

الكافية لابن الحاجب - 611 - الفصل العاشر - أ. د. حسن العثمان

حسن العثمان

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين نسأل سبحانه وتعالى التوفيق والسداد والهداية والرشاد كنت قد وصلت الى الكلام في اسم المفعول من الكافية ابن الحاجب رحمة الله تعالى واحسن - 00:00:01

قال اسم المفعول يعني قال في حد اسم المفعول اسم المفعول ما اشتق من فعل لمن وقع عليه اسمه المفعول ما اشتق من فعل للامونة تعليلية لاي غرض اشتقت اسم المفعول - 00:00:30

للدلالة على من وقع عليه الفعل. الهذا الغرض؟ لأن العربية منزهة عن عبث. الاشتراق يعني توليد صيغة جديدة توليد صيغة جديدة. فإذا توليد شيء جديد لأبد ان يكون معللا. والا كان عبثا والعربية منزهة عن العبث - 00:00:57

لاي غرض ولدت هذه الصيغة لغرض الدلالة على من وقع عليه عليه ماذا الضمير يرجع الى الى الفعل اذا اردنا ان لا نتكلف بان لفظة الفعل يعني هي الحدث وبالتالي هي المصدر - 00:01:19

كما قال الرضي لمن وقع عليه هذا الفعل. اي هو المحل الذي يقبل اثر الفعل المحل الذي يقبل وقوع اثر الفعل عليه سواء وقع عليه حقيقة او لم يقع عليه - 00:01:35

يعني لذلك عابوا على ابن الحاجب رحمة الله تعالى في حد للكافية لحد المفعول عرف المفعول المفعول به بأنه ما وقع عليه وقع عليه قالوا الاولى ان يقول - 00:01:53

المحل الذي يقبل ان يقع عليه فعل الفاعل لانه قد يكون وقع عليه وقد لا يكون وقع عليه يعني اذا قلت ضربت زيدا ابو زيد هو المحل الذي وقع عليه الضرب. فقد وقع عليه. لكن عندما تقول ما ضربت زيدا - 00:02:12

زي ده مفعول به لا تضرب زيدا في الاعراب ولكن لم يقع عليه فعل فاعل لكن زيدان هذه الجهة تقبل ان يقع عليها فعل الفاعلة. اذا قوله ما اشتق من فعل - 00:02:33

لمن وقع عليه وقع عليه فعل هذا الفاعل او اثر الفعل وقع لي هذا الحدث. يعني سواء وقع عليه حقيقة او لم يقع عليه حقيقة يقع وقع عليه حقيقة او يقبل ان يقع عليه حقيقة. هذا تماما كما نقول في حد الاسم - 00:02:52

الاسم ما يقبل التنوين آما دخله التنوين هكذا يقولون الاسم ما دخله التنوين الصحيح ان نكمل نقول او يقبل ان يدخله التنوين الاسم من علاماته الاسم من علامات الاسم ان تتصل به اداة التعريف او ان يقبل ان تتصل بي - 00:03:15

يعني اتصلت به هي موجودة او يقبل ان تتصل بي دخله حرف الجر او يقبل ان يدخله حرف الجر. دخله الجر نفسه لأن الجر قد يكون بسبب حرف الجر قد او يقبل ان - 00:03:37

له الجر وهكذا. وهنا ايضا اسم المفعول هو ما اشتق من فعل لمن وقع عليه الفعل يقصد او يقبل ان يقع عليه هذا الفعل ومرة ثانية نرجع كما قال في حد الفاعل ما اشتق من فعل لمن وقع به هنا من - 00:03:53

او هنا ما اشتق من فعل اذا مرة ثانية ظاهر النص او نقل صريح النص ان اشتراك هذه الاسماء المشتقات انما هو من ثم الفعل مشتق من المصدر. المصدر وهذا اولى - 00:04:16

كل ما لم يحوج هذه اصل كل ما لم يحوج الى تقدير فهو اولى ما احوج الى تقدير كل ما خرج على بساطته من غير على الاصل الساذجي بلا تكلف بلا تقدير بلا حث بلا بلا فهو اولى مما - 00:04:32

الى الى كلفة في تأويله وتقديره وحثه الى اخره نعم ثم مرة ثانية نقول اسم الفاعل يشتق من المبني للفاعل اما اسم المفعول فيشتق من المبني للمفعول او يقال الاولى ان نقول من المبني لغير ما يسمى - 00:04:55

به يقال مبني للمفعول مبني لغير ما يسمى به مبني للمجهول مبني لما لم يسمى فاعله. الاحسن ان يقال مبني لما لم يسم فاعله لاننا عندما نقول مبني للمجهول اذا حكمنا على انه اسند - 00:05:22

الى غير الفاعل لان الفاعل مجهول. والحقيقة ان ما حذف فاعله مقدار قليل منه حذف للجهل بالفاعل. والمقدار الاكبر فاعل معلوم وكيف نقول مبني للمجهول اذا يحذف الفاعل ويناب عنه - 00:05:40

ما صحت نيابتة عنه من مفعول به او من مصدر او من ظرف او من جار و مجرور او او من ليس للجهل بالفاعل فقط بل الغرض الجهل بالفعل غرض من اغراض كثيرة. قد يكون لغرض لفظي لغرض معنوي للجهل بالفاعل للخوف من الفاعل لمانع شرعي - 00:05:58

مانع ادبي ايمان عين عريفيا الموانع التي تدعوك الى حذف الفاعل كثيرة جدا يعني في اللغة المصرية تجد مسلا في المشادة تأتي ام وهي غاضبة لان ابنها مضروب تسأل باللهجة المصرية مين اللي ضرب مين يقولوا له ده - 00:06:18

هو ده اللي ما يتسماش كيف ما يتسمى شيء له بطاقة واسمها موجود في بطاقة في جيده موجودة. وله اسم وتعرفه الحارة كلها وعند الدولة معروف عند المخابرات وغير المخابرات معروف. فكيف ما يتسماش - 00:06:40

يعني هو هذا الذي هو احقر من ان انطق باسمه. اذا تعرف اسمه. والكل يعرف اسمه. ولكنها كأنه لا اسم له. هو ده اللي هكذا اليس هكذا تقولون؟ هو ده اللي ما يتسماش - 00:06:56

المخفي نعم جميل فاذا انا احب اللهجة المصرية كثيرا جدا نرجع الى موضوعنا. اذا اه اسم المفعول يشتق من مبني لما لم يسم فاعله فاذا نقول ضرب فهو ضارب وضرب فهو مضروب. والذي يجري على السنة المتعلمين او على السنة الشارحين. نقول مثلا من ضرب نقول ضرب فهو ضارب - 00:07:13

وضرب فهو مضروب هذا خطأ. ضرب فهو وضرب فهو مضروب كيف ضرب فهو مضروب ضرب فهو مضروب قال وصيغته من الثلاثي على مفعول صيغته من الثلاثي على مفعول طبعا قلت في اللقاء الماضي الاصل - 00:07:46

ان نحمل غير الصحيح السالم على الصحيح السالم. ان نحمل المعتل المضاعفة المهموز على الصحيح السالم يعني من الصحيح السالم تأتي بوزن مفعول تقول ضرب فهو مضروب قتل فهو مقتول اخذ فهو مأخوذ. طبعا الاصل في - 00:08:11

اسم المفعول ان يكون مأخوذا مفعول من المتعدي مباشرة لانه سيقع عليه فعل اذا لا يقع فعل فاعل يتتجاوز من قام به الفاعل الى من وقع عليه الا اذا كان الفعل - 00:08:36

متعديا اما ان كان الفعل لازما فانت بحاجة الى ذلك لا تستطيع ان تقول اخذ فهو مأخذ اخذ منه فهو مأخذ منه وقع عليه فهو وهكذا فرج به فهو مخروج به زهب به فهو مزهوب لا لا يصح ان تقول ذهب فهو مذهب - 00:08:52

يعني لما لم يسمى كيف ذهب وهذا الفعل لازم. اذا مع اللازم تأتي بحرف جر مناسب فتعد حرف الجر الى المفعول. اذا الاصل ان يأتي وزني مفعول وقد تطرأ عليه تغييرات - 00:09:20

يعني من اخذ مأخذ خرج مخروج طبعا الوزن مخروج عليه مخروج به مخروج اليه الى اخره. اذا هو مفعول من الصحيح السالم طيب من مادة ممدود من المضاعف كالصحيح السالم لكنك تفك التضييف - 00:09:37

لانك ستزيد واو ومفعول قبل الاخير والاخير هو الدال المشددة ستفك التضييف من اجل ان تضع الواوا طيب من قال مقول من قال يعني من الاجوف الواو مقول صام - 00:09:58

مصممة عاد مع وعود فاز مفوز الا ترى انها ثقيلة والعربية قمة الذوق والخفة والرقي والسلامة والعذوبة والحضارة. اذا العرب لا يمكن ان يقولوا فيه ثقل فاذا في الاجوف الواوي يستثنون ما هو كالثالث واوات - 00:10:18

واوين الواو الاولى هي عين الفعل والثانية والواو الزائدة للاسم المفعول. والواو الاولى مضمومة مقول يصبح فيه مزيد من الثقل فيخففونه بنقل الضمة الواو الاولى ضمة العين يعني الواو الاولى العين الى الساكن الصحيح قبلها. لا يصلح النقل الا - 00:10:48

الى ساكن شاغر الى عفوا الى صحيح شاغر. صحيح ثامر فارغ من الحركة مقول نقلت الضمة الى صحيح وهو القاف شاغر من الحركة. وبعد النقل التقى ساكنان. الواو الاولى التي هي - 00:11:10
العين والواو الثانية التي هي الواو الزائدة يحذف الزائد الاخفش يحذف العين الاولى مرت الاشارة الى مثل هذا. فتقول عليهما معا على المذهبين معا مقول عدت الرجل فالرجل معود. وزرته - 00:11:31

وهو مازور مولود ذاك موضوع اخر مولود ذاك مثال واوي. يعني معتل الفاء والمثال الواو لا شيء فيه اصلا سمي مثلا لماذا؟ لانه مثل الصحيح مكتوب مقروء اذا مولود. معه موجو مثل الصحيح. سمي مثلا لمماثلته. مماثلته من - 00:11:56
مماثلته الصحيحة. في اي شيء هذا موضوع اخر؟ من جملة اوجه مماثلته للصحيح عدم حذف واوه مع اسم المفعول ولا مع اسم الفاعل كاتب والد واعد واجد واثق الى اخره - 00:12:22

اذا مع الواو سنحذف احد الواوين الاولى على رأي الاخفش الثاني على رأي سيبويه. فهو على على مذهب سيبويه ما فوق اعلن على مذهب الاخفش مقول انت كمصري يقول على مذهب الاخفش - 00:12:38

تحب الاخفش اكثر عشان الفول ليس هكذا اذا قلت احب سيبويه لا يمكن مصرى وما يحبش مفعول وكل ما يتعلق بالفول والمفول لا ينفع. اذا تحبون الاخفش كلكم لذلك يقال كل من المذهبين سؤال جميل. لما لم يعوض اذا حذفنا الاصلية لذلك قال كل من المذهبين قوي من جهة ضعيفة - 00:12:59

من جهة اخرى يقال للسيباويه انت هناك وجه قوة عنده ولكن وجه الضعف الذي يعاب على مذهبك انك حذفت اصلا. والاصل في في الاصل المحذوف ان يعوض عنه. وعدم التعويض - 00:13:31

يقوى مذهب الاخر ثم يضعف مذهب الاخفش انه حذف اصلا وترك زائدا والواولى ان تترك الاصل وتحذيف الزائد يضعف ويقويه عدم وجود العوض وعدم وجود العوض دليل على ان المحذوف زائد لان الزائد لا يعوض - 00:13:47

يعني تظهيرا بنحو ابانية واقامة الى اخره وعندما نتكلم في نحو ابانية يعني في استفعل آآ في مصدر السفلة ومصدر افعال من الاجوف تأتي قصة التعويض ايضا تقوية وتضعيفا لكل من المذهبين - 00:14:12

اذا الاصل نأتي اما مبيع سوف تقول مبيع نقلت الضمة الى الساكن الذي قبلها وهو الباء التقى ساكنان فتحذف اذا حذفت الاول اذا حذفت على مذهب سيبويه صار اما ابوي - 00:14:33

اما ابوي ثم ابدلت الضمة كسرة لتناسب الياء فصار مبيع وهذا يقوى مذهب سيبويه. لانك اذا حذفت على مذهب الاخفش ستقول في مبيع تحذف الياء ويصبح ما بوع تقول لي اخفش بقي مبوع فكيف صار مبيع - 00:14:58

اذا هذا يضاعف مذهب الاخفش من هذه الجهة مليائي. لانه ستكون هناك تكلف كبير لتحوله من مبوع الى الى مبيع اما مع مذهب سيبويه فله نظائر يعني هاتي جمع ازرق - 00:15:25

زرق وجمع اصفر صفر وجمع ابيض الاصل بوي ضن لان الاصل زرق صفر حمر الى اخره. ولكن لو قالوا بيض استثنقت الضمة على الياء وارادوا سلامنة الياء لانه لو ابدلته حصل لبس والبس عدم اللبس قاعدة كبرى - 00:15:47

وابدلت الضمة كسرة لتسليم اذا ابدل الضمة كسرة لتسليم الياء هذا امر موجود له نظائر وهذا يقوى مذهب السيبويه لانه في مابوي عنون ابدل الضمة كسرة لتسليم في مبيع على مذهب سيبويه. وابدال الضمة كسرة لتسليم الياء له نظائر كثيرة - 00:16:15

في بابي مثلا بيض هذا مثلا في باب بيبيض يعني ما عينه ياء مما جمعته على وزنه فاعل فله نظائر فهذا ايضا من وجه من الالون التي تقوى مذهب سيبويه - 00:16:39

آآ نرجع مرة ثانية الى آآ الناقص الواوي طبعا اما بالنسبة آآ مدوا قالوا مسک مدوف وقول مقول وفرس مقوود سمع يقال وسمعت تتميم. التتميم يعني عدم حذف في الاجوف الواو مع الفاظ محصورة قليلة. قالوا - 00:16:56

هذا قول مقول ومسک مدوف وفرس مقوود وعدة الفاظ هذا يسمى تتميما محصور بالنسبة للواوين واما التتميم مع اليائي فلغة تميم لا تقولوا التتميم في الواو والياء تميم - 00:17:23

التميم في الواوي يعني عدم حذف الواو لأن الحذف عكسه التام عدم حذف الواو في مثل مقول وفرس مقود ومسك مدهوف. هذا سمع في الفاظ قلالة ليس لقةه سمع في الفاظ قلالة - 00:17:50

تقصر على السمع ولا يقاس عليها واما التتميم في العينية فالباء اي العين مثل المطيوب وكانها تفاحة مطيوبة مبیوع. يعني احنا في
عامتنا بنقول مبیوع مبیوع التتميم ومع الباء لغة تتميم - 00:18:10

اذا التتميم اربطها بلغة تميم مثل تميم. ووين مثلنا ايضا بتذكرون بالامس في مدة وامدد نعم مدة وامدد قلنا تميم تفك
والحجاج وهن تميم والحجاج فيه حاء وتحذف فيه حاء - 00:18:31

تميم تتمم قريبا من بعض. تميم تدغم تميم تتمم لا تنسى هذا هذا وين تربوا ايضا القصة الظواهر اللغوية تربطها بالي باب حتى ما تنسى اربطوها في بابي كان واخواتها ايضا عندنا شيء يشبه هذا - 00:19:05

كان وآخواتها قالوا في آما دام وفي ليس في قصة توسط خبر كان وآخواتها ابن معط منع التوسط ماذا ابن دروستوا ايه منع توسط خبر ليس اذا اربط دروس كويسيين مع ليس - 00:19:23

ودام الميم مع ابن معطى حتى ما تلخبط مين اللي منعه توسط العيسى ومين اللي منعه توسط ما دامه؟ ابنه درست ويه منع توسط خبرى ليس ابن معطى منع توسط خبرى - 00:20:12

ميمو دامة مع ميمي معط سين ليس مع سين وهكذا الان هنا نربط تميم بتدمج وتنتمم انا ما قلت هذا الكلام والتنتميم الواوي مقصور على السماع ليس لغة الفاظ معدودة محصورة سمعت تنتميم فيها من غير - 00:20:31

بالنسبة الى لغة معينة. واما التتميم في الياء فلغة لغة تميم وتميم وبين اين تميم مكانها حاليا القصيم ونجد تميم وسط المملكة العربية السعودية تميم وما زالت عندما زالت لديها مظاهر من الفصاحة عجيبة - 00:20:58

نعم اما بالنسبة للباء الناقص اليائي رمى يرمي فهو مرموي هكذا الاصل مفعول من الثلاثية على وزن مفعول اذا هو مرمون قضى يقضى فهو مقدوى. حكى يحكى فهو محکور لوى يلوي فهو ملوى - 00:21:22

والاولى منها ساكنة اجتمعت الواو والياء يعني قد تكون الاولى هي الواو والثانية هي الياء وقد يكون العكس. لذلك قيل والاولى منها. يعني بغض النظر يعني الاولى هل هي الواو او - 00:22:08

عندما تبدل الواو ياء سيلتقي جاء ونحن قلنا ان الاولى ساكرة - 00:22:24

اذا التقى مثلاً الاول ساكن ستدغم الاول في الثاني تقول مرموي ثم مرموي يقال شددت الياء وقبلها ضم يعني الياء المشددة
الليست الاولى ساكنة؟ في كل مشدد اذا سكتت الياء وانضم ما قبلها - 00:22:49

فحصل الدور وحصول الدور مرفوض لاعب حيصير - 00:23:16

مرميأ نبدل الواو ياء. ثم ندغم. وبعد ذلك نقول سكنت سوف تصبح طيب وبعدين؟ بعد سبع سنين ما بتخلص القصة لكي لا يحصل

كسرة لتسليم - 00:23:34

واما من دعا النقص الواوي يدعوه مدعو - 00:24:00

الواو الاولى واو مفعول ادغمت في الواو الثانية فتقول دعا يدعوه فهو مدعا دعي يدعى فهو مقلوب. نعم ٥
نحوي قالوا في مثل ادقر يعني في جمع دار بعد القلب ادؤر - 00:24:24

وفي جونة جونة وفي ثوب الثقب هنا مقول هل يجوز ان نقول آآ مقبول اصلا ستحذف احدى الواوين تمام متى ستحذف بعد النقل اذا نقلت لم تعد الواو مضمة - 00:25:09

صارت الواو ساكنة متى تبدل الواو همزة اذ قالا للواو المضمة والان لا توجد الواو مضمة هل هناك الواو مضمة مقول اذا الواو صارت ساكنة. انت في انما استثقلوا ماذا - 00:25:35

الواو المضمة فابدلت همزة كراهة الواو. وهنا لا وجود لواو مضمة بعد الانتهاء من القلب والاعلان يبدأ من الطرف تجري ما يستحقه الاعلان من الطرف وانت تدخل الى الاول اذا اردت ان تحمل صرفيَا اية لفظة من الالفاظ تبدأ بما يستحقه الطرف اولا. تعل وانت داخل الى - 00:26:00

الاول فاذا حصل ما يدعو بذلك وانت داخل حاذفين قلب الى اخره تصنعه ليس في البداية تعل في الوسط ثم تلتفت الى الاخير نعم قال ومن غيره على صيغة اي اسم المفعول من غير - 00:26:32

الثالثى ومن غيره يعني ومن غير على صيغة الفاعل بفتح ما قبل اخره ما قبل الاخر لا تتجل فتفهم قوله وعلى صيغة الفاعل خطأ يعني ومن غير الثالثية على وزن فاعل - 00:26:50

ليس هذا المقصود ومن غير الثالثي يشتقت اسم المفعول من غير الثالثي على صيغة الفاعل يعني على طريقة اشتقاء قسم الفاعل من غير الثالثي وما هي طريقة اشتقاء اسم الفاعل من غير ثالثي - 00:27:09

اذا هكذا تصنع مع اسم المفعول. هذا هو المقصود بقوله ومن غيره على صيغة الفاعل يعني لا يقصد على وزن فاعل يعني على صيغتي على النهج وطريقة اشتقاء اسم الفاعل من غيري - 00:27:28

الثالثى طريقة اشتقاء اسم الفاعل من غير الثالثي ان تبدل ان تأتي بالمضارع ثم تبدل حرف المضارع مهما وتكسر ما قبل الاخير. هذا هو الاصل. ثم تطرأ تغييرات غير هذه - 00:27:44

اما بالنسبة اسم المفعول فتصنع كما تصنع مع اسم الفاعل من غير الثالثي تأتي بالمضارع تبدل حرف المضارعة مما مضمة الا انك الفرق بين الفاعل والمفعول كسرت ما قبل الاخر في المفعول في الفاعل وفتحت ما قبل الاخر فيه - 00:27:58

المفعول لذلك قال بفتح قبل الاخر لاي غرض فتحت للفرق بين الفاعل المفعول فقدم فهو مقدم هذا الذي قدم وقدم فهو مقدم اخرج يخرج فهو مخرج واخرج يخرج فهو - 00:28:16

مخرج انطلق ينطلق انطلاق به ينطلق به فهو منطلق به استعدى عليه فهو مستعدا عليه استعين به فهو مستعان به مستعين ثم مستعان به وهكذا. اما بالنسبة آآ اسم الفاعل والمفعول من الاجوف الواو الذي على وزني الواو والياء من الاجوف الواو والياء مما هو - 00:28:47

وزن آآ ان فعل وافتعل فاللفظ واحد والتقدير مختلف. كما مر معنا يعني اسم الفاعل من انقاد ينقد منقاد طيب بالاكمام الافصح الاشمام ينقد فهو منقاد مثل اخترتة فانا - 00:29:30

مختر واحضرت فانا مختار الفاعل والمفعول واحد الفاعل والمفعول من افتتعل وانفعل وافعل واحد لفظا وافعال صارت ان فعل وافتعل وافعل وافعال. الفاعل والمفعول اسم المفعول والفاعل واحد. والتقدير مع اسم الفاعل بكسر ما قبل الاخير كسرة تقديرية و - 00:30:00

مع فتح ما قبل الاخير تقديرها او اصلا مع اسم المفعول لكن في استفعل القضية مختلفة استقام يستقيم فهو مستقيم الياء تدل على انه فاعل طيب استقيم وهو الالف تدل على انه مفعول. ابدلت الياء الفا - 00:30:30

اذا اصله مستقيم ثم ابدلت الياء اليفة مستبيיע ابدلت الياء الفا مستبييع مستخرج نقلت الكسرة مستبببي فصيرة مستبييع واضح نعم قال وامرها في العمل امرها ما يقصد يعني الامر الذي هو خلاف الماضي والمضارع. امرها يعني حكمه - 00:30:57 في العمل وامرها في العمل اي حكمه في العمل قاعدة اعماله هذا المقصود. ما تظن ان قوله لا تظن ان قوله وامرها يعني يقصد فعل الأمر بأن فعل الأمر لا يأتي من اسم الفاعل ولا اسم المفعول الأمر يأتي من - 00:31:32

الماضي والمضارع من الفعل. اذا امره يعني حكمه قاعدة اشتقاء او قاعدة في العمل والاشتراط مثل ماذَا كامر الفاعل اذا حكمه فيما يشترط لاعماله وحكمه في اعماله في رفعه ونصبه لما بعده - 00:31:50

حكم الفاعلي. فيما يشترط فيه تماما من الاعتماد ويقال فيه ايضا بالنسبة اذا بحثت الازمنة ان كان مجرد من ال عمل بشرط الا يكون للماضي على خلاف مذهب الكسائي ان يكون للحال او الاستقبال ان كان بان عمل - 00:32:15

مطلقا الكلام نفسه يقال مع اسمي المفعول. ايضا هناك يقال يشترط فيه الاعتماد الاعتماد على مسند اليه او على موصوف او كونه هو نعيم يعني اذا كان موصوفا او حالا او الاعتماد على استفهام الاعتماد على نفي على نهي هنا تماما. وقد الكلام مضى في - 00:32:37 اسمي الفاعل بما يغنى عن اعادته هنا. لذلك قال وامرہ في العمل وما يشترط في اعماله امری الفاعل يعني كامر اسمي الفاعلي وايضا مرت معنا في نهاية باب اعمال اسم الفاعل ان كان من مأخذوا من فعل يتعدى الى - 00:33:02

فعلين اثنين هذه كانت تعقبا على وتنتمي لمسألة اسم الفاعل ان كان بالماضي. ان كان للماضي وكان مما يتعدى الى فعلين الى مفعولين عفوا مثل اعطى زيد اعطي زيد غلامه درهما هات اسم الفاعل نقول زيد معط - 00:33:26

زيد معط اسم الفاعل طيب اسم المفعول زيد معطى ترفع الاول نائبا لل فعل وتنصيـب الثانية. هذا ان كان يتعدى لمفعولين. طيب ان كان يتعدى لثلاثة رفعت الاول نائبا للفاعل ونصبت الثاني والثالث. يعني اعلم بـاب اعلم الافعال التي تتعدى الى ثلاثة بـاب اعلم - 00:33:53

طيب تقولوا اعلم زيد خالدا الباب مغلقا ليس هكذا. طيب هاتي مع اسم المفعول اعلى من زيد خالدا اذا خالد اعلى ما زيد خالدا اذا خالد معلم معلم ماذا البابا - 00:34:23

مغلقا اليـس هـكـذا؟ نـعـم طـيـب اذا قـال حـكـمـه تـامـا فـي هـذـه الـمـسـأـلـة زـيـد مـعـطـى مـعـطـى يـجـب هـذـا يـتـعـدـى إـلـى اـثـنـيـن إـذـا تـرـفـع إـلـى إـلـوـلـ زـيـد مـعـطـى غـلامـه درـهـمـه زـيـد مـعـلـمـه يـتـعـدـى إـلـى ثـلـاثـة زـيـد مـعـلـمـه - 00:34:51

زيد معلم غلامه الباب مغلقا زيد معلم غلامه. البابا مغلقا هذا نكون بهذا قد انتهينا من الكلام فيما يتعلق باسم المفعول وصلنا الى الكلام في الصفة المشبهة الكلام في الصفة المشبهة - 00:35:21

يحتاج هنا في الكافية ليكون قد شربت ثلاثة من القهوة عالية الجودة الخالية من الغش المختارة من اجود انواع البن. يعني باختصار ان تكون ماذا حاضرا تماما بكل حاضرا تماما بكل - 00:35:50 هذا في الاعماد. واما في الافتراق قضية صرفية مما تشقـقـتـصـفـةـ المـشـبـهـةـ الـكـلـامـ فيـهاـ اـصـعـبـ منـ الـكـلـامـ فيـ اـشـتـقاءـ اسمـ الفـاعـلـ وـاسـمـ المـفـعـولـ. لكنـهاـ لـنـ ماـ خـرـجـتـ إـلـىـ كـوـنـهـ يـعـنـيـ تـحـتـاجـ إـلـىـ مـنـتـهـيـ الـاـسـتـيقـاظـ. لكنـ الـكـلـامـ فيـ اـعـمـالـ الصـفـةـ المشـبـهـةـ يـحـتـاجـ إـلـىـ مـزـيدـ مـنـ الـيـقـظـةـ. لذلكـ سـنـبـدـأـ بـالـاسـهـلـ - 00:36:17

وكانت عادة ابن هشام رحمه الله تعالى في تصانيفه اذا كانت المسألة فيها اسهل واصعب مختصر طويل ان يبدأ سهل يعني سلطة وفواكه وبعد حين يدخل الى اللحم الذي لا يهضم - 00:36:45

لـمـ جـمـلـ عمرـهـ سـعـمـيـةـ سـنـةـ قـاسـيـ جـداـ جـداـ هـذـاـ لـاـ يـهـضـمـ. ماـذـاـ يـؤـخـرـهـ؟ لـانـهـ سـوـفـ يـرـهـقـ يـقـولـ منـطـقـةـ لـاـ يـقـبـلـ انـ اـرـهـقـ ذـهـنـكـ ثمـ بـعـدـ ذلكـ القـيـ الىـ مـسـائـلـ وـقـدـ بـنـيـتـ - 00:37:01

في البداية اعطيك ما تفهمه تماما تكون بهذا مثل التسخين. ثم بعد ذلك تدخل الى الصعب. هـكـذاـ كانـ منهـجـهـ فيـ الـمـسـائـلـ. اـرجـعـواـ الىـ كـلـامـ اـبـنـ هـشـامـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ اـذـ قـرـأـ تـرـجـمـةـ هـؤـلـاءـ الـثـلـاثـةـ سـتـتـرـحـمـ عـلـيـهـمـ كلـماـ ذـكـرـ اـسـمـهـمـ لـصـفـاتـهـمـ الشـخـصـيـةـ باـشـخـاصـهـمـ وـلـعـلـمـهـمـ ايـضاـ يـعـنـيـ لـلـعـلـمـ هـوـ قـدـ لـكـ عـلـمـ وـاقـلـ حـقـيـقـيـ وـقدـ اـفـضـىـ اـلـىـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ اـقـلـ حـقـهـ يـعـنـيـ اـنـتـ ماـ تـتـكـرمـ عـنـدـمـاـ تـقـولـ رـحـمـهـ اللهـ لـيـسـ كـرـمـاـ منـكـ - 00:37:35

هـذـاـ اـدـاءـ بـاـقـلـ حـقـوقـهـ خـاصـةـ وـاـذـ عـرـفـتـ اـنـهـ عـاـشـواـ فـقـرـاءـ وـمـاتـواـ فـقـرـاءـ. يـعـنـيـ ماـ مـاـ تـكـسـبـواـ بـهـذـهـ الـامـوـالـ فـاـقـلـ حـقـوقـهـ اـذـ يـعـنـيـ فـيـ الدـنـيـاـ فـقـيرـ وـفـيـ الـاـخـرـةـ فـقـيرـ هـذـاـ لـيـسـ مـنـ العـدـلـ - 00:38:06

يعني فقير اه الى الناس والناس ما تغنىه هو محتاج الى ماذا الان ابن مالك محتاج ولا ليس محتاج؟ محتاج الى ماذا؟ الى دعواتك وكذلك ابن الحاجب والى صدقاتك ودعواتك. لذلك لا ارى اجمل من احيانا واحد يصور وهو في الحرم - 00:38:26

يصور هكذا لوحة ومكتوب للناس يعلنها هكذا على موقع التواصل عمرة عن روحي جميلة جدا حج عن ابن الحاجب حج عن صالح الدين حج عن ابن هشام جميل جدا جدا - 00:38:45

ووجدت انت اذا الحجة الاولى الاول لك والثانية ان شاء الله اجعله لابن الحاجب لابن مالك لابن هشام امك وابوك حجهم على قيد الحياة اذا بياذن الله تعالى هناك فرصة اذا توفي احد الوالدين فهو احق الناس بان - 00:39:00

الحج عنه لكن بعد ان تنتهي من هؤلاء التفت الى ابن الحاجب وابن مالك وابن هشام رحمهم الله تعالى واحسن اليهم اجمعين هذا ليس كرما منكم هذا اقل حقوقى ومن سوء الادب - 00:39:21

ان يذكر احد الانتمة الذين افروا اعمارهم لتقديم هذا العلم لك هكذا سهل بمنتهى السهولة من غير ولا ريال ما تتكلف بي دي اف عندك بيلاش ثم لا تقل رحمة الله - 00:39:35

نعم الصفة المشبهة المؤس او لا قصة افتراقها نقرأ الحج قال الصفة طبعا هي الصفة المشبهة باسم الفاعل الصفة المشبهة باسم الفاعل. ما اشتقت من فعل لازم فعل لازم نتوقف عند كلمة لازم فيما بعد. يعني هل تشتبه صفة مشبهة من غير اللازم - 00:39:50

او ان اشتراقها مقصورة على اللازم لا تشتبه من المتعدي طالما ما اشتقت من فعل لازم لمن قام به يعني بهذا الفعل يعني للمحل الذي قام به ليس للذى وقع عليه - 00:40:19

ولمن قام به اليه نفس التركيب؟ قيل مع اسم الفاعل اسم الفاعل مشتق من فعل لمن قام به اذا هذا هو نفس المقصود من اسمي الفاعل لكن الفرق الان بين اسم الفاعل والصفة المشبهة انه قال من فعل - 00:40:39

في حين ان اسم الفاعل قد يشتبه من متعد وقد يشتبه من لازم مع اسم المفعول قال ما اشتقت من فعل لمن وقع عليه لم يقل لازم مع سمي الفاروق مفعولي ان اسم المفعول يشتبه من لازم ويشتبه من - 00:40:56

متعددة. اما الصفة المشبهة فالذهب المشهور انها من فعل لازم. لما قال لمن وقع به صارت المقصود منها الدلالة بهذه التوليد هذه الصيغة كالدلالة التي دلت عليها كراسى الدلالة. اذا اذا كانت الدلالة واحدة - 00:41:13

لما ولدوا صيغة جديدة. والمقصود واحد سيكون عبئا. قالوا لا هناك فرق هناك في اسم الفاعل للدلالة على معنى الحدوث واما هنا لمن قام به على معنى الثبوت وليس الحدوث - 00:41:37

الرضي رحمة الله تعالى واحسن اليه لم يوافق على قصة ان الاسم ان الصفة المشبهة للدلالة لمن قام به هذا الفعل على عن الثبوت من قال مطلقا للدلالة على الاطلاق - 00:41:56

من غير تقييد بثبوت او في حدوث للدلالة على الاطلاق وفسر هناك مقصوده بالاطلاق في شرحه على الكافية طبعا هناك مجموعة فروق ما بين الصفة المشبهة وما بين اسمي الفاعل - 00:42:14

ثم قال وصيغتها هي في الحقيقة ليست لها صيغة واحدة وانما عدد كبير من الصيغ اسم الفاعل له صيغتان من الثلاثي فاعل من غيره على زنة المضارع بعد ابداله الى اخره - 00:42:40

اسم المفعول له صيغتان من الثلاثي مفعول من غيره على زنة المضارع الى اخره اما الصفة المشبهة هذا فرق من الفروق بينها وبين اسم الفاعل واسم المفعول فلها عدد كبير من الصيغ. والصيغ جمع صيغة يعني من - 00:42:59

الزناتي من الهيئات اللغوية الدالة عليها لها عدد كبير. قال وصيغتها يقصد وصيغها. لان ابن الحاجب هو صاحب الشافية. فهو اعلم الناس بان لها عددا من الصيغ يعني المقصود وصيغها الدالة عليها مخالفة - 00:43:15

لصيغتي اسمي الفاعل واسمي المفعول لكنه قال مخالفة لصيغة اسم الفاعل. ولم يقل الاسم المفعول لماذا؟ لانها في الاصل مشبهة باسم الفاعل والمقصود لمن قام به الفعل فهي اشد شبها باسم - 00:43:42

الفاعل ولذلك حتى لا تظنن ان الصيغة مع الفاعل والصفة المشبهة يعني الهيئة اللغوية الزنا واحدة قال هي مخالفة سواء اشتقت من

الثالثي او من غير ثالثي ابن الحاجب رحمة الله تعالى هناك مع اسم الفاعل واسم المفعول - 00:44:01

بين اسم الفاعل من الثالثي كذا من غير الثالثي كذا. اسم المفعول من الثالثي كذا من غير المفعول كذا. لكن هنا مع صيغة آآ الصفة المشبهة لم يقل من الثالثي ومن غيري - 00:44:26

الثالثي ما هو؟ هنا لم يذكر. لم يذكر هذا الذي لم يذكره توضيحه ان يقال صيغها من الثالثي كثيرة واما من غيري الثالثي وهي على صيغة اكمل الفاعل ولا اسم المفعول - 00:44:45

من غير الثالثي كيف نشتق الصفة المشبهة من غير الثالثي. على وزن ماذا نعم من غير الثالثي يعني مثلا اصطفى اصطفى اسم الفاعل مصفف اسم المفعول مصفف طيب انتقى منتق اسم المفعول - 00:45:13

طيب الصفة المشبهة من غير الثالثي تشتق من غير الثالثي او لا تشتق لم يبين الحقيقة تشتق ولكن كيف ما هي طريقة اشتقاها من غير الثالثي؟ هذا الذي ساوضحه ارجع مرة ثانية الى قبل الكلام في العمل ساقراً من نص الشافية سريعا - 00:45:54

كافية بتحقيق موجود على الانترنت ولكن هناك طابعتان الطبعة الثانية الاولى فيها اخطاء طبيعية كثيرة. الطبعة الثانية الطبعة الثانية التي غالباً لونه يقال فستقي مكتوب عليها اه هذه صورة الطبعة الثانية الشافية - 00:46:26

الثانية هذه الصورة مكتوب تحتها الشافية جي. يعني هذا تحت اسمي الشافية جي هذه خذوها هذه الطبعة فهي افضل من الاولى بكثير. لأن الطبعة الاولى خرجت ولم تصحح يعني المطبعة لم - 00:46:50

تصحح الملازم التي نعم لم تلازم لم تصحح مطبعة التجربة الطباعية الاخيرة آآ نأتي الى الصفة المشبهة. الصفة المشبهة اما ان تشتق من فعل او من الثالثي او فعل او - 00:47:07

ابداً اولاً اشتقاها من فعل الصفة المشبهة من فعل الغالب انها منفعلة مثل فرحة على فعل صريحة عفواً اه فاعل فرح فهو فرح آآ رغب فهو راغب عطش فهو - 00:47:31

عطيش عجل فهو عجل اذا من فعل على غالباً الماضي على فعل بفتح وكسر العين غالباً من فاعلة على فاعل غالباً غالباً ليس واجباً ليس قياساً وقد يأتي معه غير فاعلة. يعني سلم فهو - 00:48:03

سليم جاء فعال سلم فهو سليم لكن قبل ان انتقل الى غير فاعلة فعلها والغالب في اه فعل الماضي على فاعل فرح فهو فرح عطش فهو عطش اولاً لا تظنن ان كل فعل فهو فاعل فقط - 00:48:31

بل الغالب ان يكون فعلاً وقد يأتي غيره واضح اذا الغالب في فعل الماضي ان يأتي على فاعل ثم كل جاء فيه فاعل من غير عكس كل فاعل جاء في فعل من غير عكس - 00:48:56

ما معنى جاء فيه فاعل من غير عكس يعني عجل يعجل فهو عاجل وجاء ايضاً عجل وحذر يحذر فهو حذر وجاء معه ايضاً ونجس بمعنى فطن نجس يندس فهو نجس وجاء معه - 00:49:28

ولكن اذا كل ارفعوا لين الاصل فيه فاعل من غير عكس يعني ليس كل فاعل جاء فيه كل فاعل اصله فعل. سمع جاء ليس اصله فقط جاء سمع اصله وسمع واستعمل فاعل - 00:49:53

ولكن ليس كل فعال جاء فيه ما فهمت علي عجل فهو عجل يئس فهو يئس فرح فهو صريح شبع فهو طيب هذا فاعل بعض امثلة الصفة المشبهة التي على فاعلين - 00:50:26

سمع فيها في الوقت نفسه ضم العين قالوا حذر فهو حذر وقالوا حذر حذر وعجل فهو عاجل وسمع ايضاً عجل لكن هل كل عاجل يجب ان يأتي فيه عجل لا - 00:50:54

كل لين جاء فيه من غير عكس اين قلنا من غير عكس ايضاً فعلاً في جخد في ابنيه الاسم الرباعي قالوا كل فعل البرصان كحلب كل اه ما جاء على وزن سمع في بعضه - 00:51:19

اعلن من غير عكس يعني كل فعلان سمع فيه اعل وليس كل فعل سمع فيه يعني سمع طحلب وجرشع وجؤذر اذا رأيت فعلاً ازا احکم بوجوبي اعلن وليس كل فعل جاء فيه - 00:51:52

اذا بالنسبة لفاعل الغالب في فعل ان تأتي صفة المشبهة على ثم في بعض فاعل جاء ايضا في الوقت نفسه تفاعل من غير ماذا؟ من غير عكس هذا بالنسبة لي - [00:52:19](#)

فهو فاعل وفعول. وجاء ايضا غير فاعل وغير فعل. جاء مثلا اه سليمة فهو سليم اذا فعيب. وجاء ايضا شكس فهو السن وحر يحر فهو حر حرارة حر يعني حرقة بمعنى صار - [00:52:42](#)

كيف عرفت ان حر فعل من المضماري حر هي حر بكل تأكيد مضارع او ليس مضارعا طيب اذا كان مضارعا فهو حسرا اما يفعل او يفعل لا يوجد لغيره. هل هناك مضارع غير ثلاثي - [00:53:09](#)

غير هذه الثلاثة طيب يا حر في رأيك يفعل لا لا يمكن لعدم وجود الضمة. هل هو يفعل لا يمكن اذا بقي يفعل اذا يفعل اصله يحرar التقى متماثلان من غير ادغام والعرب اذا التقى متماثلان ادغموا الاول في - [00:53:29](#)

لكي يضغموا الاول في الثاني يجب ان يكون الاول الامر سهل نقلوا حرقة اول المثلين الى الصحيح الشاغر قبله. ثم ادغموا فصار يحر كيف عرفت ان حر يحر ليس من بابي فتح يفتح - [00:53:54](#)

ليس حر يا حر احتمال ان يكون فعل يفعل واحتمال ان يكون فعل واحتتمال ان يكون فاعلا لان حرقة العين راحت في حرقة مستحبيل يكون لانه حتى يكون فعل مضارعه حسرا يفعل. ويا حر ليس - [00:54:12](#)

يفعلوا وحتى يكون فعل مستحبيل يكون فعله محصور بما هو حلقي العين او اللام. وحر ليس حلقي العين او اللام فهمت علي معنا في جسمك نعم نعم - [00:54:34](#)

حرقة يا حر في حرقة يتحمل انه فعل ويتحمل انه لان حرقة العين رمت من اجل الادغام لكن من المضارع يا حر نعرف انه ليس للسباب من جملتها - [00:54:58](#)

لو كان فعل كل فعل في العربية مضارعه يفعل فاما كان حر اصله اذا يجب ان يكون المضارع يحر مثل يقص يمد يشد وهذا ليس يحر. هذا يحر اذا ليس يفعل. ليس فعل يفعل - [00:55:21](#)

بقي ان يكون فعل يفعل مثل فتح يفتح. ومستحبيل يكون فعل يفعل. لان فعل يفعل محصور في حلقي العين او اللام. وحر عينه راء ولامه راء والراء ليست من حروف - [00:55:45](#)

اذا ليس فعل يفعل. اذا ليس فعل ولا فعول. بقي ان يكون مثل ماذا العضة يغضه تماما عضة يا عضو اصل هو عضد يغض بدليل الامر عضوا عليه. تأمرهم فتقول عضوا عليه بالنواجز - [00:56:07](#)

اذا هو نرجع الى حرقة يحر. فهو حر اذا جاء فعل. سلم يسلم فهو سليم. جاء فعيل. وحر يحر فهو حر. جاء فعل وصفر يصفر صفر الاناء صفر البيت فهو - [00:56:34](#)

صفر فعل بيت صفر في الحديث ان اصغر البيوت الصفر من القرآن ان اصغر البيوت يعني افقرها واحلاها من كل خير. ان اصغر البيوت البيت الصفر من القرآن يعني بيت مو معناها ما في القرآن عراف - [00:56:53](#)

ما في القرآن فوق الثلاجة وما في قرآن معلق على الجدران مثل الناس تدق مسمار وتعلق القرآن يعني بيت فيه قرآن. ليس هذا المقصود يعني القرآن ليس في قلوب - [00:57:20](#)

القططين القاططون لا يقرأون القرآن لا حفظا ولا نظرا بنتي الصغيرة العفريتية اعجبها هذا الحديث. كانت في الابتدائية صغيرة قرأت في المدرسة ان اصغر البيوت الصفر من القرآن جت على البيت عجبها هذا الحديث ولكن استعملته بخبث - [00:57:34](#)

ماذا قالت فتحت باب بالثلاجة وقالت ان اصغر البيوت الصفر من التمر. ما وجدت التمر وهي تحب التمر الكبير. ثم جاءت بعد فترة ان اصغر البيوت الصفر من الفواكه - [00:57:56](#)

الله المستعان على ذاك اليوم اللي تعلمت فيه. في المدرسة هذا الحديث استعمله في غير وجهه وهي الكهف كانت صغيرة في الابتدائي مادريس اول ابتدائي ثاني ابتدائي بهذا المستوى يعني. تفتح ثلاثة وتقول لي ان اصغر البيوت الصفر من التمر - [00:58:13](#)

ان اسفر البيوت الصفر من الفواكه يعني ما رأى فواكه في الثلاجة مرأت اذا انتهينا من وغارة غارة يغار فهو غيور غار يغار ما وزنه من المضارع غادة يا غار يغار - 00:58:34

وزنه من المضارع غارة يا غار يغار - 00:58:34

يغير وي فعل. طالما هو يفعل فمضارعه حسرا فعل يفعل او فعل يفعل مستحيل يكون فاعلها يفعل لان فعل يفعل وغارة ليس حلقي العين او اللام. نعم هو حلق فاذا بقى - 00:58:56

غير يغير مثل فرح يا يفرح مثل هذا يهاب. هاب يهاب فعل يفعل. ما فعل يفعل؟ بدليل ان هاب ليس حلقي العين او اللام اذا من فعل على فاعل غالبا وقد يأتي مع فاعل فعول وقد يأتي على غير فاعل وفاعل على فعيل على فعل على فعل - 00:59:18

های العلف الى اخره ومن الالوان والعيوب والحلی بكسر الحاء او الحلی بكسر الحاء حلا او حلية و من الالوان والعيوب يعني منفعة الدال على لون او عیب او حلية على افعل - 00:59:42

اين مرت معنا الاشارة على افعل في الالوان والعيوب والحلى في اعور وازرق قلنا الوصفة اذا ازرق اعور اغياد. هذه صفة مشبهة

اذا نعرف ان افعل فعلاً ماضيه على قالوا ومن الالوان والعيوب والحلب او الحلبي على افعل للواحد واحدة لكن لا تظنن كل صفة

مشقة من اللوان والعيوب والحل حصرياً بـ: ناتـ. عـلـ. افـعاـ. - 01:00:29

با الغالب ان تكون كذلك، وقد تأتى على غير افعة، لكن ان ارأيت ان اؤت افعا الذي مؤنته فعا فعا، فاعلم ان ماضيه واعلم ايضا

۰۱:۰۰:۵۰ - فایل احتمالاتی

” او عيب طبعا حلا يعني صفتني مستحسنـة اذا انتهينا الان من مـاذا من فعل نـأـي الى فعل واما من فعل الصـفة المشـبهـة من فعلـة من فعل على فـعـيل غالـبا فهو - 01:01:11

غابلا قلت من فعل على فاعل غالبا. وقد تأتي على غير فاعلة. من فعل على فعال غالبا. كرم فهو كريم شرف فهو بخيل وقد تأتي على غيري فعين. قالوا خشن فهو - 01:01:29

فاحسن فاعل اذا جاءت فاعل في وفي فعل فرح فهو فريق وقالوا حسن فهو حسن اذا جاء فاعل خشن وفاعل حسن. وجاءت ايضا صعبة فهو صعب وصلب فهو نعم آآ صلب صعب - 01:01:49

فعل صلب فهو صلب صارت مثل حرة يا حرفة حر طيب شجع فهو فعال جبن فهو جبان فعال رزنـت فـهي رـزان فـعال عـفت فـهي عـفـاف
اذا عـفـاف رـزانـالـ اخـرـه حـصـانـ رـزانـ وـوقـ فـهـيـ 01:02:12

وقور جنب فهو يعني انتم تسمعون هذا اذا فعل وفعلا يشتراكن في عدد من اوزانی في غير الغالب. الغالب في فعل فعما، فـ غـرـ غالـلـهمـا يـشـتـرـكـانـ لـيسـ فـ حـمـعـ الـاوـهـانـ فـ عـدـدـ مـنـ الـاوـهـانـ - 01:02:41

قليل لماذا قليل كل شيء معلم في العربية استغناء بفاعل. ضرب فهو ضاربقرأ فهو قارئ كتب فهو اذا في فعل استغناوا بفاعل عن الامانة المشتركة لذا كل حمله فحة مشحونة من فعالة - 01:03:36

لأن يفعل في العربية محصور في اثنين فعل يفعل ضرب يضرب او يفعلون ليس لدينا فاعلة يفعل في العربية الا من المثال الواوي

فهموا وهن الرجل من العقل يهلهل ولها ولبي يلي اذا فعل يفعل ليس موجودا في العربية الا في المثال الواو في ست كلمات من غير

وفاعل كل ما جاء فيه فاعل صفة مشبهة فقد جاء فيه فاعل من غير عكس. كل ما جاء فعلا من ابنية الرباعية المجرد - 01:05:27
فجاء فيه فعل من غيري عكس كل ما جاء من الصحيح السالم والشبيه به وهو المثال اليائي على يفعل فقد جاء الاصل وهو يفعل.

علم يعني من باب علم يعني حسب يحسب - 01:05:56

يئس ييأس ويبكي يبس يبسق بئس ييأس نعيمة ينعم هذا من غير مثال الواو واما المثال الواوي الذي على فاعلة يفعل من غير الصحيح والمثال الياء فيجب ان يكون مثلا - 01:06:14

واويا ليس مثال واوي اذا هو فاعله يفعله طيب نرجع الى ايض اللي كنا نقول الان شاب يشيب يشيب يفعل اذا ماضيه شابة بكل تأكيد ليس لان يشعل محصور فيه - 01:06:36

ست كلمات من غير المثال الواوي وفي المثال الواوي والشعب يشيب ليس مثلا اذا بقي ان يكون من باب ضربا لا يمكن ان يكون بان فعل في الماضي سيأخذ يفعل في المضارع. شاب يتوب لكن نحن قلنا شاب - 01:06:55

اذا فعل اشتقاد الصفة المشبهة منفعة قليل لكن هذا القليل سمع فيه افعال. مثل شاب يشيب فهو اشيب وسمع فيه مثل حرص يحرص فهو حريص يحرص فهو حريص طبعا اللغة الفصحى حرص - 01:07:21

اما حارص ببعضهم جعلها ضعيفة وببعضهم ضعيفة وقليلة وببعضهم قال ضعيفة. يعني حرص يحرص ليست اللغة العليا بدللي ولو نقرأ في القرآن ولو ليس هكذا حرستم استعمل اللغة - 01:07:50

العليا ومثله الذي يذكرني بحرس عجز ايضا حرص يحرص عجز يعجز واللغتان الضعيفتان او المرذولتان حرص يحرص عجز يعجز. وببعضهم رد عجز نهائيا لم يقبلها. اما حرص قبلت ولكن انها قليلة ضعيفة - 01:08:17

اذا فعيل جاء فيهم من فعل فعيل مثل حرص فهو حريص وجاء افعيل مثل شابا فهو اشيب وجاء فيعمل. وفي العادة نوعا ما اكثر من غيرها. نقول ضاق يضيق فهو - 01:08:39

ضيق وطاب يطيب فهو طيب وبان يبين فهو بين ومات يموت فهو ميت وهان يهون فهو هين وسادة يسود فهو سيد ولانا يلين فهو لين اذا في هذا في باب ميت باب طيب وسيد والى اخره قد تكون العين ياء وقد تكون العين واو. يعني هان يهون فهو - 01:08:54

من الهوان فهو حيون ما الذي حصل اجتمعت اللواء اولياء في كلمة واحدة وال الاولى منها ونحن قلنا اذا اجتمعا في كلمة واحدة بغض النظر عن الاولى. لكن بشرط ان تكون الاولى - 01:09:29

في باب اسم المفعول من الياء النقص اليائي مرموي اجتمعتا وال الاولى واو ولكن في باب ضيق وبين اجتمعتا وال الاولى لان الوزن المشهور في وزنه هين اربعة اوزان مذاهب هناك مذاهب ولكن المذهب الاشهر انه - 01:09:51

اي علم هناك مذهب للجمهور المصريين للفرائي للكوفيين الى اخره. بغداديين ما بين الفراء وبقية الكوفيين والجمهور المصريين والبغداديين اذا من سادة يسود فهو سيء هنا يهون فهو هين اجتمعت الياء والواو في كلمة واحدة وال الاولى - 01:10:12

واذا اجتمعت اللواء اولياء في كلمة واحدة وال الاولى ساكنة ابدلت الواو اذا صارت هي ونهين ثم اضيمت طيب لا نلين فهو لين زحلقت فتزحلقت هو من اللين وطاب يطيب فهو - 01:10:37

طيب مش هو طيب نعم اذا هان يهون فهو هي ون. بان يبين بين لا ناليين لين طاب يطيب اذا هذا ياء في طيب ولين وبين ما في اجتماع يا او او ولكن في سيد - 01:10:57

هذا يسود وهو سيد كان يهون وهو نة فيه اجتماع للواو والياء لان كثيرين يخلطون. اذا من فعل قليلة جاء من فعل آآ افعيل وجاء فعيل وجاء فجر وجاء غيرهما لكن هذا اكثر مما جاء - 01:11:20

بقي ان اقول القياس قبل ان ندخل في قصة اعمالها. القياس في الصفة المشبهة ان تؤخذ من بابي القياس في الصفة المشبهة ان تؤخذ من بابي فعل وفعلا واحذها منفعة على قليل - 01:11:48

يعني الاصل والقياس ان تؤخذ من اي باب فعل وفعل. واحذها من فعل مسموع موجود ولكنه قليل هذه نقطة اولى النقطة الثانية من فعل الذي هو لون او عيب او حلية - 01:12:14

ما هو افعل للواحد علاء ليل واحدة ولكن ليس كل فعل مما هو لون او عيب او حلية حصرا افعل فعل قد يأتي على خير ما هذا
النقطة الثالثة؟ الثانية النقطة الاخيرة - [01:12:34](#)

مما دل على امتلاء او خلو امتلاء او كلوا هكذا بعض كتب التصريف تقول وبعضها الاخر يقول ومن الجوع والشبع وضدهما الجوع
والشبع يعني امتلاء وخلو لذلك الصفة المشبهة اذا دلت على امتلاء - [01:12:53](#)

او كلب امتلاء او خلو مادي او معنوي ليس مادي فقط. لذلك يقال ومن الجوع والشبع وضدهما او بعبارة اخرى من الامتناء الخلو
لامتناء وللخلو وما كان بمعناهما فهي على - [01:13:23](#)

وزني اعلان الغالب ليس الواجب اذا اذا دلت على امتلاء او خلو وما هو بمعناهما امتلاء او خلو مادي او معنوي كيف مادي؟ مادي
جوعان طبعا هذا مادي. طيب وغضبا؟ - [01:13:53](#)

الغضب امتلاء معنوي الغضب امتلاء الجوف حرارة هذا امتلاء معنوي. اذا امتلاء او خلو مادي او معنوي فهو على فعلان.
سواء كان الماضي فعل او فعل او فعل - [01:14:20](#)

يقول جاع يجوع هذا فعل. فهو نوعان يشبع فهو فعل اذا بالنسبة اعلان نعم تأتي من وفعل اذا دلت على امتلاء او خلو مادي او لكن
هنا الاخير الامتناء والخلو الذي جاء على فعلان لا تظنن كل ابتلاء - [01:14:43](#)

وكل خلو مادي او معنوي حصرا يجب ان يكون على فعلان. بل الغالب قد يأتي على غير فعلان هذى نقطة اولى ونقطة ثانية ايضا
بقصة ثعلان الذي جاء على فعلان مما هو امتلاء او خلو وفاء وفعل وفعل ولم يسمع فعولا - [01:15:15](#)

لم يسمع جائيا على فعلان لما دل على ابتلاء او خلو الذي دل على امتلاء او خلو وجاء على فعلان هو ما ماضيه فعل او ماضيه ولم
يسمع لذلك هذا التنبيه الاخير كان محل اعتراض على ابن الحاجب رحمة الله تعالى لما قال في شافيته وتجيء من الجميع -
[01:15:37](#)

يعني يقصد من فعولة وفعل وفعل وتجيء من الجميع على فعلان بمعنى الجوع والعطش وضدهما قالوا ان قوله والالقاء اول من قال
هذا من الاعتراض ابن الناظمي في شرحه على شفافية ابن الحاجب قال ان قوله وتجيء من الجميع - [01:16:06](#)

في معنى الجوع والعطش وضدهما على فعلان يوهم انها تأتي من فعل على فعلان. ولم يسمع مجئها من فعل على فعلان قال بدليلي
ان امثاله وامثلة غيره لما جاء الامثلة التي مثلوا بها لما جاء على فعلان بمعنى الجوع - [01:16:28](#)

العطش كلها محصورة في فعل وفي فعالة ولم يذكر احد فعلا مما هو مني وصلت الى الكلام في في اعمالها عمل فعلها وسيكون
الاعمال في اللقاء القادر باذن الله تعالى الكلام في اعمالها في اللقاء القادر باذن الله تعالى - [01:16:50](#)

وتوفيقه والحمد لله رب العالمين اولا - [01:17:17](#)