

الكافية لابن الحاجب - 92 - الفصل السابع - أ.د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا وحبيبنا وقائدنا وقودتنا محمد وعلى آله واصحابه اجمعين وصلنا الى حذف الخبر وجوبا. اليس هكذا؟ قال وجوبا اي ويحذف وجوبا. طبعا قوله وجوبا عطف على قوله -

00:00:00

وقد يحذف المبتدأ لقيام قرينة جوازا لقول المستهل الهال والله والخبر جوازا اي قد يحذف الخبر جوازا مثل خرجت فاذا السبع وجوبا اي ويحذف الخبر وقد يحذف. اذا وقد يحذف الخبر وجوبا - 00:00:28

وضابط حذف الخبر وجوبا بينه في قوله وجوبا فيما التزم في موضعه غيره فيما التزم في موضعه يعني في موضع الخبر غير الخبر. هذا ضابط لا يحذف الخبر هذا الكلام وجوبا اما جوازا جوازا معروفا في كل النحو العربي ان وجدت قرينة مقابلة - 00:00:53
حالية لفظية معنوية داخلية خارجية اي قرينة. اذا وجدت قرينة جاز لك ان تحذف. لان يتكلم عن وجوبا ضابطه قال فيما التزم في موضعه اي في موضع الخبر غيره غير الخبر - 00:01:22

ما معنى هذا الكلام حذف الخبر لابد له من شرطين اثنين ذكر الثانية منهما. واما الاول فمعلوم لانه ذكره مرات من قبل الشرط الاول وجود القرينة الشرط الاول وجود قرينة ان تحذف - 00:01:42

يجوز لك ان تحذف اذا كانت هناك قرينة عينت وبيئت المحذوف اذا القاضي القيد الاول وجوده وهذا يتعلق بالجواز وجوب. واما هنا بالوجوب فقيده اضافي الى القرينة وهي قوله اذا التزم في موضعه غيره. معنى - 00:02:07

فاذا التزم في موضعه غيره يعني اذا جاء في موضع الخبر ما يغني عن الخبر اذا جاء في موضع الخبر ما يغني عن الخبر يعني هذا نحن عادة نقول في باب ظن واخواتها مثلا - 00:02:32

اذا قلنا مثلا علمت انك حاضر. علمت انك حاضر. ماذا سنعرب جملة انك حاضر طبعا علي ما يجب ان تنصب مفعولين ظننت انك حاضر اين المفعول الاول والمفعول الثاني في ظننت الفعل والفاعل. بقي المفعولان اين هما - 00:02:54

عادة يقولون سدت مسدة جملة انك حاضرا سدت مسدا المفعولين. يعني اغنت عن هذين المفعولين يعني وقعت في محلها وقعت في مكانهما. وهنا بالنسبة للخبر يجوز ان يحذف الخبر اذا التزم من باب الالتزام - 00:03:19

اذا اذا جاء في موضع الخبر ما يغني عن الخبر مما هو ملتزم واجب وجوده وجوده يعني خبري الخبر مما هو واجب وجوده واجب يعني على سبيل الالتزام لذلك جميع هذه المواضع والمواضع التي سيذكرها هنا - 00:03:42

واكثر من ضعفيها ايضا من المواضع هو ذكر ما يقرب من الثلث من المواضع وترك اكثر من الثلثين. الجميع يرجع هذا الذي ذكره وغير ما ذكره يرجع الى انه هناك سياق - 00:04:04

وقع في هذا السياق غير الخبر ما يغني عنه فيه عن الخبر يعني مثلا نعرف نحن ان الشرط الشرط يقتضي جملة فعل شرط وجواب الشرط فملتزم مع شرط كل شرط ملتزم معه فعل شرط وجواب الشرط. هذا من الاشياء الملتزمة - 00:04:23

القسم ملتزم مع جواب القسم القسم لابد معهمين جوابي قسما فهذه من الاشياء الملتزمة فاذا وقع من الاشياء الملتزمة مكان الخبر ما هو شيء ملتزم واغنى من حيث المعنى عن الخبر فلا داعي لوجود الخبر لانه سيكون حشا او سيكون تكرارا. من اشهر الامثلة -

00:04:48

قال هنا الامثلة طبعا توضح اذا قوله اذا التزم في موضعه اي موضع الخبر غيره اي غير الخبر فيكون هذا الغير هو المغني عن الخبر

بالطبع مع صحة المعنى وعدم فساد المعنى - 00:05:15

مثل لولا زيد لكان كذا. لولا زيد لكان كذا طبعاً لولا في كلام العرب انواع لولا في كلام العرب انواع لولا المقصودة هنا هي التي تسمى لولا التي يقال فيها حرف امتناع لوجود. حرف امتناع لوجود. هناك مما يبتدأ باللام من شبهات لولا - 00:05:36

عن هنا لولا ومثلها لو ما لولا ولو ما نفس الشيء عندنا لما بعكس لما حرف وجود لوجود لما صدق ولما كذب عوقب حرف وجود لوجود. وجدت المعاقبة لوجود الكذب. وجدت المكافأة لوجود الصدق. فلما هنا - 00:06:06

طبعاً في مثل هذا التركيب ليست كل لمة على الاطلاق لمة في مثل هذا التركيب حرف وجود لوجود عندنا عكسه تماماً لو من انواع لو ايضاً وليست كل لون من انواع لو تكون حرف امتناع الامتناع - 00:06:38

امتنع حصول الثاني لامتناع حصول الاول لو صدق توفي لو اجتهد نجح لو اجتهد نبح امتنع حصول النجاح لامتناع حصول الاجتهاد فهذا حرف امتناع لوجود. اذا صار عندنا حرف وجود لوجود. وحرف امتناع - 00:06:55

الامتناع امتناع الامتناع الذي هو لون مثلاً ثم حرف امتناع لوجود. وهو لولا ولو ما. عندما اقول مثلاً لولا لولا الزحام لولا الزحام لما تأخرت يعني وجد التأخر يعني معنا وجد التفسير سيكون يعني امتنع حصوله حصول وجودي في نفس في الوقت المفترض لوجودي - 00:07:17

الزحام لولا زيد لا تيت. يعني انا ما اتيت بسبب زايد لولا الزحام لوصلت يعني ما استطعت ان اصل بسبب الزحام لولا المطر لحضرت يعني امتنع حصول الحضور بسبب وجود المطر فلولا هنا - 00:07:54

تقتضي شيئين بسبب انها تقتضي شيئين والثاني الذي هو جوابها جواب لولا هنا يعني عن الخبر عندما اقول مثلاً لولا سعد لحضرت حضرت هذا خبر سعد ولا جوابه لولا الجواب لولا وجواب لولا ملتزم - 00:08:18

المجيب به لان لولا تقتضي طرفين فهنا لولا تقتضي جواباً وجوابها يعني عن الخبر وهنا حذف للخبر على سبيل الوجوب يعني لا يجوز لك ان تذكره اذا قلت لولا زيد لحضرت معنى الكلام لولا زيد موجود ولكن هل يجوز ان تنطق به العرب لم تنطق به؟ حذفه على سبيل - 00:08:46

الوجوب واغنى عنه غيره وهو جواب لولا بشرط ان تكون لولا حرف امتناع يعني امتناع حصول الجواب لوجود الشرط شرط وجوابه ومثله لو ما لو ما بنفس معنى لولا وبنفس استعمالها - 00:09:14

اذا هذا الموضع الاول قال مثل لولا زيد لكان كذا. يعني اللي حضرته مثلاً لولا زيد لحضرت ولو ما زيد لحضرت اغنى جواب لولا عن الخبر الموضع الثاني قوله وضربي زيداً يعني ومثل قولك ضربي زيداً - 00:09:34

قائماً ماذا يقصد بالموضع الثاني الموضع الثاني يقصد به ان يكون المبتدأ مصدراً المبتدأ مصدر ضربي زيدان قائماً قائماً هنا وزيداً مفعول به للمصدر لان المصدر من السبعة التي تعمل عمل الفعل وضرب هنا ضرب مبتدأ ومضاف الى - 00:10:01

فاعله الضارب انا والمصدر سيكون اما مضافاً الى الفاعل او مضاف الى المفعول. وهنا مصدر مضاف الى فاعله الاكثر في المصدر العامل ان يكون مضافاً الى الفاعل او الى المفعول. والنادر او القليل جداً ان يكون غير مضاف - 00:10:34

القليل جداً ان يكون غير مضاف. والاكثر ان يكون مضافاً الى الفاعل او الى المفعول. هنا ضربي زيدان شربي الشاي. شربي الشاي حاراً شرب الشاي حاراً. شرب مبتدأ والياء من حيث المعنى هو المضاف اليه ولكنه من حيث من حيث المعنى هو الفاعل ولكن من حيث الاعراب هو المضاف اليه. والشاي مفعول به منصوب - 00:10:57

المفعول به يحتاج الى فعل ينصبه لان الذي ينصب مفعولاً ويرفع فاعلاً هو الفعل. ليس عندنا هنا فعل وانما عندنا ما يعمل عمل الفعل وهو المصدر شرب الشاي مفعول به - 00:11:24

ساخناً او حاراً حاراً حال. الشرب مبتدأ ويحتاج الى خبر هذا موضع من مواضع وجوب حذف الخبر والتقدير شرب الشاي حاصل الشاي حاصل وكائن متى حالة كونه حاراً اذا هنا المصدر - 00:11:41

اين الذي سد ما سد الخبر او اغنى عنه الخبر الحال الحال هي التي اغنت شرب لي الشاي حاراً او ساخناً يعني حاصل على هذه

الحالة. فقولِي حارا ساخنا باردا - 00:12:12

اوضح السياق ان الشرب حاصل على هذه الحالة. فهذه الحالة اغنت عن ولا يجوز ان ننطق به. لان العرب لم تنطق به. هذا حذف على سبيل الوجوب. لا يجوز ان تقول شرابي الشاي يا حاصل. حارا - 00:12:32

واذا هنا مثل بالشرب وهو المصدر بي الشاي قالوا مصدر مضاف الى فاعله يعني ضابط المسألة هذه ان يكون المبتدأ مصدرا هذا المصدر مضاف الى فاعله او الى مفعوله وبعد هذا المصدر - 00:12:52

حال سدت مسد الخبر. او بعبارة اخرى اغنت عن الخبر هذه الصورة صورة ثانية ترجع الى نفس هذا الموضع ان يكون المبتدأ افعل التفضيل افضل اكثر اول اخر احسن انفع - 00:13:14

ان يكون المبتدأ افعل التفضيل مضافا الى المصدر مضاف الى المصدر. اذا المبتدأ مصدر او المبتدأ افعل التفضيل مضافا الى ما كان ينبغي ان يكون هو المصدر المبتدأ تقول مثلا افضل شرب الشاي - 00:13:40

حارا افضل شرب الشاي حارا اذا صار الضابط ان يبدأ الكلام بمصدر او بافعل التفضيل او اسم التفضيل لما اقول افعل يعني ليس فعل وانما المقصود على وزني افعل اسم التفضيل او يقال افعل التفضيل - 00:14:04

افعل التفضيل او اسم التفضيل مضافا الى مصدر وبعده حال سدت مسدا الخبر. وهناك قيد اضافي في هذه الحال انها يمتنع من حيث المعنى ان تجعلها خبرا لهذا المبتدأ من حيث المعنى يفسد هذا قيد لا بد منه. يعني لا تكفي ان تكون الحال سادة ما سد الخبر او

مغنية عن الخبر. هناك قيد اضافي في الحال وهي - 00:14:26

ان تكون هذه الحال يمتنع من حيث المعنى ان تجعلها خبرا مبتدأ سواء كان المصدر او كان افعال التفضيل المضاف الى المصدر. يعني مثلا افضل شرب الشاي حارا افضل شرب الشاي - 00:14:56

حارا افضل مبتدأ هل ينفع ان تصف الافضل بانه حار هل يصح ان ترفع طبعاً يقول يمتنع ان تجعله خبراً؟ يعني يمتنع ان ترفعه هل يصح ان نقول افضل شرب الشاي حار؟ هل الافضل حار؟ ولا ولا الشاي هو الحار - 00:15:17

اذا حار حال من المفعول به. ولا يصح ان تكون خبرا لي للمبتدأ. واذا قلت كذلك شرب الشاي حارا الشاي حارة ومثال الالفية المشهور وضربي العبد مسيئاً ضربي العبد مسيئاً. لا يصح ان تجعل مسيئاً - 00:15:40

خبراً للضرب لان الضرب ليس مسيئاً ضرب العبد هنا ليس مسيئاً بل ضرب العبد هنا احسان الى العبد لانه تقويم له وليس مسيئاً عندما تضرب العبد بلاش العبد تضرب ابنك - 00:16:02

لكي الضرب هنا مسيئاً او محسن اذا ضربت ابنك انت تأديباً تكون قد احسنت فالضرب هنا لا يوصف بانه مسيئاً ضربي الولد مسيئاً لا ينفع مسيئاً. وانما يعني لا ينفع ان يكون مسيئاً خبر للضرب. وانما مسيئاً هنا حال. والتقدير ضرب - 00:16:21

او ضربي الولد او تأديبي بلاش ضاربة تأديبي الولد مسيئاً. يعني حالة كونه مسيئاً. ولا تقول اذا قلنا حالة كونه مسيئاً مسيئاً خبر كان. لا الكون الذي سيقدر هنا كون تام - 00:16:41

كون وليس كان الناقصة. كان الناقصة هي التي تنصب الخبر. كانت تامة ترفع فقط بعدها فاعلاً وتكتفي به. ليس لها اسم مرفوع وخبر منصوب فاعل مرفوع. عندما تقول شرابي الشاي حارة يعني حالة كونه حارة فلا تغرنك كلمة كونه وتظن ان - 00:16:58

حارا خبر الكون. الكون هنا يعني بمع حالة وجوده حالة ثبوته حالة حصوله حالة اتصافه بهذه الصفة. اذا انتهينا الان من الموضع الثاني وهو الذي مثل له بقوله وضربي زيديا - 00:17:19

قائمة يعني حالة كونه قائمة. هل يصح ان نجعل قائماً خبر ضرب الضرب لا يوصف بانه قائم وانما قائم هنا تبين حالة حصول الضرب الواقع على زيد اذا المبتدأ بشرط ان يكون مصدراً وبعده حال سدت مسد الخبر يمتنع ان تجعل الحال - 00:17:42

خبراً لهذا المبتدأ او المبتدأ افعل التفضيل مضافا الى المصدر والقيد نفسه في الحال وبعده حال سدت مسدا. الخبر ويمثلون افضل يقولون افضل ما يكون الامير او اخطب عفوا يقولون اخطب ما يكون المثل المشهور في كتب النحو - 00:18:12

اخطر ما يكون الامير قائماً يعني اذا خطب قائماً فهو في الحالة الافضل من كونه خطب جالسا مثلاً اخطر ما يكون الامير قائماً. يكون

هنا ليست الناقصة حتى نعرب قائما خبرها المنصوب. يكون هنا - 00:18:36

التامة التي بمعنى افضل ما اخطر ما يكون وافضل اخطر ما يحصل هذا الامر اخطب ما يثبت هذا الامر لان كان التمام بمعنى لو وجد ثبت وقع الى اخره تذكروا معي كان هنا اخطب ما يكون الامير في هذا المثال وما اشبهه كان التام وليست الناقصة. الموضع الثالث

قال - 00:18:57

وكل رجل وضيعته كل رجل وضيعته الموضع الثالث بعد انا عادة عندما اشرح للطلاب مواضع حذف اه الخبر وجوبا اترك هذا الموضع

للاخير بسبب ان المواضع المشهورة كلها نقول قبل قبل قبل قبل قبل - 00:19:25

الا مع الواو نقول بعده. فلذلك اتركها بعد. في الاخير. حتى ما يحصل الخلط في كل المواضع سنقول قبل قبل جواب لولا الموضع

الاول قبل جوابي لولا اين ما كان الخبر المحذوف - 00:19:57

قبل جوابي لولا لولا زيد هنا يحتاج الى خبر اللي حضرته هو الخبر قبل لحضرته عندنا خبر محذوف. لولا زيد موجود اذا قبل

جوابي لولا الخبر المحذوف الموضع الثاني قبل الحال - 00:20:19

قبل لفظة الحال افضل شرب الشاي حارا قبل الحال عندنا الخبر المحذوف. افضل شرب الشاي حاصل. مكان الخبر سنحدد مكان

الخبر المحذوف. اين مكانه من جملة قبل لفظة الحال قبل جواب لولا - 00:20:38

الموضع الذي سيذكره بعد هذا ايضا قبل ثم ذكر هذا الثالث الذي هو بعده الان يعني الاحسن اذا اردت ان تدرس هذا ان تأتي كله قبل

قبل قبل ثم تقول والاخير - 00:21:01

بعد والاخير بعد اه في مواضع اه ابدال الواو ياء تبدل له وياء في مواضع مشهورة المواضع هذي لو تفكر فيها يعني هذا يجب ان

تجعل بالنسبة للطلاب اعطهم اشارات تذكرهم المسألة اذا نسوها - 00:21:17

كل واحد يفكر انظروا في مواضع ابدال الواو ياء سنجد عندنا قاسم مشترك فيها كلها سنذكر كلمة كذا الا في هذا الاخير ذكرنا كذا

وهكذا في كثير من المسائل حاول - 00:21:43

ان تساق بهذه بهذه الطريقة. هنا سنقول قبل قبل قبل الا مع الواو. سنقول بعدا اذا مع الواو بعدا بعد ماذا؟ بعد واو مكان الخبر

المحذوف بعد واو بمعنى مع - 00:22:00

بعد واو بمعنى مع الواو في العربية كثيرات بعد هواوي ليست استثنائية ليست حالية ليست العاطفة ليست ليست للقسم.

واو بمعنى مع يعني تدل على مصاحبتي. يعني هي نفسها واو المعية. لكن هناك واو المعية بعدها مفعول معه منصوب لا نتكلم عنه.

وهي نفسها واو المعية. واو المعية واو بمعنى - 00:22:17

مع هنا واو المعية ولكن الذي بعدها ليس المفعول معه المسألة مختلفة. واو بمعنى مع ولا يصح ان تأتي بمعنى مع نفسها يعني لا يصح

ان تقول اذا قلتم واو بمعنى مع. هل يجوز ان تأتي بمعنى نفسها؟ لا يجوز. واو بمعنى - 00:22:47

بعد هذه الواو عندنا الخبر المحذوف من امثله قال كل رجل وضيعته كل رجل وضيعته وفي كثير من التصانيف تجدون هذا

التركيب كل رجل وصنعت كل رجل وحرفته كل رجل ومهنته. كل كتاب - 00:23:07

وعنوانه كل رسالة وعنوانها كل علم وشيوخه كل علم وشيوخ ليس بالضرورة ان يكون التركيب مبدوءا بلفظة قل كما يتوهم كثير

وكما هو الشائع في كثير من التصانيف. ليس بالضرورة ان يكون هكذا - 00:23:39

المهم ان تأتي واو بمعنى مع وقبلها مبتدأ ولا خبر له اغنى عنه شيء ما سنذكره. يعني تقول انت ومالك. انت ومالك. مثل كل رجل

وضياعته. انت وشأنك العبد وعمله - 00:24:02

العبد يعني العبد ليس من العبودية العبد الانسان عبودية لله تعالى العبد وعمله انت وصحيفتك انت وصحيفتك انت واختيارك انت

واختيارك ليس بالضرورة كل وطبعاً ليس بالضرورة ايضا انت نقول المرء وعمله - 00:24:25

المرء وعمله الكتاب وعنوانه. الرسال وعنوانه الامر وختامه الامر وختامه واضح هذه النقطة ليس بالضرورة ان يكون مبدوء بكل

المقصود ما كان على هذه الصفة الواو هنا بمعنى مع قالوا ان الخبر محذوف. والتقدير - 00:24:48

هناك تقديران قالوا الخبر محذوف والتقدير اذا قلنا مثلا كل عبد وعمله كل انسان وعمله اي كل انسان وعمله مقترنان لا ينفك احدهما عن الآخر مقترنان او مقرونان. ما الذي دل على الاقتران - [00:25:14](#)

واول مصاحبة. واو المعية اذا الواو يجب ان تكون نسا في المعية في المصاحبة ليست واوا غيرها طيب التقدير هنا قلنا قيل هناك تقديران كل عبد كل عبد مقرون وعمله - [00:25:34](#)

قدروا الخبر قبل الواو هذا تقدير فتكون مثل السابقات قبل قبل. الخبر يكون قبل واو التقدير الاشهر لكن كثيرا من شراح الكافية وغيرها يرونه الاضعف. يقدرونه بعد الواو يعني في معظم كتب النحو ستجدون التقدير بعد - [00:26:04](#)

الواو كل عبد وعمله مقرونان يكون مقرونان بعد الواو والاسماء الذي بعدها. كل عبد وعمله مقرونان كل رسالة وعنوانها مقرونان اذا التقدير مقرونان لا يجوز ان تذكر هذا الخبر لانه واضح من واو المعية واو المعية دلت على ماذا؟ على الاقتران اليس كذلك؟ اذا انت في غنى عن كلمة الاقتران هذه لان ما - [00:26:27](#)

معناها هو الاقتران عندما تقول كل عبد وعمله ومعية اذا مقترن بعمله فانت مستغن عن كلمة مقرونان الخبر اذا مفهوم المعية التي دلت عليه عليها الواو اغنى عن عن الخبر هنا - [00:27:00](#)

قلت هنا تقديران التقدير الاشهر ويراها الكثير انه الاضعف. ان تقدر الخبر بعد الواو كل عبد وعمله مقرونان وتوجيهات ضعفه منثورة في شروح كافية وغيرها من كتب وفي غير شروح كافية من كتب النحو - [00:27:22](#)

قالوا ان الاقوى ان ان تقول كل عبد مقرون وعمله. كل عبد مقرون وعمله هذا الموضع الثالث الموضع الرابع اه طبعا هو قال مثله وبدأ يعدد يعني هذه على سبيل التمثيل وليست على سبيل - [00:27:42](#)

الحصر الموضع الرابع والذي اكتفى به قال كقوله ولعمرك لافعلن لعمر ك لافعلن طبعا عمرو كيف العين مضبوطة عندكن؟ بالفتح في في نسختي بالضم طبعا ليست العمر عمر ك لا عم روكا - [00:28:07](#)

والعمر هو عمر نفس الشيء مر معنا ما ادري معنا ولا مع غيرنا في في حروف الجر هل جاء معنا من قبل ما ادري آ حروف الجر من حروف الجر - [00:28:37](#)

ما يختص بجر الظاهر ومنه التاء التي لا تجر الا ظاهرا. والذي يجر ظاهر ينقسم الى قسمين. يجر كل ظاهر على الاطلاق القسم الاول والقسم الثاني يجر ظاهرا بعينه يعني كلمات معينة من الذي يجر ظاهرا بعينه التاء تاء القسم - [00:28:53](#)

تجر ظاهرا بعينه وهو لفظ الجلالة الله او بشرط الاضافة ربي البيت او لفظ الرحمن هذا في الترتيب الرحمانى او لفظ الرحيم كالرحيم او بعدها لفظ الحياة. تحياتي تحياتك يعني يقسم به - [00:29:15](#)

حياتي وما زال كثير من البلدان الان تجعل السنة الناس العوام يقسمون بالحياة كان هذا القسم في الجاهلية موجود واستمر لفظ العمر وخرج من معنى القسم الى انه تركيب مستعمل. لذلك جاء على لسان الرسول عليه الصلاة والسلام ولا يقسم بعمره بحياته. ولكنه لفظ - [00:29:40](#)

جرد من معناه الاصلي خرج من معنى القسم من ارادة القسم والا لا يجوز لا يمكن ان ينطق الرسول صلى الله عليه وسلم بالقسم عمره لعمرى كذا وهو يقسم بالا ان القسم بغير الله غير جائز - [00:30:03](#)

ولذلك هو جرد من معنى القسم وبقي تركيبا مستعملا هكذا يجري على اللسان من المحسنات اللفظية من اغراض معنوية لفظية ولكن ليس انا القسم واما الحياة فما زالت مستعملة قسما ويراد بها القسم. نرجع الى العمر لعمر ك هذا قسم يحتاج الى - [00:30:19](#)

جواب اين جوابه لافعلن لعمر ك لاصدقك في كل ما ساخبرك به لعمر ك اقسام لعمر ك القسم يحتاج الى جواب. جوابه لاصدقك لافعلن كذا يعني مثلا لاصدقك. جواب القسم اغنى عن خبر - [00:30:44](#)

كما ان جواب لولا اغنت عن الخبر كما ان الحالة اغنى عن الخبر وكما ان مفهوم المعية في كل رجل وعمله اغنى عن الخبر كذلك جواب القسم اغنى عن العاق. الخبر - [00:31:09](#)

ترون هذه الاربعة هنا كل واحد منها مما يلتزم معه جواب له او شيء اخر ملازم له. يعني هناك ثنائيات في العربية. الثنائيات التوابع من

الثنائيات التوابع تابع ومتبوع من الثنائيات المتلازمة في العربية التوابع. التعت يقتضي المنعوت المعتوف يقتضي المعتوف عليه
عطف - 00:31:23

يقتضي المبين البدل مبدل منه مؤكد مؤكد ثم المضاعف والمضاف اليه المبتدأ والخبر الفعل والفاعل الشرط وجوابه القسم و جوابه
هذه ثنائيات متلازمات. هنا من جملة هزيمات هذه الخمس هذه الاربعة التي ذكرها. بمعنى اذا طالما ان الاربعة من الامور التي فيها -
00:31:49

تلازم معناها هذه وقس عليها كل ما كان مثلها كل ما اقتضى ثانيا هذا الثاني يغني عن الخبر واضحة الفكرة هنا؟ اذا هذا الثاني
سيغني عنه. لذلك قال مثل وعدد هذه الاربعة. نرجع الى لعمرك لافعلن جواب - 00:32:15
ابو القسم اين مكان الخبر المحذوف قبل جواب القسم بالنسبة لواوي المعية سنقول ايضا قبل على الرأي الارجح وليس الاشهر. كل
عبد مقرون وعمله. اذا قبل الواو وكلها تكون قبل قبل - 00:32:38
قبل جواب لولا قبل الحالي قبل واو المعية قبل جواب القسم لكن بالنسبة للقسم هنا يشترط ان يكون اللفظ نصا صريحا في ارادة
القسم يعني هناك الفاظ تحتمل ان تكون قسما وتحتمل ان تكون غير - 00:32:57
يعني مثلا يمين الله يمكن ان تقول يمين الله ابرك من يمين غيره. هل هذا قسم لا ليس قسما طيب عهد الله يمكن ان يكون قسم تقول
عهد الله علي - 00:33:21

اي واجب لافعلن كذا. ويمكن ان تقول عهد الله مما يجب الوفاء به. او عهد الله اوجب العهود بالوفاء هذا ليس قسم ومثله ميثاق الله
يقول ميثاق الله لافعلين. اي ميثاق الله علي لاصدقك. هذا قسم. ويمكن ان تقول ميثاق الله - 00:33:41
اوجب او اصدق المواثيق. هذا ليس قسم. فاذا هذا ليس لفظا نصا صريحا فيه القسم. اذا كان اللفظ نصا صريحا في القسم قبل جواب
القسم الذي قيده ان يكون نصا صريحا في القسم - 00:34:03

قبل جواب القسم يكون الخبر محذوف. اغنى عنه جواب القسم. من اشهر الاملثة هي المثال الاشهر الاكثر شهرة هو لعمرك هذا لا
يستعمل غير قسم وهو نص صريح في القسم. سيكون عندما تقول لعمر الله لاصدقك يعني لعمر طبعاً عمرو مبتدأ - 00:34:21
ولفظ الجلالة مضاف اليه او لعمروك اذا قتل عمرك ليس قسما لكن من حيث المعنى من حيث الاصل في الاستعمال هو القسم ولكن لا
يجوز ان يكون قسما في مرادك انت - 00:34:42

قال عمرك الكافو في محل جربي اضافة. اين الخبر الخبر لعمرك قسمي. او لعمر الله قسمي. لاصدقك. يكون قبل الجواب ومثله من
القسم الصريح ايمن الله ايمن الله كيف نطقها ايمن الله - 00:34:57
غمض عينيك وانطقها. كيف ما جاءت تطلع صح لذلك فيها من اللغات عجب تبلغ في اي من الله تتوقعون يعني ليش احدى عشرة
بالذات الزبيدي او السيوطي انا رجعت الى الزبيدي - 00:35:20

ثم قرأت العبارة فعند السيوطي الاشباه اعتقد او لاقراءة العبارة للزبيدي على كل حال في ايمن الله اكثر من قولوا كم لغة اكثر من
اربعين لغة انا قرأت الرقم خفت - 00:35:48

لا يمكن ان يكون صحيح ركضت مباشرة الى التاج فتشت فوجدت في التاج ازيد من ستة وعشرين ازيد من ست وعشرين لغة
ويقول فيها لغات. اذا الكلام السيوطي او صاحب التاج نسيت من الذي بدأه؟ صحيح. لانه ليس على سبيل الحصر ذكر اكثر من
عشرين. قال ازيد من اربعين لغة. كيف ما نطقها - 00:36:12

طبعاً ليست ايمن ستبقى ايمن بكامل حروفها ممكن تحذف منها الياء النور عفوا ايمن الله ايماوا الله بالفتح قايم بالكسر بالضم ثم
بحذف النون بلغات ثم بحذف الياء والهمزة الوصل يبقى مو. مو الله ما الله - 00:36:36
الله الى اخره وبعدها المقسم الذي بعدها ايضا فيه فاكتر من اربعين لغة في اي من الله ايمن الله طبعاً هنا على انها همزتها اما وصل
واما قطع. البصريون وصل الكوفيون قطع. الكوفيون جمع يمين - 00:36:57
يمين وايمن ذراع اذرع والمصريون هي اسم مفرد وليست جمعا وهمزتها همزة وصل ومفتوحة خلافا للاصل في همزة الوصل. اذ

الاصل في همزة الوصل ان تكون محركة بالكسرة. لا الا في موضعين هذا واحد منهما. والموضع الثاني مع اداة التعريف. الكتاب ام كتاب؟ سواء كانت اداة التعريف - [00:37:20](#)

كما هي لغة معظم العرب او كانت ام. كما هي لغة واقوام اخرين ام كتاب ام صباح الى اخره اذا صارت هذه المواضع اربعة وليست هذه الاربعة فقط هذه على سبيلي - [00:37:49](#)

الاشهر من المواضع كلها هناك شيء اغنى عن الخبر وهو القيد الذي ذكره. قال ويحذف الخبر وجوبا ووجوبا فيما التزم في موضعه غيره. يعني بشرط ان يكون قد التزم في موضع الخبر - [00:38:07](#)

خير الخبر مما اغنى عنه من الاشياء التزم من الاشياء التي تقتضي متلازمين اثنين كالقسم وجوابه الشرطي وجوابه الى اخره ونكون بهذا قد انهينا الكلام في باب المبتدأ والخبر - [00:38:28](#)

لكن بقي قبل ان ننهي بقيت قصة ان بالامس اه ما ادري منكم من ذكرني قال هل يحذفان معا ذكر او قصتان بقيت وليست قصة واحدة بقيت قصتان الاولى هل يجوز هنا ذكر حذف - [00:38:49](#)

المبتدأ جوازا وذكر حذف الخبر جوازا ووجوبا ولم يذكر حذف المبتدأ وجوبا. قلت عدم ذكره لحذف المبتدأ وجوبا يعني انه عنده لا احذفوا وجوب هذا رايه تماما كرايه في الفاعل لا يحذف ابدا الفاعل - [00:39:06](#)

لكن رأي غيره هل يمكن ان يحذف المبتدأ على رأي غيره نعم يحذف المبتدأ في مواضع نتكلم وجوبا ليس جوازا يعني وجوبا يعني لا يجوز ذكره يجب ان يحذف. ولا يقدر في موضعه غيره - [00:39:26](#)

هل يحذف المبتدأ وجوبا؟ نعم يحذف على رأي غيره في مواضع هذه المواضع منها في النعت المقطوع اذا تعددت كان هناك نعتان او اكثر النعت المقطوع طبعاً تعرفون النعت تقول مثلاً - [00:39:43](#)

بسم الله الرحمن بسم الله الرحمن الرحيم. في الرحمن ماذا يجوز لغة الرحمن طبعاً نعت بسم الله الرحمن يجوز في الرحمن ان تقول الرحمن قطعه الى النصب على تقدير اعني اقصد هو مفعول به لفعل محذوف - [00:40:03](#)

ويجوز ان تقطعه الى الرفع. بسم الله الرحمن سيكون خبراً لمبتدأ محذوف وجوبا تقديره هو اذا هذا موضعا من مواضع حذف الخبر وجوبا. طبعاً اذا كان هناك نعت بعد هذا الذي قطعه لا يجوز ان تتبعه - [00:40:29](#)

اذا قطعت لا تتبعوا ما بعده لا يجوز ان تقول بسم الله الرحمن الرحيم كيف سيكون اتباع اتباع لما يكون بعد المتبوع من غير فاصل طالما قطعت لا يجوز في الرحيم الاتباع - [00:40:49](#)

لكن اذا قلت بسم الله الرحمن على الاتباع يجوز في الرحيم القطع الى النصب على انه مفعول به او الى الرفع. لكن اذا تعددت النعوت وقطعت واحدا في الوسط تعين فيما بعده او - [00:41:07](#)

لم يجز فيما بعده الاتباع. هذه لتكن واضحة. اذا اول موضع نعم اعوذ بالله من الشيطان اكملوا الرحيمي على الاتباع او الرحيمة على المفعول او الرحيم على انه خبر لمبتدأ محذوف - [00:41:23](#)

الحمد لله الحميدي او الحمد لله او الحمد لله الحميدة او الحمد لله الحميد. هذا اول موضع. الموضع الثاني في خبر المخصوص بالذم او مع المخصوص بالذم والمدح في نحو نعم الرجل زيد بنس الرجل زيد. نعم الخلق الصدق بنس الخلق الكذب. طبعاً في الكذب - [00:41:51](#)

بنس الخلق الكذب. فيه اوجه اعرابية متعددة في اوجه اعرابية متعددة من الالوجه الاعرابية ان تقول خبر لمبتدئين نعم الخلق الصدق الصدق خبر لمبتدأ محذوف نجوبا تقديره هو تعرفون ان في اوجه عربية ثلاثة بالنسبة - [00:42:23](#)

المخصوص بالمدح او بالذنب. من الالوجه الاعرابية ان يكون خبراً لمبتدأ محذوف وجوبا. فالتقدير نعم الخلق هو الصدق بنس الخلق هو الكذب طبعاً هنا شرط ايضاً اخر ان يكون الخبر مؤخراً - [00:42:48](#)

عن نعمة وبنس يعني ليس زيد نعم الرجل. الصدق نعم الخلق اذا قدمت اختلفت المسألة. انا اتكلم عن خبر مؤخر عن نعمة وبنس الموضع الثالث اذا كان الخبر صريحاً الخبر هو نفسه الصريح في القسم - [00:43:08](#)

هذا عكس موضع من مواضع وجوب حذف الخبر واضح ذو حدث الخبر اذا كان المبتدأ نصا صريحا. المبتدأ نص صريح في القسم يحذف الخبر وجوبا لاغناء خبر القسم الذي هو المبتدأ عن خبر - [00:43:27](#)

واضح هذا؟ لكن هنا بالعكس اذا كان الخبر نصا صريحا في القسم يحذف المبتدأ مثل في ذمتي في ذمتي لاصدقك في ذمتي يعني في ذمة جارو مجرور هو الخبر اين مبتداه - [00:43:47](#)

في ذمتي عهد في ذمتي ميثاق لاصدقك واضح هذا الفرق بينه وبين سابقه. في السابق المبتدأ هو القسم الصريح. الان هنا الخبر هو القسم الصريح فيكون المبتدأ هو المحذوف وجوبا. الموضع - [00:44:09](#)

ليس الاخير وانما ساكتفي به اذا كان الخبر مصدرا اوتي به بدلا من فعله. وهذه مسألة خلافية هل ينوب او لا ينوب مثل فصبر جميل وصبر جميل هذه مسألة خلافية على وجه على وجه من اوجه الاعراب قالوا صبر خبر - [00:44:28](#)

لمبتدأ محذوف والتقدير صبري صبر جميل فصبري يعني بعد ان حكيت حكيتكم ما حكيتكم فصبري صبر جميل هذه اشهر مواضع حذف المبتدأ عند من يرى ان المبتدأ يحذف بقيت النقطة الاخيرة هل يحذفان معا؟ تماما كما قلنا نعم يجوز ان يحذف اذا دل عليهما دليل يحذفان معا اذا دل عليهما دليل. تماما كما مر - [00:44:51](#)

معنا في باب الفعل والفاعل يحذفان قال ابن الحاجب نفسه وما ادري لماذا لم يذكر هذا هنا؟ هناك قال وقد يحذفان ان دل عليهما دليل كا لو سألك اه سائل هل حضر زيد فتقول نعم - [00:45:22](#)

نعم حضر زيد حذفت الفعل والفاعل وتقول ايضا هل اخوك زيد؟ هل زيد اخوك فتجيب؟ نعم زيد اخي حذفت المبتدأ والخبر لوجود دليل وبهذا نكون قد انهينا الكلام في المبتدأ والخبر - [00:45:36](#)

- [00:45:59](#)