mroftalp htehaB ni knil muideM

الكافية لابن الحاجب - 72 - الفصل السابع - أ. د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. اه سنبدأ الكلام في تعداد مواضع تقدم الخبر وجوبا وقد مضى وانتهى في اللقاء الماضي اخر ما مضى كان مواضع تقدم المبتدأ وجوبا الكلام الان في مواضع تقدم الخبر وجوبا. الموضع الاول قال - 00:00:00

اذا تضمن الخبر المفرد ما له صدر الكلام طبعا هنا قال تضمن تضمن ولم يقل اذا كان لفظ الخبر او اذا كان الخبر مما له صدر الكلام فرق بين العبارتين لم يقل - 00:00:32

اذا كان الخبر يعني لفظ الخبر مما له الصدارة قال اذا تضمن الخبر يعني هذه العبارة هي اشمل وادق لان الخبر قد يكون لفظ الخبر نفس لفظ الخبر هو من الالفاظ التي لها الصدارة - 00:00:54

وقد يكون الخبر لفظه ليس مما له الصدارة ولكن في سياقه شيء له الصدارة نفس الشيء قاله لما بدأ يعدد مواضع تقدم المبتدأ وجوبا. قال واذا كان المبتدأ مشتملا على ما له صدر الكلام - 00:01:13

ولم يقل اذا كان المبتدأ مما له صدر الكلام. لان لفظ المبتدأ وهنا ايضا لان لفظ الخبر قد يكون اللفظ هو مما له الصدارة يعني كأن يكون اسم استفهام او اسم شرط او ان يكون المبتدأ متضمنا ليس اللفظ وانما المبتدأ - 00:01:39

متضمن لما له الصدارة. كيف يكون المبتدأ او الخبر متضمن يعني اذا بنحو قولنا مثلا من هذا من هذا من فعل هذا من هنا اسم استفهام؟ في محل رفاع مبتدأ - 00:01:59

وهو نفسه من نفسه هو الذي له الصدارة ولكن اذا قلنا على سبيل المثال فجر اي يوم سفرك فجر اي يوم سفرك. لفظة الفجر جاءت في صدر الجملة طبعا فجر هنا هي الخبر لانها ظرف زمان هي الخبر - 00:02:23

الفجر هنا ليس له الصدارة. جاءت في صدارة الكلام ولكن ليست مما حقه الصدارة. الا انها اضيفت الى ما حقه الصدارة؟ فقال اذا تضمن الخبر وهناك قال واذا كان المبتدأ مشتملا ليجمع - 00:02:52

النوعين معا ما كان لفظ المبتدأ او لفظ الخبر هو نفسه مما حقه الصدارة او لم يكن اللفظ نفسه مما حقه الصدارة وانما لفظ المبتدأ اولفت الخبر اضيف الى ما حقه الصدارة. فالعبارة هنا تكون شاملة للنوعين وبالتالي تكون ادق وهذه من مظاهر التوفيق - 00:03:10

في اختيار التركيب وفي اختيار العبارة. اذا نرجع الى قوله واذا تضمن الخبر المفرد ما له صدر الكلام اذا شرطية تحتاج الى جواب جوابها في اخر التركيب قال في اخر فقرة وجب تقديمه اي هنا موضع من مواضع وجوب - 00:03:30

تقديم الخبر تقديمه على سبيل الوجوب وذلك اذا كان الخبر لفظه نفسه مما حقه الصدارة او كان لفظ خبر مضاف الى ما حقه الصدارة اه الذي له الصدارة حق الصدارة سواء كان المبتدأ او الخبر الذي حقه الصدارة انواع. النفي - 00:03:53

دائما حقه الصدارة النفي حقه الصدارة اه التعجب حقه الصدارة الاستفهام حقه الصدارة لام الابتداء حقها ايضا الصدارة ضمير الشأن كما مر معنا من قبل ضمير الشأن ضمير القصة النفي التعجب لام الابتداء اسم الاستفهام اسم الشرط - 00:04:18

تم الخبرية هذه كلها حقها الصدارة والمضاف الى واحد من الثلاثة الاخيرة التي هي اسم الاستفهام اسم الشرط الخبرية اللفظ المضاف الى اسم الاستفهام ليس هو بلفظه حقه الصدارة ولكن اضيف الى ما حقه الصدارة فاخذ حكمه. اذا صار مما حقه الصدارة ما اضيف الى ما حقه الصدارة - 00:04:47

والذي يقبل الاضافة من الانواع التي عددناها طبعا الضمير ضمير الشأن ضمير القصة النفي التعجب لام الابتداء لا تقبل الاضافة الذي يقبل الاضافة اسم الاستفهام ان يعني ان يضاف اليه اسم الاستفهام اسم الشرط كم الخبرية. فاذا اضفت لفظا - 00:05:19

الى اسم الاستفهام او الى اسم شرطي او الى كم الخبرية صار ايضا من جملة ما حقه الصدارة. ليس بنفسه وانما بما اضيف اليه يعني اذا قلنا مثلا من وصل من جاءك - 00:05:39

من جاءك من هذا هنا هو نفسه حقه الصدارة من يزرع خيرا يلقى خيرا. هنا اسم الشرط هو نفسه حقه الصدارة. لكن اذا قلنا على سبيل المثال غلام من زارك غلام من زارك هنا من اسم استفهام غلام من زارك غلام هنا صار حقه - 00:05:57

ليس بلفظه وانما لانه اضيف الى ما حقه الصدارة. ومثله لو قلت غلام من تكرمه اكرمه غلام من تكرمه اكرمه. اضيف غلام هنا الى اسم الشرط. فصار حقه الصدارة لانه اضيف الى - 00:06:25

فما حقه الصدارة وكذلك لو قلت غلام كم رجل غلام كم رجل قابلته غلامه كم رجل كم رجل طبعا رجل هنا بالجر اذا كم خبرية؟ لو كانت كم استفهامية قلنا كم رجلا؟ كم رجلا - 00:06:45

اذا انتهيت من توضيح ما معنى او لماذا قال اذا تضمن الخبر وهذا اوفق مما مما لو قال اذا كان الخبر مما حقه الصدارة وبينت ما حقه الصدارة وهو الانواع التي ذكرتها - 00:07:10

فاذا كان الخبر او ما في حيزه مما حقه الصدارة كان تقديمه على سبيل الوجوب لان ما حقه الصدارة يجب ان يأخذ حقه وهو الصدارة نقول مثلا اين زيد اين اسم استفهام - 00:07:27

على ما مضى في التفصيل في اعراب شبه الجملة اما ان نقول متعلق بخبر او هو نفسه الخبر. اين زيد اين هنا في محل رفع الخبر او متعلق بمحذوف هو الخبر. لماذا هو الخبر؟ لاني ذكرته في اللقاء الماضي ان اعراب كلمة الاستفهام هو اعراب - 00:07:48

كلمة الجواب اذا بدأت الجواب بتحديد المسؤول عنه. الان اين سؤال عن مكان اذا يجب ان يبدأ الجواب بتحديد المكان. اين زيد؟ تقول مثلا في المسجد زيد في المسجد خبر - 00:08:11

مزيد مبتدأ مؤخر اذا اين هو الخبر؟ متى سفرك ستقول غدا سفري متى السفر؟ تقول غدا السفر اذا غدا خبر بان هو ظرف بالتالي متى هي الخبر؟ عندما تقول متى السفر - 00:08:28

غدا السفر غدا خبر اذا متى هي الخبر قال اذا تضمن الخبر المفرد قيد الخبر هنا بانه مفرد اذا تضمن الخبر المفرد ما له صدر الكلام يعني هذا انه اذا كان الخبر جملة - 00:08:51

متضمنة لما له الصدر لم يجب لم يجب التقديم. انما يجب التقديم اذا كان الخبر مفردا. اما اذا كان الخبر جملة متضمنة ما ما له الصدر فهنا التقديم ليس على سبيل الوجوب وانما على سبيل الجواز. يعني مثلا نقول زيد - 00:09:15

اين منزله؟ زيد مبتدأ خبره جملة اين منزله؟ هنا الخبر تضمن ما له الصدارة ولكن الخبر هنا ليس جملة وانما ليس مفرد وانما جملة اين منزله طبعا اين منزله؟ هنا له الصدارة صدارة جملته عندما نقول الصدارة لا نقصد الصدارة مطلقا. يعني في جملة زيدن اين منزله - 00:09:38

تقول انت اين اسم استفهام حق صدارة؟ فكيف لم يأتي بالصدارة؟ لا جاء بالصدارة بصدارة جملته التي هي في محل رفع خبر. المقصود بالصدارة بصدارة جملته وليست كل صدارة لا على التعيين على الاطلاق. اذا - 00:10:08

سيد اين منزله الخبر جملة اين منزله الجملة كلها فتضمنت الجملة الواقعة خبرا ما له الصدارة وهي اين؟ هنا هذا النوع لا يكون التقديم على سبيل الوجوه وانما على سبيل الجواز يمكن ان تقول - 00:10:25

اين منزله زيد اين منزله زيد ولا يكون هذا فيه عودا للضمير على متأخر رتبة ولفظا. لان زيد صحيح انه متأخر لفظا ولكن رتبته التقديم فيعود الضمير على متأخر لفظا الا انه متقدم - 00:10:45

رتبة. اذا هذا الموضع الاول. الموضع الثاني قال او كان مصححا له. الموضع الثاني من مواضع وجوب تقدم الخبر او كان مصححا له مثل في الدار رجل هذا الموضع الثاني - 00:11:07

ما معنى او كان مصححا له اولا في بعض النسخ مكتوب او كان مصححا للمبتدأ يعني ايه ازا كان الخبر مصححا ليه مبتدأ هكذا في بعض النسخ مصححا له كثيرا من شراح الكافية قالوا يقصدون - 00:11:32

ان تقديم الخبر سيكون هو المصحح لمجيء المبتدأ نكرة. يعني له ضمير يرجع الى المبتدأ او كان مصححا له يعني كان تقديم الخبر مصححا لمجيئي هذا اللفظ مبتدأ. لان هذا اللفظ لا يصح ان يكون مبتدأ. لماذا لا يصح؟ لانه نكرة ولا مسوغ لها - 00:12:01
اذا في هذا النوع على هذا التفسير على هذا التفسير هناك تفسيران لمعنى قوله مصححا له. التفسير الاول ان تقديم فيما الخبر هو المصحح يعني هو المسوغ هو المجوز لمجيء المبتدأ - 00:12:33
في مثل هذا التركيب لولا تقدم الخبر لما صح ان يكون هذا مبتدأ. لماذا لا يصح؟ لان المبتدأ في مثل هذا النوع من التركيز شرطه هنا شرطان شرط الخبر ان يكون شبه جملة - 00:12:52
وشرط المبتدأ ان يكون نكرة ولا مسوغا من المسوغات التي مرت اعدادها. المسوغات التي هي ان يعتمد المبتدأ على نفي على نهي على استفهام على موصوف المصورات التي هي وقوع في سياق عموم او سياق خصوص طبعا مر معنا ان ابن الحاجب رحمه الله تعالى يجمل جميع المسوغات - 00:13:08
بشيء واحد وهو نعم جاز ان ويقع المبتدأ نكرة ان اذا خصص بطريقة ما بوجه ما هكذا قال. اذا يرجعها اه كلها الى التخصيص. اذا هنا يقصد او كان مصححا له يعني او كان الخبر مصححا اي مسوغا او مجوزا لمجيء المبتدئين الكرام. اذ لولا التقديم لما - 00:13:32
اصح ان يكون المبتدأ نكرة. اذا هنا يفهم من هذا شرط هذا النوع ان يكون الخبر شبه جملة وتقديمها على سبيل الوجوب وان يكون المبتدأ نكرة ولا مسوغ له في جملته على الاطلاق الا التقديم. وقد مر معنا من قبل مرات - 00:14:01
ان التقديم نوعا من انواع التخصيص وهو نوع من انواع الحصر لانه مر معنا ايضا اذا كان الخبر محصورا اذا كان المبتدأ محصورا في مواضع تأخر الفاعل وجوبا اذا كان الفاعل - 00:14:22
في مواضع تأخر المفعول به وجوبا اذا كان المفعول محصور. الحصر نوع من انواعه التخصيص. والتقديم نوع ايضا من انواع كأن نقول مثلا في الدار رجل في الدار رجل هنا - 00:14:36
الخبر هو الذي الذي هو شبه الجملة او عندك رجل شبه الخبر هنا الذي هو شبه الجملة هو المصحح الوحيد او المسوغ الوحيد لمجيء الخبر لمجيء المبتدأ نكرة وهذا معنى قوله او كان مصححا له يعني مجوزا لمجيء المبتدأ نكرة اذ لا وجود في الجملة - 00:14:55
لمصحح اخر يعني لمسوغ اخر لمجيء المبتدأ في هذا التركيب نكرة الا التقديم. قلت هنا شرطان الخبر ان يكون شبه جملة ومتقدم والمبتدأ نكرة ولا وجود مسوغ الا هذا التقديم. هذا التفسير الاول - 00:15:20
التفسير وهو المرجوح هو التفسير المرجوح. التفسير الذي رجحه معظمهم ان قال او كان مصححا له يعني يقصد ان التقديم رافع لتوهم ما ما هو هذا التوهم؟ رافع لتوهم كون الخبر نعتا للمبتدأ النكرة وان - 00:15:41
توهم كون الايش؟ الخبر. نعت للمبتدأ النكرة وان الخبر لما يأتي بعد يعني اذا قلنا مثلا عصفور في القفص اذا قلنا هكذا عصفورا في القفص المبتدأ نكرة وفي القفص جار ومجرور هو الخبر شبه الجملة. ولا وجود لي - 00:16:11
مصور يتوهم السامع ان في القفص نعتلي عصفور يعني ويبقى منتظرا لمزيد من الكلام يعني كأنه كانه يفهم منك كانك تريد ان تقول مثلا عصفور في القفص خير من الف على الشجرة مثلا. عصفور - 00:16:38
صفته ماذا؟ نعته ماذا القفص خيرا من الف على الشجرة العبارة المشهورة عصفور في اليد خير منه عشرة على الشجرة. اذا في اليد عندما نقول عصفور في اليد باليد ما اعرابه - 00:17:02
نعت لعصفور عصفور صفته في يدي. خير خير هو الخبر من الف او من عشرة على الشجرة. اذا لو بقي المبتدأ متقدما وجاء الخبر شبه الجملة متأخرا على ترتيبه الاصلي لتوهمنا ان الخبر نعت للمبتدأ - 00:17:22
وانه ما زال الكلام ناقصا ويبقى المخاطب ينتظر منك مزيدا من الكلام او ان الخبر محذوف. اذا او كان مصححا له يعني او كان تقديم الخبر مصححا لتوهم الخبر نعتا للمبتدأ. وهنا يجب ان يكون ايضا - 00:17:45
المبتدأ نكرة اذا او كان مصححا يعني تقدم الخبر يرفع توهم ان يكون هذا الخبر نعتا للمبتدأ النكرة وان الخبر لما يأتي بعد فانت عندما تقول في القفص عصفور وتسكت هل المخاطب ينتظر؟ شيء منك او صار واضح انه خبر مبتدأ - 00:18:05

صار واضح فتقدم الخبر رفع ماذا رفع توهم ان يكون الخبر نعتا للمبتدأ النكرة. فتقديمه هنا على سبيل الوجوب لرفع التوهم لان القاعدة الكبرى هي عدم اللبس. وكل ما ادى الى لبس عليك ان تخالفه ولو خالفت القاعدة الصغرى - 00:18:29
القاعدة الصغرى ان المبتدأ قبل الخبر هذه قاعدة صغرى. ولكن انت تخالف الترتيب وجوبا. فتقدم الخبر مراعاة للقاعدة الكبرى التي هي رفع او دفع اللبس ودفع التوهم صارت قصة واضحة. اذا الموضع الاول اذا تضمن الخبر المفرد ما له صدر الكلام مثل اين زيد - 00:18:49
الموضع الثاني من مواضع وجوب تقدم الخبر اذا كان الخبر مصححا لي مبتدأ ومصححا له تفسيران التفسير الثاني ان يكون التقديم مصححا لتوهم ان يكون الخبر نعتا للمبتدأ النكرة هو الاقوى والارجح عند كثير من النحاس - 00:19:13
الموضع الثالث من مواضع وجوب تقدم الخبر قال او لمتعلقه يعني او كان لمتعلقه ضمير في المبتدأ او لمتعلقه يعني او كان لانه قال في الموضع الثاني او كان مصححا له او يعني او كان لمتعلقه بكسر اللام المشددة. ضمير في المبتدأ - 00:19:33
مثل المثال يوضح على التمرة مثلها زبدا طبعا زبدا تمييز وعلى التمرة مثلها على التمرة خبر مقدم. ومثلها مبتدأ مؤخر على التمرة خبر مقدم وجوبا مثلها مبتدأ مؤخر وجوبا هذا الموضع يعبر عنه كثيرا في في كتب النحو يقولون اذا اشتمل المبتدأ على ضمير يرجع الى - 00:20:07
اذا اتصل بالمبتدأ ضمير يرجع الى الخبر فهنا سيعود ماذا الضمير على متأخر لفظا ورتبة فيجب ان يتقدم الخبر لكي يعود الضمير المتصل بالمبتدأ على متقدم في اللفظ متأخر في - 00:20:37
واذا عاد على متقدم في واحد متأخر في الاخر جاز اذا المقصود اذا اتصل بالمبتدأ ضمير يرجع الى الخبر. لكن في تفسيري لمتعلقه باللام المشددة هنا تفسيران الاول يقولون يقصد - 00:20:58
اذا كان الخبر شبه جملة اذا كان الخبر شبه جملة وشبه الجملة كما مر معنا في بيان اعرابه متعلق بخبر محذوف يعني او لمتعلقه ضمير يعني كان للمتعلق بالخبر المحذوف ضمير يرجع على - 00:21:23
آآ كان في المبتدأ ضمير يرجع على المتعلق بالخبر المحذوف. عندما نقول على التمرة مثلها الضمير في مثلها يرجع الى التمرة فاذا هنا في شبه الجملة الخبر المتقدم الذي هو شبه الجملة - 00:21:58
هذا متعلق بالخبر شبه الجملة متعلق بالخبر المحذوف. وجاء في المبتدأ ضمير يرجع على شبه الجملة المتعلق بالخبر المحذوف هذا تفسير. تفسير اخر للمتعلق قالوا يقصد بالمتعلق هنا الجزء يعني ايه يقصد - 00:22:17
هنا او لمتعلقه يعني لجزء الخبر لمتعلقي جزء خبر يعني في المبتدأ ضمير يرجع الى لفظ هو جزء من الخبر على التمرة التمرة جزء من الخبر الذي هو الجار والمجرور. اذا هنا المتعلق لا يقصد الجار والمجرور - 00:22:38
المتعلق بالخبر على اعراب الجار مجرور المتعلق بخبر محذوف وانما يقصد بالمتعلق الجزء من الخبر لان المتعلق بشيء جزء منه هذا التفسير الثاني وهو الذي رجحه معظم شراح الكافية ورأوا ان الوجه الاول - 00:23:04
مرجوح مضاعف من عدة اوجه الموضع الثالث اه عفوا الرابع الموضع الثالث قلنا اذا اتصل بالمبتدأ ضمير يرجع الى الخبر اه الموضع الرابع قال او كان خبرا عن ان بفتح الهمزة وتشديد النون - 00:23:25
يعني اذا كان المبتدأ ان مع اسمها وخبرها او يقال ان مع صلتها لان ان من الموصول الحرفي اذا كان المبتدأ هو المصدر المنسبكة من ان وسيلتها ان وصلتها يعني ان وما دخلت عليه يعني ان وسمها وخبرها - 00:23:52
فان هذا موضع من مواضع وجوب تأخير هذا المصدر المنسبك من ان وما دخلت عليه وجوب تأخير وتقديم الخبر يعني مثلا يقول جميل انك حاضر. جميل انك حاضر. جميل خبر مقدم وجوبا. لماذا - 00:24:20
لان المبتدأ المؤخر هو ان مع ما دخلت عليه فيجب ان نؤخر المبتدأ اذا كان المصدر المنسبك من ان وما دخلت عليه لماذا يجب ان تؤخره عللوا وجوب التأخير لانك لو قدمته فقلت - 00:24:46
انك حاضر جميل انك حاضر جميل تكون بدأت الكلام بان لا يبتدأ الكلام بها فيتوهم انها ان لان ان هي التي يبتدأ الكلام بها فاذا هنا

تكون ارتكبت مخالفتين. اولا بدأت الكلام بان وان لا يبتدأ الكلام بها - 00:25:04
ثانيا اوهمت انها ان وهي في الحقيقة ان لانك لما بدأت بها اوهمت انها المكسورة لان المكسورة هي التي يبتدأ بها ثم امر ثالث امر ثالث في التعليل لعدم الابتداء بالمفتوحة الهمزة - 00:25:30
ان ان المكسور لا يتقدم شيء مما في حيزها مما في جملتها. لا يتقدم شيء مما في حيزها عليها ان المكسور لا يتقدم شيء مما في حيزها عليها فلا يقال - 00:25:50
معنى هذا الكلام اقصد المفتوحة لا يقال ان زيدا قائم عندي ان زيدا قائم عندي. هنا لو بدأت بان ان زيدا قائم عندي يعني قيام زيد ثبوته عندي عندي هي الخبر - 00:26:16
فلا يؤخر هنا لا يؤخر لماذا لا يصح هذا التركيب عفوا ان زيدا قائم عندي لا يصح هذا التركيب. للسببين انك بدأت بالمفتوحة واوهمت انها انها هي المكسورة انها هي المكسورة. واذا كانت هي المكسورة لا يصح اذا كانت هي المكسورة وقدمت الخبر - 00:26:42
ولا يصح ان تقدم طبعا عندي هي خبر ان وخبر ان لا يتقدم عليها لان خبر المكسورة لا يتقدم شيء مما في حي في جملتها عليها. فعندما تقول جميل انك حاضر - 00:27:10
بهذا التركيب بهذا التركيب الذي هو تقدم الخبر وجوبا بهذا التركيب وضحت انها المفتوحة حصرا لماذا؟ لان المكسورة لا يتقدم شيء مما في حيزها عليها. واما المفتوحة فيتقدم. لماذا يتقدم شيء مما في حيزها؟ لان المفتوحة في تقدير - 00:27:28
المفرد وليست المكسورة في تقديري المفرد اليس هكذا تدرسون في مواضع وجوب فتح همزة ان وكسر همزة ان. متى تفتح همزة ان خلاصة الكلام في مواضع فتح همز طبعا هناك مواضع يجب فيها كسر همزة ان - 00:27:54
ومواضع يجب فيها فتح الهمزة ومواضع يجوز فيها الامران. خلاصة المواضع التي يجب فيها الفتح لا اقول يجوز يجب في الفتح خلاصتها ترجع الى شيء واحد وهو اذا اولت ان وما في حيزها يعني وصلتها واسمها وخبرها وبمفرد - 00:28:14
كان موضعا من مواضع وجوب التقدم اذا اولت بمفرد واذا كانت ان مع اسمها وخبرها في تأويل مفرد هو المبتدأ يصح ان يتقدم الخبر عليه ولكن انا لا تأول بمفرد - 00:28:36
وهذا هو معنى قوله لان ان لا يتقدم ما في حيزها عليها اذا صارت كم موضعا الان مواضع صارت اربعة فاته موضع مهم قد ذكرناه في مواضع وجوب تأخر الخبر - 00:28:53
في مواضع وجوب تأخر الخبر ووجوب تقدم المبتدأ قلنا اذا كان الخبر هو المحصور اذا كان الخبر هو المحصور فيجب تأخيره. المحصور طبعا سيكون اذا كان باسلوب ما والا فهو الاسم الواقع بعد الا. ما زيد الا شاعر هنا يجب - 00:29:11
الخبر المحصور باسلوبه انما هو الكلمة الاخيرة في جملتها انما زيد شاعر. هنا موضع يجب فيه تأخر الخبر. الان نعكس فنقول من تواضع وجوب تقدم الخبر اذا كان المبتدأ هو المحصور - 00:29:31
المبتدأ هو الاسم الواقع بعد الا او الاسم الاخير في جملة انما اذا قلنا مشاعر الا سعد ما شاعر الا سعد. هذا موضع من مواضع وجوب تقدم الخبر. لانك لو اخرت - 00:29:49
اختلف المقصود واختلف المعنى. ومثله انما الشاعر سعد هنا موضع من مواضع وجوب تأخر المبتدأ وتقدم الخبر. هذه ليست على سبيل الحصر وانما هي اشهر مواضع وجوب تقدم الخبر وتأخر - 00:30:06
المبتدأ طيب آآ بعده بدأ يتكلم في تعدد حكمه تعدد الخبر قال وقد يتعدد الخبر مثل زيد عالم ماذا يوجد في نسخكم عالم عاقل والا وعاقل نعم في نسختي بالواو طبعا هذا خطأ طباعي. زيد عالم عاقل لاننا اذا قلنا زيد عالم وعاقل - 00:30:29
اه تاجر وشاعر صار ليس تعدد خبر صار تعدد المعطوفات هي في المعنى خبر ولكنها في الاعراب معتوفات وليست من باب تعدد الخبر تعدل الخبر صورته ان نقول زيد شاعر كاتب قاص مسرحي مقالي روائي - 00:31:08
رسام مثلا زيدون شاعر كاتب مقالي مسرحي ناقد روائي رسام هذه اخبار متعددة او ليست اخبارا متعددة. المسألة خلافية. هل يتعدد الخبر او لا يتعدد الخبر هل يتعدد الخبر قولا واحدا او بشروط او لا يتعدد الخبر قولا واحدا او بشروط او المسألة على سبيل الجواز

من غير اي - 00:31:31
عيد ولا شرط. قال ابن الحاجب قد يتعدد الخبر. قد هنا تفيد التقليل بمعنى لا يرى القول بالتعدد انه هو الشائع الكثير وانما هناك امثلة وشواهد قليلة جاء الخبر فيها متعددا خلاف الاصل وهو ان يكون الخبر غير متعدد. لكن قوله قد يتعدد معناه يقول به - 00:32:03
جوازي التعدد ولكن التعدد قليل وعدم التعدد هو الكثير واضح رأيه قوله قد يتعدد يعني يرى بي بوجود التعدد بجواز التعدد الا انه هو القليل. الكثير عدم التعدد الكلام في التعدد - 00:32:30
تفصيله كالاتي كثير من النحات يرون انه يجوز ان يتعدد الخبر اذا كان الخبران يعني مثلا كلمتان زيد شاعر تاجر هنا خبران هل هما بمعنى خبر واحد بمعنى كلمة واحدة او ليسا بمعنى كلمة واحدة. هذا على الرأي الاول - 00:32:51
الرأي الاول يقول يجوز ان يتعدد الخبر اذا كان المتعددان الاثنان بمعنى كلمة واحدة بمعنى كلمة واحدة والتركيب المشهور في كتب النحات يقولون الرمان هذا مبتدأ. حلو حامض الرمان حلوا - 00:33:24
حامض يعني ليس حلوا وليس بل هو بينهما وهو الذي يسمون يقولون له مز. المز هو الرمان المز هو الذي ما بين الحلو والحامض. رمان الطائف حلو الابيض الحلو رمان الطائف حلوا - 00:33:48
الرمان الموجود في المملكة حلو لكن رمان في بعض المناطق في مدينتنا مثلا مشهورة بالرمان والزيتون في من الرمان فيها ما هو حامض جدا وكأنه ليمون لذلك كثير من الطبقات عند اهل حلب وتلك الارياف الطبخة التي تحتاج الى ليمون وليس الموسم موسم ليمون - 00:34:10
لان الليمون له موسم معين يضعون له الرمان لانه حامض الليمون اذا صار رمان حلو هذا مستقل ورمان حامد ونوع ثالث وهو الذ انواع الرمان الرمان المز الذي ليس حامضا ولا حلوا. هذا للاكل - 00:34:34
الرمان الحامض للطبخ محمدات للبدل الليمون وغيره. الرمان الحلو للصغار والنساء والرمان المز اكل البقية اذا الصغار يحبون الرمان الحلو. رمان الموز بقيته الكبار وغيره نرجع الى الرمان حلوا حامض. كلمتان بمعنى كلمة - 00:34:55
اذا هذا من باب التعدد. يجوز التعدد بهذا الشرط كيف نعرب حلوا حامض؟ ما يقال حلوا خبر اول حامد خبر ثاني. لا هما بمعنى كلمة واحدة فيقال حلو حامض خبر - 00:35:17
حلو حامض خبر الرمان ومثله لو سألتني مثلا اه صف لي قلت لي صف لي زيد فقلت فقلت لك زيد قصير طويل لا يمكن ان يكون قصيرا وطويلا في الوقت نفسه وانما المقصود - 00:35:33
نعم مربوع بينهما فقصير طويل كلمتان بمعنى كلمة واحدة واقول مثلا الماء حار بارد يعني حار بارد يعني دافئ الامتحان صعب سهل يعني بينهما متوسط بينهما اذا كانت الكلمتان بمعنى كلمة واحدة يجوز التعدد على هذا الرأي - 00:35:52
نعم. رأي ثاني لا يشترط هذا الشرط سيقول بجواز التعدد كانا بمعنى كلمة واحدة او ليسا بمعنى كلمة واحدة. فيجيز نحو زيد شاعر كاتب ناقد مسرحي مقالي روائي رسام الى اخره - 00:36:22
هذه خبر اول خبر ثان خبر ثالث خبر رابع. سيقول اذا مبتدأ واحد زيد المبتدأ. شاعر خبر اول. كاتب خبر ثاني في المبتدأ الاول وهكذا ولو كانوا سبعين كلمة. بشرط الا تكون الكلمتان او الاكثر بمعنى كلمة واحدة او كانتا بمعنى كلمة واحدة. رأي - 00:36:46
الثاني لا يشترط الشرط الذي قاله اصحاب الرأي الاول الرأي الثالث يقول لا يجوز ان ان يتعدد الخبر الا اذا كانا في معنى كلمة واحدة ان لم يكونا في معنى كلمة واحدة فيجب - 00:37:07
ان نعطف بينها يعني الرئيس الفرق بين الثاني والثالث الثاني يجيز زيد شاعر كاتب مسرحي مقالي من غيري حرف عطف الرئيس ثالث يقول لان الثانية والثالثة والرابعة ليس بمعنى الاولى ليست بمعنى كلمة واحدة. فمثل هذا التركيب غير جائز بل يجب ان تأتي بحرف العطف - 00:37:29
بينها فتقول زيد شاعر وكاتب ومقالي ومسرحي واذا اتيت بالواو خرج من باب تعدد الخبر الى باب تعدد المعتوفات وتعدد المعتوفات هذا امر جائز تمام طيب ان لم تكون على هذا الرأي الثالث - 00:37:51

ان لم تكن المتعددات بمعنى الكلمة الواحدة قلنا ماذا سنفعل نضع واو العطف او خروجا من التعدد يعني واو العطف لكي نخرج من القول بالتعدد. او نقدر للثاني والثالث والرابع والخامس الى اخره. مبتدأ محذوفا - 00:38:12
يقول زيد شاعر شاعر خبر زيد. كاتب يعني هو كاتب قارئ هو قارئ عندما اقول زيد شاعر كاتب قارئ نقدر للثاني مبتدأ للثالث مبتدأ للرابع مبتدأ تقديره هو او هي اذا كنا نتكلم عن واحدة. فلا يكون خبرا ثانيا ثالثا لنفس المبتدأ الاول - 00:38:34
بلفظ بل يكون خبرا لمبتدأ محذوف خبرا لمبتدأ محذوف وهكذا من امثلة الثاني قوله تعالى طبعا على الرأي الثاني وهو الغفور الودود ذو العرش المجيد تعددت هنا. وليست بمعناه الكلمة الواحدة فاما - 00:38:57
طبعا في غير القرآن اما ان نضع واوا عاطفة واما ان نقدر الثانية خبرا لمبتدأ ومحذوف يعني وهو الغفور وهو الودود هو ذو العرش تمام منه قول الشاعر ايضا ومن يك ومن يك ذا بت فهذا بت مصيف مقيظ - 00:39:19
مشتي مصيف مقيظ الرأي وصلنا الى كم رقم؟ الرابع لا يتعدد الا اذا كانا من جنس واحد الخبراني من جنس واحد يعني كلاهما مفرد زيد قائم ضاحك زيد شاعر كاتب قارئ قائم ضاحك جائعا الى اخره. كلاهما - 00:39:41
او المتعددات من جنس واحد كل واحد منها مفرد. او مثلا اه كلاهما او كلها اذا كانت اكثر من اثنين جملة مثل زيد قام ضحك زيد قام ضحك لعب نام استيقظ. الخبر هنا جملة فعلية جملة فعلية جملة فعلية. التعدد يجوز ان كان ان كان المتعدد - 00:40:12
يعني او المتعددات من جنس واحد كلها مفرد او كلها جملة طيب قوله تعالى فاذا هي حية تسعى فاذا هي حية تسعى على شرط على الرأي الاخير قلنا من جنس واحد - 00:40:36
اذا بناء على هذا تسعى ليست خبرا ثانيا لان هي حية حية الخبر الاول مفرد. والخبر الثاني جملة فليس من باب التعدد وانما تسعى في محل نصب حاليا من اذا هي حية - 00:40:57
على هذه الحالة انتهينا من الكلام في تعدد الخبر قال وقد يتعدد الخبر مثل زيد عالم عاقل سنبدأ الكلام بعده جوازي دخول الفاء على الخبر اذا كان المبتدأ مما تضمن معنى - 00:41:15
الشرط - 00:41:43