

الكافية لابن الحاجب - 48 - الفصل التاسع - أ.د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وبعد وصلت الى الكلام في ضمير الشأن والقصة ضمير الشأن والقصة - [00:00:01](#)

اولا من العنوان هل هما نوعان مختلفان احدهما يسمى ضمير الشأن والثاني يسمى ضمير القصة او هما او هو شيء واحد وله هذان اسمان والصحيح ان ضمير الشأن هو نفسه ضمير القصة - [00:00:31](#)

والكوفيون وهذه التسمية ضمير الشأن ضمير القصة هو مصطلح او تسمية البصريين واما الكوفيون فيقولون ضمير الحديث. او يقولون ضمير الامر اذا هو ضمير الشأن او ضمير القصة هذه تسمية البصريين والكوفيون يقولون ضمير الحديث او يقول ضمير الامر - [00:00:56](#)

لماذا سمي ضمير الشأن او القصة او الحديث او الامر؟ هذا الامر سنوضحه بعد قليل قال ويتقدم اي هذا الضمير اذا ابتداء هو ضمير وبهذا يختلف عن ماذا؟ عن عن الفصل - [00:01:28](#)

ضمير الفاصل عند المصريين ليس ضميرا هو حرف لا محل له من الاعراب. عند غيرهم هو ضمير اما الضمير هنا الذي سميناه ضمير الشأن او سميناه ضمير القصة او الحديث او الامر فاتفق من هو ضمير. عند البصريين وعند - [00:01:46](#)

غيري المصريين عند البصريين وعند الكوفيين هذا الضمير يتقدم قبل الجملة وصار هذا الفرق الثاني بينه وبين ضمير الفصل ضمير الفصل من كلمة فصل يفصل ما بين شيئين ذاك ضمير الفصل يجب ان يقع في الوسط ما بين مبتدأ وخبر او ما بين ما اصله المبتدأ - [00:02:04](#)

والخبر في حين ان ضمير الشأن والقصة يجب ان يأتي قبل المبتدأ والخبر. لذلك قال يتقدم قبل الجملة لا يتوسط يتقدم قبل الجملة ضميرا هناك ضمير رفع منفصل ولم يحدد هل هو للمتكلم او للمخاطب او للغائب - [00:02:35](#)

هناك في ضمير الفصل آآ في ضمير الفصل قال ضمير رفع منفصل هنا قال ضمير وسكت ما بين هل هو ضمير رفع او نصب او جر وهل هو منفصل او متصل؟ هل هو مستتر او ظاهر - [00:03:03](#)

فكلمة ضمير سكتت عن هذه التفصيلات لماذا؟ لانه قال يتقدم قبل الجملة ضميرا ما قال ضمير منفصل ضمير رفع منفصل ضمير نصب منفصل قال ضمير ولم يقل هل هو منفصل او متصل - [00:03:32](#)

لماذا لم يقل هو منفصل او متصل لانه سيتبين بعد قليل انه يمكن ان يكون منفصلا ويمكن ان يكون متصلا واضح لماذا لم يقل ضمير منفصل او متصل؟ لانه يأتي منفصلا من انواع ضمير الشأن انه قد يكون منفصلا وقد يكون - [00:03:53](#)

متصلة طيب هناك قال ضمير رفع لماذا لم يقل هنا ضمير رفع؟ لم يقل ضمير رفع لان ضمير الشأن قد يكون في محل رفع وقد يكون في محل نصب لا يمكن ان يأتي في محل جر. قد يكون في محل رفع وقد يكون في محل نصب. ولذلك قال ضمير - [00:04:17](#)

لم يقل منفصل لانه قد يكون منفصلا وقد يكون متصلا. ولم يقل ضمير رفع لانه قد يكون في محل رفع وقد يكون في محل ثم في ضمير الفصل ضمير الفصل قد يكون للمتكلم - [00:04:45](#)

قد يكون للمخاطب قد يكون للغاء ضميره فصله قد يكون للمتكلم للمخاطب ليه الغائب اما هنا فضمير الشأن والقصة يجب ان يكون لي قال ضمير غائب اذا ضميرها اذا ضمير رفع للغائب او ضمير نصب للغائب. ضمير منفصل للغائب او ضمير متصل للغاية - [00:05:03](#)

حصرا ولا يمكن ان يكون للمتكلم ولا للمخاطب اذا صارت هنا في هذه الجملة الاولى صارت لدينا مجموعة من الفروقات. من الفرق ما بين ضمير الفصل وضميري الشأن والقصة. ضمير الفص يجب ان يأتي وسطا ما بين المبتدأ والخبر او ما بين آآ ما اصله المبتدأ والخبر. في حين ان - [00:05:36](#)

ضمير الشأن يجب ان يتقدم عليهما ليس في الوسط ضمير الفصل ذاك يجب ان يكون ضمير رفع. منفصل. اما هنا فقد يكون ضمير رفع وقد يكون ضمير وهنا ايضا ضمير الشأن قد يكون منفصلا وقد يكون متصلا. هناك ضمير الفصل يجب ان يكون ظاهرا - [00:06:03](#)

اما هنا فقد يكون مستترا وقد يكون ظاهرا نرجع الى قوله رحمه الله تعالى ويتقدم قبل الجملة ضمير غائب. يسمى ضمير الشأن والقصة طبعا اختار هنا المذهب البصري لان البصري الكوفيون يقولون يسمونه ضمير الحديث او ضمير الامر. الحديث - [00:06:29](#) او ضمير الامر يفسر عفوا يفسر هذا الضمير بالجملة بعده وهذا على خلاف المعهود في الضمائر المعروف من الضمائر في كلام العرب ان الضمير يجب ان يسبقه اسم ظاهر ثم يأتي هذا الضمير كاختصار ورمز لاسم الظاهر. فائدة الضمائر في كلام العرب اختصار. للاسماء - [00:06:57](#)

الظاهرة تقول مثلا هذه آآ هذه سيارة خالد هذه سيارة خالدين وحقييته هو ترجع الى خالد اصيل كلامي هذه سيارة خالد وحقيقة خالد نقول مثلا هؤلاء ما امامي مجموعة من الناس هؤلاء زوجة خالد - [00:07:33](#) وابنته الكبرى وابنته الوسطى. وابنه الاكبر وابنه الاوسط. وابوه وامه هذه الضمائر كلها ترجع الى خالد. فالضمير في كلام العربي اختصار لاسم ظاهر سبقه في حين اذا يجب ان يكون سبقه اسم ظاهر - [00:08:11](#) موجود لفظا او مفهوم من السياق والقرائن. ولكن هنا في ضمير الشأن جاء بالعكس ضمير الشأن هو الذي سبق ضمير الشأن هو الذي تقدم ولان الضمير في العادة يرجع الى اسم ظاهر - [00:08:36](#)

يوضحه هذا الاسم الظاهر. وهنا الضمير تقدم اذا يحتاج الى تفسير وتوضيح. هذا الضمير يرجع الى اي شيء. لذلك قد يفسر اي هذا الضمير المتقدم يوضح ويفسر بالجملة التي بعده. بالجملة بعده - [00:08:55](#) اذا ضمير متقدم. والعادة ان الضمير يتأخر راجعا الى اسم متقدم. فلما تقدم الضمير في البداية احتجنا الى شيء يفسر يوضح هذا الضمير ولذلك قال تأتي بعده جملة تفسره بالجملة بعده - [00:09:17](#) طيب ويكون اي هذا الضمير اللي هو ضميره الشأن يكون متصلا ومنفصلا بخلاف ضمير الفصل يجب ان يكون منفصلا ومستترا وبارزا. على حسب العوامل اذا ضمير الشأن والقصة قد يأتي من ضمير منفصلا وقد يأتي ضميرا متصلا. وقد يكون مستترا لا ينطق به وقد يكون بارزا - [00:09:42](#)

ظاهرا يعني في جلست هذا ضمير متصل بارز ظاهر اما في اكتوبر لدينا ضمير مستتر اكتب فعل امر. اين الفاعل؟ اين فاعله؟ اكتب نعم الفاعل ضميره مستتر وجوبا تقديره انت - [00:10:26](#)

طيب في اكتبني صديقتك ستقول لنا اين فاعل؟ اكتبني لا تتعجلي فتخطئي. اجل اين فاعل؟ اكتبني. فكري ثم اجيبي نعم هل انت فاعل اكتبني هو الياء الكتبية والمخاطبة. اكتب الفاعل الالف. اكتبوا الفاعل الواو - [00:10:50](#) اكتبن الفاعلية النون طيب اذا اكتبني اكتبوا اكتبن الفاعل بارز ولكنه متصل. اما اكتب لا تكتب الفاعل مستتر. نرجع الى ضمير الشأن والقصة. قد يكون متصلا وقد يكون منفصلا وقد يكون مستترا - [00:11:34](#)

وقد يكون بارزا على حسب العوامل على وفق العوامل. يعني على وفق نوعية الجملة التي يقع فيها ضمير الشأن ما معنى على وفق العوامل على حسب العوامل يعني هذا الضمير - [00:11:57](#)

ان كانت الجملة من نوع كذا فيجب ان يكون منفصلا. ان كانت نوعية الجملة كذا فيجب ان يكون متصل الى ان كانت الجملة من نوعية كذا فيجب ان يكون في محل رفع. ان كانت الجملة من نوعية كذا فيجب ان يكون في محل نصب. هذا معنى - [00:12:19](#) قوله يكون متصلا ومنفصلا مستترا بارزا في محل رفع او نصب يجب ان نزيد عليها. هذا الضمير الذي هو ضمير والقصة يكون متصلا

ومنفصلا ليس في نفس الوقت متصل ومنفصل يعني متصل او منفصل - 00:12:40

مستترا وبارزا يعني يكون مستترا او بارزا لانه لا يمكن ان يكون مستترا وبارزا في نفس الوقت في محل رفع او في محل نصب.

صارت ستة متصل في محل نصب او في محل رفع منفصل. وان كان منفصلا فهو في محل رفع - 00:13:00

ومستتر في محل مستتر هو في محل رفع او بارز في محل اه نصب او في محل رفع. اذا نرجع الى قوله ويكون متصلا ومنفصلا

مستترا وبارزا. طبعا وفي محل رفع او في محل نصب على حسب العوامل او - 00:13:21

على وفق العوامل يعني بحسب نوعية الجملة التي يقع فيها الى الان لم اوضح متى يكون متصلا؟ متى يكون منفصلا وما معنا بحسب

العوامل ساقول لتوضيح هذا الكلام ساقول هذا الضمير - 00:13:46

الذي اتفقنا انه ضمير الفصل عفاوا ضمير الشأن والقصة له احكام حتى آا اذكر بالسابق قلت السابق تشتط في جملتي ضمير الفصل

في جملته ستة شروط شرطان في الضمير نفسه شرطان في الاسم الذي قبله شرطان في الاسم الذي بعده. اذا اخذنا رقم كم -

00:14:10

ستة الان سناخذ نفس الرقم. نقول ضمير الشأن له احكام ستة ايضا حتى نربط ما بين الاثنين. حتى يذكر الواحد بالآخر اول هذه

الاحكام. الاحكام يعني شروط ستة. امور ستة يجب ان تتحقق الستة كلها. حتى يسمى - 00:14:40

ضمير شأن او قصة الحكم الاول هذا الضمير الذي سنقول عنه ضمير شأن او قصة يجب ان يكون مبتدأ او اصله مبتدأ هذا الضمير اما

مبتدأ جملة مكونة من مبتدأ وخبر او كان اصله المبتدأ. كان اصله المبتدأ يعني دخلت عليه العوامل اللفظية. دخل دخل عليه -

00:15:04

باب كان باب كادا باب ان باب اخواتي ليس باب ظن اذا دخل عليه نازغ مثلا نقول قل هو الله احد. قل هو الله احد. قل هو الله احد

فهو هنا - 00:15:35

يسمى ضمير شأن يعني الشأن الحال الواقع الحديث الذي اريد ان احدثكم عنه الامر الذي اريد ان اخبركم عنه ما هو الله احد. لذلك

سمي ضمير قل قل ماذا؟ الله احد. يعني - 00:16:01

قرر اقر اعترف انطق اشهد بماذا؟ بوحداية الله اذا قال الله احد. فلما جاءت هو هنا سمي ضمير شأنها اي شأن قل اي شيء اقول

الشأن الحال الواقع الامر او الحديث الذي ساخبرك عنه الامر الذي ساحتك عنه. الحديث الذي ساتحدث عنه الامر الذي ساخبرك عنه

ما هو - 00:16:27

الله احد ومثله ايضا قوله تعالى واخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين وقل هو الله احد هو ضمير وسميناه ضمير الشأن. وهنا بارز

كما ترون. ضمير بارز منفصل في محل رفع - 00:17:01

ضمير بارز منفصل في في محل رفعه طيب مثلا نقول مثلا مثال اخر احد الناس يقول البرد الان قاس جدا البرد يعني الجو بارد شتاء

الشتاء قاس جدا. هذا الشتاء قاس جدا - 00:17:32

لم اشهد قبل اليوم او لم اجد لم اشهد مثله قبل اليوم انا قلت هكذا هذا الشتاء في هذا العام قاس جدا لم اشاهد مثله قبل عامنا هذا

وقال لي الاخر - 00:18:01

الاخر لقد شهدت مثله مرضاة كثيرة في دول اخرى هذا الثاني قال هكذا وقال الثالث هو تقدير الله في بلدانه هو تقدير الله ما معنى

هو تقدير الله؟ اي هذا الحديث الذي كنا نتحدث عنه هذه القصة التي كنا نتكلم فيها تقدير الله - 00:18:25

في في مخلوقاته تقول مثلا مثال اخر لماذا قالوا نعم؟ هذا مختلف من من الشأن من ضمير الشأن. هو هذا ضمير الشأن القصة نفس

الشيء. نفس الشيء. لكن متى نقول؟ القصة لماذا قالوا الشأن والقصة - 00:19:10

المصريون يقولون ان كان الذي سيعود عليه الضمير مذكرا فنقول ضمير الشأن. وان كان الذي سيعود عليه آا الضمير مؤنثا نقول

ضمير القصة. يعني مثلا في هذا الذي المثال الذي ذكرته لكم - 00:19:42

في هذا المثال مثلا قال هذا الشتاء او هذه آا هذه اقول مثلا آا هذا الشتاء او هذه الاحوال او هذه العواصف هذه العواصف التي مرت

بنا قوية جدا وخطيرة جدا. العواصف تعرفون العواصف والرياح - [00:20:06](#)

التي وخاصة في الدول الأوروبية وأمريكا تأتي العواصف تقتلع البيوت. الرياح القوية. اقول هذه العواصف قوية جدا وخطيرة جدا

ويأتي الثاني ويقول ارادة الله اذا هي رجعت الى ماذا الى مؤنث - [00:20:30](#)

ولذلك جاء سمي ضمير القصة. اذا ان عاد الضمير الى مذكر قالوا ضمير الشأن ان عاد الى مؤنث قالوا ضمير القصة طيب نرجع مرة ثانية الى قلت في هذه الجملة جملة ضمير الشأن وقصة احكام ستة. اولها - [00:20:56](#)

هذا الضمير يجب ان يكون مبتدأ او اصله المبتدأ. وقد دخل عليه ناسخ من النواسخ نعم اه مثال اخر اه او اه الشرط الثاني بدل مثال اخر ان تكون صيغته صيغة هذا الضمير للمفرد - [00:21:17](#)

ان تكون صيغته للمفرد. ولذلك نقول هو او هي ان كان منفصلا او الهاء الغائب ان كان متصلا مثلا ان تكون صيغته افراد تلزم صيغته الافراد. فلا يكون مثنا ولا مجموعا - [00:21:46](#)

وان يكون الاغلب فيه ان يكون مفردا مذكرا والمراد به الشأن او يقال الحال او الامر يعني واخر دعواهم قوله تعالى واخر دعواهم الحمد لله رب العالمين ما معنى واخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين؟ اخر دعواهم ان - [00:22:05](#)

حالههم وشأنهم وامرهم يحمدون الله سبحانه وتعالى نعم وان لو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم ماء غدقا. وقال لو استقاموا وان لو استقاموا بعد من هنا وان هنا مخففة من ان - [00:22:30](#)

ان عن ماذا عن الحال الشأن الامر الواقع لو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم كما في قوله تعالى افلا يرون ان لا يرجع اليهم. يعني الحديث عن عيد للسامري الا يرجعوا اليهم قولا. افلا يرون يعني هؤلاء الذين عبدوا العجلة - [00:22:56](#)

افلا يرون ان ان ماذا؟ عن الحال الشأن الواقع الامر الحقيقة ان هذا الثورة لا يرجع اليهم قولا لو حدثوه ما اجابهم وما تكلم معهم هذا معنى لا يرجع اليهم قولا. اذا ان الحال والشأن والواقع والقصة ان هذا - [00:23:28](#)

ولا يرجع اليهم طيب كذلك قوله تعالى وان ليس للانسان الا ما سعى. ان عن ماذا هل الشأن القصة الحقيقة الواقع الحال الامر ما هو ليس للانسان الا اليس هكذا معنى قوله تعالى وان - [00:23:51](#)

عن ماذا ليس للانسان الا ما سعى الحال الشأن الواقع الامر الحقيقة المقررة ما هي ليس للانسان الا ما سعى عندك سؤال جميل اين الضمير هنا نحن كنا قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى ويكون منفصلا ومتصلا ومستترا - [00:24:21](#)

وبارزة. اين الضمير هنا مستتر ان يعني عندما نعرب ان ان ليس للانسان الا ما سعى ان لا يرجع اليهم قولا ان لا يرجعوا. كيف سنعرب ان؟ نقول ان مخففة من ان - [00:24:59](#)

وان ما هو عملها تنصب الاول وترفع الثاني افلا يرون ان لا يرجع اليهم قولا المخففة من ان واسمها ضمير مستتر تقديره ان الحال والشأن والواقع هكذا ان الحال والشأن والواقع - [00:25:20](#)

لا يرجع اليهم قولا ثم لا يرجع اليهم قول هذه الجملة في محل رفع خبر ان الشرط الثالث او الحكم الثالث ان هذا الضمير باعتبار انه تقدم يتقدم يتقدم ضميره. اليس هكذا ضمير غيبة؟ باعتبار انه تقدم - [00:25:49](#)

اذا لا بد ان تتلوه جملة مفسرة له. جملة تفسره توضحه تبين مدلوله تبين الى اي شيء يرجع هذا الضمير وهذه الجملة التي ستتلوها خبر له هي الخبر ان كان مبتدأ - [00:26:12](#)

او خبر لما اصله المبتدأ والخبر ان وقعت الجملة فيما آ ما اصله المبتدأ والخبر؟ لانا قلنا ان الضمير هنا اما مع مبتدأ وخبر او مع ما اصله مبتدأ وخبر - [00:26:34](#)

هذا الحكم الثالث الحكم الرابع باعتبار انه تقدم اذا الجملة يجب ان تتأخر هذا هو الحكم الرابع. هذه الجملة المفسرة له لهذا الضمير يجب ان تتأخر. يجب ان تتأخر. اذا شرطان يتعلقان بالجملة - [00:26:51](#)

التي بعد الضمير بعد ضمير القصة والشأن. شرطان يتعلقان بالجملة. الشرط الاول لهذه الجملة يجب ان تكون مفسرة مبينة لهذا المقصود. لهذا الضمير لمدلوله ومقصوده. الشرط الثاني هذه الجملة يجب ان تكون مؤخرا - [00:27:16](#)

اخيرة المتأخرة عن هذا الضمير. لماذا متأخرة؟ لانها مفسرة والمفسر عادة يأتي بعد المفسر المبين يأتي بعد المبين. التمييز في كلامنا التمييز في في كلام العرب لو اردنا طبعاً عندنا تمييز وعندنا حال - [00:27:36](#)

نقول اشهر الامثلة للتمييز شربت كأساً وكأساً حليباً وفنجانا قهوة شربت فنجانا شربت فنجانا فعل وفعل ومفعول به طيب قهوة ما نوعها؟ ما اعرابها تمييز لانها هي التي بينت هذا الفنجان الذي شربته ما هو؟ طيب مثال اخر تقول والله واضح من الفنجان انه فيه قهوة دائماً كلمة فنجان مع - [00:28:02](#)

قهوة. طيب شربت كأساً بالضرورة قهوة. اذا كأساً ماء كأساً حليباً كأساً عصيراً كأساً شاياً بالحليب الى اخره. اذا شربت فنجانا قهوة شربت كأساً انتم من بريطانيا فاجأني لما زرت بريطانيا شيء - [00:28:38](#)

في الفندق وجدت في على في غرفتي في الفندق يوجد اشياء صغيرة هكذا كثيرة على الطاولة. طبعاً في ثلاثة فيها عصيرات فيها مكسرات فيها شوكولاتات ثلاثة الغرفة هذي من الفندق - [00:29:04](#)

وفي اشياء صغيرة هكذا. صغير لونها ابيض ما عرفتوا ما هي فتحت واحدة للفضول فاذا به حليب واول مرة في حياتي اجد حليب هكذا بشيء صغير رفيع. الحليب لان البريطانيين يشربون الشاي بالحليب. ليس هكذا يشربون - [00:29:20](#)

الشاي بالحليب ويجب ان يضعوا لك حليب لانك اذا اردت كأساً من الشاي فيه قطعة صغيرة هكذا دخل بلاستيك صغير حليب فكان منزراً غريباً. الحكم الخامس انه هذا الضمير ليس له تابع - [00:29:40](#)

يعني لا يوصف ولا يعطف عليه ولا يؤكد ولا يبدل منه ليس له تابع. التوابع الخمسة لا يمكن الضمير ان يوصف ولا ان يعطف عليه ولا ان يبدل منه ولا ان يؤكد ليس له تابع - [00:30:01](#)

الحكم السادس والاخير سيكون فيه توضيح لقول ابن الحاجب رحمه الله تعالى لما قال ماذا قال هنا انتبهوا لي مرة ثانية قال ويكون متصلاً ومنفصلاً. مستتراً وبارزاً. في الحكم السادس سابين متى يكون متصلاً ومتى يكون - [00:30:20](#)

وصل متى يكون مستتراً؟ متى يكون بارزاً نعم انتبهوا لي في هذا السادس السادس من حيث احكامه الاعرابية اذا كان منصوباً هذا الضمير طبعاً منصوباً يعني في محل نصب لان الضمير لا يقال منصوب مرفوع مجرور. لان الضمير مبني. المبني يقال في محل نصب في محل رفع في محل جر - [00:30:43](#)

اذا كان منصوباً ناصبه فعل ناسخ. يعني بسبب كونه مفعولاً به لفعل الناسخ والفعل الناسخ الذي يحتاج مفعولاً به هو ظن واه اخواتها فيجب ان يكون هذا الضمير ظاهراً هذا معنى قوله بارزاً - [00:31:13](#)

متصلاً لانه قال منفصلاً ومتصلاً. مستتراً بارزاً. نأتي الان نقول اذا كان في هذا الضمير ضمير الشأن والقصة اذا كان في محل نصب مفعول به لباب ظن واخواتها وهو المفعول الاول لباب ظن واخواتها فيجب ان يكون ظاهراً - [00:31:42](#)

مستتراً عفواً ظاهراً متصلاً ظاهراً متصلاً. ان كان في محل نصب مفعولاً لظن واخواتها فيجب ان يكون ظاهراً متصلاً مثلاً اقول احد من الناس لأمني لأمني وثقت وثقت بواحد من الناس فقابلني بالغدر والخيانة. انا وثقت بزيد من الناس - [00:32:06](#)

فزيد هذا استغل ثقتي به فقابل ثقتي به بالغدر الخيانة فلأمني اخر كيف وثقت به فقلت ظننته ظننته طبعاً ظننته ظن فعل ماض التاء في محل رفع فاعل الهاء في ظننته - [00:32:44](#)

في محل نصب مفعول به اول. لظن ظننته الصديق امين او الصديق وفي ظننته الصديق وفي يعني لانه صديقي ومن لوازم الصديق ان يكون وفيه فما معنى ظننته الصديق وفي - [00:33:10](#)

طبعاً ظننته فعل. ظن فعل ماض مبني على السكون الاتصالي بتاء الفاعل. تاء الفاعل ضمير متصل في محل رفع فاعل. هو هذا هو ضمير الشأن. ضمير القصة. ظننته يعني ظننت ان الشأن والحالة المتوقعة من هذا الصديق ان - [00:33:40](#)

كون وفيها. اذا هذا معنى زنته الصديق وفي. الهاء في محل نصب هو ضمير الشأن. الهاء ضمير الشأن في محلنا المفعول به لظنا الصديق وفي. الصديق مبتدأ. وفي الخبر وجملته الصديق وفي - [00:34:01](#)

في محل نصب المفعول الثاني اللي ظنه طيب مثلاً مدرس دخل اه او احدهم دخل الغرفة فوجد الانوار مطفاة احدهم دخل الغرفة

فوجد الانوار مطفاة فقال لي لما اطفأت الانوار - 00:34:22

اطفأت الانوار لماذا لم تضى الانوار؟ لم اطفأت الانوار وقلت له حسبته حسبته بنفسى معنى ظننته حسبيته الكهرباء مقطوعة يعنى انا حسبت ان الكهرباء مقطوعة ولم لم اطفى انا الانوار. حسبته حسب فعل ماض - 00:34:53

مبنى على السكون والتاء في محل رفع فاعل حسيمة. والهاء ضمير الشأن والقصة في محل نصب مفعول به لي حسيب. مفعول به اول حسبته اي حسبت ان الحال الشأن الواقع الامر الحقيقة الكهرباء مقطوعة. ثم الكهرباء - 00:35:20

مبتداً مقطوعة الخبر. ثم جملة الكهرباء مقطوعة من المبتداً والخبر. في محل نصب مفعول به ثان لحسيبة اذا الضمير من حيث الاحوال الاعرابية يكون في محل نصب ظاهراً متصلاً اذا كان في محل نصب وظاهر متصل ان كان مفعولاً اول - 00:35:41

بابي ظن واخواتها انتهينا من الضمير الذي الذي هو ظاهر متصل في محل نصب نأتي الى الضمير الذي هو اه سيكون مستترا وفي محل رفع ضمير مستتر في محل رفعه - 00:36:12

واستتاره واجب. الان سأتكلم عن ضمير مستتر في محل رفعه وذلك متى يكون الضمير مستترا في محل رفعه ان كان العامل فيه فعلاً ان كان العامل لان ما اقول ضمير في محل رفع - 00:36:45

اذا هذا معمول والمعمول لابد له من عامل ان كان العامل الرفع له فعلاً مثل نقول ليس ليس خلقت الطبيعة نفسها ليس خلقت الكائنات نفسها. اليس هناك في الدنيا مذهب يقول هكذا - 00:37:04

الطبيعة هذا الذي في الدنيا اوجد نفسه تطور فانا اقول ليس خلق الانسان نفسه ليس خلقت الحيوانات انفسها كيف ليس خلقه؟ هل الفعل يدخل على الفعل الفعل لا يدخل على الفعل الذي يأتي بعد الفعل ماذا - 00:37:36

فاعل اسم اذا فعل فعل وبعده فعل لا يأتي. فكيف قلت ليس خلقه اذا بعد ليس يوجد شيء لانه لا يجوز ان يأتي بعد الفعل فعل اذا ليس خلق الانسان نفسه - 00:38:06

هنا بعد ليس لدينا ضمير مستتر وجوبا هو ضمير الشأن والقصة. اي ليس ليس ماذا ليس الشأن الحال القصة الحقيقة الامر الواقع خلق الانسان نفسه ليس هكذا واضح؟ طيب كيف سنعرب ليس خلق الانسان نفسه؟ نقول ليس فعل ماض ناقص من اخواتك انا مبني على الفتح - 00:38:25

واسمه ضمير الشأن والقصة مستتر وجوبا. والتقدير ليس هو اي شأن والحال والواقع والقصة والامر خلق الانسان نفسه ثم نقول خلق فعل ماض مبني على الفتح. الانسان فاعل وخلق مرفوع. نفسه مفعول به منصوب وهو مضاف والهاء في محل - 00:38:57

مضاف اليه نقول مثلاً كان كان الصدق نافع هل هذه الجملة خطأ او صحيحة كان الصدق نافع. هذا الكلام خطأ ولا ولا صحيح لماذا كان الصدق نافع نافعاً طيب لو ان رجلاً فصيحاً الخليل ابن احمد الفراهيدي شيخ سيويه - 00:39:22

انت سمعت الخليل يقول كان الصدق نافعون وهل تقولين له اخطأت ايه ده! اذا ما هو تفسير هذه الجملة اذا كان الحال والشأن والواقع الصدق نافع. اذا هنا كان فعل ماض ناقص - 00:40:03

واسمه ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره كان هو اي شأن والحال والقصة الواقع الصدق نافع الصدق مبتداً مرفوع نافع خبر مرفوع. ثم جملة الصدق نافع في محل نصب خبر اذا في مثل هذه الجمل - 00:40:29

اذا كان العامل الرفع لضمير الشأن طبعاً الاصل كان الصدق نافعاً اذا كان العامل الرفع لضمير الشأن فعلاً فان ضمير الشأن سيكون مستتراً في محل رفع. نعم مستتراً وجوباً قولي - 00:40:51

نعم اذا قلنا كان الصدق نافعاً. نافعاً بالنصب. اذا الصدق اسم كان مرفوع. نافعاً خبر كان منصوب. وهذه الجملة ليس فيها شيء لكن اذا قلنا كان الصدق نافع هل هذا الكلام صحيح؟ اذا نطق به رجل فصيح وسمعناه من فصحاء اذا - 00:41:15

ولكن كيف سيكون صحيحاً؟ يحتاج الى تفسير تفسيره وتوضيحه ان الصدق نافع مبتداً وخبر وهي خبر كان في محل نصب خبر كان. واما اسم كان هو هو ماذا؟ الشأن الواقع الحال القصة الصدق نافع - 00:41:41

المستتر كان سنقره نحن تفسيره لا ما نقول كان هو صدق نافع الضمير يجب ان يكون مستتراً هنا اذا كان العامل الرفع فعلاً فان

ضمير الشأن متى يكون مستترا في محل مستترا وجوبا - 00:42:03

إذا كان عامله الرفع له فعلا في مثل هذه الجملة مثل ليس قلت لكم ليس حضر احد كيف ليس حضر احد؟ هل هذا خطأ ليس فعل حضر فعل والفعل لا يأتي بعده فعل - 00:42:22

إذا هنا عندنا شيء يحتاج الى تفسير اي ليس الحال الان الواقع الان الذي نشاهده ليس حضر احد ليس هكذا ليس حضر طالب بل طالبان ليس حضارة اي ليس الشأن الان. ليس الحال الان. ليس الواقع الان - 00:42:49

حضر احد من الطلاب وانما حضرت طالبان فاذا قلت ليس حضر فعل دخل على فعل اذا يحتاج الامر الى توضيح لان الفعل لا يدخل على الفعل اذا هنا ليس الواقع الذي نراه الان الشأن الذي نراه الان الحال الذي نراه الان ما هو - 00:43:13

ما حدا ورا احد ليس الشأن حضر احد. ليس الحال حضر احد لكن كلمة الحال الشأن هذه سميناه ضمير الشأن لاننا هكذا سنقدره. ولكن لا نلفظ به بعد الفعل هنا. يجب ان يكون مستترا - 00:43:38

إذا عندما اقول ليس ليس حضر احد ساقول ليس فعل ماض ناقص من اخوات كان مبني على الفتح واسمه ضمير مستتر وعندما اقول مستتر عادة في الاعراب نقول تقديره اليس هكذا تعودنا في العراق؟ ما معنى تقديره - 00:43:56

يعني توضيحه اذا ليس فعلا ماض ناقص مبني على الفتح من اخواتي كان واسمه ضمير مستتر تقديره هو اي الشأن هو هو ايش الشأن والحال والواقع ليس ماذا؟ ليس حضر احد. وجملة حضر فعل ماض واحد فاعل حضر. ثم حضر احد من الفعل والفعل -

00:44:14

في محل نصب خبر ليس نعم اذا هذا الامر كان آ قلت ضمير متصل في محل نصب اه وثم اذا سيكون مستترا في محل رفع اذا كان العامل فاعلا. ضمير مستتر في مستتر وجوبا. في محل رفعه اذا كان العامل فاعلا - 00:44:42

ثم بعد ذلك نقول نرجع الى كلام ابن الحاجب مرة ثانية قال متصلا ومنفصلا مستترا وبارزا. مستترا وبارزا. بحسب العوامل. فاذا وقع العامل اه فعلا كان الضمير هذا كان الضمير - 00:45:13

مستترا وجوبا في محل رفع مستترا وجوبا نعم ثم اذا وقع الضمير في محل نصب. طبعا مستتر وجوبا هو آ اسم كان او احدي اخواتها اسم ظن او احدي اخواتها - 00:45:47

ثم اذا وقع منصوبا في محل نصب فلا بد ان يكون ظاهرا بارزا اذا وقع منصوبا فلا بد ان يكون ظاهرا بارزا المنصوب لا يستتر. الذي يستتر ويظهر الذي في محل رفع - 00:46:07

قلت هو الله احد. هو هذا ضمير رفع ضمير الشأن والقصة في محل رفع وبارز ومنفصل طيب ليس حضر احد ضمير مستتر في محل رفع. اذا الضمير الذي في محل رفعه - 00:46:29

يكون ظاهرا ويكون مستتيرا اما الذي هو في محل نصب فيجب ان يكون ظاهرا. الضمير الذي في محل نصب يجب ان يكون ظاهرا. مر معنا من قبل انه ان كان العامل ظن واخواتها وكان ضمير الشأن هو المفعول الاول فيجب ان يكون طبعا في محل نصب -

00:46:48

متصل في محل نصب ظاهر في محل نصب متصل حسبته الصدق نافع. حسبته الصديق وفي. كما مثلت لكم اما نقول مثلا انه انه الصدق نافع انه الصدق نافع يعني قال - 00:47:10

عاتبك احد لما نطقتي بالصدق في هذه المسألة في هذا الموضوع امام ضابط بوليس وسألك عن امر او امام ابوين او امام مدرسين او امام صديق سألك عن امر وكان اسلم - 00:47:44

في ظنه هو هذا الذي يكلمك ان تكذبي. لو كذبت خرجت من الاحراج ما في احراج لن يحمر وجهي ولن اخجل. لو كسبت ولكنك صدقتي فعاتبك على الصدق لانه قد تعاقبين بالسجن بسبب هذا الصدق. تعاقبين من المصروف اليومي اذا كنت طالبة ابتدائية من الام والاب - 00:48:05

فلماذا لماذا صدقت؟ وعقوبة صداقتي يعني اعترفت بانك فعلت كذا فسوف تعاقبين تعاقبيننا على هذا الذي فعلته اتقولين انه الصدق

خير انه طبعا هذا الكلام قلته متى؟ بعد هذا الكلام للحوار - 00:48:28

انه الصدق خير. اي ان هو هو ماذا الشأن الحال الواقع الحقيقة التي اؤمن بها ما هي الصدق خير الصدق افضل فانه الهاء المتصل بانه طبعا بشرط ماذا؟ بشرط ان يكون جرى هذا الحوار - 00:48:52

انه الصدق انفع يعني لو قال لك لو كذبت الكذب هنا وسلمت من المعاقبة. فتقولين انه الصدق انفع. ان كنت تظن ان الكذب سينفع هنا فالصدق انفع انه ان حرف توكيد ونصب. ناسخ مشبه بالفعل - 00:49:19

ضمير شأني اسم ان والتقدير انه اي الحال والشأن والواقع الحقيقة التي اؤمن بها ما هي الصدق انفع. ثم جملة الصدق مبتدأ. انفع خبر وجملة الصدق انفع من المبتدأ والخبر في محل رفع خبر ان - 00:49:42

نعم واضح هذا الكلام قال وحذفه اي حذف الضمير المتصلين البارز الذي في محل نصب فقوله وحذفه الضمير يرجع الى الضمير. المتصل البارز الذي في محل نصب وحذفه منصوبا ضعيف - 00:50:06

لانا قلنا قبل قليل ما معنى قوله وحذفه اي حذف الضمير ضمير الشأن والقصة. منصوبا ضعيف. هذه الجملة تقرر ان الضمير الذي في محل نصب الضمير الذي في محل نصب يجب ان يكون ظاهرا بارزا - 00:50:37

بارزا يعني ليس مستترا ظاهرا بارزا ليس مستترا بل هو ظاهر متصل ظاهر متصل ليس مستترا قال وحسبه منصوبا ان كان هذا الضمير في محل نصب ضعيف قال الشاعر يعني في مثل قول الشاعر - 00:50:58

ان من يدخل كنيسة يوم يلقي فيها جاذرا وظباء. ان من يدخل الكنيسة ان هنا بعده اسم ان المحذوف. وهو تقدير الحال والشأن. يعني ان الحال والشأن والواقع الحقيقة ان من يدخل انه اي ان اصل الكلام انه الحال والشأن والواقع - 00:51:28

من يدخل الكنيسة؟ يوما يلقي فيها جاذرا وظباء. يعني الذي يدخل الكنيسة يوم يلقي فيها جاذرا جمع تؤزر والظباء جمع ظبي نعم ان من يدخل الكنيسة يوما. يعني ان هو ماذا؟ الحال والشأن والواقع - 00:52:12

من يدخل الكنيسة الذي يدخل الكنيسة يوما طبعا من هنا من يدخل منفطية ولذلك يدخل فعل مضارع مجزوم بمن وعلامة جزم السكون وحرك بالكسر تخلصا من التقاء الساكنين وهو في علول شرطي من يدخل الكنيسة يلقي - 00:52:44

جملة يلقي يلقي فعل مضارع مجزوم لوقوعه جواب الشرط وجزاءه وعلامة جزمه حذف حرف العلة من اخره ومثله ايضا مثال اخر لحذفه منصوبا ان من لام في بني بنت حسان المه - 00:53:10

واعصه في الخطوب ان من لام من اللوم والعتاب يعني ان هو اي الحال والشأن والواقع من لام في بني بنت حسان المه ان من لام في بنتي. طبعا من لام في بني بنت حسان المه هنا من شرطية جازمة وليست اسما موصولة - 00:53:33

مثلا في الشاهد الذي قبله ان من يدخل الكنيسة من اسم شرط جازم. من يجتهد ينجح. من يدخل الكنيسة يلقي من لام المه فان هنا طبعا تنصب الاول اين الاول المنصوب؟ الاول المنصوب هو ضمير مستتر تقدير انه اي الحال والشأن - 00:54:02

هو الواقع اذا نقول ان حرف توكيد ونصب واسمها ضمير مستتر والتقدير ان هو اي الحال والشأن والواقع واما جملة من لام في بني بنت حسان فهذه في محل رفع خبر ان بان تنصب الاول وترفع الثاني - 00:54:30

نعم قال وحذفه منصوبا ضعيف يعني امر ضعيف او مقصور على ضرورة الشعر. ولا يجوز ان يحذف في طرد الكلام وفي ساعة الكلام بل يجب ان يذكر متصلا هذا يتكلم عن الضمير الذي في محل نصب ظاهرا متصلا - 00:54:57

الا هنا استثناء الا مع ان اذا خفت فانه لازم. فانه الضمير في انه يرجع الى الحذف فان حذف الضمير المتصل فان حذف الضمير الذي في محل نصب واجب. يعني اذا - 00:55:22

خفيفة ان اذا خفت ان فقيل ان هل تذكرن مسألة تخفيف ان اذا خفت ان فصارت ان وخوفت كأن فصارت كأن وخوفت ان فصارت ان لها احكام هي بعد التخفيف تختلف عن احكامها - 00:55:48

قبل التخفيف اذا خفت ان اذا خفت ان فقيل ان فيجب في اسمها ثلاثة امور اذا خفت ان وصارت ان كما سمعتم في قوله تعالى وان ليس للانسان ان اصله انه ليس للانسان افلا يرون الا يرجع اليهم قولا - 00:56:19

يعني افلا يرون ان هذا العجل لا يرجع اليهم قولاً والاً واستقاموا على الطريقة يعني وانه لو استقاموا على الطريق ايحسب ان لن يقدر عليه احد؟ يعني ايحسب انه لن يقدر عليه احد؟ فخففت ان هنا. اذا - [00:56:52](#)

خففت ان فيجب في اسمها ثلاثة اشياء الشيء الاول ان يكون ضميراً يعني ليس اسماً ظاهراً الاسم الظاهر احمد محمد مصطفى قلم كرسي دفتر هذا نسميه اسم ظاهر. يجب ان يكون ضميراً - [00:57:15](#)

وهذا الضمير يجب ان يكون مستترا ليس ظاهراً ليس متلفظاً به وهذا الضمير المستتر معناه الحال والشأن اذا اذا خففت ان فيجب في اسمها ثلاثة امور ان يكون ضميراً مستترا معناه الحال والشأن - [00:57:37](#)

الى الان نحن نتكلم عن ضميري حال وشأن يجب فيه الاستتار الاستتار يعني حذفه لان المستتر محذوف ليس ظاهر. فكيف يقول وحذفه منصوباً ضعيف؟ هل هناك تعارض بين الجملتين؟ قال حذف الضمير ان كان - [00:58:05](#)

انا في محل نصب ضعيف الا اذا كان هذا الضمير الذي في محل نصبه اسم ان المخففة من ان حذفه واجب صارت المسألة واضحة طيب هذا الضمير الذي هو ضمير الحال والشأن اذا كان اسم ان - [00:58:25](#)

فيه احكام تتعلق به ليس الان محل تفصيلها ولكني اذكر هذا الضمير الذي هو اسم ان المخفف من ان سننظر الى الجملة التي بعده هل هي جملة اسمية او فعلية - [00:58:49](#)

ثم هذه الفعلية هل فعلها متصرف او جامد ثم هذا الفعل ان كان متصرفاً هل هو بمعنى الدعاء دعاء او ليس دعاء. فيقال الضمير يجب ان يحذف اسمه ان يجب ان يكون ضميراً مستترا محذوفاً. معناه الحال والشأن - [00:59:12](#)

ثم خبرها ثم يأتي الخبر خبر ان لكن هاذا الخبر خبر ان هل هو جملة اسمية او ليس جملة اسمية ليس جملة اسمية يعني جملة فعلية ان كان الخبر جملة اسمية فاننا لا نفصل بين ان وبين الجملة الاسمية بفصل - [00:59:36](#)

لا نفصل بين ان وبين الخبر الذي هو جملة اسمية في محل رفع. بفصل مثل قوله تعالى واخر دعواهم عن ماذا؟ الحمد لله رب العالمين. هل فصل شيء بين ان وبين جملة الحمد لله رب العالمين - [01:00:07](#)

هل في فاصل؟ ما في فاصل. جاءت ان وبعدها جملة الحمد لله رب العالمين. الحمد مبتدأ لله هو الخبر. فاذا جملة من مبتدأ وخبر جاءت بعد ان من غير فاصل لماذا من غير فاصل لانها جملة - [01:00:27](#)

اذا كان خبر عن المخفف جملة اسمية لم نفصل بين ان وبين خبرها الجملة الاسمية اما اذا كان الخبر جملة فعلية فيجب ان نرى هل الجملة الفعلية فعلها متصرف او جامد - [01:00:45](#)

تعرفين ما معنى فعل جامد فعل جامد يعني هذه هذه الماوس جامد او ليست جامد جامد يعني يبقى على صورة واحدة شكل واحد هيئة واحدة. يعني انا الان تركتها هكذا وغبت عشر سنوات عن هذه الغرفة لم يدخلها احد بعد عشر سنوات - [01:01:07](#)

اتيت بعد عشر سنوات هل ستصبح مثلاً اه بشكل مختلف هذا جامد. الغرفة هذي باحجامها واطوالها. بعد عشرين سنة الم تبقى هكذا الجوامد التي لا تتغير. اما كتب مضارعه يكتب هات امره - [01:01:30](#)

اذا هذا فعل متصرف. معنى متصرف يعني متبدل ومتغير من ماض الى مضارع الى امر نحن الان في اسطنبول اذا مشيت فيه من اكسراي الى السلطان احمد ما هي اكثر المحلات التي ستشاهدونها على اليمين والشمال - [01:01:54](#)

اكتر المحلات من اكس راى الى السلطان احمد. لا ليست الملابس محلات الصرافة اليس هكذا؟ ماذا يكتبون ماذا يكتب كيف ما هو العبارة المكررة كثيراً سواء بالانجليزية او بالعربية. حتى تلفت الانتباه انه صراف - [01:02:14](#)

يقول تشينج اليس هكذا؟ يعني ما معنى تشينج تغيير تغيير وتبديل. فاذا كان في العربي يقول تصريف. يقول محل صرافة. صرف يعني بدل وغير فاذا كان الفعل يتبدل ويتغير من ماض الى مضارع الى امر كتب يكتب اكتب - [01:02:38](#)

جلس يجلس اجلس نام ينام نم استيقظ يستيقظ يستيقظ تعب يتعب اتعب قرأ يقرأ اقرأ نقول هذا فعلاً متصرف اذا له ماض ومضارع وامر. لو قلت لك هاتي مضارعة ليس - [01:03:02](#)

طبعاً ليس احد حاضراً ليس فعلاً ماض. هات المضارع مبارأة كتب يكتب هاتي مضارع قرأ يقرأ هاتي مضارع استيقظ يستيقظ. هاتي

مضارع ليس لا يوجد. اذا ليس فعل جامد لان له صورة - [01:03:20](#)

واحدة له صورة واحدة. اذا نرجع الى خبر ان المخففة اذا كان الخبر جملة فعلية فعلها جامد ايضا لا يوجد فاصل بين ان وبين الخبر الذي هو الجملة الفعلية. كما سمعتم وان - [01:03:40](#)

ليس للانسان الا ما سعى. وان ليس للانسان الا ما سعى هل فصلنا بين ان وجملة والخبر؟ ان اين اسم ان ان هو الحال والشأن والخبر جملة ليس للانسان الا ما سعى. نحن اخبرنا انه - [01:04:00](#)

اخبرنا بماذا؟ اخبرنا انه ليس للانسان الا ما سعى. فاذا كان خبر ان المخفى جملة فعلية فعلها يا ميت لا نحتاج الى فاصل لا يوجد فاصل وان عسى ان يكون قد اقترب اجلهم. هكذا نقرأ في القرآن - [01:04:23](#)

وان عسى ان يكون قد اقترب اجلهم. انعس. يعني ان هو الحال والشأن عسى نرجو ان يكون قد اقترب اجلهم. وان عسى ان يكون قد اقترب اذا ان كان الخبر جملة فعلية فعلها جامد لا يوجد ايضا فاصل. اذا الخبر جملة اسمية لا يوجد فاصل. الخبر جملة فعلية -

[01:04:42](#)

جامد لا يوجد فاصل وصلنا الى الخبر جملة فعلية. فعلها متصرف فاذا كان خبر ان جملة فعلية فعلها متصرف سينظر هل الفعل المتصرفون بمعنى الدعاء او ليس دعاء ان كان الفعل متصرف معناه دعاء - [01:05:09](#)

لا نحتاج الى فاصل ايضا في قراءة غير حفص والخامسة ان غضب الله عليها والخامسة ان غضب الله عليها غضب الله على فلان رضي الله على فلان هذا دعاء اليس هكذا - [01:05:35](#)

هذا دعاء يا علاه يا علاه اذن هذا دعاء يا علاه والخامسة ان غضب الله اذا هنا جملة دعائية فاذا كان خبر ان المخفف طبعا اسمها اتفقنا ضمير مستتر اذا كان الخبر جملة فعلية متصرفية دعائية فلا نحتاج الى فاصل - [01:05:57](#)

يقول مثلا اخبرني فلان اخبرني فلان ان فلانا قد مات ورفعت يدي الى السماء ان رحم الله فلانا. انت رحم الله فلانا. اذا خبر ان اين هو؟ رحم الله فلانا. ان اي الحال والشأن بالذي حصل مني - [01:06:24](#)

دعوت رحم الله فلانا اذا كان خبر ان جملة اسمية لا يوجد فاصل اذا كان خبر ان جملة فعلية فعلها جامد لا يوجد فاصل اذا كان خبر ان جملة فعلية فعل - [01:06:51](#)

متصرف بمعنى الدعاء لا يوجد فاصل. بقي الاخير اذا كان خبر ان جملة فعلية فعلها متصرف وليس دعاء فنحتاج الى فاصل والفواصل محددة. فاصل يفصل بين ان وبين الجملة. والفواصل محددة - [01:07:05](#)

مع معينة الفواصل محددة واحد اثنين ثلاثة الى اخره. يعني مثلا الفاصل يجب ان يكون نفيا وان افلا يرون ان لا يرجع اليهم قولا ان لا يرجعوا رجوع يرجع ارجع. اذا الخبر جملة فعلية فعلها - [01:07:27](#)

وليس دعاء. اذا ان يجب ان يأتي فاصل. ان الحال والشأن لا يرجع اليهم قولا وايضا وان لو استقاموا على الطريقة استقام يستقيم استقم. اذا خبر ان جملة فعلية. فعلها متصرف وليس - [01:07:51](#)

اذا نحتاج الى فاصل والفاصل لو من الفواصل حرف النفي من الفواصل لو من الفواصل قد وان كذا اه بهذا اكون انهيت الكلام في الفواصل ارجع الى قوله الا مع ان يعني اذا كان - [01:08:12](#)

الضمير في محل نصب فهذا الضمير الذي في محل نصب طبعا نتكلم الان عن ضمير الشأن اذا كان في محل فيجب ان يكون متصلا ظاهرا وحذفه ضعيف. الا اذا كان الضمير - [01:08:48](#)

الذي ضمير الشأن والقصة الذي في محل نصب اسم ان المخففة من ان واجب الحذف. فانه واجب الحذف وبهذا اكون انهيت الكلام في ضميري الشأن والقصة ووصلت الى الكلام في اسماء - [01:09:08](#)

الحمد لله رب العالمين - [01:09:35](#)