انت زدت الواوا لتدل على انه صار جمعا مرفوعا. زدت الياء لتدل على انه صار جمعا منصوبا او - 00:52:29
مجرورة فلو حذفتها تخلصا من التقاء الساكنين صار نقدا للغرض الذي من اجله زدتها. والعربية وسار عبثا. والعربية منزهة عن العبث. والعربية لا تنقص وضوء اغراضها طيب اذا سيتعذر الحذف حذف الواو - 00:52:52

طيب لماذا لم تحذف النور انها ايضا لغرض والنون صحيح وليس الطريق ان تحذف الصحيح ينطلق ان تحذيف العيلة نعم ثم قال بعد ذلك قال فان كان هنا شرع في بيان طريقة الجمع - 00:53:16

طبعا قوله ان تزيد واوا في اخره واعوا مضموم ما قبلها ياء مكسور ما قبلها هذا هذا الحكم هذا الحكم على ماذا على الصحيح السالم على الصحيح سالم اليس عندنا في قسمة الافعال صحيح سالم وعندنا لفيف مفروق ومعتل ومقصور وممدود - 00:53:38

وفي تقسيم الافعال يقول تقسيم الاسماء قلنا الاقسام الاسم ينقسم الى انواع خمسة بالنظر الى اخره انت عادة تقيس الاصل ان تقيس على الصحيح سالم. تقيس على الصحيح السالم. الصحيح السالم صحيح ليس فيه علة - 00:54:03

وسالم سلم من الهمز والمد سليمة من الهمزي والتضعيف تقيس عليه الصحيح السالم تزيد في اخره واو قبلها ضمة حالة الرفع او ياء قبلها كسرة في حالتي النصب والجر اما غير الصحيح السالم فقد تدخله بعض - 00:54:22

التغييرات. الان بدأ يبين طريقة الجمع بحسب انواع الاسم. الاسم انواع بحسب انواعه. قال فان كان اخره اي اخر هذا المفرد المذكر الذي تريد ان تجمعه على طريقة نمع المذكر السالم فان كان اخره ياء - 00:54:40

فان كان وان كان اخره ياء ان كان اخره ياء ما الذي نسميه؟ ما اسم الذي اخره ياء طبعا بشرط ان تكون الياء خفيفة اصلية لا يسمى منقوصا ما هو حد الاسم المنقوص - 00:55:01

الاسم المختوم بياء خفيفة لازمة قبلها كسرة لازمة يسمى منقوصا المختوم بياء خفيفة اللازمة طرازا من ياء الاسماء الستة في حالة الجر وهذه علامة جر ليست لازمة مررت بابي بكر هل الياء لازمة - 00:55:24

احترازا من المثنى في حالتي النصب والجر هذا ايضا مختوم بياء هل يسمى منقوصا احترازا من جمع المذكر السالم في حالتي النصب والجر. ايضا مختوم بياء مكتوب طبعا في حالة الاضافة - 00:55:49

اعجبت بمعتمري الهندي بمعتمري الهند. معتمري مختوم بي. خفيفة قبلها كسرة ولكنه ما يسمى منقوصة اذا المختوم بياء خفيفة لازمة قبلها كسرة لازمة هذا منقوص. المنقوص اذا هنا قال فان كان اخره ياء. يقصد فان كان منقوصا - 00:56:08

منقوصا يعني فان كان الاخر ياء خفيفة لازمة قبلها كسرة لازمة ماذا تصنع عند جمعه للمذكر السالم قال حذفت اي حذفت مثل في حالة الرفع. طيب نحن سنقيس دائما تذكر - 00:56:35

تقيس غير الصحيح السالم على الصحيح السالم اجمع كاتب كاتبون كاتب صحيح سالم لانه من كتب كاتبون اجمع قاض قاضيون مثل كاتبون ستقول مثله تماما قاضيون في قاضيون ما الذي حصل - 00:57:02

جاءت ياء مضمومة والعرب تستثقل الضمة على فحذفوا الضمة وصارت الياء ساكنة فالتقى ساكنان التقى ساكنان الياء وال واو سيحذفون واحدا منهما والاصل حذف اذا التقى ساكنان. الاول علة او او كلاهما علة. تحذف الاول - 00:57:32

حلفنا الاول خسارة ما صار قادون الاسرائيلي بالعربي ضوء نون قاضيون. احذف ضمة الياء قاضي وبعدين الواو الساكنة تحذف الياء الساكنة فصار قاضون قاضون يعني تقول جاء قاضيون لا جاءت واو ساكنة قبلها كسرة - 00:58:05

ولدينا قاعدة صرفية تقول اذا سكنت الواو وانكسر ما قبلها ابدلت الواو ياء فلو ابدلت الواو يأس تقول فلو قلت قاضي التمس بحالتي النصب والجر فما عدت تعرف هل هو مرفوع او منصوب او - 00:58:41

مجرور وقبل قليل قلنا كل العربية بنيت على اربع قواعد كبرى سمعتم الاولى وهي الثانية عدم اللبس الثانية عدم اللمس فلو ابدلت الواو في قاضي قاضي هكذا سيبقى لو ابدلت الواو ياء لان القاعدة الصغرى تقول اذا سكنت الواو وانكسر ما قبلها ابدلت الواو ياء - 00:59:04

اليس هكذا؟ ميزان ماذا ما وزن الميزان اصله الواو انكسر ما قبلها فابدل تهاء. ميقات من الوقت اصله ميقات سكنت الواو وانكسر ما قبلها فابدلت ياء ميلاد من الولادة ميلاد. سكنت الواو وانكسر ما قبلها - 00:59:37

ايصال اصله وصال من اوصل يوصل ايصالا اذا لو هنا القاعدة الصغرى القاعدة الصغرى تقول اذا سكنت الواو وانكسر ما قبلها ابدلت الواو وياء. ولكن القاعدة الصغرى ستتضارب مع قاعدة كبرى ستعارض قاعدة - 01:00:04

كبرى والتي هي عدم فاذا تعارضت صغرى مع كبرى حطمت الصغرى وهذا من الحكمة تراعي الكبرى والصغرى ستراعي الكبرى عدم اللبس ولذلك ولا يجوز ان يبقى قاض لان فيه ثقلا. الثقل التنافر ما بين الكسرة والواو. والقاعدة الاولى قلنا التماس الخفة - 01:00:29

اذا ان يبقى قاضون مراعاة لعدم اللبس. جميل لا تبدى للواو. ولكن يبقى ايضا ثقيلا والكبرى القفة ومن اجل ذلك ابدلوا الكسرة ضمة ليحصل تناسب ما بين الواو الحركة التي قبلها فيكون اخف - 01:00:58

تقول جاء وهؤلاء قاضون. ففي قاضون راعيت قاعدتين تثنية كبرى في تثنية كبرى في قولك جاء قاضون وهؤلاء قاضون انت راعيت قاعدتين اكمل كب كبريتين باالماني قبريين بالعربي نعم انت اسمك نسيت - 01:01:20

حسن يا حسن هات تثنية ليلى ليلى البنت ليس ليلة ليلة وانا اقول ليلة دائما اقول للطلاب لانهم دائما يأتون بلا اسرائيلي هولندي في المانيا ما يأتون بالعربي تسمية ليلى - 01:01:58

قلت ليلتان ليلتان تثنيت ليلة ليليان كبرى رفعا كبريين نصبا وجرا اذا يقول قاضون هذا في حالة الرفع في حالتي النصب والجر تقول قاضيين قاضيين مثل قاضيين مثل كاتبين وتحذف الياء عن الكثرة عن الياء الاولى التي هي علامة الجر. التي هي لام الكلمة - 01:02:21

طيب حذفت انكسرت عن الياء قاضيين مثل الكاتبين حذفت كسرة الياء الاولى فالتقى ساكنان الياء الاولى الثانية سوف نتخلص من التقاء الساكنين بالطريق المعروف. اذا التقى ساكنان والاول علة حذفت - 01:03:07

الاول هذا الاصل الغالب هكذا قد احيانا تحذف غيري الاول كما قلنا طيب لماذا حذفوا الاول هنا وتركوا الثاني لان هذا هو الاصل في شيء اخر ايضا سبب اخر الثاني لغرض - 01:03:27

فلو حذفته نقضت هذا الغرض والعربية لا تنقض؟ اغراضها فاذا انما حذفت الاول لان الاصل ان تحذف الاول ولان حذف الثاني نقد للغرض الذي من اجله جاء فاذا انحذفت تمام - 01:03:46

اذا هذه طريقة جمع ما كان ناقصا اما ان كان مقصورا او غيره فسوف تكون طريقته وبدأنا في الكام الثالثة والنصف الرابعة والنصف نعم اذا نكمل طبعا تقيس على القاضي المهتدي اجمع المهتدي - 01:04:07

المهتدون المهتدين المستلقي المستلقون المستلقين المعتدي المعتدون المعتدين المرتمي المرتمين الى اخره ثم قال وان كان اخره اي اخر هذا الذي تريد ان تجمعه بزيادة واو ونون او ياء ونون مقصورا - 01:04:32

حذفت االف وبقي ما قبلها اي ما قبل مفتوحا وذلك مثل مصطفون طيب ان كان مقصورا ما هو تعريف المقصود الاسم المختوم بالف الاثقات ولا في قيد اخر في هذه االف - 01:05:01

ما في الف ثقيلة في الكرة الارضية كلها نعم قالوا بالف مفردة يعني جاءت االف بمفردها لم تكسع لم تتبع بهمزة بعدها لانه في مثل السماء صفراء حمراء مختوم بالف بعدها همزة - 01:05:25

هذا ليس بالف مفردة بالف معها حمزة لذلك قالوا الف ممدودة الف مدت شقراء مختوم بالف ومدة االف وبيل حمزة او كما سنأتي بتفصيله بعد قليل هل هكذا كانت الف ومدة بهمزة او شيء اخر - 01:05:53

طيب نرجع الى آآ ان كان مقصورا المقصور هو الاسم المختوم بالف مفردة يعني ليس بعدها همزة الاسم المختوم بالف مفردة لازمة قبلها فتحة لازمة لازمة قبلها فتحة لازمة الف مفردة نعم احترازا من الممدود - 01:06:18

جميل لكن الجواب عن هذا اني قلت ختم بالف بعدها مفردة. بعدها همزة ثم قلت لك هل هو هكذا؟ ختم بالف بعدها همزة او شيء اخر سيأتي. اليس هكذا قلت قبل نصف دقيقة - 01:06:58

يعني هل هو ختم بالف بعدها همزة او شيء اخر لا نعرف الشيء الاخر بعد قليل طيب نرجع الى قوله المقصور قال المقصور لم يتكلم عن كونه ثلاثيا كالفتى والعصا والهدى - 01:07:16

او كونه غير ثلاثي الف مقصورة رابعة خامسة سادسة سابعة الى اخره. قال فان كان وان كان اخره مقصورا يعني الفا مقصورة مفردة

حذفت الالف بمعنى مطلقا كل مقصور مطلقا - 01:07:33
ما معنى مطلقا فيه شيئان اثنان مطلقا يعني بغض النظر عن الالف هل هي ثالثة او رابعة او خامسة او سادسة او سابعة الى اخره طبعا اكثر شيء سابعا وبغض النظر عن هذه الالف عن اصلها - 01:07:53
هل هي منقلبة عن اصل او هي زائدة لان الالف في العربية لا تكون الالف في العربية كلها في اسم متمكن ولا في فعل باسم متمكن لكي نخرج المبني ولا في فعل - 01:08:11
لا تكون الالف اصلية او اصلا ابدا في اسم المتمكن ولا في فعل ما الذي بقي غير الاسم المتمكن والفاعل بقي الحرف حروف المعاني طبعا وبقي المبني حروف المعاني الالفات فيها اصول - 01:08:33
والمبنيات الالفات فيها اصول الاسماء المتمكنة والافعال الالفات فيها ليست ابدا ما في عندنا الف اصلية في اسم المتمكن. ولا في فاعل ليست اصلية بقي ان تكون ماذا ينبغي ان تكون منقلبة عن اصل او زائدة - 01:08:56
لما منقلبة عن اصل او زائدة الزائدة الزيادة لاغراض. يعني في باب زيادة قالوا والزيادة لاغراض وجعل بعضهم اغراض الزيادة احد عشر غرضا او اكثر. انت انما تزيد لغرضي لغرض مثلا لتكثير البنية - 01:09:19
في معنا من المعاني للالحاق الى اخره تزيد لغرض والاغراض التي حرف فيها او اكثر متعددة اذا كل الف في اسم متمكن او في فعل ليست اصلية ليست اصلية بقي احتمالان ان تكون منقلبة عن اصل - 01:09:38
او ان تكون زائدة لغرض من نأتي لهذا هو معنا فان كان اخره مقصورا قذفت الالف يعني كل مقصور على الاطلاق على الاطلاق الالف ثالثة او فوق الثالثة منقلبة عن اصل او - 01:10:02
زائدة لاي غرض من الاغراض ستحذف هذه الالف اذا جمعته بهذا الطريق على طريق جمع المذكرين وبقي ما قبلها مفتوحا يقول في جمع مصطفى على المصطفى ما وزن مصطفى؟ مفتعل - 01:10:23
اليس هكذا المصطفى مفتعلة لماذا تهزب رأسها تعالوا ليس مفتعل. ما هي اصوله من الصفو اصله مصطفى مصطفى اليس اصطفي اصطفاء نعم اذا هو مصطفى هكذا الاصل طيب ثم مفتعل مثل مثل ماذا صحيح سالم - 01:10:49
مصطفى اهون اصله موسى هذا هو معنى مفتعل ابدلت التاء طاء هذا الابدال في الافتعال فصار مصطفى من الصلح وازني افتعل من الصلح وزن افتعلا تعالى ما وزن اصطلح افتعل - 01:11:28
ابدلت التاء طاء نعم طيب اذا مصطفى ون مفتعل ومثل معتمد هذا هو الصحيح السالم. اجمع معتمد معتمدون اجمع مصطفى ون طبعا مصطفى وان ستبدل من الصفو ستبدل الواو في الاخير ياء مصطفى يون - 01:11:57
مصطفيون مصطفيون مثل معتمدون هذا الطريق طريق اخر وهذا الطريق طويل يعني عندما يقال لك مثلا في اسئلة الامتحانات حلل صرفيا وجهتم بمثل هذا السؤال حلل صرفيا يعني بين لي ما الذي - 01:12:23
حصل في هذه اللحظات فتحليل مصطفى مصطفونا التحليل الصرفي لهذه الكلمة ان تمشي بطريق تقول اصله مصطفو ثم ابدلت الواو ياء فصير مصطفى يون ثم ابدلت الياء والفا فصار مصطفى - 01:12:51
عندما تجمعه يرد الالف الى اصلها التي هي قبل الواو مصطفى يون. ثم تستثقل الضمة على على الياء مصطفى يون فتحذف الضمة فيلتقي ساكنة فتحذف الياء وليس الواو. فبقي مصطفىون - 01:13:08
طيب هل ستبدل الفتحة ضمة كما في قاضون قالوا لا يبذل لماذا لا تبدل؟ هناك في قاضون ابدلت الكسرة ضمة ليحصل تناسب والتناسب اخف من التنافر ما بين الكسرة والواو في قاضون. ولكن في مصطفون لماذا تبدل؟ تبدل الفتحة ما في تنافر - 01:13:31
ما في تنافر ما بين الفتحة واو والفتحة خفيفة والقاعدة الكبرى التماس الخفة اللفظ خفيف فلست محتاجا الى ابداء للفتحة ضمة فبقي مصطفون ولا تقول مصطافون لا تقولوا مصطفون هذا على رأي غير الكوفيين - 01:13:59
الكوفيون يجهزون ان تبدل الفتحة ضمة فتقول مصطافون في حالة الرفع مصطفين في حالتي النصف والجر غير الكوفيين يقولون مصطفون رفعا مصطفين نصبا وجرا. قلت هذا الطريق الاول. الطريق الثاني وهو الايسر. يعني ان تقول هكذا مصطفى يونس ثم -

01:14:23
حصل كذا وكذا فوصلنا الى مصطفى اول الطريق الثاني ان نقول هو مصطفى زدت الواو اولياء فالتقى ساكنا والقاعدة اذا التقى ساكنان ان تحذف الاول فحذفت الاول فقلت مصطفى. هذا الطريق - 01:14:44
اخسر اقرب اسهل. لذلك امشي به احسن. في كتب التصريف عادة تجده في التحليل عندما تريد ان تحلل صرفيا لفظا ما قد تجد اكثر من طريق تجد ليس هذا صحيح وهذا خطأ - 01:15:01
هذا مشى في هذا الطريق ليوضح لك ما الذي حصل. والثاني مشى في طريق ثاني والمقصود ان يوصلك الى او ان يشرح لك الذي حصل فهذا شرحه بطريق مختصر وهذا شرحه بطريق طويل. الاحسن ان تمشي انت بالطريق - 01:15:18
المختصر ان كان اصح ليس على اطلاقه يعني اذا نقول مصطفى زدت الواوا والاولياء نصبا وجرا فالتقى ساكنا فحذفت الاول فصار مصطفون رفع المصطفين نصبا وجرا هكذا ببقاء الفتح قال وبقي ما قبلها مفتوحا. لاحظ قال - 01:15:36
مفتوحا اذا ماذا اختار مذهب المصريين ها مثل هذا اللفظ مثل هذه اللفظة هذا شيء يمكن ان يكتب به الباحثون رسائل يقولون ظاهر اللفظ يعني عدم التصريح بما ظاهر المذهب عفوا. ظاهر المذهب - 01:16:00
او عدم التصريح بي المذهب. هنا لم يصرح بان مذهبه مصري ولكن لما قال مفتوحا صارت ظاهر ان ظاهر اللفظ ظاهر اللفظ ان المذهب ولكن ليس في تصريح ان المذهب لكن الظاهر اللفظي - 01:16:21
اذا هذا يصلح لان يكون رسالة او بحثا تكتب بحثا او رسالة بعنوان المذهب المأخوذ من ظاهر اللفظ آآ بعد ذلك قال قال وشرطه ان كان اسما يعني شرط ما يجمع على طريقة المذكر السالم - 01:16:45
شرط المفرد شروط تشترط في المفرد. الكلام الذي سبق كان في كيفية الجمعي الان اراد ان يتكلم في الشروط التي يجب ان ان تكون موجودة في المفرد ولكن قبل ان - 01:17:16
اه نتكلم في شروط المفرد من حقكم ان ان تقولوا ان تقولوا ماذا كان يجب ان تقولوا انما بين لنا كيفية جمع المنقوص والمقصور وسكت عن كيفية جمع الصحيح السالم - 01:17:38
والمهموز والممدود والشبيه بالصحيح الصحيح والشبيه بالصحيح والمهموز والممدود اليست هذه من الانواع؟ انما سكت عنها لماذا لاسباب اولها الصحيح لا تغيير فيه هو يريد ان يبين لك ما فيه تغيير - 01:18:05
وما سكت عنه معناه لا تغيير فيه الصحيح الاخر لا تغيير فيه فقط تزيد واوا ونونا رفعا ياء ونونا ونصبا وجرا بلا اي تغيير. فطالما لا يوجد اي تغيير اذا لا داعي - 01:18:37
للكلام فيه ويوضح لك ما حصل فيه تغيير يحتاج الى توضيح والشبيه بالصحيح الاسم بالنظر الى اخره صحيح الاخر كتاب هذا صحيح الاخر ليس لنا علاقة به ما قبله محمد صحيح الاخر. دفتر صحيح الاخر - 01:18:53
الشبيه بصحيح الاخر هو المختوم واو اوياء خفيفتين قبلهما ساكن خفيفتين قبلهما ساكن. مثل ظبي حلو صنوا هذا شبيه بصحيح الاخر لما سمي شبيها بصحيح الاخر لان احكامه كاحكام صحيح - 01:19:15
الاخر يعني اجمع قفل اترك قفل مثلا آآ حلو صحيح الاخر اجمع محمد محمد. اذا حلو تماما مثله لا تغيير ولا تبديل فيه. لذلك سمي شبيها بصحيح اخر لانه كصحيح الاخر - 01:19:39
الشبيه بصحيح الاخر يشبه صحيح الاخر. في اشياء ثم يأتيك المهموز والمضعف والممدود المهموز وسكت عنها اما لسببين اما لانها كصحيح الاخر لا تغيير ولا تبديل فيها واما لان جمعها كتفنيتها. هذا الذي سكت عنه - 01:20:17
وقد بين بالتفصيل في الدرس الذي قبل هذا في في الموضوع الذي قبل هذا بين كيفية التثنية كما سكت عنه اما لانه اشبه الصحيح ولا تبديل ولا تغيير فيه. واما لان جمعه - 01:20:43
بطريقة المذكر السالم كتثنيته تماما وهناك ايضا في جمع المؤنث السالم سنرجع الى هذه القاعدة يقال جمعه بالالف والتاء كتثنيته. اي القاعدة التي ستقال في جمعه القاعدة التي تقال في تثنيتها - 01:21:00

طيب خلينا نرجع الى الصحيح الاخر نحن انتهينا من المقصور والمنقوص بقي الصحيح الاخر والشبيه بالصحيح الاخر. هذه صارت انواع اربعة. الصحيح الاخر والشبيه بصحيح الاخر لا تبديل ولا تغيير في مفرده - 01:21:20

وقد تزيد الواو والنون الاولياء والنون يقول محمد محمدون مجتهد مجتهدون مجتهدين طيب الشبيه بالصحيح الاخر حلوا لو كان اسما لواحد تكون حلونا وظبيون لو سميت به واحدا نقول لو سميت به لانه يشترط في المفرد لكي يجمع على طريقة جمع المذكر السالم شروط. لو افترضنا حلوا - 01:21:36

هذا مما يصح جمعه ظبي مما يصح جمعه على انه لو افترضنا انه مما يصح جمعه على طريقة المذكر السلم سنقول حلوون ظبيون بلا تبديل ولا تغيير فقط مزيد الواو نور رفعان والياء والنون نصبا وجرا. وحلوين ظبيين - 01:22:03

لو صح ان نجمعه حتى لا تقول هذا لا يجمع لانه سيتضح لنا انه تحققت فيه الشروط او لم تتحقق فيه الشروط. طيب الممدود الممدود سيقال في جمعه للمذكر السالم - 01:22:26

يقال ينظر الى هذا طبعا في اللقاء الماضي بالتفصيل الممدود اولا ما هو حد الممدود الاسم الممدود ماذا نقول؟ ما هو حده؟ ما هو الاسم المختوم بالف زائدة يجب ان تشترط ان تكون في الالف - 01:22:49

ليست اصلية بالف زائدة بعدها همزة وقبل الاليف حرفان فاكثر الاسم الذي قبل اخره الف زائدة الالف يجب ان تكون زائدة زائدة يعني ليست منقلبة عن اصل ولا اصلية زائدة - 01:23:12

وبعد الالف همزة قبل الالف حرفان فاكثر خرفان الكساء اكثر حمراء كبرياء اصدقاء هم فساء. اكثر من حرفين طيب الالف يجب ان تكون زائدة. طيب قلنا بعدها همزة هل قلنا همزة زائدة - 01:23:36

لأ حمزة مطلقا بغض النظر عن نوع الهمزة والهمزة التي في اخر الممدود على نوع من انواع اربعة اما ان تكون اصلية ابتداء ابتداء ممدود والهمزة اصلية لانه من بدأ استهزاء الهمزة اصلية لانه من - 01:23:59

اجتزاء الهمزة اصلية لانه من جزء رجل قراء صيغة مبالغة يعني قارئ ماهر الهمزة اصلية من قرأ والضاء من الوضاءة الهمزة اصلية اذا الهمزة في اخر ممدود على انواع اربعة اصلية او - 01:24:22

منقلبة عن اصل. هو واو او ياء همزة كساء بعدين هي قصة تثنية من كاسايا ازا كساء منقلبة عن واو همزة قضاء من قضايا يقضي اذا قضايا لماذا ابدلت الواو في كساء ورجاء وصفاء وخلاء؟ - 01:24:42

ابدلت همزة وفي بناء وقضاء لواء شواء كواء اصلها ياء لماذا ابدلت؟ لانه عندنا قاعدة تقول اذا تطرفت الواو بعد الف زائدة او تطرفت الياء بعد الف زائدة ابدلتا همزة - 01:25:07

كل واو تطرفت بعد الف زائدة اوياء تطرفت بعد الف زائدة تبدل همزة. اذا النوع الثاني النوع الثالث ان تكون الهمزة زائدة للتأنيث كما في شقراء في وزني في علاء شقراء حمراء صفراء خضراء - 01:25:27

كل ما دل على لون وزن فعلاء دال على لون او صفة خلقية مستحسنة او صفة خلقية مستقبحة. فالهمزة هنا والالف الف تأليف ممدود النوع الرابعة الهمزة ان تكون للالحاق - 01:25:45

كما في علبة الى اخره يأتيك بعد ذلك المضاعف والمهموز بشكل عام المهموز كالصحيح في جمعه الهمزة الاصلية الممدودي المهموز من غير الممدود. المهموز هو المضاعف كالصحيح جمع المهموز والمضاعف كجمع - 01:25:59

الصحيح والشبيه بالصحيح الصحيح بقي المضاعف المضاعف كالصحيح بقي الممدود الممدود ان كانت همزة اصلية تبقى على حالها قراء رجل قراء ورجال قراؤون رجل وضاء رجال وضاؤون. اما ان كانت الهمزة منقلبة عن - 01:26:25

الاحسن ان تبقى على حالها وان شئت ابدلتها واوا. يعني رجل اسمه كساء اقول هذا الاحسن وان شئت يساوون او رجل اسمه بناء تقول بناؤون وان شئت لا تقول بناء الهمزة اصلها ياء فتقول بناء نون لا - 01:26:49

الهمزة المنقلبة عن اصل تعامل الاحسن ان تعامل معاملة الاصل لانها منقلبة عن اصل الاحسن ان تبقى كالاصلية الهمزة الاصلية وان شئت ابدلتها واوا الهمزة الزائدة للتأنيث الاحسن ان تبدل واوا. وقيل بل يجب ان تبدل واوا - 01:27:15

اذا هناك قول يجب ان تبدل واوا. شقراء لو سميت واحدا شقراء لا تقول كيف شقراء تجمعوا جمع مذكر سالم لو او تطبيقا للقاعدة اتركك من قصة لو سميتها تريد ان تطبق القاعدة على شقراء فماذا تفعل - 01:27:35

يقول شقراءون شقراوون لان الهمزة زائدة للتأنيث. والهمزة الزائدة للتأنيث تبدل واوا عند الجمع هذا قول واجب وقيل بل الافصح والاحسن والضعيف القليل ان تبقى على حالها واما الهمزة التي للالحاق كما في علب - 01:27:52

وباء فهي بعكس الهمزة المنقلبة عن اصل. الهمزة المنقلبة عن الاصل الاحسن ان تبقى. وان شئت ابدلتها واوا الهمزة الزائدة للالحاق الاحسن ان تبدى الواوا. وان شئت تركتها. فالاحسن في علباء - 01:28:15

الباون وان شئت الباقون نكون بهذا قد انتهينا من كيفية جمع الاسم جمعا مذكرا سالما كتطبيق بغض النظر هل يصح جمعه او لا يصح جمعه وفي اللقاء القادم باذن الله تعالى سنتكلم في - 01:28:32

وفي الشروط التي يجب ان توجد في المفرد لكي يجمع في هذا الطريق وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين والحمد لله رب العالمين اولا - 01:28:51