mroftalp htehaB ni knil muideM

الكافية لابن الحاجب - 87 - الفصل التاسع - أ. د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين وصلت الى شرح قول ابن الحاجب رحمه الله تعالى واحسن اليه - 00:00:00

المبني من الاسماء يعني وصلنا الى تعداده رحمه الله تعالى للمبنيات بانواعها طبعا المبنيات من الاسماء هي المضمرات يعني الضمائر بانواعها اسماء الاشارة هذا هو منها الثالث الاسماء الموصولة طبعا لن اقول انا اعدد المبنيات من - 00:00:27

اسمائي المبنيات من الاسماء اولا الضمائر بجميع انواعها متصلة كانت او منفصلة للمتكلم او للمخاطب او للغائب ضمائر رفع او نصب او جر. اذا الاول من المبنيات من مبنيات الاسماء الضمائر - 00:01:05

الثاني منها اسماء الاشارة الثالث منها الاسماء الموصولة طبعا اقول الاسماء الموصولة لان الموصولة حرفي وسمي ولا نقصد الموصول الحرفي منه هنا. الذي هو ما المصدر الذي هو او الموصول الحرفي هو الاحرف المصدرية. اذا والاسماء الموصولة هذا الثالث - 00:01:29

الرابع من المبنيات المركبات وسيأتي تفصيل الكلام وتفصيل المقصود بالمركبات بباب مستقل الخامس الكنايات السادس اسماء الافعال. السابع اسماء الاصوات الثامن بعض الظروف هذه الثمانية هي التي عددها ابن الحاج بتفصيلا كما سيأتي - 00:01:56

هي الاسماء المبنية مما عدده ابن الحاجم. نرجع الى قوله رحمه الله تعالى واحسن اليه طبعا من المبنيات هذه منازهات هذه التي عددها يضاف اليها ما ما هو في بعض احواله معرب وفي بعضها مبني. اي الاصل فيه الاعراب - 00:02:35

الخروج الى البناء في صور كمثل المنادى المفرد يا زيد يا رجل نرجع الى قوله رحمه الله تعالى المبني من الاسماء. اذا هكذا المبني من الاسماء قال رحمه الله تعالى في حد المبني في تعريف المبني المبني يقصد من الاسماء - 00:03:08

ما ناسب مبني الاصل مم طبعا يقصد ما ناسب مبني الاصل من غير الاسماء او وقع غير مركب اذا المبني صار توضيح صار تقدير الحد كالاتي المبني من الاسماء ما ناسب مبني الاصل من غير - 00:03:38

الاسماء او وقع غير مركب او هنا ليست للشك بل او هنا كما تعرفون في معاني حروف المعاني او تكون للتعداد لتعداد واعي طبعا او حرف عطف ومن معانيها الشك الاباحة التخيير تعداد الانواع الى اخره - 00:04:17

اذا او هنا لتعداد الانواع. وبالتالي في الحد عنده صار مبني على نوعين الاول النوع الاول ما ناسب مبنية الاصل. النوع الثاني ما وقع غير مركب نرجع الى النوع الاول - 00:04:46

قال المبني ما ناسب اي ما شابه طبعا ولم يقل ما شابه لما لم يقل ما شابه وفضل لفظة ناسب على لفظة شابها لان المناسبة اعم من المشاهد ابهتي اذا المبني ما ناسب - 00:05:13

مبني الاصلي بمعنى ما ناسب المبني اصالة ما ناسب المبني اصالة والمبني بالاصالة او قبل ان اذكر المقصود بالمبني اه المقصودة من من المبني بالاصالة قوله هنا رحمه الله تعالى المبني ما لا مبني الاصل - 00:05:42

فيه اشارة من غير تصريح ان الاصل في الاسماء تعريف ان الاصل في الاسماء التعريف وان البناء في الاسماء فرع عن التعريف. يعني ما جاء مبنيا من الاسماء عفوا ان الاصل في - 00:06:17

الاسماء الاعراب سهوا او سبق لسان قلت التعريف. اذا هذه اشارة قوله المبني من الاسماء ما ناسب مبني هي الاصلي يعني ما ناسب المبني اصالة اشارة من غير تصريح ولا توضيح الى ان الاصل في الاسماء الاعراب - 00:06:44

وما جاء من الاسماء مبنيا فقد خرج عن الاعراب الى البناء لعلة ما اوجبت بناءه. فالبناء فيه فرع عن الاعراب. اذ الاصل فيه الاعراب اما المبني بالاصالة المبني اصالة هو الماضي. بجميع احواله هو الفعل الماضي - 00:07:04
بجميع احواله وفعل الامر فعلوا الامر الامر الموجه الى المخاطب من نحو اكتب اكتبي اكتبا اكتبوا اكتبن ليخرج نحو فليكتب وليملل. فلتنتهي يا فلان هذا فعل مضارع جاء بسبب اللام على على صورة الامر - 00:07:33
فاذا الماضي بجميع صوره والامر الامر بالصيغة وليس من حيث المعنى بجميع صوره ايضا وطبعا يقولون امر المخاطب لان الامر لا يكون الا للمخاطب ثم ايضا المبني المضارع في بعض صوره. لان الاصل في الافعال البناء - 00:08:17
ولم يخالف هذا الاصل الفعل الماضي. الفعل الماضي لم يخالف ما هو الاصل في الافعال الذي هو البناء لم يخالفوا ابدا لم يخرج الماضي الى الاعراب في صورة من الصور. بل بقي ملازما ما هو الاصل فيه وهو البناء - 00:08:48
وكذا الامر لم يخرج الى الاعراب في صورة من الصور. بل بقي ملازما لما هو الاصل فيه وهو البناء. واما مضارع فجاء في بعض صوره على ما هو الاصل فيه. الذي هو البناء - 00:09:06
وذاك اذا كان المضارع متصلا بنون النسوة او نون التوكيد المباشرة لاخره بلا فاصل لا لفظ ولا تقديرا. في غير هاتين الصورتين في غير سورتي اتصال مضارع بنون النسوة. او اتصاله بنون التوكيد المباشرة - 00:09:23
في اخره اي المتصلة باخره. من غير فاصل لا لفظا ولا تقديرا في غير هاتين الصورتين يخرج المضارع عن البناء الى الاعراب. اذا المبني اصالة الماضي في جميع احواله وصوره. والامر في جميع احواله وصوره والمضارع في صورة - 00:09:43
صارت ثلاثة ثم ايضا المبني اصالة جميع حروف المعاني. جميع حروف المعاني. سواء كان حرف المعنى هذا على حرف واحد كلام الجر وباء الجر والفاء العاطفة او كان على حرفين كاو العاطفة من الجارة او كان على ثلاثة كثم - 00:10:03
والى وعلا او كان على اربعة او الى اخره سواء كان للجر او النصب او الجزم. سواء كان للتوبيق او ايا كان نوع حرف المعنى نعم. اذا جميع حروف المعاني مبنية الاصل او مبنية اصالة. ولم يخرج حرف من حروف - 00:10:35
معاني الى الاعراب مطلقا والاصل في جميع الافعال البناء والماضي والامر جاء على هذا الاصل ولم يخرجا عنه واما المضارع فجاء على الاصل في غير سورتين وجاء في سورتين اه فجاء على الاصل في صورتين وعلى خلاف الاصل في غير هاتين الصورتين - 00:10:55
اذا قلت مثلا سميت رجلا ضرب فقلت جاء ضرب هكذا اسمه ضرب او واحد مثلا من الناس كثير الاكل سميته اكل. او سميته يأكل لانه دائما يأكل يأكل يأكل جاء يأكل - 00:11:26
فيأكل صار هنا كالاسماء ستقول فاعل مرفوع لو قلت جاء ضرب المثال اوضح ضرب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضم جاء ضرب جاء فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على ضرب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على اخره. منع من ظهورها اشتغال المحل - 00:11:48
حركة المناسبة او تقول اشتغل عفوا ليس بحركة المناسبة. تقول مبني مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على اخره منع من ظهورها حركة البناء الاصلي حركة البناء الاصلي يعني تنطق به كما كما يوافق صورة بنائه في الاصل. ويكون الاعراب تقديريا - 00:12:17
الكلام لو سميت واحدا ثم دائما يقول ثم ثم اعرف واحدا لقبه حتى لانه يكثر من كلمة حتى. لو قلت جاء ثم هذا الرجل الذي لقبوه ثم ستقول ثم فاعل مرفوع - 00:12:44
وعلامة رفعه الضمة المقدرة على اخره منع من ظهورها حركة البناء الاصلي. او صورة البناء الاصلي او حكاية البناء الاصلي نرجع الى قوله رحمه الله تعالى المبني المبني اي من الاسماء ما ناسب مبني الاصل اي ما - 00:13:04
تشابه المبنية اصالة وهو جميع حروف المعاني وجميع الماضي والامر من الافعال والمضارع في صورتي اتصال بنون النسوة او نون التوكيد المباشرة. هذا هو النوع المباشرة. هذا هو النوع الاول - 00:13:30
النوع الثاني من نوعي المبني من الاسماء عبر عنه بقوله او وقع غير مركب او وقع غير مركب ما معنى وقع غير مركب يعني فقد سببا

من اسباب اعرابه فقد - 00:13:52
سببا من اسباب اعرابه ما هي اسباب اعرابه من اسباب اعرابه ان يكون مركبا تركيبا اسناديا لا تظنن انني اقصد ان يكون مركبا تركيبا اسناديا. اي اسم هذا الرجل هذا العلم اسمه في الاصل مركب - 00:14:26
نادي كمثل تأبط شرا شعب قرناها فازا من صلى جاد الحق جاد المولى كما نعرف في اسماء كثير من المصريين اسمهم من شيوخ الازهر جاد المولى. جاد الحق جاد الحق فعل وفاعل. جاد فعل - 00:14:51
الحق سبحانه وتعالى هو الفاعل. جاد المولى جاد فعل ماض الحق المولى سبحانه وتعالى هو الفاعل. اذا هذه المركب الجاد الحق اسم رجل فنقول جاء جاد الحق. جاء فعل ماض - 00:15:10
جاد الحق فاعل مرفوع. هكذا كانها كلمة واحدة جادل حق فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة هذه الضمة في الحق ليست علامة رفع الفاعلية. بدليل جاء تأبط شرا فهذا منصوب. والنصب هنا وهو فاعل - 00:15:27
اذا جاء تأبط شرا جاء فعلا ماض تأبط شرا يعرب كتلة واحدة. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منعا من ظهورها حكاية التركيب الاسنادي اذا جاد الحق مثل تأبط شرا. جاد الحق ككتلة واحدة ككلمة واحدة. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منعا من ظهور - 00:15:50
ما حكاية التركيب الاسناد؟ اذا النوع الثاني من نوع المبني من ان من نوعي المبني من الاسماء ما وقع غير مركب يعني ما لم يركب مع غيره في جملة على طريقة - 00:16:18
المسند والمسند اليه جملة مكونة من مسند ومسند اليه. لا يقصد بقوله ما وقع غير مركب يعني ما لم آآ لم يكن تركيبا اسناديا ما لم يكن كتأبط شرا ما لم يكن - 00:16:37
جاد الحق ما وقع غير مركب وقع عفوا ما كان مناسبا لمبني الاصل او ما وقع غير مركب يعني لم يوقع لم يركب لم يوضع مع غيره في جملة تحتوي على مسند ومسند اليه - 00:16:57
يعني بعبارة اخرى ذكر هنا سببين لبناء ما بني من الاسماء ما خرج عن الاعراب الى البناء هناك سببان اخرجتا الاسم الذي الاصل فيه الاعراب من الاعراب الى البناء. السبب الاول سبب - 00:17:17
وجودي سبب وجودي يعني سبب بناء هذا الاسم وجوده مناسبا للمبني اصالة. يعني سبب بناء هذا الاسم وجوده مشابها مجيئه مشابها كونه مشابها للمبني بوجه من اوجه الشبه تعرفون كما هو المشهور ان ابن مالك رحمه الله تعالى ذكر في بدايات الالفية - 00:17:46
قوله جاء في الالفية قوله والاسم منه والاسم منه معرب ومبني لشبه الاسم منه معرب ومبني مبني لاي شيء لشبه من الحروف مدني كالشبه الوضعي في اسمي جئتنا والمعنوي الى اخر تعداد اوجه الشبه - 00:18:30
انما يعرب الاسم هذا النوع الاول او السبب الاول من سببي بناء الاسم وهو الذي سميناه سببا وجوديا. اي وجود الاسم مشابها مجيئه مشابها كونه مشابها للمبني اصالة مشابها للمبني اصالة بوجه من - 00:19:01
اوجه الشبه المحددة التي هي الشبه الوضعي والشبه المعنوي والشبه الافتقاري والشبه الاستعماري لشبابه لسبب من الحروف مدني لشبه من الحروف مدني كالشبه الوضعي في اسمي جئتنا والمعنوي في متى وفي هنا - 00:19:25
وكنيابة عن الفعل بلا تأثر. وهو شبه الاستعماري وكافتقار اصل وهو الشبه الافتقاري هذه اسباب بناء الاسم مما يسمى سببا وجوديا وحتى لا نفهم المسألة خطأ انما بني الاسم لانه اشبه المبني اصالة بوجه من اوجه - 00:19:52
المشابهة والمبني اصالة حروف المعاني والماضي والامر في جميع احوالهما والمضارع في بعض احواله. اذا سبب بناء الاسم السبب الوجودي هو مشابهته لحروف المعاني او للافعال. وليس لحروف المعاني فقط كما يظن كثير من الدارسين - 00:20:27
كثير من الطلبة الدارسين يظن ان الاسم انما بني ما بني من الاسماء لمشابهته للحرف فقط بوجه من اوجه الشبه الاربعة التي عددها ابن مالك. والحقيقة انه انما بني لانه اشبه المبنية اصالة. وهو الحرف - 00:20:52

او الفعل فالمبني من الاسماء بني لانه اشبه الحرف فقط او اشبه الفعل فقط او اشبههما او اشبههما معا. تذكروا معي المبني من الاسماء لسبب وجوده مشابها للمبنية اصالة انما بني سببا وجوديا لانه اشبه الحرب فقط بوجه او - 00:21:18

من اوجه الشبه او اشبه الفعل فقط بوجه او اكثر من اوجه الشبه او اشبه الحرف والفعل معا بوجه او اكثر نعم واقصد بالحرف حرف المعنى لا حرف المعنى. اذا سبب بناء الاسم سبب وجودي وهو - 00:21:47

وجوده مشابها للمبني اصالة وسبب عدمي ازا سبب وجودي وسبب عدمي. السبب العدمي عبر عنه ابن الحاجب رحمه الله تعالى بقوله او وقع غير مركب. يعني او انتفى عنه التركيب. او عدم من التركيب او لم يركب. اذا السبب - 00:22:14

الوجودي عبر عنه ابن الحاجب في هذا الحد بقوله المبني من الاسماء ما ناسب المبني الاصل. ما ناسب مبني الاصلي هذا هو السبب الوجودي وهذا هو النوع الاول من نوعي المبني - 00:22:43

اما النوع الثاني من نوعي المبني وهو ما عبر عنه بقوله او وقع غير مركب هذا هو السبب الثاني من سببي البناء وهو السبب العدمي السبب العدمي اي انتفى موجب الاعراب الذي هو التركيب يعني ان الاسم - 00:22:58

لم يركب مع غيره لم يوضع مع غيره في جملة مشتملة على مسند ومسند اليه ولذلك لو سألتك وهذه مسألة خلافية لو سألتك فقلت لك زيد زيد معرب او مبني - 00:23:21

فتقول هو موقوف عن الاعراب وعن البناء لانه لا يحكم عليه باعراب او ببناء الا بعد وضعه في جملة وكذا لو سألتك زيد مرفوع او منصوب او مجرو هكذا زيد - 00:23:53

فتقول هو لا مرفوع ولا منصوب ولا مجرور. ضعه لي في جملة حتى اقول هو مرفوع او منصوب او ومجرور. اذا زيد هكذا زيد وانا اعدد مثلا مدرس يعدد اسماء الطلبة الموجودين. في - 00:24:18

القاعة تقول يقول احمد محمد خالد زيد بكر عثمان مروان عدنان ابراهيم اسماعيل يوسف لاحظوا لا يحرك الاواخر فهذا لا يقال فيه معرب ولا يقال فيه مبني في الوقت نفسه - 00:24:38

هذا مذهب لا يقال فيه معرب لانه لا يقال هو معرب لانه وقع غير مركب يعني انتفى موجب اعرابه موجب اعرابه موجب اعرابه رفعا او او نصبا او جرا وضعه في جملة تركيبه مع غيره في جملة محتوية مشتملة على مسند - 00:25:07

ومسند اليه طبعا هذا مذهب اختاره ابن الحاجب فنحو واحد اثنان ثلاثة اربعة خمسة ستة. هو عند ابن الحاجب مبني. احمد محمد مصطفى خالد هو مبني لانه قال او وقع غير مركب. وواحد اثنان ثلاثة اربعة هذه غير مركبة. جاءت على صيغة التعداد - 00:25:36

فهذا يعتبر مبنيا عنده عند غيره هو بالنظر الى اصله معرب. هذا مذهب ثان. واحد اثنان ثلاثة اربعة هي بالنظر الى الاصل الاصل فيها معرب. معربة احمد محمد مصطفى ابراهيم في الاصل معربة. فعندما المذهب الثاني هي معربة. ومذهب ثالث - 00:26:07

معربة ولا مبنية ويعبر صاحب هذا المذهب الثالث بقوله موقوفة عن الاعراب والبناء لا معربة ولا مبنية. هذه تذكرنا باللفظة التي اختاروها في باب ظن واخواتها اشهر مسألتين في باب ظن واخواتها المسألة التي تسمى الالغاء - 00:26:29

والمسألة التي تسمى التعليق والتعليق لا اعمال لا تزويج ولا تطليق. بل بينهما والموقوف هذا لا معرب ولا مبني بينهما طيب قال رحمه الله تعالى بعد ان انتهينا من شرح ما يحتاج - 00:26:57

الى شرح من هذا الحد على سبيل الاختصار ايضا. قال وحكمه بين حكم هذا المبني الا يختلف اخره لاختلاف العوامل لفظا او تقديرا وحكمه الا يختلفا اخره اي حكم هذا المبني من الاسماء - 00:27:28

الا يختلف اخره الا يختلف اخره لاختلاف. اللام هنا لام التعليل. يعني الا يختلف اخره بسبب باختلاف العوامل اذا حكمه الا يختلف اخره حكم المبني من حيث حالة الاخر حصرا - 00:28:01

شكرا وليس من حيث حالة الحشو او الاول حكم المبني من حيث حالة اخره الا تختلف حالة اخره. فقوله الا يختلف اخره لا يقصد ذات الاخر. ففي نحو جاء خالد - 00:28:31

رأيت خالدا مررت بخالد لم يختلف الاخر. الذي هو الدال من خالد. بل اختلفت حالة الاخرين فقوله الا يختلف اخره هنا على حذف

المضاف. والمقصود الا تختلف حالة الى اخر الا تختلف - 00:28:57
حالة الاخر وليس الاخر بذاته اذا الا يختلف اخره. الا يختلف اخره يعني ان يلزم اخره سورة واحدة ان يلزم اخره حالة واحدة ان يلزم اخره هيئة واحدة من حيث الحركة - 00:29:25
الصورة الهيئة يعني من حيث حركة الاخر او سكونه. من حيث حركة الاخر يعني بعبارة اخرى صارت اقول بعبارة ثانية وثالثة لان هذه العبارة الثانية والثالثة هي التي نجدها في كتاب ثان وثالث ورابع - 00:29:52
اذا ابن الحاجب قال الا يختلف اخره غيره قد يعبر بي ان يلزم اخره سورة واحدة. ان يلزم اخره هيئة واحدة ان يلزم اخره حركة معينة او سكونا معينا لا تختلف الحركة ولا السكون - 00:30:12
اذا حكمه الا يختلف اخره يعني الا تختلف حالة اخره. ان تلزم ان يلزم الاخر حالة واحدة هيئة واحدة سورة واحدة من حيث الحركة او السكون. الاخر ملازم للكسرة. جاء هؤلاء رأيت هؤلاء - 00:30:40
مررت بهؤلاء او ضمة اجلس حيث ومن حيث كذا بقيت حيث الضمة اذا الا يختلف اخر الا يختلف الاختلاف يعني بسبب اللام هنا بسبب اي الا يختلف اخره بسبب اختيار - 00:31:02
خلاف العوامل الداخلة عليه بسبب اختلاف العوامل لفظا اي بسبب العوامل الداخلة على هذا المبني على هذا الاسم المبني الداخلة عليه داخلة عليه وموجودة في اللفظ في الجملة في التركيب نكتبها وننطق بها نتلفظ بها. او الداخلة - 00:31:29
عليه تقديرا اي ليست موجودة في اللفظ بل هي موجودة في التقدير ومعلوم ان الموجود تقديرا كالموجود تحقيقا كالموجود لفظا لو عكسنا هذا الحد الذي هذا الحكم الذي ذكره للمبنية لو عكسنا الامر صارت سورة او جاءت سورة المعرب - 00:31:54
قال في المبني حكمه الا يختلف اخره لاختلاف العوامل. اذا المعرب صار ان يختلف نحذف لا. المعرب هو اختلف اخره الاختلاف. اي بسبب اختلاف العوامل. اختلف الاخير اي حالة الاخير حركة او - 00:32:21
لما يختلف الاخير؟ اذا يختلف الاخير بسبب اختلاف العوامل. يختلف الاخير يعني حالة الاخير بسبب اختلاف العوامل اذا المعرب اختلف فيه حالة الاخير من مرفوع الى منصوب الى مجرور الى مجزوم ان كان في الافعال - 00:32:41
بسبب اختلاف العوامل يعني سبب اختلاف الاخر هو اختلاف العوامل لما اختلفت حالة الاخر؟ ما سبب اختلاف حالة الاخر؟ اذا اختلفت حالة الاخر اذا هو معرب. لم تختلف حالة الاخر هو مبني - 00:33:11
ما سبب اختلاف حالة الاخر هو اختلاف العوامل يعني نقول جاء زيد ووصل زيد وبكر ومات زيد وشبع زيد ونام زيد واستيقظ زيد واجتهد زيد زيد وتفاءل زيد وتقدم زيد وتأخر زيد كما ترون اختلفت العوامل - 00:33:36
ولم تختلف حالة الاخر فكلامه اذا ليس صحيحا هكذا يظن ظان وان ظننت هذا فانت مخطئ. وليس ابن الحاجب هو المخطئ. لان ابن الحاجب قال والنحات قالوا اختلاف حالة الاخر بسبب اختلاف العوامل. يعني - 00:34:09
يعني بسبب اختلاف ما قبل المعرب الذي اختلفت حالة اخره سيختلف العامل من عامل يقتضي الرفع الى عامل يقتضي النصب الى عامل يقتضي الجر الى عامل يقتضي الجزم. فعندما ما قلت جاء زيد مات زيد نام زيد قام زيد وصل زيد شبع زيد استيقظ زيد تقدم زيد تأخر زيد - 00:34:38
الفت الفاظ العاملين ولم يختلف نوعه. فكل هذه جاء تقدم تأخر نوع واحد من انواع العامل. وهو عامل هو فعل يرفع الذي بعده. فزيد في كلها فاعل مرفوع لهذه الالفاظ. اختلفت الالفاظ ولكن لم - 00:35:06
نوع العمل. فقوله لاختلاف العوامل لا يقصد الاختلاف الفاظها بل يقصد لاختلاف انواع العامل. من عامل يقتضي الرفع رفع ما بعده كما في جاء زيد تقدم زيد الى عامل يقتضي نصب ما بعده كما في مثل ان زيدا الى عامل يقتضي جر ما بعده كما في مثل - 00:35:31
من زيد واما من زيد في زيد الى زيد عن زيد لزيد بزيد كزيد اختلفت الفاظ العامل ولكن لم يختلف العامل بقي هو هو من نوع واحد وهو النوع الذي يجر - 00:35:59
ما بعده فقط. لكن لن يكتب زيد لم يكتب زيد اختلف نوع العامل مع اختلاف لفظه لا يكفي اختلاف اللفظ يعني لا تكتب وانت لا تكتب

ولا تقرأ ولا تصوموا ولا تصلي. لم يختلف اللفظ - 00:36:19
لا هناك لا هنا لا تكتب شيئا فيه اثم يعود عليك وانت كما اراك على حالك دائما لا تكتب ولا تقرأ ولا تحضر. ولا تستعدوا ولا تجتهدوا. اختل نوع العامل ولم يختلف لفظه. فلا الجازم لا النافية المهملة التي لا عمل لها - 00:36:50
فاذا المقصود باختلاف العوامل اختلاف انواعها اختلاف انواعها انواع عملها وليس اختلاف الالفاظ فقط في مثل لا تكتب ولا يكتب هو ولا يقرأ اختلف النوع فبقيت المسألة صحيحة. نعم لم - 00:37:18
يختلف اللفظ اختلاف اللفظ ليس مقصودا لذاته. المقصود لذاته هو اختلاف نوع العمل فان جاء مع اختلاف نوع العمل اتفاق اللفظ فلا يضر كما في مثل لا تكتب انت لا يا فلان لا تكتب بلا النهي الجازمة وانت يا فلان لا تكتب ولا تقرأ. اتفق اللفظ ولكن اختلف - 00:37:47
اختلف نوع العمل ولذلك اختلفت حالة الاخرة. اذا اختلاف حكمه اختلاف الا يخطئ حكم المبني الا يختلف اخره اي الا يختلف حالة اخره. فحذف مضاعفه وهو حالة او صورة او هيئة عدمه الاختلاف عدم اختلاف الاخر - 00:38:16
يتضح بالنسبة للمبني اذا قارناه بالمعرض في المعرب تختلف حالة الاخر بسبب اختلاف انواع العامل الداخلي انواع العامل الداخل عليه. واما المبني فلا تختلف حالة واخره سواء اختلف العامل نوع العامل ام لم يختلف - 00:38:45
وهذا عبر عنه وحكمه الا يختلف اخره بسبب اختلاف العوامل. يعني الا تظنن ايها النحوي وايها المتعلم ان انه كما انه في المعرب تختلف حالة الاخر اذا اختلف بسبب اختلاف العامل بسبب اختلاف نوع العامل فكذا - 00:39:16
المبني ستختلف حالة الاخر اذا اختلف نوع العامل الداخل عليه لا تظنن هذا الظن فان المبنى هي سيلزم اخره حالة واحدة سواء اختلفت العوامل وانواع العوامل الداخلة عليه ام لم تختلف - 00:39:36
بمعنى اخره سيلازم صورة واحدة اختلف العامل الداخل. لذلك في كثير من الكتب يقولون العوامل الداخلية عليه اما اذا دخلت العوامل على غير المبني فلا تأثير لها ليست المقصودة هنا اختلاف العوامل اي العوامل الداخلة عليه حكمه الا يختلف - 00:39:59
اخره اختلفت العوامل الداخلة عليه او لم تختلف. وسواء اكانت هذه العوامل موجودة لفظا كما في مثل لا تكتب كمثلي لا تكتب لا تكتبوا لن يكتب لم يكتب اختلف انواع العامل والاختلاف لفظي هنا - 00:40:28
او تقديرا لفظا او تقديرا. تقديرا في مثل آآ لا تكتب ولا يكتب نعم قال والقابه والقابه اي القاب المبني. ضم وفتح وكسر ووقف ووقف يعني وسكون لان علامة الموقوف عليه العلامة الاصلية للموقوف عليه هي السكون. هناك علامة - 00:41:00
شرعية حذف النون حذف حرف العلة غير السكون غير الحذف. لانكم كما تعلمون في باب وقفي للعربي الاصل ان تقف على الاواخر بالاسكان الاصل في الموقوف عليه ان تقف باسكان هذا هو الاصل. ولكن الموقوف عليه قد يخالف هذا الاصل - 00:41:44
فيوقف عليه بغير الاسكان نعم لذلك قال والقابه ضم وفتح وكسر ووقف اي واسكان. اي الحركات الثلاث مع السكون. هذه الالقاب الاربعة نقول في حيث مبني على الضم نقول في كأ في هؤلاء مبني على الكسر. نقول في - 00:42:13
اين مبني على الفتح؟ نقول في لم مبني على السكون ولا يقال في حيث مرفوع. ولا يقال في هؤلاء مجرور. ولا يقال في اين منصوب اذا القاب المبني ضم وفتح وكسر وسكون. وعبر عنه بقوله ووقف هذه الالقاب - 00:42:42
هذه القاب المبني وهذه الانقاب التي في المبني تقابل في المعرب المرفوعة ضم يقابل ضم في المد ابني يقابله في المعرابي مرفوع فتح في المبني يقابله في المعرب المنصوب كسر في المبني يقابله في في المعرب المجرور - 00:43:07
وقف في المبني يقابله في المعرب المجزوم لكن الضمة والفتحة والكسرة والسكون بالنسبة للمعرب هي علامات اعراب الاصلية. نقول جاء زيد. زيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. اذا الضم والفتح - 00:43:35
هو الكسر والوقف يعني والاسكان او السكون هي العلامات الاصلية للنوع الاعرابي عربي انواع الاعراب اربعة رفع ونصب وجر وجزم والقاب على مات الاعراب اربعة. ضمة اذا الانواع الاعرابي رفع ونصب - 00:44:00
حر وجزم القاب انواع الاعراب ضم وفتح وكسر وسكون. اما المبني فانواعه هي القاب البناء. مبنية على الضم مبني على الفتح مبني

على الكسر مبني على السكون. لا يقال مبني على الرفع مبني على الجر - 00:44:28
مبني على النصب مبني على الجزم لان الفاظ رفع ونصب وجر وجزم هذه انواع اعرابية لا تقال في حق المبنية فانواع المبني هي القاب بنائه. نقول هذا اسم مبني على اي شيء على الضم. هذا اسم مبني على على الكسر - 00:44:55
اسم مبني على الفتح اسم مبني على السكون. فانواع المبني تقابل القاب انواع المعرب. قال والقابه اي والقاب مبنية اربعة. تمام انت كما ان انواع المعرب اربعة وتماما كما ان - 00:45:15
القاب انواع المعرب اربعة اذا جعل المبني ما لا يختلف اخره. اي حالة اخره. بسبب اختلاف عوامله. لم قالوا ما لا يختلف لان المبني ضد المعرض او بخلاف المعرب فصارا متضادين هنا. المبني ما لا - 00:45:42
يختلف ما لا تختلف حالة اخره اذا المعربون ما تختلف الذي تختلف حالة اخره وكما ان سبب البناء عدم التركيب صار سبب الاعراب هو التركيب نعم تذكروا هذا معي جيدا - 00:46:14
اذا هنا خالفوا اي النحات خالفوا بين القاب المبني والقاب المعرض فقالوا في المعرب مرفوعا منصوبا مجرورا مجزوم. وقالوا في المبني مبني على الضم مقاله مرفوع ليمتاز انما خالفوا في - 00:46:37
الاعرابي المعرب والمبني ليمتاز كل واحد منهما عن الاخر. ليتضح لينفصل كي لا يختلطا كي لا يلتبس كل واحد منهما الاخر نعم آآ قال رحمه الله تعالى نرجع الى ما قاله قال والقابه ضم وفتح وكسر ووقف. ثم قال بعد ذلك رحمه الله تعالى - 00:47:00
وهي بدأ الان يعدد وهي اي المبنيات من الاسماء. اذا ذكر اولا المبنية وسبب بنائي ذكر حده وسبب البناء والقاب المبنيات والان يعدد انواع المبنيات قال المبنيات من الاسماء هي - 00:47:44
المضمرات اسماء الاشارة والموصولات وهي اي المبنيات من الاسماء المبنيات من الاسماء هي المضمرات واسماء الاشارة والموصولات اي الاسماء الموصولة واسماء الافعال. اسماء الافعال سواء كانت اسم فعل ماض فعل مضارع او اسم فعل امر - 00:48:15
واسماء الاصوات والمركبات والكنايات وبعض الظروف لماذا قال وبعض الظروف لان بعضها الاخر من الظروف ما ليس ما يكون معربا وما يكون مبنيا من الظروف ما يكون مبنيا وما يكون منها ما يأتي مبنيا - 00:48:49
ومنها ما ياتي معربا ومنها ما يخرج عن الاعراب الى البناء لذلك قال وبعض الظروف هذا تعداد لانواع الاسماء المبنيات ثم بعد ذلك سيفصل ابن الحاجب رحمه الله تعالى في كل نوع من الانواع. وبالطبع لما ذكر لما عدد - 00:49:23
المبنيات قال هي المضمرات بكل تأكيد سيبتدأ ذكر مسائل الضمير اولا ثم ينتقل الى الثاني وما يليه من المبنيات اقف هنا وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين - 00:49:53
اجمعين والحمد لله رب العالمين. اولا واخرا. واسأله سبحانه وتعالى دوام التوفيق والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته وبركاته - 00:50:13